

पहिलाज प्रेम वाणी

रचींदड़ :
संत स्वामी कवीराज
पहिलाज राम

पहिलाज प्रेम वाणी

रचींदड़ :

संत स्वामी कवीराज

पहिलाज [illegible]

पहिलाज प्रेम वाणी

Pahlaj Prem Wani

रचींदड़ : संत स्वामी कवीराज पहिलाज राम
Writter : Saint Swami Kaviraj Pahlajram

वाणी संग्रह कंदड़ : संतु स्वामी नाराइणु प्रकाश
ऐं संत सूर्य प्रकाश
Conceived and verses collected by
Saint Swami Narain Prakash
and Saint Surya Prakash

छपाईंदड़ : बालक माधू, हरी, मुरली, ईशवरी पोपटाणी
ऐं कुटुंबु परीवार

Publisher : Madhu N. Madnani, Hari N. Madnani, Murli N. Madnani, Ishwari Poptani, and Family

बाबा जी का बाग़, 241 – आनंद रोड
देवलाली – 422401 (ज़िलो नासिक)
Babaji Ka Bagh, 241 Anand Road
Devlali 422401 (Dist. Nashik)
Ph. : 0253-2491769 M. : 9371531806

कीमत – रु. 3500/–
Price Rs. 3500/-

छापो : 20.5.2022
Year of Publication : 20.5.2022

Printed By : Scan Computers, Ahmedabad
छपींदड़ : इस्केन कम्प्यूटर्स, अहमदाबाद

डी.टी.पी. – इंडियन इन्स्टीट्यूट ऑफ़ सिंधालाजी
आदीपुर – 370205

ब लफ़्ज़

कवी पहिलाजराम सां मुंहिंजी सुञाणप चइनि पंजनि वर्हियनि जी उमिरि में इस्कूल में दाख़िला वठण खां अगु ई थी हुई। घर में अमा तोड़े पाड़ेवारियूं वक़्ति बि वक़्ति संदसि शबद पियूं गुनगुनाईंदियूं हुयूं। ज़ालुनि जे सत्संग में अक्सर संदसि भजन ई गाया वेंदा हुआ। संदसि के शबद जहिड़ोकि :

अजु पिता कालूअ जे घर में शादमाना था थियनि ,

पाए पींघे में ॾियांइ नानक तोखे लोली,

गुरूअ जे गोदि में गुरमुख गुज़ारींदें त खुशि हूंदें।

अजु बि कननि में बुरनि था।

कवी पहिलाजराम खे लोक कवीअ जो दर्जो हासिलु आहे। संदसि इबारत निहायत सिधी संवाटी, सहज, कंहिं बि वर वकड़ ऐं परपेच खां आजी ऐं रवानीअ भरी आहे। गूनागूनि मोज़ूअनि ते संदसि अकीचार भजन ऐं गीत मिलनि था। जिते सिंधुड़ीअ जी सार संभार जा जीउ झोरींदड़ शइर पढ़ी मनु भरजियो पवे,उते संदसि के मज़ाकी गीत पढ़ी/बुधी अज़ख़ुदु टहिकु बि निकिरयो वञे।

कवीराज जे पोयनि हिन जूं समूरियूं कविताऊं छंड छाण करे, सहेड़े, तरतीबवार बीहारे अरबी लिपीअ में **'पहिलाज प्रेम वाणी'** जे उन्वान सां 2004 में शाही ग्रंथ जी सूरत में शाय कयूं हुयूं। हाणि 18 वरिहयनि बैदि इनजो देवनागरी छापो कढी हिननि सिंधी साहित सां वडो वडु कयो आहे। उमेद त भारत में सिंधी लिपी न ज़ाणंदड़ हिन शाही ग्रंथ जो पूरो लाभु वठी सघंदा।

साहिब बिजानी

डइरेक्टर

इंडियन इन्स्टीटयूट ऑफ़ सिंधालाजी

आदीपूर



Kaviraj Sant Swami Pahilajram
(14.01.1893 - 23.05.1968)

ओम
ब्रह्मलीन परम पूजनीय कवीराज सतगुरु देव
श्री 108 स्वामी पहलाजराम
महराजनि जी जीवन आत्म कथा

मंगला चरण

अवलि नरसिंघ नाथ खे – मिरड़ो निमाए – दुआ घुरां थो दिलि सां – पांदु ग॒िचीअ पाए
जीअरे मुंहिंजी जान जा – लहिज़ा सभु लाहे – आदि अनादि जुग॒ादि गुरू – मिड़ई मनाए
संगी साथी संत जिनि – सभई सरिचाए – जीअरे लिखां थो जीवनी – कविता में ठाहे
मन को पढ़े प्रेम सां पाड़ो परिचाए – यादि करे मूं यार को आंसूं वहाए
अमड़ जो ज॒णु की अदा, ओराणी आहे – कवी कोठाए शल प्राण ड॒ियां **पहिलाज** चवनि।

(1) पोयों प्रसंगु पोइ पढ़ो, पढ़ो अगु॒ ही ईशारो – जोभनु मुंहिंजो वियो छड॒े, वज॒ाए वारो
पीरीअ जो पवंदो वियो, पुतले ते पारो – सुकंदो वियो सरीर भी, वण जां वेचारो
मखनि जां आणे मंडियो, मर्ज़नि मानारो – आख़िर जो ज॒णु ओचितो, ककरु किरयो कारो
अज़ल विधो ज॒णु ओचितो, ग॒िचीअ में ग॒ारो– मिलण आया मुहतबी, जीउ जिनयुनि जियारो
सुख शेवक ईंदा विया – भाउ रखी भारो – रहियो साधू संतु ना, महंतु को मोचारो
आया सभु अज़ीज़ भी, ख़ौफ़ बु॒धी खारो – भोग॒े भोग॒णहार ब॒ियो, कंदो कुज॒ाड़ो
ड॒ोरी ड॒ाढनि हथनि में, चलंदो न चारो – हमदर्दी आहे रुग॒ी, सुख जो सहारो
मिड़नी वेही मन जो, लाथो मोंझारो–संतनि भी सभिनी ड॒िनो, आथतु ईशारो
उमरि सज॒ी जो सफ़र तूं, पधिरो करि प्यारो– पंहिंजे हथें पांहिंजो, सफ़रु लिखु सारो
सिंधयुनि जो सिरमोर तूं, शाइरु सूंहारो – हिंदु में चाहे सिंधु में, होतु तूं हाकारो
सरस्वती थी वातु में, भरियल भंडारो – थोरो थोरो लिखु खणी, वाधि न विस्तारो
मतां चंडु॒ लही वञे, तर्कु करे तारो – जिअं जुड़तू ना जीवनी, को नाहे ठाठारो
पुठियां थो पवंदो वञे, वड॒ो वेसारो – वतन भी विछड़ी वियो, वग॒ारु भी वेचारो
तुंहिंजी वाणीअ जो हलियो, हरहंधि हूंगारो – पंहिंजे जीअरे पांहिंजो, ही भी हणु नारो
पढ़ी चवंदुइ पोइतां, संतु हू सचियारो – सुख़न संतनि जा बु॒धी, नींहुं कयमु नियारो
ख़्यालु बि आयुमि ख़्याल में साग॒ियो सोभारो – उथणु सां उछिल्यो अची अनुभवु ओभारो
खांवंद भी खोले छड॒ियो दीदनि जो दुआरो – दुखिड़ा भी कुझ्झु दूर थिया ग़म छड॒ियो घारो

औखीअ में आणे थियो बे़ली बा़झारो – देवलालीअ में हो डि़नो ईश्वर अवतारो
ठहियलु ठुकियलु हो मूं वतो, चमनु चोबा़रो – आहे आनंद रोड ते, ईहो आखाड़ो
सनु हो चोवंजाह जो, सालिम सियारो–विहण साणु वज़ंदो वियो, नगर में नग़ारो
शुरू छाहठि में थियो, प्रसंगु ही प्यारो – सामत मिली सरीर खे, आयो ऊन्हारो
नरसिंघु नामियारो, शल पूरो कंदो पहिलाज चए।

(2) सिमरणु साईंअ जो करे, क़लमु खंयुमि ख़्याली–मस जर ठाहियुमि मोकिरी, प्रीति संदी प्याली
यादि कयुमि गुरदेव खे, प्रीति जंहिं पाली–वृतीअ में वेठो अची, विश्व जो वाली
सरस्तीअ समायो करे, सुरती संभाले – खावंदु भी कुछ ख़ैर जी, बख़्शी ख़ुशिहाली
अंदरि जी भी ओचितो, तुर्त खुली ताली – लिखु वेही लालण चयो, लाल पंहिंजी लाली
करणु लग़ुसि मां कुर्ब सां कविता कवाली – मन पढ़नि के प्रेम सां, जानिब जलाली
मञींदा महिनत ईहा, मुड़िस के मवाली – सिक सां वठंदा सूखिड़ी, सिंधुड़ीअ जा सुवाली
सलामत सिंधियत रहे, भोली आ भाली – हासिल कनि का इन मंझां, नियामत निराली
मुंहिंजे मारुनि वास्ते मिठड़ी आ माली – मतां पछाणनि कीन की, पोइतां पलाली
वाधि वडा़ई कान का ख़िज़िमत आ ख़ाली – थोरी थोरी थो लिखां, हाली फिलहाली
आशा हीअ हाली, शल पूरी थींदी **पहिलाज** जी।

(3) भारत जो भाङो हुयो, सिंधुड़ी सूंहारी–धरती इन्हीअ देस जी, सब्ज़ु हुई सारी
सिंधू नदीअ जी सीर जा चश्मा चौधारी – वरुण देव वासो कयो, भाग॒ हुया भारी
लाल उडे॒रे भी उते, जोति कई जारी– हिंदू मोमिनि में हुई, मुहिबत मोचारी
रिली मिली थे सभु हलिया, हिक बि॒ए सां हारी – दीन धर्म जी कान हुई, बुछिड़ी बीमारी
सिकंदर ग़ोरी ग़ज़नवी, आयो नवनारी – मीर कुल्हिड़ा मुग़ल भी पीर हा पाग॒ारी
कहीं लोधियो कोन हो, नर तोड़े नारी – सदियुनि खां संदिरा ब॒धी, वेठा वापारी
मिली हिंदू मोमिननि, सिंधुड़ी संभारे–कडु॒हिं अहिड़ी कान का थी तकिड़ी का त्यारी
प्रजा पंहिंजे पाणही, कंहिं ना लोधारी – वतनु विञायो कोन हो, ज़ुल्म सठा ज़ारी
पंहिंजनि पंहिंजनि सां कई, उलिफ़त हीअ कानी–डि॒नी पाकिस्तान खे धरियां करे धारी
लोधे कढियो क़ौम खे, तर्क हा तकरारी – कहीं मञी कान का निउड़त नीज़ारी
पुरी छडे॒ **पहिलाज** भी, इज़त करे प्यारी–डि॒सी मारामारी, हिंदू भग॒ा हिरास खां

(4) सिंधु में सखर रोहिड़ी शहर हुया शाही – आसपास में, ग॒ोठ हा, वसियल वडा॒ई
भरिसां बागड़जीअ जी इस्टेशन आई – छहनि मेलनि ते शहर हो, चिक वारी खाही
मुखी मदनमल उते भागि॒यो हो भाई–घरवारी वेंझार भी, मिठिड़ी हुई माई

सादा सूदा संत हा, वेस न वडाई – देहातनि में देवता, जोड़ो हा जाई
पैंचनि जी हुई पाण में पूरी पंज गिराही – राजु महाजण सां मिली, वर्तनि वेसाही
धर्म कंदा हा दिलि सां, पैसो जे पाई, आए विए संत जी कनि सेवा सदाई
सुणनि सत्संगु आ जिते, रोज़ थियनि राही – पैंचनि अब्दूअ गोठ में, होली मल्हाई
डीली बाषी भगत जी, टोली आणाई–ओसे पासे में कई, पैंचनि पधिराई
आया इन मेले ते, पर जा सभु भाई, साणुनि शंकर भारती, स्वामी सुखदाई
शिकारपुर सिंधु में संदनि, गादी गुरयाई – काने करामत जा धणी आया उताहीं
टे डींहं बाबी टहिल लइ अमड़ि भी आई – स्वामी जिनि खे सुवाल कयो, महिर कयो काई
नींगर नीशानी डियो, आशा ईहाई – ईहा हक़ीक़त भेण मूं, सारी सुणाई
स्वामीअ खे भी आत्मा, बाणी बोलाई – वेही वीचारे कढी, वात मां हीअ वाई
वञु मुंहिंजी माई पुटु थींदुइ **पहिलाज** जां।

(5) थोरे घणे डींहड़े वरंदो आयो वारु – मांघि मकर संक्राति जो, मोक़ो हो मनठारु
डींहुं मिठो हो मंगल जो, पोजो पोनो कुमार – संबति पिण पंजाहु हो, उणवीह सौ भी सारि
सन अरढ़ सौ टियानवे, लिखियो लिखणहार – जनवरीअ में जोड़े ही जोड़ियो जोड़णहार
सवा पहर सिजु चढ़ियो, बाहिर आयो बारु– अबे अमड़ि जे अङण जो, गुलशन थियो गुलज़ार
ओड़े पाड़े भी अची, दर्शन कयो दीदार – संतनि जी हसि सूखिड़ी, जाणी जाणणहार
वाधायूं वरंदियूं वयूं, प्रसनु थियो परिवार, छहें डींहुं छठीअ जो वेही कयो विस्तारु
पंडित परमानंद कयो – नांउ कढी निरवार – रासि कन्या हुई कुदिरती मुड़सनि जो महनदारु
पपू पहिरीं पादि में , अखर कयो इज़िहार – पंडित कयो प्रचार पुट अथव **पहिलाज** जां

(6) पींघे में पाए करे, अमड़ि डे लोलियूं–संतनि जी तूं सूखिड़ी, झले वतमि झोलियूं
अवली ईंदइ कान का, संत कंदइ सवलियूं – घरि घरि लुडंदा घोट जा, डोला ऐं डोलियूं
मिठिड़ा तुंहिंजे मुख जूं, जगु बुधंदो बोलियूं–अनुभव डींदइ अबिड़ा छोह मंझां छोलियूं
पुठियां हलंदइ पीर जां, टोला ऐं टोलियूं – लखें बणंदा लाल जा गोला ऐं गोलियूं
ख़ानदान ख़ासो कंदें, खाई खीरोलियूं – पुट थींदइ **पहिलाज** जां परझी पेरोलियूं
हरनाकस होलियूं – विंगो कंदुइ वार ना

(7) इएं निपाए अमड़ि थी, अबहमु आस करे – पहर पलक ना पारचो, बारहं मास करे
घड़ीअ घड़ीअ गुरदेव खे, पई अरदास करे–अमर लाल अगियां वञी, बासूं बासु करे
कार्ज मुंहिंजे किकल जा, रांवल रासि करे – दुखिड़ा शल हिन दास जा, नरसिंघ नासु करे
रखिया पंहिंजे पुनहल जी, सासूं सास करे – जोगियुनि जियां जागी करे ख़िज़मत ख़ासि करे
प्रभू शल **पहिलाज** में वेही वासु करे – विरलो क़ियासु करे, को अमड़ जो उस्ताद जां।

(8) प्रभूअ पंजें साल में आशिक़ खे आंदो—जाणे जाणणहारु थो, बंदो आहि बांदो
प्यादनि खे डे पालकियूं, पेरनि खे प्यादो — सपु न मारे मनुश खे, सप जो सियांदो
नकी आंदो नर उतां, नकी कुछ नींदो—पिता छडे परलोक वियो, मनिड़ो थियो मांदो
अमड़ि जो हो आसिरो, हींअर हेकांदो — उन्हीअ भी इएं चयो, रूह न करि रांदो
वेहु न पुट वांदो — पिढु वञी **पहिलाज** जां।

(9) अमड़ि जी आज्ञा मञी, धीरज खे धारे — पटी खंई मूं पाण सां, मेट सां मेसारे
मसु जी ठाहियम कपिड़ी, कोइलनि सां काढ़े — क़लम काननि जो घड़े आयुसि अवतारे
कोन हुया इस्कूल के, मुलां पियो पाढ़े — मुलां वटि मसीत में आंदो आतारे
नांउं मुलां जो मखणु हो, खिलियो खीकारे—सुबुह जो साझरि वञां, मिलां मतां मारे
पंज कोडियूं ख़र्ची डिए, अमड़ि उथारे—बिह गजर पनु दालि जो डे वाणियो विहारे
तडे ते विहां वञी, नींगर नेहारे — कूनरे मां कूलो किरी, अलाह उचारे
मुलां पाए डे पोरणा, डाईं डेखारे — पुठियां लिखंदो मां वञां जो सबकु सेखारे
कचो बाराणो पासि कयो, साजन संभारे — सालु सजो सारे, पढ़ियमि उति **पहिलाज** जां

(10) मुले खां वेई वधी बालकनि जी बारी — अंग्रेज़नि इस्कूल जी तुर्त कई त्यारी
पको बाराणो पढ़ियो, सुर्ति रखी सारी — पहिरियों नम्बर पासि मां, अगु में हुई वारी
नंढे वडे खे कयुमि, निउड़ी नीज़ारी — अमड़ि भी उस्ताद खे पारत कई प्यारी
मास्तर किशनचंद हो, मूर्त मोचारी—गाहेजनि जे गोठ जो आमिलु उपकारी
हिमथ डिनाईं हांव खे दिलि खे दिलदारी — पढ़ण पाढ़ण जी सज़ी सुर्ती सेखारी
मूंखे भी खुदि ख़्यालु हो, हिमथ ना हारी — उदमु खपे इंसान खे, भावीअ खां भारी
सूरज डींदो सोझिरो, चमिकी चौधारी — अखियुनि पंहिंजनि जी अदो, जोति करे जारी
जोति परे जंहिं जोति आहि, बरंदड़ मां बारी — वेद गुरू उस्ताद थो, डसु डे डिहाड़ी
मेघ वसाए मींहुं थो, अनु नको नाड़ी — पोखण जी **पहिलाज** जां हिमथ करे हारी
दर्जो दर्जो साल में चढ़ियमि थे चाढ़ी — रांदि रूंदि या रुलणु में घड़ी न मूं घारी
अमड़ि भी आसूं करे, वेई वेचारी — कालु छडे थो कोन को, नर तोड़े नारी
रही रहियो कोन जो, आया अवितारी — पंजों पछाड़ी पासि कयो मूं कोन को।

(11) साईंअ सबाझे डिना साधन समूरा — पुरशार्थ पंहिंजो करे, सालिक विया सूरा
भावीअ ते भाड़ियो ऊहे आशिक अधूरा — कामिल बणंदा कीन की, कांइर ऐं कूड़ा
मूं भी दर्जा चार हा पास कया पूरा — गांवनि जो गुज़िरान हो, वाणिया वेसोरा
ढबल नकी बिस्कूट हा, चांहि नकी चूरा — सूट बूट ना बुशट हा, बादामी बुरा।

सैनेमा नाटक नकी, नाचु हुया नूरा, – कापियूं नकी किताब हा, ताल न तंबूरा
ट्यूशन फ़ियूं कोन की, मेज़ नकी मूड़ा – ऐनक ऐं इंडपेन जा, ख़र्च न हा खूरा
एड॒ा आशूरा, पुठियां हुया **पहिलाज** ना

(12) ड॒हनि वरिहयनि जो वियो खपी, आशिक अनु दाणो, समे समे खे सलाम आहि, समुझी को सियाणो
अमड़ि जो हो आसिरो, मां नींगरु निमाणो – तंहिं भी विछोड़े कयो, वग॒रि वेग॒ाणो
मिठो करे मूं भी मञियो, भग॒वत जो भाणो–रही रहंदो कोन को, राणी छा राणो
उमिरि सज॒ी मूं वास्ते, सूरु ही सामाणो – पढ़णु पाढ़णु जो फिटी घरु वियो घराणो
ड॒ोहु न ड॒ाड॒ाणो हुयो, नको नानाणो – कर्मनि जो सारो किसो, जुमिले था ज॒ाणो
पढ़ण खे छड॒णो पियो, ब॒ोध हो ब॒ाराणो – लग॒ो पिए उब॒ाणिको, आतणु अबाणो
मिटी वियो **पहिलाज** जां, मोहु ममति माणो–आख़िर वथाणो भीड़ो कयुमि भेण जी

(13) अमड़ि बराबर भेण हुई, जंहिं सिक सां संभारियो – नचणसिंघ तंहिं जो पती, पुटनि जियां पाढ़ियो
सुख हो थाहरियासिंघ जो, संतनि संवारियो–रुस्तम जी हो ग॒ोठ में, वारिसु वेहारियो
गुरमुखी विद्या ड॒ई सभु कुझु सेखारियो – मूं भी पंहिंजे मन जी ममता खे मारियो
ब॒ाणीअ जो ब॒ोहथ सज॒ो वेही वीचारियो – अठई पहर ही अंदर खे अम्रतु पियारो
उन्हीअ जे हिक आसिरे, जीउ पिए जीआरियो – ध्यानु भग॒त **पहिलाज** जो धर खां मूं धारियो
ब॒ाणीअ जो पाणी विझी, मां अंदुर उजियारो – सालु सज॒ो घारियो गुणु पिरायो ग्रंथ जो

(14) गुरब॒ाणीअ जे ज्ञान सां जोति अची जाग॒ी–आशिकनि ईशारो ड॒िनो, सूरति बुणि साग॒ी
संतु वञी लहु सूरमो, को वर्कत वैराग॒ी–आजो थे ईश्वरु कयो, तुर्त बुण त्याग॒ी
सभ पासे थिये सोझिरो, करि पेर पका पाग॒ी–दुनिया जे तूं दौर में करि ना दिलि दाग॒ी
मानुश चोलो थई मिलियो भाग॒नि सां भाग॒ी – पाण फासाए पाण खे सो आहे अभाग॒ी
राति ड॒ींहं ईहा अची अंदरि लिंव लाग॒ी – चयुमि पिए चित में कयां साझर सुजाग॒ी
रहिबर को राग॒ी पुछां वञी **पहिलाज** जां।

(15) आख़िर रुस्तम मां कई कासिम लइ त्यारी – उते भी हिकड़ी भेण हुई वड॒िड़ी वेचारी
पुटु नाराइणु जंहिं जो साणु सेवाधारी – कौलु कयो तंहिं कुर्ब सां ड॒ेई दिलदारी
गुरमुख गोबिंदराम जो बाग़ु हुयो भारी, – देस देसनि जा संत थे आया अवितारी
के ओरण बम्बईअ जा के हा हरद्वारी – के पंडित अवधूत हा के हा मठधारी
सारो ड॒ींहु सत्संग संदी झिरमिर हुई जारी–सेठियूं भी ज॒णु संत हा ज्ञानी घर ब॒ारी
मां भी सेवा में वञी वाणी वीचारी – सम्झयमि जाग॒ियो भाग॒ु आहि महिल बि मोचारी
हिकड़ो संगु संतनि जो ब॒ी टहिल न मूं टारी–संतनि भी सिक सां चयो बुण ना संसारी

बणी ब्रहमचारी पदवी वठु **पहिलाज** जी।

(16) बसि अदा अखर ईहे अंदरि उतारियुमि, सारो डींहुं साणुनि रही सेवा संभारियुमि सटो हणी सरीर जो भागनि ते पाड़ियुमि – साई सेवा थे कयुमि जा संतनि सेखारियुमि भोजनु बणाए करे ख़ुशि थी खारायुमि – पोथो बासणु भी कयां टेम न थे टारियुमि धोतियूं लंगोटियूं धुआं गेड़ो भी गारियुमि – सारो बाग़ सफ़ा करे सुहिणो सींगारियुमि तूलि विहाणा तकिया सेजा संवारियुमि – गरमीअ में लोडे झलियूं साजनु सुम्हारियुमि बाकी बचे वक़्तु जो विद्या वीचारियुमि – कुझु अगे जो बोध हो कुझु संतनि सुधारियुमि कुझु हिंदी ग्रंथनि संदो अर्थ पिए धारियुमि – सुतक सामि कतावली अंदरि उतारियुमि कंठु वीचोर माला कई भाउ समर्थु भी सारियुमि – अर्थ कंठ वाणी सजी वाचे विहारियुमि टे साल सांदहि थिया हिर्दो ना हारियुमि – प्रेमु रखी **पहिलाज** जां संतनि खे सारियुमि वेठे निहारियमु त निकरी अजु निरवार थियां।

(17) सिक सां सभिको संतु पियो मूंखे सम्झाए – चेले बणिजणि वास्ते हरिको हिरखाए पंहिंजे पंहिंजे पंथ डे सभिको सिरकाए – को मंदर मढ़ियूं डसे मनु पियो मुर्काए को भंडारे लाइ पियो बोरची बणाए – को कुंवारो पियो करे को पियो परिणाए को गादीअ जे लोभ में चितु पियो चिरकाए – को गंगा गोदावरीअ को काशीअ पियो काहे वेहारे वरि वरि करे हरको वरिजाए, मां भी खणी माठि कई डसु डिनो डाहे वातां डिनुमि कान थे वरंदी वराए, चयुमि परदेसियुनि पुठियां चितु नथो चाहे जाणू सुञाणू संतु को मालिकु मिलाए, – रखंदुमि सिरु लाहे पेरनि ते **पहिलाज** जां

(18) आख़िर मुंहिंजा ओचितो भाग आया भीस, कासिम जो कसबो हुयो पर हुयो काशी स्वामी श्यामानंदजिनि आया सन्यासी – सिधु हो शंकर भारती शिकारपुर वासी तिनि जा ही भी शिश हुवा उतराखंडवासी – त्यागे वैरागी हवा वरती आकासी परे हा पर पंच खां न्यारा निरवासी – गोडु छडे गादियुनि संदो परे रहिया प्यासी संदनि सेवा में रही अर्जु कयुमि आसी – सेठियुनि भी पारत कई हा कुर्बदार कियासी साणु रखो सेवा करियां घर जो थी घासी – विद्या जो डियो दानु बेनानत सभु नासी डिनल हां डाडे संदो दासनि जो दासी – आजे खे आजो कयो आहियां विश्वासी ऊनाए अरदास खे ख़बर डिनी ख़ासी – हलु भला हरिद्वार तूं जानिब जिगयासी भाई पंहिंजे भाग जी मूं पूरणमासी – चोहठि जो संबत हुयो संबरिया सुख रासी साणु हलियुमि सिक सां सटे फुरणनि जी फासी – अगुमें अंब्रत सिर में आया अभियासी उतां वरी आया सिधो गंगा गुण रासी – कंखिड़ी में आश्रम चवनि चरणदासी

कुझु डींहं आसण अति कयुमि हा अगु भी रहवासी – साणु वठी आया सिधा स्वामी उतरकासी
हा आशिक अबनासी – शल पारि कंदा **पहिलाज** खे।

(19) सठि सालनि सा स्वामी जनि मां चोड्हनि सालनि जो चेलो – हू भी हुया अकेला असुली मां भी हुयसि अकेलो
पूरब जनमु जो प्रभूअ को ही सिर जो सांगु सहेलो, – पाण पचाए पंहिंजी रोटी खाऊं हिकड़ो वेलो
विद्या जे वीचार में वरती सिर ते सांझ सवेलो – सारो डींहुं सुख सांति में वियो थे डींहुं न डिसूं डहेलो
सादी सूदी कुटिया हुई को बंगुलो हुयो न भेलो, हाणे जहिड़ी चहर बहर ना झिरमिर हुई झमेलो
आसिपासि उतराखंड वारो हो बघड़नि जो बेलो – फलु फूट बि कोन मिलियो थे अंबु अनारु न केलो
पुलि पारि ऐं पतणु न कोई बेड़ी नको बतेलो – विरलो को ईंदो जंहिखे रूह डींदो हो रेलो
अचल प्रसाद ऐं स्वामीअ जो हो पाण में मुहिबत मेलो – सिंधुड़ीअ जा रुगो संत बुई हा संदनि संगु सुरीलो
जंहिं खे नींहं निवेलो पहुचे सो **पहिलाज** जां।

(20) छाहठि जी जड्डी अधु कीने हरिद्वार आई – मां भी स्वामियुनि सां अची गंगा नहाई
वक़्तु विञायुमि कोन को थे विद्या पिराई – कुझु डींहं रही कई वञण जी वाई
काशी वसाई परम साणु **पहिलाज** चए।

(21) उतर काशीअ में कंदा हा आशिक ऊन्हारो – करनि रिशीकेश में सालिक सियारो
अठें महीने पियो अची गंगा जो वारो – घुमिया चारई धाम भी भाउ रखी भारो
प्रयाग उजेन नासिक संदो मेलो मोचारो – मूंखे भी रखंदा हुवा प्राणनि खां प्यारो
कड्डे कंदा हा कीन की निमखु हिकु न्यारो – जीअं कंदो आहे पखी आने ते आरो
मूंखे भी हरदमि हुयो संदनि सहारो – दिन बि दिन पेई करे विद्या वाधारो
डिनो आशिक ईशारो त पुटु बणंदें **पहिलाज** जां

(22) प्रेमी पढ़िजो प्रेम सां अगिते आखाणी – जिगयासा जी जीवनी बोली बाराणी
सेवा हिन सरीर जी संतनि सेबाणी – मां भी सम्झो सेवा ते संत थींदा साणी
ख़बर तिनि खे टहिल जी मौज जिनीं माणी – सेवक मां स्वामी बणिया सधना सैनाणी
पूज़ा तिनि जी प्रेम सां कनि राजा ऐं राणी – ज़ाणी ज़ाणणहार हा ज़ाण विया ज़ाणी
राजवंसी रहिणी संदनि शिकिल बि शहाणी – मिल्यल हनि मुर्शिद वटां डाति बि डाडाणी
वर्तणु वेशनू हा कंदा सदा साधाणी – संतोशी पिणु संत हा खिम्या जी खाणी
मां भी सेवा में कई काया कुर्बानी – गातियूं धोतियूं भी धुआं जीअं धोबियाणी
फाटो चीटियो भी सुबां सुई खणी सियाणी – करियां मालिश तेल जी हाजत हजमाणी
मथां धुआं काकूसु मां हेठियां भंगियाणी – कली ठाहे कुर्ब सां अगियां डियां आणी
चोखी चिर्मची करियां मथां बी छाणी – मूतरणी मिले अगियां रखां रोज़ानी

7 गरमीअ में लोडियां झली डींहं जो डींहाणी – अठई पहर अगियां रहां दर जो दरवाणी
पढ़ी सुणाया शाम जो वसिष्ट जी वाणी – सामीअ जा सलोक बिया राहत रूहाणी
बाकी बचियल वक़्तु भी पढ़णु पढ़हाणी – वटिनि जा विद्या हुई बख़्शी कुलु बाणी
कविता जा कुलु ग्रंथ ऐं वृतीअ तक वाणी – मां भी हारीअ ते हलां ताणि नका ताणी
कडे डिनमि कान का वातां वराणी – डियनि लंगोटी लिङनि ते गाती घराणी
बूटु डिठो मूं कोन को जुती मोचाणी – वाच सगो मुंडी छलो न साबुण सुरहाणी
सादी सूदी थे मिली सिख्या संताणी – सेजा संबिरां कान का पलंग न पथराणी
पेरनि खां पट ते सुम्हां जीवति गोठाणी – वेरागी वरती हुई नका मसाणी
असुल हुयमि न कान का आदत ओडाणी – ममता कान मकान जी न लालच लबाणी
मंदर टिकाणो कोन हो ऐको एकाणी – आवति जावति कान हुई ज़रो बि ज़ालाणी
गुरनि सां गडु पिए बणी जस भरी जवानी – गुरनि बणायो घोट थी घर जी धयाणी
भोजन ठाहियां भाव सां बणी बोरचाणी – पीअण लइ आणे डियां पवित्र मां पाणी
चोंको बासणु भी कयां नफ़र न नफ़रयाणी – वाहिरो हुयो कोन को वाणियो वायाणी
डुधु मखणु ठाहे डियां जीअं ठाहे डोधियाणी – ऊन्हे में ऊन्ही ईहा आहे आखाणी
सारी सुध संतनि वटां पुछिजो पुराणी – समां सुञाणे पधिरी कई **पहिलाज** आहे।

(23) मूंखे अमृतसर छडे स्वामी सिंधुड़ीअ डे आयो – दर्दु डिसी दोस्तनि चयो हवा मटायो
संबति सतहठि जो हुयो सांवण सतायो – सिंगल जे आश्रम अची मूं आसणु लगायो
ज्ञानी हमीरसिंघ जो रुख़ डिसी रायो – पढ़ां वञी मां प्रेम सां सुबूह सवायो
गुरूग्रंथ जो अर्थु मां सारो पिरायो – मंझंदि जो बिख्या करे उते अचां खायो
पटियूं बधी पेट खे मां सभु कुछ सासायो – अठ महिना विया लगी थियो लायो सजायो
स्वामी जिनि मोटी अची गंगा घुरायो – वीचारियमि वटिन वरी वरि वरि वरायो
जाण हूंदे इन जाण खे जो मूं खां अगु जायो – पाण खे पचायो पढ़यमि विद्या **पहिलाज** थी।

(24) अठहठि में आयो वठी सिंध में अनु पाणी – परिणियो थे पीर गोठ में टहलियो मूलाणी
संत घुराया सेठ हुई शादी शाहाणी – जोगी जीवन मुक्त हो ख़ुशुनि जी खाणी
पंडित नाराइणदास जंहिं लेसोड़ी माणी – भगतु पंजूराम हो रागनि जी राणी
स्वामी कृश्न गुरु करे कथा कहाणी – भाई हरचूराम भी जाणु आयो जाणी
स्वामी आत्म प्रकाश हो साणु उते साणी – गंगा थी वियो गोठिड़ो बाज़ी भागाणी
संत समागम पियो हले रोज़ जो रूहाणी – संतनि जी सौंपे मूंखे ईहा अगिवाणी
मूंखे भी माक्को मिले बुधायां बाणी – चवनि पिया **पहिलाज** में सुरसती सामाणी

छहनि सालनि में छोकिरे छा वधाई वाणी – महिनो सारो मौज थी सुबूह सोमहाणी
आख़िर हर कंहिं संत खे मिली मोकिलाणी – पाण हलिया हरिद्वार ॾे ॼाण विया ॼाणी
मौज पिए माणी – मां भी रहिबर सां रही।

(25) स्वामी सतर साल जा कुझु बुत में बीमारी – उतराखंड जे आबहवा कई देही दुखियारी
तंहिं लइ कंखल कुटिया जी इछा ॾेखारी – प्रेमयुनि मिली पाण में तुर्त कई त्यारी
प्रेमी परमानंद हुयो जंहिं जोॾु कयो जारी – ईश्वर जे थी आसरे आरंभ ओसारी
मां भी साणुसि थे कई मुहिबत मोचारी – सिर खणां कॾी सिर मथे कॾी सिर ते तग़ारी
पथर ढोयां प्रेम सां ककरी ॿी कारी – या मज़ूरनि सां मिली ढोयां चुनु वारी
या खणां कचिरे संदी ख़ुशीअ सां खारी – होॾांहुं भी गुरदेव जी टहिल न मूं टारी
अध में पमन वियो हलियो मां सारी सींगारी – ॿिन्ही पासनि जी पिए सेवा संभारी
घुमंदे फिरंदे कमु कंदे मां विद्या वीचारी – ॿाहिरमुख थी कीन की मां वाणी वेसारी
इन्हीअ तरह अॾबी वई चुन सां चौधारी – मथां ॿाहतरि कुंभ जो भभिको हो भारी
तंहिं लइ तड़ि तकड़ि में मां सारी सुधारी – साल ॾेढ में थी वई बेशक बहारी
हालु त वेठासीं वञी सम्झी सुखकारी – कंखल में कुटिया इहा **पहिलाज** आहे प्यारी
चवनि पाठशाला सिंधी नर तोड़े नारी – प्रवृती वेई वधी जंजलु थियो जारी
ही भी हिकवारी गीता वारो गोड़ थियो।

(26) ॿाहतरि जे कुंभ जी थी पूरी पधिराई – साधनि संतनि भी कई साॻी सुरहाई
छाया छेत्र छांवणियूं झंग झर सभु जाई – मंडप मांडाणा जुड़िया सभ हंध साॻियाई
स्वामीअ भी सिंधु जी सॼी संगति घुराई – मूरतु भी करिणो हुयो आशा इहाई
जाइ त हुई जनसार सां जानिब जोड़ाई – पर खपे इंतिज़ामु थो जनता जेॾियाई
आॾाण उन महिल जो अॾाणा ओॾियाई – अन धन जी तां कान हुई कमीं का काई
सारो कमु मुंहिंजे मथां पिए हिरफ़त हलाई – जेका उते ख़ल्क थी ख़ुशि थी खाराई
संत महंत भी लथल हा जोॻी झझाई – कथा कीर्तनि भी हले सुहिणो सदाई
भंडारो भरपूर थियो ना आई ऊणाई – ॿ टे महिना ही रहियो मेलो मिड़याई
गुज़िरी विया सभु ॾींहड़ा हरको थियो राही – गीता ऐं चूड़ामणी स्वामियुनि पढ़ाई
चयो चेले वास्ते वठु बीख हींअर भाई – अॻिते जो थिए आसिरो गादी गुरयाई
मूंखे मंदर मकान जी कामना ना काई – सिक हुयमि संस्कृत पढ़ां जो उमिरि इहाई
जोइ ॿंधनु ॿटीह जी फासाए फाही – जाइ ॿंधन छटीह जी नेलनि जी नियाई
चयुमि फसंदुसि कोन को पंथनि में पाई – बाकी पखर नामु ॾई शिशु कयो शाही
नाम पखर गेडूअ जी गुरुनि पहराई राघवानंद चेलो थियो जंहिं कुटिया हलाई
माया मचाई प्रवृती **पहिलाज** चए।

(27) मेले में मुरीदनि कयूं सिक सां सदाऊं – शिकारपुर शादी हुई आख़िर आंदाऊं
वधिवनि वारे बाग़ में वासो वरताऊं – शुरू वयूं थी शाम जो कीरतन कथाऊं
सवें श्रधालू अचनि मर्द ऐं माताऊं – अगु में कथा मां करियां मालिक मथाऊं
मुंहिंजी भी महिनत संदियूं सभु कनि साराहूं – सतनि सालनि में छोकिरे छा वरितियूं विद्याऊं
गुरू बराबर गोदिड़ियो सिक सां सम्झाऊं – कंदा रहिया विद्वान भी दिलि सां दुआऊं
कराचीअ कोटी तलक छह महिना लाताऊं – प्रेमियुनि जे घरि घरि वञी पेरा पाताऊं
प्रसिद्ध पुश्तां पुश्त हा आशिक उताहूं – अगिते रहण वास्ते मिंथ न मञियांऊं
आख़िर हरिद्वार जूं खाधियूं हवाऊं – आसणु आश्रम ते अची काइमु कयाऊं
ईश्वर आसाऊं शल पूरियूं कंदो **पहिलाज** जूं।

(28) मूंखे सिक ऐ सम्झ हुई त संस्कृत पिरायां – वही विद्या जी ईहा न वेही विञायां
प्रवृती वधंदी वेई कंहिं सां वरजायां – मोकल वठण वास्ते पह पियो पचायां
रुखु डिसी स्वामियुनि चयो ठाहु तुंहिंजो ठाहियां – पंडित नाराइणदास वटि तोखे पठायां
सेवकु सेवा में हिते ब़ियो थो रहायां – साइथ थी सवली अदा मां छो नटायां
खंडु कढी खाधे मंझां विहु छो विझायां – आयुसि लेसूड़ीअ में भागु पियो भायां
पंडित चयो अगिमें लघो थो तो लइ लगायां – साणुसि ब़िया संस्कृत जा पुस्तक पढ़ायां
मेघदूतु रघुवंसु भी तोखे समझायां – अमरकोष तिनि सां वरी कंठु थो करायां
चयुमि विद्या वधंदी जड़ी कार भी कमायां – झाडू आश्रम खे डियां पोथा भी पायां
जरेबनि में हीअ जाइ हुई कड़ी न कीबायां – असुर वेल उथी करे नार वञी काहियां
मटिका मथे ते खणी पाणी पहुचायां – गाधीअ ते वेही वञी सूत्र पचायां
डज़न मने जूं मंझंदि जूं मानियूं पचायां – खाई पी बरतण मले झली भी झूलायां
वरी खांभाणी खणी झारि बि हकिलायां – खजुनि बेरनि अंबनि जा बाग़ भी पचायां
हलु बली हा बली संदी हूंग भी हलायां – कंठ कया सूत्र ईएं वक़्तु न विञायां
करे छिणकार शाम जो गिलम बि विछायां – कथा योग वसिष्ट जी सुहिणी सुणायां
भजन ब्रह्मानंद जा गीत गडे गायां – बाजो अचे कोन को त भी गाए बुधायां
ताड़ियूं खड़तालूं खणी रूह खे रीझायां – राति डींहुं सेवा करे विद्या वधायां
पंहिंजी रहिणीअ कहिणीअ सां इज़त पियो पायां – माया मकाननि डे ना हिरदो हिरिखायां
गादियुनि मादियुनि जो ज़रो लेपु न लगायां – चाहिनि संत सभई पिया पर मां भी जे चाहियां
न्यारो थी रहंदो अचां साहु न सरकायां – चयुमि विद्या खे पढ़ी जीवनु बणायां
मतां समुझो पाण खे पाणु थो पडायां – पुछिजो पंहिंजे गुरुनि खां अञा मां आहियां
सालु सजो हिति वियो लगी थको अञां नाहियां – जिगयासूअ जी जीवनी थो समझायां
पोयनि में विद्या संदी जोति थो जगायां – थो थोरो बुधायां अञां पंधु परे **पहिलाज** जो।

(29) ईहो असुल आस्थान हो ओझरि एकांती – घरु न वेझो गांउ को सारो डींहुं शांती
भुर्कण जे भरिसां हुयो आश्रम पैंचाती – सिंधुड़ीअ जा ही संत हा पंहिंजा प्रांती
सांति डिसी एकांत में वेठा वृतांती – काशीअ मां आया पढ़ी विद्या वेदांती
झंगल में जागीर हुई वडी विख्यांती – पाण भी फकडु फक़ीर हो कामिल हो क्रांती
छडे भउ भ्रांती साल पढियुमि **पहिलाज** च।

(30) मूंखे पंडित वटि छडे गुरू गंगाजीअ आया – गंगावासी थी रहिया गंगा घुराया
साणुनि सेवा में ब टे सेवक सामाया – प्रवृतीअ पूरा अची पेर हीअंर पाया
माया माखीअ जां अची चेला चंबिड़ाया – संत त हुया सांति में कम पोयनि वधाया
माया जो ही मरकु आ धूप कडी छाया – काइम रहंदी कान का कंचनि जी काया
गादियुनि मादियुनि केतिरा कूंधर कुहाया – फिरंदा घिरंदा था रहनि रंगीअ जा राया
पीरीअ जा प्रसाद भी प्रभूअ पठायां – धर्मु जाणी देह जो संतनि सासाया
पथरी थी पेशाब में घूर उन्हीअ घाया – पीरीअ में हिन दुख करे घोटि हा घबिराया
फ़र्कु इते पियो कोन सिखनि सिंधु डे संबराया – लथा लखीअ जे गोठ में अन जल आणाया
बाशीमल ओताक ते सुहिणा कया साया – मां भी शेवा में अची लिङड़ा लगाया
पुस्तक थी पूरा विया जे पंडित पढ़ाया – गुलाम शाह हकीम कएं ख़ाका खाराया
भूरल शाह पीर गोठ जी कख कशाता ठाहिया – वरी सखर में टेकचंद आणे टिकाया
ख़ादिम उन्हीअ हकीम भी हीला हलाया – फ़ाइदो पियो फकीर खे थिया लाया सजाया
ब टे महिना विया लगी वैदनि जे लाया – इन्हीअ बहाने वतन में पगिड़ा तिन पाया
मोटी अची मागु ते मंगल मनाया – गुरनि सां गडजी गंगा में गोता लगाया
हरि जी पैड़नि ते हली गुल फुल चढ़ाया – सभिनी संतनि खे सडे लडूं खाराया
मिलिया अची मुहिबती पंहिंजा पराया – हुल थे हलाया त पंडितु थियो **पहिलाज** आ।

(31) उन्हीअ रीति आनंद सां गंगा ते घारियूं – पढ़ियल जे पुस्तक हुआ वेठा वीचारियूं
बिया भी आश्रम जा वधी कम विया कारियूं – नएं सिर नयूं हलनि अञां ओसारियूं
काडे अचणु वञणु जी वाग नका वारियूं – जिगयासूअ जी जीवनी वेठा गुज़ारियूं
सुबुह सांझीअ सजण खे सिक सां संभारियूं – प्रीति सची **पहिलाज** जां अंदरि उतारियूं
पर तकिड़ियूं थियूं त्यारियूं वतन वञण जे वास्ते।

(32) कोटे में गुज़िरी वियो मूलचंद ज्ञानी–तकिड़ी उन्हनि तार कई डबल रवानी
वडो गुरभाई इहो संदनि हुयो सानी – कोटे में धर्मसाल संदसि जुड़ियल आहे जानी
ओडांहुं हलण वास्ते देस आया दानी – शिकारपुर आया सिधो स्वामी सैलानी

लथा गुर दरब॒ार में जिते असुल अस्थानी – महंत हुयो गौतम रिशी शंकर जो शानी
उमिरि भरि उन भी कई कामिल कुरबानी – ऊहो भी हलिणो हुयो महंत हुयो मानी
पर को समझे भविश्य खे विरलो ज्ञानी – स्वामीअ खे साग॒ीअ ड॒िनी पथिरीअ परेशानी
ब॒िनि टिनि ड॒ींहंनि में ईहा हटी न हैरानी – हलणु समझो कीन की ओड॒हिं आसानी
महंत साणु मूंखे मुको पंहिंजी नीशानी – ब॒ टे महिना विया लग॒ी देस हुयो ध्यानी
पाण दवा दर्मल करे फ़र्कु ड॒िठो फ़ानी – आख़िर मंडली थी वई गंगा रवानी
ही कम इंसानी या पाण कया **पहिलाज** जा।

(33) कोटे में थियो कुर्ब सां ब॒ारहो भंडारो – मूलचंद इन मुल्क में नर हो नामियारो
संतु समागम हो जुड़ियो हरहंधि हाकारो – सुबुह शाम व्याख्यान जो मिले मूं वारो
मुंहिंजी भी तकदीर जो तरिसियलु हो तारो – कंठि हुयमि कविता घणी ऐं सुर जो सहारो
सुरु मिठो साईंअ ड॒िनो साज़ न सितारो – ईश्वर भी खोलियो हुयो अनुभव जो जारो
जवानीअ जो भी जोश हो निसंग हंयुमि नारो – कड॒हिं पियो कोन को गले में घारो
पब्लिक में **पहिलाज** जां पइजी वियुसि प्यारो – रिशी भी राज़ी थियो संतु हो सचियारो
मुल्क वरी मिठिड़ो मथां मेवनि जो मारो – गरमी हुई का न का सदा सियारो
चमन गुलिस्तान बूस्तान किला अब्दुला यारो – सुबीअ समाप्त थियो सफर ईहो सारो
रिशी चवे मूं वटि रही वठु ही आखाड़ो – होड॒ांहुं स्वामीअ भी मुको अचण जो ईशारो
मूंखे अञा अग॒िते हुयो चलिणो को चारो – चयुमि ब॒ंधन में कंदी विद्या न वाधारो
गादियूं ऐं मादियूं कंदियूं मन में मोंझारो – शाइरीअ ऐं संगीत ड॒े लग॒मि हुयमि लारो
कंहिं खे चयुमि कीन की खटो या खारो – खिस्कण जो ख़ुदि ख़्याल हो निकरी थियां न्यारो
पर आश्रम हो एकांत में कयुमि न किनारो – मोको मोचारो जाचां पियो **पहिलाज** जां।

(34) साईं टेऊंराम सां .कीअं जोड़ धणीअ जोटी – सा भी सांगे सां ब॒ुधो ग॒ाल्हि आसर पोटी
कंध कोट कशमोर खां मंडली हुई मोटी – संबत सतहतर हुयो नाहिरी नेखोटी
मेलु शिकारपुर में थियो आशिकु हीअं ओटी – के के मंझनि साध हा मुंहिंजो बी ग॒ोठी
मुहिबत ड॒ेई मन खे तिनि मुकड़ी मरोटी – अमरापुर आया वठी छपिरी हुई छोटी
खबहड़नि में गुज़िरान जो कोटु नको कोठी – घघा गले में विझनि हेठां लांगोटी
ड॒ंउरनि जी भाज॒ी मिले ब॒ाझरि जी रोटी – साणुसि बसर ग॒ंढि भी लसीअ जी लोटी
सुबुह सां साझर मिली गड॒हु ऐं सोटी – मिली संत वारी खणूं जाइ नईं जोटी
मां भी हुयसि कोन को हड॒नि जो टोटी – भंग इहा अग॒ु में घणी मूं घोटनि सां घोटी
सेवा करे सभई विया चढ़ी इहा चोटी – मूंखे लग॒ी कान का ख़िज़िमत हीअ खोटी
ईहा कसौटी पास कंदी **पहिलाज** खे।

(35) ही बि संत हा सेबता ना विषई विकारी – जनम खां जोॻी जती ॿाल ब्रहमचारी
जोॻ कया हा झंगल में झिद करे जारी – मानी कानी मुड़िस जी हरहंधि हाकारी
राॻ संदी भी ॾाति खेनि ॾातर ॾियारी – हरहंधि साणुनि थी मिले मंडिली मोचारी
मूंखे भी ही मिली वियो समो सूंहारी – गॾिजी साणुनि थे घुमियुसि सिंधुड़ी सोभारी
मूंखे मिली व्याख्यान जी विच विच में वारी – इन्हीअ तरह मूं भी विद्या वेठे विस्तारी
कुझु विद्यार्थियुनि खे विद्या ॾियां ॾिहाड़ी – पंडितु चवनि **पहिलाज** पिया साधू ऐं संसारी
टंडेआदम जे भरि में भिट हुई भारी – अमरापुर जे नांउ सां सॾिबी हुई सारी
आसपास में ख़ूबु हा खबहड़ ऐं लियारी – हर कंहिं खोटी मंझि ग़ुफ़ा जोड़ी जंसारी
वारीअ संदे ढेर जो चिमको चोधारी – आनंद ऐं ऐकांत हुई संगु सदाचारी
ॾाॾो आसूराम हो बुर्ज़ुग इति भारी – इल्म अरूज़ जी तंहिं सॼी सिख्या सेखारी
राॻ तरफ़ भी रूह जी लाती मूं लारी – कुझु कुझु कविता जे तरफ वृिती मूं वारी
इल्मु जो आरिफ़ बणियुमि न बणियुमि बिखारी – जोॻनि सां मिली जोॻ जी धारणा भी धारी
सभु खां वरितमि ॾाति थे जाॾाहुं ॾियारी – सभिनी में गुर भावना नियाज़ ॿियो नेज़ारी
भुली भी कंहिं संत जी दिलि ना आज़ारी – गुण गिराही थी रहियुमि ना पंथी पूॼारी
बेख न कंहिं जी ॾेख में ॾिनमि ॾेखारी – नको मंदरु मकान में वृिती विहारी
अॼु ताईं मूंखे चयो ॾेह न ॾोहारी – पूॼा शुभ स्वामिन संदी अॼु भी पाथारी
जीअरे मुए सभिन सां प्रीती मूं पारी – पोयां भी स्वामिन संदो समुझनि साथारी
अॼु ताईं सभिनी संदो आहियां आभारी – जिॻयासूअ जी जीवनी **पहिलाज** लिखी पियारी।
आहे पंहिंजी होशियारी बाकी मंझि मिलयो मिड़नी वटां।

(36) अटिकल इन्हीअ संग में साल लॻा टे चार – विद्या जो वेही कयुमि पंडितनि जां प्रचार
ओसे पासे भी वञी पाढ़ियमि बुढिड़ा ॿार – सर्दी में सिंधु में रहां गरमीअ में हरिद्वार
कुॾी कोटी भी वञां प्राणनि जो हो प्यार – सत्संग कयां हुई जिते मूलचंद जी दरॿार
मोटी अचां सिंधु में निसंग रहां निरवार – वठियो वञनि पिया यार ओरे परे **पहिलाज** खे।

(37) ओसे पासे जा उतां प्रेमी वठियो वञनि – विद्या पिराइण वास्ते मुहिबत हुई मंझनि
मूं भी पंजवीह साल कयो विद्या जो चिंतन – आज़मूदो एॾो हुयो समझू पिया समझनि
मुंहिंजी महिनत जो हुयो अंदाज़ो उन्हनि – वठियो वञनि वरि वरि करे नंढनि वॾनि ॻोठनि
सनातन साधनि सॾियो सिखनि ऐं सूफ़नि – मज़हब तहसब कोन हो ज़रो मुंहिंजे मनि
कथा कीर्तनि सो कयां वाणी जा वेदनि – आणे आनंदु थी वियो मड़दनि ऐं मायुनि
विद्या पिराई मूं वटां सवनि हुई सॼणनि – मेला थे लॻी विया जिति जिति पेर पवनि

टंडे खंडूशाह जी भिट तोड़े हालनि – ख़ेबरि मुहिड़ मटियारियूं उडेरे ठोड़हनि
विद्या संदो विस्तार कयो जाणू था जाणनि – हलां पुरशार्थ पंहिंजे बियो पंहिंजे पेरनि
लोभ न लालचि मां रखियो जेका सेवा कनि – लिखी लेखो जे करियां वधियो पोथ वञनि
ब टे महिना विया लगी पहुता से पतणनि – स्वामी देवदास जो मेलो मांझांदनि
सनु चोवीह आखाडु हो पोंयुंनि तारीखुनि – सुर्गवासी स्वामी थियो बारहो हुयो संदनि
स्वामी धर्मदास जी हो गादी जो गुलशन – संत समागम हो वडो साणु नियो सेठियुनि
पहुतासे पतणु टिपी सुञातो संतनि – जाण सुञाण कुझु अगु हुई गंगा साण गुरनि
चोखो चोबारो डिनो आसणु कयो उतनि – स्वामी धर्मदास भी संत हुयो पूरनि
अहिड़ीअ तरह गुज़िरियो पिए जिगयासू जीवनि – विद्या विद्वान पसंदि उति **पहिलाज** कई।
(38) स्वामी देवीदास हो पातो पदु निरवाणु – बारहे भंडारे गधीअ जो हरहंधु हो हावाण
सन लकी मांझांदि भयां ख़ासायूं खोमाणि – दादू सेवहणु सिरकुंड जा बार बुढा नोजुवान
सेवा लाइ सेठियूं अची पाण कयो परिवाणु – सिख सेवक आया सवें दोस्त ऐं दीवान
सभु संप्रदाई संत भी नांगा ऐं निरबाणु – स्वामी खिम्यादास भी आयो खिम्या जी खाणि
स्वामी बालकराम भी आयो संगति साणु – स्वामी टहिलदास हो गढ़ीअ जो गुणवानि
स्वामी ईसरदास खुदि हिते हो अगिवाणु – सवें संत महंत हा सवें इति सुजाण
पधारिया परदेस खां वडा वडा विद्वान – भगतु कंवरराम भी पधारियो हो पाण
कथा कीर्तनि लइ वडो मंडियो हो मांडाणु – यादि कंदा हू जिनि डिठो दीदन सां दीबाण
कथा जो कमु मूं मथां जोधो हुयुसि जुवाणु – वारो मथां मूं मिले वरिसाया व्याख्यान
विद्या ऐं वाणी बुधी हरको थे हैरान – कंवरराम भी कुर्ब सां पाण वञे कुर्बान
संत महंत सारी सभा वाह वाह करे वाखाणि – हर कंहिं थे कोठूं डिनियूं अचण लाइ अस्थान
टेई डींहं मेलो करे हरको वियो वथाण – स्वामी धर्मदासु थियो गादीसर गुणवान
सबुर जो साईं हुयो ही भी संतु सुजाणु – इहे जाणनि जाण जे जावा पहिले **पहिलाज** खां।
(29) विद्या वधाए मूं जडे पुरुशार्थ पाए – हाणे मूंखे सा विद्या वेठी वधाए
गाहु डियणु सां गांइ भी खीरु थी खाराए – मानु मर्तिबो पियो मिले हरिको पियो भाए
स्वामी धर्मदास भी छडियो तरिसाए – स्वामी देवीदास जा भजन चवां ठाहे
महिमा सतगुरनि जी सुणी सभिको साराहे – महंतु भी खुदि विद्वान हो काशीअ वियो काहे
काशीअ मां आया हुआ विद्या पिराए – कदुर हुयुनि विद्वाननि जो गांइ गडहु छा हे
डींहं जो ब्रिज बहार जी मूंखां कथा कराए – राति जो सूर्य प्रकाश जो अर्थु कयां ठाहे
मामो जेठानंद पियो भाङा बणाए – कुझु कुझु माना मूं वटां पियो पिराए
सांति समधियुनि में डिसी वेठुसि दिलि लाए – भजन बणाया मूं घणा घरि घरि पियो गाए

मीरां लिख्यमि विलास में आयुसि छपिराए – भग॒तु संतु बाजो खणी मौज पियो मचाए
कविता में अजु॒ कवियुनि जियां क़लम पियो काहे – अंदरि लिखण वास्ते उछिलूं पियो खाए
चवण लग॒ा सभु संत भी कवी को आहे – कविता सारीअ सिंध में वहणु छडि॒यो वाहे
मुंहुं डि॒सण जे लाइ पियो वणु टणु वाझाए – हिकु दफ़ो हेकर डि॒सूं गांव में घुराए
इन्हीअ रीति हरिको पियो मूंखे मनाए – ठाकुर पियो ठाहे पासा सभु **पहिलाज** जा।

(40) संगत लाखनि जी उतां लाखें वठी आई – ब॒ाओ ब॒ालकराम ऐं बि॒या आशिक इलाही
संतनि स्वागतु कयो कई पैंचनि पधिराई – डीं॒हं जो गुरवाणी हली राति मीरां ब॒ाई
कथा कीर्तनि जो मज़ो महिनो वियो खाई – स्वामी खिम्यादास इते पत्री पठाई
सिंधु में हैदराबाद जो शहरु हुयो शाही – वड॒ा वड॒ा विद्वान हा संत भग॒त भाई
कथा भग॒त वाणीअ जी मूं हरहंधि हलाई – गुरवाणीअ जी मेघ जां थी वरखा वरखाई
हरि कंहिं संत महंत थे स्वागत सजाई – वठण लइ आया वरी मूंखे मांझांदाई
स्वामी गोबिंदास जी वर्सीअ जी वाई – असूअ में मेलो इहो जुड़ंदो हो जाई
स्वामी खिम्यादास भी साणु हुयो साईं – महंत धर्मदास में उमंग उहाई
कीर्तन कंवरराम जे मौज थे मचाई – कथा मुंहिंजे मुख जी मीरां हुई माई
साणुसि साज़ संगीत बि॒यो सुर जी सविलाई – हिक विद्या बि॒यो रागु॒ टियों शाइरी शहनाई
कंहिं कवीअ अगु॒ में कई न अहिड़ी कविताई – बाजो वज॒ायां पाण मां तबला तबलाई
उहे डीं॒हं उहे जंहिं जनता झूलाई – कीर्तनु कंवर जो चवनि मुल्क मिड़याई
कथा करे कवी करे न त शुगु॒ल खे छाई – वडी॒ वडि॒याई प्रभूअ जी **पहिलाज** चए।

(41) हाणि प्रेमी पाणही भेजे॒ पियो भग॒वानु – पंहिंजनि प्यारनि खे प्रभू सदा डि॒ए सोमानु
कराचीअ कोठे विया सिक सां श्रधावान – नंदलाल स्वामी उते धनी हुयो धनवानु
कारकतनि जो तिनि कयो मेलो हुयो महान – गीता संस्कृत सुबुह जो वेही कयां व्याख्यान
पीपे भग॒त जी राति जो कविता में सुरसाणि – पीपा विलास हो मूं कयो नओं उति निरमाण
बि॒या भी लिख्या विलास मां ज़ाहिर मंझि जहान – सारीअ सिंधु जा सिक रखी ग॒ाइनि पिया गु॒णवान
सुणनि अची सत्संग पिया वड॒ा वड॒ा विद्वान – प्रसन थिया ज्ञानी गुणी पंडित जे प्रधान
उति भरि जो बेहद वञी दिन बि दिन दीवान – कुंड कुंड कराचीअ जी मूं ते थी मस्तान
चवनि मोहणी मंत्र को जापियो आ हिन जुवान – पर मोहिन था भंवर खे गुल नकी गुलिस्तान
रहियो कराची शहर जो आजो ना आस्तान – कविता मुंहिंजीअ जी कई वण टण थे वाखाणि
चार महीना विया लगी॒ मोकल मिली कान – सवें शिश शेवक बणिया मूंखां वठी ज्ञान
विद्यार्थियुनि विद्या वती ग्रंथनि जो गुण ज्ञान – ज़ाहिर कया ज़बान त पोथ विधनि **पहिलाज** जा।

(42) उतां ईसरदास जिनि कंभनि कोठायो – मांझांदनि मे मेलु थियो हो मूंखे मनायो
साए आरतिवार जो उन मेलो मल्हायो – पाण भी साज़ संगीत जो हो सागर सवायो
मां भी मुत्र मुखीअ जो विलास हुयो ठाहियो – जनता खे जंहिं जोश मां काफी झूलायो
सारो नंगर प्रेम जे संध में समायो – उतां नवाबशाह में सागर सड॒ायो
भाग॒वात जो पाराण हो सेठियुनि सरजायो – कथा कीर्तन मुंहिंजे कयो सारंग जियां सवायो
गोपी ब्रज विलास जो रंगु मूं रचायो – जीअरा हूंदा जिनि ईहो आनंद वरतायो
पोह सतहं ते सुख सभा भिरियनि आणायो – तिलोकचंदु आयो वठी पाठु हो रखायो
शहीद नामों ठाहे करे सभ खे सुणायो – कलंगीधर जो कविता में साहित्य समुझायो
जल्सो सनातन धर्म जो ठारूशाह छायो – पंडित भग॒वानदास विधो हिन जो हो पायो
स्वामी हरनामदास सभापती पाण हो पधारियो – मूंखे भज॒न उपदेश लइ घोट हो घुरायो
शीरनि जी शहीदीअ जो उते जोश मूं जाग॒ायो – शिवाजीअ प्रताब जो मां वाज॒टु वज॒ायो
विलास हकीकतराइ जो हररोज़ थे हलायो – नंढे वड॒े नेणनि मंझां नीरु थे वहायो
महिल उहा का महिल हुई हिक कलम परायो – स्वामीअ साणु वठी कयो सखर जो सायो
सखर जे सत्संगियुनि खे ही आनंद वठायो – पराग जो कुंभु पाण सां घोटु हो घुमायो
कथा हिंदी कविता हिंदी जंहिं रंग हो रचायो – महिनो ड॒ेढु वियो लग॒ी थियो समो सजायो
स्वामीअ आणे साणु पोइ साधब॒ेले रहायो – वरसी वणखंडीअ जी हुई मंडलु मचायो
श्रीचंद विलास मूं उते शौंक मां छपायो – इन्हीअ तरह **पहिलाज** जो पको थियो पायो
आशिक जे आहियो त अखर अथव ऐतिबार जा।

(43) वेझो ख़ैरपुर मीरा जे मुल्क हो मीराणो – स्वामी सन्मुखदास जो हो मंदरु टिकाणो
सखर मां आयो वठी संतु हो सियाणो – उते भज॒नु उपदेशु भी सभ खे सेबाणो
पीर ग॒ोठ आयो वठी सभई सुत्राणो – महंतु आत्म प्रकाश हो प्रीतम पुराणो
कथा वृिती तत्वान जी वचनु वेदाणो – नानकु विलास राति जो हले शब्द में शाहाणो
पंचदशी प्रभात जो उथिलाए आणियो – मन में महंतीअ संदो मंझसि नामाणो
संदसि सानी सिंध में संतु को समाणो – बुज़ुर्ग थी वेही बुधी ब॒ोली ही ब॒ाराणो
साईं अमरदास ड॒िनो सडु॒ हो साधाणो – कंवररामु भी टिकयलु हो घर जां घराणो
साणु साणु सत्संग हलियो सुहिणो संताणो – कविता मुंहिंजीअ जो आयुसि ज॒णिक ओराणो
आयो वठी पाणु सां रहिड़कीअ राणो – हफ़्तो आनंदु थियो उते ज॒ाणू था ज॒ाणू
अग॒िते अनु दाणो पढ़ी वठो **पहिलाज** जो।

(44) संबत चोरासीअ जो कुंभ हुयो हरिद्वार – हिन मुहिबत सां लिख्यो दर्शन ड॒े दीदारु
पंडित प्रेमदास हो मंहतु मिठो मनठारु – रिशीकेश में गडु॒ रहियो झाड़ीअ में ही यारु

कुटिया चेतन देव जी साधनि जो सींगार – सत्संगु हले शाम जो जनता जड़े हज़ारु
मेलो भी मतल हो चहिल पहिल चौधार – हिंदी पंजाबी मिली कविता कयमि त्यारु
मुख़्तिसिर मज़मून ॿिया सोधे कयमि सवार – हरिको पंडित पांहिंजो करे पियो प्रचारु
रोज़ु नईं रंगत लॻी गॾिजी थी गुलज़ार – इन्हीअ रीति वधंदो वियो हर हंधि नामाचारु
ॿिया भी छेत्र छांविणियूं जिनि सॾे कयो सत्कार – साधॿेले जी छांविणी सिंधियुनि जो सींगारु
उते भी उपदेश जो आनंदु थियो अपार – ॿ टे महिना विया लॻी हरिहंध थियो हुॿकार
कवी चवनि पंडित चवनि शाइरनि जो सरदार – कंहिंजो बेख ॾेख मूं कोन कयो इख़्तियारु
गुणग्राही थी कयुमि गुणनि जो वापारु – सभिनी सम्प्रदायनि थे कयो सदाईं सहिकारु
पख्यपाति मूं वटि नको नको को अहंकार – उते ॻढ़ी यासीन जी तकड़ी आई तार
करे पियो करतार पाणही कम **पहिलाज** जा।

(45) महंतु टहिलदास उते आदी बुनियादी – ॻोठ ॻढ़ी यासीनि में सूरत हो सादी
गुरू गंगाराम जी प्रसिद्ध हुई गादी – सभापती धन संदो होतु हुयो हादी
सिरीचंद नोमीअ संदो उत्सवु हो आदी – जिते सती सिरीचंद हो कान कई शादी
शंकर जो अवितार हो वेदनि जो वादी – उदासी आचार्य हुयो वीर नको व्यादी
सारे आयो योग जी समाधी सादी – अंदरि ॿाहिर जंहिं रखी असुली आज़ादी
हिंदू मुस्लिम थे मञियो हो आशिकु इतिहादी – मूं बि सिरीचंदु विलास लिख्यो सुंदर हो सवादी
जनता में जाॻी उथी उमंग अहलादी – ईश्वर आबादी पाण कई **पहिलाज** जी।

(46) शिकारपुर जे शहर में खट वारी आणे – महंतु हुयो ज्ञानदास जो पहली पहिचाणे
कथा कराए कुर्ब सां पंहिंजे टिकाणे – वारूं ॿुधयूं गुरदास जूं सिक मंझां सियाणे
रजबु जा छिपा ॿुधा नेहे निमाणे – वाणीअ संदो वहिकरो को प्रेमी पछाणे
आनंदु ईहो अनुभव को मुहिबती माणे – स्वामी सरूपदास उतां कोठियो हालाणे
महंतु वेठलदास वियो वठी मिठयाणे – शहरियुनि छॾियो कोन को नको ॻोठाणे
स्वामी अचल प्रसादु वरी लाथो लाड़काणे – मेहड़ थल्हे बोबकियुनि सॾियो सेवहाणे
मेरो सजावल चांडिया तैब तमाचाणे – आंदो गोबिंदास भी रते में राणे
डखणु मुदइजी ॻाहेजा मुखी मरख्याणे – वारह बाडह ॻेरलो बडे बाकराणे
मॾ मेतला महिराबपुर हमल पठाणे – दादू जो ही शाहु हसणु छिनीअ ऐं छाणे
झिर्कु झमपीर कोटिड़ी बुलाख़ान थाणे – टंडो बदीना मातली खपरी खोमाणे
सांघड़ि संझोड़ो मीरपुर खाण ऐं खटियाणे – खंडो सालारो शाह भिट बाकुर घोटाणे
चकु खाही रुस्तमु लखी अब्दो मोराणे –कासिम भुरकणु नापरा मस्तीअ मङिणाणेअ
पंज देरा पंजई परीयूं चमन सामाणे – बागड़जी रुक सहिकजी सखर पुराणे

पनो ड्हरकी घोटिकी – रहिड़कीअ राणे – कंबर लालो वगणु बई – छजड़नि छाणे
भोला चांडिया ऐं पखो टेशन राधाणे – गोठु नओं ऐं डोकिरी भटीअ ऐं भाणे
दंग राहबु ऐं छतनशाह लुंडे लबाणे – लिखी लिखी कहिड़ा लिखां सिंधुड़ी सुञाणे
घर घर खे आनंदु डिनो उन्हीअ ओराणे – मज़हब तइसुब जो न मूं वाणु विधो वाणे
नको विकयुमि विवेक खे नकदु कड़ी नाणे – कविता कयमि कुर्ब मां छाणीअ में छाणे
सचु चयुमि सचो बणी को आणे ना आणे – इन्हीअ तरह फेरियो पिए मूंखे अन दाणे
वरसियूं मेला थे लगा जंहिं जंहिं टिकाणे – कंवररामु ऐं कवी हले हरहंधि पियो हाणे
भगवत जे भाणे प्रसिद्ध कयो **पहिलाज** जां।

(47) एडीअ मञता मां जी लाग न मूं लागी – सागियो सर्फो सादिगी सूरत जी सागी
दिलि खे कयुमि कोन को दुनिया लइ दागी – नेश्टा रख्यिमि नाम में वर्तणि वेरागी
नरसिंघ जे ई ध्यान सां जोति अंदरि जागी – सागी भगति **पहिलाज** जी वाग अंदरि वागी
मुंहिंजे लइ गुरू भावना जनता में जागी – सवें शिश शेवक बणिया ईश्वर अनुरागी
विद्या पिराए केतिरा तालिब थिया त्यागी – रहण लगा थे साणु मूं साज़ी ऐं रागी
इन्हीअ तरह आंदी हुयुमि सिंधु में सुजागी – सालु डहाको मूं घुमी सिंधड़ी सभागी
विद्या वड भागी जंहिं पूजायो **पहिलाज** खे।

(48) आंदो हैदराबाद में गुरू नंगर वारनि – नओं ठाहियो हो ठाह साणु मंदरु मोचारनि
अगु भी आंदो कएं दफ़ा पुराणे में प्यारनि – हाणे महूरत जो कयो मेलो मल्हारनि
सोंपें सत्संग जी डिनी वाग मूं वेचारनि – गुरू ग्रंथ जा सुबुह जो वचन वीचारनि
राति जो साज़ संगीत में सुहिणे सुर तारनि – वीर हकीकत जी कथा बुधी हंजूं हारिनि
कहिड़ीअ तरह हो कुठो कूंधर कहारनि – फासायो हो फ़रेब सां शेर खे शिकारनि
धर्म छडियाईं कीन की तोड़े मोमनि प्यार मारनि – कविता भी कातिल हुई सुहिणी सींगारनि
शब्द शहादत जा लिखी– जोड़े जन्सारनि – ईहे सभु विलास छपिया – हरीसिंघ वारनि
कथा महिनो हीअ हली– घाव करे घारनि – पाणी कयो प्रसंग हिन – पथरनि पहाड़नि
मड़िदनि मायुनि थे रुनो ऐं रुनो थे बारनि – हेठि मथे भरिजो वञे – माड़ियूं मीनारनि
मापी सघे कान का – जनता हज़ारनि – अगुमें अचो जाइ खे – वेही वालारिनि
पेर उभे बीठा रहनि – केई कतारनि – झंझे छडियाऊं जान थे – हरहंधि पिए हारिनि
जवानीअ जो आवाज़ु हो – चढ़ी चोबारनि – दर्दनाक दास्तान हो – गोढ़ा पिया गारिनि
शब्दु शहीदनि जा हुवा जे वेंदा बीहारिनि – लाऊड स्पीकर भी कोन हा जे सुर खे सींगारिनि
ढोलक नालु न सारंगी न गहिका गिटारिनि – दिलो दुहिल ना दफ़ हुयो जो वाणिया वेहारिनि
वासू महिराज धुकड़ ते बियो कंझूं कूकारनि – बाजो वजायां पाण मां तालिब तंवारनि

संदल ते टेबल रखी विच में वेहारिनि – चारो तरफ़ आवाज़ थे फिरियो फूहारनि
सावित्री ऐं द्रोपदी जोड़े जनसारनि – कविता मुंहिंजे कुर्ब सां लिखी डेखारिनि
रूप बसंत बिल मंगलु बी हलियो हुबकारनि – ब टे महिना मौज थी यादि हूंदी यारनि
बियनि हंधनि भी प्रचार थियो मंदर गुरद्वारनि – आश्रम ठाहिण लइ चयो समझू सिक वारनि
मां भी पटु पंहिंजो वठी तुर्त लगुसि त्यारुनि – ठाहिणु ठेकेदार खे पुठियां डिनो प्यारनि
सन उणवीह सौ टी हो सतायो सियारनि – कराची कांग्रेस हुई उन्हीअ डेहारनि
ओडांहुं भी वञिणो हुयो कुझु पंहिंजनि प्रचारनि – मंदरु महंदारनि ठाहियो पुठियां **पहिलाज** जो

(49) फिरण घिरण मां थी हुई जेका फुड़ी फुड़ी – विकाणा पिया विलास थी बिनि खे बुड़ी बुड़ी
मेड़ीअ चूंडीअ मां इहो आश्रम वियो जुड़ी – कोडी कंहिं खां कान का मां घरि घरि वञी घुरी
अजु ताईं सच कूड़ जी तिकिड़ी पिए तुरी – मूंखे इछा कान का पर माया कान मुड़ी
ठहिया ठुकिया अगु थे मिलया पर चपर कान चुरी ‘ पुरशार्थ हो पंहिंजो खोड़ी मां बी खुड़ी
वेठो अची विच में नरसिंघ पाण सुरी – आश्रमु **पहिलाज पुरी** पधिरो थियो **पहिलाज** जो।

(50) नरसिंघ चोडसि डींहुं ही हंयो नरसिंघ नग़ारो – उदफघाटनु उन डींहं ते सिर जो मूं सारो
सनु साग़ियो वेसाख हो असुली उन्हारो – भजन भोजन जो हलियो टे डींहं भंडारो
कथा कीर्तनि जो वतो विद्वाननि वारो – मुल्तान वारो वियो लगी नरसिंघ जो नारो
शहरवासियुनि जो हुयो अगुमें ई आरो – सिख सेवक भी हा झझा हुयसि हाकारो
यादि हूंदो जिनि ही डिठो नेणनि जो नज़ारो – धरतीअ हज़ार वाल ते अडियलु आखाड़ो
इमारत अध ते हुई अधु हो उघाड़ो – हेठि हुया कुझु हाल बियो मंदरु मोचारो
साधनि संतनि वास्ते मथे हो माड़ो – पासे खां काकूस नल टांकी भंडारो
उतर पासे खां हुयो ग्रहंस्तनि जो वाड़ो – साम्हूं सिंघासनु हुयो संगमरमर जो सारो
कथा कीर्तनि शाम जो ऊन्हारो सियारो – अङण भी भरिजो वञे मथे कटिहारो
मेले लइ हर साल हो ईहो डहाड़ो – साध संत भी पिया रहनि अटिकल वीहारो
विद्यार्थी विद्या वठनि ज़ाणी गुण वारो – चेला चाटी भी हुआ हो मंडलु मोचारो
राति डींहुं थींदो रहे भंडारो भारो – दिन ब दिन थींदो वियो मठ जो वाधारो
सतह सितारो पधिरो थियो **पहिलाज** जो।

(51) उमिरि अठुटीह संदो मूं सफ़रु सुणायो – प्रभूअ पंहिंजो पाणही पिरीअ पहुचायो
सत्संग थींदो ई रहियो सदा सवायो – किन खे कंडो थी लगुसि जिनि सचु न सेबायो
एडीअ डिसी ओज खे तिनि ममणु मचायो – विहणु साणु वागुनि जणुकि हो मूंखे वरायो
त पैसो आहि पब्लिक जो हिन आश्रमु बणायो – नालो पंहिंजो पाणही हिन छो रखायो

तंहिंकरे मिलिकयत मथां ट्रस्टी टपायो – मां भी वेठो मन में मालिकु मनायो
महिनत जी माया अथमि कूड़ु न कमायो – वेठो रहियुसि अड॒ोल थी मेलो मचायो
जीअरे जोगि॒नि सां ईंएं थींदो आयो – आख़िर केसु कोर्ट में हो तिनि हलायो
जज ड॒िनो रायो त पुरी आहि **पहिलाज** जी।

(52) मां भी अंदरि कयो अदा आशिकाणो अभ्यासु – प्रभू परीख्या वठी पोइ कंदो आहि पासि
जीअरे जोगि॒नि में कंदा विरला के विशवासु – जोगि॒नि जी हिन झद जो के के कंदा कियासु
बाकी पूज॒ींदा प्रेम सां मुए पूज॒ाणा मास – खोटे कढंदा खुड॒नि मां अबाणा इतिहास
जनमु दिन ऐं मरणु दिन वरसियूं कंदियूं वास – बीही बुतनि जे अगि॒यां उभी कंदा अरदास
जीअरे खाधो भी खसे पोइ बासींदा बास – पिढ़ चाढ़ींदा प्रेम सां मन का पुज॒े आस
जीअरे वेरी वर जा पोइ दासनि जा दास – करामतूं कूड़ियूं विझी राग॒ कंदा सभ रास
ब॒कर चाढ़ींदा ब॒ल सां ब॒िया दारूंअ जा गिलास – जीअरे झेड़ा मुए मेड़ा हलंदा हास विलास
कड॒ी चंडु अुमास पियो थिए **पहिलाज** जो।

(53) सच वारनि सां साणु थी सदा सांवलु शाह – फत्वा कोर्ट ब॒ुधी अची वधियो उत्साह
अगि॒रो अगे॒ खां थियो पूजा ऐं प्रभाउ – सच मां मठु निकरी वियो कूड़ कपटु कुन्याउ
रुगो॒ विञाए कीन की वेसाही वेसाहु – प्रेम ड॒िसी **पहिलाज** जो हिरी थियो हमराह
चारो तरफ़ वधी वियो दब॒दबो॒ ऐं दाउ – वाधायूं वरी वयूं नरसिंघ कयो न्याउ
रोज़ मरह सत्संगु सुणणु आदमु अचे अथाहु – वाणीअ जो भी वहिकरो वहण लगो॒ ज॒णु वाहु
करनि अची विद्वान भी विद्या जो वरताउ – संतु महंतु सभिको अची वञी मटायो वाउ
शहर भी सुहिणो हुयो सुहिणो संदसि सुजाउ – हैदराबाद जे शहर जी वणंदड़ हुई पिण वाउ
पढ़ियल कढ़ियल पब्लिक हुई आमिल ऐं अल्माउ – संत में ज॒णु हरद्वार हुई संतनि लइ सत भाउ
आश्रम जो भी ईश्वर ज॒णु सुंदर ठाहियो ठाहु – रिशी घाटु जो रोड हो वेझो फुहेली वाहु
गौशाला साम्हूं हुई गायूं खाइनि गाहु – गिदू बंदर भी गड॒ियलु हो वहे सिंधू दरियाहु
मौके ते आश्रम हुयो सुहिणो संदसि सटाउ – रोज़मरह जुड़ंदी वई जाइ मथां थे जाइ
नरसिंघ जी मूरती रखी मंदरि जुड़ियो मथाउ – मुल्तान वांगे थी वियो पिरीअ जो प्रभाउ
पंडितु चवनि प्रचारकु चवनि के कवी चवनि कवीराउ – बिन गादीअ महंती मिली, संतनि जो हो साहु
हवाख़ोरनि जे वास्ते वहंदड़ रस्तो राहु – आश्रम भी रोज़ थे नाटक जियां निमाउ
यादि हूंदो जिनि हो ड॒िठो कयुमि कोन वधाउ – ब॒ाहिर अंदरि घटि वञां हिति चङो हो चाहु
वर्सी मेलो कान्फरन्स या को विछिड़े भाउ – भोगु॒ पाठु शादी हुजे या सेवक करिनि समाउ
ब॒ारहियो भंडारो हुजे या उद्‌घाटन ते आंउ – या मेलो कुंभ जो हुजे उते छिके अरवाहु
न त अड॒ोल आसणु उते समो वञे सुखदाइ – टिनि लखनि जो क्लेम हो भरियो हिति मूं भाउ

हलियो सत्रहं साल ही लंका संदो लकाउ – सभु कुझु कयो फ़नाउ पाकिस्तान **पहिलाज** चए

(54) पल में पाकिस्तान जा हलिया हा वाणिया – हिंदुनि ज़ातो ज़ाण खे समझू हा सियाणा
अची पवंदा ओचिता ज़ार के ज़टाणा – धर्मु कमु वेंदो हलियो शरम भी शहाणा
जुगनि खां जोड़िया हुया महल जे मीराणा – घड़ीअ में घोरे हलिया बंगुला ऐं भाणा
शहरियुनि छडियो शहर खे गोठनि गोठाणा – ग़रीबनि गहरिड़ा पखा जे पुराणा
कछी कोली ओड भी लडिया लबाणा – छडे हलिया मशीनूं मिलियूं मोटर मामाणा
पलंग पींघा भी छडिया हंध ऐं विहाणा – गायूं मेंहूं भी छडियूं बकरा बाबाणा
बावनि बांभणनि भी छडिया मंदर टिकाणा – तलाशीअ में तुल्फु थिया नकदी सभु नाणा
मूमल मारुईअ जां हलिया राणियूं ऐं राणा – ससुईअ वांगुर केच जा कंवर कोमाणा
कुल्हनि मथे खणी हलिया नींगर नेराणा – रुअंदा हलिया राह में वगर वेगाणा
कल्ह हवा महलात अजु मागहिं मसाणा – नवां सिंधियुनि लाइ ही सूर हा सामाणा
धर्म लइ डई देस खे निकता निमाणा – केडांहुं फ़लाणो वियो केडांहुं फ़लाणा
इन्हीअ तरह सिंधु थी वई दाणा ई दाणा – कविता लिख्यमि कहर जी रोई बुधनि राणा
ससुई जां सम्झनि पिया ईहे ओराणा – कैम्पुनि में कैदुनि जियां कया वञी वथाणा
भावीअ जो भाणो हुयो डोह न डाडाणा – डिठा दोस्त धिकाणा तडी पुरी छडी **पहिलाज** भी।

(55) नाराइण नारी वठी आयो बिंद्राबन – बाकी पुठियां भाउ मां जोड़ो हो जोगियुनि
रहंदड़ भी राही थिया पंहिंजनि मिटनि माइटनि – मसवाड़ी भी विया हलिया गोला विया घरनि
रिशीघाट जे रोड ते हिकड़ो घरु न हिंदुनि – ईहा एराज़ी सज़ी कब्ज़े कई काफ़ियनि
ख़ून ख़ाबीअ सां कया हमिला थे हाजियुनि – मूंखे भी अखि में रखियो ख़ूनियुनि ख़बीसनि
ख़त्म कयाऊं खेल थे छुरो हणी शोदनि – मालु मिले मिड़ई जीएं ऐं विहूं मंझि जायुनि
मालु बि लखनि जो हुयो नको हज़ारनि – लुडु बुधी लोभियुनि संदो आयुसि इस्टेशन
पुठियां छडियो हुयुमि भाउ खे त मेड़े माल अचनि – दसहड़े जी राति हुई टाईम हुयो अठनि
चढ़णु मिलयो हो कोन हो हुई रशि गाडनि – हमिलो आश्रम ते कयो पुठियां अची पापियुनि
मूंखे डिठो कोन कुठो भाउ खे कमीननि – छुरो वहाए पेट में कढियो कासायुनि
मुंहिंजी आवीअ में अची सिरु डिनो साजन – अङण सारो ख़ून में कयो लाल लुचनि
ओही वाही कोन हो जेके सड सुणनि – थाणो हो भरसां उते सुणियो सिपाहियुनि
अस्पताल आणे विधो आंडा पिया लड़िकनि – मां भी हुयुसि टेशन उते ख़बर डिनी माण्हुनि
आयुसि अस्पताल में डुकंदो मां मिटनि – ग़शीअ में गरनो हुयो – वाई वात न कनि
जुवान रंगियल हो रत में डिसी लिङ डकनि – मढ़ करे डाक्टर मथां पिया पेटु सिबनि
पंजनि डींहनि जो आसिरो डिनो डाकटरनि – मूंखे भी रहिणो पियो सिविल में साणनि

लोकनि में वियो लुड्डु मची त किवी कोठो कोरीन – रोअंदे घारी रातिड़ी जॾी ॾींहुं ॾिसनि
आया सभु अस्पताल में आबु हुयो अख्युनि – आश्रम तां उन महिल ई वरि चढ़ियो वेरनि
अगरु तगरु मेड़े विया छॾियो न बल्बु बतियुनि – मूर्तियूं भी खंडन कयूं संगमरमर साणनि
शास्त्र भी साड़े छॾिया फ़ोटा फ्रेमनि – आश्रम में वासो कयो ॼणु भूतनि प्रेतनि
लिखां लंबो लेखु ही नथा हथ लिखनि – कलम ऐं काग़ज़ मथां किरियो लुड़क पवनि
कीअं गुज़िरिया हा ॾींहड़ा ॾिठा जे हूंदनि – आख़िर इस्पताल में ॾींहं पिया कटिजनि
टिएं ॾींहं चप चोरे चयो आशिक इशारनि – ग्लूकोस आणे ॾिनो विझी विटामिन
ॾिसी मुंहिंजे मुंहं खे नीर भरे नेणनि – हथ सां इशारो ॾिनो त छॾे वञु वतन
मतां तुंहिंजी जानि ते वेरी वार न कनि – मगर वञां मां कीअं हलियो हेखल छॾे हिननि
ॾकंदे गुज़िरनि ॾींहड़ा रुअंदे रत रातुनि – टाका कढनि त आसिरो मिले मुंहिंजे मन
ॾींहं ॾहाको विया लॻी वेठो लिखां भॼन – उते ॾिनो कुझु आसिरो ॾुखियो सुखियो ॾांहु
चुरंदो पुरंदो मुड़िसु मगर ॿिनि या टिनि महिननि – होॾांहुं नाराइण खे इहा ख़बर ॾिनी ख़ातुनि
ॿार बिंद्राबन में छॾे वापसि वरियो वतन – भाउ अॻियां उन खे छॾे मां लॻुसि त्यारियुनि
अचणु तकि भी आश्रम जो कोन मिलियो दर्शनु – ॾियारीअ जी राति जो जाइ मिली जंक्शन
पंजवंजाह जो सफ़रु ही पूरो कयो पिरियुनि – अॻिते हिंदुस्तान जो पाठक हालु ॿुधनि
साथु ॾिनो सॼणनि पहुचण सां पहिलाज खे।

(56) अचण शर्तु मां भी उते भूंगी कई भाड़े – ॾहें रुपए मसिवाड़ ते पंडितनि जे पाड़े
पर वसु वेहबो कीन की मतां को ताड़े – उमिरि आज़ादी ॾिठी वक़्त विधो वाड़े
परॾेही सम्झी मतां ॾाइणु को ॾाढ़े – कैम्पुनि में काया वञी केर अदा काढ़े
कार्ड भी कुलु ई छॾियुमि फ़िरीअ जा फाड़े – महिणो ॾिए को मतां आबरू उघाड़े
जोड़ियो हो जहिड़ो छॾे तहिड़ो उजाड़े – वतन वारो वणु छॾियो ईश्वर उखाड़े
ससुई वांगुर सिंध छॾे हलिणो पियो हाढ़े – अॻु न पढ़ियूं पोथियूं ऊहे हाणे पियो पाढ़े
खणी रखियो से ख़्याल खे लालण ॾे लाड़े – रुखो सुखो खाऊं चुल्हड़ीअ ते चाढ़े
संग दोश खां दूर थी सुपिने जां साड़े – भाॻनि ते भाड़े पासि समो **पहिलाज** कयो।

(57) आख़िर सिंधु मां विया अची भाणेजो ऐं भाउ – ॿ टे महिना विया लॻी घटियो न पूरो घाउ
नव इंच लंबो हुयो छुरे जो हीउ छाहु – आश्रम जो ना आसिरो नका वञण जी वाह
वक़्तु कटियो अस्पताल में संगियुनि कयो समाउ – भाउ जॾो जीउ थी पियो घर में रही गदाह
नाराइणु नौकरीअ चढ़ियो दिहलीअ मारे दाउ – मां भी चयो मुल्क जो ॾिसां वाउ सिआउ
अॻु बि हो कुझु कोन को हाणि बि थियो फ़नाउ – बाकी ॾिठमु विचमें लंका वारो लकाउ
माया काया ते अदा बिल्कुल नाहे बकाउ – बाकी साइथ साणु हुई हरहंधि थी हमराह

अगु भी इन्हीअ मां थियो पुरीअ जो प्रभाउ – विद्या पंहिंजे पाण सां मुदति करे जीअं माउ
चढ़ी पियुसि पोइ रेल में चिति में रखी चाहु – मूंखे भी प्रचार जो अंदरि हुयो उत्साहु
विद्या सूआ गांइ आहि पोइ छा जी परवाह – मथुरा खां मद्रास तकि हलियुसि अकेलो आंउ
वतन जा विछिड़यलु डि॒सी सभु डि॒यनि आदर भाउ – कविता सिंधुड़ीअ जी बु॒धी पथर भी थियनि पाहु
हिंदीअ में हिंदु जा बु॒धी कनि वाह वाह – मंदरु डि॒नाऊं मुफ़्तु पिए त वेही करि वरताउ
बाकी कोठूं थे मिलियूं अचण लाइ अथाहु – मां भी महिनत थे कई हो विद्या ते वेसाहु
टे साल अनु जल ईएं फहिलयो फहिलाअ – अन जल पोइ अजमेर में आंदो सहज सुभाउ
ठहियल हुयो को ठाहु प्रभूअ जो **पहिलाज** चवे।

(58) ब्रिज वासीअ मां अजु॒ बणियो आशिक अजमेरी – जाइ वरतमि मसवाड़ ते सादी सतेरी
चालीह रुपिया भाड़ो हुयो पर अंदरि अंधेरी – नको नलु बिजिली बती मा॒ग॒हिं हुई मेरी
महिल हुई उन मुल्क में डा॒ढी डु॒खेरी – ज॒टाणे मां माल ते हेर नका हेरी
पुरुशार्थ कयुमि पांहिंजो किस्मत ना केरी – वेरी सम्झयुमि कोन को वक़्तु आहे वेरी
लडो॒ हुयो लबा॒णको हंधनि जी ढेरी – खट मंजो ना पलंग हो न सेजा सुखेरी
गुज़िरण सां गुज़िरे पेई उमिरि ओखेरी – मुंहिंजो घरु हो रेल में हुई चांस चङेरी
वरसियुनि मेलनि ते वञां घुरिज हुई घणेरी – बो॒ली चाली ऐं नका तेरी ऐं मेरी
सिंधियुनि जी भी हिंदु में चुरपुरि चौफेरी – हुई हिंदुस्तान जी वेकर वडे॒री
वठी वञण जे वास्ते पेर खणानि पेर – पहुचां प्रोग्राम ते दमु न कयां देरी
महिनत मारियो कीन की गाडि॒नि दिलि घेरी – टिनि सालनि जी आरजा इते निबेरी
पर दिलि में दिलेरी पुख़्ती हुई **पहिलाज** जां।

(59) नाराइण जी नौकरीअ फिरी कयो फेरो – आहे प्रिंटिंग प्रेस जा नासिक ज नेरो
इन में हो क्वार्टर मिलियो चोखो चङेरो – अन जल उन्हीअ रीति सां डि॒नो हिति डे॒रो
मुंहिंजो समो सफ़र में सांझीअ सवेरो – मुंहिंजे भज॒न भाव जो चाहु हो चङेरो
संत भावना भरियल हुई भागु॒ हो भलेरो – कमु थोरो घणी गिहिल हुई सफ़र न सुखेरो
कडी॒ आराम लइ आसण ते भरियां पियो भेरो – आबहवा अनकूल हुई थांउ हो थधेरो
गाने जी गरमीअ करे जलण लगो॒ जेरो – पवंदो वियो सरीर ते पीरीअ जो पेरो
मधू मेह वधी वियो ढढर थियो डेरो – भरे सघियुमि थे कीन की भारत जो भेरो
आख़िर कयुमि उदम त को अडि॒जे आखेरो – **देवलालीअ** मिली वियो सौदो सुतेरो
बागु॒ बग़ीचो बंगिलो सभु कुझु॒ सादेरो – मेड़ीअ चूंडीअ मां कयो नरसिंघ निबेरो
हथु टंगायो कीन की कयो न मनु मेरो – वालीअ ईहो वडु॒ कयो मूं सां वडे॒रो

चोवंजाहु जो सनु हुयो प्रयाग जो मेड़ो – हलियो वियुसि मां उते तकिड़ो तिखेड़ो
कब्ज़ो नाराइण वठी पको कयो पेरो – वसियो उति वेढ़ो पुरीअ जां **पहिलाज** जो।

(60) मां पिए मटियो को न को महूरत करे मुहागु – कब्ज़ो नाराइण वतो मां हुयुसि पाण प्रयाग
कुंभ संदो मेलो हुयो आदमु अची अझागु – ब कुंभ अगु में कया टें जी आयुमि आग
महंत गुरमुखदास जो असुली हो अनुरागु – कोठ ड़िनाईं कुर्ब सां भलो भांयुमि भागु
ख़ानूराम ऐं मां मिली निति रसायूं रागु – पंजाबी हिंदी सिंधी मिक्स हुयो सभु सागु
मारूं सोरठु सुहिणी वर्से मथां वहागु – कविता मुंहिंजीअ थे कया साधू संत सुजागु
हरकंहिं छेत्र छांविणीअ वराई थे वागु – संतनि सभिनी थे डसिया ज्ञान ध्यानु वैरागु
उतां प्रेमी विया वठी फूलियारो हो फागु – बाणीअ जो बरंदो वियो चारो तरफ़ चिरागु
ब टे महिना विया लगी लगो न देहीअ दागु – मोटी अची मागु पहुतासीं **पहिलाज** चए।

(61) आश्रम आनंद रोड ते कैम्प देवलाली – बाबा जी का बाग़ पिया चवनि मिड़ई माल्ही
सिंधी चवनि **पहिलाज** पुरी सिंधड़ीअ जी चाली – प्रसिद्ध नालो थी वियो हरहंधि ही हाली
आबहवा हिन शहर जी असुली खां आली – बख़्शी बीमारनि खे नियामत निराली
डेढु जरेब ज़मीन आहि सुहिणी सलाली – बंगुलो विच में बागु बियो हरियो भरियो हाली
नाराइण खे नौकिरी मां आश्रम जो वाली – कथा कीर्तिन थिए पियो डींहुं न थिए ख़ाली
सागी मौज मती रही हाली फीलहाली – नासिक जो तीर्थु अगियां पंचवटी पाली
बाहिर अंदरि भी वञां को सडे सुवाली – वरसी मेलो या हुजे कीर्तनु कवाली
या कोई सिक सां सडे आशिक अकाली – बोलीअ चोलीअ खे डिनी मां नढिड़ी नेकाली
तमना पंहिंजीअ खे डिए तुर्त छडे ताली – धणी पंहिंजी दिलि सां दया पिए पाली
मूड़ी भी एडी नका नका मिले माली – मगर गुण जे आसिरे घाल पिए घाली
दिन ब दिन घटिबी वञे लिङनि मां लाली – पीरी थी सभ खे करे पोलो पलाली
काइमु रहंदी कान का देह जी देवलाली – साइथ सुखाली शल भरपूर कंदो **पहिलाज** जी।

(62) ब टे साल सरीर ते ग्रहु हुओ घाती – जणु हो वागुनि वीर में हथी कयो हाथी
बीमारी बुछिड़ी छिनी शींहनि जी छाती – भोगियमि वेठे भोगिना अंदरि एकांती
सारो डींहुं बाणी बुधां बिया वचनि वेदांती – सम्झयुमि वेठे सार खे ज़ाती सिफ़ाती
अठही पहर प्रीतिड़ी लालण सां लाती – आख़्म कमि ईश्वरु अचे नियातु नका नियाती
भोगे बन भजंदी नका जम जी जा गाती – हलियो वेंदुमि कोन को जे हूंदमि हयाती
वेठे पंहिंजे पाण में झाती थे पाती – मां सूरत सजण जी जमण खां जाती
प्रेमी जाणी पंहिंजो सजणु थियो साथी – धणीअ नेठि दया कई दुख दफ़े विया थी

देहीअ जे दीपक संदे बुझे नका बाती – लगुसि कथा जे करण मे वाणी भी गाती
बाहिर अंदरि भी वञे फेरी थे पाती – पंहिंजी क्रिया पाणेही कयुमि पिए जा थी
शौंकु वियो न शरीर मां ज़ौंकु हुयो जाती –लालण सभु लाथी पीड़ा हुई **पहिलाज** जी।

(63) संत इशारो विया डई जीवन लिखु जाई – पंहिंजे हथें पाण करि पंहिंजी सफ़ाई
मतां सुती सेज तां काल खणई काई – तडी मां तड़ि–तकड़ि में लेखण हलाई
दुनिया फिरंदे घिरंदे असुल खां आई – अमरु रहे इतिहासु थो कयमि तकिड़ाई
मुंहुं साम्हूं जेको मिल वीरि सा वहाई – सठि सतर पोथियूं लिखियूं हुयो अनुभउ अलाही
पंहिंजी लिखी जीवनी संतनि लइ ठाही – काफ़ियो डिठुमि रदीफ़ नको बहरु डिठमु भाई
कवी पिणे में कमु घणो आ शाइरी सुणाई – रुगो तुक बंदी करे मां माना मिलाई
सिंधी लिखी सरल थिए सभ खे सविलाई – तबीअत भी हुई तिरकणी गैस में घबिराई
सम्झयुमि ही सरीरु मतां रहिबर थे राही – उबती सुबती तकड़ि में साखी सम्झाई
सालिक वेंदा सम्झी सुख़न सागिायाई – पोइयनि खे पवंदो पतो पैसो या पाई
मुख़्तिसिर मतलब लिख्यो वाधि न वरताई – सिर्फ़ विद्यार्थियुनि वास्ते मां विद्या वधाई
अंदरि जी आसाा इहा प्रभूअ पुजाई – संबत वीहनि में कई सुतड़ सफ़ाई
सतर साल जे सफ़र जो मुंझि आ मड़ियाई – अगिते ईश्वर जी इछा जुड़ंदी जेकाई
आज्ञा इहाई पूरी कबी **पहिलाज** चए।

(64) हाणे पियो पहिलाज पंजहतरि में पेरु – बाकी कल करतार खे क़ाइमु रहंदो केरु
अगिते जीवित जेतिरी सरहो कंदो सैरु– औखीअ घाटीअ जो बि शल गुरू लंघाईंदो घेरु
धणीअ जे घरि देरि आहि पर आहे कोन अंधेरु – वेरुनि सां भी कोन को विरोधु रखियो मूं वेरु
नंढे वडे सां मूं भरियो भाउनि वारो भेरु – जीअरे लिख्यमि जीवनी जंहिं में फंदु न फेरु
माफ़ी मिड़नी खां वठी शांति करे थो शेरु – ख़ावंदु कंदो ख़ैरु शल पीरीअ में **पहिलाज** जो।

पहिलाज पुरीअ बाबति भजन राग ज़िलो

थलु : सजे शहर जो सींगारु थी पहिलाज पुरी – हींएं जो हारु ऐं जिनसार थी पहिलाज पुरी

1. हमेशह भावु भगति जो हले भंडारो थो – सदा गुलज़ार ऐं ग़मटारु थी पहिलाज पुरी
2. विद्यावाणीअ जो प्रचार थिए थो पूरो – सनातन धर्म जो सत्कारु थी पहिलाज पुरी
3. लगे थो रोजु सत्संगु सुर्ग खां सुहिणो – गुणनि जी ज्ञान सां टिमटार थी पहिलाज पुरी
4. जंहिं जो रखिपालु भगवान श्री नरसिंघ आ – इन्हीअ **पहिलाज** जो उपकार थी पहिलाज पुरी

मंगला चरण

वार वार वंदन करूं – सतगुर के पद पूज
जासि प्रताबी प्रगटे – अनुभई आत्म सूझ
निसदिन तास निमाम मम – जो चेतनि चिद रूप
अंतरि बाहिर वियोम सम – सतगुर ज्ञान सरूप
पूरण हइ पहिलाद का – सतगुर शामानंद
जासि प्रसादी पाईओ – पूरण परमानंद

सलोक

(1) अगु में को इलाजु औखी घड़ी ना अचे – वेर विरोध क्रोध खे पाड़ऊं पटि **पहिलाज**
सीतल कयुजि सुभाव खे मन में रखु महराजु – माया जो मोथाजु मरंदी बे बणु कीनकी।

(2) अदब साणु नसीबु जुड़ंदो आहे जीव जो – परिचे ना **पहिलाज** चए हिरफ़त साणु हबीबु
किरी जंहिं खे कान का तंहिंजो को न तबीब – गुंडो बियो ग़रीब डुखिया डिसनि डींहड़ा

(3) अंधे खे ऐनक आहे कहिड़े कम जी – पंहिंजे डिसण खां सवाइ पवे न पूरी पक
पागल ते **पहिलाज** चए चित खे पाए चिक – जूठो खाए जिक सिक सम्झ ना सोझिरो।

(4) अण हूंदो दरियाहु बिना बादल जल जे – काहियो विझी कन में पहुचे पीउ न माउ
विरलो को **पहिलाज** जां निकतो मड़िदु मलाहु – बाकी शाह गदाहु लुढ़ंदो लावहांरो वियो

(5) अणभी डे सणभी त बि थोरा मञु राम जा – पिरियुनि सां **पहिलाज** चए हाम नका हणिबी
नको को आयो खणी नका का खणिबी – ईंदो नींहुं निभी रखंदें इहा रहत जी।

(6) अगियों कर्जु उते वरी वठीं बियो व्याजु ते – लाहे सघंदें कीन की वेंदुइ साहु सुती
पाल्हो कयो **पहिलाज** चए तोखे भ्रम भुते – हई शाहु हुती हिति छो बिखारी बणें।

(7) उन नर जो ईमान नाणो बी निरबाहु आहि – पुट पुठियां **पहिलाज** चए नसुल जो नीशानु
इल्मु मनुश जो आसिरो गुण संदसि सौमानु – स्त्री अगुवान ग्रहस्त जी गाडीअ संदी।

(8) अखियूं भी आहीनि सूरजु डे सोझिरो – पिंबिड़ियुनि जा **पहिलाज** चए पड़िदा ना लाहीनि
पाए ना प्रकाश खे आईंदो ठाहीनि – वेठा वाझाईनि भावीअ संदे भूत डे।

(9) आगियुनि जी बी आस विया तिनि जी ताति बी – बिनि जोइनि जे विच में वेही करि न वासु
विया से सपुनो थिया ईंदा ख़बर न ख़ासि – भुलाए छडि भासि त पिरीं पसींनि **पहिलाज** चए।

(10) अगु में घरु साड़े घर जी अगनी घरु सजो – पोइ वञी **पहिलाज** चए पजरी बे पाड़े
कुल्फ़त कल्ह क्रोधु भी कलेजो काढ़े – तालिबु को ताड़े उभिरणु डे ना आगि खे।
(11) अटक में अटिकी पेही वियो पाताल में – जींअं गिदड़ पंहिंजे हथें लोभी पियो लटिकी
पाणु मुओ **पहिलाज** चए भरि मन में भटिकी – ममता जी मटिकी धूणी तां धरतीअ पवे।
(12) अखियूं ऐं दरपनु सूरजु भी साम्हूं हुजे – शिकिल शीशे में डिसी पोइ थिए प्रसन
विद्या गुरूअ अनुभउ बिना सुञा थई साधनि – टिन्ही सां दर्शनु पंहिंजो थिए **पहिलाज** चए।
(13) अंधनि साणु अंधो थी ऊंदहि लहे – पेही गोल्हे पांहिंजो सूधे संधु संधो
नेणनि रे नाबीन थी ईएं कमु कंदो – त डेहु सजो डिसंदो पाण अंदरि **पहिलाज** चए।
(14) अविद्या जो आखरु मिली वियो थे मखण में – अहम ब्रहम जी आगि ते तपाए करि तरि
तूला मूला अविद्या कढी करि बाहिर – गिह सचो पोइ घुरु पीउ वञी **पहिलाज** चए।
(15) अंधी करे ईद डीआ डिसे कीन की – पथर में **पहिलाज** जां दर्शनु कंदी दीद
ख़ुशी सभु जे ख़्याल में ख़ुशी थिए न ख़रीद – सूधे शीख़ फ़रीद ईएं लेख लिखी विया।
(16) अंधनि मंझि अंधो ऊहो आहे आदमी – अदबु अख्युनि मां कढी साम्हूं कयो कंधो
प्रेमु छडे **पहिलाज** चए करे धूड़ि धंधो – जंहिं जो मनु मंदो अखियूं उबतियूं उन जूं।
(17) आहे सपेरो मरंदो बी सरिपनि हथां – पोइ अगे **पहिलाज** चए शीरिन खां छेरो
केवटि बुडे कुन में थसि पाणीअ में पेरो – बुडे तंहि बेड़ो जेको सताए संत खे।
(18) आया मर्ज़ मिड़ी जडे जोभनु वियो जीउ मां – पागल जे पुठियां जीअं छोकर पवनि छिड़ी
पीरीअ में **पहिलाज** चए गूंदर पिया घिड़ी – विया इस्क़ू उखिड़ी ढबिरियूं ढिलियूं छा कंदियूं।
(19) आहे जे इन्सान रूप बराबर राम जो – पर जो वेठो पाणेही शामिलु करे शैतान
पोइ भला **पहिलाज** चए कीअं बणे भगवानु – अंदरि जो अभिमानु कढे तां काबिल बणे
(20) आस्तिक एं नास्तिक बुई जिनसूं जीव जूं – हू सम्झी पथरु पियो राम कृश्न कारतकु
पर डिठो **पहिलाज** हो खंभे में ख़ालिकु – हरनाक्स हातकु डिसे भंभटु बाहि जो।
(21) आलिसी अधमुआ जीअरा समझु जहान में – कमु करण जा कोस से खाइण लइ खोहा
खाई पी **पहिलाज** चए सहनि डंभ डोहा – चिति जा चोर चूहा वातु रुगो थनि वेकिरो।
(22) आहे बि कुझु कीन पर कुझु कुझु विधो कीन में – अण डिठी अण वाइठी – कालम थिया अधीनि
परझे को **पहिलाज** पिरोली परबीनि – बाकी मुड़िस मलीन कुझु कुझु कया केतिरा
(23) आहे सभु अधयास जंहिं जो जंहिं में थो पवे – हू छडे ही ना छडे भलाई ना भास
पाण फिटो **पहिलाज** चए पाण कटे जम फास – ही बी अथई अभ्यासु हू भी हिकु अभ्यासु थई

(24) आहे अण बणी बणाए बदनाम थियो – सालिक ॾुई सुख विया ॼाई नका ॼणी
अंब्रत खे **पहिलाज** तो ओतियो इट हणी – नको धणु न धणी पिंबिड़ियूं पटे जे ॾिसीं।

(25) आयो रामु किशनु त बि साइत समुझा कीन की – अहिड़ी का मनमुखनि जी मोॻी आहि मशिनि
पंहिंजा खुदि **पहिलाज** चए जोधा कुठा जिनि – मरंदें तक मुअनि वेरु विञायो कीन की।

(26) आहे आसा सुकनि खे साओ करे – पारातो पहिलाज चए ख़ाली करे खीसा
रीसालो रीसा – नाहकु नंढिड़नि सां करे।

(27) आहियूं सभु पखी आख़िर उॾरी हलिणो – छा लइ एॾा पाण में वेहूं वेर रखी
रही रहंदो कीन की लिखीसिर त लखी – चरिया थिया जे चवण ते चशिका ख़ूबु चखे
दांगी इहा दखी पई हूंदी **पहिलाज** चए।

(28) आई नका टपाल मूंखे मारूअड़नि जी – ख्यावनि जा खाधा करे सराध कयुमि हर साल
वांगे वरियो कोन को दमु दमु मुकम दलाल – नका सार संभाल पहुच नका **पहिलाज** चई।

(29) आसाओं आया दूलह तुंहिंजे दर ते – कष्ट कटे कंचन कंदीं कुल नी जी काया
प्रेमियुनि खे **पहिलाज** चए ॾे अण मई माया – सुका वण सावा कया तो विल्हा वसाया
लाया सजाया झूलण झाटियुनि जा कंदें।

(30) उदम जो उस्ताद साणु खंयो जंहिं सूरमे – भावीअ जो तंहिं खे नथो भूत करे बरबाद
पुरुशार्थ **पहिलाज** जां अङण करे आबाद – थींदा कीअं आज़ाद जिनि कर्मनि जूं पातियूं कड़ियूं।

(31) उभिरियूं ओभर खां त बि चमिड़े चेतियो कीन की – हूंदे नूर नाबीन थी दूर थियो दर खां
पाण ॾिठो **पहिलाज** ना – ना पुछियाईं पर खां – ॾींहं ॾिसी दर खां उमिरि भरि अंधो रहियो।

(32) अव्हां वाट वठी जा गुरूअ गुरमुख खे ॾसी – पहुता सभु प चई उन्हीअ सिणक सुठी
मिठा कीन मुल्क जे ऊहे मोह मठी – जेॾांहुं पिरीं पठी ओॾांहु सॼणु साम्हूं।

(33) ओझरि ऊंदाही सोझर अथी सोझरो – सुणक ॾिसी सालिक विया रहिबर थी राही
परमतड़िया **पहिलाज** चए सणक छॾे शाही – ऊहे ना वाही वठियो वञनि सा वाटिड़ी।

(34) ओटे सुवराजनि ॿियनि जे ॾिसी न ॿूथ खे – पंहिंजो ढारो पाण लइ हणे सो हरजनि
पाण ठाहियो **पहिलाज** हो दुष्ट पुठियां दुरजनि – सोई सिविल सृजन जो पासि परीख्या मां थिए।

(35) ईंदी छो ओखी सोखी जंहिं साझिर कई – प्रीति रखी **पहिलाज** जां पोख सची पोखे
महिनत तंहिं मंसूर जी मुरलीधर मोखे – ख़लकत ॿी खोखी ढिढ ढाई ढाडूं हणी।

(36) ईहे डिण ऐं वार मोटियो अचनि मुंद ते – पर न मोटिया जे विया धणीअ जे दरिबार
पलक में **पहिलाज** विया – घोट छडे घरिबार – तिनि जी ख़बर ऐं चारि – कांगलु बी डे कान का।

(37) ईंदमि अङण शाल – परदेसी मुंहिंजा पिरीं – जागी तिनि जोगियुनि खे – डींदुसि हालु अहिवाल
भरीं जे **पहिलाज** चए – कंदुसि सारि संभाल – करे भलायूं भाल – रहंदुमि शल के रातिड़ियूं।

(38) ईहे संबति साल – तिथयूं तारीख़ूं ईहे – ईहा अथी आरिजा – ईहे मडियूं माल
परझे तूं **पहिलाज** चए –विचां करि विसाल – भीहूं छडे पलाल –मतां खणीं पाण सां।

(39) एडी खडम खणु – मतां खोटींदे खिसिकी वञीं – हज़ारनि होडनि संदा
ना को सुणंदनि सड – जडी पवंदा मंझि **पहिलाज** चए।

(40) एडा विझु म वेर – वेरी थी विढ़नी मतां – भाइनि भाङा लहिणा – डिंगा अथेई डेर
पाण हथें **पहिलाज** चए – पट न पंहिंजा पेर – डाहे कंदुइ ढेर – कोडरि हणी कंध ते।

(41) बहाने बाज़ी – मालिक खे मंजूर ना – पसंदी पवे **पहिलाज** चए – सलोकत साज़ी
सिक वधाए सजण जी – निउड़त ऐं नियाज़ी – रबु थिए राज़ी – इहा कजे का रिड़ी

(42) बेहद बक बके – हासिद पंहिंजी हद खां – डेही डिसी न डेह में तकिया पियो तके
पंध करे **पहिलाज** ना – मुख साठि वियो मुके – सिरकी कीन सके – उभ खे विझी अगिड़ियूं

(43) बिना शौक शिकारु – कंहिं खां थींदो कीन की – पथर मां **पहिलाज** लइ – नरसिंघ थियो निरवार
चङनि बी ईएं चयो – आहे मार संवार – हीला करे हज़ार – पर महिंदी ज़ोरीअ न लगी।

(44) बदनि तां बुरको – पाण लाहे डिसु पाण खे – पेही डिसु पहिलाज जां – चेतनि जो चिरको
सदा करे – सूख्यमि रही – सुवासनि में सिरको – बियाईअ जो बुरिको – बुरिकि न बुधीअ जे मथां।

(45) बिजिलीअ मां बिजिली – करे कनेक्शन तां बुरे – गुरमुख जी बि गुरनि सां वञी दिलि मिली
पोइ डिसे **पहिलाज** जां – ख़ांविंदु ख़ासि खिली – खन्हणि मां खुजिली – लहंदी कान लिङनि मां।

(46) बणी कान बणी – बणी बणाई थे बणी – साई करे रांदि जा – राम खे रांदि वणी
पुख़्तो को **पहिलाज** जां – खिम्या साणु खणी – उहा गाल्हि गणी – गणी वियो जा गाल्हिड़ी।

(47) बुण जी बीमारी – मरंदे ताईं ना मिटे – मिठा अंब न अक जा – निमु कौड़ी कसारी
पाण पिणु **पहिलाज** चई – हिकड़ो डे हारी – बेरनि जी बारी – बेर केराए कीन की।

(48) बंसीअ में बंसी – मोहन मुहिबत जी वधे – न त छा गाए काठ को – मालकिंस कंसी
वाशदेव जे वीचार सां वंस मां थियो वंसी – अंस अंदरि अंसी – वेठो जां वाजटु थिया

(49) बिन्ही खे बेई – अखियूं आहिनि अहिड़ियूं – किनि सुञातो संतु आहि – किनि वेरु विधो वेही के परे **पहिलाज** थिया – के नर बणिया नेही – तर्क तो में पेई – या फ़र्कु फ़कीरनि में हो।

(50) बुकियूं वेठी विझु – चकीअ में चितड़ो रखी– मापा मइज कीन की – नकी करे किंझु पटे छड्डि पहिलाज चए – बियाईअ वारो बिजु – सिर ते चढ़ी सिजु – त बि काहण खां कीबाइ ना।

(51) बुधीं न थो बोड़ा – घर में घोड़ा थई घिड़िया – कंध ते बीठो कालु – तूं मुंहं खे डीं मोड़ा पीर विया **पहिलाज** चए – पैग़म्बर पोढ़ा – ईहे फट फोड़ा कोठाऊं थी काल जा।

(52) बोड़नि में बोड़ो – कन लाटारी ना कुछी – बुधी सुधी भी पियो पुछे –जीअं गहु करे घोड़ो पासे थी **पहिलाज** चए – मुंहं खे डे मोड़ो – गणतियुनि जो गोढ़ो – पाए वेठो पेट में।

(53) पाड़ऊं कीन पटी – मूर्ख पंहिंजो पाण खे – पटे हितां **पहिलाज** चए – हुते रोति रखेजि पाणी खेसि प्रेम जो डिहाड़ी में डिएज – ईहो कर्तबु केजि – त मिलनि मेवा मुंद बिना।

(54) पंहिंजी थी संहिंजी – भाड़ न बे जी भाड़ि ते – महिनत करि जां मड़िदु थी – काणि न कढु कंहिंजी पुरुशार्थ पहिलाज चए – आई ना अहिंजी – जंहिंजी ऐं तंहिंजी – कांइर थी करि कार ना

(55) पंहिंजो खाई खोटि – खोटे जो खोटे रखियो – पीठल आ पाताल में चढ़ी डिसे चोटु ठाहे पियो **पहिलाज** चए – कुलफत संदो कोटु – हिते हुते फोटु – मेड़े विझंदुसि मुंहुं में।

(56) पेराढौअ जां पेर – हलु सुञाणे होत डे – पाण कंदुइ **पहिलाज** जां – सुहिणो सभई सैरु मुंहं ढके हलु मुल्क खां – कंहिं सां विझु न वेरु – ख़ावंदु कंदो ख़ैरु – पाण मिलाए पाण सां।

(57) पंहिंजो पाण विधो – जंजलु पहिंजे जीअ में – गणतियुनि जो **पहिलाज** चए – गोल्हे भूत गिधो चंचल रहे छिति भी – जीअं गोल चिधो – सम्झ रीअ सिधो बांदरु बणंदो कीन की।

(58) पेटनि वारो पेटु – पेटु भरंदो पाणही – फुरिणीअ खां फ़ारिगु बणी – लालण वञी लेटु पोखण लइ **पहिलाज** चए – नाहकु बोईं बेटु – जहिड़ो कती चेटु – तहिड़ा डींदो डुथिड़ा।

(59) पिनण सां पूरी कंहिं जी पवंदी कान का – सालिक थी सांढे सदा – सिक बी साबूरी प्रीति करे **पहिलाज** जां – प्रीतम सां पूरी – मालिक मज़दूरी – सडे डींदुसि सिक सां।

(60) पंहिंजीअ करिणीअ कुडु – कुडु न अबनि जे आसिरे – वडिड़नि जी वाखाणि ते – लोड रखी ना लुड महिनत करे जां मर्दु थी – मूर्ख बणिजि न मडु – मतां रखी रुडु नांउ पुठियां पहिलाज चए।

(61) पई वसे वारी – जोगियुनि जा जिति झुंड हा – फोटा फकीरनि जा – चमकनि चौधारी पथर जा **पहिलाज** चए – बिया बोता भारी – पाल्हे पाथारी – डिसी पियो डुंउ थई।

(62) पधिरो परे खां मदु पीतलु माण्हू अथई – मुंहुं लिकाए – मुंहुं ढके – अचे मखि मुंहुं मां
परे थीउ पहिलाज चए – अहिड़े अहिमक खां – धौंरो हुजे हा– त धणी धिकनि हा कीन की।

(63) पोथनि मंझि पढ़या – अखर सभु आलिम ईहे – पढ़िया जंहिं **पहिलाज** जां – ऊहे चोट चढ़िया
बाहिर बाफियो कीन की – अंदरि कुर्ब कढ़िया – अखरनि में जे अड़िया – से वेठा रहिया वाट ते।

(64) पाण कई पूरी – पूरी कडहिं न थिए – सम्झी सिखु **पहिलाज** जां – सांति ऐं सबूरी
पाण हू अची ओचितो – नाणो डींदुई नूरी – मूर्ख मजूरी – करि वञी करतार जी।

(65) पंहिंजो घरु ठाहे – पोइ रसाइजि राज़ खे – अकुल वारो आदमी – ऊहोई आहे
पर पहिंजा **पहिलाज** चए – जे पखी पटाए – सो कीअं सुख पाए – जो पंहिंजो वेरी पाणु थियो।

(66) पेहूं वेठे पींहुं – जंडु त छुटई जिंदड़ी – कुझु रसाइजि राति जो – कुझु तूं डोरे डींहुं
चौकुंडे चिकड़ थई – बादल वरसे मींहुं – तड़ी निभंदो नींहुं – पिरियुनि सां पहिलाज चए।

(67) पतीअ सां प्रसन – सदा रहे सा सुहागिण – सुपिने में पर पुरुश जो – लहे कोन सुपनु
पतीअ खे **पहिलाज** चए अरिपे तनु ऐं मनु – ज़रीअ लइ जीवनु – कीन विञाए कीमती।

(68) पकिड़िबो पाछो – पाणु जडे पकिड़ाइजे – लोडण धूडण खां सवाइ – लुडंदो ना लाशो
पंहिंजो डिसु **पहिलाज** चए – तालिब तमाशो – घोड़े ते गाशो – तो विधो – घोड़े विधो।

(69) पंहिंजो आहीं पाण – हेडांहुं होडांहुं हिकु तूं – पराडो परलाउ थो – अगियां अचे अण ज़ाण
जल थल में **पहिलाज** हिकु नाथु डिठो निरवाण – छडे डे छिक ताण – रुगो पाण निहारिज पाण में।

(70) पोढ़ी थिए पहाज – मथो विञाए मुड़िस जो – पाण वई सुख सवाद खां – हिन जी लाहे लाज
कामिण जादू कांधते – ऊंधा करे इलाज – पीरीअ में पहिलाज चए – घरु फिटाए घोट जो।

(71) पंहिंजो सूरनि पाउ – सरतियुनि खणी सेर कया – वधाए तिन वरि कई – हैबत खाए हांउ
पाड़ेतनि **पहिलाज** चए – वेही कयो वणाउ – करे ख़ैरु ख़ुदाई – त ग़ाइबु थियनि ग़ोराब जां।

(72) पथर बियो पाणी – हर हंधि आहिनि हिकड़ा – घर में गोल्हिजि घोट खे – घर जी धयाणी
रनुनि जां छो थो रोईं – राणनि जी राणी – वेदनि जी वाणी – पढ़ी डिसु **पहिलाज** चए।

(73) पीउ छडे बियो पीउ – जनमु विञाए जिनि कयो – सुपात्र सेई बणिया – हालु जिनियुनि जो हीउ
कालु बी कंबे तिनि खां – जमु भी चवे जीउ – तूं भी अहिड़ो थीउ – कुपात्र **पहिलाज** जां।

(74) पहिले ज़ावा पाण – पोइ लधाऊं पीउ खे – पोयों पीउ प्रसन थियो – डिसी जोधा जुवान
मटे नांउ निशानु – पंहिंजा कया **पहिलाज** चए।

(75) पहिरियां पुट खाई – पोइ ज॒णे ब॒िया पुटिड़ा – निपुटी बणी नारि सा – सुपुटी सड॒ाए अटपटी आहे – पिरोली **पहिलाज** जी।

(76) पखी परदेसी ब॒ई उड॒ामनि ओचितो – तेसीं चुग॒ंदा चाह सां – अनु जलु थनि जेसीं घर कंदा केसीं – परदेसी **पहिलाज** चए।

(77) भूरी ड॒ेजि में बाहि – साड़िज कयुमि सरीर खे – मंदर में महबूब थई – तंहिं खे कयुमि तपाइ प्रेम संदो **पहिलाज** चए – मोग॒ी मेंघ वसाइ – जीअ खे कीन जलाइ – अण हूंदीअ अगनीअ में।

(78) भाउनि जा झेड़ा – पाड़िनि वेठा पीउ मां – खाई पी खांविंदि खे – हणनि लत लेड़ा परमतड़िया **पहिलाज** चए – उजड़ आखेरा – मुए कनि मेड़ा – पथर जा पुतिला रखी।

(79) भावीअ ते न भाड़ि – उदम जो वठु आसिरो – कर्मनि जो कोड॒ियो बणी – कीन कलेजो काढ़ि रधी पकी रोटी छड॒े – न तुंहिंजी मुहिंजी ताड़ – पुरशार्थ जी पाढ़ि – पटी का **पहिलाज** जां।

(80) भग॒तीअ खां मथे – सालिकनि सेवा चई – वड॒े जप तप जोग॒ खां कामिल विया कथे प्रीति रखी **पहिलाज** जां – करि तूं सेव सथे – लेखे लथे पथे – जोखम खे जोखमु न थी।

(81) भले जीउ जले – ठारु विझी ना ठाहरि तूं – पचण ड॒े **पहिलाज** जां – जीअरे जोशु झले चारई पासा चुपि करे – वेहु तूं पाणु पले – हींओं भलि हले – पर बुड़क न निकरे बू॒थ मां।

(82) भ्रमनि संदा भूत पाण बछायइ पाण खे – पेटिनि खे **पहिलाज** चए – काफी खपनि कूत गिहले विधा घर में – जीअरे तो जम दूत – आशिक थिया अवदूत – तड॒ी भूतनि खां बचा।

(83) भरे छड॒ि भांडो – सबुर सील संतोश सां – कोध कलह कुलफत करे – उबतो थिए आंडो प्रेम करे **पहिलाज** जां – कसो की कांडो – टिकण जो टांडो – साड़ींदुइ सरीर खे।

(84) भोग॒ मनुश खे भाग॒ – ब॒ई पेर प्रभूअ ड॒िना – परझी **पहिलाज** जां – सालिक थिया सुजाग॒ु कंहिं सां धारिनि कीन की – दिलि में द्वेशु ऐं राग॒ु – ब॒ारहं महिना फाग॒ु – खुशि थी खेलनि ख़लक सां

(85) भोग॒नि खां भज॒ी– जोग॒ी बणिया कोन को – भोग॒नि में भग॒वान जी – सम्झी ग॒ाल्हि सज॒ी पीतो रसु **पहिलाज** जां – वियनि रूह रची – मतां थियूं लज॒ी – भोग॒नि में भ्रमी करे।

(86) भज॒ी वियो भग॒वानु – नको काशीअ द्वारका – घुमण फिरण जे वास्ते – वञनि था विद्वान या ठाकुर ठाहूका ड॒िसणु – या इमारत इस्थान – आशिक मंझि मकान – पिया अथई **पहिलाज** चए।

(87) भींगनि ब॒ारी बाहि – ड॒ागु न ड॒ोकड़ जो ड॒िनो – अची मतो ओचितो – इशक जो आड़ाहु साड़े सेकु सुवाहु – पहनि कया **पहिलाज** चए।

(88) भासण सां भासे – सभकुझु थो संसार में – भासे भुलाए जंहिं कयो – पड़िदे खे पासे विया न आया से – परबत जां **पहिलाज** चए।

(89) तारूं विया तिरकी – अण हूंदे दरियाह में – गहिरि या जेके – घेर में – घोट विया घिर्की पार वियो **पहिलाज** जां – सालिकु को सिर्की – झंगल जी झिर्की – निकरी सघे न नीर मां।

(90) तरे सो तारूं – सिंधु लधी जंहिं सैर जी – पाण डि॒सी **पहिलाज** चए – आरूं ऐं पारूं अखा फुला आरतियूं – फर्कु न कनि फ़ारूं – मौत संदो मारूं – गा॒ईंदो हलु गो॒ठ डे॒।

(91) तूं जीअरो जोगी॒ – हू आ पुतिलो पथर जो – निरड़ गसाईनि नींहं रे – मति करे मोगी॒ पाण बणीं **पहिलाज** चए – रम्ज़ बिना रोगी॒ – आशिक आरोगी॒ – पाण निहारनि पाण में।

(92) तोलो तोड़े सेरु – सभई वटि थी वाणिका – डि॒सु ना बू॒थ बु॒कीअ जो – हट ते वेठो हैरि प्रेम डि॒ए **पहिलाज** जां – सभ खे वेठो सेरु – कंहिं खे कीन की केरु – आडो॒ आकड़ि खे डि॒ए

(93) तंजण सां तंजे – अमड़ि जीअं ब॒ालकु ब॒धे – तालिब खे मतलूब बी – खंजण सां खंजे घोड़े खे **पहिलाज** चए – घोड़ेसवार संजे – सालिक सुबूह संझे – साणु रहे सूरहय बणी।

(94) तो में ऐं मूं में तफावतु तिर जेतिरो – मां हां पिणु **पहिलाज** जां – तूं होलीअ हवनि में तूं पीउ पाणी समुंड जो – मोती मिठो झू में – विखु फणी फां में पर मणी बि मंझसि अथी।

(95) तडी॒ बल्बु ब॒रे – जडी॒ तार में बिजिली हुजे – बिना सागर सेर जे – तरिणी कान तरे इल्म बिना इन्सान जो – अकुल न कमु करे – करिणी जडी॒ करे – पारि तडी॒ **पहिलाज** थिए।

(96) तिर तिर ते तस्वीर – मोगा॒ ठाहिनि मुंहं में – विरला ठाहिनि ठाह सां – तल्ब के तकदीर पाए को **पहिलाज** जां – अखनि में अक्सीर – आहे सिधु सरीर – बाकी बुतु परसती अथी ।

(97) टकर कोह टकीं – टकीं कीन कलूब खे – ठाहे पुतिला पथर जा – मारे झोक झुकीनि पाणी डि॒सु **पहिलाज** जां – रुज्ञ में कोहु रकीं – चारई डि॒सी चुकें – त बि मोड़ीं ना मन खे।

(98) टिकी कोठे आउ – नकी वराइजि वाट तां – पेही अचनि **पहिलाज** चए – तिनि तां घोरिजि साहु हाल परियां जे नालि तूं – वंडे विराहे खाउ – ऊहे अथी अलाहु – जे घरु जा॒णी घरि आईया।

(99) टीटीहर टिपा – उडु॒री डे॒ आकास डे॒ – कूड़ो वरी कांग जां – लुड़ में हणी लिपा पाखंडी **पहिलाज** चई आहिनि गोल गपा – ठाहूका ठपा – निगुरा लाइनि निरड़ ते।

(100) थोरोई पोखे – पर कुझु त पोखे पोख में – महिणा डे॒ ना मुंहं चढ़ी तोखे ऐं मूंखे घर घर घुमे कीन की – पंहिंजो घर घोखे – जीउ विझी जोखे – पोखे तां **पहिलाज** थिए।

(101) फाहिश कम फ़कीर– कड्हिं कंदा कीन की – रग रग में रांझनि जीआं – हर हंधि ड्सिनि हीर
पेही मंझि पहिलाज चए – पसनि पीरनि पीर – बाकी खरियल खीर – मखण महीअ खां विया।

(102) फ़कीरनि फिको – कंहिं सां ब्रोलियो कीन की – पाण कयो **पहिलाज** जां – सदा मनु झको
दुशमनि खे बी दर तां – ड्रिनो कोन धिको – बिना मुहिर सिको – संदनि हलियो संसार में।

(103) फुरिणा फोफीड़ा – फिस त थिए फाइदो – पेट अंदरि पहिलाज चए – पूंइ कंदुइ पीड़ा
कुलफ़त कलहं क्रोध जा – पैदा थियनि कीड़ा – मुहुं जा मोहीड़ा – मूं त मुंहुं मोहिणो थिए।

(104) जिनीन कई जफ़ा – नफ़ा भी तिनि खे मिलिया – माण मंझां – **पहिलाज** जां – कढिया जिनि ख़फ़ा
विञाए वजूद कई – वहिदत साणु वफ़ा – गिहनि छो न गफा – आशिक पंहिंजी ईद जा।

(105) जागियो जा गाए – जड्ड जागाए कीन की – कश्ती को केवट बिना – पारि न पहुचाए
होलीअ खां **पहिलाज** खे – आयो बचाए – जड़ ऊहो आहे – सूख्यम देह न देह में।

(106) जोभन वारा वट – पीरीअ पुराणा कया – सोरे सघे न साहिमी – कीअं हलाए हट
चेल्हि बि चवे न करे – मिली ख़ुलासी खट – नाज़ करनि कीअं नट – जड्डे ढब्रियूं ढिलियूं थियूं।

(107) जेसीं कुंवारो तेसीं अमड़ि आसरो – परिणियो तां **पहिलाज** चए – सा घर जो सारो
फाटो कामु कंडीअ में – मन में मोंझारो – को भागवान भारो – खणे जसु जहान मां।

(108) जेका रन रुठी – जीअरे पंहिंजे पीउ खां – मरंदी सा महिबूब सां – मिलंदी कान मुठी
नको कुठे कुर्ब में – नको कुर्ब कुठी – पापणि ड्रिनी पुठी – पतीअ खे **पहिलाज** चए।

(109) जीउ में हूंदो जसु त ईंदो जसु जहान मां – कोरे कढु कलूब मां – उलफ़त वारी कसु
लूण बिना **पहिलाज** ना – करे रसोई रसु – करि ड्राहनि जो ड्रसु – त मिठिड़ो लगें मुल्क खे।

(110) जोगियुनि जीआपो – जीअरे भांयो जोग खे – भोजन जी ना भावना – अंदरि ना आपो
भरे सटियो पहिलाज जां – संसनि जो सियापो – ड्रिसकी ड्रोरापो – कंहिं खे ड्रियनि कीन की।

(111) जितां खटिजे ख़ैरु – वेरु न वाजिब तंहिं सां – पाणी तोड़े बाहि में – परझी पाइजे पेरु
पिरीं अगियां **पहिलाज** चए – मतां सड्डाईं सेरु – कढी गुसो ऐं गैरु – हलु त चढ़ीं चोट ते।

(112) जीअरनि मंझां जसु – पाईंदड़ पाए विया – मुए पुजाणां मूर्खनि – मुंहं ते लाती मसु
पाणीअ रे **पहिलाज** चए – रसे न कंहिं रसु – जेको लगई वसु – हूंदनि मां लहु होत खे।

(113) जीअरे राज़ी जिनि – हींओं होत जो कयो – सुर्गु सड्डे भी तिनि खे – साणु कयो सजणनि
पुठियां जे **पहिलाज** चए – फंदु फरेबी कनि – धारियनि जीअरनि धणियुनि – धिके तिनि खे दूर कयो।

(114) जीअ मां कढु जंजलु – त जग में जंजलु ना डिसीं – पेही डिसु पहिलाज चए – मंझि रूह रंगलु
जहिड़ी गंगा जमुना – तहिड़ो रंग महलु – सूमर ऐं मंगलु – सफ़रा सभेई वार थी।

(115) जोड़े डिजे जाइ – सजणनि खे निति साह में – पिरियुनि सां **पहिलाज** चए– हुजति कीम हलाइ
तोबह तोबह तूं करे – निउड़ी सीस निमाइ – वेही तंदु वजाइ – जंहिं पर रीझे राजियो

(116) जीअं अधरंग जो अंगु – जोखम सां जीअ जो – सियाणनि तीअं समझो अथी – साइत वारो संगु
खाई पी **पहिलाज** चए – उघाड़े अंगु अंगु – निभाए ना नंगु – नमक हरामी होत सां

(117) जीअं सिल्ह सटे – सुकाए सरीर खे – साइत भी साथी ईएं – फरणनि मंझि फिटे
प्रीति रखी **पहिलाज** चए – पुठियां पाड़ पटे – मागहिं मुंहुं मटे – डाइण खां रहु डूर तूं।

(118) जंहिं खे वाट वणी – जुवानीअ में जगदीश जी – पीरीअ में **पहिलाज** चए – वेंदो भगतु बणी
मिटी वेंदी मन मां – संदसि घुरिज घणी – धणियुनि सां धणी – मिली वेंदो माग ते।

(119) जीअरा से जोगी – जीअरा जीअरनि मां थिया – मुअल मञिजो कीन की – करे मति मोगी
प्रघट से **पहिलाज** चए – सामी सहयोगी – बिया थी ठगा ठोगी – जुदा जे जीअरे थिया।

(120) जगत जो झेड़ो – जीअरे वेंदो कीन की – परझी करि **पहिलाज** जां – झेड़े मां मेड़ो
वेरनि जो वेढ़ो छडे – भाउरनि थी भेड़ो – आख़िर आखेरो लहंदें वञी लाल जो।

(121) जड़ जे अगियां जडु – जागी पिया जाना भरे – पड़िदो कीअं **पहिलाज** चए – मढ़ जो लाहे मढु
पाए वेठा पाखंडी – संदो पाखंड पिढु – सोई संतु सुघडु – जो जीअरनि मां जीअरो बणे।

(122) जेडो वथमि जानी – तेडी कंदुमि बाझिड़ी – आहियां मां **पहिलाज** जां – बोल बुधी बान्ही
सजण डिसां साम्हूं – संदनि ना सानी – नींगर निशानी डींदुमि दूलहु दादिलो

(123) जोड़ीं कोह जगीर – खणंदे साणु न ख़ाक तूं – ब गज़ धरती दफन लइ – मिलंदी तोखे मीर
पूरियल डिसु **पहिलाज** चए – वडा पीर फ़कीर – आख़िर सभु सरीर सड़ी मिलंदा सुवाह सां।

(124) जेको विझे वेरु वडनि सां वडो बणी – या त टुटंदसि टंगिड़ी – या त पटिबुसि पेरु
पिणसि जां **पहिलाज** चए – डिसे ख़बीस न ख़ैरु – जेके घिड़े घेरु – बुडे उन्हीअ बाड़ में।

(125) जिनीन रकम डिनी से अगिते लइ आजा थिया – खंधो खाइनि कीन की – न काया करिनि किनी
पालहा थिया **पहिलाज** जां – सभई छिर्क छिनी – जिनीन पेट पिनी पालियो से पिनंदा इते।

(126) जेकी भावना वडनि मां तंहीं वटियो – प्रेमु सिखिया **पहिलाज** जां – छडे कर्म किना
बोलिनि बुधनि कीन की – बाणी बोध बिना – जेकी डाव डिना – से भाजोकर भजी विया।

(127) जंहिं खे पंहिंजा पेर – सैर करणु तंहिं लइ सुखियो – पेर पुरुशार्थ पांहिंजो – बी हाड़ि हियाली हेर
अकुल उधारे ते डिसो – फसिया शिकारी शेर – ख़ाविंद कया ख़ैर – पेर डसे **पहिलाज** खे।

(128) जागी जगियासी – सवड़ि सटी संसनि जी – डिसनि सुपनि संसार जो – फ़िल्म जियां फासी
आहियां साखी सभ जो – अलखु अबिनासी – सचो सन्यासी – पोइ बणे **पहिलाज** जां।

(129) जंहिं मां कसु लगी – अहिड़ो गाहकु घोरियो – उतां जोति जगाइ तूं – जितां जोति जगे
पाथिकु थी पहिलाज चए – जंहिं जी पांद लगी – तंहिंखां पोइ अगे – जिंदु छडाइ जानो भरे।

(130) जीव अंदरि जो जीउ – वेढ़ियो तंहिंखे वासना – भुगिड़ो करि भञी करे – ना हू बणे न हीउ
पाड़ फुटे **पहिलाज** चए – पाणी सो ना पीउ – ब्रहम नपूसंक थीउ – त बिन्हीं खां बाहिर थिएं।

(131) जीअं पड़िदे में बारु – ज़ाहिर करि त जिंदु छुटे – आवरण लाहे आत्मा – नेही करि निरवारु
पथर में **पहिलाज** जां–डिसी सघीं डातारु – करे धंउरे खां धार – मखणु महीअ मां कढी।

(132) जागण जे जागे त ख़तर मिटनि ख़्वाब जा – पंहिंजे जागण जे बिना – भ्रम नथो भागे
पंजनि जे **पहिलाज** चए – तमना जे त्यागे – त साखी हंधि सागे – डिसी पंहिंजो पाणही।

(133) जुगतीअ बिना जोगु – आहे रोगु रोगनि जो – चेतनि जो चिंतनु करे – ईहो जोगु अरोगु
परे करे पहिलाज चए – रुगो संसो सोगु – भले भोगे भोगु – सम्झी धर्मु देहि जो

(134) जेको शकु शुबहा – – पाण मंझा पैदा करे – बिना पाणीअ पोख जे – करे अंगूर उभा
पाखंड जा **पहिलाज** चए – ठाहे कोट कुबा – ऊहो अजु सुभां – रुअंदो वेंदो रत फुड़ा।

(135) जवानीअ डिनइ जवाबु – त पीरी पुजंदइ पाणही – कढी विहंदइ कंध ते – करज़ी सभु किताब
चवंदइ हिति जो हिति डे – हाल फीलिहाल हिसाबु – हलंदो तबलु न ताबु पीरीअ में **पहिलाज** चए।

(136) जवानीअ में जोगी – जोगु करे तां जसु थिए – पीरीअ में **पहिलाज** चए – रग रग थी रोगी
ढबरियूं बी ढिलियूं थियूं – मिशिन बी मोगी – आदत जा ओगी – परे थिया **पहिलाज** ना।

(137) जहिड़ी आ ऐनक – तहिड़ी डिसे डेह खे – कारे तां कारा डिसे – साए तां सावक
पर लाहे **पहिलाज** चए – पूरी करे न पक – जूठा खाई जक – वण वण खे वेरी डिसे।

(138) जीअरे कथे कथ – मोड़ा डे महिबूब खे – पेश पवे **पहिलाज** ना – जिनि जे नक में नथ
पोइ हणंदो हथ – जडी वियो होतु हथनि मां।

(139) जीअरे रहनि रुठियूं – मुए मनाइनि मुड़सनि खे – हूंदे होतनि जी कडी – कुर्ब कोन कुठियूं
पोलु अंदरि **पहिलाज** चए – बाहिर ढोल ढटियूं – कंदनि जगु जठियूं – रूअंदियूं वेही रत फुड़ा।

(140) जिनि जी मति खुथी – मरंदो बी पंहिंजे हथें – फुरिड़ी फुरणनि जी संदसि – फेहणि सां न फिथी
पागल जां पहिलाज चए – विधी वहम विथी – चुहिंडिनि साणु चिथी – चेतनता तंहिं चित खे।

(141) जीअरे जिनि बारी – जोति गुरनि जी जोति मां – राति मिटाई रूह सां – कबुधता जी कारी
पखिड़ी वियो **पहिलाज** चए – चिमको चौधारी – ड्रेहु करे ड्रियारी – थो जोति जगाए जिनि मां

(142) जीअरनि मां जीअरा जोगी थिया जग में – प्रसिद्ध से **पहिलाज** चए – थर बर में थेड़ा
लोक तोड़े परलोक में – पास वञी पीड़ा – देह करे वेड़ा – न त जोति संदनि जीअरी उथी।

(143) जीअरे जिनि बारियो – जोतीसर मां जोति खे – नोड़ीअ मां मंझां नांग जो – संसो निवारियो
जल थल में **पहिलाज** जां – नरसिंघ निहारियो – तरी जगु तारियो भव सागर जी भीड़ मां।

(144) जिनीन ड्रिठो जिति – तिनीं खे तिते मिलियो – प्रेमु पाण **पहिलाज** जां – चेतन रखे चिति
जिते कयाऊं जोग खे – तालिबु ड्रिठो तिति – हिते नाहे हुति – ईहो सभु अनूमान थई।

(145) जोगी सुम्हे राति–शींहुं सम्झे ड्रींहं जो – चोर सुम्हे ना साझुरी – कुतो सुम्हे प्रभात
प्रेमी निति **पहिलाज** जां – जागी गोल्हे जाति – आशिक खे औकाति – उथंदे विहंदे ना मिले।

(146) जीअरा जिति जोगी – पुतिला पथर जा तिते – विया विसामी ड्रीअड़ा – वेठा वियोगी
साधू सहयोगी – परे विया **पहिलाज** चए।

(147) जीअरे जिनि वतो – फ़कीरनि मां फ़ाइदो – मनु तिन्हीं जो राम जे – रंग में वञी रतो
प्रेम संदो **पहिलाज** चए – तिनि घर मचु मतो – पुठियां जिनि पतो – लधो से लुढ़ी विया।

(148) जीअरे कनि झेड़ा – फ़कीरनि सां फ़ालटू – पुठियां लाइनि पेट लइ – मढ़नि ते मेड़ा
पूजा कनि **पहिलाज** चए – पिढ़ विझी पेड़ा – वसनि जा वेढ़ा – कुड्री वसंदा कीन कीं।

(149) जीअरे जोगियुनि साण – वेरु रखी वेही रहियो – पासीरो **पहिलाज** चए– वञी कयो वथाणु
हथु हणंदो हाणि – जड्री वेंदा होत हथनि मां।

(150) जोगियुनि बिना झंग – सुहिणा लगनि कीन की – झंगल में मंगल हुआ – जड्री हुयिड़ा मुड़िस मलंग
रातियुनि में हो राज़िपो – चोर वज़ाइनि चंग – हाणे ड्रींहं भी ड्रंग – पिया हणनि पहिलाज चए।

(151) जोगियुनि जी झोरी – झोरे पेई जीअ खे – होतु छड्रे विया हेखली – छपर में छोरी
वठी वञनि हा पाण सां – या ड्रियनि हा गोरी – मरी वञां हा मुंहं ते – सड्र जी सदोरी
हाणे नाहकु निदोरी – हीआं पेई **पहिलाज** चए।

(152) जोगियुनि जो त जथो – पखियुनि जां मूं पालियो – मां बी साणुनि संग में – मुनायो त मथो
सम्झुयुमि हाणे सोज़ जो – सभई सूरु लथो – पर उथी विया ओचितो – खणी खेसु खुथो
खाइणु पीअणु ज़हर थियो – वणे कुछ नथो – नाहकु जीउ फथो – पिरीं सां **पहिलाज** चए।

(153) जोइ छडे थिया जोइ – जोगी झूनागढ़ में – होतु कयाऊं हेजिड़ो – पुट जणियाऊं पोइ
वंसु वधी वेढ़ो थियो – गूंगनि खंई गोइ – सलींदो सोइ – पिरोली **पहिलाज** चए।

(154) जो कुझु भासंदो – लइ भी थींदो लोक में – जीअं पुठियां राति जे – पाणेही डींहुं थींदो
तालिबु तोरींदो – बुई पुड़ **पहिलाज** चए

(155) झुगो करे झांइ – बियो झुगो जोड़े तडी – जेसीं जीउ झुगे में – तेसीं वाटि न वांइ
मेड़े कढु तूं मन मां – मुङि मटर ऐं मांहि – जिते तूं मां नांहि – पेचु उते **पहिलाज** जां।

(156) ख़ल्क मिड़योई ख़्वाबु – तूं भी ख़्वाबु ख़ल्क जो – जीअं नांगो निंड में – सम्झी करे सवाबु
जागी डे जवाबु – पैसे खां **पहिलाज** चए।

(157) चेतन जा चेला – चेतन मां थिया – मुअनि जी मजिलस में – किनि मुअल पिया मेला
परे न कनि **पहिलाज** चए – ऊंदहि अकेला – रूह डे रेला – जडे रूह हुजे को रूह में।

(158) चौमासे खां मास – अगु में खेड़जि खेत खे – पोखण लइ **पहिलाज** चए – ऊन्हो करि अभ्यासु।
ना आलसु करि एतिरो – ना फुरिणी में फासु – जे खाई कयइ ख़लासि – त पोइ खाईंदें खखिड़ा।

(159) चढ़ियो चौमासो – मूर्खु वेठो माठि में – नको खेड़ियो खेत खे – न ख़तु विधो ख़ासो
पोख संदो **पहिलाज** जां – पोखे ना पासो – कणे मां कासो – कुदिरत कंदसि कीन की।

(160) चढ़ियो चौमासो – खेडूतनि हर खेड़िया – कणा कर्मनि जा विझी – खेतु कयो ख़ासो
पुरुशार्थ **पहिलाज** थी – प्रभूअ जो पासो – वाहगुरू वासो – पाणही पृथ्वीअ में कंदो।

(161) चुगुलु निंदकु गुण–चोरु – चुहिड़ा थई टेई चाल जा – दिलि दुखाइनि धणीअ जी – वठी जाहिल ज़ोरु
परपुठि कनि **पहिलाज** चए – शैतान जां शोरु – बणंदा मुड़दह ख़ोर – चोलो चुहिड़नि जो वठी।

(162) चङनि सां करि चाउ – त लिका वेंदा लोधिजे – कणो कणो कासो करे – तिर तिर भरे तलाउ
पंत बिना **पहिलाज** चए – सहनि डंभ डहाउ – आलस सां ओलियाउ – कोई बणिबो कोन को।

(163) चोरीअ जो छडि चाहु – मालु न चङो चोर जो – पुट बणाए पंहिंजा – खुशि थी मालु न खाउ
पंजनी सां **पहिलाज** चए – धोणु हणि न दाउ – मतां चोरनि माउ – कुरकीं वेठी कुंड में।

(164) चरीअ खे चूड़ो – टंग में कड़ी ब़ांहिं में – थोरो पर पाए करे – मानु करे मोढ़ो
परझे ना **पहिलाज** चए – ग़ाल्हुनि खे ग़ूढ़ो – काफ़िरु थी कूड़ो – पाणु पड़ाए पाण खे
(165) चारो तरफ थी चोर वेठो आहीं विच में – सालिक रहिजि सुजागु तूं अखिड़ियूं कीन ककोर
पकिड़े वठु **पहिलाज** जां – शांति करे ना शोरु – ज़ाहिर लाइ न ज़ोरु – कुर्ब साणु करि कैदु तूं
(166) चचूंदर जी चालि – सुखु विञाए सभ जो – पाताईं **पहिलाज** चए – बिना जोइ जंजाल
नको भोगे भोग खे – नको करे नेकाल – रखी ख़ामु ख़्यालु – उमिरि विञाए अण मुल्ही
(167) छोरी हणे छेज़ – परिणजनि पाड़ेवारियूं – दवा न करे दर्द जी – वाइड़ी पुछे वेज़
पसे कीअं **पहिलाज** चए – भिनीअ संदे भेज़ – पूरा करे न पेजु ' वर्कु वराए वाइड़ी।
(168) छाणीअ मंझि छाणी – छाणे कढु तूं छाणि खे – पोइ ड़िसिज **पहिलाज** चए – अटो कमु आणे
अवगुण तूं बी अंदरि मां – छड़िजांइ उमाणी – पोइ मौज माणे – ड़िसिज पंहिंजे ड़ील में।
(169) छोथो मेड़ीं मालु – मेड़ींदे न मरी वञीं – पीरीअ में **पहिलाज** चए – ख़फे कंदुइ ही ख़्यालु
सिकंदर ऐं कारून जा – अगि़यां रखु अहिवालु – लालण संदा लाल – ड़िठइ हथें ख़ाली हलिया।
(170) छड़नि खे छड़ो – सघरनि खे सघिरो ड़िए – पैदा थिया जे पूंगड़ा – ड़े तिनि खे तकिड़ो
प्रेमियुनि लाइ **पहिलाज** चए – ख़ावंदु आहि खड़ो – वाली वड़ोड़ो – रुठनि खे बी रोज़ ड़े।
(171) छा लइ करीं कपट – एड़ा तूं इन्सान थो – ओखीअ में जा इस्त्री ' ख़ाली छुहे न खट
पैसे सां **पहिलाज** हुई – चोरनि वारी चट – विझी वाणिका वट – ठगि़नि सां ठगि़जो वञीं।
(172) छिकिण साणु छिज़े – नोड़ी पवंदइ नींहं जी – पेही वञु तूं पाणही – पवंदई भ्रम भज़ी
प्रीति रखी **पहिलाज** चए – करि ना ढोंग डिज़ी – कुल्फ़त साणु कज़ी – गं़ढि पवे थी गा़ल्हि खे।
(173) छो थो घड़ीं घाट – घाटनि में घाटो थिए – पाणही थींदो पाणही – लिखयलु मंझि ललाट
वठिणी पवंदइ वाट – पोइ अगे़ **पहिलाज** चए।
(174) जे मति खुथी – मरंदो बी पंहिंजे हथें – फुरिड़ी फुरणनि जी संदसि – फेहण सां न फिथी
पागु़ल जां **पहिलाज** चए – विधी वहम विथी – चुंहिडिनि सां चिथी – चेतनता तंहिं चित जी।
(175) छुटण सां छुटे – न त फसण जूं फाहियूं घणियूं – पाणी हीउ **पहिलाज** चए – रुञ जो खेनि खटे
मिले बांदर भोलिड़ा – लंका विया लुटे – कांइर कर्म कुटे – कोरीअड़े जां काठ में।
(176) छो थो घरु छड़ीं – घर में लहीं न घरधणी – प्रेमु करे **पहिलाज** जां – सिक सां छो न सड़ीं
अगि़यां वञी उन जे नथो – तूं ओताक अड़ीं – नाहकु लड़ु लड़ीं – घरि घरि घुमनि गोदड़िया।

(177) छो थो पूजीं पीर – पीरनि जो पीर तूं – पेही डिसु **पहिलाज** जां – सिक सां छो न सडीं अगियां वञी उन जे नथो – तूं ओताक अडीं – नाहकु लडु लडीं – घरि घरि घुमीं गोदड़िया।

(178) दुआ साणु दवा – बुई मिटाइनि मर्ज़ खे – रुगो दवा कमु ना करे – आहे दुआ सवा पाण हुजनि **पहिलाज** चए – पेई आबहवा – बवासेर बवा – महिर सां मिटिजो वञनि।

(179) दूलह दीन दयाल – दया दासनि ते कजो – तो वटि कमी कान का – करि भलायूं भाल पाण अची **पहिलाज** जां – सिघो लहिज संभाल – लाइक डींदें लाल – झाटुनि खे झोलियूं भरे

(180) दुआ कनि दरवेश – पुरुशार्थ कमु पांहिंजो – पढ़ो ही **पहिलाज** चए – डियनि होत हमेशह मिली वठु महिबूअ सां – समुझी माम ऐं मेश – शारद शेश – महेश करिणीअ सां कामिल बणिया।

(181) दिलिड़ी जिनि धोती – देहि बि धोतल तिनि जी – पेही डिठो पहिलाज जां – जोति अंदिर जोती खोटे कढनि खाणि मां – माणिक ऐं मोती – ज्ञानी ऐं गोती – सभु तिनि जा सावा थिया।

(182) दाता करि कबूल – मुल्क मञो तां छा थियो – प्रभू हिकु **पहिलाज** थी – मिड़नी संदो मूल माफ़ी जे मालिक डिए – केरु मंगे महसूल – थींदो फलु ऐं फूल – जे पाणी डेबो पोख खे।

(183) दिलि खे कजे दरियाहु – वातु न कजे वेकरो – वही वेंदुइ वात मां – चङायुनि जो चाहु पटी बुंदि **पहिलाज** चए – वठु सबुर जो साहु – आखण साणु अलाह – – कबूलींदइ कीन की

(184) दस्तीअ खे मस्ती – माण्हू मस्ती छा कंदो – कुर्सी सागी काठ जी – हुकुम करे हस्ती बे पाड़ी **पहिलाज** चए – वली कई वस्ती – को आशिकु अलबस्ती – ओरांघे अगे वियो।

(185) दुनिया थी दुशमन – सजणु हिकु साईं अथी – माण्हुनि खे मनु कीन डे – मालिक खे डे मनु प्रेमु सिखे **पहिलाज** जां – कर जस भरियो जीवनु – हिन रींगटि खे कनु – कामिल थी डे कीन की।

(186) दुनिया थी धांधल – धांधल मां दुनिया ठहे – पार्क में **पहिलाज** चए – थींदी का थाधलि बादल में बरिसात आहे – बरसे सो बादलु – हलंदी हीअ हलचल – तूं बी हलु खुदि ख़्याल में।

(187) दूलह तुंहिंजे दर ते – जेको पेर भरे – ख़ाली तुंहिंजे दर तां – वेरी बि न वरे दुख वञनि तंहिं दास जा – जेको ध्यानु धरे – जोति बारे जलंदर जी – तंहिं घरि जोति बरे बहिरारणो बहिरूअ जो – तारूं जियां तरे – अंत घड़ी आराम सां – गोलनि जी गुज़िरे शल सरहो सांग करे – पीरीअ में **पहिलाज** जो।

(188) दूलह तुंहिंजे दर ते आसाऊ आया – पलव भरींदे प्रेम सां पलव जे पाया कश्ट कटे कुल जी कंदें – कंचन तूं काया माण्हुनि खे डींदें मिठा – मट भरे माया सुका वण सावा कया – वल्हा वसाया – धर्म जी रहिजी अचे – दूलह करि दाया लाया सजाया – करि प्रेमियुनि जा **पहिलाज** चए।

(189) धोडो ऐं लोडो – आहे धर्मु देहि जो – सुखु दुख देहीअ जो अदा – ईंदो पियो ओडो
पको थी **पहिलाज** जां – तिरके ना तोडो – ग़ैब अंदरि गोडो – वञीं खीमां खोड़ि तूं।

(190) डुहे ना डोही – गांयूं धारे घर में – पेई छा **पहिलाज** चए – समुझ बिना सोई
मखण कढे कीन की – महिनत सां मोही – गडह जी गोही – लाठीअ बिना ना लहे।

(191) डिसी डेखारे – नशो तंहिं में नांहिं को – ख़ूब चढ़े ख़ुनकी तडे पेई पीआरे
पाणीअ मां **पहिलाज** चए – तरिणी थी तारे – अखियूं उघाड़े – त सुपनो सभु सड़ी वञे।

(192) डांवर जां डाईं – ज़ार न फसु तूं ज़ार में – तहिड़ो वेंदें जग मां – जहिड़ो तूं आएं
पिरीं जो **पहिलाज** चए – भउ नथो भाईं – ख़ुशि थी थो खाईं – लडूं मन जे लोभ जा।

(193) डाढनि खां डाढो – डेह धणी डाढो अथी – पुजे ना **पहिलाज** चए – काढारो काढो
मालिकु मर्ज़ीअ जो अथी – बुढो करे आढो – वण वढे वाढो – जोड़े भी सोई सघे।

(194) डींदे कीन छुटे – जाबन वटां जिंदुड़ी – खंधो जो ख़ांविंद संदो – खिम्या साणु खुटे
पेशि पवे **पहिलाज** जां – कर्मनि खे न कटे – लंका पोइ लुटे – महावीर जां मुड़िसु थी।

(195) डाकणि खां डकंदो – सो कीअं चढ़ंदो चोट ते – पउड़ीअ ते **पहिलाज** जां – पउड़ी जो पढ़ंदो
अखियुनि अगियां ऐं पेर जा – डाका पियो डिसंदो – धुडंदो ऐं लुडंदो – सो ना माणे माग खे।

(196) रहबर बिना राह – जीअं अंधो थिए आदमी – पारि लहे **पहिलाज** ना – बेड़ीअ बिना मलाह।
खीर डिए कीन की – गायुनि बिना गाहु – सतगुरु डे सलाह – त मोंझारो मिटी वञे।

(197) रुगो रामु न चउ – रम्ज़ बी सुख रसण जी – पुतिलनि खे **पहिलाज** चए – रुगो पेरे न पउ
पुरुशार्थु करि पांहिंजो – लोड़े लालणु लहु – घोड़नि वारो गहु – छडि त रसीं राम खे ।

(198) राही डसिनि राह – पंधु करणु कमु पांहिंजो – पुरुशार्थ प्रेमी करे – सालिक डियनि सलाह
पारि पुगा **पहिलाज** जां – महिनत करे मलाह – बाकी ठल्हा ठाह – केचु रसाइन कीन की।

(199) रुगी करे न रीस – कुझु कर्तब पंहिंजो करे – कुर्ब सां कोशिश करे – ख़ाविंद बणिया ख़सीस
पाण मंझा **पहिलाज** चए – कढियो हठु ऐं हीस – रसीं साणु रईस – कांइर बणिया कोन को।

(200) रावण अगियां रामु – सागियो ई सरूप हो – पर हो इन जे अखियुनि में – कोधु भरियल ऐं कामु
पथर में **पहिलाज** छो – नरसिंघ डिठो नामु – भिभीशण आरामु – छो पातो हो राम मां।

(201) रहिया सतगुर साणु – गिहल छडे घरु बारे – पातो ना **पहिलाज** चए – मन मां कढी माणु
शाहनि सां वेठा रखी – शोख़ीअ ऐं छिकताण – इन्हीअ प्राण ज़ाण – हुजत में हरामु थिया।

(202) रुसण सां रुसे – परचण सां परचो पवे – जीअं सिज जे सेक ते – सावक सभु सुसे
पाणीअ मां **पहिलाज** चए – पखिड़ी जड॒ी पुसे – गुरमुखु कीन गुसे – ब॒ीजल वारे ब॒ोल खां।

(203) राज॒ु छड॒े छो रख – वेराग॒ियुनि वरती वञी – समझाऊं संतोख रे – करोड़ मिड़योई कख
लख जे अंदरि लख – पाती तिनि **पहिलाज** चए।

(204) स्वामी श्यामानंदु सतगुरु मिलयो सारथी – गंगा कंठे जंहिं ड॒िनो – विद्या जो आनंदु
पातो मूं **पहिलाज** जां – पेही परमानंदु सहजी सहजानंदु – आयो तिनि जे आसरे।

(205) स्वामी टेऊंराम – जोग॒ु मचायो झंग में – सवनि शरण में वञे – ब॒ोधु पातो ब॒सराम
पकी तंहिं **पहिलाज** खे – मड़िदु ड॒िसे हणे माम – पेरनि ते प्रणाम – सभिनी संतनि खे कया।

(206) सतगुरु जंहिं साथी – साथु छड॒े साथी कयो – पीड़ा तंहिं **पहिलाज** जां – लहिज़े में लाथी
वरती तंहिं वरियाम जी – फुरणी ना फाथी – – हथु ड॒िए हाथी – किरियो वाग॒ूअ जे वात मां।

(207) सतगुर जंहिं जो सेणु – धीउ न दुखी तंहिं जी – मन लाए मुहिबती – वरजाए नावेणु
प्रेमु करे **पहिलाज** जां – निर्मल धारे नेणु – मेणबतीअ जी मेणु – सिक सां कंदी सोझरो।

(208) साइत ऐं सलील – ब॒ुई जोखम जीअ जो – सचु सुञाणनि कीन की – आदत कया अलील
प्रेमु न कनि **पहिलाज** जां – जाहिल बणिया ज़लील – जीएं रब॒ड़ जा रील – थरता लहनि न थांउ को।

(209) सैनेमा सारी – समुझी जंहिं संसार जी – पड़दे ते **पहिलाज** चए – चिमके चौधारी
मुअनि जी मजिलसि अचे – जीअरनि जीआरी – कंसी कोहियारी – फ़िल्मुनि जा फुरणा हुआ।

(210) सूरज साणु मिली – नेण करिनि था नाज़ खे – बिना चंड चांडाणि – कूंणी कान खुली
जीअरे जोग॒नि सां जड॒ी – वेंदो रूह रुली –अविद्या ग॒ंढि ढिली – पोइ थिए **पहिलाज** चए।

(221) सतगुरु साथु ड॒े – त साथु न घुरिजे – ब॒ियो नको – पाण अची **पहिलाज** जां – घट में गुरू विहे
हरनाकस होली नका इन खे ड॒ुख ड॒िए – जुग॒ियां जुग॒ जीए – भग॒तु ऊहो भग॒वान जो।

(212) सतगुर जी शेवा – जीअरे जिनि जोग॒ियुनि कई – पूज॒िनि उन्हीअ पुरुश खे – देवियूं ऐं देवा
पाईंदो **पहिलाज** चए – मुक्तीअ जा मेवा – लेवा ऐं देवा – लही वेई उन लाल तां।

(213) साग॒ीअ सेज सुती – वरु विञायो वेसरीअ – पुठीरो **पहिलाज** चए – ऊंघे रोज़ उती
निहारियो निंड में – भुली भ्रम भती – जीअं छूति छुती – रहे धार धणीअ खां।

(214) सारंग विधो साहु – मुआ थे जे मींहं लइ – सुका वण सावा थिया – जे तड़के कया तबाह
पाणीअ सां **पहिलाज** चए – वहण लग॒ा सभु वाह – लथो ड॒ुर्त ड॒ोलाउ – ड॒ाघोरनि जी ड॒ेह तां।

(215) सो कीअं सुख पाए – उबतियूं जंहिं खे आदतूं – गहु विकणी दारूं पीए – टपिरी टहिकाए
मेवे ते मुर्ग़ियूं वठी – मासु मछी खाए – पंहिंजी पॻ लाहे– पछिताए **पहिलाज** चए।

(216) सिक समुझ सुञाण – सालिक रखनि साणु था – सिक सां थिए सोझिरो – समझ पछाणे पाण
सुञाणप सां संग मां सोधे लहनि सुॼाण – नाथु ॾिसनि निरॿाण – पथर में **पहिलाज** जां।

(217) सीतल थी सत्संगु – सुणंदे मनु सीतल करे – पिक्चर में **पहिलाज** चए – ॾिसे उघाड़ो अंगु
आतिशि उथी इशक जी ॼणु ॾेंभूअ हंयो ॾंगु – तंहिं खां भलो झंगु – ना ॾिसे ना ॾुखु थिए।

(218) सुणी तानो ताउ – आयो जंहिं आशिक खे – वरितो तंहिं वेसाह सां – रंदनि वारो राहु
पखंडु छॾे **पहिलाज** चए – ऊहो थियो ओलियाउ – तंहिं खे ततो वाउ – कॾहिं लॻंदो कीन की।

(219) सभु मर्ज़नि जी माउ – पीरी थी **पहिलाज** चए – वाछुनि खां वहंदी वञे – सभु वाईंदे वाउ
पुटु छॾे **पहिलाज** विया – भरि में अचे न भाउ – सा घर जी समाउ – सिरकी करे कान का।

(220) सागर थई सागर – विख अंब्रत थई विच में – अमर थो अंब्रतु करे – ज़हरु न ज़िमेवार
दुख बी उन दरियाह में – सुख बी उन सार – हरनाकस जी हार – विजइ पाए **पहिलाज** वियो।

(221) साइथ खे खणि साणु – पैसा ॿधु न पाण सां – धूड़ि मंझां धनु थियो पवे – मोती ॾे महिराणु
पैसो हो **पहिलाज** जां – या निमाणनि माणु – तोड़े वाणीं वाणु – त बि साइथ सोनो थी करे।

(222) सपने में भी तूं – कारण कार्य रूप जा – जाग्रत में बी ॼाणु तूं – ममणु मचायो मूं
पाण समझु **पहिलाज** चए – करि धधड़ि में ना धूं – पम्प कई पूं पूं – या पिणु वॼायो पम्प तो।

(223) साॻियो गुलु गुलाबु – दवा करीं दारूं करीं – हथ वसि चेतन जी अथी – जड़ मां कोन जवाबु
जीवन ठाहिज जसु भरियो – या करि तूं पाण ख़राब – हरनाकस शराबु – प्रेमु वियो **पहिलाज** पी।

(224) सपने जो सीरो पेटु भरींदो कीन की – कढी पाइबो पथर मां हिरदे में हीरो
पथर में **पहिलाज** हो – ज़ाहिर ज़ख़ीरो – कंध मंझां कीड़ो – जाॻी जीअरे कढी।

(225) साधी समाधी – फुरिणो ना फुरे ॿियो – अफर ॾिसे आत्मा – अंदर में आदमी
पावक में **पहिलाज** ॿियो – सागर में साधी – आधी वियाधी – पोइ न रहंदी रूह में।

(226) सपने अंदरि साफु – विरिती आ जंहिं वीर जी – घुमंदे सुम्हंदे उन जूं – मिड़ई मंदायूं माफु
पाण कयो **पहिलाज** जो – ईश्वर खुदि इंसाफु – तंहिं जे कोहु न काहु – आॾो थो अॻियां अचे।

(227) साकत जो सुभाउ – मथो मालिक जो मुठो – अंदर में अॿलीस खे – कीन अचे कहिकाउ
हरनाकस होलीअ कयो – केॾो थी कुन्याउ – दुश्मन वारो दाउ – परखे पियो **पहिलाज** चए।

(228) संझे थी सुजागु – कू कूं बुधी काल जूं – मतां अचे ओचितो – मौत छडा वई मागु
पाईंदें **पहिलाज** चए – मंझां डेह डुहागु – दालि में विझे दागु – मरी वञु न वेसरा।

(229) सुहिणी थीउ सुजागु – वलिही वर न विञाइ तूं – समझु सुखपति सेज ते – त सुम्हीं साणु सुहागु
डे न पुठी **पहिलाज** चए – छोरी थी छुड़िवागु – नाहकु करि न निभागु – हूंदे वर विधवा बणी।

(230) सघिरी कीन सिके – अघिरी सिके आत्मा – कांधु जिन्ही जे कछ में – सा लोकां कान लिके
पतीअ सां **पहिलाज** चए – बुधी गंढि छिके – हूअ चिंता मंझि चिके – घरु विञाए घर धणी।

(231) सावण में सारंग – सावक आई सभ में – तो वटि सारंगु सतगुरू – सावण जां करि संग
सदाईं सुरबंगु – हर हंधि डिसीं होत खे।

(232) सागियो चंडु ऐं सिजु – हिति उभिरे हिति लहे – पोखण सां **पहिलाज** चए – बिज मां थींदो बिजु
बाकी धरती देहि जा – ख़्वाब डिसे ना खिजु – निजानंद जो निजु – अचल अथेई आत्मा।

(233) साझुरि थीउ सुवार – ग़ाफ़िल घोड़े जे मथां – वागूं झलिजि वात सां – तिरीअ ते तलवार
पेही तूं **पहिलाज** जां – शत्रू सभु संघार – मतां पोइ मयार – डींदो वतीं डेह खे।

(234) सुलछिणी सींगारु – करे सत ऐं सील जो – जूठो समुझी जगत जो – जिस्म ते जनसारु
पाए थी **पहिलाज** चए – हलीमत जो हारु – तंहिं खे जिम जंदारु – सिर झुकाए जोदि में।

(235) सुहिणीअ खे सींगारु – साईंअ डिनो सूंहं जो – बाकी शौंकु शरीर जो – खल खे करे ख़्वारु
पातो छा **पहिलाज** हो – जां मथे जनसारु – धणीअ जो दीदारु थियडुसि कहिड़ीअ कारि ते।

(236) सालिक कनि सजूद सारो डींहुं साहिब अगियां – आरसु करिनि कीन की – जागनि उथी जूदु
पलि पलि कनि **पहिलाज** जां – वेही साफ़ वजूदु – मुहिब डिसनि मौजूदु – तो में मूं में पाण में।

(237) सतगुरु पियो सडे – पर शेवक सुणे कीन की – पोइ उन्हीअ इन्सान खे – आशिकु कीअं अडे
परे कयुसि **पहिलाज** चए – हरदमि होड हडे – गोडो कोन गडे – कंहिं खे डियनि डातड़ी।

(238) सामिनि संदो समाउ – जिनि न कयो हो जीअरे – पुठियां बी **पहिलाज** चए – लहंदा कोन लकाउ
पूज़ाईंदा पाण खे – नकुली करे नुमाउ – उभिरी कयो न ताउ – से लहंदे कंदा कोन की

(239) संसो अथी सीउ – डकाईंदड़ डील खे – पिक्चर जो पड़िदो डिसी – झोर न पंहिंजो जीउ
प्रेमु मिठो **पहिलाज** जां – पीओ वेठो पीउ – थरता में थर थीउ – संसो लहे सर्प जो।

(240) साहडु साहेड़ी – साणु न हलंदुइ सैर में – नको तरहो तार में – नका का बेड़ी
पई रहे **पहिलाज** चए – माया जा मेड़ी – टंग जडे टेड़ी – काईअ ते काको हलियो।

(241) सभिनी खां न्यारी – सभ खे डि॒ए सोझरो – जीअं सिजु आकास में – चमके चौधारी
किरणा विझे कुल ते – नर तोड़े नारी – डि॒ए डे॒खारी – परे खां **पहिलाज** चए।

(242) सतगुरु जंहिं साथी – पलि पलि कयो पांहिंजो – भावी तिनि तां भ्रम जी – लाणण सभु लाथी
वरिती तिनि वीरनि जी ना फुरिणे में फाथी – हथ डे॒ई हाथी पारि कयो **पहिलाज** चए।

(243) सालिक संदी सलाह – मूर्ख मञनि कीन की – पाण विझनि **पहिलाज** चए – दंगे मंझि दरियाह
काहण वारो कीन की – केर रसाए राह – गेरब कया गुमराह – ग़ोता खाइनि ग़ैब में।

(244) सालिक संत मते – वठियो वञनि वाटड़ी – पिरियुनि खे **पहिलाज** चए – पहुता उन्हीअ पते
डीं॒हं राति डो॒रे हलिया – राही रंग रते – तालिब डीं॒हं तते – वञी मिलिया महिबूब सां।

(245) ससुईअ वांगे सिक पुन्हल सां पाए डि॒सो – पोइ बु॒धायो बि॒यनि खे – सिक हुई या छिक
गुलनि बिना हिन लुत्फ़ जी – गा॒ल्हि बु॒धाइणु गि॒क – हेकरि होतनि डे॒ वञी – पी को डि॒से पिक
पोइ .काफ़ियूं कोहियार जूं – बु॒धाए हर हिक – बाकी चटिनि चिक – प्रीति बिना **पहिलाज** चए।

(246) सुहागि॒णि साई वरु छडे॒ बि॒यो वरु करे – वेडी॒ छडे॒ वर जी – बी॒ वेडी॒ पढ़ाई
देवनि बी देवीअ जी – जइ जइ मनाई – संतनि सुणाई – हीअ पिरोली **पहिलाज** खे।

(247) श्रधा साणु शक्ती – भगि॒ती वधे भाव सां – पाए ना **पहिलाज** चए – बिना ज्ञान गती।
कोशिश सां कामिल बणिया – जोगी॒ जती सती – जहिड़ो चेटु कती – तहिड़ो मघरु माघु आयो आ।

(248) शाल वसनि वेढ़ा – मुंहिंजे मारूअड़नि जा – पासे थियनि **पहिलाज** चए – जंगियूं ऐ झेड़ा
खुलियो खाइनि खट ते – खीर पुड़ियूं पेड़ा – मारुनि ते मेड़ा – लगं॒दा रहनि लाल जां।

(249) शकनि मंझि शकी – वरु विञाए वेसरे – पसे ना **पहिलाज** जां – रखी प्रीति पकी
हलंदे हलंदे होत डे॒ – थधे पिए थकी –लाखो हूंदि लिकी – कीन घुमे हां घोट लइ ।

(250) शेर छडे॒ विया शेर – पर कुतनि जां किरी पिया – भगि॒ती संदीअ पाड़ ते – वडा॒ विझाइनि वेर
वाट विञाए वधण जी – कया पोइते पेर – तोड़े माया ढेर – त बि पिननि पिया **पहिलाज** चए।

(251) शिव चाहे शक्ती – बे॒ई अखिययुनि में अथी – रुगो॒ बू॒टे बा॒हिरां – भीतर करि भगि॒ती
परे करि **पहिलाज** जां – तर्कनि जी तख़्ती – जोति डि॒सीं जुग॒ती – पंहिंजे अखियुनि पाण में।

(252) शोख़ी ऐं छिकताण – झगि॒ड़े जूं जडूं॒ अथी – मुड़िस मारिया मिंट में – मुहिला कया मसाण
गीत वहाया ख़ून जा – नासु कया नवजुवान – प्रतख्य आ प्रमाण – होलीअ में **पहिलाज** जो।

(253) शेरनि जो फोटो – गिदड़ु गले विझी – कीहर बणंदो कीन की – शिकिल जो छोटो
पूज़ाए **पहिलाज** चए – ड़ाड़े खां पोटो – फरासी लोटों खंयो वञनि खूह तां।

(254) सबुरु ऐं संतोशु – बुई साधन सांति जा – सांति बिना एकांत में – ख़्याल न कंदो ख़ामोशु
पूरे छड़ि **पहिलाज** चए – जवानीअ वारो जोशु – हरदम ईहो होशु – रखु त पोइ रहिजी अचे।

(255) ज़िदु आ ज़हरीलो – नांगु बुरो नांगनि खां – चढ़ी वियो जे चित ते – तां हलंदो ना हीलो
पाण ड़िसो **पहिलाज** चए – कुठऊं कबीलो – वारिसु वसीलो – कोन छड़ियाऊं काथहीं।

(256) ज़िदी ज़िद कयूं – माराइनि पिया मुल्क खे – विढ़नि हाथी पाण में – लताड़जनि लयूं
ब़ोथियूं जे **पहिलाज** चए – विसरी खेनि वयूं – कृश्न राम चयूं – चङायूं चिड़िजी विया।

(257) ज़िदी ज़िद करे – वंस विञाइनि वेढ़ि में – हरनाकस **पहिलाज** जी – पोथी नांहिं पढ़े
कंहिंजो थो नुक्सान थे – ड़िसनि न ध्यान धरे – चूहो चवनि मरे – घरुं सड़े त सड़णु ड़े।

(258) तालबनि तंगी पहिली लाथी पंहिंजी – पोइ वञी पहिलाज चए – सालिक कया संगी
विरिती पंहिंजी पांहिंजी – ड़ंगनि सां न ड़िंगी – करे रंग रंगी – वेठा ड़िसनि वेझड़ो।

(259) तालिब सहनि तीर – मतलूबनि जा मन में – ब़ेध्या वतनि ब़ाण सां – नेणनि न हारिन नीर
पुछी विया **पहिलाज** जां ' धक सही दिलगीर – जीअं रांझो हीर – मिलण लइ मजबूर थिया।

(260) ताने साणु तपे – जहिं तालिब जो तनु थो – कढी कीन कलूब मां – कुलफ़त कलहि कपे
पाखंड जी **पहिलाज** चए – गपणि मंझि गपे – तोड़े जापु जपे – त बि ततलु रहे तंवर जां।

(261) तालिबनि तंगी पहली लाथी पांहिंजी – पोइ वञी **पहिलाज** चए – सालिक कया संगी
विरिती वञी पंहिंजी – ड़िंगनि साणु ड़ंगी – करे रंग रंगी – वेठा ड़िसनि वेझड़ो

(262) ज़ाहिर सप जी ज़ाति – वातऊं वाई नालिकी – उणटीह रातियूं चोर जूं – टीहीं बि थींदी ग़ाति
पधिरी थी **पहिलाज** चए – पिरह फुटीअ प्रभाति – तूं छोकरीं ताति – सूरज तिरीअ ना लिके।

(263) ज़ाहिर जे ज़हूर – तिनि वटि वञनि कीन की – बुधीअ सुधीअ ग़ाल्हि ते – माण्हू थिया मजबूर
पाइनि ना **पहिलाज** चए – नूरनि मंझां नूर – छड़े होतु हजूर – ग़ोल्हनि वेठा ग़ोठ में।

(264) ग़ाफ़िल करि गोशो – रुग़ो गरिभ गुमान खां – छाणीअ मां छाणे करे – छाणि कंदुइ छो छो
पूरब लइ **पहिलाज** चए – तालिब करि तोशो – मालिक खां मोशो – मरंदे बी करि कीन की।

(265) कालिब अंदरि कटु – ब़ाहिर कलई छा कंदी – अंदरि धारे अग़िड़ियूं – ब़ाहिर पहिरे पटु
खारो पाणी खूह जो – मिठो कंदो ना मटु – पढ़ी ना ज़ाणे ज़टु – पोथियूं कनि **पहिलाज** छा।

(266) कोरूं संदो कबाबु – कांगा खाइनि कीन की – परे रहणु **पहिलाज** चवे – समझोतनि सवाबु
वडनि जे वेरियुनि संदो – खाइणु मास ख़राबु – मतां पोइ हिसाबु – डियणो पोयनि खे पवे।
(267) करिणी कर्म कटे – कर्म न कटे कर्म खे – थधो कोसे लोह खे – सुहिणो करे सटे
मिटीअ बिना माण्हूअ जो – लाशो केरु लटे – पंहिंजो पाण पटे – पूरियल दर **पहिलाज** जां।
(268) कुलफ़त ऐं कीनो – बुई उला आग जा – सांढिया जंहिं सरीर में – सड़ंदो सो सीनो
पज़िरे निति **पहिलाज** चए वहिदत वहीनो – आशिकु आईनो – कारो करिनि कीन की।
(269) काए खे डिसु कीन – डिसु सहाई सोझिरो – सिपीअ मां मोती कढी – पाए डिसु परबीन
पेही थीउ **पहिलाज** जां लालण अंदरि लीन – दुनिया ख़ातिर दीन – मतां विञाईं वेसिरा।
(270) कुलफ़त जे न कंडे – मंडो कयो हिन मन खे – अंदरि सांढे सूर खे – विच में कीन वंडे
पाण खंया **पहिलाज** चए – नाहकु पिंड पिंडी – जडे गंढि गंढी पहुचे पिरीं खे तडे।
(271) कर्मनि जो त कुतो – आहे कृतघ्न आदमी – खाइण लइ ख़बीस जो – रहे ख़्यालु खुतो
गुण पाए **पहिलाज** चए – मुंहुं में डिए मतो – जेकर साणु सतो त जोखमु जाणिजि जीअ जो।
(272) कारी कैमेरा – अछी थिए थी आब सां – तूं बि धोइजि दाग़ जे – अथी मन मेरा
थोटे में ईंदुइ फिरी – फर्कु इहे फेरा – कांव गिझूं गेरा – पधिरा थियनि **पहिलाज** चए।
(273) कूड़ी निवाए कंधु – पर न निवाए नूर खे – पुठीरो **पहिलाज** चए – करे पापणि पंधु
लोड़े लहंदी का न का – होतनि संदो हंधु – मन में थसि मंदु – तडी धणीअ धिकारियो।
(274) कोहु पूजाईं पाणु – पूजु वञे परमात्मा – पूजा सां **पहिलाज** चए – मन में वधंदुइ माणु
निउड़त वेंदइ निकरी – बणंदे भतो भाणु –अठसठा ही साणु – कंहिं सां हलिया कीन की।
(275) करे कीन कुसंगु – जो संगु संतनि जो करे – हू रंगु चाढ़े राम जो – हो रौंशनि जो रंगु
हू बणाइनि हंस था – हू कांगो या कंगु – पढ़ी डिसु प्रसंगु – पोथीअ में **पहिलाज** जो।
(276) किलकिलि कोहु करीं – कल्ह जी सुधि करतार खे – तुरिहो खणी तारि मां तकिड़ो छो न तरीं
प्रेमु रखी **पहिलाज** जां – नथो ध्यानु धरीं – गणतियुनि मंझि गरीं – रुगो किलकिलि खे करे।
(277) कहिणीअ मथां किरनि – रहिणी डिसनि कान का – शइ जी डिसी शौखी – मूज़ी पिया मरनि
पका जे **पहिलाज** चए – डिसी घेर घिड़नि – पोइ पिया रतु रुअनि – फाटो जडहिं फूकिणो
(278) कावड़ि करीं कोहु – चडनि ते चिथरूं करे – डिसु पासा **पहिलाज** बुई – तपी थीउ न लोहु
हू था मारिनि मोह खे या तो में आहि मोहु – डोहीअ में हो डोहु – या दुखीअ में सांगणी।

(279) कंदो महिर मथां – पर होत किनिहियुनि जे हथ सां – तोसां मूं सां ना करे – तालिब तथा पथां
प्रेमु करे **पहिलाज** जां – वठी होतु हितां – रोगी करे रिथां – रिथनि में रहिजो वञीं।

(280) कुतनि खां बि किनो – नमक हरामी नरु अथी – कुते में बी कुर्बु आहि – पर हू शैतान छिनो
खाई पी **पहिलाज** चए – मुनकरु बणे मिनो – ऊहो नरु निनो – रग रग जो रोगी बणे।

(281) ककर सभु कारा – पर आबु अछो मंझनि अथी – मोती मंझि मिठा अथी – पर सागरु सभु खारा
पैदा थियो **पहिलाज** डिसु – राकास घर वारा – आशिक ईशारा – समुझनि इहे अटपटा।

(282) कोटनि मथां कोट – अडींदे उमिरि वेई – नको माणिया महिल तो – नको माणियो घोटु
पीढ़ियुनि ते **पहिलाज** चए – लगा नाणा नोट – केरु चाढ़ींदो चोट – कल पवे थी कान का।

(283) कुलफ़त करेला – कहाणी कूंधर छडे – पंहिंजा विढ़नि पाण में – जीअं बिलियूं बिला
पट किरनि **पहिलाज** चए – डाहे कोट किला – नेकी ऐं गिला – समुझनि कीन कुलफ़ती।

(284) कुलछिणी केडियूं – पाए पोशाकूं पट जूं – महिणा डींदसि मुंहं चढ़ी – जक खाई जेडियूं
परिणे लइ **पहिलाज** चए – पढ़ंदो को वेडियूं – काणियूं ऐं टेडियूं – बि मोड़ा डींदसि मुचिका

(285) करे वातु वडो पधिरो करि न पाण खे – मशहूरीअ जो मर्जु ही – कंदुइ जीउ जडो
उल्टो कंदुइ अंदर में – अहंकारु अडो – तुरि तूं खणिज तडो – पाखंड जो **पहिलाज** चए।

(286) करे मुंहुं मथे – डिसु त वञईं थो डींहड़ो – मूर्ख वेठें मन में – कोड़ी कथ कथे
परावा **पहिलाज** चए – सांढियइ सूर सथे – मतां सिज लथे – जमु करेई जुठियूं।

(287) खाई करि ख़लासु – या खटु खपाए ख़ैर खे – पोइ अगु **पहिलाज** चए – नाणो थींदुइ नासु
सड़ी वेंदो सभ जो – मसाणनि में मासु – खणी हलु को ख़ासु – जीअरे जसु जहान मां।

(288) खारे मंझि मछी – पर मिठो पाणी पेट में – सालिकु जे संसार में – वेही रंग रचे
पचर जे **पहिलाज** चए – पज़र में न पचे – तडी उते अचे – जितां विछुड़े वरियह थिया।

(289) खणी आएं तां खाउ – पर के कणा पोखि बी – आख़िर हलंदें होत डे – जडी वेंदुइ वाउ
पोख कणो **पहिलाज** चए – कढी पेट मंझांउ – उते अटे पाउ – कोई डींदुइ कोन को।

(290) खंडु मिड़योई खंडु – हैरत हलवाईअ विधी – गडह घोड़ा ऐं कुता – ठाहियो सूरजु चंडु
रूप रंग बिया बिया डेई – लाथेा मोहिणी मंडु – न त ब्रह्म में ब्रह्मंडु – पियलु हो **पहिलाज** चए।

(291) खीरु त आहे खीरु – पर बरतण बे कलई हुजे – वेद विद्या जे वास्ते – ज़ाहिर खपे ज़मीरु
परे करे **पहिलाज** जां – फुरिणा छडे फ़कीरु – खपे न सुध सरीरु – धोतल खपनि दिलिड़ियूं

(292) खातो करे ख़तमु – जीअरे मुए जे विया – वारे छडि तिनि जी वही – बंदियूं करि भसमु
पूरे छडि **पहिलाज** चए – दरु संदनि दमु दमु – करि दफ़तर खे गुमु – ना डिसजे ना डुख थिए।

(293) खूरे जां पियो ख़ामु – ख़ामणु ठाहे ख़्याल खे – बाहिर बाफ न कडु तूं – अंदरि पियो जलि जामु
वातु अखियूं कन बंदि करे – तापिश सहिजि तमामु – पोइ रची थिऐं रामु – रावणु रुसंदुइ कीन की।

(294) ज्ञानिनि वांगें घारि – जेके जीवति डींहड़ा – प्रभूअ जो **पहिलाज** जां – ध्यानु अंदर में धारि
बणियो बाबणंदो वरी – सुपने जो संसारु – वेही ना वीचार – आस न ईंदड़ जी हुजे।

(295) गंगा ऐं जमुना साणुनि हुजे सरस्ती – पाणीअ रे **पहिलाज** चए – अचनि कंहिं कमु ना
भंवर न ईदा बाग़ में – डिसी कंवल किना – तीअं गुणनि बिना – मुल्हु माण्हूअ जो ना थिए।

(296) गुरनि बणायो गांइ पर कांइरु कुतो थी रहियो – समझो कीन सरूप खे – मन जी मेटे मांहि
घर घर में घोमूं बणी – भटिकयो मन जे भांइ – दर तां धिके तांहि – पिरियुनि कढियो **पहिलाज** चए।

(297) गुज़रु ग़रीबाणो त बि दया धर्म खे त्यागु ना – प्रेमु खपे **पहिलाज** जां – नकद नको नाणो
पेर पका जे पांहिंजा – छा शुक्रु कंदो काणो – नाणो थिए राणो – राणे खे राणो करे।

(298) गप सां गप धोए – निउड़े न नाए नीर सां – चितां जी चिंता करे – वेठो रतु रोए
प्रेमु करे **पहिलाज** जां – ख़फ़ा नथो खोए – सारियूं ना सोई परे करे पलाल खे।

(299) गारियुनि सां गारियूं मिलंदियूं आहिनि मोट में – गुलनि सां **पहिलाज** चए – गुल डियनि डारियूं
बिजनि जे आधार ते बिज किरनि बारियूं – नर तोड़े नारियूं – वीझाइनि हीअ वार्ता।

(300) गुलनि बिना गुलशनु – मसण थो मालूम थिए – भींगो डिसी बाग़ खे – चीहनि छडियो चमनु
वणनि खे वालारियो कांगनि ऐं कबरियुनि – अखियूं रतु रुअनि – पोख डिसी **पहिलाज** चए।

(301) ज्ञानवानु गुमराहु – कडहीं थिए कीन की – अथसि नेश्टा नाम में – वास्तव में वेसाहु
पोथियूं सभु **पहिलाज** चए – रहबरीअ जो राहु – आईना अथाहु – पर शिकिल में शिरकत न का।

(302) गुरुअ बिना ज्ञानु – सो भी ज्ञानु अज्ञानु थई – पतीअ रे **पहिलाज** चए – नाहे पुटु परवानु
भली मञे को मनु मतो – ईहो सभु अभिमानु – अंधे खे अगिवानु – ऊंदहि में अंधो मिलयो।

(303) गाल्हि मां गाल्होड़ो – मूर्ख कयो मति रे – पाण डिनो **पहिलाज** चए – लंघ अगियां लोढ़ो
सिक सां बधो कीन की – साजन खे सोढ़ो – पलंग ते पोढ़ो – हेखलु हणे हथिड़ा।

(304) गाल्हियूं करे गोठ – कहें बुधा कीन की – बिना पोरहिए पोख में जमंदा मुङ न मोठ
जिभ हलंदी जे कान का – हली कंदा छा होठ – बिना डिने कोठ – कोई ईंदो कीन की।

(305) गोह खे खणे खुटी – घरि शिकारीअ जे छिपे – मौतु पंहिंजो **पहिलाज** चए – पापणि पाण बणे
फुरिणा पंहिंजे पेट मां – वेठो जटु जणे – सत्संगु कीन वणे – काहे पवे कुसंग में

(306) गूढ़े गंढि बधी – सालिक मालिक सां मिली – सुञ वसव जे विच में – गोल्हे सिंधु लधी
पुतिले जे **पहिलाज** चए – रग रग तिनि रधी – तंहिंखे तती थधी – वाउ विहारे कीन की।

(307) गुडनि साणु गुडा परिणाए पीउ माउ जां – उन्हनि मां औलाद जा – थींदा कोन थधा
काहे पिया **पहिलाज** चए – ईहे मर्ज़ मुडा – भञंदा कीन भुडा – बादामियूं डंद डाठ रे।

(308) घणा पूजि म पीर – मतां ऊंधो कनें आसरा – होतु कबो आ हिकिड़ो – बिया सभु माइट मीर
सेंङ हथनि में हिकिड़े – तालिब खणु बिया तीर – जीअं रांझो हीर – जसु खटी जोड़ो वियो।

(309) घणे मां घणो – थोरे मां थोरो सही – खाधे खाइण मां कढी – विझु कंहिं चुंहिंब चणो
पेटु भरे **पहिलाज** चए – पेटी कीन बणो – हितड़े हिकु जणो – हुति वठण वारा वीह थई।

(310) घरि घरि कोहु घुमीं – घर में छडे घर धणी – पासे में **पहिलाज** चए – साड़िहु पियो सुम्ही
अखियूं उघाड़े कीन की – डिठइ चरण चुमी – कर्मनि जी त कमी – पाणीअ में पियासी रहे।

(311) घर में घर वारो पेही पतिव्रता लधो – पंजनि कोशनि विच में – वेढ़ियलु वेचारो
कढु कुंवारो – पती कयो **पहिलाज** चए।

(312) लोटे जां लेटे – आसण इस्थिति – ना करे – सघे कीन सरीर जा – संसा समेटे
पिरियुनि जी **पहिलाज** चए – राह छडे रेटे – ख़्यालनि जे खेटे – ख़फो पिरायो ख़्याल मां।

(313) लाहिजि कीन लग़ाम – घोड़े जो घोड़े चढ़ी – बार ढोर ऐं मन ते – वेसहु कजे कियाम
पुख़्तो रहु **पहिलाज** जां – रखी ज़ाबतो जामु – उमिरि भरि आरामु – पाए वेंदें पिरियुनि डे।

(314) लोठिया हणनि लाफ – करे डेखारिनि कीन की – कंदा सालिकु सुरहो – सीना संदनि साफु
कुंभारीअ **पहिलाज** खे – मिड़ई करायो माफु – बाकी बूथ जी बाफ – ताम रधे ना रधणु डे।

(315) मूज़ी एं मनहूस – मुजावर माया संदा – पाई ना **पहिलाज** चए – कंहिं खे डियनि कंजूस
बैंकूं जे भरजी वेयूं – त बि नाणे जी नूस – चारई पहर चूस – माया जे मेड़ण संदी।

(316) मन चेतन जी चालि समझी कोई सूरमो – चयो चेतन जो करे – लाहूती थिया लाल
मन पुठियां **पहिलाज** चए – हलंदा से बे हाल – मरंदा कीन मजाल जे चेतन जा चेला थिया।

(317) मुर्शिद मेघ मल्हार – मेंघ वसाया महिर जा – माग मुरीदनि जा गुणनि सां गुलज़ार
सुञा घर सावा कया – डई पदारथ चार – दुआ जा दातार दर पटिया **पहिलाज** जा।

(318) मन जो मकरेली निउड़ी करे नियाज़ जे – कड्हें बणंदी कान का – कोयल कांवेली
पाण कयईं **पहिलाज** चए – ब़ियाईअ खे ब़ेली मन जो थी मेली त मिले महिबूबनि खे।

(319) मूर्ख मति हीणा – हलनि पराए हाल ते – पुरिझणि रीअ **पहिलाज** चए – ब़ुक भरिन ब़ीणा
फ़ुरिणनि जा फाहा विझी – कनि फकियूं ऐ फीणा – टपड़ कुलु टीणा – अज़ु हेकूणा नाहिया।

(320) मूर्ख कीन मञीं – सुख़न जे सियाणनि संदा – पुठीअ भरि **पहिलाज** चए – वठियो वाट वञीं
बुराईअ जी भावना भली ग़ाल्हि भञीं – थूके थञु थञीं – चमिड़ीअ खे चूसीनि पिया।

(321) मन जो मारि मतो – मन खे मारिज कीन की – तमो रजो त्याग़ तूं – साथी ड़ीस सतो
पोइ पवंदुइ **पहिलाज** चए – पिरीं जो बि पतो – ग़फ़लत मंझि गतो – पंहिंजो रखु न पाण खे।

(322) मूर्खु माठीणो मुंघुण जियां मारो करे – कासाईअ जी कारि करे – क्यासु न कमीणो
प्रीति रखी **पहिलाज** चए – ब़रो ड़िए ब़ीणो – फार नको फीणो – अहिड़ी आ इंसान जी।

(323) मरिणो थई तां मरु – पर मरिजांइ मुरिशद जे हथां –मारे पोइ **पहिलाज** चए घोरे ड़ींदुइ घरु
सूर ड़िसी सख़्तियूं मतां छड़ीं दोसाणो दरु – पोइ तूं अजर अमरु – हूंदें हिन संसार में।

(324) मन जो आहे मननु – मगर मुंहिंजो कोन को – इएं समझे सार खे – करि साखीअ जो सिमरणु
प्रेमु करे **पहिलाज** जां – मन में थीउ मघनि – त अविद्या जी अगनि – ठरी वञे ठार थी।

(325) मरी वठु माफ़ी – जुठियूं सहु न जीअरे – मोड़े मुंहुं महबूब खां – कर्म न करि काफ़ी
पिरियुनि जी **पहिलाज** चए – ब़ाफ न कंहिं ब़ाफी – सेठियुनि रे साफ़ी – लेखो लहंदो कोन को।

(326) मुंहुं खे करि मिठो – खाई खंडु खिम्या संदी – खोटे कढु तूं ख़्याल मां – खारो खरु खटो
चङा पोइ **पहिलाज** चए – चाढ़ींदुइ त चिठो – उथी ड़ींहं ड़िठो अग़ियां ऊंदाही अथी।

(327) मंदर मिनारो उभो अर्श खां बी हुजे – पर जो मंझिसि कोन आ – मोहन मोचारो
पोइ कंदो **पहिलाज** छा – पेही पूज़ारो – आशिक ईशारो – समुझी वेठा सांति में।

(328) मोग़ो ऐं मुहिताजु – छोथो बणीं छोकिरा – रहु अलख जे आसिरे – करि हथनि सां हाजु
हिक हटी थी कान का – मिड़नी जो महिराजु – भली बणि **पहिलाजु** – पर पाइ बि कुझु **पहिलाज** जां।

(329) माणिक कोहु मिटे – कोड़ियूं काणियूं थो वठीं – ज्ञान इंद्रियूं थई ज्ञान लइ – वञु को ज्ञान वटे
कर्म इंद्रियुनि सां कर्म जी – वञु का काणि कटे – वखरु अखि पटे – परखे वठु **पहिलाज** चए।

(330) मुदूं मोटण वारियूं – पर वरिया न घर में घोट – नका उमेद अचण जी – नका मिलंदी मोट
पिरींअ रे **पहिलाज** चए – केरु माणीदो कोट – वञी चढ़िया चोट – मोटणु मुश्किल तिनि जो।

(331) मुंदूं मोटण वारियूं – पर वारिस कीन वरिया – पिरींअ रे **पहिलाज** चए – मिड़ई खेल रोयो वियो रातिड़ियूं – वेठे सड करियां – डाढनि वरि चढ़िया – मोटणु मुश्किल तिन जो।

(332) मसु कपड़ीअ में मसु – बाहिर अछी उजिरी – चिटियल चमिड़ी छा कंदी – आहे कलब में कसु बाई बालकु न जणे – ख़सम जनहीं जो ख़सु – गोलनि लधो गसु – पाण मंझा **पहिलाज** चए।

(333) मानी मुर्क कुतनि – माण्हूअ मर्कु नाहि को – मर्कु माण्हूअ जो सदा – साहिब सुञाणनि माउ पीउ **पहिलाज** चए – गुरू संत समुझनि – मनुश तडी सडिजनि – न त पसुनि खां थी परे।

(334) मिटिजे रूप न रंगु – मिटिजे सिर्फ़ सुभाउ थो – होडांहुं भौंरो भूंडथे – होडांहुं कोयल कंगु होडांहुं सुलह सांति आ – होडांहुं कलहि कुसंगु – सागियो हो अंगु अंगु – पिणसि ऐं **पहिलाज** जो।

(335) मन खे करि मालिश – मुंहं खे मालिश छा कंदे – पको थीउ **पहिलाज** जां – कछा कलई कछ माया जी मस्तीअ में – ग़ाफिल खाउ न गश – रूह मां कढी रश – हेकर मिलु तूं होत खे।

(336) मेंघु त महिर कर – पर मुठो ईंघ अणास खे – पोखे ना **पहिलाज** जां – वेठो बुक भरे उछिलाए आकास डे – धरतीअ में न धरे – वेठो बुख मरे – बनियूं बियनि जूं डिसे।

(337) मिड़नी जी मंज़िल हिकड़ी आहे होत डे – पहुचण लइ – **पहिलाज** चए – लिखीं लेखु लिखयल बाकी मोगा मनुश थई – माना में मुंधल – सुणक वठे समुझियल – पलक में पहुता वञी।

(338) मोगनि जी महिफ़िल – ओगा बी आया उते– हू बगुला हो कांग जां – जूफ़ी जा जाहिल मछियुनि मारण वास्ते – वेठा कनि वल छल – कढी खोटु खलल – पाकु न थियनि **पहिलाज** जां।

(339) मिलई जे मोको – फ़ाइदो वठु फ़कीरनि मां – मतां काहे कंध में – कालु हणई कोको परे करि **पहिलाज** जां – जाहिल ही झोको – हर हर ही होको – सुणी सालिकु थीउ तूं।

(340) मुहुं न मटाइजि – मुंहं जा मटिजि मताछड़ा – अञा लाहिजि कीन की – गाढ़ा ना पाइजि पेही रुगो **पहिलाज** जां विरिती वराइजि – जाण न जाणाइज – गुझो वञी गंढि तूं

(341) मुअलु जे मारियल – मासु मिड़योई मां चवां – खल लथे जूं ख़बरूं – कासाईअ खे कल पर रहु **पहिलाज** जां नींहें थी निरमल – मड़दनि संदो मुलु – मथे मेवनि खां करीं।

(342) मूर्ख वठु म मणिया – माणिकनि संदीअ मोट में – माणिक सुवासनि जा सचा – आहिनि गाण गणिया भला छो **पहिलाज** जा भला भाग बणिया – हेकर फल छणिया त बीहर लगंदा कीन की।

(343) मुरलीअ में मेठाजु – मोहन विधो मुख सां – न त बंसी छा बांस जी – माण्हू करे मोथाजु प्रभू हो **पहिलाजु** में – या पुतिलो हो **पहिलाजु** मुरलीअ खे महिराज – चेतन हो चेतनु कयो।

(344) मथियों त महिर करे – पर हेठियों बी झोली झले – पके रखे **पहिलाज** जां – पलक न थिए परे
हू वसे ऐं ही रुसे – दिलि में द्वैशु धरे – पोइ कीअं हडु वरे – खांविंद जो ख़ादिम मथां।

(345) मसणु ऐं मुकामु आख़िर जा इस्थान ही – माड़ियूं ऐं महिलात जे – कम न ईंदइ कयाम
अजु सुभां इन सुणिक खे – सभु को कंदो सलामु – थींदुइ हड़ हरामु – पलक में **पहिलाज** चए।

(346) मन जा मणिया मुरीद –से मुर्शिद बणंदा कीन की – दुवाईअ दबे छडी – तिनि जी दिलि जी दीद
ख़्वाहिश जा **पहिलाज** थिया – ख़ादिम मुल्ह ख़रीद – आशिक कंदा ईद – पर हिननि घरि होली सदा।

(347) माया जो थिए मानु – मतां समुझीं मू संदो – ज़रि बिना जा ज़ाल थई – कछ में ईंदइ कान
पुटिड़ा बी **पहिलाज** चए – शोर कंदइ शैतान – नोटनि ते नादान – मखियुनि वारो मेडु थई।

(348) मथां वसे मींहुं – चिकड़ चोकुंडी थिए – ऊंदहि अचानक अचे – डे न डेखारी डींहुं
परे खां **पहिलाज** चए – पियो छिरकाए शींहुं – त बि नेहीं पंहिंजो नींहुं – निभाइण खां न नटे।

(349) मनु चाहे चेतन – हो सूरज हो चंद्रमां – चेतन साथी ज्ञान जो ऐं अज्ञान जो मनु
पाण उथी **पहिलाज** चए – बिन्ही में रोशन – तूं दिलि में दर्शन – जोड़े जीउ करि जोति जो।

(350) माया सां मुंहिबत – कुर्बत काया सां करे – कढे कीन कलूब मां – कल्पना कुलफ़त
पसंदि करे **पहिलाज** ना – संतनि जी सुहिबत – जीए मुए ज़हिमत – जुड़ी रहंदसि जीअ सां।

(351) मूर्खनि साणु मथा – मारे लख मरी विया – पर वरियो कुझु कोन को – सवें सिज लथा
पढ़ी डिसु **पहिलाज** चए – कोरवनि जी त कथा – जलंदा डिठऊं जथा – त बि लथा न होडी होड तां

(352) मुंहं खे करि कारो – मनु कारो करे कीन की – मुंहु धोपे थो मिंट में – मनु कारो बी कारो
प्रेम साणि **पहिलाज** चए – करि अंदरु उजियारो – प्रभूअ जो प्यारो – ऊहो अथी आदमी।

(353) मथां मेघ उठो – त बि कलर कयो कीन की – रहे पंहिंजी रूह में रातियूं डींहं रुठो
परितो ना **पहिलाज** चए – सुणी सबकु सुठो – ममता मोह मुठो – जंहिं सला ई साड़े छडिया।

(354) ममता कान मरे – तोड़े माइट विया मरी – मुअनि खे बि मसण में पियो सुडिकी सड करे
परे विया **पहिलाज** जो – वांगी कोन वरे – गुणतियुनि मंझि गुरे – पर ममत कढे ना मन जो।

(355) मुर्शिद महिर करे – डिसे सभु साधन पियो डिनी वटि विवेक जी – भव जो तेलु भरे
रुगो डीओ ठिकर जो – सुञे खां सरे – कीअं पोइ हडु वरे – पेच पुठियां **पहिलाज** चए।

(356) मूर्खु ना मारे – पर भुलाए भावना – जीअं खीरु ख़ुशीअ जो – खटाई खारे
परे रहु **पहिलाज** चए – साइत खां सारे – तुरहो वञु तारे – पंहिंजे हथनि पांहिंजो।

(357) मुरलीअ मंझि मणिया – चेतन चपनि सां विधी – जुमिला जड़ जा जस भरिया – वेरयुनि खे बि वणिया
पुरिझो जिनि **पहिलाज** से – भारी भगत बणिया – खुशीअ साणु खंया – वजनि बणिया अर्जन ऊहे।

(358) मूर्ख थिया मजबूर –नाहकु माया मोह में – पलि पलि थियनि **पहिलाज** जे – चिंता में चक चूर
फ़ना फ़ानीअ में थिया – निरमल लधो न नूर – वजनि पिया वहलूर – खाई माल ख़्वाब जा।

(359) मरी जूणि मिटे – सभिको थो संसार में – जीअरे जूण जनम जी – जेको पाड़ पटे
सोई ख़ैर खटे – थो पंहिंजे लइ **पहिलाज** चए।

(360) निउड़त नीज़ारी – बुई साधन सुख जा – पाड़ इहा **पहिलाज** चए – संम्पत जी सारी
पिट पारातो ना पुड़े – बीहे न बीमारी – ग़ीरब गेंवारी – सडे अचनि सूर खे।

(361) निउड़त बियो नियाजु – अथई नीशानियूं नींहं जूं – वजे सुरीलो सभ खां – सालिक जो दिलि साजु
पिरीं जो **पहिलाज** चए – मंझिसि रखियल को राजु – आशिक जो आवाजु – वेरी बी वेझा करे।

(362) नोड़ीअ मंझि नांग – ऊंदहि जे थियो आसिरो – मुलो जीअं मसीति में – बोड़ो डिए बांग
पाण डिसी **पहिलाज** चए – सुवांगीअ वांगे सांग – भ्रमनि में भड़भांग – शाह घुमी गदाह थे।

(363) निगिरो कंहिं सां नींहुं – कडहिं निभाए कोन को – जीअं निकमी नारि थी – राति डिसे ना डींहुं
पोह संदो **पहिलाज** चए – मोक वहे न मींहुं – पेंहूं वेठी पीहुं त जंड सां छुटई जिंदुड़ी।

(364) निंड में नांगु डंगे – जागे नांग न तूं न मां – सुपने जे संसार में – वेठो पाणु वंगे
पाण उथी **पहिलाज** जां – रूह खे कीन रंगे – टंगूं पाण टंगे – डे डोरापो डेह खे।

(365) नाहकु जखीं जख – जखण सां जोखो रसे – हुजनीं सौ हज़ार जे – तोड़े हुजनीं लख
उडुर न आकास में – कूड़ा पाए पख – कारीअ वारा कख – आख़िर डिसंदें अंत में।

(366) नूर मंझाऊं नूरु – अघाड़े आशिकनि डिठो – जवाहरी जोहर डिसे – धूड़ि धोई लइ धूड़ि
हर पासे **पहिलाज** लइ हाज़िर हुयो हजूर – मथे संदो सूर – हरनाकस लइ हर जगह।

(367) नोट न वठु नकुली – नकुलीअ में नाणो नथी – बुत बोता फोटा संदनि – नसुल नको नसुली
प्रेमु कयो **पहिलाज** जां – जो असुलु आहे असुली – फ़सल अंब फ़सुली – बाकी पाउडर पका।

(368) नक्शो थई नीशानु – रुगो इमारत वास्ते – हाल मटीरल खे वठी – मोगा ठाहि मकानु
पुतिले मां **पहिलाज** जां – ज़ाहिर करि भगवानु – साढ़ी सांवल साणु या नारीअ में साढ़ी हुई।

(369) नियापो लख लहे – पर डींदड़ खारींदडु हुयो – पोथनि खे **पहिलाज** जां – समुझो कीन सहे
अर्थु बुधायो उबितो – ठही कीम ठहे – वही कीन वहे – हालु रींगट में रोले वियो।

(370) नोड़ीअ अंदरि नांगु – तो विधो या मां विधो – पांहिंजनि **पहिलाज** चए – फुरिणनि कयुइ फांगु
समझुयुइ ना संसार खे – होलीअ वारो सांगु – भुले थिएं भड़भांग – अविद्या जे तूं आसिरे

(371) नूरीअ डिठुइ नूरु – त नूरु निहारज नूर सां – अंब छडे तो ओट में खाधो बबुरनि बूरु
मदारीअ जे मणियनि ते – मूर्ख थियनि मजबूर – देर कई तो दूर – न त नूर हुयइ खुदि नूर में।

(372) नांगनि बिनि नाणे – गीहु पीतो गिरनार में – हेखल थियुनि न हाज़मो उलटी कई आणे
कै राणे राणे – पीती सा **पहिलाज** चए।

(373) वडिड़नि जे वातों – जिनियनि पिटायो पाण खे – पूरियो तिनि **पहिलाज** चए – हिरदे जो हातो
लाहे सघंदो कीन की – पुठियां पारातो – ख़तमु करे खातो – ख़सम वटां ख़ाली वियो।

(374) वञे जीव में जीवु – तडहीं जागे जीउ थो – जोति बरे थी जोति मां – समुझी सालिकु थीउ
पेही डिसु पहिलाज चए – हुन में वञे हीउ – कढु संसे जो सीउ – चरिया चेतन सां मिली।

(375) वेठा थी त वल्हा – जीअरे जोगियुनि जे अगियां – कंध मां कढनि कीन की कुफुर जा त किला
हूंदे होतनि जी कई सारो डींहुं गिला – पथर जा पुतिला – पुठियां विहारे पीर थिया।

(376) वर में विझी वरु – वल्हीअ वरु विञायो – रहे बि गडु घोट सां – घर में करे न घरु
पापणि खे **पहिलाज** चए – वणे न पंहिंजो दरु – मुंहं खे लाए मरु – जूठीअ जनमु जूठो कयो।

(377) वर खे डिए वेसाहु – पुठियां दिलि धारी कई – पापणि जो **पहिलाज** चए – थींदो तनु तबाहु
ढकींदो न ढटीअ जो – गोबिंद हीउ गुनाहु – अंधो थियुसि अरवाहु – आख़िर बी अंधी थी।

(378) वीछो विधा जिनि – पिरीअं ऐं पाण में – हूंदे मिलिया न होत खे – से मुए बी न मिलनि
परे थी **पहिलाज** चए – वेठा रत रुअनि – हूंदे वरु वल्हिनि – डिठो डुखु डुहागु जो।

(379) वहण भलि वहे – तूं न वही वञु वीर में – पाणीअ जो ऐं पवन जो – मुश्किल लुडु लहे
लोडा धोडा लहर जा – मंझे सीर सहे – मंझे राजु रहे – प्रेमी थी **पहिलाज** जां।

(380) वातां वेणु न विझु – वेणु वधाए वेरु थो – कुझु दमु डेई दिलि खे – सूर घटी पियो सिझु
पको थीउ **पहिलाज** जां – डिसी लहस न लिजु – ख़फे थी न खिजु – सहु त सांढिनि सुपिरीं

(381) वेहीं तां भलि वेहु – पर वेहु धणियुनि जी दिलि में – पासे थी **पहिलाज** चए – पखी न परजे पेहु
गंढु गंढींदुइ कीन की – रेहींदें जी रेहु – हिकु डोरापो डेहु – बियो मालिकु डींदइ महिणा।

(382) वसियो सारी राति पर पपीहो प्यास में – पीतईं ना **पहिलाज** जां – लंवियो वेठे राति
राति वई अध राति वई थी पिरह फुटी प्रभाति – जागी डिसे जाति त मेंघु मथांहों वियो हलियो।

(383) वसणु पियो वसे – पीए को पुत्र आत्मा – परझी को **पहिलाज** जां – उन्हीअ रांदि रसे
पीए पियारे राम रसु – ब़ियनि खे ड॒सु ड॒से – सदा होतु हसे – चित में चौमासो ड॒िसे।

(384) वर में विञाए ग॒ोल्हे वेठो ग॒ोठ में – पेही पंहिंजो पाण में – झाती ना पाए
वरु धोतीअ जो वेसिरो – बीठो भुलाए – लज॒ पियो लिकाए – ग॒ोल्हे ड॒िसे न ग॒ंढि खे।

(385) वेज॒नि वटि वञी – पर पुड़ियूं पीए कीन की – वचन जे वीचार जा – भितरनि साणु भञी
खीर पीएं **पहिलाज** ना – हणे थूण थञीं – वेठो सेंङ सञी – पर तीरु हलाइणु न सिख्यो।

(386) वड॒नि मंझि वड॒ी – मालिक मणिया थिए वधी – कटे छड॒ींदुइ कर्म जी – काणि कड॒ी न कड॒ी
प्रेमी बणु **पहिलाज** जां करि न जानि जड॒ी – महिर जी मड॒ी – खाई खपाए ना खुटी

(387) वेरी कीम वधाइ – सज॒ण वड॒ाइजि साम्हूं – सूरीअ जी सेजा मथां – सिर खे कीन समहाइ
मिठाई मुंहं में विझी – माण्हू सभु मनाइ – थींदइ सभु सहाइ – पथर बी **पहिलाज** चए।

(388) वेझनि जो वेरी – प्रेमु परदेसिनि सां करे – औखीअ उन्हीअ इन्सान जो – एरी ना पेरी
पंहिंजे लइ **पहिलाज** चए – तेरी ऐं मेरी – डही थिए ढेरी – त बि ओड॒ो ईंदुसि कोन को

(389) वहम विया वेढ़े – जुसे में हिन जीअ खे – पखीअ जां पिञरे पेई – वेठो खंभ खेड़े
पर वसि थी **पहिलाज** चए – वेठो चित चेड़े – सपनि सां सेड़े – मिटी विधी मुंहं में।

(390) वर वर करे वसे – तूं भी वसु वर वर करे – हिकिड़ी पोख पचाइ तूं – पका कणा विझु कसे
ड॒सु उहो **पहिलाज** खे – ड॒ाहा विया ड॒से – गसिणीअ साणु गसे – चंदनु थिए चोखो तड॒ी।

(391) वेद विद्या जो रसु – कुसंगी ज॒ाणनि कीन की – ब॒ारहं माह मकर जे – मुंहं में पाती मसु
शेवा साधू संत जी – सिख्या कीन सरसु – मोग॒नि मारे मांह खे – खटियो न जीअरे जसु
छड॒े गसु गुरुअ जो – वतो गदीअ जो गसु – बे कदुरनि जीअ कसु – पाण खे लाती **पहिलाज** चए ।

(392) वालीअ कया वड़ – हाणे वड़ करि पाण सां – जोती जोति सरूप तूं – जाग॒ाईं छो जड़
पूज॒ीं कोहु **पहिलाज** चए – मुकामनि जा मढ़ – तांघे लहु से तड़ – जिते वटि न विसामई।

(393) वायूं सभु विसारि – वाई रखु हिक वात में – ब॒िजु ब॒िन्हीं जो हिकड़ो – वणनि जो विस्तारु
प्रभू हो **पहिलाज** में – या प्रभूअ मंझि पहाड़ – पड़िदे ते प्रचारु – सैनेमा जो समुझ तूं।

(394) वेसरि में ना वेहु – पुट परावा थई पुठियां – रहणु न ड॒ींदइ राज॒ में – हीउ ड॒ाढनि जा ड॒ेहु
पेट चढ़ी **पहिलाज** चए – ड॒ींदइ छातीअ छेहु – पखे तिनि जे पेहु – जो अंतु काल अचेई अग॒ियां।

(395) वणनि ते वेही – फल फूल खाओ खुशीअ सां – मोहु न रखिजो मन में – सुवाद न स्नेही
कंडनि करिड़नि में कजो – दुखी ना देही – परझे परडे़ही – पाइजो खुदि **पहिलाज** चए।

(396) वेंदे अघ उन्हीअ – आयो हुएं जंहिं अघ सां – नको नाणो पाण सां नको पुटु न धीअ
पाण विधइ **पहिलाज** चए – गले में घह गेहि – हिति विसारे वेहु – चारसो वेंदें उते।

(397) वञी झार हकिलि – पकल जिते पोख आहे – खणी गलेला घर में – झिरकियुनि खे ना झलि
पोरहिए सां **पहिलाज** चए – सभु कुझु थिए सफल – कंदें जे कलकल – त वेंदइ ढगा ढक में।

(398) विरलो नरु वटे – वडनि वटि वेही करे – प्रेम करे **पहिलाज** जां – लाहे सिरु सटे
मुए मारे बी कड़ी – चांउठि बी न चिटे – वेठो दरु पटे – कंजी कृपा जी वठे।

(399) हंसनि सां होली – जोगियुनि कई जंहिं जाइ ते – अचे अजु उति बुधण में – बगुलनि जे बोली
फ़रिशता जिति फ़लक मां डिसण आया डोली – अजु उन्हीअ ओताक में –टूटनि जी टोली
पोयनि कई पोली – पाथारी **पहिलाज** चए।

(400) वही डिसु वाचे – पंहिंजे कर्मनि जी कथा – चित्रगुप्त ही मनु अथई – डिसु छडियो छा चाचे
पढ़ी डिसु **पहिलाज** चए – गुर्क न थीउ घाचे – ममता कीअं माचे – जडी समता खणंदें साणु तूं।

(401) होडी छडे न होडु – तोड़े रसताल रसे – मुहिबत जा मोती छडे – कांइर मेड़े कोडु
पिने त बि **पहिलाज** चए – लोठीअ सा ई लोडु – घर में लभे न गोडु – त बि धूडींदो धरती हले।

(402) हंस विया हेरे – जिनि खे मोतियुनि खीर ते – कीर्तनि खे कंगन जां – किरड़युनि ते केरे
बुख मरंदे भी मछीअ डे – मुंहुं न डिसनि फेरे – डुखिया सुखिया डेरे – पिया हुजनि **पहिलाज** चए।

(403) हूंदे वर डुहागु – पापणि डिनो पाण खे – प्रीतम जो **पहिलाज** चए – मूढ़ीअ मटियो मागु
धारियुनि सां धारी बणी – दिलि खे डिनो दागु – निंद वरीअ निभागु – खुशीअ साणु ख़रीद कयो।

(404) हंसनि सां हिरियल वहंदा कीअं कंगनि सां – मोती खाधा जिनि मिली भगतीअ सां भरियल
हाणे खीर खरियल – पीअंदा कीअं **पहिलाज** चए।

(405) हूंदे वरु विलही – वठे सुख न सुहागु जो – पाण कढी **पहिलाज** चए – कंध मां कान किली
हरिड़ी हली कीन की – मालिक साणु मिली – अविद्या गंढि ढिली – करे त माणे मौज खे।

(406) होरियां होरियां हलु – जेकी पुजई पंधिड़ो – पेर न करि **पहिलाज** जां – पोइते हिकड़ो पलु
जीअरे मिलें कीन की – त मुए हली मिलु – सूर न कंहिं सां सलि – सांढ त सदा सुखी थियनि।

(407) हिकु मुहिबत ब़ियो मोहु – मंत्र मोहण जा ब़ुई– मोहु मिलाए माइटनि –जिनि लइ कजनि ड़ोह मुहिबत महबूबनि सां – मेले थी पर पोइ – छा लइ करीं कोह – पंधु वेझो **पहिलाज** जो।

(408) हथां मौत मुआ – से जीअरा थई ना जग़ में – जीअरा से जोग़ी थिया – जे होतनि हथि हुआ पिरियुनि जा **पहिलाज** चए – सठऊं सूर सूआ – बाकी घर कूआ – कूआ बणिया घरधणी।

(409) हिकिड़ी अंदरि आगि – ब़ी ब़ाहिर ममता मोह जी – हिक पचे **पहिलाज** चए – ब़ी लकड़्युनि जी लागि जंहिं मां तपे तनु सा – तमना खणी त्याग़ि – नाहकु झग़ीं झाग़ – मखणु मंझिसि कोन को।

(410) हांअ लथा हाथी – विञाए वेही रहिया – अबा तिनि जा आलसी – सुस्त कया साथी। पंधु पिया **पहिलाज** ना – नका लज़ लाथी – तूं मां तू मां थी – नेठि विढ़ी वेही रहिया।

(411) होड़ांहुं करे कुसंगु – होड़ांहुं सत्संगु बी करे – ड़ींहुं राति जो पाण में – रहे न गड़िजी रंगु खीर खटाई ना ठहे – ठहे न कोयल कंगु – पढ़ो निति प्रसंगु – हरनाकस **पहिलाज** जो।

(412) हुयो होतु हंधनि – मथां सुम्हियल सेज ते – घोटु विञाए घर में –पापी पिया पंधनि पंधु करे **पहिलाज** चए – पियनि सूर संधनि – लधो किथु अंधनि – किथि सज़ा बी अंधा थिया।

(413) हरदम करि होली – फासीं छा लइ फग़ुण में – यारहं वेसर में विया – ब़ारहें सां ब़ोली परे करे **पहिलाज** जां – चिंता जी चोली – औलीअ खे सविली – पाणही प्रभू पियो कंदो।

(414) हथनि छड़ाइणु साणु – सूरिहय सड़ीं कीन की – देरो मुंहिंजी दिलि में – पिरियुनि कयो थई पाण वरियहनि खां वेही करे – वारिस कयुइ वथाण – अखियुनि में आसण अथेई– पोइ भज़ीं छाकाणि रूह अंदरि रिहाण – पियो कंदसि **पहिलाज** चए।

(415) हणंदो बी हेड़ो – जेड़ो गजणु थो गजे – जेड़ी थो गरमी करे – ईंदो बी एड़ो पाण कंदो **पहिलाज** ते – तर्सु बी तेड़ो – जोशु अथसि जेड़ो – वसंदो शायदि वड़फुड़ो।

(416) हूंदे दिलि दिमाग़ु – समझौतो ना सार खे – पोखइं ना **पहिलाज** जां – भाग़नि संदो भाग़ु चमके चारो तरफ थो – चेतन संदो चिराग़ु – दिलि जो धोई दाग़ु – ड़िसु आईने आत्मा।

(417) हिन खे मुल्क मञो – हुन खे हुजत हराम कयो – पंहिंजे हथें पांहिंजो – अची घर भञो पाण विझी **पहिलाज** चए – उलटो वीरु वञो – अठई पहिर उञो – ऊहो रहे आदमी।

(418) हूंदे अखियुनि अंधो – अदबु वराए आदमी – प्रेम बिना **पहिलाज** चए – कृपा केरु कंदो साञह सुञाणप सटे – करे मकर मंदो – रुपए मथां रंदो – सो रुपयो कोड़ी ना लहे।

ओम

श्रीमद भगवत गीता – सिंधी सलोकनि में

अध्याउ पहिरियों

(धृतराष्ट्र उवाच)

(1) संजय सेघ सुणाइ – समाचार संग्राम जो – मुंहिंजा ऐं मूं भाउ जा – पुट थिया इक्कठा आइ धर्मखेत्र कुरुखेत्र में – युध जी लालच लाइ – जंगि जी जोटी जाइ – रहिया के राही थिया।

(संजय उवाच)

(2) कुरुखेत्र जी कारि – धृतराष्ट्र दिलि सां बुधो – सैना सौटनि जी डिसी – दुर्योधन गोलाकार बोलियो वचन वीचार – गुरूअ जे वेझो वञी।

(3) पांडवनि जे प्रधान – सैना डिसो सतगुरू – संबिरियल थी संग्राम लइ – चकर बणे चैगान संदइ शिशु सुजान – उन्हनि जो अगिवाणु थई।

(4) अर्जुन भीम समान – बिया बी बांका बीर थई – भारी वीर विराट – सातियकी युयवेधान बियनि जा नांव नीशान – दाता बुधि जो दिलि सां।

(5) दृष्ट केतू चेकितान – काशीअ जो राजा वरी – पुरूजत कुंती भोज ऐं शइबिय बियो बलवानु साणु सिरी भगवानु – आचार्य आयो अथी।

(6) युधि अमियनू विक्रांतु – बली बियो उतिमौजु ते – स्वभदिरो द्रुपदीअ पुटु – जिनि खे भव न भ्रांत वीरनि जो वृतांतु – पांडवनि जो पूरो थियो।

(7) असां जा अगिवान – हेठियां सभु हिन रीति थई – द्रोणाचार्य दिलि सां – सुणिजो नांउ नीशानु बिन्ही जा बलवान – भेटे डिसजांइ भीड़ में।

(8) हिकिड़ो तूं त हजूर – बियो भीशम बीठो अथी – कृपाचार्य करणु ऐं समतुंजय मशहूर अशवत थामा ऐं बियो विकर्ण जोधो झूर – सोम दत पिण सूर – तंहिं सम बिया बी वीर थी।

(9) मूं लइ थियणु कुर्बान – सहसें आया सूरमा – हथियारनि जे हुनर जा – पका से पहिलवान सभई जोधा जवान – जंगि अंदरि जा मड़िद थई।

(10) भीमसेन महनदार – हिननि जी सैना संदो – यारहनि खोहिणियूं मुंहिंजूं सत हुननि जूं सार भीशम ते आहि बारु – मूंखे भउ भोलो नथी।

(11) मोर्चनि ते महनदार – कुलनी खे काबू करे – विराहे वर्छे ड॒िए – सूबा कयो सुवार भीशम जी त संभार – आचार्य अवहीं करियो।

(12) भीशम पिता पोइ – शंख वज॒ायो शेर जियां – शब्द बुधी जंहिं संख जो – दुर्योधन ख़ुशि होइ कांइरु चवे न को – जिअं कौरवनि जी कौम खे।

(13) संख पुठियां थियो शोरु – नग़ारनि नादनि संदो – दुहिल दमामा भी वग॒ा – जोधनि लातो ज़ोरु गड॒िजी थियो गजिगोड॒ु – उन्हीअ ऊचे आवाज़ जो।

(14) अर्जन ऐं घनशामु – राजन हा जंहिं रथ ते – अछा घोड़ा उन्हनि में – जोड़ियल हेड़ा जामु तंहिं खां पोइ तमामु शंखु वज॒ाया शोर सां।

(15) पांच जन्य रिशीकेश – देवदत अर्जन खंयो – भीमसेन पवंडरम खंयो – महान शंख हो शेशु वाज॒टु कयो विषेश – गोड़ मतो मैदान में।

(16) कुंतीअ जे त कुमार – अनंतु विजय खे वतो – शंखु सुघोश मणीअ खे – नकुल कयो निरवार मणी पुश्पक सां प्यार – शेरु बणी सहदेव कयो।

(17) हिकु काशी निरपाल – ब॒ियो शिखंडी महारथी – टियों धृष्टि दुमियनु ऐं चोथों विराट विशाल सातीके सिरपाल – पंजों पराक्मी हुयो।

(18) पांडव जा पंज ब॒ार – से भी हुआ संग्राम में – द्रुपद – स्वभद्रू सभई – भूप हुआ बेदार सभिनी धारूं धार – शंख वज॒ाया शोर सां।

(19) जोधनि लाहे ज़ोरु – अज़ग़ैबी आवाज़ु कयो – कौरवनि जी ज॒णु कौम ते – छाती छिने थे शोरु घुघुनि जो गजगोड॒ु – अर्शि फ़रिशि फहिली वियो।

(20) अर्जन उन्हीअ वेल – कौरवनि खे काबू ड॒िठो – हिकु हिकु हथियार सां – संबिरियल हुयो सवेल हुकुम जी तामील – तरसियल हुआ तंहिं वास्ते।

(अर्जन उवाच)

(21) अचुत खे उन वार – अर्जन पिए ईएं चयो – ब॒िन्ही सैनाउनि विच में – रथ खे खणी बीहार राजन खबर ब॒ी चार – अर्जन जे अग॒िते बुधो।

(22) तेसीं रथ खे रोक – जेसीं मां जोधा ड॒िसां – कंहिं सां कंहिं सां मुंहिंजी थींदी छातीअ ठोक कहिड़ा लोभी लोक – कृश्न हिन कुरुखेत्र में।

(23) जेके कौरवनि काणि – जंगि में जोधा आइया – फ़रेबीअ जा फ़तह जा – अंदरि थनि उहिञाण तिनिजो हिकु हिकु हाणि – जाचे मां जोधो ड॒िसां।

(संजय उवाच)

(24) रथ खे बीहारे ब॒िनि सैनाउनि विच में – कृश्न अर्जन खे चयो – वचन वीचारे सांवल संभारे – राजा राजु॒ ड॒िसे पियो।

(25) पार्थ खे प्यारे – सभिनी जे साम्हूं करे – भीशम द्रोणाचार्य जे भरि में बीहारे सब॒ंधी संभारे – अर्जन ड॒िसी ईएं चयो।

(26) काका ऐं ड॒ाड॒ा आचार्य अग॒िवान जे – मामा भाउर भाइटिया – संगी ब॒िया साड॒ा आया जे आड॒ा अर्जन सभु जाचे ड॒िठा।

(27) सहुरा ऐं संगती सैना में सभई हुआ – ब॒िया भी माइट मित्र जे – जोधा हुआ जिते अर्जन ड॒िसी उते – दिलि शिकस्तो थी पियो।

(28) शोरस जा शौकीन – अखियुनि जे आड॒ो अची – दया धारे दिलि में – दुखनि में बणिजी दीन अर्जन थी आधीन – ईश्वर खे ईएं चयो।

(अर्जन उवाच)

(29) ड॒कनि था सभु अंग – खुशिकी खंयो थी वञे – पघर अचे थो जानि में – वारनि विधा विंग अंदरि मंझां उमंग – विढ़ण जे वेई हली।

(30) हथ मां तीरु कमानु किरियो थो केशव पवे – बीही सघां थो कीन की – ब॒ियो जले थी जानि मन बी अजु॒ मस्तानु भउ ड॒िसी भटिकी पियो।

(31) उबिता सभु उहिञाण – समझां थो संग्राम जा – भलो थींदो कीनकी – भायां थो भग॒वान कड॒हिं थिए न कल्याण – माइटनि जे मारण मंझां।

(32) सांवल खपे न सोभ – राजु॒ न सुख संसार जा – कौम संदे कतलाम जे – जंहिं में कहिड़ी कोभ ईहे लालच लोभ – जीवति जोड़नि कीनकी।

(33) जंगि करे जिनि लाइ – सुख घुरां ऐ सोभ थो – तिनि माइटनि मेड़े करे – जंगि जी जोटी जाइ ज़रो न तिनि खे आहि – परवाह पंहिंजे प्राण जी

(34) आचार्य अग॒िवान – बुज़ुर्ग जो भीश्म पिता – मामा साला साहुरा – पुट पोटा प्रधान ब॒िया भी संब॒ंधी साणु – मरण लइ आया मिड़ी।

(35) जे मूं मारिनि पाण – त बि ना माइट मारियां – लोक टिन्ही जो राजु॒ जे – मूंखे मिले मज॒ाण पोइ हिन हुकुमत काणि – कहर छो कृश्न करियां।

(36) मारण मां मतलबु – सांवल सिधि थे कीनकी – हिकिड़ो पिरायां पाप खे – सुकिर्त वञी सभु अहिड़ो लालचु लभु – कृश्न कहिड़े कम जो।

(37) मारण जगाइनि – माधव माइट कीनकी – वेरी पंहिंजे वंस जा – सुख ना समाईंनि मुंहिंजी भी आहीं – अंदर में हीअ आरज़ू।

(38) नथा सुञाणीनि – भलि हू पापी पाप खे – कुल खउ मित्र द्रोह जा – पाप वडा आहिनि भउ नथा भाईनि वसि हिन लालच लोभ जे।

(39) कुल खइ जहिड़ो कोन – पाप वडो वेदनि जो – मां सम्झां थो सबई – अंदर में थमि ओन शाम सुंदर पोइ छो न – परे थियां हिन पाप खां।

(40) जेको करे नासु – कृश्न पंहिंजे कुल जो – पुठियां कुल जा धर्म भी – जड़हिं थियनि ख़लासु विधर्म जो वासु – तंहिं खां पोइ ततकाल थिए।

(41) भेनरु थियनि बदचाल – विधर्म जे वधण सां – वरणा शंकर तिनि मंझां – जमंदा बाल गोपाल निसोरो नंदलाल – नाहकु नारण ते पवे।

(42) नर्क वञे निर्मलु – वरुणाशंकर वंसु थो – कम जो अचे कोन को – तिनि जो पिंडु पतलु अगियां बी अन जलु – कृश्न वठंदा कीन की।

(43) कृश्न कुल घाती – घातु करे थो कौम जो – वरुणाशंकर थी थिए – जुमिले जा जाती पंगती पैंचाती – धर्म वञनि था धोपिजी।

(44) कुल जो धर्मु नासु – जाति धर्म बी जिनि कयो – प्रभू से पापी वञी – कंदा नर्क में वासु ख़बर अहिड़ी ख़ासि – बियनि खां थे मूं बुधी।

(45) राजु सुखनि जो सोसु – दिलि अंदरि धारे करे – कुटुंबियनि जे कतलाम जो – कहरी कजे कोसु ईहो आहे अफ़सोसु –मोहन मुंहिंजे मन में।

(46) कौरव भी कसर – पूरी करिनि पंहिंजी – मारिनि जे मूंखे खणी – अस्त्र बिया शस्त्र भगिवन आहि बहितर – मां ई खणी माठि कयां ।

(संजय उवाच)

(47) कृश्न खे अर्जन – अखर सभेई ईएं चया – धनुश बाण फिटी करे – पिणु मुरझाए मनु रथ मथे राजनु – विसमइ थी वेही रहियो।

(कवी उवाचु)

(48) वर्णनु कयो विखादु – अर्जन हिन अध्याय में
खोले खांविंद खे चयो – अंदर जो उनमादु
सारो सो संबादु – पूरो थियो **पहिलाज** चए।

अध्याउ ब॒ियों (2)

(संजय उवाच)

(1) टद्दपनि सां टिमटारु – अखियूं अर्जन जूं ड॒िसी – धनुश ब॒ाण पट ते वरे – विसमइ जो वीचारढ अर्जन खे उन वार – करि विपति हीअं कृश्न चयो ।

(श्री भग॒वान उवाच)

(2) जंगि में तो न जुग॒ाए –कांइरता ऐं कहलता – हिकिड़ो नियंदुइ नर्क में – मूर्खु कीन कोठाइ अपजसु बी पिणु आहि – पार्थ हिन पैंडाल में।

(3) कांइरता छाकाणि – अर्जन तो एड॒ी कई – दुर्ब॒लता ऐं तंगि दिली – पाण मंझां कढु पाण खणी तीर कमान – खड़ो थी हिन खेत में।

(अर्जन उवाच)

(4) आहिनि पूज॒ण योग – द्रोण ऐं भीशम पिता – धनुश ब॒ाण तिनि सां खणी – अटिकणु आहि अयोग सांवल ही संयोग – शांतीअ वारो नाहि को।

(5) मारियां मां नंदलाल – बुज़ुर्ग भोग॒नि वास्ते – बहितर पंहिंजे पेट जी – पिनी करियां प्रित पाल मारे मिलंदा माल – ख़ून भरियल हिन भोग॒ से।

(6) कल पवे थी कान – हू खटनि या मां खटां – सन्मुख थी संग्राम में – आया सभु सिरीमान भली बणे भग॒वान – सिख्या सा समझाइ तूं।

(7) कांइरपिणे करे – न धर्मु सम्झे सुभाउ थो – शरनि में आयसि शिशु बणी – प्रभू करि न परे जंहिं मां वरे सरे – इहो ड॒े उपदेश तूं।

(8) लोक तोड़े परलोकु – भोग॒नि सां भरिजी मिले – तो बी इंद्रियुनि जो अदा – सुकी न सघंदो सोकु तंहिं खां मथे तोकु – कीअं हटाए हिर्स खे।

(संजय उवाच)

(9) अर्जन ईएं चयो – कृश्न खे कुरुखेत में – युध मां कंदुसि कीन की – विसरी सभु वियो राजन पोइ रहियो – अर्जन मुंहुं भरि माठि में।

(10) ड॒िसी दिलि ढिली ब॒िनि सैनाउनि विच में – व्याकुलता ख़ुदि वीर जी – मन सां वई मिली ख़ांविंद तड॒े खुली अर्जन खे ईएं चयो।

(श्री भगवान उवाच)

(11) जिनि जी जुगाए न – चिंता थो तिनि जी करीं – बोलीनि पंडितनि जां पियो – बाणी तोड़े बिअनि खपे सियाणनि खे न – चिंता हिन हुन जी करे।

(12) तूं ऐं ईहे आंउ – अगु हुआसी कोन छा – या हूंदासी कोन छा – अगिते समुझु सुभाउ ईहो नांउ अर्थांउ – हो ऐं हूंदो थो अचे।

(13) बिर्ध जवानी बारु – जीअं धारे देहि थी – तीअं हीअ जीव आत्मा – देहूं धरे अपारु सियाणा समुझी सारु – मोहिबा ना हिन मोह में।

(14) दुखु सुखु सीउ ऐं वाउ – सहनि विशय वसि इंद्रियूं – से भी अचिणियूं वञिणियूं – जिनि जो थिरु ना थांउ सहसारें त सुभाउ – पार्थ वसि करि पांहिंजे।

(15) जंहिं खे सताए – कीन विशय जी वासना – दुख ऐं सुख में सो सदा – हिक जहिड़ो आहे मोख्य गती पाए – अर्जन उहो आदमी।

(16) असतु जो आहे – तंहिं में हुअण बणे नथो – सत में वरी समुझु तूं – अण हुअणु नाहे ज्ञानी लिखाए – बिन्ही जी थो बोध खे।

(17) आहे सो अबिनासु – व्यापक जो हिन वस में – करे सघंदो कोन को – अबिनासीअ जो नासु ईहो वचनु विलासु – पार्थ थी पंडितनि संदो।

(18) अर्जन अमर जाण – आत्मा परमात्मा – मरनि सड़नि सरीर था – पंडितनि चयो पाण छड़े हीअ छिकताण – जोधा करि तूं जुधि खे।

(19) मरंदड़ मारींदड़ु – जेको मञे आत्मा – अर्जन सोई आदमी – आ अण जाणींदड़ु पढ़ियलु ऐं पढ़ंदड़ु – इक रसु समुझनि आत्मा।

(20) जमे नका मरे – आहे ऐं हूंदी सदा – सरीरनि जे सड़ण सां – कडहिं कीन सड़े पुरातन त परे – सनातन आहे सर्वदा।

(21) समुझो जंहिं आहे – अजर अबनासी आत्मा – अर्जन डिसु सो कीअं थो – मरे माराए हिन हुन में नाहे – मरणु ऐं मारणु बई

(22) साड़े सघे न बाहि – कपे सघे ना कात थो – वाउ सुकाए ना सघे – सघे न पाणी पुसाइ अहिड़ी अखंड आहे – अर्जन तुंहिंजी आत्मा।

(24) सुकिजणु ऐं सड़िजणु – पसिजणि पटिजण खां परे – अचल इस्थिर आदि खां – मंझिसि न जमणु मरणु व्यापक ऐं नर वर्ण – अर्जन आहे आत्मा।

(25) अर्जन अविकारी – आहे आतमु रामु ही – जंहिं जो रंगु न रूप को – निर्गुण ऐं न्यारी मुई न कंहिं मारी – पोइ करीं छो शोक थो।

(26) तोड़े जमें मरे – अर्जन खणी आत्मा – तो बी तुंहिंजो मनु थो – छा जो शोकु करे डिसु तूं ध्यानु धरे – शोकु करियां या ना करियां।

(27) जेको आ जमंदो – मरंदो बी आख़िरि ऊहो – जंहिं जो ठाहु ठहियो वरी – समुझु सोई डहंदो देहि जो धर्मु धंधो – समुझी करि ना शोक तूं।

(28) अर्जन ही इंसान – आदि अंत में कोन हुआ – रुगो विच जे वक्त में – नज़र अचनि नीशान उन्हनि लइ अरमान – करणु जगाए कीन की।

(29) हैरत रूपु डिसनि – अर्जन था के आत्मा – बुधनि हैरत रूपु था – हैरत रूपु चवनि के नथा समुझनि – बुधी सुधी बी आत्मा।

(30) अर्जन अमरु आहि – देहिनि में देहात्मा – मारे मरे कीन थो – मन मां मोहु मिटाइ करिणो कीन जुगाइ – सभ लइ संसो शोकु ही।

(31) धारे डिसु तूं ध्यानु–धर्मी पंहिंजे धर्म जो – धर्म खेत्र खत्रीअ जो – करे सदा कल्याणु अंदर जो अज्ञानु – मिटे छडि संग्राम में।

(32) पंहिंजो अची पाणु – जंहिं खे जधि हीअ थी मिले – सिधो वञी सो सुर्ग में – सभिनी साथियुनि साणु भागनि वारो जाणु – खेत्र में अर्जन ऊहो।

(33) जे तूं कीन कंदें – धर्मयुध जाणी बुझी – अपजसु लहंदें लोक में – पापनि में पवंदें धर्म सजो धोईंदें – अर्जन उन्हीअ रीति तूं।

(34) उमिरि सजी अपजसु – अर्जन कंदुइ आदमी – उन्हीअ तुंहिंजे ऐब जो – सभ खे डींदा डसु मरण खा – बे जसु – बे इज़ती बुज़ुर्ग संदी।

(35) कांइरु कोठींदुइ – समुझुयुइ जिनि थे सूरमो – नफ़रत रखी निगाह में – यार धिकारींदुइ डोरापा डींदुइ त भव खे डिसी भजी वियो।

(36) तुंहिंजा जे दुश्मन – बे ताकत तोखे डिसी – लखें चवंदुइ लोड सां– वणंदड़ कीन वचन उन्हीअ खां अर्जन – डुख वडो बियो कोन थी।

(37) अर्जन जे मरंदें – सुर्गु माणींदें मौज सां – जीते जी जीअरो रहीं – राजा थी रहंदें
हाणे तां उथंदें – युध करि निश्चो थी कयो।

(38) जीत तोड़े हार – सुखु – दुखु – हाञी लाभ जी – हिक जहिड़ो ज़ाणी करे – हथ में खणिज हथियार
अहिड़ी कंदें कारि – त पार्थ पाप न तो पड़े।

(39) इहो थी ब्रह्म ज्ञानु – जे को अर्जन तो बुधो – कर्म योग जो बुधि वरी – गहिरो वेदु विज्ञानु
जंहिं जो धारे ध्यानु – छिन में बंधन तू छिनी।

(40) नथो थिए निशफलु –धर्म रहित ना रहित सां – ज़रो बि धारे धर्म जो – वडो डे फ़ाइदो फलु
निरबल खे डे बलु – वरी बचाए भवनि खां।

(41) निश्चो जिनि खे नाहिं – तरह तरह तिनि जी बुधी – निश्चे वारनि जी बुधी – हिक रसु हिकड़ी आंहिं
पार्थ उन पर थांइ – मोखु थिए थो मनुश जो।

(42) सुहिणनि गुलनि समान – पंडितनि जो प्रबोध आहि – सुर्ग सुखनि जे वास्ते – वडा करिनि विख्यान
बियो कुझु डिसनि कान – वेदनि जा वादी उहे।

(43) सुर्गु सुखनि जे लाइ – कएं कर्म करिणा पवनि – विशइ वासना जी रुगो – इछा उन्हनि में आइ
जनम मरण जी जाइ – आख़िरि अर्जन थी जुड़े।

(44) भोगु विशइ विलास – ढके जंहिं जो चितु छडियो – रुगो उन ऐश्वर्य जी – अंदरि जिनि खे आस
समाधीअ में सुवास – तिनि जा लगनि कीन की।

(45) वेदनि में विस्तारु – टिन्ही गुणनि जे ज्ञान जो – टिन्ही गुणनि खां थी परे – हिर्ख ऐं शोक निवारु
आत्म ज्ञानी तूं बणीं – करि वास्तव जो वीचारु – सायो ऐं संभार – पार्थ करि ना पांहिंजी।

(46) जीअं दुबो दरियाहु – कार्जु कनि हिक जेतिरो – ब्रह्मण ब्रह्म वेतो रखी – वेदनि में वेसाहु
पार्थ हीउ प्रभाउ – सभ में समुझनि सार जो।

(47) अर्जन तो अधिकारु – आहे कर्मनि करण जो – फलनि जे फ़ाइदे कनां – दिलि करे छडि धार
प्रीति वरी बियो प्यारु – करण में रखु कीन की

(48) अर्जन संगु त्यागे – कर्म योगु करि तूं सदा – सिधीअ ऐं असिधीअ जी जंहिं मां – इछा ना जागे
भेदु बुधी भागे – सडजे सो सम योगु थो।

(49) ज्ञानवानु निश्कामु – कर्म करे थो कुलई – फल जो फ़ाइदो तूं छडे कर्म योगु करि जाम
सुख डींदुइ निश्कामु – अर्जन कडहें कर्म जो।

(50) आहिनि जे ज्ञानी – पापु पुञ्ञु तिनि हिति छड्डियो – तूं बी जुड्डु तंहिंजे करे – जोगु अंदरि जानी
करामत कांसी – कर्म योग में कुलु अथी।

(51) ज्ञान वान निश्कामु – कर्म करिनि था केतिरा – जनम मरण जी जूण जी – मोटी सहनि न मामु
पाइनि परम धामु – पार्थ जंहिं में सुख सदा।

(52) तरी पवंदें पारि – जड्डहिं मोह मोंझार मां – बुधणी ऐं ना बुधण जो – वेंदुइ वहम वीचारु
पोइ समुझंदे सारु – पार्थ पंहिंजो पाणेही।

(53) चिति विरिती चंचल – घणनि गुफतनि थी कई – मन मां मोंझारो कढी – निश्चो करि निश्चल
नकी चल अचल – त अर्जन जड़ीं जोगु में।

(अर्जन उवाचु)

(54) इस्थिर जंहिं बुधी – सांवल कई सामध में – उन जे ब्बोलण हलण ऐं ड्डिसजो विहण विधी
रहे कीअं रुधी – विरिती थी उन वीर जी।

(श्री भगुवान उवाच)

(55) जंहिं मुंझाऊं मनु – ममताऊं मेटे छड्डियूं – सदा पंहिंजो पाण में – प्रेमी थे प्रसनु
उहोई अर्जन – इस्थिर बुधीवानु थी।

(56) दुख में थे न दुखी – सायो सुख जो नाकरे – ख़ुशी ख़ौफ क्रोध खे – सटे थियो त सुखी
तंहिंखे मुनी मुखी – सड्डिनि सिरश्ट सुधीर था।

(57) जंहिं जे मन में मोहु – नाहे हिति ऐं हुति जो – बुरे भले खे ना निंदे – ड्डिए न कंहिंखे ड्डोहु
अहिड़ो नरु निरमोहु – इस्थिर बुधीवान थे।

(58) जीअं कछूअ कुमी – अंग थो अंदर में करे – तीअं इंद्रियूं इलत खां – सोधियूं करे सुम्हीं
अर्जन सो आदमी – इस्थिर बुधीवान थी।

(59) नर जो नरु आहारु – सोबि त वांदो विशइ खां – पर उन्हीअ जे अंदर में – तिलुत आहे तारु
परे करे जो प्यारु – तड्डहें थो तदु रूप थी।

(60) अर्जन जो विद्वानु – जतनि करे थो जोगु जो – उन खे भी इंद्रियूं कंदियूं – विलोड़े वइरानु
चितु बी चलामानु – तंहिं जो कनि तत्काल में।

(61) इंद्रियुनि खे अर्जन – जुगुतीअ सां झलि जूद मां – मूं पिराइण थी करे – करि एकाग्र मनु
जीतियूं थी जंहिं जिनि – इस्थिति धे उन खे चओ।

(62) विशयनि जो वीचारु – संगु कराए विशय जो – विशय जे संग मां वरी – उपिजे कामु कहारु
तंहिं मां कोधु अपारु – अर्जन थो उतपति थिए।

(63) कोध मंझा थे ख़ासि – पैदा मोहु अज्ञान बी – मोह मंझां वेसरि थिए – वेसरि बुधी विनास
बुधी थी जंहिं जी नासु – सो समुझो नरु नासु थियो।

(64) जंहिं में रागु न रोखु – आत्म वेतो वीरु आ – इंद्रियूं ऐशनि में डिसी – दिलि में धरे न दोखु
ऊहो ममखियो मोखु – पाए थो प्रसन थिए।

(65) पातो जंहिं प्रसादु अहिड़े आत्म ज्ञान जो – तंहिं जो दुख दफे थियो – विसिरयो सभई विखादु
प्रसन सोई साधु – इस्थिर बुधीवान थे।

(66) इस्थिर बुधी नाहि – ब्रह्म ज्ञान में भाइ ना – कडहिं उन जे अंदरि खे – शांति न ईंदी आहि
ईहा मुंहिंजी राइ – सांति बिना सुखु ना मिले।

(67) जंहिंजो भटिके मनु – अर्जन थो इंद्रियुनि पुठियां – बुधीअ खे बी मनु ऊहो – नासु करे निसदिनि
जीएं नाव पवनु – पाणीअ में गिहिले वञे।

(68) अर्जन तंहिंकरे – इंद्रियूं झलियूं जंहिं अथी – रोकियूं उन्हीअ रीति सां – विशयनि डे न वरे
पलु पलु रही परे – इस्थिर बुधी उन जी।

(69) जा जीवनि जी राति – संजमी रहनि सुजाग था – जिते जागे जगु उते – सुम्ही जोगियुनि जाति
पार्थ राति प्रभाति – समुझनि था ज्ञानी मुनी ।

(70) नंदियुनि साणु समुंडु – भरिजी जीअं उछिले नथो – तिअं इछाऊं अचण सां – ज्ञानी रहे अखंड
परपक ऐं प्रचंडु – विकारनि में ना वहे।

(71) कई कामना त्यागु – मोहु बी कढियो मन मां – अहंकार उथी वियो – ममता छडियो मागु
सोई संतु सुजागु – सांति वान आसरोदा।

(72) अहिड़ी इस्थिती – पार्थ जंहिं पाती अथी – वरी विशय जे मोह जी – मोहे तंहिं न मती
मरे थिए मुक्ती – पाए पदु निरवाण थो।

(कवी उवाचु)

(73) कृश्न अर्जन लाइ – सांख्य योग समुझाइयो – आलसि जिअं अर्जन छडे – समुझे न्याउ कुन्याउ
इतिड़े बियो अध्याउ पूरो थियो **पहिलाज** चए।

अध्याउ टियों (3)
(अर्जन उवाचु)

(1) कर्म योग खां ज्ञानु – जे समुझो था सिरेश्टु आ – पोइ छो मूंखे जंगि जो – कर्मु डसियो था कान गोडु आहे घमसानु – जंगि जो करिणो कर्मु ही।

(2) विचिड़ियल वचननि साणु – मनु मुंझाए तो छड़ियो – कडहिं डसियो कर्मु था – कडहिं ब्रह्म ज्ञानु कृश्न थिए कल्याण – ऊहो करि उपदेशु मूं।

(3) अगु में मूं अर्जन – बुधायुइ वाटूं बुई – सांख्य विद्यावारनि चयो – आहे ज्ञान उननि कर्मनि जो त कथिनि – कर्मु शास्त्र आ कयो।

(4) नथो थिए निश्कर्म – कर्मनि त्यागणि जे करे – नको मिले को मोखु थो–त्यागे कर्मु धर्मु प्रसंग ईहो परम – पार्थ समुझण ना सिख्यो।

(5) कर्मनि धारां दमु – रही बि सघंदो कोन को – प्रकृतीअ वसि पाणही – कंदा जीव कर्मु प्रकृतीअ जो त परमु – अर्जुन ईहो धर्मु आहे।

(6) मन सां करे यादि – इंद्रियुनि जे थो अर्थ खे – बाहिरां रोके इंद्रियूं – साधे मूढु समाधि अंदर में त उपाधि – पार्थ पखंडी सो अथी।

(7) ज्ञान इंद्रियूं अर्जन – जेको लाए मन पुठियां – विशयनि जी ना वासना – लाती मंझि लगन कर्म इंद्रियुनि सां कर्म जो – करे झल जतन – ऊहे पुरुश उननि – सिरेश्टु अथी संसार में।

(8) सरीरनि संदो – संबंधु से तूं कर्म करि – हरगिज़ हलंदुइ कर्म रे – देहीअ जो न धंधो तूं रहु कर्म कंदो – अर्जन करि इछा छडे।

(9) हिकिड़ो कर्मु सकामु – यज्ञ पुरुश लइ प्रीति ना – उल्टो बंधननि में बधी – ईहो कर्मु नकामु यज्ञ पुरुष लइ जामु – अर्जन करि इछा छडे।

(10) यज्ञ प्रजा सभु पाण – प्रजा पति पैदा करे – चयो वीझो ऐं वधो – यज्ञनि सदा साणु यज्ञ पुरुष खे जाणु–पूरियूं कंदडु कामना।

(11) तंहिं लाइ यज्ञ कराइ – प्रसन देवनि खे कयो – प्रसन कंदा देवता – प्रसनता खे पाइ अर्स पर्स जो आहि – अर्जन आ सांगो इहो।

(12) यज्ञनि सां थींदा –जेके प्रसन देवता – मन घुरिया से मनुश खे – सभई सुख डींदा हेखल खाईंदा – अर्जन चइबा चोर से।

(13) जेको यज्ञ करे – बचल भोगे॒ भोग॒ थो – पवित्र ऊहो पुरुश आहि – पापनि खां बि परे रधे भिभ भरे – पापी खाइनि पाप से।

(14) अन मंझां उत्पन – पार्थ प्राणी थियनि था – अनु बणे बादल मंझां – बादल यज्ञ यतन यज्ञनि जो आगमन – कर्मनि मंझां थो थिए।

(15) अर्जन कुल कर्म – वेद वचन पैदा कया – वेद वचन परमात्मा – पैदा कया परम तंहिं लइ परी ब्रह्मु – यज्ञनि में इस्थित अथी।

(16) मथें चकर मिसिल – जे न हलनि था हितिड़े – अयाशी इंद्रियुनि संदा – पापी से पलु पलु नाहकु ऐं निसफल – जीअनि जीव जहान में।

(17) रखी जंहिं रती – अर्जन आत्म देव में – तृप्त आहे तंहिं में – ऐं संतुष्ट सती तंहिं लइ कर्मगती – करिणी रहे कान का।

(18) पार्थ प्रयोजनु – रखे न कयल कर्म सां – कर्म दोश तंहिं लइ नथी – न्यारो जंहिं जो मनु सुखी सो हरिजनु – वठे न कंहिं जो आसिरो।

(19) अर्जन इछा छड॒े – करण योगु करि कर्म तूं – निरि इछू न्यारो रहे – करि तूं कर्म कड॒े बिना फरेब फड॒े – करे माणे मोखु सो।

(20) कर्मनि जे त करे – जनकादिक सभु सिध बणिया – पार्थ परउपकार जी डि॒सु तूं दृश्टि धरे पलक न थीउ परे – कर्मनि जे तूं करण खां।

(21) जहिड़ी जहिड़ी रीति – आचरणु कनि अगि॒वान था – पोयां बी उन जे पुठियां – पेरवी कनि तंहिं रीति नंढा कनि सानीति – जा महंदार मञी विया।

(22) मूं लइ को कर्तबु – लोक टिन्हीं में कोन आहि – प्राप्त पोइ अगे॒ अथमि – मन घुरियो मतलब तो बी रखी अदबु – अर्जन करियां कर्म थो।

(23) अर्जन जे आलसु – छड॒े कंदुसि ना कर्म खे – पुठियां कंदी जा पेरवी – विश्वासी थी विसु माण्हुनि खे ही मिसु – कर्तब खां केराईंदो।

(24) कर्म जे कीन कंदुसि – त भ्रष्ट थींदा सभु आदमी – वरुण शंकर जे पाप जो – पापी आंउ बणंदुसि हिन खां पोइ खणंदुसि – पापु प्रजा जे नासु जो।

(25) इछा सां अण ज॒ाण – कर्म करिनि जीअं पया – तीअं पढ़ियल थे निरि इछू – कंदा रहनि सिक साणु ईहो रखी उहिञाणु – जीअं लोक लग॒ा रहनि।

(26) सदा कर्म संगी – मनुश अज्ञानी जा अथी – पढ़ियल भेद बुधी विझे – कनि बुधी तनि बि॒रंगी तन जी पाण ते तंगी – लाहे लाइजे कर्म में।

(27) प्रकृतीअ पारां – गुण मिली कनि कर्म था – जंहिं जो मनु अहंकार जूं – मुफ़्त खाए मारां
सो समुझण धारां – चवे कर्म हिन मूं कया।

(28) गुण कर्म जो ज्ञानु – अथसि आत्म ज्ञानु भी – सो समुझे थो इंद्रियूं – इंद्रियुनि में वर्तमानु
मोहिजे थो मसितानु – अर्जन इंद्रियुनि में न सो।

(29) हिकु अगु में अणजा़णु – – प्रकृतीअ गुण ज्ञान जा – वरी गुणनि जे कर्म में – प्रीति रखनि था पाण
समुझी संदनि सुजा़णु – लोडि़नि धोडि़नि दिलि ना।

(30) अर्जन करि अर्पणु – मूंखे कुलई कर्म तूं – हिनता ममता मेटि ऐं चिंता जो चरपणु
जीउ मां कढि जरपणु – जोधा करि तूं जधि खे।

(31) हलीं जो हिकवारि – जेकर मुंहिंजे मत ते – ईर्खा अंदर मां कढी – श्रधा दिलि में धारि
कर्मनि जी जा कारि – तंहिं खां छुटीं छिन में।

(32) जेके मञनि कीन – अर्जन मुंहिंजो मतु था – उल्टो आणिन ईर्खा – थी अज्ञान अधीन
मूर्ख ऐं मति हीण – अर्जन ऊहे आदमी।

(33) प्रकृतीअ प्रमाणि – प्राणी हरिको थो हले – ज्ञानी ध्यानी ग्रहस्थी – हलनि सुभावनि साणु
पार्थ डि़सु पोइ पाणु – कींअं कर्म रखिबा भला।

(34) आहिनि रागु द्वेश – असुली इंद्रियुनि विशय में – जंहिं जे वसु थी कीन की – हिर्स हटाए हमेश
इंद्रियुनि जा आवेश – अथी रुकावट राह में।

(35) पार्थु पराओ – भली धर्मु दुरुस्त हुजे – त बि धर्म पंहिंजो सुठो – लोकु चवे लाओ
धर्म पंहिंजे में मरण सां – सुर्गु बि सणाओ – सो धर्मु साओ– भय दायक धारिया अथी।

(अर्जन उवाच)

(36) कृश्न आहे केरु – पापु कराए पुरुश खां – समुझे भी थो सभिको – पर न हटे थी हेर
घुर्ज बिना हिन घेर – ज़ोरीअ थो जोड़े वञे।

(श्री भगवान उवाचु)

(37) अथी कामु कोधु – रजे गुण पैदा कया – पेटे पापी थी वडा़ – जिनि खे समुझ न सोध
विझनि वेरु विरोधु – वेरी भांइजु वीर तूं।

(38) जीअं दूंहों बाहि – ढके पड़िदो गर्भ खे – छाई शीशे खे ढके – पवे न मंझि परिछाहि
कामु कोधु बि आहि – ढकींदो गुण ज्ञान खे।

(39) ढके थो गुण ज्ञानु – वेरी ज्ञानियुनि जा सदा – अग्नीअ वांगे कामु ही –ढापे ना नादानु अर्जन इछा वानु – कामु ईहो ऐं कोध थी।

(40) इंद्रियूं मनु बुधी – टेई जायूं काम जूं – टिन्ही द्वारां ज्ञान जी – सभई ढके सिधी इएं रहे रिधी – विरिती वेसूड़नि जी ।

(41) जुगितीअ साणु जुड़ी – पहिले वसि करि इंद्रियूं – काइदे सां कमु आणि तू – ज्ञाननि वांगि घिड़ी तंहिं खां पोइ तड़े – अर्जन कढु तूं काम खे।

(42) इंद्रियुनि संदो कमु – सुठो अथी सरीर खां – इंद्रियुनि खां थी मनु सुठो – मन खां बुधी ब़ाम बुधीअ खां बि उतमु अर्जन अथी आत्मा।

(43) पाइज आत्म रामु – उन्हीअ बुधि जे ब़ोध सां – मनु ब़धी उन बुधीअ सां – काबू कयजि कियामु अर्जन पोइ तूं कामु – मारे छड़ि मिटी करे।

(कवी उवाचु)

अर्जन खे उपाउ – कर्म योगु कृश्न ड॒सियो
कर्म योग जे करण सां समुझे जीअं सुभाउ
इतिड़े टियों अध्याउ – पूरो थियो **पहिलाज** चए।

अध्याउ चोथों (4)

(श्री भग॒वान उवाच)

(1) अर्जन इहो योगु – मूं सुणायो सूरज खे – सूरज मनूअ खे वरी –समुझायो संयोग योगु इहो त निरोगु – मनूअ चयो इखियवाक खे।

(2) पार्थ परम्परा – योगियुनि ज॒ातो योग खे – घणे समे गुज़िरण करे – ज़ाहिर थियो न ज़रा ऊहे ख़्याल खरा – समुझायां तोखे सभई।

(3) अर्जन हीअ ऊन्हो – रहसु तोखे मूं ड॒सियो – मुंहिंजो मित्र ऐं भग॒तु – तूं झूने में झूनो गोननि में गोनो – सिरेश्टु वरी सभ खां अथी।

(अर्जन उवाचु)

(4) अव्हां जो थो जनमु – नाराइण ड॒िसजे नओं – सूरज अव्हां खां अगे॒ – जंहिंजी ज॒ाण न ज॒म ईहा ग॒ाल्हि अगम – अचे कीअं ऐतिबार में।

(श्री भगवान उवाचु)

(5) जनम घणा गुज़िरी – तुंहिंजां मुंहिंजा विया अथी – मूंखे सुधि सभिनी संदी – तोखे नांहिं ज़री ईहा गाल्हि गरी – अर्जन आहे आदि जी।

(6) आहियां मां अर्जन अजरु अमरु ईश्वरु सदा – प्रकृतीअ पंहिंजीअ करे –अधिश्टान आसन इन खां पोइ उत्पन – मिली माया सां थियां।

(7) जंहिं जंहिं महिल ज़ाणु – धिकारु थिए थो धर्मु जो – वधी वञे थो विधर्मु ऐं अधर्मु थे अगिवानु तड़हिं पंहिंजो पाणु – पार्थ थो प्रघट करियां।

(8) अची वठां अवितारु – जुग जुग में अर्जन सदा – पापी पुरुशनि जो करियां – नासि सज़ो समचारु रखिया संतनि जी करियां – जुग में थी जइकार – इस्थापन इज़िहार – करियां धर्म जो देस में।

(9) अर्जन अथी अजबु – जनम कर्म मुंहिंजा कईं – जेकी ज़ाणनि ज़ाण था – यथारथ मतलबु देहि छडे से सभु – मूं में लइ थी था वञनि।

(10) हिकड़ा क्रोधु कढनि – ख़ौफ़ ख़ुशी ब़ी ख़्याल मां – भरोसो मुंहिंजो वठी – मूं पराइणु थियनि ब़िया तपे तप ज्ञान सां – पवित्र पाणु करिनि – मिड़ई था त मञनि – पार्थ मुंहिंजे भाव खे।

(11) जहिड़ीअ सिरधा साणु – प्रेमी था पूजिनि मूंखे – फल बी तिनि खे थो ड़ियां – तहिड़ो ई तूं ज़ाणु सभई समुझ सुज़ाणु – रहित रखनि था मूं संदी ।

(12) कर्म फलनि जी चाह – जिनि जी आहे जीअ खे – पूजिन था से देवता – वडो रखी वेसाहु तिनि खे फल अथाहु – हासिल थियनि हिन लोक में।

(13) चार वर्ण संसारु – मुंहिंजे गुण कर्मनि करे – र्कता तनि जो ज़ाणु मूं – पर हां अकरितारु समुझे ईहो सारु – पार्थ को प्रेमी पियो।

(14) ना मूं कर्म छुहनि – ना मूं इछा फलनि जी – मूंखे ईएं समुझे करे – जे था कर्म करिनि ब़धल बी न बु़झनि – कर्मनि जे ब़ंधननि में।

(15) अगियनि भी इएं – साधनि समझो कर्म खे – मोख इछा जे लइ कया – जिगयासिन जीऐं अर्जन तूं बि तीएं – अगें जां करि कर्म खे।

(16) करणु न करिणी योग – कर्मनि में कवी मुंझा – तंहिंजो निरिणो थो करे – समुझायांइ संयोग पुरिजे जीअं प्रयोग – आजो थईं अकर्म खां।

(17) हिकिड़ा कर्म कजनि – ब़िया हिनि करिणा कीन की – हिकिड़ा कर्म किना अथी – संसा भ्रम विझनि समुझणु पिण घुरिजनि – कठिनि आ कर्मनि गती।

(18) कर्मनि में अकर्मु – वरी कर्मु अकर्म में – ड्सिे सो ड्राहो अथी – जोगीअ जो त जनमु
अर्जन ऊहो उतमु – सभिन कर्मनि कंदड़ु थिए।

(19) जेको कर्मु कुलई – आरंभे थो इछा बिना – जंहिं जा ज्ञान अग्नीअ में – सड़िया कर्म सभई
अर्जन उहो ई – पंडित ऐं बुधीमान थिए।

(20) करे कर्म फल त्यागु – तृप्त थियो तद रूप में – कंहिं जो ओट न आसिरो–वठे थो वड भागु
अथसि जे अनुरागु – सो भी न्यारो समुझु तूं।

(21) इंद्रियूं मनु मारे – आशा खां आजो बणी – सटे संबंध सरीर जो – कर्म धर्म धारे
पापु नथो पारे – कर्म फलु तंहिं मां कड़ी।

(22) हिकु रहे राज़ी – ईश्वर जी इछा अगियां – दुखु सुख समुझी सम करे – रीस न रवाजी
हानि लाभु बी हिकु ड्सिे – तोरे ताराज़ी – कर्मनि जी बाज़ी – कंदे बंधी पोइ कीन की।

(23) आहे इछाहीन – मुक्त रूपु लइ ज्ञान में – ईश्वर अर्पण थो करे – सारा कर्म कुलीन
कर्म उन्हीअ जा लीन – पार्थ वञनि पाण थी।

(24) जंहिं सां कजि अर्पणु – सो बी ब्रह्म सरूप थी – ब्रह्मु बराबर बाहि थी – ब्रह्म सरूप हवन
ब्रह्म कर्म जे ध्यान में – जंहिं जो आ आसनु – सो ब्रह्म रूपु ब्रहमणु – हहिड़ो करे हवनु जो।

(25) के देवनि जे लइ – योगी करिनि यज्ञ था – ब्रह्म बाहि में के वरी – ब्रह्मु ई करिनि सुहाइ
के ब्रह्म रूपु जा बाहि – तंहिं में अरिपिनि आत्मा।

(26) के इंद्रियूं अर्जन – हो मन संजम बाहि में – के शब्दादक विशयूं वरी – कठियूं करे सभु कनि
तिनि खे जोगी जिनि – हो मनु इंद्रियुनि आग में।

(27) हिकिड़ा जोगी ज़ाणु – आगि एकाग्र आत्मा – भंभटु कनि ब्रह्म ज्ञान सां – पवनि बणिजी पाण
कर्म इंदियूं पोइ प्राण – होमनि हहिड़े होम में।

(28) हिकिड़ा पित ऐं दान – यज्ञ करिनि युगितीअ सां – के कनि योगी योग जो – के विद्या जा विद्वान
हिकिड़ा जती जुवान विरितियुनि जो कनि यज्ञ सदा।

(29) हिकिड़ा प्राण अपान – हिकु बे में होमिन पिया – हिकिड़ा प्राण अपान जो – रोकिनि सुवासु सुजाण
पूरो कनि प्रमाणु – पार्थ प्राण गतीअ जो।

(30) हिकिड़ा नियमु अनुसार खाधे खे खाई करे – होमनि प्राण प्राण में – ज़ाणनि ज़ाणणहार
तिनि जा पाप अपार – जली वञनि था जगत में।

(31) यज्ञनि जो बि बचल – खाधो अंब्रत रूपु आहि – खाइनि से ब्रह्म लोक में – वेंदा नर निहिचल
जिनि जो नाहि कयलु लोक परलोक तिनि जो वियो।

(32) अर्जन अथी अपार – यज्ञ वेद वाणीअ चया – कर्मनि जी कुलु उत्पती – वेही करि वीचारु
जॾे समुझंदें सारु – तॾे माणींदें मोख खे।

(33) अर्जन अथी उतमु – ज्ञान यज्ञ सभु यज्ञनि खां – समायल थी ज्ञान में – कर्मनि जो सभु कमु
समुझ न तुंहिंजी समु – धनु आदक यज्ञ याज्ञ खे।

(34) शेवा करि की सिखु – ज्ञानियुनि खां ही ज्ञान तूं – नमस्कारु करि नियम सां – पुछा करि या पिखु
लिखियो जिनि अलखु – से सुणाइनि सबक ही।

(35) जंहिं खे तूं ॼाणी – वरी न मोहिजे मोह में – पाण ही ॾिसंदें पाण में – पार्थ कुल प्राणी
चारि जीव खाणी– मूं में बी ॾिसंदे मिठा।

(36) भलि हुजे अर्जन – पापनि में पापी वॾो – मगर तूं हिन ज्ञान जे – कस्तीअ साणि सजन
तरी पोइ ततखेण – वञी पवंदे पारि तूं।

(37) जीअं ॿरंदड़ बाहि भस्म करे काठियूं कुलई – ब्रह्म ज्ञानु बी तंहिं तरह – बाहि बराबर आहि
सभई कर्म सुआहि – पलक में पार्थ करे।

(38) मोख्य संदो साधनु – पवित्र पार्थ ॿियो न को – ईहोई हिकु ज्ञानु आहि – जंहिंखे जोॻी जनि
पाइनि करे यतन – अंदर आत्म सां मिली।

(39) हिकु आ श्रधावानु – ॿियो इंद्रियुनि जो जीत आहि – सघंदो हासिल सो करे – ईहो ब्रह्मु ज्ञानु
शीघ्र शांती वानु – पिराए हिन ज्ञान खे।

(40) आहे अज्ञानी – श्रधाहीन – शकी वरी – सो सुख लोक परलोक में – पाए ना प्राणी
ऊहो अभमानी – नासु नेठि थी थो वञे।

(41) कयो कर्म जो त्यागु – जोॻु करे जंहिं जीव आ – ज्ञान पिराए बी कयो – पापनि जो परे त्यागु
नेश्टा थसि अनुराॻु – कर्म ॿंधनु तंहिं ना ॿंधे।

(42) पैदा कयो अज्ञान – मन में तुंहिंजे मोहु थी – तंहिं खे ज्ञान तरार सां – काटि सघो सरीमान
योग में इस्थिरवानु – थी भले जुॾु जंगि में।

(कवी उवाचु)

पार्थ खे प्रभाउ – कर्मनि जो कृश्न ॾसियो
ब्रह्मा अर्पण जीअं थिए – कर्मनि संदो सुभाउ
चोथों इती अध्याउ पूरो थियो **पहिलाज** चए।

अध्याउ पंजों (5)

(अर्जन उवाचु)

(1) कडहिं कर्म खे कानु – कडहिं साराहियो योगु था – समुझी सघंदुसि कीन की – बिन्ही खे बलिवानु भली थिए भगवानु – बिन्ही मंझां बुधाइ सो।

(श्री भगवान उवाचु)

(2) करणु तोड़े त्यागु – अथी कल्याण कारी बई – पर सुठो न करण खां – सुठो करणु सुजागु अर्जन करि अनुरागु – कर्म योग में योग सां।

(3) सो सन्यासी जाणु – जंहिं खे चेड़ न चाह का – बिन्ही खां बाहिरि रहे – न्यारो ऐं निरवाणु सो सविलाईअ साणु – कर्म योग खां थो छुटे ।

(4) अणपढ़ परे परे – जाणिनि सांख्य ऐं कर्म खे – पढ़ियल बिन्ही खे हिकु था – ध्याइनि ध्यानु धरे हिक जे करण करे – फलु बिन्ही जो थो मिले।

(5) सांख्य योग जे साणु – जेको मिले मोख थो – कर्म योग सां बी मिले – सोई समुझु सुजाण समुझो जंहिं समानु – सोई यथारथ थो लखे।

(6) कर्मनि संदो सन्यासु – योग बिना मुश्किल मिले – कंदो रहे थो कर्म खे – दिलि में धारे ध्यासु ईहो जंहिं अभ्यासु – ज्ञान मिले उन खे सिधो।

(7) आहे जोगी जनि – मनु इंद्रियुनि जीतियलु वरी – समु डिसे सभु जीव थो – आत्म रूप अननि कर्म करे निसदिन – कर्म बंधन तंहिं ना बंधे।

(8) तत वेतो योगी – कर्ता मञी न पाण खे – बुधे डिसे तोड़े पियो – स्पर्श संयोगी सिंघे – सुम्हे खणे साहु बी भोग भोगे भोगी – न्यारो निरोगी पार्थ समुझी पाण खे।

(9) तोड़े गाल्हाए – दशा झंगल तोड़े करे – पूरी पटे पिंबिड़ियूं खणी – तोड़े वरताए उन समुझो आहे – वर्तन इंद्रियूं विशइ में।

(10) इछाउनि अनुकूल त्यागे करे कर्म थो – ब्रह्मा अर्पण थो करे – मनु तनु धारे मूल जीअं कंवल जो फूल – पाप पाणी तंहिं ना छुहे।

(11) योगी कर्म करे – तन मन बुधी हवास सां – फल जी इछा खां ऊहो – पहिले आहि परे अंदरु साफ़ सिरे – उन ला करे कर्म थो।

(12) इछा विञाए – लगो रहे थो कर्म में – ऊहो नेश्टावान थो – शांतीअ खे पाए इछा जंहिं आहे – सोई बंधननि में बझे।

(13) मन सां कुलु कर्म त्यागिया जंहिं सोई सुखी – तोड़े नवदर देहि में – धारे सभु धर्म साखी समुझे समु – कयां करायां कुझु नथो।

(14) पैदा कयूं न पाण – कर्म इंद्रियूं करतार खे – नकी कर्म संयोग सां – फलनि जो फ़रिमानु सभु सुभावनि साणु – प्रकृतीअ जी प्रवृती आहे।

(15) वठी विश्वेशरु – पापु पुञ कंहिं जा नथो – रुगो ढकियो अज्ञान आहि – ज्ञान संदो सरवरु अर्जन ईहो असरु – माण्हुन खे मोहे पियो।

(16) जंहिं आत्म ज्ञानु – अहिड़ो नासु अज्ञानु कयो – सोई सूरज जां डिसे –सो स्वरूप सुजानु पार्थ शमा समानु –तत्पर तन में सो डिसे।

(17) उन्हीअ आत्म मांहिं मनु बुधी जंहिंजो जुड़ियो –नाम परइण नेश्टा – पापु बि धोता तांहिं वरी जनमु को नांहिं – अहिड़नि वीरनि वास्ते।

(18) अहिड़ो आत्म ज्ञानु – अर्जन जिनि जी जानि में – हाथी कुते भंगीअ खे – समुझे एक समान भेद भाव ना कानि – ब्राहमण सो ब्राहमण अथी।

(19) ऐके में इस्थिति – जंहिं जो मनु मज़बूत आहि – तंहिं जीतियो थई जगत खे – निर्मल उन जी मति ब्रह्म रूप सो सति – इस्थिति आहे ब्रह्म में।

(20) प्यारे अप्यारे – पाए रंज राज़ी न थिए – मोह रहित इस्थिर बुधी – वास्तव वीचारे सो सदाचारी – इस्थिति आहे ब्रहम में।

(21) बाहिरियां सुख सटे – सुख पाइनि जे पाण में – सोई सुखु ज्ञान योग सां – पाइनि दरु पटे आत्म रूपु रटे – अखयइ सुख समुझनि सदा।

(22) पार्थ था जे भोग – मिलनि इंद्रियुनि सां मिली – हिकिड़ो दुखु पैदा करिनि – बियो मंझि योग वियोग बुधीमान जे लोग – प्रीति न कनि तिनि सां कडी

(23) हूंदे हिन सरीर ऐं हूंदे हिन लोक में – काम क्रोध जे वेग में – वहिया न जेके वीर ज्ञानी सेई गंभीर – सुखी बी सेई सदा।

(24) पाण अंदरि पाए – आत्म सुखु जेको पियो – पंहिंजे ही प्रकाश में –आनंद खे खाए ब्रह्म रूप आहे – लइ बी थींदो ब्रह्म में।

(25) जंहिं जा थियड़ा नासु – सन्हा पाप सरीर मां – भांए भलो सभ जो – चितु बेवसु में जासु सो थी ब्रह्म निवासु – सोई माणीनि मोख खे।

(26) सोई जाणु जती – काम क्रोध खां रहिति जो – चितु चेते जंहिं आत्मा – समुझो प्रान पती माणे सो मुक्ती – जीअंदे मुए जगत में।

(27) मन मां कढे मुनी – बाहिर विशयनि खे करे – अखियुनि भिरुनि विच में – रखी ध्यानु धुनी नक जो सुवासु सुनी – प्रान अपानु पूरो करे।

(28) इंद्रियूं मनु बुधी – जीतियूं मुनीअ मोख लाइ – क्रोध कामना बी कढी – कढियो ख़ौफु ख़ुदी सोई समुझु सिधी – मुनी मुक्त सो रूपु थिए।

(29) अर्जन जो इंसानु – मूंखे महेश्वरु थो डिसे – समझे थो तपु यज्ञनि जो – भोग भोगींदड़ भानु भानु कंदड़ु भगवानु – समझी पाए सांति थो।

(कवी उवाचु)

अर्जन खे त उपाउ – सांवलु डसियो सन्यास जो
त्याग वेराग जो तंहिं में – वरननु कयो वर्ताउ
पंजों इते अध्याउ पूरो थियो **पहिलाज** चए।

अध्याउ छहों (6)

(श्री भगवान उवाचु)

(1) फलनि जी फासी – पिणु छडे फल आसिरो – फ़कति ख़ातिर फर्ज़ जे – कर्म करे क्यासी अग्नी होमनि खां परे – अक्रिय उदासी – सोई सन्यासी – सोई जोगी जाणु तूं।

(2) जंहिं खे सडे सन्यासु – योग बि आखिनि उन खे – कामनाऊं संकल्प सटे – करे वासना नासु योग में तडे निवासु – कारणु समुझे योग खे।

(3) योग जी चाढ़ीअ लाइ – अर्जन थो उन जो थिए – चढ़ियल आहे योग ते – शम तंहिं कारणि आहि मन खे मुनी लगाइ – बेई समुझे योग थो।

(4) जंहिं विषयनि मां मोहु – कढियो मोहु पिणु कर्म मां– संकल्प बी सभई सटे –अंदरि थियो उदोह समुझणु घुरिजे सोउ – चढ़ियल चाढ़ी योग जे ।

(5) आत्म जो त उधारु – अर्जन आत्म सां करे – उबतो आत्म जो कजे – आत्म सां संघारु दुश्मन तोड़े यारु – आत्मु आत्म जो अथी।

(6) पंहिंजो प्रीतम जाणि – पाण जीतियो जंहिं पाण सां – पाण न जीतियो जंहिं ऊहो – पंहिंजहि वेरी जाणि ऊहो अथी अणजाणि – वेरियुनि जां विरिते पियो।

(7) जंहिं जो जीतियलु मनु – सांती बी उन खे सदा – परमात्मा पाए थियो –स्वाधान सर्जनु सीउ वाउ सुख दुख में – सम रहे साजनु – हिक जहिड़ो हरिजनु – डिसे मान न मान खे।

(8) सोई योग युक्तु – तृप्त ज्ञान विज्ञान में – सोन मिटी ऐं लोह में – सम विरिती विरकतु सोई संतु मुक्तु – सोई इंद्रियुनि जीतु थी।

(9) धारियो तोड़े दुश्टु – तोड़े मिटु माइट हुजे – तोड़े साधु सचो हुजे – तोड़े कौड़ो कश्टु ड्डिसे सम सम दिरश्टु अर्जन सोई सिरेश्टु थिए।

(10) योगीअ खे त खपे लाइणु चितु समाध में – इंद्रियूं बी एकांत में – जीते मनु जपे घुरजुनि में न गपे – परे पदार्थ खां रहे।

(11) विहे शुधि इस्थानु – मन आसणु इस्थिर करे – ऊचो नीचो ना हुजे – हुजे बि हिकु समानु ढभ या कपड़े थानु या वेही मृग शाला विझे।

(12) इंद्रियूं झले पले – उन्हीअ आसण ते विहे आत्म उनतीअ वास्ते – मनु बेख़ौफ़ मिले नकी हले चले – जुड़े जोगु में इन तरह।

(13) देहि में मथो कंधु – सिधो अचल इस्थिर करे – नकी ड्डसाउनि खे ड्डिसे – नकी ही हू हंधु नक जो सोधे संधु – चोटीअ में चश्मा रखी।

(14) सांति अंदरि आणे – मू में लाए मन खे – ब्रहमचारी बणिजी रहे – छड्डे भव छाणे द्वेतु रखे ना दिलि में – सभु मूं खे सुञाणे – मौज तड्डी माणे – जुड़े जड्डी हीअं जोगु में।

(15) जोगी मनु मारे – भोगे आत्मानंद खे – मूं में इस्थिति थी रहियो – सुरिती संभारे सो जोगी सारे – पाए पदु निरवाणु थो।

(16) अर्जन अजे न योगु – बुखुनि सां या ढवनि सां – नकी जागण सां जुड़े – सुम्हण घणो बी सोगु योगु घुरे थो हुयोग – जंहिं में हीअ जुगिती हुजे।

(17) जुगितीअ साणु आहार – जुगितीअ सां वहिंवार बी – जुगितीअ सां जगंदो रहे – जुगतीअ सुम्हे संभार दुखनि मेटण हार – जोगु थी जोगीअ लइ तड्डी।

(18) जड्डहिं चंचल चितु – आत्म में इस्थिर थिए – मन मंझां – बी थी वञनि – कामनाऊं निवृतु रहे नियम में नितु – सो जोगी सड्डिजी सघे।

(19) वञे ज़रे ना वाइ – ड्डिए लाट जिअं ना लुड्डे – जंहिं जोगीअ चित खे ईएं – निश्चल कयो आहि रहंदो सोइ समाइ – आत्म जे अभ्यास में।

(20) रोके चितु अपराम – कयो योग अभ्यास सां – सो आत्म में आत्मा – जोगी ड्डिसे जाम आत्मा में आराम – आत्मा में राज़ी ऊहो।

(21) करे बुधी हासिल – इंद्रियुनि सां मुश्किल मिले – अहिड़े आत्म तत्व में – चितु न करे चंचल अहिड़ो सुखु अचल – तड्डे पाए थो सघे।

(22) ईहो लाभु लहे – मथे न समुझे लाभु ब़ियो – इस्थिर आत्म रूप में – रातियूं ड़ींहं रहे वञी कीन वहे – दुखनि जे दरियाह में।

(23) दुखनि खां त परे – जेका आहे अवस्था – उहा अवस्था जोग़ जी – सड़िजे साफ़ सिरे अहिड़ो योगु करे – जोग़ी निरवण चित सां।

(24) जेको चितु चाहे – जोग़ी अहिड़े योग खे – कामनाऊं काहे अचनि – त संकल्प सटाए मन सां हलाए – इंद्रियूं नेई नियम में।

(25) धीरज खे धारे – धीरे धीरे दिलि में – आणे पिण उपरामता – वाणी वीचारे सभु कुझु विसारे – आत्म इस्थित मनु करे।

(26) जड़े जड़े ही मनु – चंचल चलामान थिए – विशयनि ड़े वेंदो ड़िसे – रुके न हिकिड़ो छिनु तंहिं तंहिं जोग़ी जनु – आत्मा में जोड़े झले।

(27) जंहिं जो शांती मनु – शांति बि रजो गुण थियो – पापनि खां बि परे थियो – ब्रह्म सरूप सजनु सोई जोग़ी जनु – प्राप्त आत्म सुख करे।

(28) आत्म राम अनंतु – पाप सटे जोग़ी जुड़ियो – सुख सां ब्रह्म सरूपु थियो – नेही सो निहचिंत सो योगी अत्यंत – सुख पाए सो सर्वदा।

(29) जेकी मंझि जहान – ड़िसे आत्म राम में – पंहिंजी ड़िसे आत्मा – पाण ई मंझि महान सभ खे ड़िसे समान – योगी सो सम दर्शी आहि।

(30) जो जोग़ी हरजाइ – ड़िसे मूंखे थो पियो – ऐं वरी सभु कुछु ऊहो – मूं में पसे सदाइ मूंखां जुदा नांहि – मां न जुदा हां उन खां।

(31) हरहंधि जिते तिते – मूंखे ड़िसे मौजूद जो – मुंहिंजी शेवा थो करे – उन्हीअ रीति इते सभ सां पियो विरिते – पर मूं में वर्तमानु थी।

(32) भाईनि बराबर – सभिनी जीवनि खे सदा – दुखु सुखु पंहिंजो ब़ियनि जो – समुझे सरासर अर्जन सो अक्सर – उतम जोग़ी ज़ाणु तूं।

(अर्जन उवाच)

(33) मूंखे मधूसूधन – योग ड़सियइ समदर्शी जो – चित जी चंचलता करे – समुझो मूं न सजन कीअं करियां कृश्न – अंदर नांहिं अड़ोल मूं।

(34) मोहन मुंहिंजो मनु – चंचल चारई पहर आहि – विलोड़े विरिती पियो – लाए ज़ोर जतन हवा खां बि कठिन – रोकणु आहे मन जो।

(श्री भगवान उवाचु)

(35) साजन आहि सही – डुखियो मन जो रोकिणो – हिकु अभ्यासु वेरागु बियो – रोके कंदो रई साधन ईहे बुई – मोड़े सघंदा मन खे ।

(36) जंहिं जो मनु न वसु – उन लइ योग मुहाल आहि – जीउ झलियो जंहिं जतन सां – करे उपाइ अवसि बिल्कुल करे न बसि – सोई मन खे वसि कंदो।

(अर्जन उवाचु)

(37) चढ़े चलामान – मोहन जंहिं जो मन थो – सधियो करे ना योग सिद्ध – पर आ श्रधावान उन्हीअ जी भगवान – कहिड़ी गति थींदी डसियो।

(38) बिन्ही राहुनि खांउ – भ्रष्ट जो भगवान थियो – ऊहो कचनि ककरनि जियां – थींदो छा बेछांउ ब्रहम ज्ञान जो थांउ – मिलंदो या ना मूढ़ खे।

(39) अव्हां हीं आहियो – समर्थ संसे नास जा – महिर करे मूं दास जो – संसो सभु लाहियो मोहन मटायो – समर्थु डिसां बियो नथो।

(श्री भगवान उवाच)

(40) हितिड़े तोड़े हुति – योग भ्रष्ट ना नासु थे – सुठनि कमनि जे करण सां – ईंदी ना अवगति पार्थ पाण सुगति – पाए ऊहो पुरुश थो।

(41) धर्मनि वारो देसु – योग भ्रष्ट खे थो मिले – घणो रहे उन लोक में – माणे सुखु विशेश पोइ करे प्रवेश – धर्मनि वारे देस में।

(42) यां सो बुधीवानु – जनमु वठी जोगी कजे – जिते पाए जोग खे – ऊहो मनुश महानु अहिड़ो जनमु जहानु – अर्जन मुश्किल थो मिले।

(43) पूरो सो प्रकाशु – पाए सो हिन देहि में – बुधी योग संयोग सां – वरी रखे विश्वासु अर्जन थो अभ्यासु – करे योग सिधीअ जो।

(44) बेवसि कयो वसि – अगे पिणु अभ्यास सां– जिगयासू थी जोग खे – अर्जन करे अवसि शबुध ब्रह्म में बसि – विरिते सोई सरवदा।

(45) पापनि खां परिमल – जतनु कंदड़ु जोगी ऊहो – कुझु जंहिं जे जोग जी– सिधी करे हासिल आख़िर पदु अचल – पाए पार्थ सो सदा।

(46) जोगीअ जी मंज़िल – ज्ञानी तपसीअ खां मथे – मथे कर्मनि कंदड़ खां – बारी आ बिल्कुल राइ मुंहिंजी शामिल – अर्जन पिणु योगी ईएं।

(48) मन में रखी मनु – श्रधा सां ध्याए वरी – मुंहिंजी हले सलाह ते –करे मनु अमनु
ऊहो जोग॒ी जनु – सभु जोग॒नि में सिरेश्टु थी।

(कवी उवाचु)

अर्जन जो अटिकाउ – आत्म संजम सां कटे
कृश्न जोड़ियो जोग॒ में – ड॒िए चित खे चाउ
छहों इते अध्याउ – पूरो थियो **पहिलाज** चए।

अध्याउ सतों (7)

(श्री भग॒वान उवाचु)

(1) अर्जन बु॒धु हाणे मूं में कीअं थो मनु लगे॒ – कीअं वठे मूं आसिरो – योग खे कीअं ज॒ाणे कीअं तूं सुञाणे – मूंखे संसे खां सवाइ।

(2) हाणे ज्ञान विज्ञानु – तोखे सभु समुझाइयां – जंहिंजे समुझण सां न ब॒ियो – रहंदो ज॒ाण निदानु पार्थ तंहिं पिरमानु – ब॒ियो न बु॒धंदें लोक में।

(3) हज़ारनि में को – करे सिधीअ लइ योग थो – योगनि में विरलो वरी – मूंखे ज॒ाणे थो अर्जन आहे जो – जुड़ियलु मूं लइ जोग॒ में।

(4) धरती ऐं आकासु – पाणी पावक पवन जे – बु॒धी ऐं अहंकार पिणु – अठों मनु मवासु ईहो हासि ब॒िलासु – प्रकृती मुंहिंजे अथी।

(5) इहाथी अपरा – प्रकारती जा अठनि जी – परा ब॒ी प्रकृती अथी – सा बी ज॒ाणु ज़रा धारे सा त धरा – चेतन जड़ जे जोड़ सां।

(6) अर्जन ईहे ब॒ुई – जूण जनम धारिनि पयूं – मां जोड़ींदड़ जग॒ जो – आहियां साफ़ सही करियां लोक टेई – नासु बि अर्जन मां अथे।

(7) मूंखां पिण मथे – अर्जन कुझु बी कोन थी – मूं ई पंहिंजे पाण में – सृष्टी छड॒ी सथे। जीअं कणा कथे – पोइजनि धागे॒ में पिया।

(8) मां जल में रस रूपु – सिज चंडु में मां सोझरो – मां वेदनि में ओम मां – शब्दु अकासु अनूपु मां ताकत तदरूपु – माण्हुनि मिड़नी में सदा।

(9) मां धरतीअ में गंधु – मां आतिश हां आगि में – प्राणियुनि जे बी प्राण में – पार्थ मुंहिंजो पंधु तपसियुनि अंदरि तंदु – मां ई तपस्या रूपु हां।

(10) सभ में सनातन – बिजु बी मूंखे ज़ाण तूं – बुधवाननि में मां बुधी – असुली ज़ाण उननि मां ई हां मुम्किनि – तेजवाननि में तेज भी।

(11) बलवाननि में बलु – आम राग खां रहिति मां – धर्म अनुसार हली करिनि – धर्म खे हासिल उन्हनि में बि असुल – मां ई काम अकार हां ।

(12) गुणनि संदो सुभाउ – सतो रजो ऐं तामसी – मूं मां थो पैदा थिए – पार्थ ही प्रभाउ रहां उन्हनि में आउं – पर रहनि मूं में न से ।

(13) टिन्ही गुणनि करे – मन बी धरे सुभाव टे – जंहिं जे करे जगत ही – मोहियो ज़ौंक ज़रे पार्थ थिया परे – मूं अबनासी उतम खां।

(14) निकितल गुणनि मंझांउ – देवी माया मुंहिंजी – डुखियो तंहिं खां तरणु को – डाहो ज़ाणे डांउ जंहिं जो अझो आंउ – पार्थ पवंदा पारि से।

(15) जिनि जा कर्म किना – मूर्ख बी मागहें इहे – माया जिनि जे ज्ञान खे – पड़िदा ख़ूब डिना ऊहे नीच निना – मिली सघनि मूंखे नथा।

(16) मुंहिंजी भगती कनि – चइनि किस्मनि जा आदमी – दुखी जिगयासू टियां वरी – धन जी इछा जिनि चोथां ज्ञानी चवनि – अर्जन चारई थी चङा।

(17) सभ खां सोभारो – ज्ञान वान अर्जन अथी – रुगो मुंहिंजीअ भगति में – जुड़ी जीअ जियारो सो मूंखे प्यारो – मां प्यारो हां उन खे।

(18) सभई सुठा ज़ाणु पर ज्ञानी मूं आत्मा – कारण मूं में मन रखियो – सदा पंहिंजो पाणु आंउ ई कंदुसि कल्याणु – ओट बि उन खे मूं संदी।

(19) घणनि जनमनि खां पोइ – मुहिंजे पूजन जे करे – वासदेव विसु में डिसे – ज्ञानी मिले मोहि दुर्लभ अथी सोइ – अहिड़ो ज्ञानी महात्मा।

(20) काम जिनीन जो ज्ञानु – खसे विरितीअ मां वतो – पूजिन था से देवता – उन उन नेमनि साणु प्रकृतीअ प्रमाणु – पाणु लगाइनि पाण में।

(21) श्रद्धा भगतीअ साणु – जंहिं जंहिं पूजिन देव खे – तंहिंजी तंहिं तंहिं देव में – प्रीति वधायां पाण वरी उन्हीअ जो ज़ाणु – मनु अचलु उन में करिया।

(22) ईएं आराधिनि – श्रद्धा सां जो देवता – ऊहो देवता उन ते – पाणही थी प्रसन जेकी घुरे जिनि – पूरी कंदुसि कामना।

(23) आहिनि जे अण ज़ाण – फल बी नासी तिनि जा – देवताउनि जा दास जे – लइ देवनि में ज़ाणि मुंहिंजा मूं ई साणु – भगत रहनि पार्थ सदा।

(24) अर्जन अबिनासी – भाउ न समुझे सिरेश्टु सो – माण्हुनि जां मूंखे पियो – समुझनि गर्भ वासी ऊहे अयाशी – मूर्ख ज़ाणिजि मनुश तूं।

(25) मन अंदरि माण्हुनि – योग माया वेढ़े वई – सभ में मुहिंजो सोझरो – नथा से समुझनि हीअ बी ख़बर नथनि – त ज़मंदो मरंदो मां न हां।

(26) जेकी अगु थी वियो – अर्जन जेकी थे पियो – जेकी थींदो अगिते – सो मूं सही कयो ज़ाणनि सभु पियो – पर न ज़ाणे को मूंखे।

(27) इछा ब़ियो न दुवेश – सुख दुख थो पैदा करे – जनम काल तकि मोहु ही हलंदो अचे हमेश प्राणनि जो परिवेश – उन्हीअ मोह मोहे विधो।

(28) पाप जिनीन जा नासु – थियड़ा से पुञ आत्मा – कथे दुखु सुखु मोह जी – ऐं फुरणे जी फास विश्वासीअ जो वासु – अथी आत्म पद में।

(29) मुंहिंजे भरोसे – जेकी करिनि यतन था – ऊहे ज़ाणू ब्रह्म जा – ड़ींदा सभु ड़से बुढापे में मौत जो – रोगु न जीअं रसे – कर्मनि संदा बि से – ऊहे ई ज़ाणू अथी।

(30) मूंखे था समुझनि – अधीभूत अधीदेवजी – अधीयज्ञ समुझे वरी – मूं में मनु रखनि मरण ताईं मनु – मूं लाए मूंखे मिलिया।

(कवी उवाचु)

चेतन कयो चिताउ – ब्रह्म ज्ञान विज्ञान जो
अर्जन खे उपदेश सां – वेरु ड़सयो वर्ताउ
इतिड़े सतों अध्याउ पूरो थियो **पहिलाज** चए।

अध्याउ अठों (8)

(अर्जन उवाच)

(1) सांवल तूं समुझाइ – ब्रह्म ज्ञानु छाहे इहो – अधीदेव छा हे वरी – सो बी साफु सुणाइ अधीयज्ञ छा आहे – चारई ड़सि तूं चाह सां –।

(2) आहे मंझि मनुशनि – को स्वामी अधीयज्ञ जो – आ किथे कीअं थो रहे – कीअं उन खे समुझनि कीअं था सुञाणनि – मरण महिल ज्ञानी तोखे।

(श्री भगवान उवाचु)

(3) अबिनासी आहे – पार्थ प्रियब्रह्म जो – समुझु अध्यात्म उन खे – आदत समुझाए थो कर्म कहाए – जंहिं में ज़मणु वधणु आहि।

(4) देहि अंदरि आहीं – पाण पदार्थ नासु जे – उन्हनि खे अधीभूत था – सियाणा सुणाईनि आदि पुरुश अधी देवु थी – विरला वीझाईन – पार्थ था पाईनि – अधीयज्ञ मूं वरी।

(5) जेको छ<u>डे</u> सरीरु – मुंहिंजे सिमरण साणु थो – पाए मुंहिंजो रूपु थो – ध्यानु धरे सो धीरु उन्हीअ में आ ख़ैर – संसो समुझण ना खपे।

(6) जंहिं जो जंहिं जो ध्यानु – मरण महिल माण्हू करे – पाए पदार्थ थो उहो – उन्हीअ सिरधा साणु अर्जन ही उहिञाणु – अथी आख़िर काल जो।

(7) बु॒धी मन लाइ – सिमरणु करि मुंहिंजो सदा – पोइ वञी जुड्डु जधि में – भवु भोलो लाहे ईएं कंदें काहे – त मूंखे मिलंदें सदा।

(8) अर्जन उन्हीअ रीति – आहे जो अभ्यास में – जंहिं जो चितु <u>बे</u> हंधि वञी – करे कीन प्रीति मूं में थसि प्रीति – सो पाए परमात्मा।

(9) <u>डि</u>संदड़ <u>जा</u>णींदड़ – रखंदड़ काइदे नेम में – सूख्यम खां सूख्यम वरी – सभ खे पालींदड़ चिंतन सघिबो ना करे – आ प्रकाशींदड़ – मोह खे मारींदड़ – पार्थ सो प्रभू अथी।

(10) अहिड़े जो जे जन – अंत काल सिमरणु कंदा – नृत योग जे <u>ब</u>ल सां – भिरिवनि मंझि रखनि उन्हीअ रीति अर्जन – प्राप्त थींदा उन्हीअ खे।

(11) जंहिं खे अ<u>बि</u>नासी – था वेदनि जा वेता चवनि – रा<u>ग</u> रहिति जेके जिते – उन लइ उदासी ब्रह्मचर्य में था रहनि – प्यारे जा प्यासी – ख़बर ईहा ख़ासी – थोरे में तोखे <u>ड</u>सियां

(12) रोके दसई दुआर – ऐं रोके मनु हिरदय में – आणे दमु दिमाग़ में योग धारणा धारि उन्हीअ तरह थी त्यार – विहे सुन समाध में।

(13) ओम ब्रहम सरूप – जपींदे हिन जाप खे – मुंहिंजो सिमरणु बी कंदें – त्या<u>गे</u> थो ही रूप ऊहो पुरुश अनूप – पहुचे परम गतीअ खे।

(14) अर्जन थी थरि थांउ – मुंहिंजो सिमरणु थो करे – सवाधान आ सर्वदा – जंहिं जो हिरदो हांउ उन योगीअ खे आंउ – प्राप्त सवलो थी सघां।

(15) अहिड़ा महात्मा – परम सिधीअ पातल वरी – मूंखे पाए थी विया – लइ लइ लातमा ऊहे अनात्मा – पुनर जनमु पाइनि नथा।

(16) ब्रह्म लोक लउनि लोक पुनर जनमु <u>डीं</u>दड्डु अथी, मूं में मिलंदड़ खे मिले – जंहिं संदी न झोक पार्थ लोक परलोक – उन्हनि लइ असुली नथी।

(17) ब्रह्मा जो <u>डीं</u>हुं राति – हिकु हज़ार युग जो अथी – उन्हीअ <u>डीं</u>हं ऐं राति जी – जो<u>गी</u> <u>जा</u>णिनि ज़ाति <u>डीं</u>हुं राति प्रभाति – समुझी बी सोई सघे।

(18) पार्थ थे प्रभाति – ब्रह्मा जो जडे डींहुं थे – प्रकृतीअ मां पाणही – जुड़े जीवन जाति वरी जडहिं थी राति – प्रकृतीअ में थियनि लीन था।

(19) अर्जन जेकी आहि – हर हर थो प्रलइ थिए – अवसि ब्रहमा जी राति में – हरिको प्रलइ पाइ डींहुं थियणु सां साइ – सिरश्टी थी सारी वरी।

(20) अण ड्ठिे खे धारि – अर्जन थियो बियो अण ड्ठिो – बियनि जे नासु थियण सां – नाहे सो नासार आहे अपर अपार – ऊहो आदि जुगादि जो।

(21) ऊहो अण ड्ठिो – आ अबनासी परम गति – उन्हीअ पद जी पहुच सां – फाटे कर्म चिठो मुंहिंजो धर्मु मिठो – ही अर्जन ऊहो अथी।

(22) उननि भगतीअ साणु – पुरुश प्राप्त थो थिए – पार्थ प्राणी उन में – सभेई समायल जाणु वरी पंहिंजो पाणु – समायलु थे सर्व में।

(23) कहिड़े कहिड़े काल – पुनर जनमु जोगिनि मिले – वरी जनमु पाइन न था – देहि छडे छो शाल अर्जन उहे अहिवाल बुधायां तोखे बुई।

(24) अगनि जोति जादनु – शुकुलु पख्यु पूरो हुजे – उतराइण में तनु तजे – हुजे ब्रह्म मगनु सोई जोगी जनु – पुनर जनमु पाए नथो।

(25) कृश्न पख कारो – राति हुजे दूंहें संदी – दखीणाइण में तनु तजे – रस्तो चंड वारो वठी वेचारो – सुर्गु वञी मोटी अचे।

(26) शुकुलु ऐं कृश्नु – मञियल गतियूं जग जूं बुई –शुकुल मार्ग मोख थी – कृश्न जनमु मरणु बिन्ही जो समुझणु – फल दायक अर्जन अथी।

(27) रस्ता ईहे बुई – जंहिं जोगीअ जाता अथी – ऊहो अटिकी मोह में – जोगी कीन कही पार्थ तूं बि पही – जुड़ियलु रहु हिन जोग में।

(28) वेदनि आहि चयो – फल जो यज्ञु पिणु दान जो – बिन्ही गुणनि जाणणि करे – योगी पारि पियो आख़िर उते वियो – परम धाम जो आदि जो।

(कवी उवाचु)

आख़िर ब्रह्म उपाउ – कृश्न अर्जन खे डसियो
जीअं लोक परलोक जो – समुझी करे समाउ
इते अठों अध्याउ – पूरो थियो **पहिलाज** चए।

अध्याउ नाओं (9)

(श्री भगवान उवाच)

(1) समुझे श्रधावानु – गुझो सुणायांइ सारु थो – जंहिं में गहिरो ज्ञानु थी – वरी मंझिसि विज्ञानु
जंहिं सां मिटे मन जो – ईर्खा ऐं अभिमानु – बंधणनि जो बंधानु – मुक्त थिए मेटे करे।

(2) अर्जन ईहो ज्ञानु – सभु ज्ञाननि में सिरेश्ट थई – गुझनि में गुझो वरी – पवित्र उतम पछानु
प्रतिख्य पाइण जहिड़ो – धर्म सरूप सुजानु – अबिनासी अनुमानु – करण में सहंजो वरी।

(3) जंहिं खे सिरधा नांहि – अर्जन अहिड़े धर्म में – मूंखे मिले कीन से – जोगी उन्हीअ जाइ
वापसि से त वराइ – मोटनि मृत्यू लोक में।

(4) सम्पूरण संसारु – व्याप्त मूं निराकार सां – इस्थित प्राणी पिणि अथी – मूं में समुझ सचारु
मगर मां न मंझारु – इस्थित आहियां अर्जन।

(5) मूं में जीव नथई – डिसु माया मुंहिंजी ईश्वरी – पालियां पैदा पियो कयां – जेके सभु अभी
पर मां महार थी – रहां मंझिनि थो कीन की।

(6) जीअं मंझि आकासु – पवन वहे पिण थो रहे – तीअं प्राणी मूं में रहे – वेही कनि था वासु
अहिड़ी ख़बर ख़ासि – अर्जन ईएं ज़ाणि।

(7) पार्थ पछाड़ी – जडहिं थिए थी कल्प जी – मूं में लइ थे थी वञे – हीअ सिरश्टी सारी
तुर्त वरी त्यारी – कयां कल्प जी आदि में।

(8) जेको आहि जगतु – प्रकृतीअ जे पेच में – प्रकृतीअ जे आसिरे – वरी अविद्या सहित
अहिड़ो जगु उत्पति – हर हर करियां थो पियो।

(9) तो बी कीन बधनि – कर्म ईहे अर्जन मूंखे – छो जो नियारो थो रहां – धारियो बणिजे तिनि
फसां मां न मंझिनि – कारणु मोहु न आ मूंखे।

(10) पार्थ प्रकृती – मुंहिंजो वठी आसिरो – पैदा करे थी पई – चेतन जड़ जती
कारणु बियो न रती – जगत जे जुड़िजण संदो।

(11) डिसे डेह वारो – कूड़ा सुञाणनि ना मूंखे – परम भाउ मुंहिंजो ऊहे – समुझनि ना सारो
त को प्राण प्यारो – अर्जन आहियां ईशु मां।

(12) व्यर्थ आसाऊं – व्यर्थ कर्मनि ज्ञान में – माया में मतलब बिना – मन खे मोहियाऊं
ओट बि वर्ताऊं – प्रकृतीअ पापणि संदी।

(13) गुरमुख ओट वठनि – पवित्र प्रकृतीअ जी – कारणु प्राणनि जो मूंखे सदा से समुझनि रखी भाउ भ<u>ज</u>िनि – दृढ़ मन मूंखे ऊहे।

(14) सेवा कीर्तनु कनि – मुंहिंजो था अर्जन ऊहे – यतनु बी दृढ़ वृत सां – मूं लइ पिया साधिन भ<u>ग</u>ती सहित बणी करे – निमियो था त निमनि – उपासना बी तिनि – अंदर में मुंहिंजे अथी।

(15) <u>ब</u>िया बी था कुझु कनि – ज्ञान यज्ञ मूं वास्ते – अथवा समुझनि हिकु या धारूं धार <u>ड</u>िसनि या समायल समुझनि – ईएं करिनि उपासना।

(16) मां ई यज्ञ हवनु – मां ई स्वाहा – औषधी – मां ई मंत्र गीहु मां – मां ई समुझ अगिनि सामग्री बरतन – सभई मूंखे समुझु तूं।

(17) पिता माता <u>ज</u>ाणि – <u>ड</u>ाडो बी ज<u>ग</u> जो वरी – पालींदड़ बी तूं मूंखे – सभिनी जो त सुञाणि <u>ज</u>ाणणु योगु ओंकार जो – पवित्र मूंखे पछाणि – रिग सामु बी साणि – यजुरुवेद बी <u>ज</u>ाणि मूं।

(18) मां ई गती कंदड़ु – पालींदड़ु बी <u>ज</u>ाणि मूं – साखी स्वामी रहणि जो – ऐं अझो <u>ड</u>ींदड़ु मां ई माइटु आसिरो – <u>ज</u>णंदड़ु मारींदड़ु – प्रलय में रहंदड़ु – अविनासी <u>ब</u>िजु <u>ज</u>ाणु मूं।

(19) सूरज रूपु करे – मां ई गरमी थो करियां – मां ई मोकिलयां मींहं खे – मां ई झलियां जरे अम्रत मौत मरे – सतु असतु बी <u>ज</u>ाणु मूं।

(20) वेद थई <u>ज</u>ाणे – सोमरसु अनुसार – पाप रहित पिण यज्ञनि खे – समुझनि पिया सियाणे सु<u>र्गु</u> सुखनि जे लाइ कनि – प्रार्थना प्राणी – अंदरि लोकु आणे – भो<u>ग</u> भो<u>गि</u>नि भारी उहे।

(21) ऊहे भो<u>गे</u> भो<u>ग</u> – पुञ नासु थियणु जे पुठियां – पाइनि मृत्यू लोक में – जनम मरण जा जो<u>ग</u> वेद टिन्ही जा धर्म टे – ल<u>गे</u> उन्हनि ते लो<u>ग</u> – अचण वञण जा रो<u>ग</u> – पाइनि कामनाउनि करे।

(22) अर्जन बणी उननि जेके जपिनि था मूंखे – उन्हीअ रीति मूं में सदा – जुड़ियल आहिनि जन अण मुल्हा उन्हनि खे – <u>ड</u>ियां पदार्थ धनु जोड़े संभार संदनि – पार्थ करियां पाणही।

(23) जेके था पू<u>जि</u>नि – श्रधा सां <u>ब</u>िया देवता – समुझ उहे बी मूं संदी – मानव पूजा कनि। पर ना विधी तिनि – पूजण जी पूरी अथी।

(24) अर्जन आहियां आंउ – भो<u>गीं</u>दड़ु यज्ञ भो<u>ग</u> जो – कर्म फल बी मां <u>ड</u>ियां – मां ई निथावन थांउ मथींअ रीति जेके मुंहिंजो – समुझनि न था नांउ – मोटी सु<u>र्ग</u> मंझांउ – सिघो अचनि संसार में।

(25) देव भ<u>ग</u>त देवनि – पितिर भ<u>ग</u>त पितिरनि खे – भूतनि जा जे भ<u>ग</u>त से – पहुचनि पिणि भूतनि मुंहिंजा मूं सां मिलनि – जे भ<u>ग</u>ती कनि काणि मूं।

(26) मुंहिंजो भगुतु बणी – जो कुझु मूंखे थो डिए – पत्रु पुश्पु फलु प्रेम सां – तोड़े जल कणी खुशीअ साणु खणी – जेकी डे सो सभु वठां।

(27) जेकी करीं करणु – खाइण तोड़े पीअण जे – दानु करीं तोड़े तपु करीं – होमु तोड़े तिर्पणु अर्जन सभु अर्पणु – मूं में करि तूं कुर्ब सां।

(28) ईएं करण करे – छुटंदे कर्म फास खां – – बुरा भला फल कर्म जा – मिलंदइ कीन मरे योग युक्त सन्यास सां – थींदइ प्राण परे – मुंहिंजो ध्यान धरे – मूंसां ई मिलंदें अची।

(29) मूंखे सभु समानु – प्यारो दुश्मन कोन थी – रुगो भगुतीअ जे करे – भगुतनि में थमि थानु मुंहिंजो धरनि ध्यानु – मूं में ई आहिनि सदा।

(30) मुंहिंजो करे भजुनु – भले छो न बुछिड़ो हुजे – रुगो निश्चे सां रहे – आत्म मंझि अननि उन खे संतु सजानु – भलो पुरुश भलि जां चओ।

(31) सदा धर्मवानु – पार्थु ऊहो पुरुश थई – शांती पाईंदो सदा – पक समुझु प्रमानु अहिड़ो संतु सुजानु – नासु नथो कडुहीं थिए।

(32) मुंहिंजी वठंदड़ ओट – भलि हुजे जड़ जूणि में – स्त्रीयूं तोड़े वैश बी – शूद्र हुजनि छोट परम गतीअ से घोट – पार्थ पाईंदा सदा।

(33) पोइ ब्राह्मणु भगुतु – कीअं न ब्रह्म गति खे लहे – दुख रूपु तूं बी डिसी – समुझी जूठु जगुतु मुंहिंजो बणी भगुतु – भगुती करि मुंहिंजी सदा।

(34) मूं में मन खे धरि ऐं मुंहिंजो थीउ भगुतु तूं – मूं खे करि नमस्कार ऐं मुंहिंजी पूजा करि मूं में मन खे लाइ तूं – वठु मुंहिंजी पुठि परि – अर्जन तूं आख़िरि मूंखे पाईंदें पियो।

(कवीओ वाचु)

राजु विद्या जो रियाउ –कृश्न अर्जन खे डसियो
जंहिं जे बुधण सुणण सां – चित में वधे चाउ
नांओं इते अध्याउ – पूरो थियो **पहिलाज** चए।

अध्याउ डहों (10)

(श्री भगुवान उवाच)

(1) वरी बुधु वचनु – पार्थ प्रमाणिक इहे – कारणु प्रेमी भगुतु तूं – सिरधावान सजनु करियां पियो कथनु – तुंहिंजे भले वास्ते।

(2) मुंहिंजी उत्पती देव रिशी जाणिनि नथा – सबबु ईहो जो उन्हनि खां – मां हां आदि अती जोगी मुनी जती – मूंखां पोइ पैदा थिया।

(3) जेकी अज आदी – ऐं स्वामी संसार जो – मूंखे समुझनि था पिया – सवाद सटे सवादी पाइनि आज़ादी – मरण महिल से मोह खां।

(4) बुधी तोड़े ज्ञानु – तोड़े दमु शमु सत्यता तोड़े दुखु ऐं सुखु वरी – जीअणु मरणु जहानु तोड़े भइतावानु – तोड़े निर्भइता वरी।

(5) हिंसा तोड़े चाहु – समता तपु संतोखु बी – जसु उपजसु ऐं दानु पुञु – जुदा जुदा जिनि जाइ सभु था मूं मंझांइ –प्राणियुनि में पैदा थियनि।

(6) पहिरियां रिशी सत – चार सनकादिक वरी – मनू मिड़ई मूं में हुवा मूं ई कया कल्पत उन्हनि कई उत्पति – पोइ सजीअ सिरश्टीअ संदी।

(7) इहो उत्पति योग – जेको जाणे जाण सां – उन खे निश्चल योग जो – प्राप्त थई प्रयोगु उनमें संसो सोगु – अर्जन असुली कोन थे।

(8) आंउ उपाइणहार – सभ जो अर्जन आहियां – मूं मंझां पैदा थियनि – सिरश्टीअ जा सभु सार बुधी भगत भंडार – भगती कनि मुंहिंजी सदा।

(9) जेके मूं में चितु लाइनि स्वासनि खे सदा – अरस परस प्रबोध डई – करिनि कथा निति प्रित ऊहे सुखी सतति – थे संतोखी सर्वदा।

(10) अहिड़ीअ जुगितीअ जाणि – जाणे जे मूं में जुड़िया – भगती कनि मुंहिंजी पिया – पूरणु प्रीतीअ साणु तिनि खे बुधी ज्ञानु – डियां जीअं मूंखे मिलनि।

(11) तिनि जे मन मंझाउ – संदनि स्वार्थ वास्ते – ज्ञान रूपी दीपकु बणी – करियां सोझिरो साउ तिनि जी कढां आउं – ऊंदहि जा अज्ञान जी।

(अर्जन उवाचु)

(12) आहियो पूरन ब्रह्मु – पूरन धर्मु बी हो अव्हां – दिव्य पुरुशु बी हो अव्हां – आहियो पुरुशु परमु आदी रहिति जनमु – अव्हीं ईश्वर आहियो।

(13) सभिनी रिशियुनि मुनियुनि – देव रिशी नारद बिया – अस्त रिशी – देवल रिशी –व्यास समेत सभिनि ईएं चयो उन्हनि – जीअं अव्हां आहे चयो।

(14) जेकी अव्हां चयो – मां भी समुझां सचु थो – तुंहिंजे सचे सरूप जो – खाविंद खोज कयो। पतो कोन पियो – दानव देवनि खे खणी।

(15) हे परशोतम प्राण – पैदा प्राणनि जा कंदड़ – देव देव हे जगत पती – प्राणनि जा तूं प्राण पंहिंजो तूं ई पाण – पाण सुञाणीं पाणखे।

(16) बीहर बुधायोमि – आत्म विभूतियूं वरी – जिनि करे हरहंधि अव्हीं – व्यापक थिया आहियोमि सभेई समुझायोमि – परिसंग हे प्रभू अव्हां।

(17) हर हर ही वीचारु – योगेश्वर थो मां करियां – कहिड़े कहिड़े भाव सां – समुझां तुंहिंजो सारु धियाइण लइ दातारु – फ़कति ही फुरिणो अथमि।

(18) वरी कयो वर्णनु – पंहिंजे योग विभूत जो – वचननि मां ढापे नथो – मालिक मुंहिंजो मनु कृश्न तुंहिंजो कथनु – अंब्रत वांगे आहि ही।

(श्री भगवान उवाच)

(19) अर्जन मां तो तांइ – वर्णन विभूतियूं करियां – आहिनि जे सभु ईश्वरी – मुख्य मुख्य तिनि मांहि जिनि जो अंतु को नांहि – वडो अथई विस्तारु ही।

(20) सभिनी जीवन मांहिं – मां हां इस्थति आत्मा – संदनि आदी अंतु बी – विचु बी मां तिनि तांइ मूं बिना बियो नांहि – अर्जन मंझिनि को वरी।

(21) बारहं सूरज मांइ – मां ई विश्नू सूरज हां – जोतियुनि में मूं जोति खे – सिज बराबर भांइ तारनि में चंड तांइ – मरूतनि में हां मरीचु मां।

(22) अर्जन करि स्रवणु – वेदनि में साम वेद मां – देवताउनि में इंद्रु मां – इंद्रियुनि में मां मनु जीवन में चेतनु – शक्ती मूंखे जाणु तूं।

(23) रुद्रनि में शंकरु – अठनि वसुनि में आगि मां – यख्यनि ऐं राखसनि में – मां हां माया धरि जबलनि मंझि जबरु – मूंखे समुझु सुमेर तूं।

(24) पुरोहितन में पास – ब्रहस्पती मूं जाणु तूं – सेनाउनि जे पतियुनि में – शाम कारकत ख़ासि नंदियुनि में जल रासि – सागरु मूंखे समुझु तूं।

(25) पार्थ हां बिल्कुलु – रिशियुनि में भर्गव रिशी – यज्ञनि में जपु यज्ञ मां – वाणी ओम अचलु बीठलनि में बीठलु – जबलु हिमालय जाणु मूं।

(26) वणनि मंझि त पिपिलु – नारद देवु रिशियुनि में – गंधर्वनि में जाणु मूं – चित्रा रथु चपलु सिधनि में त कपिलु – मूंखे मुनी जाणु तूं।

(27) घोड़ो घोड़नि मांहि – उचई शर्व मां आहियां – हाथियुनि में हाथी वडो ऐरावत जो आंहि पार्थ मूंखे भांइ – नरनि में नर पालु तूं।

(28) हथियारनि में हथियारु – वीर वजरु मां आहियां – गायुनि में कपिला गऊ – वास्की नांगु निहारु पैदा कंदड़ कारु – कामनि में मां कामु हां।

(29) सुणु कुंतीअ जा लाल – सर्पनि में हां शेश मां – पाणीअ जे बि प्राण में – आहियां वरुणु विशाल जमनि में जमकाल – पितिरनि में मां अरियमा।

(30) दैतनि में प्रहलादु – गाणाटे में महिल मां – मुरघनि में पिणु जाण मूं – कीहर शंघ सैयादु पखियुनि में उस्तादु – गरुड़ मूं खे जाणु तूं।

(31) शस्त्र धारियुनि में रामु – पवित्र कंदड़ मां पवन में – मछ कछ में जाणु तूं – मागर मछु तमामु नंदियुनि में थी नामु – गंगा नंदी मुंहिंजा मिठा।

(32) आदि मध्य ऐं अंतु – जगत जो बी जाणु मूं – विद्या में विद्या वडी – जाणजि मूं वेदांत बहिसु कंदड़नि में कंत – मां ई बारी बहिसु हां।

(33) अखरनि में आकारु – द्विंद समासनि में सही – कालनि में मां कालु हां – अखइ कालु करतारु डिसां डिसणहारु – पालींदडु बी जाणु मूं।

(34) मृत्यू मारणहारु – पोशण जो बी मूलु मां – स्त्रीयुनि में मां कीरती – लछमी वाणी वीचारु बुधी स्मृती सारु – धारणा शक्ती ऐं खिम्या।

(35) साम वेद वारो – ब्रहत मंत्र जाणु मूं – छंदनि में मां गायत्री – आहियां छंदु सारो बसंतु भलारो – महिननि में मां नाहिरी।

(36) छलनि में मां छलु – जूआ मूंखे जाणु तूं – सिजन में मां तेज हां – जीव आत्मा अचलु बल वारनि में बलु – मां ई अर्जन आहियां।

(37) अर्जन आहियां आउं – पांडवनि पंजनी में महू – यादवनि में वसुदेव मां – व्यास हां मुनियुनि मांहु कवियुनि में थे नांउ – शुक्रु कवी मुंहिंजो मिठा।

(38) डंड वारनि में डंडु – सोभ वारनि में सोभ मां – गुझियुनि गाल्हियुनि में वरी – माठि संदो मां मंडु आहियां ज्ञानु अखंडु – ज्ञानियुनि में महान ज्ञानु मां।

(39) सभिनी जीवन जूइ – अर्जन बिजु मां आहियां – इस्थावर जंगम जेके – समुझे थो त सभोइ मूंखां सवाइ न कोइ – टिकी सघे संसार में।

(40) आहिनि उननि अपार – मुंहिंजो दिव्य विभूतियूं – कहीं पातो कीन की – तिनि जो पार्थ पार थोरो ही विस्तारु – फ़कति मूं तोखे डसियो।

(41) जो जो सोभ्यावानु – चमकंदड़ जो जो अथी – मूं मां पैदा थिया अथी – बलु तोड़े बलवानु अर्जन समुझु समानु – मुंहिंजो अंशु उन्हनि में।

(42) कहिड़ो थींदो लाभु – उन्हनि जे ज़ाणण मंझां – रुगो मुंहिंजे अंश जो – हिकिड़ो अथी आबु पर पूरो प्रताबु – अर्जन अञा ब़ियो अथी।

(कवी उवाच)

वराणियो वाउ सआउ – विभूतियुनि जे योग में
जंहिं मंझां पूरो पवे – पार्थ खे प्रभाउ
हितिड़े ड॒हों अध्याउ – पूरो थियो **पहिलाज** चए।

अध्याउ यारहों (11)

(अर्जन उवाच)

(1) दया करे दयाल – ड॒िसिजो गुझो गुझ जो – अध्यातम जी वार्ता – वर्णनु कयो विशाल निकिरी वियो नंदलाल – मोहु हाणे मन मंझां।

(2) हे मां कमल नइन – वाकुफ़ु थियुसि विस्तार खां – जीवन जे ज़म मौत जा – बुधुमि अव्हां खां ब़इन ख़ाविंद थई खइनि – सो बुधुमि प्रताब जे।

(3) अधियु अव्हीं आहियो – जीअं पढ़ायो पाण था – परशोतम परमेश्वरी – रूपु बि लखायो मोहन बि मटायो – अञा मुंहिंजे अंदर जी।

(4) भग॒वान जे भांयो – मूंखे समर्थ ड॒िसण में – ड॒िसी सघंदुसि रूपु मां – त भलिजां ड॒ेखारियो अब॒िनासी आहियो – सोई पसाइज पाण खे।

(श्री भग॒वान उवाच)

(5) अर्जन ड॒िसु अनेक – सवें हज़ारें रूप मूं – किस्में किस्में अजब थी – वर्णननि जा न विवेक वरी एक ते एक – उन्हनि जा आकार थी।

(6) सूरज वसू रुद्र – मरित अश्वनी कुमार बी – अगु ड॒िठा थे कीन की – अहिड़ा रूप अपर हैरत रूप हींअर – घणा ड॒िसंदें रूप मूं।

(7) पार्थ पसारो – ड॒िसणु चाहीं त ड॒िसु तूं – मुंहिंजे ड॒िसु तूं देहि में – हिक ई हंधु सारो पर ब़ियो बी विस्तारो – ड॒िसु जड़ा जड़ा जग॒त में।

(8) उन्हनि अखियुनि साणु – मूंखे ड॒िसंदें कीन की – मुंहिंजे उतम योग लइ – नइन खपनि निरवाण पार्थ तोखे पाण – दिब्य दृश्टी थो ड॒ियां।

(संजय उवाच)

(9) राजन ईएं चई – अर्जन खे उन वेल में – महायोगेश्वर कृश्न पोइ – अजब रांदि रही
पंहिंजा रूप कईं – लगो डेखारण पार्थ खे।

(10) डिठो दिब्य दर्शनु – घणनि मुखनि ऐं अखियुनि सां – सुंदर गणनि सां वरी भरियलु सजो बदनु
बीठल हो भगिवानु – हथियारनि सां हथनि में।

(11) पातल पीतांबर – सुंदर माल्हाऊं वरी – संदल जी सुगंध सुठी – सचो रूपु सुंदर
हैरत रूप हो हरि – मुख संदसि चौतरफ़ि हा।

(12) हिक ई दफ़े हज़ार – सूरज उभिरयल अर्श में – ऊहे कनि प्रकाश जे – चौतरफ़ चौधार
हूंद उहो हिन वार – महात्मा जे मिसिल थी।

(13) उन्हीअ महिल अर्जन – देव देवनि जे देहि में – कएं किस्म जो जगत हो – वेठल हा भिन भिन
हिक ई हंधि हरिजन – डिठो सारे डील खे।

(14) विस्मय थी त वियो – उभा थियड़सि वार भी – नमस्कार कृश्न खे – नमी तंहिं त कयो
अर्जन पोइ चयो – हथ जोड़े जगदीश खे।

(अर्जन उवाचु)

(15) डिसां थो भगवानु – देव अव्हां जे देहि में – किस्म किस्म जा जीव बी – ब्रहमा शिव समानु
नांगनि जा नीशान – दिब्य रिशी बी थो डिसां।

(16) घणनि हथनि पेटनि – घणनि मुखनि ऐं अखियुनि सां – चौधारी थो मां डिसां – तोखे कएं रूपनि
आदि अंतु नांहिनि – विश्वेश्वर विश्व रूपु तूं।

(17) मुकुट – गदा ऐं चक्र – धारींदड़ दिब्य रूप खे – सिजु अग्नीअ जां सोझिरो – पासे सभु पधर
अहिड़ो रूपु अपर – डातर तुंहिंजो थो डिसां।

(18) सिरश्टीअ जो आधारु – आत्म अबिनासी वरी – नित्य सनातन धर्म जो – रखियक पुरुशु अपार
जाणां अपरम्पार – अनादी तोखे धणी।

(19) बेहदि तूं बलवानु – आदि अंत विच वक्त में – घणियूं बाहूं ऐं अखियूं – चंड ऐं सिज समानु
बाहि मिसिल मुख सोझिरो – तेजु बि तपता मानु –डिसां थो भगवान – रूपु अहां जो अहिड़ो

(20) पृथ्वी ऐं आकासु – विच में आहिनि लोक जे – सभिनी तरफ़नि तुंहिंजो – व्यापक आहे वासु
लोक टिन्ही जो सासु – डिसी डके थो रूपु ही।

(21) देव बी लइ थियनि – हे ईश्वर तो में अथा – कीअं डिजी डप विचां – हथ पिया जोड़िनि
सिध रिशी बी तो अगियां – कृपा लइ कूकिनि – था अरदासूं कनि – अस्तोतरिनि सां तो अगियां।

(22) सूरज वसू – रुद्र – विश्व देव ऐं साध्य बी – आहे अश्वनी कुमार बी – गंधर्व मरुत पुत्र सिध यख्य आसर – विसमइ थी था डिसनि।

(23) केई मुख अखियुनि – बांहुनि टंगुनि सिरनि सां – केई पेट डुंदनि करे – भयंकर पिया भासनि टेई लोक डिज़नि – मां भी थो भयभीतु थियां।

(24) ईश्वर ही आकासु – छुहंदड़ तुंहिंजे रूप खे – रोशन मां रोशन वरी – वडियुनि अखियुनि जो वासु अंदरि डिसे आत्मा – डके थो ज़णु सासु – धीरज थे थो नासु – शांति अचे थी कान का ।

(25) हहिड़ो हैबतनाकु – मुख प्रलय जी बाहि जां – डिसी सुञाणे ना सघां – तरफ़नि जा थो ताक नकी शांती थो थियां – ही देवनि जा धाक – प्रसन थीउ झटि पाक – मूं ते जगत निवास तूं।

(26) जुमले जे भोपाल – धृतराष्ट्र जा पुट सभई – भीश्म द्रोणाचार्य बी – आहे करणु करालु मुंहिंजो लश्कर लाल – सूरमनि जे सहित बी।

(27) डुंदनि करे कराल – ख़ौफ़नाक जो मुंहं अथी – अहिड़े तुंहिंजे वात में – पिया थियनि पाइमाल केतिरनि जा वरी डुंदनि सां – डिसां भगल थो भाल – हहिड़ा अथनि हाल – मोहन तुंहिंजे मुख में।

(28) जीअं नंदियुनि जो छोडु – समुंड में सारो वञे – तीअं जगत जा सूरमा – राजा तिनि जो जोडु तंहिं जे मुख में खोड़ – पाणेही थो पेही वञे।

(29) जीअं पवन पतंग – बरंदड़ दीप में बेग सां – तीअं तुंहिंजे मुख में – लाखों जोधा जुंग भस्म थियण लइ भंग – प्रभू पवनि तो वात में।

(30) चौतरफ़ि चौधार – बरंदड़ पंहिंजे मुखनि सां – ज़णुकि गिहे था लोक सभु – कयो चिटण जी कार तिखो अव्हां जो तेजु ही – धधिकाए थो धार – तपत करे थो त्यारु – तपाए थो लोक टे।

(31) कृश्न आहियो केरु – इन्हीअ उगिरे रूप सा – ध्यानु करे डिसु देव तूं – पसां तुंहिंजा पेर इछा तुंहिंजे आद जी – समुझण जी आ शेर – समुझाइण रे सेर – समुझी सघां थो कीन की।

(श्री भगवान उवाच)

(32) जग जो कंदडु नासु – कालनि जो महान काल हां – लोक जे नास लइ – लोक में वर्तुमि वासु जे न कंदें जंगि तूं त मां – कंदुसि खड़ा ख़लासु – तोखां सवाइ सासु – बियनि जो बचंदो कीन की।

(33) उथी तूं उन लाइ –जसु पाईं जीअं जग में – वेरियुनि खे मारे करे – सुख सां राजु कमाइ मारे छडिया हिनि मूं अगे – वेरी तुंहिंजा वाइ – बहाने त बजाइ – हाणे बिहणो थी रुगो।

(34) करण, द्रोण भीश्मु – जइदर्थ ऐं बिया वरी – मुंहिंजे करे हिन मुअनि जो – हिन में समुझ मरमु करि न तूं भवु भरमु – जीतंदें तूं जंगि में।

(संजय उवाच)

(35) कृश्न जा त कथन– उन्हीअ वेल अर्जन बुधी – कंबी हथ जोड़े करे – कयो वीर वंदन वरी खेसि वचन – गदि गदि गले सां ही चया।

(अर्जन उवाच)

(36) तव्हां तुंहिंजा हाणि – डि॒सी ज॒गु ज॒ग॒दीश ही – प्रसन आहे प्रेम में – मनु मगन मस्तान दिशाउनि डे॒ दैत बी – भ॒ज॒नि था भग॒वान – वरी सिध सुजान – तोखे कनि नमस्कार था।

(37) छो न कंदा नमस्कार – अनंतु ईश्वर आंहि तूं – ब्रह्मा खां बी तूं वडो॒ – कुलनी जो करतार अविनासी नर धार – सूख्यम कारण कार्य खां

(38) सभिनी जा हू आदि – प्राण पुरुश आहियो वरी – सिरेश्टु हो संसार जा – जा॒णूं जा॒ण जु॒गा॒दि उतम धाम भी हो अव्हां – अनंत रूप अनादि – सारो जु॒ग॒ जु॒गा॒दि – भरियल आहे अव्हां सां।

(39) जमु हवा ऐं बाहि – वरुण चंडु प्रजापती – ऐं डा॒डा॒ बी आहियो – सहस दफ़ा सिरुनाइ वारि वारि तो आहि – नमस्कारु हे नाथ जी।

(40) अगि॒यां पुठियां नमस्कारु – नमस्कारु सभु तरफ़ि खां – अव्हां जो पराक्रम ऐं आहे ब॒लु अपारु सर्व रूपु हो सारु – समायल सभ में अव्हां।

(41) समुझी तोखे यारु – महिमा खां महरूम थी – कृश्न यादव हे सखा – कोठियुम थे करतारु तोड़े प्रेम प्यारु – तोड़े सवाइ समुझ जे।

(42) या मां चर्चे तोरि – घुमण सुम्हण या विहण वक्ति – या खाइणु एकांत में – या आम जे ओर माफ़ी घुरां थो मूर – उन्हीअं मां अपमान जे।

(43) आहियो पिता समानु – लोक चराचर जा अव्हीं – गुरूअ खां बी अधिक हो – पूजण योग महानु पराक्रमी प्रधानु – लोक टिन्ही में कोन ब॒ियो।

(44) तंहिं लाइ पंहिंजो पाणु – निमाए नमस्कारु कयां – जीअं पिता पुत्र जो – सहारे सभु साणु प्रेमी प्रेमीअ जो सही – मित्र मित्र जो माणु – बख़्शो डो॒हु डिं॒गाणि कृश्न हे कृपा करे।

(45) डि॒सी अण डि॒ठलु – आनंदु थियो अपार मूं – आहीं देवनि जो धणी – ज॒ग॒ निवासु निर्मलु ऊहो रूप असुलु – वरी पसायो प्रेम सां।

(46) ऊएं मुटुकु पाइ – ऊएं गदा खणु चक्र भी – सहस भु॒जा॒ विश्नू मूरती – सागि॒यो रूप बणाइ चतुरभु॒जी॒ जो आहि – डि॒सणु घुरां थो रूप सो।

(श्री भग॒वान उवाच)

(47) पार्थ थी प्रसनु – धारियां सिरेश्टु सरूप थो – विश्व रूपु बेअंत जो – तेज रूप आहि तिनि
तो रीअ दिब्य दर्शनु – बे॒ न डि॒ठो कंहिं अगु॒ अथी।

(48) वेदनि यज्ञनि अभ्यासु – दान क्रियाउनि जतन सां – लोक टिन्ही में समुझ तूं – रूपु मुंहिंजो ही ख़ासु
तो बिना बि॒यो दासु – डि॒सी सघंदो कीन की।

(49) डि॒सी मुंहिंजो रूपु – भयंकर करि भउ न तूं – दुखी थीउ न दिलि में – करि आनंद अनूपु
साग॒ियो वरी सरूपु – प्रसन थी पार्थ डि॒सो।

(संजय उवाच)

(50) उन्हीअ रीति चई – वरी कयो वासदेव छा – डिनलु अर्जन खे डि॒सी – साग॒ी देहि कई
दिलासो बी ड॒ई – पहिरियों पाणु पसाइयो।

(अर्जन उवाच)

(51) मनुश रूपु मोहनु – अव्हां जो अदभुत डि॒सी – हाणे थियो हां शांति मां – वीचारे त वचनु
साग॒ियो मां साजन – वरी आयुसि वेसाह में।

(श्री भग॒वान उवाच)

(52) मुंहिंजो जो अर्जन – दुर्लभ डि॒ठो रूपु तो – दुर्लभ देवनि खे अथी – उन्हीअ जो दर्शनु
ऊहे बी निसदिन – कनि इछा था उन्हीअ जी।

(53) वेदनि यज्ञनि साणु – तोड़े तप ऐं दान सां – से बि उन्हीअ सरूप जो – ज॒ाणी न सघंदा ज॒ाण
जेको तो सिक साणु – अर्जन डि॒ठो रूपु ही।

(54) पार्थ रखी प्रीति – भग॒त करे जड॒ी भेद रे –मुंहिंजे ज॒ाणण डि॒सण जी – पकी अथई तंहिं प्रीति
उन्हीअ खे उन रीति – ईहो थिए ज्ञान थो।

(55) मूं लइ करे कर्मु – परम भग॒तु मुंहिंजो बणी – आसा विशयनि खां परे – नको वेरु वहमु
प्रेमी ऊहो परमु – मूंखे प्राप्त थो करे।

(कवी उवाच)

(56) रूपु विराट बणाइ – भारत लइ भग॒वानु हो
समर्थ समुझी जीअं मूंखे – जंगि में सा थे सहाइ
यारहों इते अध्याउ – पूरो थियो **पहिलाज** चए।

(अध्यायु ॿारहों 12)

(अर्जन उवाच)

(1) हिकिड़ा धरिनि ध्यानु – सदा उन सरूप जो – ॿिया नेही निर्गुण संदो – भॼन कनि भॻवान ॿिन्ही में ॿलवानु – उतम कहिड़ो योगु आहि।

(2) मूं में मनु लाइनि – जेकी युक्त योग सां – सदा सिरधावानु थी दिलि सां ध्याईनि उहे उतम आहीनि – अर्जन मुंहिंजे मत में।

(3) अविनासी आहे – अव्यक्त ओ अपार जो – सर्व व्यापक सर्व जे – चिंतनु जो नाहे निश्चल चवाए – क़ाइमु ऐं कूटसिथु।

(4) निर्गुण खे निसदिन – जेकी सिमरनि था सदा – इंद्रियुनि खे वस में रखी – सम ॿधी साजन अव्हीं ए अर्जन – मूंखे पाइन था पिया।

(5) जेको चितु लाए – निर्गुण में निराकार – तंहिं खे थिए तकलीफ़ जो – अण ॾिठल आहे मुश्किल सो पाए – देहि धारी नर देहि में।

(6) जेकी कनि अर्पणु – मूंखे सभई कर्म था – इननि योग सां युक्त थिया – मुंहिंजे पिराइणु सदा कनि सिमरणु – कनि भॻती भी भाव सां।

(7) जिनि जो चितु लॻलु – मथईं रीति मूं में अथी – फ़ानी हिन संसार में – जेको आहे जल मां ई सेघ सहलु – तारींदड्डु तिनि जो थियां।

(8) मूं में मन खे धरि – मूं में धरि तूं दिलि बी – मूं में कंदें निवासु तूं – अॻे पोइ आख़िर संसो सोकु न करि – पक अथी पारत इहा।

(9) पर जे समर्थ नांहि – काइमु चित जे करण में – मूं में लॻई मनु नथो – त योग अभ्यास कमाइ मुंहिंजे पाइण लाइ – उदम इछा कर पियो।

(10) पर जे करण अभ्यासु – में बी समर्थु नांहि तूं – तो पिराइणु मूं वञी – करि कर्मनि में वासु ईएं कंदें अरदास – त बि मिली सघंदइ सिधी।

(11) पर जे ईएं करे – समुझी सघीं थो कीन की – तो मुंहिंजे वठु योग जो – या भरोसो भरे हिक हंधि दिलि धरे – त्याॻे रहु फलु कर्म जो।

(12) आहे उतमु ज्ञानु – अर्जन ख़ुदि अभ्यास खां – उतम ज्ञान खां ध्यानु थी – नर इछा निरमानु सदा सांति सुजानु – मिले कर्म नस्कार सां।

(13) दुवेश छडे सभ साणु – दया मित्रता थो करे – अहंकार बी कोन थसि – नको ममत जो माणु
खिम्यावान सुजाणु – सुख दुख बी सम थो सहे।

(14) वरी सदा प्रसनु – जेती मनु जोगी बणियो – पके प्रेम सां मनु बुधी– मूं में कई अर्पणु
अहिड़ो सख़्तु सजणु – प्यारो थी मूंखे सदा।

(15) कंहिं खे डपु डाउ – नको डिए ऐं ना रखे – क्रोध ख़ुशीअ ऐं ख़ौफ़ जो – तन में न थसि ताउ
अहिड़ो जंहिं सुभाउ – सोई प्यारो थई मूंखे।

(16) कंहिंजी इछा कान – सियाणो ऐं दिलि साफ़ आहे – नियारो नरु दुख मन में – मतलब रखे मानु
सो प्यारो प्रधानु – मुंहिंजो भगतु मूंखे अथी।

(17) पदार्थ पाए – प्यारो ख़ुशि थे कीन की – इछा चिंता दुवेशु जंहिं – बुरो भलो नाहे
भगत पिणु आहे – सो प्यारो मूंखे अथी।

(18) शत्रू मित्र समानु – सम सरि मानु अपमानु बी – गरमी सरदी सम सहे – दुख सुख में समु जाणु
वरी ऊहो विद्वानु – संग दोश खां आ परे।

(19) समुझे हिक जहिड़ो – साराह निंदा खे सदा – माठि करे राज़ी रहे – मिले जहिड़ो तहिड़ो
घर बिना भगतीअ में – इस्थित आहि अहिड़ो – वणे मूंखे वेड़ो – मौज बि माणे थो इहो।

(20) मूं परायण मनु – श्रधा सां जंहिं दिलि कई – धर्मु भरियलु जे मूं चयो – अंब्रत रूप वचनु
हलति कनि जे जन – परम थी प्यारा मूंखे।

(कवी उवाच)

पार्थ अंदरि भाउ – फूकियो वियो युक्त योग जो
सम दृष्टी सांवल डिसी – लाथुसि डप ऐं डाउ
बारहों इतिड़े अध्याउ – पूरो थियो पहिलाज चए।

अध्याउ तेरहों (13)

(अर्जन उवाच)

(1) पुरुशु प्रकृती – खेत्र जाणींदडु खेत्र जो – ज्ञानु वरी जाणे अथी – जेको ज्ञान गती
बुई अर्थ अथी – सांवल थो समुझणु घुरां।

(श्री भगवान उवाचु)

(2) सारो हीउ सरीरु – अर्जन चवनि खेत्रु था – जेको खेत्रु उन्हीअ खे – वीचारे थो वेरु
खेत्रज्ञ सोई सुधीरु – सियाणनि सडियो उन खे।

(3) अर्जन मूंखे ज़ाणु – खेत्र यज्ञ सभिनी यज्ञनि जो – खेत्र जो जेको अथी – ऐं खेत्रज्ञ जो ज्ञान सोई ज्ञानु निदानु – मुंहिंजे अथी मत में।

(4) कहिड़ो को आहे – कहिड़ा वरी विकास थसि – किथां अचे थो खेत्रु ही – को खेत्रज्ञ चवाए शक्ती छा आहे – सो सभु सण संखेय में।

(5) रिशियुनि कथन कयो – धार धार कईं छंदनि में – ब्रहम सूत्र पद उपनिशद – युकितुनि साणु चयो ब़ियनि बी अणमयो – ज्ञान खेत्रज्ञ जो चयो।

(6) शब्दादिक पंजई – अहंकारु ऐं ब़ी ब़ुधी – प्रकृती अण ड़िठल ऐं – इंद्रियूं बी ड़हई विशयूं पिणु सभई – मनु बी मंझिनि ज़ाणु तूं।

(7) सुख दुख ऐं देही – इछा और द्वेशु बी – सियाणप ऐं धीरजु वरी – आहिनि जे ब़ेई खेत्र अथी ऐही – कुझु विकारनिवानु आहि।

(8) हिकिड़ो निर अभिमानु – निसिकपटु अहिंसा ब़ियो – खिम्या सरलता शुधिता ऐं गुरशेवी सुजानु चितु ना चलामानु – मन जो पिण मज़बूत जो।

(9) विशयनि खां वैराग़ु – न्यारो ऐं निहठो वरी – जनम मरण ऐं जरा जे – रोग़नि जो ना राग़ु दुख द्वेश जो दाग़ु – परूड़े पूरो सघे।

(10) इस्त्री ऐं घर ब़ार – अलग़ि उन्हनि मोहु ना – खटे मिठे जे मिलण में – दिलि में नथसि धिकारु हिक जहिड़ो हरवारु – चित में रखे चाहु थो।

(11) मुंहिंजी अखंड करणु – भग़ती ब़ियूं भग़तियूं छड़े – आशिकुपिणु एकांत जो – लुड़ में कीन लढ़णु संगति कीन रखणु – नका संगति जी सिक आ।

(12) वेदनि जो चिंतनु – रहणु अध्यात्म ज्ञान में – तत्व ज्ञान जे ज्ञान जो – सिधांत खे समुझणु ईहो ज्ञानु उननि – उबतड़ि सभु अज्ञान आ।

(13) जेकी तुंहिंजे जोग़ – ब़ुधायां तोखे पियो – जंहिं जंहिं ज़ाणण सां बणे थो अमर मनुशु अरोग़ु प्रेम रूप पर ब्रह्मु आहि – जंहिं जो परी प्रयोग़ु – आहे चवणु अजोग़ु – इस्थूलु सूख्यमु उन खे।

(14) हथ पेर ऐं नइन – सभ पासे संदसि अथी – सभ पासे सिर थसि वरी – सभ पासे मुंहुं कनि अहिड़ीअ तरह अर्जन – व्यापक आहि सभु विश्व में।

(15) अर्जन अहिड़ो ब्रह्मु – सभु इंद्रियुनि जे सब़ंध सां – भोग़े विशयूं भोग़ बी – पर थी परे परमु सारे हिन ब्रहमांड जो – धारणु संदसि कर्मु – निर्गुण आहि अगमु – पालणु पोशणु बी करे।

(16) ब़ाहिर तोड़ तरे सभु प्राणनि में सो अथी – सूख्यम समुझण में ड़ुखियो – अचरु न कड़ी चरे परे खां बि परे – वेझनि में वेझो अथी।

(17) आहे अण विरहायलु – सभिनी प्राणनि में उहो – पर विरहायल वांगि सो – सभ में आहि बीठलु सभु संदसि ठाहियलु – पालक घालक बी ऊहो।

(18) प्रभूअ जो प्रकाशु – प्रकाशींदड़ आ शयुनि में – ज्ञाता ज्ञान अरुग्य सो – ऊंदहि खां बि उदासु सभ जे हिरदे वासु – उन्हीअ जो अर्जन अथी।

(19) सूख्यम समुझाणी – चयुमि खेत्रज्ञ खेत्र जी – जिअं मुंहिंजो भग़तु जनु – ज़ाण ईहो ज़ाणी सो रूपु सुञाणी – पार्थ पाए जिअं सघे।

(20) पुरुश प्रकृती – ब़ई अनादी ज़ाण तूं – ऐं जे सभु विकार थी – गुणनि जी बि गती उन जी उत्पती – अर्जन उन्हीअ साणु थी।

(21) कार्य कारणु जो – कारणु प्रकृती अथी – पैदा प्रकृतीअ करे – अर्जन उन्हनि जो सुख दुख भोग़ण जो – कारणु पुरुशु चयो वियो।

(22) प्रकृतीअ में आहि–स्थिति पार्थ पुरुशु जो – प्रकृतीअ जा गुण ऊहो – भोग़े सोई सदाइ संदसि संगु सुभाव – अलहदो अर्जन अथी।

(23) परम पुरुशु जो आहि – हिन देहीअ में देवता – उपदेशकु बी सो अथी – ड़ींदड़ु सो ई सलाह भोग़ींदड़ु बी भाइ – रख्यकु ईश्वरु ही ऊहो।

(24) गुणनि सां गड़ियल – पुरुशु प्रकृती जंहिं पसियो – ऊहो गड़े गुणनि में – कीअं बि करे हलचल अर्जन सो समुझयलु – जूणि जनम पाए नथो।

(25) किनीं धारे ध्यानु –आत्मा सां आत्मा किनीं – किनीं सांख्य अरि जोग़ सां– किनीं कर्म महानु पार्थ ईएं भग़वानु – ड़िसनि था मन में ऊहे।

(26) वरी के अण ज़ाण – रुग़ो ब़ुधी ब़ियनि खां –ऊएं कनि उपासना – सिरधा साणु सुज़ाण से बि सखण साणु – तरियो वञनि मृत्यू खां।

(27) इस्थावर जंगमु – पार्थ जो पैदा थियो – सो सभु अथी खेत्र में – खेत्रज्ञ मंझि मर्मु ज़ाणु उन्हनि जो ज़मु – मथियनि जे मेलाप सां।

(28) सभिनी मंझि समानु – इस्थति ईश्वरु थो ड़िसे – नासु उन्हनि जे थियण सां – नसे नथो भग़वानु ड़िसी ईएं सुजानु – सचु पचु सोई थो ड़िसे।

(29) सम ड्रिसे सारे – जग़ में इस्थति सम बी – पंहिंजी आनंद आत्मा – पाण नथो मारे सोई संभारे – पंहिंजी परम गतीअ खे।

(30) कर्ता प्रकृती – समुझे कुलनी कमनि जे – समुझे पंहिंजी आत्मा – अकर्ता त अथी ऊहो उतम मती – सची पची बी थो ड्रिसे।

(31) आहिनि धारूं धार – भूतनि सदा भाव जे – उन्हीअ इस्थति ड्रिसी – सज़ो संदसि विस्तारु ईएं ज़ाणणहारु – पाए थो ब्रहम ज्ञान खे।

(32) अनादी निरगुणु – हुअणु सबबु अविनासी जो – रहंदे देहीअ में खपे – अविनासी समुझणु नकी कर्म करणु – नकी उन खे फलनि में ।

(33) अर्जन जिअं आकासु – सर्व व्यापक सूख्यम वरी – उन्हीअ कारण जे करे – संदसि निरलेप निवासु तीअं निरलेप निरासु – व्यापक हूंदे आत्मा।

(34) जीअं सिजु सहाइ – सारी सृष्टीअ खे करे – तीअं खेत्रज्ञ परमात्मा – खेत्रनि अंदरि आहि सोझिरो ड्रे सभु जाइ – सूरज जां साखी बणी।

(35) ज्ञान जी अखियुनि साणु – खेत्र खेत्रज्ञ जो भेदु ऐं प्राणी हिन प्रकृतीअ मां – मोखु पाए कींअ पाणु ज़ाणे थो जो ज़ाणु – परम पद पाए ऊहो।

(कवी उवाच)

अर्जन खे अर्थाउ – खेत्र खेत्रज्ञ जो ड्रसियो।
जीअं आत्मा देहि जो – न्यारो करे न्याउ
तेरहों इते अध्याउ – पूरो थियो **पहिलाज** चए।

अध्याउ चोड्रहों (14)

(श्री भग़वान उवाच)

(1) ज्ञानियुनि मंझि ज्ञानु – उतम अर्जन थो ड्रसियांइ – जंहिं मुनी महात्मा – समुझी थिया सुजानु पाए पदु निरवानु – पहुता परम सिधीअ खे।

(2) उन्हीअ ज्ञान जी ओट – वठी जे मूंखे मिलिया – ऊहे जग़त जे जनम सां – वठनि जनम ना जोट प्रलय काल जी चोट – सा बी सहंदा कीन की।

(3) प्रकृतीअ जो परमु – मूं लइ गर्भ आस्थानु आहि – जंहिं में धारियां गर्भु थो – उहो गर्भु अगमु तंहिं खां पोइ जनमु – प्राणी था पाइनि पिया।

(4) जेके जीव ज़मनि – सभिनी गर्भनि मां पिया – प्रकृती प्रधान हिकु – आ आस्थान उन्हनि मूंखे समुझु मंझनि – बिजु विझंदड़ु वीर तूं।

(5) सतो रजो ऐं तमु – प्रकृतीअ पैदा कया – आहे जो हिन देह में – अविनासी आतम टिन्ही गुणनि जो कमु – आहे बंधणु उन खे।

(6) उजिवल अरोगी – साफ़ सतो गुण उन्हनि में – सुख ज्ञान जे संग सां – जीव आत्म जोगी सतो संयोगी – बंधननि में तंहिं खे बधी।

(7) रजे गुण जो रागु – अर्जन ईएं ज़ाणु तूं – तृश्ना संदे संग मां – सत्य थिए सुजाग देहि कर्म अनुरागु – सां थो बिन्ही खे बधे।

(8) अर्जन जो अज्ञानु – तंहिं मां तमो ज़ाणु तूं – मोहे पियो माण्हू मिड़ई – निंद्रा सां नादानु आकड़ आलस साणु – सभिनी देहिनि खे बधे।

(9) सते गुण जो हुअणु – सायो करे सुखनि जो – रजे गुण जे रहण सां – ते कर्मनि जो करणु ज्ञान खे तमो गुणु – आलस में वेढ़े विझे।

(10) वधे सतो गुणु – रजे तमे जे रोक सां – सते रजे खे ना डिए – तमो गुणु वधणु तमो गुणु ततखेणु – दबाए बई पियो।

(11) अंदरि में अर्जन – इंद्रियुनि जे आधार सां – ज्ञान रूपु दर्शनु थिए – ज़ाहिर जडहिं जन तडहिं सतो साजन – समुझणु घुरिजे सर्सु आ।

(12) लोभु तोड़े वहिंवारु – तोड़े करिणो कर्म जो – इछारे तोड़े इछा तडहिं थिए त्यारु रजे गुण जो ज़ारु – जडहिं वधी थो वृध थे।

(13) अर्जन जो अंधिकारु – मूर्खता ऐं मोहु बी – आलसु बी तडहीं अचे – उत्पनि थियनि अपारु जडहिं तमो थे त्यारु – वृधता खे थो वठे।

(14) जडहिं थिए अर्जन – सते गुण जी वृधता – देहिधारीअ जो मरणु थी –उन्हीअ साणु सजनु तडी पाए ततिखिन – उतम निर्मल लोकु थो।

(15) रजे गुण सहाए – मृत्यू पाए मनुशु जो – कर्मु कांडीअ जे कुल में –ज़मंदो सो आहे मूढु जूणियूं पाए – तमें गुण में जो मरे।

(16) सते गुण जो फलु – सात्विकी निर्मल सदा – रजे गुण जे कर्म मां – मिले दुखनि जो दलु तमो गुणु ग़ाफिलु – अर्जन डे अज्ञानु थो।

(17) सते गुण मां ज्ञानु – अर्जन उत्पति थो थिए – रजो गुणु पैदा करे – लालचि लोभु महानु आकड़ि मोहु अज्ञानु – तमें गुण मां त्यारु थे।

(18) परम गती पाइनि – सते गुण में स्वस्थ जे – रजे गुण में ग़र्कु जे – मनुश लोकु माणिनि तमे गुण सां तिनि – नर्कु ऐं घटि जूणियूं।

(19) गुणनि बिना कर्तार – कंहिं खे ड्डिसे कीन थो – टिन्ही गुणनि खां जो परे – तंहिं में अथसि तार मुंहिंजो भाउ अपार – तंहिं में तड्डहीं थो अचे।

(20) जड्डहिं देहिधारी – देहि मंझां जे गुण थिया – टिन्ही गुणनि खां पांहिंजे – नृत करे न्यारी जरामरा दुख जम खां – मुक्त बणे भारी – तंहिं खां पोइ प्यारी – मोख गती माणे उहो।

(अर्जन उवाच)

(21) टिन्ही गुणनि खा पारि – रहियो तंहिं जा लछण छा – हलति कहिड़ी उन्हीअ जी – मोहन मुल्क मंझारि करे कहिड़ी कारि – टिन्ही गुणनि खां पारि पियो।

(श्री भगुवान उवाच)

(22) प्रवृती प्रकाशु – मोह गुणनि जा कर्म टे – संदनि प्रवृतीअ में पई – द्वेश न धारे दासु अर्जन करे न आस – थी निर्मोही मिलण जी।

(23) उदासीन अड्डोल – गुणनि करे मन ना लुड्डे – गुण ई वृतनिगुणनि में – पक समुझे ना पोल इस्थिर रहे न रोल – गुणातीत सोई सदा।

(24) दुख सुख सहे समानु – भितर पथर बी समु ड्डिसे – भले बुरे समु सभु निंदा – साराह बी तंहिं साणु दिलि जो धीरजवानु – गुणातीत उहो अथी।

(25) मानु तोड़े अपमानु – जंहिंखे हिक जहिड़ो अथी – दुश्मन तोड़े दोस्त सां – वृते हिकु विधानु ऊहो ई इन्सानु – गुणातीत अर्जन अथी।

(26) मुल्क खां मोड़े – मूं मे रखे मनु थो – भगुतु योग सां मन सदा – मूं में थो जोड़े सो टेई गुण टोड़े – पार्थ ब्रह्म रूपु थियो।

(27) ब्रह्मु जंहि जो नांउ – निर्विकार ऐं मोखु आहि – आदि धर्म ऐं अखंड सुखु – थे तिनि जो थरि थांउ ओट उन्हीअ जी आंउ – पार्थ ज़ाणिज पक तूं।

(कवी उवाचु)

वासदेव वर्ताउ अर्जन खे ईहो ड्डसियो
गुणनि कर्म विभागु जो – सारो समुझ सुभाउ
चोड्डहों इते अध्याउ – पूरो थियो **पहिलाज** चए।

अध्याउ पंद्रहों (15)

(श्री भगवान उवाच)

(1) वण मिसिल संसारु – जंहिं जे जड़ मथे अथी – शाख़ूं जंहिं जूं हेठि पन – वेद मंत्र वीचार ईएं ज़ाणणहारु – वेदनि जो ज़ाणू अथी।

(2) गुणनि करे वधियलु – विशयनि जे पिण पननि सा – हेठि मथे शाख़ूं ऊहे – पननि सां पखिड़ियल पाड़ूं थसि प्रबलु – मनुश लोक में कर्म जूं।

(3) लभे सघे थो कीन – आदि अंतु मधु उन्हीअ जो – नकी लभे रूपु थो – पिपिल मिसिल परिबीनु त्यागु शस्त्र सां छीन – पाड़ऊं पटिजे वणु ईहो।

(4) उहो पदु गोल्हिजि – जितां मोटणु ना मिले – जितां ज़ायो वणु ईहो – फोल ईहो फोलिजि ख़्यालु सज़ो खोलिजि – पोइ शरणि वठु तंहिं संदी।

(5) निरमोही निरमान – संग दोश खां दूर पिणु – वर्तनु टिनि वेदनि में – कामना अथनि कान द्वेत भाउ ना दिलि में – सुख दुख मंझि समान – अहिड़ा जे विद्वान – पाइनि पद अविनाश था।

(6) सूरज, चंडु ऐं बाहि – जिति प्रकाश न करि सघे – जिते वेंदड़ था वञनि – मोटनि कीन कदाइ ऊहो मुंहिंजो आहि – परम धामु पार्थ सदा।

(7) मुंहिंजो अथई अंसु –जीव आदि जीव लोक में – आहिनि जे छह इंद्रियूं – मन बी साणुनि मिसु वेढ़े वञनि वंसु – पेही प्रकृतीअ में।

(8) मनु इंद्रियुनि जो माणु – जडहिं छडे सरीरु थो – मनु इंद्रियूं माण्हू ऊहो – वठी वञे थो साणु जीअं पवने प्रमाणु – वञे बांसि बि साणु थी।

(9) नकनि ऐं नइननि – कननि चमिड़ीअ सां मिली – मनु ऐं वरी ज़बान बी – आसिरे साणु उन्हनि भोगे थी भोगनि – जीव आत्मा अर्जन ईएं।

(10) छडे बी पाए – या इस्थति उन्हीअ देहि में – भोगे विशयूं भोग जूं – जीव आत्मा आहे डिसी सघनि था कीन की – अज्ञानी गाहे – डिसनि से ठाहे – ज्ञान रूपी जिनि खे अखियूं

(11) जतन करे जोगी –डिसनि अंदर में आत्मा – अथनि जे अज्ञानु ऐं अशुद्धि मति मोगी डिसनि ना डोघी – यतन सां बी आत्मा।

(12) चंडु ऐं सूरजु साणु – अगिनीअ सां जो सोझिरो – सारे हिन संसार खे – प्रकाशु डियनि था पाण अर्जन ऊहो ज़ाणु – तेजु मुंहिंजो थी तिनि में।

(13) पृथ्वीअ ते पेही – पंहिंजे पराक्रम सां – सभिनी भूतनि जो करियां – धारणु मां वेही दवाउनि खे ही – सोमु रस बी मां ड्रियां।

(14) मां जठिरा अग्नी – रहां प्राणियुनि पेट में – प्राण अपान ही पवन जो – मिले साणु बिन्ही खाधनि मां चइनी – पचायां थो पेट में।

(15) सभ जो हिरदो हांउ – उन में इस्थिति आंउ हां – स्मरण शक्ती ज्ञान जी – वेसर मूं त मंझांउ मां ई नांउ अर्थांउ – वेदनि जो जाणू बि मां।

(16) अविनाशी नासी – पुरुश बुई हिन लोक मो – प्राणी पदार्थ जे अथी – थरिना रहिवासी साखी सुख रासी – नास्वंतु सो ना अथी।

(17) अथई परमात्मा – उतमु पुरुश बियो बिन्ही खां–टिन्ही लोकनि में ऊहो – व्यापक तमा तातण जी त तमा – इन्हीअ ईश्वर खे अथी।

(18) आख़िर मूंखे जाणु – उतमु आख़िर मां आहियां – लोकनि वेदनि बी कयो – पधिरो हीउ प्रमाणु परशोतम मां पाणु – नाले सां सड्जिां पियो।

(19) पार्थ जो प्राणी – मूर्खता खां रहित आहे – भजन करे थो भाव सां – पुरशोतम जाणी आख़िरि सो आणी – सर्वज्ञ थी मूंखे मिले।

(20) उन्हीअ रीति अर्जन – गुझो सुणायुमि शास्त्र तो – बुधी उन्हीअ था बोध खे – बुधीवान बणनि कृत्य कृत्य था थियनि – सेई समुझी सार खे।

(कवी उवाच)

पार्थ खे परलाइ – विधो परशोतम योग जो
कृश्न अर्जन जो कयो – इस्थिर चितु जो चाउ
पंद्रहों इति अध्याउ – पूरो थियो **पहिलाज** चए

अध्याउ सोरहों (16)

(श्री भगवान उवाच)

(1) निर्मल निर्भइता – दान ज्ञान चित योग में – तपु ऐं इंद्रियूं रोकिणियूं – यज्ञनि जो कर्ता सतो ऐं सरलता – वेदनि जो अभ्यास बी।

(2) अहिसां न क्रोधु – सचु शांती ऐं चुग़ल ना – दया करे सभु ज्योती – विशयनि सां बि विरोध नरम सुभाउ सुबोध – लजवारो ना खेचिलो।

(3) तेज खिम्या ऐं धीर – पवित्र देहि न मान – देवी सम्पत साणु जे – जावा समुझ सुधीर मथां गुण गंभीर – पार्थ थियनि था उन्हनि में।

(4) आसुरी सम्पत साणु – जेकी जावा जीव थई – पखंड वडाई ऐं अथी – उन्हनि में अभिमानु क्रोध कठोर अज्ञानु – ईहे अवगुण उन्हनि में।

(5) देवी सम्पतु साणु – मोखु मिले अर्जन अथो – आसुरी सम्पत साणु मिले – जूणि जनमु तूं जाणु करि तूं कीन कीबाणु – देवी सम्पत में जमीं।

(6) देवी उत्पती – बी उत्पती थई आसुरी – देवीअ संदी सृष्टी तो – सभई डसियमि सती आसुरीअ संदी उती –सखणु करि सृष्टी मूंखां।

(7) पार्थ प्रवृती – निवृती जाणिनि नका – नका शुधिता उन्हनि में – नका रहित रती नको सचु सती – अर्जन आहे उन्हनि में।

(8) असतु बे बुनियादु – जगतु चवनि ईश्वर बिना – ज़ाल मुड़िस – जे मेल सां – समुझनि हीउ सवादु कामु ई आहि उस्तादु – चवनि कारणु बियो न को।

(9) जिनि जी नीच निगाह – मनु मलीन तोड़े बुधी – कुधनि कर्मनि में वरी – वेठा रखी वेसाहु अहिड़ा जिनि अरवाह – जावा से जग नास लइ।

(10) ऊहे आसुरी काम – भरियल दंभ मद मान सां – अटिकयल वरी अज्ञान में – ख़्याल संदनि बे ख़ाम जमनि मरनि से जाम – वेदनि जा विरोधी उहे।

(11) जेकी जीव चवनि काम योग खे स्रेष्ट था – अंदर में ईहो वरी –आहे निश्चो जिनि मरण ताईं तिनि – चिंताऊं चौतरफ़ थी।

(12) आसाउनि जी आइ – सवनि फासनि में फसिया – काम क्रोध जी पुठि वठी – काम भोग जे लाइ धनु मेड़ण जी चाह – अनर्थ सां थे उन्हनि खे।

(13) ही मूं लधो आहि – हासिलु कंदुसि हीअ कामना – वरी अगे मूं हेतिरो – धन खे रखियो दबाइ बी बी मिलण लाइ – घणो ई अथमि आसिरो।

(14) ही मां दुश्मन धीर – मारियो मारींदसि बिया – मां ई समर्थ सिध हां – आहियां मां बलबीर मां ई सुखी सुधीर – मां ई जोगी जिनि हां।

(15) मां ई हां धनवानु – मूं जहिड़ो बियो केरु आहि – यज्ञ कंदुसि आनंद सां – ऐं ही कंदसि दानु अर्जन ईएं अज्ञानु – मोहियल खां माण्हू ऊहो।

(16) ऊहे मन मूढ़ल – वरतल जी त विकार खां – मथिएं मोह जे जार में – फ़रेबी फाथल कामी भोग भरियल – पवनि नर्कनि में नीच था।

(17) पंहिंजी पाण कंदड़ – साराह ना सत्कारु को – अज्ञानी धन मध भरिया – पखंडी पूजींदड़ आज्ञा जे उबतड़ि – यज्ञ करिनि अर्जन ऊहे।

(18) काम क्रोध अधीन – हठ बुल ऐं अहंकार सां – संदनि तोड़े ब़ियनि खे – देहि में लुप्त लीन निंदा कंदड़ु मति हीन – वेर भाव सां भरियलु बी।

(19) नीचनि द्वेशनि – सदा किना कम कंदड़ जे – सख़्तु दिलि वारा वरी – जगतु अंदरि मां तिनि अहिड़नि आदमियुनि – आसुरी जूणिनि में विझां।

(20) अर्जन वठी अधमु – जनमु आसुरी जूणि में – मूर्खनि ध्यायो कीन की – रखी मन मर्मु जंहिं पुठियां जनमु – पाइनि अधम गती बि से।

(21) टेई नर्क द्वार – काम क्रोध ऐं लोभ थई – नासु पंहिंजो कनि पाणही – वेरी रखी विकार पार्थ तंहिं लइ प्यारु – त्यागणु घुरिजे उन्हनि जो।

(22) नर्कनि जो नीशानु – टेई दर जे मूं चया – उन्हनि खां आज़ाद सो – पंहिंजो करे कल्याणु उतम गती बि ज़ाणु – पाए थो पार्थ ऊहो।

(23) शास्त्र विधी छडे – इछा मूजिबि जो हले – नको लहे सो सुखनि खे – नको सिधी सडे नको उतमु अडे – गती पंहिंजे पाण लइ।

(24) अर्जन उन्हीअ लइ – शास्त्रनि जे प्रमाण सां – विधी करण ना करण जी – समुझणु घुरिजे साइ तोखे कर्म जुगाइ – ज़ाणे शास्त्रनि विधी।

(कवी उवाच)

विभागी वर्ताउ – देवी आसुरी सम्पत जो
कृश्न अर्जन खे डसियो – जुदा जुदा पिणु जाइ
सोरहों इते अध्याउ – पूरो थियो **पहिलाज** चए।

अध्याउ सत्रहों (17)

(अर्जन उवाच)

(1) शास्त्रनि वधी छडे – श्रधा सां कनि यज्ञ रुगो – तिनि जे रहते राजसी – या सघिजे सतो सडे तमो गुणु गडे – सडिजे सा सांवल डसियो।

(श्री भगवान उवाच)

(2) टिनि किस्मनि जी आहि – सुभाविक सिरधा सहे – सतोगुणियुनि बी रजो गुणियुनि – तमों गुणियुनि बी गडाइ जुदा जुदा तिनि जाइ – सरवणु करि मुंहिंजा मिठा।

(3) बुधीअ जे अनूसार – सिरधा सभ जी थी थिए – आहे हरिको आदमी – सिरधा सां टिमटार पर थे उन प्रकार – सिरधा जंहिं जी जहिड़ी।

(4) देवनि खे पूजिनि – सतो गुणीं सुभाउ जे – रजो गुणीं या यख्यनि या – पूजिनि दैतनि तमो गुणीं भूतनि या पूजींदा प्रेत से।

(5) शास्त्र विधीअ बिना – घोर तपी कनि तपु था – पाखंड ऐं अहंकार सां – आहिनि भरियल भिना कामना साणु किना – वरी ज़ौक जे ज़ोर सां।

(6) अथी सरीरनि साणु – पंजई भारी भूत जे – मां बी इस्थिति आहियां डियनि कलेश कुजाणु अर्जन से अण जाणु – अथी अकीदे आसिरे।

(7) टिनि किस्मनि जा ताम – प्यारो प्राणनि खां अथी – टिनि किस्मनि जा यज्ञ थी – तप बी टई तमामु किस्म टे धर्म धाम – भेद संदनि हेठां अथी।

(8) आयो जोति अरोगु – सुखु सघ प्रीत विधी वरी – सणिभा जटादार – ऐं दिलि खे भाईंदड़ भोग सते गुणीं जो जोगु – प्यारो तिनि ही ताम थी।

(9) कड़ा खटा ख़ारा – कोसा तीखियण ऐं रुखा – छाती साड़णु शोकु दुख – रोग डियण वारा पार्थ थी प्यारा – रजो गुणनि खे खाजु ही।

(10) बे सूदा बज़ारी – गंदा पारूथा वरी – जूठा ऐं पलीत पिणि – भोजन बिया भारी खाइणु बी ख़्वारी – तमें गुणनि जा ताम थी।

(11) ही मां यज्ञ कंदुसि – अगु में मन इस्थिति करे – शास्त्र विधीअ सां वरी – फलु ना घुरे संदसि अर्जन ऊहो अवसि – सडिजे यज्ञ थो सात्विकी।

(12) जो थो यज्ञ करे – फल जो रखे फ़ाइदो – पाखंड सां पूजे वरी – दिलि में द्वेत धरे ईहो भाउ भरे – करे यज्ञ जो राजसी।

(13) विधीअ खां बि विहीनि – अनु किनो मंत्र नकी – वरी हुजे दख्याण बिना – नको प्रेम प्रबीनि तमो गुणियुनि मलीन – अचे चवण में यज्ञ सो।

(14) जंहिं में थे पूजनु – देवनि विपरनि गुरनि जो – सिध ऐं श्रधा हीन ना – ब्रहमचारी बणिजनि उहो तपु तीखियण – तपु सरीरक कोठिजे।

(15) नाहे डुख डींदडु – सचे वरी वणंदड़ वचन – बियनि जो भलो बी थिए – पढ़ंदडु पाढ़ींदडु बोलिनि बोलींदडु – तप वाणीअ जो तंहिं चयो।

(16) राज़ी जिनि रखणु – सांति सुभाउ सदा हुजे – मोनी मन खे रोकिणो – शुधि भावना पिणु हरदमि ईएं हुजणु – मन जो तपु थो कोठिजे।

(17) टिनि विधियुनि वारो – श्रधा सां तपु थो थिए – फलनि जो फ़ाइदो छ<u>डे</u> – मनु बी मोचारो सात्विकी सारो – तपु तंहिंखे थो कोठिजे।

(18) शान मान जे लाइ – कपट सां पिणु थो कजे – चितु बी चंचल आ सदा – निश्चे वारो नाहि तपस्या ऊहा आहि – रजे गुण वारनि संदी।

(19) हिकिड़ो बिनि वीचारु – <u>बि</u>यो पीड़ाइणु पाण खे – <u>बि</u>यनि जे नास संदो वरी – मन में अथसि मकारु पार्थ सा बेकार – तपस्या तमे गुण संदी ।

(20) <u>डि</u>यणो आहे ज़रूरु – अण पुछो <u>डि</u>यणु धर्म आहे – दान वठंदड़ में धरे – मतलबु ख़ुदि ना मूरु देस काल दस्तूरु – हुजे धर्म सो सात्विकी ।

(21) पर जो <u>डि</u>जे दानु – एविज़े वठण वास्ते – करे पिणु कलेश सां – इछा रखे मन मानु दानु ऊहो ना दानु – राजसी स<u>डि</u>जी सघे।

(22) <u>डि</u>जे बिना अधिकार – देशु कालु बी दुरुस्त ना – नाहे सो सत्कार सां – <u>ड</u>ुई करे तिरस्कारु उन्हीअ तरह उपकारु – करणु दानु सो तामसी।

(23) ओम तत् ऐं सत् – टई नाला ब्रहम जा – उन्हनि द्वारा वेद यज्ञ – विप्रनि जे संतति अर्जन थी उत्पति – प्यारा थी पहिले ऊहे।

(24) कारण तंहिंकरे – ब्रह्म वादीअ जे विप्र थई – यज्ञ दान ऐं तप लइ – सदा विधी धरे ओम खे उचरे – आरंभ कनि से पोइ था।

(25) मोख गती घुरंदड़ – फलु जे धारां फ़ाइदे – यज्ञ दान तपस्या उहे – केई किस्म कंदड़ तिनि जा चई अखर – पोइ कियाऊं कनि ऊहे।

(26) सतु थो कमि अचे – सुठे भाव सुभाव में – वरी सुठनि कर्मनि संदो – सतो संगु रचे पार्थ ऊहो पचे – सत शब्दु जंहिं साणु थी।

(27) यज्ञ तपस्या दान – जी जा आहे इस्थिती – कर्म प्रभूअ जे प्रेम लइ – जेकी कजनि जहान स<u>ड</u>नि सत सुजान – सभिनी खे पार्थ पिया।

(28) अर्जन अथी असति – होम दान तप तीर्थ बी – कयल जेको कर्मु आहे– सिक बिना ना सतु ऊहो हिति ऐं हुति – फल जो <u>डे</u> ना फ़ाइदो।

(कवी उवाच)

श्रधा संदो सुभाउ – कृश्न अर्जन खे <u>ड</u>सियो
जीअं सिक सां समुझी करे – सभ जो सुधि समाउ
सत्रहों इते अध्याउ – पूरो थियो **पहिलाज** चए।

अध्याउ अरढ़ों (18)

(अर्जन उवाच)

(1) सांवल हिकु सन्यासु – न्यासु निरालो ॿियो वरी – संदनि ॾसियो सरूपु ऐं अलॻि अलॻि अभ्यासु अंदर में आहि आस – ॿिन्ही जे ॿुधणु जी।

(भॻवान उवाच)

(2) काम्य कर्म जो त्याॻु – सियाणा चवनि सन्यासु था – कुलु कर्मनि जे फलनि जी – इछा ऐं अनुराॻु वरितो जंहिं वैराॻु – चतुर चवनि घटि त्याॻ तंहिं।

(3) के था चतुर चवनि – दोशवान हिन कर्म ही – सबब ही समुझी करे – त्याॻणि खेनि खपनि ॿिया था ॾाहा ॾसिनि – न दानु यज्ञु तपु त्याॻिजे।

(4) मुंहिंजो ॿुधु रायो – तूं बनस्बति त्याॻ जे – टिनि किस्मनि जो त्याॻु ही – चवण अंदरि आयो समुझी करि सायो – पुरुषनि में पहिलवान तूं।

(5) यज्ञ तपस्या दानु – त्याॻणु खपनि कीन की – उल्टो करणु उन्हनि जो – वाजिबि थी विद्वान यज्ञ तपस्या दानु – पवित्र करे पंडितनि खे।

(6) पर ही बी हिन रीति – कढी करे कर्तापिणो – फल जी इछा में रखे – पार्थ कीन प्रीति निश्चे इहा नीति – खपे उतम मूं मति में।

(7) नित्य कर्म जो न्यासु – करणु घुरिजे कीन की – जेको वसि थी मोह जे – करे संदनि सन्यासु त्याॻ तामिसी तासु – अर्जन थई सियाणनि सॾियो।

(8) जेके कर्म न कनि – दुख रूपु समुझी करे – या रजे जे दौर खां – या भउ ॾिसी भॼनि सो राजिसी चवनि – त्याॻ न तंहिं जो फलु मिले।

(9) करिणो आहे अवसि – मुकरर मूं लइ कर्मु जो – करे कर्मु इन रीति ऐं फल जी इछा नथसि पार्थ ऊहो बसि – त्याॻ सात्विकी समुझु तूं।

(10) सतो गुणी ॿुधिवान – संसा बी जंहिं नासु कया – अहिड़ो त्याॻी पुरुशु जो – कर्म ॾिसे दुखवान वरी ॾिसे सुखवान – ना वेरु भाउ कंहिं सां करे।

(11) अर्जन देहि धारी – त्याॻे कर्म न सभु सघे – सिर्फ़ कर्म जे फलनि जी – ममता जंहिं मारी ऊहो भी भारी – त्याॻी सॾिजी थो सघे।

(12) कमनि जा टे फल – बुरो भलो गॾु सॾु वरी – पाइनि था परलोक में – जिनि खे इछा अचल पार्थ जे पहुतल – त्याॻ तिनीं लइ कोन थी।

(13) सांख्य सिधांत चयो – सभु कर्मनि जी सिधीअ लइ – पंज कारण पहिले अथी – खोले कथनु कयो जेकी चयो वियो – मूं खां ॿुधु अर्जन ऊहो।

(14) हिकिड़ो अधिशिटानु – जा हीअ देहि इस्थूल आहि – बियो कर्ता ही जीव थई – टियों साधनु इंद्रियूं आहिनि चोथों प्रारबध मां – पंजों गतियूं सुवास जूं।

(15) जेके कर्म कजनि – देहि वाणीअ ऐं मन सा – बुरा हुजनि हिकिड़ा खणी – के चङा चइजनि मथियां पंजई हिनि – कारण उन्हीअ करण जा।

(16) अर्जन डिसी बुधी – ऐं वरी समुझी करे – आहे जो शुधि आत्मा – कर्ता चवनि कुधी अहिड़ी जंहिं बुधी – सो न सुञाणे आत्मा।

(17) जंहिं खे अहम भाउ – नाहे नालिपिजी बुधी – सो जे मारे मुल्क खे – समुझ न मारे कांइ नकी पापनि पाउ – बंधनि में तंहिं खे बधी।

(18) जाणिनि जंहिं सां जाण – जाणणि योग जाणूं टियों – इन्हीअ टिंही सां कर्म में – परवृत कजे पाण कर्मनि पाड़ पछाणि – कर्ता कर्म ऐं करणु टियों।

(19) कर्ता कर्मु ज्ञानु – टिन्ही गुणनि जा भेद टे – सांख्य शास्त्र टिन्ही जो – वर्णनु कयो विज्ञानु वरी सो व्याख्यानु – मूं खां बुधु जियूं जो तियूं।

(20) जंहिं जे ज्ञान करे – जुदा जुदा जो सभिनि में – हिकड़ो अविनासी अखंडु – डसे ध्यानु धरे पार्थ ऊहो परे – ज्ञान सात्विकी समुझु तूं।

(21) मगर ज्ञान जंहिं साणु – जुदा जुदा सभु जीव में – नाना नमूननि संदे – भावनि जो थी भाणु अर्जन ऊहो जाणु ज्ञानु राजिसी रीति जो।

(22) पर जंहिं ज्ञान करे – कार्य में करण बिना – लगे चवे आहे ऊहो – तोड़े तीज तरे नकी वरी सरे – ज्ञान चवे सो तामसी।

(23) पर जो कजे कर्मु – राग द्वेश आ शक्ती ना – फल जी इछा बी छडे – करे थो निति नेमु अहिड़ो कर्मु परमु – सडियो वञे थो सात्विकी।

(24) कर्म कामना लाइ – आहे या अहंकार साां – या इछा फल जी रखे – कजे कश्ट कमाइ उन्हीअ रीति जो आहि – कर्मु राजिसी कोठिजे।

(25) करे कर्म जे कारु – हाञी हिंसा वास्ते आगे पीछे ऐं नकी – बल जो करे वीचारु मोहु साणु थी सुवारु – करे कर्म सो तामसी।

(26) अटिकयल ना अहंकार – करे धीरज उत्साह सां – पूरे अण पूरे संदो – वटसि नाहि वीचारु सो सात्विकी सारु – कर्ता अर्जन कोठिजे।

(27) आहे राग रतलु – लोभी कर्म जी फलनि जो – वरी हिंसावानु बियो – हिर्ख शोक भरियलु नाहे पिण निर्मलु – सो कर्ता आहे राजिसी।

(28) जो कर्ता चंचलु – चित वाणी ॿी समुझु तूं – होॾी कपटी सुस्तु ठॻु विखादी वर्तयलु गिहिल कंदडु ग़ाफ़िलु – कर्ता सो थी तामसी।

(29) हाणे बुधु अर्जन – बुधि धीरज जा भेद टे – टिन्ही गुणनि जे करे – भेद बि थिए मंझनि से सभई भिन भिन – चवां ॿीहर बुधु तूं।

(30) अॾणु वरी छॾणु – कार्ज अकार्ज वरी – पंधु मोखु भय अभय खे – जंहिं सां थे समुझणु उन्हीअ खे त चवणु – घुरिजे बुधी सात्विकी।

(31) जंहिं जंहिं बुधीअ साणु – अधर्म तोड़े धर्म खे – कार्ज अकार्ज संदे – पवे न पूरी पछाण सा राजिसी ॼाणु – बुधी तूं अर्जन इहा।

(32) तमें गुण जे साणु – ढकियल जा आहे बुधी – धर्म मञी अधर्म खे – उबतड़ि सभु उहिञाण अर्जन उहा अण ॼाण – बुधी आहे तामसी।

(33) जोॻ लाइ जोॻी – इंद्रियुनि मन ऐं प्राण जूं – कियाऊं काबू करे – जंहिं सां सहयोॻी ऊहो अरोॻी – धीरज सात्विकी समुझु तूं।

(34) जा धिरिती – लाइ फलनि जे वास्ते – धर्म अर्थ ऐं काम खे – आई संग सारे पार्थ सो प्यारे – ॼाणिजि धीरज राजिसी।

(35) जंहिं जंहिं धरतीअ साणु – दुर बुधी जो मनुश आहि – संसो शोक कलेश ऐं – छॾे न मूर खटाणि तंहिं धीरज खे ॼाणि – अर्जन तूं बी तामिसी।

(36) टिनि किस्मनि जो सुखु – करि सिखणु आ स्रेष्ट जो – उन जे करे अभ्यास सां – दूर थिए थो दुखु निश्चिो करे सन्मुखु – जंहिं सां तूं समुझी सघीं।

(37) पहिरियों ज़हर ज़बान – पोइ आ अम्ब्रत जहिड़ो – सॾिजे सो सुखु सात्विकी – आत्म सुख समान अहिड़ो सुखु सुजान – मिले बुधीअ जे ॿल सां।

(38) इंद्रियुनि ऐं विशयनि – जो सुखु मिले मेलाप सां – अॻु में थी अम्ब्रत मिसिल – ज़हर पछाड़ी जिनि अर्जन तूं उन्हनि – सुख राजसी समुझु तूं।

(39) अॻु में आख़िर तांइ – जो सुखु मोहित थो करे – निंड आलसु परमादु ऐं वेसरि बी उन मांहि आहे सुखु पर नांहि – तामसी सो समुझु सुखु।

(40) प्रकृतीअ मां थियल – आहिनि जे गुण ही टेई – तिनि खां माण्हू मुल्क जा – नकी सुरिॻ रहियल नकी देव छुटल – उन्हीअ खां अर्जन अथी।

(41) ब्रहमण खत्रियुनि – वैशनि शूद्रनि जा वरी – कर्म संदनि सुभाव खां – अलगि अलगि आहिनि गुणनि करे था थियनि – अर्जन से बी समुझु तूं।

(42) शमु दमु ततख्यावानु – शुधी सहिनिता सरलता – ईश्वर में आस्तकपिणो – वरी ज्ञानु विज्ञानु विप्रनि जा तूं ज़ाणु – कर्म सभेई सुभाव सां।

(43) तेज ऐं ताकतवानु – दानी सियाणो धीर बी – ईश्वर में विश्वास ऐं – छडे न जंगि जुवानु कर्म खत्रियुनि जा ज़ाणु – ईहे सभेई सुभाव सां।

(44) खेतीअ जो कमु कारु – गऊ रखणु पालणु वरी – धंधो करणु गुज़िरान लइ – वणिज ऐं वापारु ईहो कर्मु अपारु – वैशि जे आ सुभाव सां।

(45) सदा करे टहिल – टिन्ही वर्णन जे वरी – नीची ऊची जा मिले – करे कीन कहिल शूद्रनि लाइ चयल – सुभाविक ही कर्म थी।

(46) जेको आहि लगलु – पंहिंजे पंहिंजे कर्म में – सिधी पाए थो सघे – कंहिं बी वर्ण वतलु पंहिंजे कर्म मतलु – कीअं पाए सुणु थो सिधी।

(47) जंहिं खां थियलु आहे – जंहिं सां भरियलु जगु वरी – दुआरां पंहिंजे कर्म जी – प्रभू पूजाए सिधी थो पाए – पार्थ पिणु प्राणी ऊहो।

(48) पार्थ पंहिंजो धर्मु – खणी हुजे गुणहीनु बी – रुगो चङीअ रीति सां – साधियलु हुजे संजमु गुण वारे पर धर्म खां – पंहिंजो समुझु परमु – मुकरर थियलु कर्मु – करे न पाए पापु सो।

(49) जाति कर्म जो आहि – सुभाविक सो ना तजे – खणी भरियल ऊहो हुजे – दोशनि सां हरि जाइ दूंहें सां जीअं थी रहे – सदा वेढ़ियल बाहि – दोशनि साणु सदाइ – तीअं वेढ़ियल कुल कर्म थी।

(50) जंहिं थे जीतियो पाणु – विरक्तु सभु वहिंवार खां – काई नाथसि कामना – ईहो सन्यासु थसि साणु कर्म कंदे बी ज़ाणु – पाए परम सिधीअ खे।

(51) सिधीअ खे पाए – ब्रह्म ज्ञान सां सो सदा – पाए पोइ पर ब्रह्म खे – अलखु जो आहे बुधु तूं कन लाए – प्रसंग सभु संखेप में।

(52) शुध बुधीअ वारे – धीरज सां मन खे झले – शब्दादिक विशयूं वरी – सभेई विसारे रागु रोश धारे – अंदरि अर्जन कीन की।

(53) थोरो थो खाए – रहे पिण एकांत में – वाणी काया मनु थो – रोके रिहाए योग ध्यान लाए – वृती थसि वैरागु में।

(54) घमंडु न बुल अभिमानु – इछा क्रोध सर्व त्यागु बी – सदा रहे थो सांति में – ममति छडे ऐं मानु लाइकु थिए इन्सानु – ब्रह्म रूप जे थियणु जो।

(55) बणी रूपु ब्रह्मु – पार्थ चितु प्रसन रखे – चिंता चाहु नथो करे – सभ में वरिसे समु उहो भग॒तु उतमु – मुंहिंजे पाए थो सघे।

(56) भग॒तीअ सां ज॒ाणु–मूंखे पूरीअ रीति पोइ – कहिड़ो आहियां केरु मां – सही सुञाणे तंहिं खां पोइ पाणहि – मुंहिंजो वञी रूपु थी।

(57) ऊहो मनुशु महानु – सदा कर्मनि जे कंदे – मुंहिंजे सरणि में रहे– मुंहिंजी कृपा सां पाए पद निरवाणु – अबि॒नासी अनादि जो।

(58) मुंहिंजे पराइणु – थे चङी पोइ चित सां – सभिनी कर्मनि खे कंदो – मूं में करि अर्पणु बु॒धी योग जो आसिरो – खपे वेरु वठणु – मूं में समर्पणु – पोइ वञी करि चतु तूं।

(59) मुंहिंजे चिंतनु साणु – मुंहिंजी कृपा सां मिले – तरे सभु तकलीफुनि खां – पारि पवंदो पाणु पर जे बु॒धंदें कीन की – मन में रखी माणु – पोइ पार्थ पक ज॒ाणु – नेठि तूं वेंदे नासु थी।

(60) जे अभिमानु भरे – इएं मञो थई मन मो – जंग मां कंदुसि कीन की – रहंदुसि पक परे सुभाउ सड॒ करे – पाणेही जोड़ींदुइ जंगि में।

(61) जे कंहिं मोह जे मिसु – करणु चाहीं थो कीन की – ऊहो कमु सुभाउ ऐं – कर्मनि जे थी वसु ईएं कंदे अवसि – पार्थ ज॒ाणिज पक तूं।

(62) अर्जन जेको आहि – अंर्तयामी ईश्वर हर कंहिं जे हिरदे अंदरि – उन जी आहि जाइ माया चकरु चढ़ाइ – भरिमाए सभु भूत थो।

(63) सभिनी भावनि साणु – ईश्वर जे पव शरणि तूं – उन जी कृपा सां उतम – पाईं सांति सुजानु अविनासी इस्थानु – सोझे प्राप्त तूं कंदें ।

(64) उन्हीअ रीति अर्जन – गु॒झो गु॒झु ज्ञान जो – बु॒धायुमि तोखे सज॒ो – से वीचारि वचन अगि॒ते मुंहं जा मन – जीएं वणई – तीअं करि वञी।

(65) वरी बु॒धु बी॒हर – वचन गु॒झा ई गु॒झा – मूंखे प्यारो आंहि तूं – उन्हीअ लाइ अखर चवां थो हर हर – तुंहिंजे भले वास्ते।

(66) नमस्कार बी करि – मुंहिंजो भज॒नु पूजि मूं – मूंखे पाईंदें तड॒ी – उन्हीअ रीति अक्सर सचु थो चवां चतुर – मूंखे प्यारो आहिं तूं।

(67) मुंहिंजी शरणे आउ – सभेई धर्म छडे॒ करे – शोकु न करि कहिं किस्म जो – पोइ अगे॒ जो पाउ सभिनी पापनि खांउ – तोखे कंदुसि मुक्तु मां।

(68) अर्जन ईहो ज्ञानु – उन्हनि खे न बु॒धाइजांइ – जो भग॒तु बी कीन आहि – नको तपस्यावानु नथो बु॒धे वख्यानु ऐं मुंहिंजी निंदा थो करे।

(69) गुझो जो आहे – परम ज्ञानु मुंहिंजो उहो – श्रधा मूं में थो रखे – भलि उनखे बुधाए मूंखे सो पाए – शकु शुबहो न ज़ाणु तूं।

(70) तंहिं खां मथे नांहि – प्यारो प्राणनि खां मूंखे – नको धरतीअ ते नको – सभिनी मनुशनि मांहि फ़कति जंहिं में आंहि – मूं लइ भगतु अनपाव ले।

(71) जेको कंदो अभ्यासु – पवित्र हिन प्रसंग जो – ज्ञानु यज्ञ जुणु तंहिं कयो – वीरु रखे विश्वासु ख़्याल ईहो थी ख़ासि – जंहिं खे मां बी थो मञां।

(72) वरी श्रधा साणु – हसद कढी पिणु पाण मां – बुधंदो ही उपदेश जो – थींदो मुक्त सुज़ाणु उतम लोक बी ज़ाणु – पुञनि वारो पाईंदो।

(73) भला तूं अर्जन – एकाग्र मन सां बुधो – जेको जो अज्ञान सां – मोहु थियुइ उत्पन ऊहो डसि सजन – नासु थियो या ना थियो।

(अर्जन उवाच)

(74) कृश्न कृपा साणु – मोहु नासु मुंहिंजो थियो – स्मृती पंहिंजी लधमि – संसो मिटियो माणु हलंदुसि बी मां हाणि – अव्हां जे उपदेश ते।

(संजय उवाच)

(75) राजन ईहो राजु – अर्जन ऐं वसुदेव जो – पोइ बुधो मूं प्रेम सां – अदभुत ही आवाज़ु रोमनि जो त रवाज़ु – खड़े थियणु जो ख़ूब हो।

(76) डिनी वेद व्यास – दिव्य दृश्टी जा दास खे – उन्हीअ अनुभइ सां बुधुमि – हरि जो हास बलासु खाविंद जो ही ख़ासि – ख़ज़ानो हो ख़्याल जो ।

(77) सुहिणो ही संबादु – राजन अर्जन कृश्न जो – हर्शित थो हिर्दो थिए – हर हर करे यादि प्रभूअ जो प्रसादु – कल्याण करे थो कुल जो।

(78) हरीअ जो दर्शनु – अदिभुतु आनंदवानु जो – यादि करे हर हर थिए – मुंहिंजो मनु मगनु हैरत रूपु राजन – आहे आनंदवानु सो।

(79) जंहि पासे कृश्न – ऐं जंहिं पासे अर्जन अथई –जीत बि आहे उन जी – नीति भूत ऐं धनु पक ज़ाणु राजन – खटंदा ऐं खिलंदा उहे।

(कवी उवाच)

न्यासु ऐं सन्यासु – अरढ़ें में मोहन चयो
छिकु अर्जन जा छिनी – के खाविंद कयो ख़लासि
गीता सारी रासि – पूरी थी **पहिलाज** चए।

सत नाराइण स्वामीअ जो भजनु (रागु भैरवी)

थलु – सचा सत नाराइण स्वामी – थींदें हर हंधि सभ सां हामी

1.शतानंद सत देव मनायो – भागनि वारे भागु बणायो – वेई घर मां घुरिज गुलामी – थींदें...

2.काठिरु काठियूं विकणी आयो – सत नाराइण खे वेही मनायो – थियो उमिरि भरि आरामी – थींदें..

3. उल्कामुख बी बणियो औलादी – सत नाराइण जी सूरत सादी – पाए वंसु थियो विसरामी – थीदें.

4. कर्म सौदागर कया हा अहिंजा – जेल जा नील कटिया तो तंहिं जा – बणियो नेही सो निस्कामी – थींदें.

5. तंग धुज जा पुट कया तो जीअरा – पहल पीती ऐं पेरें पीड़ा – वई आकड़ि तंहिं जी उडामी – थींदें..

6. वृतु तुंहिंजो पहिलाद मनायो – नरसिंघ बणिजी कष्टु मिटायो – आहीं ईश्वरु अंर्तयामी – थींदें...

–––

ओम

कथा श्री सत नाराइण स्वामीअ जी

(मंगला चरण)

आउ अगु में इष्ट जो ध्यानु धरे – निमी नरसिंघ खे नमस्कार करे

थो कथा लिखां हीउ भाउ भरे – सुणी जीअं सजो संसार तरे

अध्याउ पहिरियों

(दोहरो)

पुछो शवनिकिन सूत खां – नेमशारण में जाइ

पूरी थिए मन कामना – विर्तु डसियो को आहे

(छंदु)

हिन रीति पोइ सूत महिराज चयो – सोई शवनिकिन वेही स्रवण कयो

कंहिं डींहि थे नारद वाट वियो – डिठो सूरनि में संसार पियो

डिसी डाढो दुखी दिलि मांहि थियो – कीअं कष्ट मिटे हिन ख़्यालु खंयो

सभु वाटूं ऐं वाहूं वीचारे रहियो – डींदो डसु न विश्नूअ बाझ बियो

(दोहरो)

अची तडी नारद मुनीअ – कयो विश्नूअ खे सुवालु

कीअं दुनिया जो दुख मिटे – डसियो विर्तु विशालु

(छंदु)

श्री विश्नूअ पोइ वीचारु करे – चयो नारद खे डिसु ध्यान धरे

थी बेशक जग में बाहि बरे – हिन बाहि में हरिको थो जीउ जरे

जेको सत नाराइणु जो थो विर्तु करे – सोई संसार सागर सेघ तरे

बे विर्तु सां टारे थी कीन टरे – इहो विर्तु थो सभ जा भाग भरे

(दोहरो)

रखिजे कहिड़े डींहं जो – विर्तु उहो वर्तमान

खोले सो बी सो मूंखे – डसियो श्री भगवान

(छंदु)

या पूर्णमा जो वारु हुजे – या ग्यारस का ग़म टारु हुजे – या डींहुं उमास सोमवारु हुजे – या संक्रात का सुख कारु हुजे

या जाइ नईं का त्यारु हुजे – बासियलु कोई बारु हुजे

या कष्ट मथां को कहारु हुजे – तडी विर्तु करे या प्यारु हुजे।

(दोहरो)

सत नाराइण जी सामग्री – सो बि डसियो सामानु

जंहिं पूजन सां थे प्रभू – प्रसन श्री भगवानु

(छंदु)

हिकु पवित्र सुहिणो पेंडालु हुजे – तुलसी केलनि साणु सो हालु हुजे

तंहिं में वेठलु दीन दयालु हुजे – मथां इतर अंबीर गुलालु हुजे

बी बी विर्त लाइ – वस्तू विशालु हुजे – अटो गीहु खंडु मेवो मालु हुजे

सो मोदकु बी मंझि थाल्हु हुजे – करे पूजन खोटो न ख़्यालु हुजे

(दोहरो)

कीअं रखे छोड़े बि कीअं – कंहिं खां कथा कराइ

सो भी सभु संखेप में – करे बाझ बुधाइ

(छंदु)

प्रभात खां ही उपवासु करे – वेही अंतर्मुख अभ्यासु करे

थिए शाम पढ़ियल के पासि करे – जंहिं खां बुधी कथा विश्वासु करे

रखी भेटा अगियां अरदास करे – सत नाराइणु कम पोइ रासि करे

जडे चंद्रमा प्रकाशु करे – डिए अर्गु खीरु जलु ख़ासि करे

पोइ भोग डे आया जे आस करे – पोइ पाण बी खाई ख़लासु करे

(दोहरो)

सत नाराइण स्वामीअ जो – विर्तु वडो जो आहि

कहिड़ा फल थो डिए प्रभू – सो बी साफु सुणाइ।

(छंदु)

जंहिं खे बाल न तंहिं खे बाल डिए – जंहिं खे ज़ाल न तंहिंखे ज़ाल डिए
जंहिं खे माल न तंहिं खे माल डिए – वेझो दुखु ना दीन दयालु डिए
विछिड़िया वापसि घोट गुवाल डिए – कन्या कुंवारियुनि खे वरु शाल डिए
वर नारद बिया बी विशाल डिए – जेकी घुरिजे सो हर हाल डिए।

(भजनु रागु पीलू)

थलु – सत नाराइण सुख कारी – रखो विर्तु संदसि नर नारी
(1) ही विर्तु वृती ठाहे – दुख दर्दनि खे लाहे – ऐं पारि थो पहुचाए – रखे हरिको हिकवारी
(2) हीउ विश्नूअ पाण डसियो – अची राह में राम डसियो – मथां महिर जो मेघु वसियो – लगे बाहि न बीमारी
(3) ही विर्तु सचो सरितियूं – सभु रखण अचो सरितियूं – छडे डेहु सचो सरितियूं – कयो हरदमि होशियारु
(4) ही विर्तु **पहिलाज** रखियो – थियो संतनि में त सुखियो – रहियो कीन नंगो बुखियो ऐं आकहि पिणु तारी।

अध्याउ बियों

(दोहरो)

पहिले स्वामी सूत डसियो – विर्तु रखियो कंहिं आहि
सत नाराइणु स्वामी थियो – उन सां कीन सहाइ

(छंदु)

काशीअ में सतानंदु ब्रहमण हो – सो ग़रीबु सुधामे जियां जणु हो
मिली रोटी न तिनि खे पेटु भरे – नकी कपिड़ो बुत ते कोई करे
हिन हाल में गुज़िरी साल विया – मरी बुख में बचिड़ा बाल विया
कएं विर्त रखिया तंहिं पाठ कया – कएं सूण कया – तंहिं साठ कया
पर कीन वई – सा ग़रीबी घरां – अची तंगि चयाईं थो हाणे मरां
कंहिं डींहुं बिख्या जे थे लाइ वियो – खेसि विश्नूअ हीउ उपदेश कयो
रखु विर्तु तूं सत नाराइण जो – जे थी प्रेम पदारथ पाइण जो
पाए आज्ञा सतानंद विर्तु रखियो – जंहिं रीति सां श्री विश्नूअ चयो
विया बांभण जा सभु रोग मिटी – घर बार जा संसा सोग मिटी
जीअरे उमिरि सजी सो त सुखी रहियो – मूए सोई सुधामो भगत थियो
जंहिं जा चरण धोता – श्री कृश्न हा – उहे फल डिना सत नाराइण हा

(दोहरो)

वरी शवनिकिन सूत खां – पुछी काठियर जी त कथा
सत नाराइण जे विर्त सां – कीअं तंहिं जा दर्द लथा

(छंदु)

कंहिं ड्रींहुं सतानंद जे घर खां – करे काठियर काठियूं लंघियो दर खां
ड्रिसी गोड्रु सतानंद जे घर में – पुछो काठियर ब्रांभण खां भरि में
चयो ब्रांभण पूरणमासी आ – ही विर्तु दुखनि जो नासी आ
पुछी ब्रांभण खां पोइ पूजा सिख्यो – सत नाराइण जो विर्तु रखियो
बसि काठियर खे अची भाग्रु लग्रो – दुख दर्द जो घर मां भूत भग्रो
हुयो जीअरो त माणियईं सुख सदा – मरी भग्रत बणियो गुहराजु अदा
जंहिं राम जे टहिल कई बन में – वणियो राम सीता खे सदा मन में

भजॅन राग्र भैरवी

थलु – जेको सत नाराइण जो विर्तु करे – ऊहो भव सागर मां सेघ तरे
(1) ही विर्तु मुफ़िलसी मिटाए थो – ऐं शाहनि शाहु बणाए थो
सभु हिर्स हवास हटाए थो – ऐं आई मुसीबत सेघ तरे
(2) ही विर्तु विद्या जो ड्रींदड्रु आ – हर पूर्णिमा ते ईंदड्रु आ
सभु साणु सहाए थींदड्रु आ – ड्रे आन ऐं धन जा भंडार भरे
(3) ही विर्तु सभिनि खां सौखो थी – जंहिं में जीअ खे कोई न जोखो थी
ब्रियो जापु तापु सभु औखो थी – जम कालु बी हिन खां ड्राढो ड्ररे
(4) हिन विर्त **पहिलाज** खे पारि कयो – दुख र्ददनि खां पिणु धार कयो
अची नरसिंघ बी अवितार कयो – ड्रिसु देहीअ में तूं ध्यान धरे।

अध्याउ टियों

(दोहरो)

वरी शवनिकिन सूत खां – पुछियो विर्त जो आदु
सत नाराइण जे विर्त सां – कंहिं खे थियो औलादु

(छंदु)

हिकु सूरत जो सौदागरु हो – औलाद बिना तंहिं जो घरु हो
उल्कामुख खे ड्रिठो विर्तु कंदो – पुछो फलु कहिड़ो इन मां मिलंदो
चयो राजा कयां औलाद जे लइ – पंहिंजे अङण सजॅ आबाद जे लइ
उहो सौदागरु बी ध्यान धरियो – वञी ज़ाल समेत सो विर्तु कयो
तंहिं मां ज़ाई कन्या गुण रूपवती – जंहिं जो नांउ रख्याऊं कलावंती

चयो ज़ाल मूं विर्तु ॿियो बासियो आ – चयो मर्द तूं ख़्याल खे हींअर लाहि
चयो धीउ जी हेकर शादी करियां – वञी नाठीअ सूधा ॿेड़ा भरियां
हलियो नाठी सौदागरु ॿेड़ा भरे – आयो शहर बम्बईअ में शौंकु करे
उते राजा जी चोर चोरी करे – उहो मालु विया हुन वटि धरे
फासी वाणियो वियो विया चोर छुटी – पियो जेल में वियो सभु माल खुटी
होॾांहुं घर बी चोर ॿुहारे विया – धीअ ज़ाल ते ॾुखिया ॾींहं पिया
रखी विर्तु सो माईअ माफी घुरी – होॾांहुं जेल जी ॿुधु तूं ख़बर खरी

भॼनु रागु कोहियारी

थलु – सचो सत नाराइण स्वामी आ – ऐं ईश्वर अंर्तयामी आ
(1) विर्तु विश्नूअ जी वर्नायो हो – रिशी नाराद खे समुझायो हो
तां ॿेड़ो विर्तु जो पायो हो – बणियो नारद खुदि निसिकामी आ
(2) हिन विर्तु सां सभु घर शादि थिया – ऐं शहर अङण आबाद थिया
मानो सुॻ जा सुख सवादु थिया – अची हू तिनि सां थियो हामी आ
(3) जंहिं रखियो सत नाराइणु आहि – ऐं ॿुधो भाॻवत पाराइणु आहि
ईहो प्रभूअ जो ॼणु पाइणु आहि – ऊहो ॿोधि में थियो ॿिसरामी आहि
(4) मतां विर्त पहिलाज विसारे छॾीं – अहंकार में उमिरि गुज़ारे छॾीं
मतां जीती बाज़ी हारे छॾीं – ऊहो क्रोधी थींदो कामी आहि।

अध्याउ चोथों

(दोहरो)

वरी शवनिकिन सूत खां पुछो उहो अहिवालु
सौदागर नाठीअ जो कहिड़ो थियो अहिवालु

(छंदु)

जॾहिं लीला ऐं धीणसि विर्तु रखी – वठी माफ़ी थिया तंहिं खां पोइ सुखी
होॾांहुं राति जो राजा ही ख़्वाबु लधो – चयो नाहकु तो आहि ॿिन्ही खे ॿधो
कढी जेल मां नाठी सौदागर खे – ॾिनो मालु ऐं धनु लाल लखें
हलिया वतन वरी ॿुई ॿेड़ा भरे – आयो संत जो विश्नू रूपु धरे
घुरियो संत चयाऊं – कखु बि नाहि – ॾिठो ॿेड़ो त कख ई कख ई आहि
वठी माफ़ी ऐं संत खे रोई चयो – चयो संत तो विर्तु विसारे छॾियो
अची घर में विर्तु ऐं नेम रख्या – सत नाराइण ॾोह माफु कया।

हे सूत संदनि वरी भा<u>ग</u> वरिया – धन पटनि साणु भंडार भरिया
जेके बासे ही वृत खे कीन कंदो – उहो हिति हुते ना सुखी रहंदो
उल्कामुख हो जेको राजा वरी – वञी दसरथ जी तंहिं देहि धरी
श्री राम जे प्रेम में प्राण <u>ड</u>िना – चई भेरा टे सुवास साणु <u>ड</u>िना
जेको सौदागरु जो वाणियो हुयो – वञी राजा सो मोरधजु थियो
जंहिं धर्म लाइ चीरे हो पुटु <u>ड</u>िनो – कयो धर्म सचो पर कीन डिनो

भ<u>ज</u>नु रा<u>ग</u>ु कंसी (पहाड़ी)

थलु – सत नाराइण स्वामी – तुंहिंजो जंहिं जंहिं विर्तु रखियो
उहो थियड़ो आरामी – सत नाराइण स्वामी

(1) सतानंद ते कृपा कयइ – तंहिंजा कुलुई कश्ट कटियइ
थिया तंहिंजा दर्द दफ़े – थिया आनंद आरामी

(2) उहो काठियर विर्तु रखियो – बणियो साइथ मंझि सुखियो
सभु भो<u>ग</u> विलास भो<u>गे</u> – थियो वैंकुठ विसरामी

(3) कई सौदागर ते दया – तंहिंजा बंद ख़लास थिया
विया जेल जा नील छुटी – बणियो नेही निस्कामी

(4) पुट राजा जा विया मरी – <u>ड</u>ई तिनि खे <u>ड</u>ाति ज़री
थिया झटि पटि में जीअरा – विया महलनि में मामी

(5) जेको तुंहिंजो विर्तु कंदो – सुखी सोई सदा रहंदो
तूं काइमु कलजु<u>ग</u> में – **पहिलाज** पूरण कामी

अध्याउ पंजों

(दोहरो)

सतनाराइण स्वामीअ खे – जेको पुठी <u>ड</u>िए
<u>ड</u>सियो सूत उन जो भला – कहिड़ो हालु थिए

(छंदु)

तंगधुजि व<u>डो</u> महिराजु हुयो – जंहिं खे सौ पुटनि जो साजु हुयो
वियो बन शिकार ते विर्तु जे <u>डी</u>हुं – उते गुवालनि विर्तु रखियो हो हीउ
नमियो राजा न सत नाराइण खे – हो हठु राजाईअ जो हुन खे
<u>ड</u>िनो गुवालनि भो<u>ग</u>ु न राजा वरितो – आयो महल में मोटी सो मानु मतो

विया राजा जा सौ पुट मरी – पुछा गुवालनि खां अची विर्तु वरी
रखी विर्तु डिनाईं डाति ज़रा – झटि पटि में सौ पुट थिया जीअरा
इन विर्तु खे पुठि न डियणु खपे – वठी भोगु ऐं डाति बी पीअणु खपे
जेको शवनक वृत सां प्यार कंदो – उहो बेड़ा पंहिंजा पारि कंदो
तंगधुजि जो राजा हुयो अगु में – बणियो मुनी सुयमिभू मरी जग में
जीअरे सुख वडा हिन विर्त डिना – मूए जनम डिना वरी भाव भिना
हिन रीति सजी कई सूत कथा – जंहिं जे विर्त सां सभु दुख दर्द लथा।

आरती

ओम जइ सत नाराइण स्वामी

(1) देवनि में तूं देव प्यारो – वेदनि में तुंहिंजो विस्तारो
ईश्वर अंतरर्यामी – ओम......

(2) विर्तनि में तुंहिंजो विर्तु वडेरो – जेको रखे सो सुखी सवेरो
निर्मल तूं निस्कामी – ओम.....

(3) कलिजुग में तूं काइम आहीं – सभु कंहिं जी थो आश पुजाईं
साहिबु तूं सुखधामी – ओम......

(4) जो जो तुंहिंजो विर्तु करे थो – भागनि सां **पहिलाज** भरे थो
आहीं प्रभू पूरणु कामी – ओम....

-X-X-X-X-

तुलसियुनि ऐं गोप अष्टमीअ जी कथा शब्दनि में

मंगला चरण

थो लिखां तुलसियुनि संदी – मां सिंधीअ में सारी कथा – वृत सां वेही पढ़नि – जीअं नर मिली नारी कथा
मोख दायक भोगु दायक – आ परम प्यारी कथा – पाण श्री कृश्न मधुर – मुख मां उचारी हीअ कथा

भजन राग प्रभाती – 1

थलु – मिठाराम तुंहिंजी – सदा शाम घुरिजे – दुखायल जी दिलि खे – तुंहिंजे दमु घुरिजे

1. गुनहगार बदिकार – आहियां बंदी मां – निमाणीअ खे नंगिड़ो – तुंहिंजो नामु घुरिजे
2. कयमि पाप डाढा – मां पापणि हां पूरी – दया ऐं मया तुंहिंजी घनश्याम घुरिजे

3. मुंहिंजीअ आस खे रासि – करि तूं कनैया – सदा सुर्ग जो वासु – सुख धामु घुरिजे
4. पको प्रेम **पहिलाज** – वांगे डे मूंखे – अंदर खे अठई पहिर – आरामु घुरिजे

भजनु रागु भैरवी

थलु – मां दर्शन जी हां प्यासी – कटियो जनम मरण जे फासी

1. देरि न करि – दर्शन डे दाता – तव्हीं मुंहिंजा माता पिता – मूंखे करि वैंकुठ जो वासी – मां....
2. लोक लजा खे लाहे आयसि – तुंहिंजे दर ते काहे आयसि – डे ख़बर ख़ुशीअ जी ख़ासी – मां...
3. तो बिन मुंहिंजो कोन्हे संगी – नंग पालींदड़ आहीं नंगी – करि दिलड़ी कीन उदासी – मां...
4. प्रेम पको पहिलाज खे आहे – दर्शन ख़ातिर वेठो वाझाए – डे दर्शन तूं अबिनासी – मां...

भजनु रागु भैरवी – 3

थलु – सदा शिव सुपात्र थी संतानु घुरिजे – नको धनु ऐं दौलत – नको मानु घुरिजे

1. बिना पुत्र गृहस्तीअ जो घोड़ो सुञो आहि – वडो वीरु विद्वानु – बलवानु घुरिजे
2. बिना पुत्र पाणी – पुठियां केरु डींदो – फ़कति हिकड़ो नींगरु – थो नीशानु घुरिजे
3. कुपात्र पुत्र खां – सुञो घरु चङो आहि – सुपात्र सुंदर साफ – सत्यवानु घुरिजे
4. भले पुत्र **पहिलाज** जहिड़ो डे जोगी – हरीअ जो भगतु ज्ञानी गुणवानु घुरिजे।

भजनु रागु आसा – 4

थलु – गुणवानु घर में घुरिजे – भोला भतार मूंखे – वरदानु डे इहो तूं – अबला अधारु मूंखे

1. नारी जो धर्मु आहे – पतिव्रता थी गुज़ारे – सिरमोर डे स्वामी – भगतीअ भंडारु मूंखे
2. जंहिंखे पती आ प्रेमी – सभु सुख तंहिंजे घर में – निर्मल निमाणो नेही – डे निरविकारु मूंखे
3. पहिलाज प्रेम लाए – शेवा करियां सदाईं – डेजो करे का कृपा – जीअ जो जियारु मूंखे

अध्याउ बियों (2)

भजनु रागु भैरवी – 1

थलु – महादेव मुंहिंजे – मथां करि मया – छडाइजि दुखनि खां – करे का दया

1. बचणु कोन संसार – सागर मां थींदो – विकारनि जा वागू – मूं वेढ़े विया
2. हयातीअ में सुकिर्तु – कयुमि कोन हिकड़ो – हज़ारें मूं अपराध – वेही कया
3. गिला में निंदा में – विया डींहं गुज़िरी – उमिरि जा अची डींहं – बाकी रहिया
4. मथां महिर **पहिलाज** ते करि प्यारा – सवें सूर संसार – जा मूं सहिया।

सलोक

पहिरियों पापी सो वडो जो धीअ मथां धनु खाए – बियो पापी सो वडो – जो घटि घर में परिणाए
टियों पापी सो वडो – जो कन्या कतलु कराए – चोथों पापी सो वडो – जो धीअ ते दोश लगाए
पंजों पापी सो वडो – जो कन्या घरि विहाए – छहों पापी सो वडो – जो धीअ खां कसब कराए
सतों पापी सो वडो – जो धीअ डेई पुटु परिणाए – अठों पापी सो वडो – जो धीअ में अखियूं लड़ाए
नाओं पापी सो वडो – जो धीअ ते हथु हलाए – डहों **पहिलाज** पापी सो – जो कन्या खे कल्पाए

भजनु रागु भैरवी – 2

थलु – अमड़ि मूंखे बाबा – डिनो घोटु घायलु – आहे रोगु जंहिंजे – बदन में समायलु

1. झंगल में अकेलो – रोए ऐं रड़े थो – पियो आहे पट ते – वर्हियन जो विसायलु
2. खणां थी खुशीअ सां – सो सिरमोर सिर ते – डिनो जेको डातर – अखियुनि ते सो आयलु
3. डियां डोहु कंहिंखे – कमाई कर्मनि जी – डुखनि में वञां थी – सुखनि जी निपायलु
4. कयो हाणे **पहिलाज** – आसीस मूंते – हींअर हा हरीअ जी – अव्हां जी न जायलु

भजनु रागु पीलू – 3

थालु – मुंहिंजो अजु लेखु थी वियो – कोढ़े कर्तार सां – पिता परिनाए थो मूं – भेनरु बीमार सां

1. ईहा ओचिती अजु मूं लइ त्यारी थी – मुंहिंजो भलो थियो – संदनि ख़्वारी थी
   डियां मा डोहु कंहिंखे – विहां थी वीचार सां।
2. अदियूं मां आसीसा – अव्हां खां पिनां थी – नाता कुटुंब जा – सभई मां छिनां थी
   थियां शाल जोगणि – बन में भतार सां।
3. शेवा पतीअ जी जेका करे थी – **पहिलाज** सा ई नारि तरे थी
   रहंदी सखी सा पंहिंजे परिवार सां।

भजनु रागु पहाड़ी – 4

थलु – वडाई न करि तूं – वडो रामु आहे – बुराईअ जो बदिलो – बुरो कामु आहे

1. छडे महल माड़ियूं – हलिया विया हज़ारें – मंदी जे मथां – मातामु आहे
2. ग़रीबनि जा जेको – गिला नितु घटे थो – उन्हीअ जो कंदो – क़त्लामु आहे
3. पापी पापु जेको – लिकाए करे थो – उन्हीअ जे अंदर खे – न आरामु आहे
4. सदा प्रेम **पहिलाज** – करि तूं उन्हीअ सां – नालो जंहिं जो सुंदर शामु आहे।

भजनु रागु पीलू – 5

थलु – हरिको लिख्यो थो लोढ़े – मुंहुं केरु तंहिंखा मोड़े टरंदो न लेखु कंहिं तां ज्ञानी हुजे जे तोड़े

1. राजा हुजे जे राणी – दाता हुजे जे दानी – किस्मत संदी कहाणी – सभ जी थी टांइ टोड़े
2. झंग में रहे जे झूर में – थर में रहे जे घर में – भावी छडे न बर में – घुमंदो वते जो घोड़े
3. ख़ंजर खणे भालो – चाहे रखे रसालो – तकदीर जंहिंजो नालो – कंहिंखे छडे न छोड़े
4. **पहिलाज** रहु तूं राज़ी – जेका बणी आ बाज़ी – करि ईश्वर खे आज़ी – हथिड़ा बुई तूं जोड़े।

भजनु रागु आसा – 6

थलु – ए धणी दिलि में ज़रा को क्यासु करि – मूं निमाणाईअ जी न जुवानी नासु करि

1. हिक तरफ कुटुंबयुनि धिके मूं धार कयो – लज शरम आहे मूंखे लाचार कयो
   ऐं चयाऊं बन वञी तूं वासु करि।
2. बी तरफ़ खां ना अव्हीं मूंखे धिकयो – लेखु मुंहिंजो ईश्वर तोसां लिख्यो
   तंहिंकरे मूंसां मिली आ सास करि
3. प्रेम सां **पहिलाज** मूंते करि मया – चरण जी दासी बणाए करि दया
   अंदर जी पूरण ईहा अजु आस करि....

अध्याउ टियों – 3

भजनु रागु भैरवी

थलु – कहिड़ा कहिड़ा किस्मत – थी कमड़ा कराए – सवें सुख डेखारे – डेई डुख वराए

1. जिनियुनि महल माड़ियुनि में – मौजूं थे माणियूं – तिनीखे उघाड़ो – रणनि में रुलाए
2. जिनियुनि पलंग तां पेरु – कडहिं न लाथो – तिनीखे घिटियूं ऐं थी घरि घरि घुमाए
3. जिनियुनि बदनु – गुलबदन जी मिसिल हो – तिनीजे बदन खे थे – कोढ़ियो बणाए
4. अजब खेलु **पहिलाज** – किस्मनि संदो आ – पई देस परदेस – सभखे पिनाए

भजनु रागु आसा

थलु – जेका तुलिसी विर्तु मनाईंदी – सा सर्व सुख पाईंदी

1. महीनो कतीअ जो पवित्र आहे – रिधियुनि सिधियुनि जो बी घरु आहे
   सा जम जी चोट न खाईंदी – सा .....

2. तुलिसी वितुं सदा सुख वारो – रोगीअ जो जंहिं कयो सतारो
जेका गीत तुलिसियुनि जा गाईंदी – सा.....

3. प्रेम रखी **पहिलाज** करे थो – तंहिंजो कार्ज सभई सरे थो
ऐं सुर्ग में नेठि समाईंदी – सा....

गोप अष्टमीअ जी कथा

भजनु रागु भैरवी – 1

थलु – बन में अदिवूं बिहारी – गायूं चराए वेठो – मुख सां मिठे मुरारी – मुरली वजाए वेठो

1. जल्दी हलो हे जेडियूं – मोहन जे मिलण ख़ातिर – सुंदर सिख्या सखनि खे – सांवल सुणाए वेठो
2. पेरें नंगो प्यादो – गडिजी घुमी गणनि सां – गायुनि जी शेवा गोबिंद – सभ खे सिखाए वेठो
3. **पहिलाज** पाण प्यारे – सिर ते खंई सचाई – भारत खे भागु वारो – बिल्कुल बणाए वेठो।

भजनु रागु मांझ – 2

थलु – जंहिं चमन में गुलु न आहे – सो सुञो चइजे चमनु
जंहिं अङण में पुटु न आहे – सो अङणु चइजे मसणु

1. नाम रे हिरदो सुञो – धामु तीअं दीपक बिना – तीअं गृहस्तीअ जो सुञो – संतान रे सारो सदनु
2. सूंहें गृहस्तीअ जो सदनु – थो आदि खां औलाद सां – पुत्र बिनि कंहिंखे वणे थो – कीनकी सारो वतनु
3. पुटु हुजे **पहिलाज** जहिड़ो – ख़ुदि सुपात्र ऐं सचो – पर कुपात्र पुत्र खां भलि – घरु हुजे सारो सफ़नु

भजनु रागु भैरवी जोगु – 3

थलु – संतनि मां सुवाली – वियो कोन ख़ाली – वसिया घर तिनींजा – जिनीं घाल घाली

1. सचो प्रेम जिनखे – मिलियो मालु तिनखे – करे केतिरनि खे फ़ज़ुल सां निहाली
2. दयालू कृपालू – सदा संत आहिनि – असुल खां संदनि – आहे चाली निराली
3. दुखनि खां छडाइनि – बुडण खां बचाइनि – बुखिए खे बणाइनि – वडो मुल्क वाली
4. कई पाण **पहिलाज** – संतनि जी शेवा – मिली जंहिंखे भगुती ऐं मुक्तीअ जी माली।

मीरां विलास
मंगला चरन

थो करियां प्रनामु तंहिं परमात्मा खे प्यार मां – जो उपाए आदमी थो – अंस जे अवतार मां
जोति पंहिंजे जोति जी – जंहिं जीव में ज़ाहिर कई – सो समायल सर्व में – न्यारो चवां नरु धार मां
थी व्यापक विश्व में – रख्या करे रखपालु थो – प्रेम सां प्रनाम तंहिंखे – थो करियां हर वार मां
जंहिं ड॒िनो जनसार सां – ही मानुश चोलो मूंखे – तंहिं सख़ीअ जी शान खे – जोड़े करियां झार मां
ड॒े सता सरदार जो – प्रसंगु हीउ पूरो थिए – थो बणायां मात मीरां जी – कथा करतार मां
प्रेम सां **पहिलाज** ते – करि ब॒ाझ ब॒ाझारा धणी – थे सदा जइकार जग॒ में – ऐं पसां जइकार मां

भज॒न राग॒ भैरवी – 1

थलु – केरु साधनि जे अग॒ियां – सरदार ही आहे अमा – चंड जां चहिरो संदसि – चमकारु ही आहे अमा
1. था करिनि पूज॒ा प्रीती – सां वज॒ाए वाज॒ खे – लाइ को संसार जो – अवतारु ही आहे अमा
2. सोन जो सींगार जंहिंखे – जानि ते आहे जुड़ियल – देहि जो दीदार या – सुख सारु ही आहे अमा
3. थो चवे मुंहिंजो मतो – पासे कयां ना पाण खे – को मुरारी मोरु यां – मनठारु ही आहे अमा
4. ड॒िसु अमा **पहिलाज** जां – भग॒िती कयां भग॒वान जी – सूंहं जो सींगार यां – करतारु ही आहे अमा

जग॒त जो जनसार – सुंदर आहे शाम ही
रहे समायल सर्व में – सभिनी जो आधारु
वतो प्रेमियुनि वास्ते – जंहिं ब्रज में अवतारु
भग॒तनि जो भरतारु – मीरां मोहन ही अथी।

भज॒न राग॒ पहाड़ी – 2

थलु – ड॒े वठी मूंखे मुरारी – मान सां मुंहिंजी अमा – प्रेम सां पूजा कयां ऐं शान सां मुंहिंजी अमा
1. थी सुञो संसार खे – भायां बिना भग॒वान जे – प्रेमु मुंहिंजो वियो लग॒ी – हिक कान सां मुंहिंजी अमा
2. जे न मोहन थो मिले – मां मौत जे रस्ते वञां – रूह राज़ी थी वियो – महिरबान सां मुंहिंजी अमा
3. को न मूंखे थो वणे – परिवार भी प्यारे बिना – ड॒े वठी शादी कयां – भग॒वान सां मुंहिंजी अमा
4. प्रेम लइ **पहिलाज** देही – बी ड॒िनी भग॒वान आहि – ड॒े वठी शेवा कयां – दिलि जानि सां मुंहिंजी अमा

सभ खां ड॒ुखी ब॒ाल – भग॒िती थिए भग॒वान जी
हरिको थो हामां हणे – पर कंहिं खां थिए न कमालु
मोहे कयो मुल्क खो – बेहदि मनु बेतालु
तंहिं लइ करि तत्काल – मीरां पासो प्रेम खां।

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> ज़िलो – 3

थलु – कयो मूं पापु आहि कहिड़ो – मिले थो शामु ना मूंखे
जले थो जोश में जेरो – अचे आरामु ना मूंखे

1. थियां <u>ब</u>ान्ही <u>ब</u>धी <u>ब</u>ांहूं – अची सुण शाम तूं आंहूं
करे मिलु माफु मंदायूं – वणे थो तामु ना मूंखे

2. उमिरि अवगुणनि में वेई – सुञे संसार में पेई।
जलाए दास जी देही – दुखी करि जानि ना मूंखे

3. सिघो **पहिलाज** जां प्यारा – अची मिलु जीअ जा जियारा
पसायो पाण खे प्यारा – वणे थो गामु ना मूंखे।

देहीअ खे दीवानु – छा लइ छोकरि तो कयो
भ<u>ग</u>ती तूं भ<u>ग</u>वान जी – सभ खां <u>डु</u>खी <u>ज</u>ाणु
नंढे हूंदे नींहनि में – छो पाणु करीं परेशान
सेघ हली मूं साणु – मीरां मानी खाउ तूं।

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> तिलंगी – 4

थलु – ज<u>ड</u>हिं मूंखे मोहन मिलंदो – त<u>ड</u>हिं मां ताम खाईंदसि
अकेलो शाम रे माता – क<u>ड</u>हिं मां कीन खाईंदसि

1. अमां मुंहिंजो अर्ज़ु आहे – नको मूंखे मर्ज़ु आहे
गिरधर जो हिकु अर्ज़ु आहे – तिन्ही सां पेचु पाईंदसि

2. अचे आरामु ना मूंखे – वणे थो तामु ना मूंखे
खपे हिक शामु थो मूंखे – तिन्ही जा गीत <u>ग</u>ाईंदसि

3. सुञो संसार खे भांयां – मसणु घरु <u>ब</u>ारु खे भांयां
मिठो मनठार खे भांयां – तिन्हीं सां लिंव ल<u>ग</u>ाईंदसि

4. अमां मोहन मिलाइजि तूं – गले सां घोटु लाइजि तूं
सिघो प्यारो पसाइजि तूं – त<u>ड</u>हिं सुख में समाईंदसि

5. खपनि सुख था न संसारी – नकी महिलात ऐं माड़ी
मिले **पहिलाज** बनवारी – त<u>ड</u>हिं मां भा<u>गु</u> भाईंदसि

सूलीअ खां सौ वारि – पंधु प्रेमनि जो <u>डु</u>खियो
नींहं संदो नीशान थिए – जिअं तिखी तलवार
किरे त टुकरा थी मरे – चढ़े त उतरे पारि
समुझ सची का धारि – मीरां मारि न पाण खे।

भजनु रागु कांगड़ो – 5

थलु – बिना नंदलाल जी मूंखे – वणे थो तामु न जीजल
सदा मुंहिंजे मुहाबे मां – वञे थो शामु ना जीजल
1. रहे थी शाम जी छाया – सद मुंहिंजे स्वास में
विसारे तंहिं वसीले खे – अजे थो कामु ना जीजल
2. वठी डे प्रान जो प्यारो – तडहिं मां ताम खे खावां
बिना हिक शाम सुंदर जे – वणे थो गामु ना मूंखे
3. सिघो डे शाम खे आणे – डिसां **पहिलाज** जां प्यारो
अकेलो घोटु गिरधर रे – अचे आरामु ना जीजल
मोहे केरु वियो – मीरां जे मन में
जंहिं लाइ तो परिवार खां – पासे पाणु कयो
कंहिंसां पेचु पियो – नींगरि तुंहिंजे नींहं जो

भजनु रागु भैरवी – 6

थलु – मोहे वियो मुरारी – सींगार जे नमूने
दिलिड़ी वियो दुखाए – गुफ़तार जे नमूने
1. मोहन जी सूंहं मूंखां – घरु बारु आहि छडायो
जोगणि करे वियो जानी – जनसार जे नमूने
2. कंहिंखे चवां चिताए – अहिवाल ही अणांगो
मारे वियो मुरारी – तलवार जे नमूने
3. सुंदर जी सूंहं मुंहिंजो – मनिड़ो विधो मुंझाए
जियरो वियो जलाए – चिमकार जे नमूने
4. **पहिलाज** जां प्यारे – अजु ओचितो अड़ायो
दिलि खे वियो धुतारे – हुबिकार जे नमूने

जुवानी कीन जलाइ – नींगरि तूं हिन नींहं में
सूरीअ जी बी सूर खां – इश्कु अणांगो आहे
बालपिण जे बूझ में – तुंहिंजी नाहें जाइ
नाहकु पेरु न पाइ – मीरां हिन मैदान में।

शइरु

ना हटायो प्रेम जे – प्रचार खां स्वामी मूंखे – थो लगे मोहन मिठो – परिवार खां स्वामी मूंखे
जे गुरू घनशाम मूंखे – कीनकी ड़ींदा अव्हीं – ता मरणु मंजूर आहि – थियणु धार खां स्वामी मूंखे
थी सुञो संसार खे – भायां बिना भगवान जे – कोन खाधो थो वणे – हिन ख़ार खां स्वामी मूंखे
ऐं खपे थो कोनको – परिवार ही **पहिलाज** जां – प्रेमु थो प्यारो लगे – परिवार खां स्वामी मूंखे

भजन राग पीलू – 7

स्वामी प्रेम कयो परेशान मूंखे – ड्रियो मोहन मिठो महिरबान मूंखे
कीन मूंखे थो खपे – स्वामी मज़ो संसार जो – मोहु मूंखे कोनको – आहे गंदे घर बार जो
ड्राढो विरह कयो वीरानु मूंखे।
थी जलाए जानि खे – स्वामी जुदाई शाम जी – कीअं करियां काड़े वञां – मारे जुदाई शाम जी
ड्राढो मोहन कयो मस्तानु मूंखे।
लोक सारे जी लजा खे – मां वहायो वाह में – थी गुज़ारियां राति सारी – आबु आणे आह में
ड्राढो दर्दु कयो दीवान मूंखे।
प्रेमु **पहिलाज** जां – हिक शाम जे सींगार जो – शल हमेशह मां ड्रिसां – पई मुंहुं मिठो मनठार जो
स्वामी सेघ ड्रियो भगवानु मूंखे

भजन राग पहाड़ी – 8

थलु – एड्री न देरि लगावें – वो आवें मोरे बंसिरी वालिया

1. तेरे मिलण को जीआ मेरा तरिसे – रहिमत तेरी बाबू बरिसे – दर्शन वेग दुखावें – वो आवें...
2. अवगुण देख न मेरे मुरारी – ओट गई मैं शाम तिहारी – वलि वलि पेरड़ा पावें – वो आवें...
3. सेज अकेले नींद न आवे – भोग पदार्थ मोहु न भावे – बंसी की टेर सुनावें – वो आवें
4. जैसे जल बिन मरती मीना – तैसीं तुम बिन मेरा जीना – जीअड़ा न मेरा जलावें – वो आवें...
5. दास दुखी **पहिलाज** पुकारे – दर्शन दीजे शाम प्यारे – प्रेम दा प्याला पिलावें – वो आवें...

भजन राग हुसैनी – 9

थलु – झटि रसायो मीरां थी – मस्तान मुंहिंजे वास्ते – पाण खे मीरां कयो – परेशान मुंहिंजे वास्ते

1. थी पुकारे प्रेम सां – आंसूं वहाए आह जूं – जान खे मीरां कयो – बे जान मुंहिंजे वास्ते
2. जेकड्रहिं सनती सुभाणे – मां न मीरां खे मिलयुसि – तां कंदी खुदि त्याग मीरां–प्रान मुंहिंजे वास्ते
3. प्रेम मीरां जो ड्रिसी – माइल कयो मां पाण खे – जोश में मीरां जलाए – जान मुंहिंजे वास्ते
4. बसि कयो **पहिलाज** जां अजु – कैद में मीरां मूंखे – जंहिं विञायो मानु सारो – शानु मुंहिंजे वास्ते

भजन राग भैरवी – 10

थलु – कडहिं डींहुं थींदो – सुंदर शाम ईंदो – वधाई वधाई – सजो डेहु डींदो

1. वेठे वाट ऐं घाट नेणें निहारियां– अचे प्रेम प्यालो – कठो शाल पीअंदो
2. अखियुनि में विछाईंदसि – मां सेजा सुंदर जी – अची शल हथनि सां – गुलिड़ा छटींदो
3. जीएं पेच **पहिलाज** सां – शाम पातो – तीअं मूं अगियां – बी ज़ाहिर शल थींदो

आयो थई नंदलालु – नींगरि अखियूं खोलु तूं – जंहिं लइ जोगणि तो बणी – हहिड़ो कयो हालु छडयइ सुख संसार जा – ऐं मिड़ियो ई मालु – सो ई गिरधर लालु – मीरां वठु तूं मौज सां।

भजन राग भैरवी – 11

थलु – शुकुरु अजु शादमाना थिया – वधाई डियो वधाई डियो – मिलियो नंदलाल अजु मूंखे – वधाई डियो वधाई डियो

1. भलो मां भाग थी भांयां – गले में पांदनी पायां – गिरधर जा गीत थी गायां – वधाई डियो वधाई डियो
2. खुशी थी जाम अजु मूंखे–थियो आरामु अजु मूंखे–मिलियो घनशाम अजु मूंखे–वधाई डियो वधाई डियो
3. डिठो मां सूंहं सोभारो – मिलियो **पहिलाज** जां प्यारो – मिटी वियो मोहु मोंझारो–वधाई डियो वधाई डियो

सभ जो साखी जाणु – नींगरि तूं नंदलाल खे – गिरधरु नालो घोट जो – रहे सुखनि जे साणु अर्पण करि कर्तार खे – तूं भी पंहिंजो पाणु – लोक लजा लाहे करे – सुख प्रेम संदो प्रमाणु वेही पिणु एकांत मे – तूं धरि तंहिंजो ध्यानु – पोइ निमाणनि माणि – मीरां राज़ी रामु थी

राग मालकंस भजन – 12

थलु – शाम सुंदर रूपु धरि तूं – घोट गिरधर मूं अगियां – ऐं बजा बंसी मधुर तूं – घोट गिरधर मूं अगियां

1. जीअं जसोदा जे अङण खे – तो कयो आबाद हो – तीअं अङणु मुंहिंजो बि करि तूं – घोट गिरधर मूं अगियां
2. जीअं सुखियनि सां ब्रिज में – नूपर बधी तो नाचु कयो – हाणि बि तीअं नाचु करि तूं – घोट गिरधर मूं अगियां
3. खीर खिचणी लाल करमां – जो वञी जीअं तो वतो – तीअं अची हाणे बी घुरु तूं – घोट गिरधर मूं अगियां
4. प्रेम सां **पहिलाज** खे दर्शन डिनो जीअं देव तो – हाणे बी सो रूपु धरि तूं – घोट गिरधर मूं अगियां

भजन राग पहाड़ी – 13

थलु – छो हींअर मूं सां मिठा – मोहन मिलीं थो कीन की – गोदि मुंहिंजीअ में अची – ख़ुशि थी खिलीं थो कीनकी

1. छा मंदाई मूं कई – मोहन खणी मूंखे डसियो – जो अगूणे टोर में – हींअर टिलीं थो कीन की
2. कीअं कुबड़ीअ जे मथां – मोहन वञी माइलु थिएं – छो अलाजे झोल मुंहिंजीअ – में झलीं थो कीनकी
3. कीअं राधां जी रसाई – रूह खे राज़ी कयुइ – मूं कई कहिड़ी ख़ता – रांवल रिलीं थो कीनकी
4. प्रेम सां **पहिलाज** वांगे – सेघ मिलु तूं सांविरा – छो दुखी दिलि खे करीं – मोहन मिलीं थो कीनकी

भ<u>ज</u>न राग<u>ग</u> पहाड़ी – 14

थलु – मां बु<u>धी</u> आयसि अ<u>गि</u>यां – हीअ लाल तुंहिंजी लाइकी – छो विञाईं शानु थो – <u>डि</u>सु लाल पंहिंजी लाइकी

1. मां बु<u>धी</u> तारीफ़ तुंहिंजी – ओट खे आणे वतो – तूं दयालू दास ते – <u>डि</u>सु लाल पंहिंजी लाइकी
2. नींहुं नामे जो <u>डि</u>सी – कीअं खीरु तो खाधो हुयो – <u>डो</u>हु बाकी मूं कयो – <u>डि</u>सु लाल पंहिंजी लाइकी
3. रे घुरायो राम तो – नाए बणायो पाण खे – <u>बे</u>र जूठा तो वता – <u>डि</u>सु लाल पंहिंजी लाइकी
4. प्रेम सां **पहिलाज** वांगे मिलु अची या मौतु करि – छो जीआरीं थो जुदा – <u>डि</u>सु लाल पंहिंजी लाइकी

उथी जो<u>गि</u>णि जा<u>गु</u> – नींहं संदीअ तूं निंड मां
दर्शन करि दातार जो – भाईं पंहिंजो भा<u>गु</u>
होरी खेलि ख़ुशीअ सां – <u>गा</u>ए रा<u>गु</u> बहा<u>गु</u>
दिलि अंदरि जो दा<u>गु</u>– मीरां मेटे मिलु तूं।

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> पीलू – 15

थलु – तुंहिंजी कुदिरत तां कुर्बान धणी – <u>डि</u>यो मोहनु मिठो महिरबान धणी

1. मां वञां <u>बि</u>लिहार थी – सद वार तो तां शाम जे – माफु करि मुंहिंजी मंदाई – <u>डे</u> अंदरि आराम जे आहीं बेशक तूं भ<u>गु</u>वान धणी।
2. कोन मूंखे थो खपे – संसार जो सींगारु ही – शौक दुनिया जा छ<u>डि</u>यमि – ऐं मूं छ<u>डि</u>यो घरु <u>बा</u>र ही मंगां दरसन जो हिकु दानु धणी।
3. छा रखां तुंहिंजे अ<u>गि</u>यां मां – भेट आणे भाव सां – चरन थी तुंहिंजा चुमां – **पहिलाज** वांगे चाह सां करियां घोर मथां जिंदु जानि धणी।

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> जयजावंती – 16

थलु – प्रेम तुंहिंजे खे <u>डि</u>सी – थियो राजु मीरां तो मथां – था रखूं अ<u>जु</u> प्रेम सां ही – ताजु मीरां तो मथां

1. प्रेम तुंहिंजे दिलि असांजी कैद में काबू कई – पाण प्रसन थियो अची – महिराजु मीरां तो मथां
2. जो घुरीं सो घरु प्यारी – पाण राज़ी थी करे – था <u>डि</u>यणु चाहियूं सचो – स्वराजु मीरां तो मथां
3. सो उथी मीरां सघो घुरु – प्रेम सां **पहिलाज** जियां – जो असां जो थियो अथी – अ<u>जु</u> राजु मीरां तो मथां।

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भा<u>गे</u>सिरी – 17

थलु – सेघ मूं सतार संदी – शाम पंहिंजे शाम <u>डे</u> – प्रेम जी पचार संदी – शाम पंहिंजी शाम <u>डे</u>

1. थो खपे मूंखे मोहन – धनु मालु ना जंजालु को – देहि जे दीदार संदी – शाम पंहिंजी शाम <u>डे</u>

2. छा मंगा फ़ानी सजो – संसार आहे आदि खां – वेद जे वीचार संदी – शाम पंहिंजी शाम डे
3. ऐं हमेशह मूं अगियां – रहु लाल गिरधर घोट तूं – सुर्त जे संसार संदी – शाम पंहिंजी शाम डे
4. मस्तु तुंहिंजे मोह में – हरदम रहां **पहिलाज** जियां– हिकु सचे सींगार संदी – शाम पंहिंजी शाम डे

भजन राग कालिंगरो – 18

थलु – रहां मौजूद सुण माई – अची तो वटि हमेशह मां – पुकारीं प्यार सां जडहिं – अचां तो वटि हमेशह मां

1. सताए जो सती तोखे – कयां कत्लाम सो कारो – करियां किरिपाण सां तंहिंखे – कत्ल इन झटि हमेशह मां
2. डिसी संसार जूं सख़्तियूं – भुलाइज कीनकी मूंखे – पको करि प्रेम खे मीरां – हुजां तो वटि हमेशह मां
3. सहाई मां सदा तोसां – वञी करि भाव सां भगिती – चिताए चाहु करि मूं में – रहां तो वटि हमेशह मां
4. पकी **पहिलाज** जां तूं थी – वञां वैंकुठि थो हाणे – सदा रहु ध्यान में देवी – अचां तो वटि हमेशह मां

भजन राग मांझि – 19

थलु – अची मिलंदो शाल – मोहन मूंसां मुरलीअ वारो – मोहन मूंसां मुरलीअ वारो – कृश्न मूंसां मथुरा वारो

1. रातियां डींहां राह निहारियां – आबु अख्युनि मां वेठी हारियां – सुणंदुमि शाल सुवाल – मोहन मूंसां मुरलीअ वारो
2. अथमि उमेद अंदरि में जेडियूं – मिलंदुमि शाल मंदर में जेडियूं – कंदुमि भलायूं भाल – मोहन मूंसां मुरलीअ वारो
3. कीन छडींदो नेठि गडींदो – सांवल मूंखे पाण सडाईंदो – वेही कंदुमि अहिवाल – मोहन मूंसां मुरलीअ वारो
4. प्रेम पको **पहिलाज** खे आहे – दरसन लइ थो वेठो वाझाए – मिलंदुमि दीन दयाल – मोहन मूसां मुरलीअ वारो

डींहुं अजोको आहि – छोकरि तुंहिंजे शान जो
उथी सींगारि सरीर खे – ज़ेवर कपिड़ा पाइ
उदयपुर जे राव जी – पट राणी बि सडाइ
सेघ हली उन जाइ – करि मीरां शादी शान सां।

भजन राग आसा – 20

थलु – मूंखे मारि न मुंहिंजी माई – ईहा गाल्हि वणी ना मूंखे आई

1. घोटु कयो मूं गिरधरु आहे – बियूं सभु नारियूं हिकु नरु आहे – तो त पाणही सिख्या सुणाई – मूंखे मारि न मुंहिंजी माई
2. जेको डिसां थी सो सभु नासी – गिरधरु घोटु आहे अबिनासी – ईहा वेदनि बाति बताई – मूंखे मारि न मुंहिंजी माई
3. कीन छडींदसि शाम ड़े जीजल– तोड़े कयो कत्लाम ड़े जीजल – मूंखे कीन वणे बी वाई – मूंखे मारि न मुंहिंजी माई
4. प्रेम पको **पहिलाज** जां आहे – शौंक दुनिया जा दिलि नथी चाहे – बी दर्द जी कान्हे दवा ई – मूंखे मारि न मुंहिंजी माई

भजन राग भैरवी – 21

थलु – अमां सींगार संसारी – वणे विभिचार वारनि खे – जिनीं खे मोह माया जो – वणे तंहिं तार वारनि खे

1. जिनीं संसार खे जूठो – मञो आहे मिठी माता – दुनिया जो नाजु ऐं नख़िरो – वणे ना प्यार वारनि खे
2. जीअं सींगार खे सुहिणो – करे वीचार रे वेसवा – तीअं सींगार संसारी – वणे घर ख़ार वारनि खे
3. सती साई रती साई – पतीअ में प्रेम जा धारे – पतीअ रे दौर दुनिया जा – वणनि मुंहं कार वारनि खे
4. कई मूं शाम सां शादी – अमा मूंखे चयो तो हो – छडे **पहिलाज** जां प्यारो – डिसां ना राज वाड़नि खे

सिघो करि सींगार – छोकरि शादीअ वास्ते
हठु छडे हिन महिल तूं – थी सदोरो बारु
भगती ऐं वहिंवार जो – आ जुदा जुदा आचारु
अंदरि भगती सांढि तूं – बाहिर करि संसारु
नाहकु करि न ख़्वारु – मीरां मूंखे मुल्क में

भजन राग कोहियारी – 22

थलु – अमा अगु में हले गिरधरु – तडहिं मां पेरु पाईंदसि – अकेलो शाम रे माता – कडहिं मां कीन काहींदसि

1. विछोड़े नीर मछिलीअ जो – लिखियो कोन्हे किताबनि में – मिले मूं जीअ जो जानी – तडहिं मां भागु भाईंदसि
2. जुदाईअ राम सीता जी – बुधी कंहिं का सुधी कंहिं का – तीअं मां शाम रे माता – न हिक विख बी वधाईंदसि
3. विछोड़े शाम राधा जो – कडहिं मूं को बुधो नाहे – तीअं मां ताम बी माता – अकेलो कोन खाईंदसि
4. जुदाईअ घोट नारीअ जी – मुनासिब कान का आहे – छडे **पहिलाज** मां प्यारो – पोइ मीरां कीअं कोठाईंदसि

भजन राग मांझि – 23

थलु – मां वञां बलिहार मीरां – प्यार सां डे भांवरी – सेघ मां अजु सुंदरी – भरतार सां डे भांवरी

1. वेद जे वहिंवार खे – संसारु थो सारो करे – प्रेम सां पेरो खणी – सरदार सां डे भांवरी
2. देस देसनि जा अची – महिमान वेठा वास में – छो करीं इंकार तूं – वीचार सां डे भांवरी
3. हीअ सजे संसार जी – मरियाद आहे आदि खां – थो करे हरिको हले – कर्तार सां डे भांवरी
4. प्रेम सां **पहिलाज** अजु – मीरां चयो करि माउ जो – घोट सां गडिजी करे – हिकवार डे तूं भांवरी

भजन राग हुसैनी – 24

थलु – अमां मुंहिंजो घोटु गिरधरु लालु – छो थी सतीअ जो सतु विञाईं

1. राति जो सपने में माई – गिरधर सां मां लांव पढ़ाई
   पती कयुमि नंदलालु – छो थी ....

2. पती छ<u>डे</u> <u>बि</u>यो करे जो नारी – तंहिंखे चवनि वेसिवान विभिचारी
तंहिं सां जुठि कंदो जम कालु – छो थी ....
3. घोटु मुंहिंजो अजरु आहे – मरे न <u>ज</u>मे अमरु आहे
सभ जो सो रखपालु – छो थी ...
4. **पहिलाज** पति व्रता सां आहे – प्रेम पतीअ जो नीति निबाहे
सत जी करे संभाल – छो थी...

शइरु

साइथ न साणु जंहिं खे तंहिं साणि लख कंदा छा – किस्मत किनी आ जंहिं जी – मारे से जख कंदा छा
जंहिं जो बदनु आ बेवसि – साइथ बी साण ना थसि – तंहिं बंदे खे भला <u>ड</u>स – भोपनि जा बख कंदा छा
साइथ संदे सटियल खे – लुकमान जे खटियल खे – धुरि खां उमिरि खुटल खे – कश्ता ऐं कख कंदा छा
साइथ साड़ियो सलनि खे – <u>डीं</u>दासे कीअं फलनि खे – कमज़ोर तंहिं कुल्हनि खे – माखीअ जा मख कंदा छा
साइथ संदे सौकियल खे – वेरियुनि जे हथ विकियल खे – पहिलाज जे धिकियल खे – रखपा ऐं रख कंदा छा

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> पीलू – 25

थलु – मूं तां घोट कयो – घनश्यामु अमीं
1. घोटु मां घनश्याम खे – आहे बणायो आदि खां – वाक मां गुरदेव जो – सिर ते सहायो आदि खां
जेको आहे सदा सुख धानु अमीं।
2. जा <u>डि</u>नी आहे अमां मां देहि ही दिलदार खे – सा वठी वापस <u>डि</u>यां – कीअं देहि राजकुमार खे
ईहो ख़्याल खोटो आहे ख़ामु अमीं
3. कीन थो मूंखे वणे – संसार जो सींगारु ही – छा कयां का<u>डे</u> कयां मां – बे वफ़ा भरतारु ही
मूंखे कोन खपे घरु गामु अमीं
4. सो पती **पहिलाज** जां – हिक मां कयो आहे अमीं – त्या<u>गु</u> तंहिंजो ना मुनासिब – वेद में आहे अमीं
छ<u>डे</u> कीन कंदसि <u>बि</u>यो रामु अमीं

नींगरि तूं नादानु – समुझी हलु संसार में
घोटु बि गिरधर खे चई – तो पाण कयो परेशानु
ख़ल्क खिलाए तो स<u>जी</u> – ऐं शौंक वि<u>ञा</u>यो शानु
माउ पीउ जो मानु – मीरां मिटी तो कयो।

भजन राग टोडी – 26

थलु – छोकिरीं थी शाम रे – बेकार तूं मूंखे अमा
जां पियारे ज़हर खे – अजु मारि तूं मूंखे अमा

1. छो अजायो शाम जी – मारे जुदाईअ में मूंखे
जीअरे जानि बाहि में – खणी साड़ि तूं मूंखे अमा

2. प्रान मुंहिंजा कीन रहंदा – शाम रे संसार में
शाम खां पासे करे – ना गारि तूं मूंखे अमा

3. लाल रे हिकु पेर बी – मां कीन चोरींदसि अगे
पति धर्म जे प्यार खां – ना खारि तूं मूंखे अमा

4. कीन वेंदसि साहुरनि – मां लाल गिरधर जे बिना
डे सिघो **पहिलाज** जां – मंठारु तूं मूंखे अमा

भजन राग पीलू – 27

थलु – अमा आणे डे गिरधर लालु मूंखे – तुंहिंजो कोन खपे बियो मालु मूंखे

1. घोटु गिरधर लालु मुंहिंजो – बियो न को आहे अमा
शाम रे संसार जी चव – शौंक में छा हे अमा
एडो छो थी करीं तूं बेहालु मूंखे

2. शाम रे हिकड़ी घड़ी – मां थी गुज़ारियां ग़मनि में
मौतु थींदो ऐ अमा – मुंहिंजो उन्हीअ ई दम में
छो थी जीअरे विझीं तूं जंजालु मूंखे

3. शाम रे मूंखे अमा – पाणी पीअणु हरामु आहि
पहिलाज जेरो थो जले – तकलीफ़ बि तमामु आहि

भजन राग भैरवी – 28

थलु – मां रखियो हीउ सीसु भेटा – घोट गिरधर जे अगियां
दान में देही रखी मां – घोट गिरधर जे अगियां

1. जो कजे सिरमोर तनु मनु – धनु बि तंहिंखे डिजे
मां रखियो माई मथो ही – घोट गिरधर जे अगियां

2. जीअरे तो सिर निमायां – कीन गिरधर खे छडे
जे मरां त बि देहि रखिजो – घोट गिरधर जे अगिया।

3. सीस जी छडि वार्ता – पर वारु बि न बिए खे डियां
जे करे त बि वारु रखिजो – घोट गिरधर जे अगियां
4. जानि तां जारी रहे – पर मुंहुं न मां बिए जो डिसां
प्राण बि **पहिलाज** डींदसि – घोट गिरधर जे अगियां
नींगरि होड न वार – समुझी करि कुल रीति तूं
इश्टु असां जो असुल आहि – देवीअ जी दरबार
घोटु न चउ गिरधर खे – करि न कची तूं कारि
जल्दी करि जनसार – मीरां मथो टेकि तूं।

भजन राग बहाग – 29

थलु – जानि गिरधर घोट रे – बिए खे डियणु नाहे रवा
शाम सुंदर खे छडे – बिए खे डिसणु नाहे रवा
1. मां डिनो आहे सजो ही – सीसु शाम सुंदर खे
सो वरी बिए जे अगियां – ही सिरु रखणु नाहे रवा
2. जे कयो कत्लाम मूंखे – त बि करियां ना कार बी
जो छडे हिक शाम खे – बिए वटि वञणु नाहे रवा
3. जे खिलां खावां हसां मां – त बि लाल गिरधर घोट सां
जो सतीअ खे रे पतीअ – बिए सां खिलणु नाहे रवा
4. मां पूजींदसि प्रेम सां – **पहिलाज** वांगे हिकु हरी
तंहिं छडे सिर मोर खे – बिए खे मञणु नाहे रवा।

भजन राग भैरवी – 30

थलु – कीनकी मां सिरु निवायां – घोट गिरधर खे छडे
सीस खे साड़ियां निमें जो – घोट गिरधर खे छडे
1. मां कयूं अर्पणु अखियूं – हिक शाम जे सींगार खे
तीर सां तारो कढां जो – घोट गिरधर खे छडे
2. पेर बि परमात्मा खे – मां कयां अर्पण अमीं
पेर खे गारियां हले जो – घोट गिरधर खे छडे
3. मां आ जपायो जिभ खे – हिकु नामु सुंदर शाम जो
काति सां कोरियां जपे जो – घोट गिरधर खे छडे

4. हांव में हरदम रखी मां – मूरती नंदलाल जी
हांव खे चीरयां रखे जो – घोट गिरधर खे छडे
5. शाम खे अर्पण कई मां – देहि सिसु **पहिलाज** जां
सो न तनु बिए खे डियां – हिक घोट गिरधर खे छडे।

भजन राग आसा – 31

थलु – नारि जे नौकर सताई – बे गुनाह हीइ नींगरी
ओचितो उन जाइ ते – कीअं ससु रहाए नींगरी
1. साणु मीरां खे समूरो – डाजु डाडाणो डिनो
शहर जे छेड़े मथे – आणे वहाई नींगरी
2. कीनकी राणे कयो – वीचार पंहिंजो पाण सां
ज़ाल जे लारे लगी – बी जाइ बणाई नींगरी
3. पुत्र जी परदेस मां – बी शान सां शादी कई
राह वेंदे बेख़ता – दुश्टनि दुखाई नींगरी
4. बसि बणी **पहिलाज** हीअ – बेदादु निंगरी नीति रे
बे कसूरी बे गुनाही – तिनि सताई नींगरी।

शइरु

मां छडियो नंदलाल ही – घरु बार तुंहिंजे वास्ते
पाण खां पासे कयुमि – परिवारु तुंहिंजे वास्ते
लोक सारे जी लजा – सिर ते सहाई मूं सदा
ख़ल्क में बी पाण खे – कयुमि ख़्वारु तुंहिंजे वास्ते
दौर दुनिया जा छडे – मां जानि खे झीणो कयो
बियो हयातीअ जो खंयुमि – आज़ारु तुंहिंजे वास्ते
कोन को मूंखे खपे – संसार जो सींगारु ही
मां सजे परिवार जी – खंई ख़ार तुंहिंजे वास्ते
सभु छडियमि **पहिलाज** जां – मां आसिरा तो लइ धणी
तूं मतां मूंखे छडीं – थियसि धार तुंहिंजे वास्ते

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> पीलू – 32

थलु – मुंहिंजा मोहन तूं न विसारि मूंखे
ईएं मोहन मिठा न तूं मारि मूंखे
1. आसिरे तुंहिंजे धणी हिकु – मूं छ<u>ड</u>ियो घर <u>ब</u>ार खे
मूं छ<u>डे</u> संसार वर्तो – लाल तुंहिंजे लार खे
आहे आदि खां तुंहिंजो आधारु मूंखे
2. कुटुंब तां कारो करे – मूंखे धिकाए धार कयो
बे गुनाहीअ बे ख़ता खे – ख़ल्क में ख़्वारु कयो
मतां तूं भी धिके करीं धार मूंखे
3. जा ख़ता **पहिलाज** मूं में – सा मिठा तूं माफ़ु करि
सेघ तूं मूंसां मिली – सीने मुंहिंजे खे साफ़ु करि
हाणे जीअं वणेई तीअं तारि मूंखे।

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> बहा<u>ग</u> – 33

थलु – बंदगी हर जीव ते – हिकु फ़र्ज़ु आहे भाउरो
जो खणी आयो कसमु – सो कर्ज़ु आहे भाउरो
1. हिन हवासनि जी हवा – हर रोज़ थी हाञो करे
तिण दुनिया जो दौर सारो – मर्ज़ु आहे भाउरो
2. जो <u>ड</u>िनो परमात्मा ही – मानशो चोलो मिठो
सो विञाइणु वाट ते – ही मर्ज़ी आहे भाउरो
3. हिकु वसीलो जीव जो – **पहिलाज** आहे परमात्मा
प्रेम बी तंहिंसां कजे – ही कर्ज़ु आहे भाउरो

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> तिलंग – 34

थलु – असांजी वार्ता सारे – खणी वीचारि तूं भाभी
अञां पिणु <u>बा</u>लकी आहीं – शरम खे धारि तूं भाभी
1. ल<u>ज</u>ायुइ लोक सारे में – घराणो साहुरो पेको
अजायो हिन जुवानीअ खे – ईएं ना जारि तूं भाभी
2. ज़माने में ज़माने जा – कजे सभु कारोबार खे
विञाए शानु सहुरे जो – कयो बेकार तूं भाभी

3. विदेशुनि जे अ<u>गि</u>यां वेही – नचाईं पाण थी पेई
हटाइजि हो<u>ड</u> खे छा लइ – सहीं तलवार तूं भाभी
4. परे **पहिलाज** जां करि तूं – व<u>डा</u>ईअ ऐं र<u>डा</u>ईअ खे
उथी संसार सारे जी – सिघो करि कारि तूं भाभी

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भैरवी – 35

थलु – ख़ता मां कान का कंहिंजी – कई संसार में दादी
रहे ख़ुशि हाल में हरिको – पंहिंजे परिवार में दादी
1. हमेशह कर्म खोटे खां – कजे या पाप खां पासो
प्रभूअ जे प्रेम खां पासो – कजे ना मार में दादी
2. हुजे जेका ख़ता ख़ामी –लिकायां लोक खां तंहिंखे
विझां कीअं पाप जो पड़िदो – प्रभूअ जे प्यार में दादी
3. विसारे लाल गिरधर खे – वठे जा दौर दुनिया जा
तंहिंजी जीअरे जवानी – वञी जिस्म जार में दादी
4. ख़ल्क जो ख़ौफु को नाहे – भले **पहिलाज** से भौंकनि
रखियो मां प्रेमु ऐं प्रीती – सचे भरतार में दादी

<u>ब</u>चिड़ी मां <u>ब</u>लिहारु – सदिके तो तां सिरु करियां
तो लइ राणे खे थियो – अ<u>जु</u> प्रेम सचो ऐं प्यारु
पाण <u>डि</u>नाईं प्रेम सां – ही अम्रत जो आधारु
जल्दी पिनी करि प्यारु – मीरां मोहन लाल सां।

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> पहाड़ी – 36

थलु – ज़हर जो प्यालो पीआं मां – घोट गिरधर जे अ<u>गि</u>यां
थे भले जां मौतु मुंहिंजो – घोट गिरधर जे अ<u>गि</u>यां
1. जे वसीले ज़हर जे खणी – मौतु मुंहिंजो थी वञे
थियो शुकुर जे जानि वेई – घोट गिरधर जे अ<u>गि</u>यां
2. लाश मुंहिंजे खे खणी – <u>बे</u> तरफ ना का<u>डे</u> कजो
जे खणो त बि लाशु रखिजो – घोट गिरधर जे अ<u>गि</u>यां
3. मौत मुंहिंजे खे <u>डि</u>सी – मन मोहु मोहन खे अचे
जे जलायो जानि खे त बि – घोट गिरधर जे अ<u>गि</u>यां

भजन राग बहाग – 37

थलु – ज़हर जो प्यालो पीआं थी – लाल तुंहिंजे वास्ते
मां कयो संसार में ही – हालु तुंहिंजे वास्ते

1. नीरु तुंहिंजे नांव जो – मां पीआं थी प्रेम सां
जे मुअसि थींदी गिला – गोपाल तुंहिंजे वास्ते
2. मां सुञातो साफु आहे – ज़हर जो प्यालो पिरीं
छा कयां सिर ते खंयो मां – कालु तुंहिंजे वास्ते
3. घोटु मां तोखे कयो – मारीं जीआरीं जो करीं
मां कयो कुर्बान सिरु – ब्रिज बाल तुंहिंजे वास्ते
4. मर परीख्या थी पकी – **पहिलाज** वांगे प्रेम जी
जो कयो आहे सचो कंहिं – ख़्यालु तुंहिंजे वास्ते

भजन राग भैरवी – 38

थलु – थियो शामु मूंते – महिरबानु जेडियूं – कयो जंहिं ज़हर खे – अमर पाण जेडियूं

1. डिसी प्रेमु प्रीतम – कयो राजु मूंते – कयाईं ज़हर खां – अमर जानि जेडियूं
2. रहे रामु राज़ी – त दुश्मन कंदो छा – जगत आहे जूठो – बि नादान जेडियूं
3. वसे थो अमर नांउ – जंहिंजे अंदर में – कंदे ज़हर तंहिंखे – न दीवान जेडियूं
4. सठा सूर **पहिलाज** – केडा पिता जा – थियो ना मगर सो – परेशानु जेडियूं

भजन राग ज़िलो – 39

थलु –सरतियूं से संत सोभारा – भली आया भली आया
अङणु सारो थियो आबादी – भली आया भली आया

1. हणनि था ज्ञान जा गोला – भञनि था भरम ऐं भोला
कढनि था रूह मां रोला – भली आया भली आया
2. सुणाइनि ज्ञान गुफ़तारूं – वजाए तार चौतारूं
करे शेरनि जूं शमकारूं – भली आया भली आया
3. डियनि प्यालो प्रीतीअ सां – नमूने न्याज़ नीतीअ सां
रहाइनि रम्ज़ रेतीअ सां – भली आया भली आया
4. पियारिनि आबु इन्सानी – जिन्हीं में नाम नीशानी
दिलावर दान जा दानी – भली आया भली आया।

5. सचा सरदार से सामी – हीणनि जा से असुलु हामी
नेही निरवार निस्कामी – भली आया भली आया
6. कही **पहिलाज** से प्यारा – हणनि था नींहनि जा नारा
चमन में कनि चिमकारा – भली आया भली आया

भजन राग कोहियारी – 40

थलु – सुणो अरदास दासीअ जी – सचा सरदार हे स्वामी
खोजे ख़ुदिग़र्ज़ जो सारो – ड्ठिमि संसारु हे स्वामी
1. मिले जा मूं निमाणीअ खे – प्रीती प्रान प्यारे जी
निभायां तोड़ थी तंहिंखे – छडे परिवारु हे स्वामी
2. डिसी नंदलाल जो नातो – जली विया जीअ जनसारी
उन्हीअ तकरार खां मूंते – कयो थनि धार हे स्वामी
3. वरी भी था सताइनि से – छडे डे शाम खे छोरी
कयो मां घोटु गिरधर खे – छडियां कीअं प्यारु हे स्वामी
4. अव्हां जे आसिरे ऐं ब्रियो – रहां थी लाल जे लारे
न तिरु तकलीफ़ में मूंखे – कयो गिरफ़्तार हे स्वामी
5. मथां **पहिलाज** जां स्वामी – अथमि आज़ाब बी डाढा
बचायो बाहि मां मूंखे – थियसि लाचार हे स्वामी

इश्कु अणांगो आहि – सौलीअ खां संसार में
सूर सख़्तियूं सांढि तूं – जीअ में डेई जाइ
करि न पासे पाण खे – वेठी नींहुं निभाइ
रग रग मंझि रमाइ – मीरां मुहिब मोहन जी।

भजन राग पहाड़ी – 41

थलु –जिनि संतनि सां गडु गुज़ारियुमि – से साधू अजु था वञनि
करे जुदाई डई गदाई – आग लायो था वञनि
1. था करिनि से तुर्त त्यारी – जीउ मुंहिंजो थो जले
अजु प्यारा प्रेम वारा – मोकिलायो था वञनि
2. कीअं गुज़ारींदसि घड़ी – संतनि बिना संसार में
प्रेम प्यासी से सन्यासी – हेकलायो था वञनि।

3. गडु जिनीं सां गोदि में – मां प्रेम खे पीतो हुयो
से विछोड़े जानि झोरे – जीउ जलायो था वञनि
4. आसिरो **पहिलाज** खे आहि – संतनि संदो संसार में
से विसारे हाइ मारे – दिलि दबायो था वञनि।

भजन राग भैरवी – 42

थलु – जंहिंखे ढके थो ढोलियो – पंहिंजो डेई पनारो
तंहिंखे कंदो न कोई – इन्सान थी उघाड़ो
1. रावंण सती सताई – सीता सुहाग वारी
उन जुल्म जे ज़रीए – तंहिंजो रहियो न पाड़ो
2. देवीअ द्रोपदीअ खे – हो दुर्योधन दुखायो
उन जे मथां बी आयो – अजु काल जो कुहाड़ो
3. जंहिंजे मथां मया जो – हरनाम हथु हलायो
तंहिंजो सघे न कोई – हिकु वार बी उखाड़ियो
4. **पहिलाज** प्रेम वारा – ख़ुशि दिलि रहनि सदाईं
दुश्मन हमेशह हइ हइ – डिसंदा डुखियो डिहाड़ो

भजन राग पीलू – 43

थलु –आयो अदियूं असां वटि – अजु शाम जो सनेहो
सिर जो बणी सुवाली – सतनाम जो सनेहो
1. जंहिं में लिखियो हो लालणु – डे जानि पंहिंजी प्यारी
अहिड़ो अगे ना आयो – श्री राम जो सनेहो
2. सदिके वञां मां सिर जो – सांवल थियो सुवाली
सुणंदे थियोमि सीतल – हरिनाम जो सनेहो
3. दिलड़ी घुरे थो दिलबरु – ना सिर जो अदियूं सुवाली
आयो परीख्या ख़ातिर – घनश्याम जो सनेहो
4. **पहिलाज** जां पचाए – जोहर डिसे थो जानी
मूं तां रखियो मथे ते – सुख धाम जो सनेहो।

भजन राग मालकंस – 44

थलु – हर जगह नेणें नज़र में – घोटु गिरधर थी डिसां
बन अंदरि चाहे बंदर में – घोटु गिरधर थी डिसां

1. जिअं समायल सर्व में – आकास आहे आत्मा
तिअं अगियां चाहे अंदर में – घोटु गिरधर थी डिसां

2. आहे सूरज जो शमा – जीअं समायल सर्व में
तिअं मन अंदर चाहे मंदर में – घोटु गिरधर थी डिसां

3. का न का ख़ाली जगह – जाते कयां मां पाप ही
जो सजे सुहिणे सदर में – घोटु गिरधर थी डिसां

4. जीअं डिठो **पहिलाज** थे – परमात्मा खे हर जगह
तिअं झंगल ऐं घर घर में – घोटु गिरधर थी डिसां।

भजन राग बहाग – 45

थलु – जां सडाए थी सती – सा पति धर्म धारे ईएं
जानि पंहिंजे घोट गिरधर – जे मथां वारे ईएं

1. जिअं हरीशचंद साणु तारा – दान में देही डिनी
तिअं पतीअ जे पति धर्म खे – प्रेम सां पारे ईएं

2. केकईअ जां कपट में – ना पाण खे कारो करे
वास्ते संसार जे ना – ख़्याल खे खारे ईएं

3. जे पती पिंगलो हुजे – कुश्टी हुजे काणो खणी
तो बी कृश्न जे बराबर – नारि सींगारे ईए

4. जा सडाए थी सती – **पहिलाज** थी मीरां जियां
घोट गिरधर जे मथां – ख़ुदि प्रान बी वारे ईएं

मीरां मरई माउ – पितो फिसई पेट जो – ज़मंदे वियो कीनकी – सखिणी तुंहिंजो साहु
जो डिसां हा कीनकी – अखियुनि सां ईज़ाउ – करे कहर कुन्याउ – शोरु मचायुइ शहर में।

भजन राग भैरवी – 46

थलु –माई मां दर्द दीवानी आहियां – ही कंहिंखे हालु सुणायां

1. कोई चवे मीरां चरी आहे – कोई चवे मीरां खरी आहे मां पाण खे कीअं पडायां – माई मां...

2. संतनि सां मुंहिंजो सचो आहे नातो – जूठि मचाए ना जग नातो – मां लोकां कीन लिकायां – माई मां...
3. घायल जी गति घायल ज़ाणे – मुल्कु मिठो आहे पंहिंजी माणे – मां गिरधर घोटु चवायां – माई मां...
4. **पहिलाज** छड़ियां ना शाम ड़े भेनर – तोड़े कयो कत्लाम ड़े भेनरु
मां बेशक बीन बजायां – माई मां...

भजन राग पहाड़ी – 47

थलु – दबिलीअ में सालग्राम प्यारा – बोलि बोलि बोलि

1. सेघ सुण सतार – मुंहिंजे प्रेम जी पुकार
नाज़ सां निहार अखिड़ियूं – खोलि खोलि खोलि
2. छो कई अजु शाम ऐड़ी – माठि तो तमामु
ना करे कत्लाम मूंखे – रोलि रोलि रोलि
3. बुर्दि खे सुञाण उथी – तूं पसाइ पाणु
लाल मूंखे साणु कयो – कोलि कोलि कोलि
4. सेघि सुण सतार तूं – **पहिलाज** जां पुकार
तो मथां सौ वार वञां – घोलि घोलि घोलि

भजन राग आसा – 48

थलु – बुधो सत्संग जी त वड़ाई – जेका काटे जमनि जी फाही

1. सत्संग जे प्रताब ते भाउर – ज़हर मां अमृत थियो जग ज़ाहिर
ड़िठी सारे जगत अची जा ई – बुधो सत्संग .....
2. राणे नांगु मुको मूंडे कारो – थीअड़ो सालग्राम सोभारो
मिले घर घर मां वाधाई – बुधो सत्संग ....
3. संतनि खे मां सिर तां घोरियां – कीन संगत संतनि जे छोड़ियां
तोड़े कतलु करे कासाई – बुधो सत्संग ....
4. **पहिलाज** सोई संत सुञाणे – जेको मन में तर्क न आणे
बाकी बियनि खे कल न काई – बुधो सत्संग ....

भजन राग आसा – 49

थलु – .कहिड़े कहिड़े राग में – बजाए शाम बंसिरी

1. मेघ जो मल्हार हो या – कानुड़ो कल्याण हो
दीपकी या पूरबी नट – या हुई आसाा वरी

2. बरु वो बहाग़ु हो या – सुहिणे सिरी राग़ु हो
मांझि मालकंसि सूही – या हुई धनासिरी
3. भीम हो बसंत हो या – भैरवी सामंत हो
गूजिरी – खमाचु पीलू – या हुई सोरहनि सुरी
4. नेमु हो या टेमु हो –या प्रेम हो **पहिलाज** जां
राग़ु हो वैराग़ु या जिंसी हुई जादूगिरी।

भजन राग़ मालकंसि – 50

थलु – आदि खां मुंहिंजे अंदर में – आहि नशो नंदलाल जो
केरु कपटी थो ड़िसे – ही हालु मुंहिंजे हाल जो।
1. हर जग़ह मौजूद भाई – घोटु गिरधर मूं ड़िठो
ख़ल्क पहिंजे खोट सां – दूशण धरे बदि चाल जो
2. ब़िया दुनिया जा देव जे – कंहिंखे सुञाणां कीनकी
घोटु गिरधर मूं कयो – बसि ख़ौफ नाहे काल जो
3. बेखु बदिलाए करे – तानसेन अकबर आइया
मां सुञाणा साफ़ से – समुझे सबबु ही सुवाल जो
4. ज़हरु कारे नांग खे – **पहिलाज** मां पहिले ड़िठो
ही समूरो आ नतीजो – घोट गिरधर लाल जो।

भजन राग़ तिलंगु – 51

थलु – संत जे सहिचार सां – आबाद थे थो आदिमी
मूढ जे पिणु प्यार सां – बरबाद थे थो आदिमी
1. थो बिगाड़े जीव खे – संगु दोश ही संसार में
संत जे उपदेश सां – आबाद थे थो आदिमी
2. वेसिवान मीरां चोड़ाला – संग में सुधिरी वयूं
संत जी शेवा करे – दिलि शाद थे थो आदिमी
3. गुहु अजामेलु भीलु सुधिरियो – संगु संतनि जो करे
संत जे सींगार सां – आ गाध थे थो आदिमी
4. तंहिंकरे **पहिलाज** संगति – संत जी हरदमि करियो
प्रेम जे प्रचार सां – विसमाद थे थो आदिमी

भजन राग पहाड़ी – 52

थलु – अजु अचीं तूं लाहि गिरधर – बारु दासीअ जे मथां
बियो न आहि आसिरो – रखिवार दासीअ जे मथां।

1. देव द्रोपदीअ जे मथां – जिअं चीर तो चाढ़िया हुआ
तिअं अची हाणे बि रहु – होशियार दासीअ जे मथां।
2. जानकीअ जी जानि खे – जिअं तो कयो आज़ाद हो
तिअं अची हाणे बि कटि – लाचार दासीअ जे मथां।
3. ज़हर सर्पनि खां बचायो – घोट गिरधर जिअं तो
तिअं अची हाणे बि खणु – तल्वार दासीअ जे मथां।
4. जिअं कई **पहिलाज** जी तो – आपदा नरसिंघ पुरे
तिअं अची हाणे बि धरि – अवितार दासीअ जे मथां।

भजन राग भैरवी – 53

थलु – छो मिटी वियो मूं मथां – गिरधारी तुंहिंजो राज़पो
आदि खां तुंहिंजे मथां आहे – प्यारी मुंहिंजो राज़पो

1. जेकडहिं हो राज़पो – तो ज़हरु छो मूंखे मुकुइ
ज़हर खे अमृत कयुमि – डिसु प्यारी मुंहिंजो राज़पो
2. जे पको प्रेमी हुएं – तो नांगु छो मूं डे मुकुइ
सर्पु सालग्राम थियो – डिसु प्यारी मुंहिंजो राज़पो
3. दास खे तकलीफ एडी – कंहिं लिखी आहे वेद में
थो परीख्या मां वठां – डिसु प्यारी मुंहिंजो राज़पो
4. जा गई सां त ठही – पर हाणि ही सिरु थो वञे
बे फ़िकर करि बंदगी – डिसु प्यारी मुंहिंजो राज़पो
5. जे बुधो **पहिलाज** ही – आवाजु राणे तो मुअसि
मां डियां पहिरो सदा – डिसु प्यारी मुंहिंजो राज़पो

भजन राग पहाड़ी – 54

थलु – भेर भगतनि जे हटाइण – वास्ते आयो हरी
नींहं जे नाते निभाहण – वास्ते आयो हरी

1. शाम शैतानी करे – दीवालि में सधिनो विधो
आपदा उन दम सो लाहिण – वास्ते आयो हरी
2. झूपिड़ी जलंदी डि॒ठी – जंहिं महिल नामे जे पिता
खुदि बणी राज़ो सो ठाहिण – वास्ते आयो हरी
3. सइनि खे सत्संग में – वेंदो डि॒सी तंहिं छा कयो
थी सो नाई तेलु लाइण – वास्ते आयो हरी
तिअं पिता **पहिलाज** जो बी –मुंहुं मुसीबत में डि॒ठो
बाहि मां तंहिंखे बचाइण – वास्ते आयो हरी।

भ<u>ज</u>न राग॒ भैरवी – 55

थलु – कंबाईं छो कहारा तूं – मुंहिंजो भरतारु ईहो थई
निहारयां <u>बे</u> न कंहिं नर <u>डे</u> – मुंहिंजो मनठारु ईहो थई
1. रखे दिलि में दग़ा जेका – किनी थी शल मरे तेका
छडि॒यां मां साहुरा पेका – हिएं जो हारु ईहो थई
2. करे मां घोटु गिरधारी – रखी तंहिं सां पकी यारी
ज़माने जी खंयमि ख़्वारी – मुंहिंजो करतारु ईहो थई
3. सचाई धारि तूं राजा – मूंखे ना मारि तूं राजा
ख़ुदी छडि॒ ख़ारि तूं राजा – जग॒तु जनसारु ईहो थई
4. प्रेम **पहिलाज** जां आहे – अंदर में खोटु को नाहे
मुनासिब ज़ुल्म तो नाहे – सचनि सरदारु ईहो थिए।

भ<u>ज</u>न राग॒ भैरवी – 56

थलु – ज़माने में हरगिज़ तपाइणु न घुरिजे – कंहींजो कलेजो – खपाइणु न घुरिजे
1. रांवण ममकु मचायो – पथूं थियो पलक में – कोई संतु साधू – सताइणु न घुरिजे
2. थियो कंसु कहरी – सताईंदे सड़ी वियो – कंहिं दोस्त जी दिलि – दुखाइणु न घुरिजे
3. ओरंगज़ेब उचाए – दोज़ख में दुखी थियो – कंहिं जे धर्म खे – दबा॒इणु न घुरिजे
4. हरनाकस हतियारो – कयो नास नरसिंघ – **पहिलाज** प्रभूअ खां – हटाइणु न घुरिजे

भजन राग भैरवी – 57

थलु – जंहिं ते राजु राम जो आहे – तंहिंखे केरु थो फंद में फासाए

1. द्रोपदीअ दुसासन आंदी सभा में – बे शर्मी कई बांदी सभा में
   सघियो चीर न हिकिड़ो लाहे – जंहिंते राजु....
2. रावण सीता माता चोराए – सतु भञण जी बाति बनाई
   सघियो ढोर न तंहिंखे ढाहे – जंहिंते राजु .....
3. मीरां बाईअ खे राणे रंजायो – ज़हर कारीहर नांग बछायो
   सघियो मूर्ख कीन माराए – जंहिंते राजु.....
4. हरनाकस **पहिलाज** सतायो – भारी जबल तां हेठि केरायो
   सघियो वारु न विंगो कराए – जंहिंते राजु.....

भजन राग भेरउ – 58

थलु – छडि मीरां कुटुंब में छाहे – वञु बिंद्राबन तूं काहे

1. जिते नालो नाहे ईश्वर जो – त्याग कजे हिकदमु तुंहिंजो
   पाणी बि पीअजे नांहिं घर जो – ईहा साख संतनि जी आहे
2. पिता तजो **पहिलाज** प्यारे ' भाई तजो भिभीशण भलारे
   बलीअ तजो गुरू धर्म खे धारे – ईहा बाति लिकल का नाहे
3. गोपनि घरु वर त्यागियो सारो – भरथ माउ डे कीन निहारियो
   पंजनी पातो श्यामु प्यारो – सभु लोक लागापा लाहे
4. मीरां छडि संसार सघोई – साथु किन्हींजो नाहे कोई
   पाप न तोखे लगंदो कोई – ईएं चयो संतनि सुख पाए।

भजन राग पीलू – 59

थलु – हलो बिंद्राबन डे काहे अदियूं – जिते मोहनु मौज मचाए अदियूं

1. प्रेमु तंहिं परमात्मा जो – आहे सचो संसार में
   छा रखियो आहे अदियूं – है है गंदे घर बार में
   हलो लोक लागापा लाहे अदियूं –
2. थो करे हर रोज़ रांदियूं – गोप गोपियुनि सां धणी
   चंड जां चहिरो संदसि – ऐं सिर मथे जंहिंजे मणी
   इते मोहनु बीन बजाए अदियूं।

3. मां न रहंदसि रातिड़ी – हिन दम वञां थी शाम लइ
नंग जा नीअर सभेई – मां भञां थी शाम लइ
मुंहिंजो लोक लजा सां छाहे अदियूं।

4. थी वञां **पहिलाज** जां – जेडि॒यूं सचे सरदार डे॒
पुठी कंदसि परिवार डे॒ – ऐं मुंहुं कंदसि करितार डे॒
जिते रांवल रासि रचाए अदियूं।

शइरु

असांजो अर्ज़ु ही आहे – विछोड़ो तूं न करि मीरां
जुदाईअ में असां सां तूं – कहरु एडो॒ न करि मीरां
जुदाईअ में जीअणु मीरां – असांजो को न को थींदो
करे छडि॒ मौत जां मारे – डुई॒ का तूं ज़हरु मीरां
असांखे प्रेम जो प्यालो – वरी चउ केरु बि॒यो थींदो
मुनासिब कीनकी तोखे – धणीअ जो ध्यानु धरि मीरां
विहारे गोदि में मीरां – असांखे पाण तो पालियो
कसमु थई कान जो तोखे – वरी तूं मोटु घरि मीरां
करि न **पहिलाज** जां हाणे – नंगर बरबादु तूं देवी
छडि॒यो सो शान तो ख़ातिर – अकेलो तूं न करि मीरां

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> पीलू – 60

थलु – ईएं करि न असांखे अकेलो अदी – सदा गोदि में करि अरबेलो अदी

1. असांजो अर्ज़ु ही आहे – वञण जी तूं न वाई करि
असां सां जीअरे मीरां – कडि॒हिं तूं ना जुदाई करि
हाणे विझु न विछोड़े जो वेलो अदी।

2. जीअणु मीरां जुदाईअ में – असांजो को न को थींदो
नको को तामु बी वणंदो – नको आरामु बी ईंदो
वेंदो साहु असांजो सवेलो अदी।

3. हमेशह तो मथे आहे – असांजो मामिलो मीरां
विहारीं गोदि में तोड़े – कराईं काफ़िलो मीरां
हाणे मन चयो करि मेलो अदी।

4. बुधी आज़ीं असां जिनि खे – पवई थो क्यासु न मीरां
असां जी जानि तूं जीअरे नाहकु करि नासु ना मीरां
डे **पहिलाज** जां साथु सुहीलो अदी।

भजन राग पहाड़ी – 61

थलु – ए झलियो ना जेडियूं – मां शाम डे वेंदसि ज़रूरु
जो न भाए राजु थो – सुख धाम डे वेंदसि ज़रूरु

1. पेर मां पंहिंजा नंगा – पट ते रखिया हा कीनकी
पर डिसो पेरे नंगे मां – शाम डे वेंदसि ज़रूरु
2. रेशमी कपिड़ा कया मां – हर हमेशह जानि ते
पर डिसो ख़फ़िनी विझी – घनशाम डे वेंदसि ज़रूरु
3. जे हलणु चाहियो अव्हां बी – तो सटियो सींगार सभु
मां त बिंद्राबन अदियूं – श्री राम डे वेंदसि ज़रूरु
4. ईएं चई पहिलाज मीरां – त्यारु थी हिकदमु हली
जो चयाई चाह मां – निस्काम डे वेंदसि ज़रूरु

भजन राग पहाड़ी – 62

थलु – रहे थी दिलि में सदा – सार तुंहिंजी नंदलाला
वजे थी तन मां सदा – तार तुंहिंजी नंदलाला

1. वणे थो ताम ऐं आरामु – ना तबीअत खे
सुणां थी साह में – सितार तुंहिंजी नंदलाला
2. सदाईं दिलि खे ईहा – आसड़ी सताई थी
डिसां मां मूर्ती – हिकवार तुंहिंजी नंदलाला
3. करीं थो राज़ तूं – **पहिलाज** जां प्रेमियुनि ते
पढ़ी मां प्रेम सां – अख़बार तुंहिंजी नंदलाला

भजन राग पीलू – 63

थलु – अदियूं मोहन मुरली – वजायूं हलियो वियो
फुरे दिलि फरेबी –फसायूं हलियो वियो

1. भरे सोज़ सांवल – वजाए जा मुरली
जणुकि भिति मिसिल ही – बणायूं हलियो वियो
2. पकी प्रीति पाती – वियो अजु छिनाए
सड़ीअ खे सूरनि में – सतायूं हलियो वियो
3. विझी झाड़ जोगणि – करे कीस कृश्न
मथां विरिह वारी – वसायूं हलियो वियो
4. करे दिलि परेशान – **पहिलाज** वांगे
सबकु ही सूरनि जो – सुणायूं हलियो वियो

भजन राग भीम – 64

थलु – अचे तो मौज में मोहन – जा वजाई मुरली
रहे थी दिलि में सदा यादि उहा ई मुरली
1. मछ कछ मस्तु थिया – छोह में छोलियूं छटिकियूं
सफ़ा तो सोज़ में जमुना बी सुकाई मुरली
2. सुणी ही साजु भुलियो – गाहु चरणु गाइनि खे
वछनि खां खीरु पीअणु तो त भुलायो मुरली
3. रहियो न हारु ऐं सींगार – यादि गोपियुनि खे
किथां तो बिरह संदी – बाहि जलाई मुरली
4. हणें थो बाणु जणुकि सोज़ संदा सुर सुर मां
नंदी बि रतु जी – ब्रिज में तो वहाई मुरली
5. चवां मां तोखे मुरली का – या चवां जादू
सजे ई ब्रिज में हइ हइ तो मचाई मुरली
6. फसाए फ़रेब सां **पहिलाज** जी बि तो दिलिड़ी
कई तो कहिड़ी अलाए ख़ासि कमाई मुरली।

भजन राग आसा बुहाग – 65

थलु – ए मिठा मोहन तूं मुरली ना वजाइ – जोश में जेरो असांजो ना जलाइ
1. हिक तरफ़ खां सखियुनि जो सींगार वियो – मस्त मुरलीअ ते भुली घर बार वियो
लज शर्म जो तन वटां वीचार वियो – सोज़ में सीनो सुखियनि जो ना सताइ।

2. ब़ियो वरी ना गाहु थियूं गायूं चरनि – खीरु बी वछिड़ा खुशीअ सां ना पीअनि
ऐं पखी पिञिरे पतंग जां था पचनि – था करिनि नींगर नंढा बी हाइ हाइ
3. टियों वरी थो जोश जमना खे अचे – ज़णु नंगो थी नीरु जमुना जो नचे
मछ कछनि जे मन में अंदरि मचु थो मचे – था करिनि नींगर नंढा बी हाइ हाइ
4. बसि खणी करि बंदि मिठा आवाज़ खे – मञु निमाणनि जे सिघो हिन न्याज़ खे
थी पवे कल कानका **पहिलाज** खे – मुल्क में मुरलीअ मचाई हाइ हाइ।

भजन राग आसा – 66

थलु – कोन्हे दुनिया में मर्दु ब़ियो – नंदलाल जे बिना – थींदो नको अग़े थियो – नंदलाल जे बिना
1. परमात्मा हिकु पुरुष चए – वेद वार्ता – ब़ियूं सभेई नारियूं – नंदलाल जे बिना
2. कंसीअ सडा़यो मर्दु थी – रहियो न राज़ु में – सरवस नासु थी वियसि – नंदलाल जे बिना
3. शुकदेव चयो ब्रिज में – सभेई गोपियूं – कोई न मर्दु ब़ियो हुयो – नंदलाल जे बिना
4. पहिलाज जां मां हर जग़ह – ड़िसां थी सांविरो – नेणनि ड़िसां न मर्दु ब़ियो – नंदलाल जे बिना

भजन राग तलंग – 67

थलु – भग़िती सची हमेशह – कंहिं खां अदा न थींदी – मुड़दे मिसिल किन्हीं खां – जीअरे जफ़ा न थींदी
1. जेसीं सचो न थींदो – तेसीं हरी न ईदो – दर्शन बी कीन ड़ींदो – वाइदे वफ़ा न थींदी
2. जंहिंजे अंदरि मदाई – सच ते न प्रीति पाई – तुंहिंजे दिलियूं दुआई – कड़हिं रफ़ा न थींदी
3. **पहिलाज** – जां प्यारी – लग़ु लाल जे तूं लारी – मालिकु आहे मुरारी – तंहिं बिन शफ़ा न थींदी।

भजन राग भैरवी – 68

थलु – हमेशह हरीअ जो धरियो ध्यान भेनरु – छड़ियो सभु दुनिया जा शौंक शानु भेनरु
1. रही कोन रहंदो – ज़माने में हरगिज़ – छडे़ हरिको हलंदो – ही सामानु भेनरु
2. हमेशह न मेलापु – रहंदो दुनिया में – ईंदो कमु गुरूअ जो – फ़कति ज्ञानु भेनरु
3. रहे रामु राज़ी – त दुश्मन कंदो छा – कंदो नासु पंहिंजो झुग़ो जानि भेनरु
4. अग़े खां बि अग़िरो –रखो प्रेमु प्रीती – सड़नि भलि शहर जा – बि शैतान भेनरु
5. कयो दिलि पकी हाणि – **पहिलाज** वांगे – कंदो शाल मेलापु – भग़वानु भेनरु

भजन राग कंसी – 69

थलु – प्रेम जो प्रमाणु सारो – प्रेम वारनि खां पुछो – नींहं जो निशानु सारो – नींहं वारनि खां पुछो
1. प्रेम जो प्रचारु सारो – देश ऐं विदेश में – प्रेम जो प्रचारु सारो – ब्रिज वारनि खां पुछो
2. प्रेम गोपीचंद खे – बेवसि कयो बाज़ार में – प्रेम जो प्रकारु सारो – पंजंनि प्यारनि खां पुछो
3. प्रेम मीरां खे मिलायो – ज़हर कारीहर अची – प्रेम जी पैमाश सारी – गोप नारियुनि खां पुछो
4. भींग भरि थरीअ खे कयो हो – प्रेम जे प्याले वञी – प्रेम जो प्रसंगु सजो – **पहिलाज** वारनि खां पुछो।

भजन राग पहाड़ी – 70

थलु – बिना सिरी माति मीरां जे – जीअणु लाचारु आहि मुंहिंजो – मिलां हिकवार मीरां सां – ईहो इक़रारु आहि मुंहिंजो
1. लगी मां लोक जे लारे –सतायो प्रान प्यारीअ खे – पवां पेरनि ते हा जेकर – हीएं जो हारु आहि मुंहिंजो
2. अची हिकवार जे मीरां – करायां माफु मंदायूं – कंदसि कुर्बान जिंदु सारी – ईहो ई प्यारु आहि मुंहिंजो
3. अखियुनि जे आब सां भाई – धोईंदसि पेर मीरां जा – कडहिं मिलंदी अची मूंसां – बदनु बेज़ारु आहि मुंहिंजो
4. रुनो **पहिलाज** थे राणो – अखियुनि मां आब खे आणे – चयाईं छा करियां हाणे – दुखी परिवारु आहि मुंहिंजो

शबदु राग पहाड़ी – 71

थलु – आयसि वठी मां आसिरो – ओ द्वारिका धणी – तुंहिंजे मथे ते मोरु मुकुट ऐं मिठा मणी
1. शहर खे छडे मां – रहियसि तुंहिंजे राज में – हाणे करियो हुकुम त कयां – कारि सा खणी
2. अर्पण करे मां पाण रखियो – शाम तो अगियां – परिवार जे प्रीत खे बी – मूं कयो कणी
3. हुकुम बिना पेरु बी – परे कयां न मां – जे मरां त तो अगियां – सचा सिरोमणी
4. **पहिलाज** जां प्रीति अथमि – मुंहुं न मोड़ियां – हिन दुख संदे दरियाह मां – करि पारि पातिणी

भजन राग पहाड़ी – 72

थलु – डियां लाल लोली – डियां लाल लोली – हमेशह हरीअ खे – डियां शाल लोली
1. सिकायल जो साईंअ जो – वेढ़ो वसायो – – लडे शल अङण मे – मिठा मुंहिंजी डोली
2. श्री राम चउ तूं – सुंदर शाम चउ तूं – उथी अजु अमां सां – मिठी बोलि बोली
3. मखण खाउ मिसिरी – उथी शेर मुंहिंजा – सिघो गोदि में अचु –झले मुंहिंजी झोली
4. वठी कुंवारि तोखे – डियां सुंदर सुहिणी – करायांइ सुर्मो बि – सोने जी चोली
5. कडहिं कीन तुंहिंजो विंगो वारु थींदो – कंदो पाण करतारु – तुंहिंजी बि सौली
6. थींदें शेर **पहिलाज** वांगे प्रेमी – जीए शल अङण में – पुटिड़नि जी टोली

भजन राग भैरवी – 73

थलु – मिली ज़ाल फैशन संदी – बुलबुली आहि– कमाए न कोडी – ख़र्चण लइ खुली आहि

1. मिले जो महीनो – सवा सौ समूरो – डियां ज़ाल खे त बि – करे कोन पूरो
2. करियां पाण टोपी – रुपए नोशकीअ जी – करे ज़ाल चादर – रुगो बोसकीअ जी
3. करियां पाण पतलून – खाधी गुलाबी – करे ज़ाल घघरो – रुगो कीमख़ाबी
4. करियां पाण कपिड़ो – कडहिं कोन ऊनी – करे ज़ाल रेशम – बधे वाच सोनी
5. करियां पाण ज़ेवर – कडहिं कोन सोनो – करे ज़ाल हीरा – घुरे हारु मोनो
6. करियां पाण जिते – मोचीअ खां सिबाए – करे ज़ाल सैंडल – लंडन खां घुराए
7. करे जो हले हूर – जंहिं वक़्ति साढ़ी – अगियां पियो सूंहां – जणुकि नौकर अनाड़ी
8. कुंआरे भरियाईं – सजो डींहु पाणी – परिणी चवे डियो – रखी नौकरियाणी
9. कंहिं डींहुं चवां – जे चङाई भलाई – उन्हीअ डींहं रोटी – पचाए न बाई
10. डिसो हाइ **पहिलाज** कलिजुगु कहारी – पिनाए मर्द खे – करे भींग नारी।

भजन राग कालिंगड़ो – 74

थलु – करि तूं भजनु करि तूं भजनु करि तूं भजनु – राम नाम जो सुंदर शाम जो
भजन बिना गंदो थींदुइ घोटु गुलबदन – करि तूं भजनु करि तूं भजनु

1. भजन बिना कमु न ईंदइ – कुटुंब कबीलो – भजन बिना रोईंदो वियो रांवण हठीलो
जोगी बणी जोग जो करि जुहद तूं जतनु।
2. भजन बिना कीन छुटीं जूणि जनम खां – भजनु बचाए थो सघे –जल्दु जहनुम खां –
विसार पंहिंजो कीनकी – तूं वीर ही वतनु।
3. **पहिलाज** कयो भजनु – तडी भगतु बणी वियो – भगवान जी बी दिलि खे वाह वाह जो वणी वियो
सुवास सुवास करि तूं सतनाम जो सिमरणु

भजन राग आसा – 75

थलु – सखी सांवणु तोड़े सियारो – आहे प्रभूअ जो त पसारो

1. बंदो सदा बे शुकुरु रहे थो – सीउ सहे न को वाउ सहे थो
हिन सां ठहे नकी हुन सां ठहे थो – करे कंहिं खां कीन किनारो
2. सीउ पवे चवे सीअ सुकायो – मींहुं पवे चवे मींहं मुंझायो
झोलो लगे चवे झोले झुकायो – वती दांहूं कंदो दुखियारो

3. सीउ वाउ सभु सहिणो पवंदो – शुकुरु शुकुरु नितु चविणो पवंदो
राज़ी **पहिलाज** जां रहिणो पवंदो – कबो ज्ञानियुनि वांगे गुज़ारो।

भजन राग बहाग – 76

थलु – पीउ मां पैदा थिए पुटु – तंहिंजी बाणी बीअ तरह
गै़र मां जेको जमियो – तंहिं जी कहाणी बीअ तरह

1. धीउ बि ईएं अथव – जा पीउ पंहिंजे मां जमें
गै़र मां जेका जमें – सा बी नियाणी बीअ तरह
2. गटर मां भाजी थिए – ऐं बी मिठे पाणीअ मंझां
पर सुंघण सां हिन ऐं हुन जी – आहे हुगाणी बीअ तरह
3. कमंद खे ऐं नीम खे – थो डिजे पाणी मिठो
पर पीअण सां कमंद निमु जो – आहे पाणी बीअ तरह
4. तुख़ुमु जो तहसीर जो – **पहिलाज** सभ में थो रहे
बेगुरे ऐं गुरूअ वारे – जी बी वाणी बीअ तरह

भजन राग पहाड़ी – 77

थलु – हिकु बारु मिठो बियो यारु मिठो – टियों मोहन मिठो मनठारु अथेई

1. हिकु खीरु मिठो बियो नीरु मिठो – टियों गंगा जमुना जो तीरु मिठो
चोथों सुलछिणो त सरीर मिठो ऐं सुहागिण खे सरदार अथेई।
2. हिकु लछमणु सीता रामु मिठो – बियो तामु मिठो आरामु मिठो
टियों दामु मिठो ऐं धामु मिठो – चोथों अंबु मिठो ऐं अनारु अथेई
3. हिकु राजु मिठो ऐं स्वराज मिठो – बियो मालिक थी महिराज मिठो
टियों भगतु अथेई **पहिलाज** मिठो – चोथों सभु खां मिठो करतारु अथेई।

भजन राग भैरवी – 78

थलु – रोइणो न बारु चङो रुसणो न यारु चङो –चिड़ो न वारु चङो– टेई बेकार थई

1. झिड़ियल न ज़ाल चङी – चंडी न चालि चङी – कची न दालि चङी – असुली आज़ार थई
2. मन में न मर्जु चङो – सिर ते न कर्जु चङो – घुरिज न ग़र्जु चङो – फंदनि जी कारि थई
3. चेलो न चोरु चङो – नौकरु न ढोरु चङो – घर में न नोरु चङो – कर्मनि जी मारि थई
4. पापु न **पहिलाज** चङो – भुतो न अनाजु चङो – रइयती न रागु चङो – मुल्कु मुरदार थई

भजन राग हुसैनी – 79

थलु ध्यानु धरि तूं ध्यानु करि तूं नाम जो निस्दिन अदा, प्रेम सां करि नेम सां घनशाम जो निस्दिन अदा

1. ध्यान जे बिन ज्ञान में – विरती लगे थी कानका – मन में मंदरि तूं बणाइजि – शाम जो निस्दिन अदा
2. ध्यानु बिनि थींदो न आहे – ज्ञानु गुरमुख खे कड़ी – राग करि राग रग अंदरि – सरी राम जो निस्दिन अदा
3. प्रेम सां **पहिलाज** वांगे – ध्यान जो दर्जो वड़ो – सुवास में सिमरनि कजे – सुखधाम जो निस्दिन अदा।

शइरु

कहिड़ा क़ाइमु रहिया जग में – जो बिया हींअर क़ाइमु रहंदा
अगे के पोइ के हाणे – चिख्या ते नेठि सभु चढ़ंदा
जिनीं जे कालु क़ब्ज़े मे – बधलु हो पलंग पाए सां
ऊहे बी बाहि में कंहिं डींहुं – डिठो सूरिहय विया सड़ंदा
अमर बणजण जा वर वरिता – जिनीं हा शिव ऐं ब्रह्मा खां
ऊहे बी काल कातीअ सां – डिठो कूंधर विया कुसंदा
अगियां लश्कर पुठियां लश्कर – बचण लइ जिनि बिहारिया हा
ऊहे बी अंत वेले जो – डिठव रुअंदा विया रड़ंदा
हींअर बियनि जी तूं काईअ सां – बुधीं थो रामु संगि संगि आ
कंहिं डींहं **पहिलाज** तुंहिंजी बी – काईअ सां रामु संगि चवंदा

शबद राग भैरवी – 80

थलु – हर कंहिं खे हीअ राह रबानी – पोइ अगे वठिणी पवंदी
खिली हले तोड़े रोई हले – पर सणक ईहा हलणी पवंदी

1. नंढे वडे जो न्याउ न थींदो – कुल आज्ञा मञिणी पवंदी
   कंचन वरिणी काया सभ खे – धरतीअ में दबिणी पवंदी
2. कोई सघंदो कीन छडाए – काल जी जानि कंबिणी पवंदी
   रोई पिटी हर कंहिं खे आख़िर – लाशु इते लटिणी पवंदी
3. कौरव पांडव कंस लडे विया – तो में बी लडणी पवंदी
   तोखे बी **पहिलाज** मिठा – पहिलाज पुरी छडिणी पवंदी।

शब्द राग भोपाली – 81

थलु – डुहागिण जो जीअणु जग में – गंदे खां बी गंदो आहे
डुहागिण खे चई डाइणि – त सभिको सडु कंदो आहे

1. अखियुनि रे जीअं जीअणु जग में – बुरे खां बी बुरो आहे
तीअं वर जे बिना जीअणु – अंधनि खां बी अंधो आहे

2. बिना वर जे वरेतीअ जो – खुटल वांगे खंधो आहे
डुहागिण खे डेराणियुनि जो – डुखाइणु पिण धंधो आहे

3. डुहागिण जो गुज़र घर में – रुपए खे जीअं रंदो आहे
जीअणु **पहिलाज** विधवा जो – मंदे खां बी मंदो आहे

शबद राग आसा – 82

थलु – सची सुहागिण आहे साई – प्रभूअ खे जा पती करे
प्रभूअ खे जा पती करे – ऐं राम सां जेका रती करे

1. दुनिया जा सभु त्यागे धंधा – ज्ञान सां पंहिंजी गती करे
पतीअ पुजाणां प्रभू त्यागे – मन मुख सा ना मती करे

2. अमर पती हिकु प्रभू आहे – तंहिं सां जीअ खे जती करे
सभ खे त्यागे उन में रागे – चेटु सफ़ल कती करे

3. अविद्या ऊंदहि कढी अंदर मां – भगवत नालो बती करे
ईश्वर ध्याए आनंदु पाए – पाण खे भागनि वती करे

4. निसदिन सिमरणु करे नाम जो – आलस खे न अती करे
प्रीति छडे **पहिलाज** जगत जी – हिक साईंअ सां सती करे।

शबद राग पहाड़ी – 83

थलु – मां कांधु पंहिंजो करतारु कंदसि – ही सांवल लइ सींगारु कंदसि

1. हिकु सिक जो सुरमो पायां मां – ऐं इश्कु जो अतुर लगायां मां
वरी प्रेम पाउडर लगायां मां – ही हिरदे में हुबकार कंदसि

2. बियो सबुर जी साढ़ी पाए मां – ऐं बिरह जा बकल लगाए मां
वरी सच जी सींध बधाए मां – ऐं हयाउ हलीमत हार कंदसि

3. टियों कुर्ब जा कंगण घड़ाईंदसि – ऐं फ़हम जी फुलिड़ी पाईंदुसि
वरी नींह जे नी सां नाईंदसि – घर बारु सजो गुलज़ार कंदसि

4. चोथों सत जी सेज विछाए मां – ऐं ज्ञान जी जोति जगाए मां
पहिलाज प्रभू परिचाए मां – भगवानु सचो भरतारु कंदसि।

भजन राग ज़िलो – 84

थलु – खाइणु खरणु सणायो आहि – हिक नाम खे जपणु अणाओ आहि

1. पिनणु सभ खां सोखो आहि – पर डियणु डुखियो ऐं औखो आहि
दर दर चटणु बी चोखो आहि – पर हिक हंधि विहणु अणाओ आहि
2. पुछी त हरको ज़ाणे थो – पर सच खे को को सुञाणे थो
बे ते ऐबु त आणे थो – पर पाण खे चवणु अणाओ आहि
3. भगिती उहो इन्सानु करे – **पहिलाज** खां मिठो भगवानु करे
डींहं राति संदसि सन्मानु करे – हिन रीति में रहणु अणाओ आहि

भजन राग तोडी – 85

थलु – दुनियां में सभु ईंदा वेंदा, मगर तूं कीन की ईंदें।
सभई डींहं वार पिया थींदा, मगर तूं कीन की ईंदें।

1. उहा गरमी उहे झोला, उहा थधिड़ी उहे लोला,
ईंदी होली पिया होला, मगर तूं कीन की ईंदें।
2. उहा ग्यारस उहा बारसि, ो बादलु उहा बारिश
उहा चंड रात ऐं चोडसि, मगर तूं कीन की ईंदें।
3. उहे डीआ उहा डियारी, उहा ऊंदहि उहा कारी,
ईंदी शिव राति शिव वारी, मगर तूं कीन की ईंदें।
4. ऊन्हारे जा ऊन्हारे सां, सियारे जा सियारे सां,
ईंदा पहिलाज वारे सां, मगर तूं कीन की ईंदें।

भजन राग आसा – 86

थलु – फिर फिरि फिर फिरि बैल जूणी पाए – ओ तूं चाकीअ घरि आएं

1. हिकड़े जनम में चाकीअ तोखे – नक में नथ करी
नकु छिज़ी पियुइ नोड़ीअ सां – इते मूर्ख विएं मरी
इते तूं घाणो पियो काहीं

2. बे जनम में चाकीअ तोखे – पांजारी पाती
कीआं कुल्हे में पइजी वयड़इ – काल हंयइ काती
इते तूं हरु पियो हलाईं।

3. टिएं जनम में चाकीअ तोखे – विच में खणी विधो
पेटु पची पियो पापी तुंहिंजो – साहु न रहियो सिधो
इते तूं गाहु पियो गाहीं।

4. चोथों जनमु **पहिलाज** थी हाणे – समुझ्यु सजाखो थी
राम नाम बिन हितड़े हुतिड़े – कोई न राखो थी
उन्हीअ जा गीत नथो गाईं

भजन राग भीम – 87

थलु – नेणनि में वसु शाम प्यारे – तो बिन तर्सनि नेत्र मुंहिंजा
राहूं रोज़ निहारे – नेणनि में वसु शाम प्यारे

1. नेणनि में मा मंदरु ठाहे – बे न वञां कंहिं द्वारे
तुंहिंजी अर्चना तुंहिंजी पूजा – तुंहिंजी तार तंवारे

2. नेणनि में मां सेजा ठाहे – सांवल छडियांइ सुम्हारे
पलकुनि जा दरवाज़ा पाए – वारिस छडियांइ वीहारे

3. मुंहिंजे नेणनि में घुर करि गिरधर – बी छडि वाट विसारे
प्रेम पको **पहिलाज** खे आहे – मोहन वञु न मारे।

भजन राग आसा – 88

थलु – गीता जो तूं घनशाम – वचन छडि न विसारे

1. तो पाण चयो पापु डिसी – संसार में संतापु डिसी
ऐं जापु नको तापु डिसी – ईंदसि मां उन्हीअ वेल ई अवतार खे धारे

2. उहो हिंदुनि संदो हालु नथी – इहे खीर मखण माल नथी
इहे गोपियूं ऐं गुवाल नथी – डींह राति ग़मनि में घरु घरु थो गुज़ारे

3. डिसु गायूं तूं गुगदाम अची – डिसु कौमुनि में कत्लाम अची
डिसु मुल्क में मातम अची – हिन मुअल हिंदू क़ौम खे वरी वञु तूं जीआरे

4. **पहिलाज** खे हीअ प्यास अथेई – डिसु दुखी तुंहिंजा दास अथेई
हर कंहिं खे ईहा आस अथेई – हिकवार हली आउ वञु न टेम तूं टारे

भजन राग टोड़ी – 89

थलु – कलिजुग में कडे ईंदे कृश्ना – दर्शन पंहिंजो डींदे कृश्ना

1. सतिजुग में नरसिंघ देहि धारे – हरनाकस खे छडियो तो मारे
   कलिजुग में बी पाणु पधारे – कडहिं कश्ट कटींदें कृश्ना
2. त्रेता में श्री राम थी आएं – रावण खे छडियुइ कत्ल कराए
   कलिजुग में बी पेरा पाए – पापनि पाड़ पटींदें कृश्ना
3. द्वापर में बणी कृश्न मुरारी – कत्ल कयो तो कंसु कहारी
   हाणे **पहिलाज** अची हिक वारी – वाली वसीलो थींदें कृश्ना।

भजन – राग आसा 90

थलु – उहो डींहुं थींदो गुरू घरि ईंदो, पेरड़ा पाए,
डुध पुट डींदो, कष्ट कटींदो, चरण घुमाए।

1. पाड़े वारियूं वाधायूं डींदियूं ,– सरतियूं भी सुहागिण सडींदियूं ,
   नंढड़ियूं वडिड़ियूं बी खुशि थींदियूं , उहो डींहुं ...।
2. वरिहियनि जा वेंदा मिटी विछोड़ा, घर में डिसंदसि जोड़ा जोड़ा,
   तुंहिंजा मुंहिंजा लाहींदसि थोरा, उहो डींहुं ...।
3. कांगनि खे बि डींदसि रोटी, शंकर ते चाढ़ींदसि लोटी,
   क़िस्मत मुंहिंजी ठहंदी खोटी, उहो डींहुं ...।
4. सुखा सभु **पहिलाज** मां डींदसि, – सत्गुर तो वटि ईंदसि वेंदसि,
   मालिक जी सभु महिर मञींदसि, उहो डींहुं ...।

भजन – राग पहाड़ी 91

थलु – मूं सां हरिदमु थींदें हामी, सत्गुर स्वामी, डींदें ग़र्ज़ न कहिंजी ग़ुलामी, सत्गुर स्वामी।

1. झंग में झर में थर में बर में, साणे थींदें सैर सफ़र में,
   ईंदें अर्श मंझां बी उडामी, सत्गुर स्वामी।
2. तूं ई वाली तूं ई वसीलो, तूं ई मुंहिंजो हरिदमु हीलो,
   सभु ख़ाक कंदे मुंहिंजी ख़ामी, सत्गुर स्वामी।
3. मां त लगलु हां तुंहिंजे लारे,वारिस तूं जे विहंदें विसारे,
   बाबा थींदइ बदिनामी, सत्गुर स्वामी।
4. तूं ई पहिलाज जो पर्वरु थींदें, मुंहंड़ो मालिक कीन मटींदें,
   पोइ सभिको कंदो सलामी, सत्गुर स्वामी।

शइरु

छो हींअर मूंसा मिठा – मोहन मिलीं थो कीन की
गोदि मुंहिंजीअ में अची – खुशि थी खिलीं थो कीन की
छा मंदाई मू कई – मोहन खणी मूंखे डसियो
छो अगूणीअ टोर में – हींअर टिलीं थो कीन की
कीअं कुबड़ीअ जे मथां – मोहन वञीं माइल थिएं
छो अलाजे झोल मुंहिंजीअ – में झुलीं थो कीन की
प्रेम सां **पहिलाज** वांगे – सेघ मिलु तूं सांविरा
रूह खे राज़ी करे – रांवल रुलीं थो कीन की

शइरु

जे कुल्फ़त खां घर घर में उल्फ़त हुजे हा – त घरु बहिशत घर घर में बरकत हुजे हा
अदावत जे बदिरां अडावत सिखूं था – सदाकत शिनाख़ात सख़ावत सिखूं हा
त केडी मुल्क में न मुहिबत हुजे हा – न हिर्फ़त न हरकत न हसरत रखूं हा
न ग़ैरत न नफ़रत न शिर्कत रखूं हा – त केडी जगत में न जुरियत हुजे हा
ग़रीबत हलीमत फ़ज़ीलत हुजे हा – त जुल्मत न ज़हिमत न रिश्वत हले हा
त केडी दुनिया में न दौलत हुजे हा – रिआयत इनायत किफ़ायत कजे हा
इबादत जी आदत शहादत कजे हा – त मुल्क में न एडी मुसीबत हुजे हा
शरीयत तरीकत हकीकत पिरायूं – मथां मइरफ़त जी नसीहत पिरायूं
त केडी न रब जी रहमत हुजे हा – इज़त ऐं न असमत न अहमियत वञे हा
वसीअत वसल जी न वहिदत वञे हा – त **पहिलाज** दिलि में छा दहिशत हुजे हा।

भजन राग आसा – 92

थलु – तुंहिंजी सिरधा तोखे तारींदी – तुंहिंजी तोखे मंदाई मारींदी

1. ही सिरधा जो संसारु अथेई – ऐं प्रेम सां लागू प्यार अथेई
   इन सार सां सभ जी सार अथेई – तुंहिंजी गणती तोखे गारींदी
2. दिलि हिकड़ी धुरियुनि जी हुअणु खपे – हिक खाइण पीअण जी विहणु खपे
   ऐं सिक में सभु कुझु सहणु खपे – त न तुंहिंजी खुदी तोखे खारींदी
3. **पहिलाज** वचनु ईहे धारि खणी – वञी कोठीअ में वीचारु खणी
   हिकु भागु पंहिंजे ते भाड़ि खणी – तुंहिंजी बेड़ी तोखे तारींदी

भजन राग जोग – 93

थलु – ग़ुलामनि जी संगति बणाई गुलाम उन्हीअ खां त बहितर आ मरिणो मुदामु

1. आ हिकड़ी गुलामी बुरी गृहस्त जी – रही खोटि ड्रींहं राति सभु वसत जी
   बीमारी लगी जणु अदा दस्त जी – अठई पहिर दिलि खे अचे ना आरामु
2. अथेई ब्री गुलामी सेठियुनि जी ख़राबु – करिनि पिया नौकर खे कुहे जणु कबाबु
   रखनि कोन कंहिं जी उहे इज़त आब – करे छड्डिनि खाधो ऐं पीतो हरामु
3. अथेई टीं गुलामी बुरे राज जी – मिले कीन मोकल तोखे हाज जी
   ख़बर कान तोखे आ **पहिलाज** जी – टिन्ही खे ड्रेई छड्डि तर्कु तूं तमामु

भजन राग भैरवी – 94

थलु – दुनिया में जो इन्सानु सुधिरियो चहे – न कंहिं सं ठहे ऐं न कंहिं सां डहे

1. करे संगु त पहले सुञाणी करे – करे प्रीति पहले पुछाणी करे
   किने संग में कुट ना कमाई करे – न कंहिं वटि रहे न कंहिं जी सहे
2. विझे संगु माण्हूअ खे संस्कार थो – करे दिलि खे बुछिड़ो ऐं बेकार थो
   सुखी आ उहो जो रहे धार थो – न कंहिं सां पहे ऐं न कंहिं सां खहे
3. सुधारणु ऐं खारणु आहि संग जे मथां – अछो कारो कपिड़ो आ रंग जे मथां
   नशो आ जीअं गांजे भंग जे मथां – सदा दिलि में **पहिलाज** राज़ी रहे।

भजन राग भोपाली – 95

थलु – अमर मां कीन छड्डींदसि शामु – शामु प्यारो जीअ जो
जियारो सरतियूं आ सुख धामु – कीन छड्डींदसि शामु

1. जेसीं जीअंदसि कीन छड्डींदसि – गिरधर सां वञी पाणु गड्डींदसि
   मुंहुं न मटींदसि चरण चटींदसि – घोटु कंदसि घनशामु
2. गामु छड्डियां मां धामु छड्डियां मां – पर न प्रभूअ जो नामु छड्डियां मां
   तामु छड्डियां मां आरामु छड्डियां मां – पर न छड्डियां सुख धामु
3. दासी दर जी गोली घर जी – **पहिलाज** आहियां शाम सुंदर जी
   मुंहिंजे मंदर जी आस अंदर जी – पूरी कंदो सतनामु।

भजन राग पहाड़ी – 96

थलु – असुल न करि अरमानु – भली कंदो भगवानु

1. ईश्वर जी जंहिं खे ओट ऐं ओलो – दुश्मन जो तंहिं खे भौ नकी भोलो
छा कंदो शैतानु – असुल न करि......

2. ईश्वर जी जे ओट छडींदें – लोक परलोक लजी तूं थींदें
वेंदइ बुई जहान – असुल न करि

3. सांवल तोसां थींदो साणी – कमु न ईंदइ राजा राणी
धरि तुंहिंजो ध्यानु – असुल न करि

4. जंहिं प्रभूअ **पहिलाज** बचायो – तूं बी जपे करि जनमु सजायो
मालिकु थई महिरबानु – असुल न करि

शइरु

बे मुनासिब बाति मूंखे – कीन थी भाए अमीं
वार्ता संतनि संदी – हरदम सची आहे अमीं
मां बणायो लालु गिरधर – घोटु आहे आदि खां
सो विञायां धर्म लिख्यल – वेद में नाहे अमीं
जो कजे सरताजु तुंहिंजो – त्यागु ना नारी करे
घोट गिरधर खे छडे – हिन घोट में छाहे अमीं
तंहिंकरे शादी कई – मा लाल गिरधर घोट सां
बी दुनिया जे दौर खे – हीअ दिलि नथी चाहे अमीं
मां डिनी **पहिलाज** जां – हिक भांवरी नंदलाल सां
सो धणी सिर जो मणी – ही मूं कयो आहे अमीं

भजन राग आसा – 97

थलु – आहे माया विह जी फासी – कंदे आख़िर नर्क निवासी

1. हीअ माया मोह जी जारी आ – ऐं अविद्या ऊंदहि कारी आ
जंहिं मूर्खनि जी मति मारी आ – करे दासन जो बी दासी

2. नेबहि कंहिं सां कीन की थींदी – ईंदे वेंदे ॾुखिड़ा ॾींदी
नेठि निसाई नर्क में नींदी – थींदे हितिड़े हुतिड़े हासी

3. कचीअ में कढु पेर किनीअ जा – पेर चिका नथी छोरीअ छिनीअ जा
भोग॒ बुरा **पहलाज** इन्हीअ जा – रहु प्रभूअ जो तूं प्यासी

भज॒न राग॒ आसा – 98

थलु – पहिंजा कम पाण कंदो प्रभू , पंहिंजा कम पाण कंदो।

1. केशव भग॒त जा कार्ज कयाईं, भरे ॾांदनि ते ॾाजु ॾिनाईं,
सभनी जो आहीं साईं, पंहिंजा कम ....

2. कबीर भग॒त जो यज्ञ करायुइ, धनू भग॒त जी गांइ जीयायइ,
सधने जी जान बचायइ, पंहिंजा कम ....

3. नरसीअ जी हुंडी सकारे, बणियो सांवलु शाह मुरारी,
द्वारका में देही धारे, पंहिंजा कम ...

4. तो ई पहिलाजु बचायो, नरसिंघ जो रूपु बणायो,
रांवल तो रंगु रचायो, पंहिंजा कम पाण कंदो।

भज॒न राग॒ आसा – 99

थलु – नव नर्क थी दुनिया में – जे कोढ़ी ऐं त कआरी थई
ज्ञानुनि ध्यानुनि जो बी मां – निकरणु मुश्किल भारी थई

1. हिकड़ो नर्कु कुंभी कलिजुग॒ में – संदनि सुंदर नारी थई
ॿियो नर्कु थी धीअर पुटिड़ा – मोह जी जिनि में ज॒ारी थई

2. टियों नर्कु थई पैसा पायूं – ग़म में उमिरि गुज़ारी थई
चोथों नर्कु पेटु थी पूरो – बुत खे ज॒णुकि बीमारी थिई

3. पंजों नर्कु नौकिरी आहे – जंहिं में ऊंदहि कारी थई
छहों नर्कु थी अर्जु ग़ुलामी – जंहिं में दिलड़ी दुखियारी थई

4. सतों नर्कु थी इलतूं अहिड़ियूं – जंहिं में भग॒ति विसारी थई
अठों नर्कु थई संगु कुसंगी – जंहिं दर दर कई ख़्वारी थई

5. नाओं नर्कु थई पिनी खाइणु – जंहिं में मति बी मारी थई
परे रही **पहिलाज** थो जेको – तंहिं हीअ देहि सुधारी थई।

भजन राग भैरवी – 100

थलु – डिसु तोखां सवाइ केरु मुंहिंजो कुटुंबु कबीलो– भगवान बणी आउ मुंहिंजो वाहु वसीलो

1. पेकनि त नंढे लाकूं धिके धार कयो धणी – कंहिं खे ध्यान डोहु मुंहिंजे बाब में बणी
पर तूं बि बणी वेठें मूं लाइ होतु हठीलो – भगवान....

2. साहुरनि बी डिनी साड़ खां थमि जाइ जिननि जी – प्रभू पटे छडजि पाड़ सेघ कननि जी
तूं ई मुंहिंजो ओट अझो शामु छबीलो – भगवान....

3. भगवान बिन्ही पासे तुंहिंजी बाझ थी घुरां – **पहिलाज** छडे चरण तुंहिंजा चरणु ना चुरां
तूं ई कंदें मुंहिंजो अची हथनि सां हीलो – भगवान....

भजन राग भैरवी – 101

थलु – मां थी बणां राधिका – तूं शाम बणी आउ – मां थी बणां गोपी – तूं घनशाम बणी आउ

1. मां थी बणां भंवर – तूं बणु गुल गुलाबी – मां थी बणां जानकी – तूं राम बणी आउ
मां थी बणां मछली – तूं बणु गंगा ऐं जमुना – मां थी बणां बुखी – तूं को तामु बणी आउ
मां थी बणां जोति – तूं बणु पतंग प्यारा – **पहिलाज** दुखीअ लाइ – तूं को सुख धाम बणी आउ

भजन राग आसा – 102

थलु – ऊहो डींहुं यादि नथई छा – ऊहो डींहुं यादि नथई

1. गर्भ अगिनी में तुंहिंजो वासो – मूत्र विश्टा में बुख्यो प्यासो
पापनि खां करि तूं पासो – ऊहो डींहुं यादि नथई

2. यादि से करि तूं डिहाड़ा – काल जा सहंदे कुहाड़ा
भावीअ जा मिलंदइ भाड़ा – ऊहो डींहुं......

3. **पहिलाज** वेठें विसारे – ध्यान खे डिसु तूं धारे
तार मां तोखे तारे – ऊहो डींहुं......

भजन राग कामोल –103

थलु – बंदो बेवफ़ा – सभ ते दोश लगाए

1. राम जे लइ बी ईएं चयाऊं – नारि जो नौकरु आहे
शाम जे लइ बी ईएं चयाऊं – राधा छडियुसि रुलाए

2. हर गोबिंद लइ ईएं चयाऊं – कनिविला आयो भ<u>जा</u>ए
नरसीअ लइ बी ईएं चयाऊं – नियाणियूं वेठो नचाए
3. सीता लइ बी ईएं चयाऊं – वेसह जो<u>गी</u> नाहे
मीरां लइ बी ईएं चयाऊं – धारिया वेठी द<u>बा</u>ए
4. **पहिलाज** लइ बी ईएं चयाऊं – मायुनि जो मुर्शिद आहे
जीअरे झेड़ा मुए मेड़ा – मूर्ख वेठा मचाए।

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> ज़िला – 104

थलु – पी वई मीरां पीउ – तूं प्रेम जो प्यालो पीउ
1. ही प्रेम जो प्याालो पी मीरां – पी प्यालो ज<u>ग</u> में जीउ मीरां
हेकर पी वठु हीउ – पी वई .....
2. <u>डे</u> प्रेम जो प्यालो पीआं मां – सरतियुनि में सरही थियां मां
जीउ <u>डे</u> माई जीउ – पी वई....
3. छ<u>डि</u> हो<u>डु</u> न ज़हर जो पीउ प्यालो – छ<u>डि</u> घोट गिरधर जो बी नालो
कुझ्रु धीरज धारिज धीउ – पी वई...
4. **पहिलाज** मां पीअंदसि प्याले खे – जपियां घोट गिरधर जे नाले खे
तूं ख़ुशि थी माई थीउ – पी वई मीरां ....

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भैरवी – 105

थलु – मां ज़हर खे अंबृत भांयां थी – <u>जा</u>णे अंबृत मुख में पायां थी
1. आहे ज़हर वारनि लइ ज़हरु अदियूं – आहे कहर वारनि लइ कहरु अदियूं
आहे मूं लइ अंबृत अमरु अदियूं – हीअ सिक जी साख सुणायां थी।
2. जंहिं भाअ भ<u>ग</u>ति सां देहि भरी – तंहिं खे कुझ्रु न कंदी हीअ ज़हर ज़री
वेंदा मारण वारा पाण मरी – मां पाण खे अमर बणायां थी।
3. जंहिंजो चरणा अंबृत नालो आहि – सो पीअणो मूंखे प्यालो आहे
तोड़े ज़हर जो मंझिसि मशालो आहि – तो बी चपनि ते ख़ूबु चढ़ायां थी।
4. मूं ज़हर खे अंबृत <u>जा</u>तो आहि – त<u>डे</u> प्रेम प्रभूअ सां पातो आहि
हीउ मरणु जीअणु जो नातो आहि – त<u>डे</u> प्रेम प्रभूअ सां पायां थी
5. हिन जीअण खां विहु मूंखे वणे – **पहिलाज** पीआं थी ख़ुशियां खणी
कंदो ज़हर खे अंबृत शाल धणी – इहा आस उमेद न लाहियां थी।

भॼन राॻ पीलू – 106

थलु – भॻवान पंहिंजो बुर्द थई – भॻतनि खे बचाइणु
हेठां मथां हथिड़ा ॾई – नींगर निपाइणु

1. किस्में किस्में माल्ही वेही – वण थो लॻाए – रंग बिरंगी ॿूटा रखी – बाग़ बणाए
वॾु न पोइ माल्हीअ जो – वणनि खे आ वढाइणु
2. महिनत करे मालिक थो – महिलात बणाए – सुखनि वठण लाइ मथां – लख थो लॻाए
वॾु न पोइ मालिक जो आहे – जाइ जलाइणु
3. गायूं वठी जेको धणी – धणनि खे धारे – नंढिड़ा वॾिड़ा वछिड़ा वेही पुटनि जां पारे
वॾु न पोइ मालिक जो आहे – गुगदाम कहाइणु
4. सतजुॻ में कीअं **पहिलाज** खे – भॻवान बचायुइ – कलिजुॻ में भला छाजे करे भॻत भुलायुइ
मर्कु तुंहिंजो मालिकु नाहे – मुहिड़ो मटाइणु

भॼन राॻ कोहियारी – 107

थलु – आदि असुल खां संत सचनि सां – जॻ जो झेड़ो थींदो आ
सूर सख़ितियूं साजनु ॾेई – प्रेमियुनि खे परखींदो आ

1. **सतजुॻ** में **पहिलाज** प्यारो – हरनाकस बी हुयो हत्यारो – पंहिंजो पाणु करे वियो कारो – जोॻी नाम जपींदो आ
2. त्रेता में थी सॿिरी माई – पंडितनि तंहिंते तुहिमत लाई – आख़िर पंहिंजी इज़त विञाई – ॾाजु ॾुखनि जो ॾींदो आ
3. द्वापर में द्रोपदी वेचारी – दुष्ट दुसासन कई उघाड़ी – सांवल खेसि ॾिनी हुई साढ़ी – ढोलणु पाण ढकींदो आ
4. नामे खे सुलतान सतायो – हाथीअ खां थे खेसि मारायो – पाण प्रभूअ अची खेसि बचायो – पापी चप चटींदो आ
5. मीरां मोहन ते थी मस्तानी – ज़हर कटोरो ज़हर जी मानी – सूरनि में **पहिलाज** समानी – प्रेमी खुशि थी पीअंदो आ।

भॼन राॻ पहाड़ी – 108

थलु – बसि तूं ई हिकड़ो आहीं – जो मूंखे वेठो बचाईं
न त शहरु सॼो ही साईं – किनि वेरियुनि वांगे वारो

1. हिक तुंहिंजी वाह वसीलो – ॿियो हरगिज़ नाहे हीलो
बणिया दुश्मन कुटुंब कबीलो – कनि खाइणु पीअणु था खारो
2. हिक तुंहिंजी महर मया थी – हिन दासीअ ते का दया थी
बाकी माण्हू विहण खां विया थी – कनि मूर्ख मूंते मारो
3. **पहिलाज** तुंहिंजी हां प्यारी – मतां वारिस तूं बी विसारीं
आहे दुश्मनु दुनिया सारी – जंहिं नाहकु कयॾुमि कारो।

शबद रा<u>ग</u> कामोल – 109

थलु – नरसिंघु नांउ थई – नाले जो नंगु रखिजांइ

1. बाहिं मंझां जिअं भ<u>ग</u>तु बचायुइ – मेघु महिर जो मथां वसायुइ
महिर न साई मटिजाइ – पंहिंजे नाले जो नंगु रखिजांइ

2. पाणीअ मां तो प्रेमी तारियो – हथ हिमथ जा <u>डे</u>ई उकारियो
शानु न सोई छ<u>डि</u>जांइ – पंहिंजे नाले ....

3. जबल तां कूंधरु किरंदो आयो – झोल झले तो भ<u>ग</u>तु बचायो
ओखीअ में झटि अचिजांइ – पंहिंजे नाले ...

4. सतिजु<u>ग</u> में बी तूं रखवालो – हाणि बी अचु **पहिलाज** प्यारो
<u>डो</u>हु न मुंहिंजा <u>डि</u>सिजांइ – पंहिंजे नाले ....

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भीम – 110

थलु – बंसी प्रेम जी रा<u>ग</u> भरी

1. प्रेम बिना जो रा<u>गु</u> आहे – सो <u>ज</u>णु विशइ वरी
रा<u>गु</u> ऊहो तां रो<u>गु</u> ही समुझो – खुले न दर्द दरी

2. लूण बिना जीअं तामु फिको आ – वणे न मूरु ज़री
रा<u>गु</u> बी तिअं वैरा<u>ग</u> बिना आ – ख़ल्क थी पवे खरी

3. पंजनि विषयनि में शबदु विषय आ – जंहिं में मृघ विया त मरी
संतनि सोई शबदु सु<u>ञा</u>तो – ज<u>ग</u> में विया तरी

4. नारद <u>गा</u>यो शारद <u>गा</u>यो – शंकर वियो अचरी
रा<u>गु</u> इहो **पहिलाज** <u>गा</u>ए – प्रघटु कयो नर हरी।

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> आसा – 111

थलु – मतां मनुश चोलो वि<u>ञा</u>ए छ<u>डीं</u> – दुनिया जे दुखनि में दुखाए छ<u>डीं</u>

1. स<u>जो</u> हीउ संसार सागर अथी – <u>बु</u>ड<u>णु</u> जो बी हन जे अंदरि घरु अथी
तरण जो बी हिन जे <u>बा</u>हिर त<u>डु</u> अथी – मतां पाण खे तूं <u>बु</u>धाए छ<u>डीं</u>

2. जवानी बी हिकड़ी दीवानी अथी – इन्हीअ जे अंदरि बी शैतानी अथी
भ<u>ज</u>न लइ वरी जुवानी जानी अथी – मतां जानि जुवानी जलाए छ<u>डीं</u>

3. गुनाहनि संदो घरु बी ही रा<u>जु</u> थई – पुछण जो बी हिन में स<u>जो</u> साजु थई
उन्हीअ <u>गा</u>ल्हि जो शाहिद **पहिलाज** थई – मतां वचन मुंहिंजा भुलाए छ<u>डीं</u>।

भजन राग कंसी – 112

थलु – मथुरा मां मोहना – मोटी आ मोटी आ – कुबड़ी कारी बियो – खोटी आ खोटी आ

1. राति डींहुं तुंहिंजे विछोड़े – में जले हीअ जानि थी
   पेटु भरे बी मूं न खाधी – रोटी आ रोटी आ
2. सींध ऐं सुरमो वियो – विया वगा ऐं वेस बी
   चिंता में मूं न कई – चोटी आ चोटी आ
3. जे न मिलंदें मरणु थींदो – **पहिलाज** तुंहिंजे प्रेम में
   हथ में डिसीं थो – विह जी – लोटी आ लोटी आ।

भजन राग आसा – 113

थलु – मुंहिंजो आ गिरधर गोपाल – बियो न आहे कोई
जंहिं जे सिर ते मोर मुकुट – मुंहिंजो पती सोई

1. घोटु गिरधर लाल मुंहिंजो – आहे गुवाल बाल मुंहिंजो
   सोई रखपाल मुंहिंजो – गिचीअ पातुमि पोई
2. लिकण जो सो लालु नाहे – कालनि जो बी कालु आहे
   बे सां मुंहिजो हालु नाहे – चरण प्रीतम धोई।
3. लोकु भले गिला करे – अंदरि वेही ऐब धरे
   मां न थींदसि पलु न परे – आसिरो उहोई
4. प्रेम आ **पहिलाज** मूंखे – लोकनि जी नाहे लाज मूंखे
   ऐं न खपे राजु मूंखे – लालु डींदो लोई।

भजन राग भैरवी – 114

थलु – मूंखे को उन्हीअ आग खां आज़ाद कराए – जंहिं बाहि छडियो बदन खे बर्बाद कराए

1. कुटुंबियुनि जी आहि आग जा चौतरफ़ बरे थी – डींहं राति जंहिं में जीअरी हीअ जानि जरे थी
   हिन बाहि छडियो बंदिनि सां बग़दाद कराए।
2. बी जगत संदी बाहि बरे केरु विसाईनि – मुड़ुसु नको सहुरो नको डेरु विसाईनि
   दुनिया में आहे कोई जो हीउ दाद कराए।
3. अविद्या जे अंदरि मोह जो आ मचिड़ो मचायो – जेरो जिगर जां सजो जंहिं त जलायो
   घरि घरि थो उन्हीअ फ़िकर जो फ़रियाद कराए।

4. **पहिलाज** मिसिल जेको पीए – प्रेम जो पाणी – तंहिं सां अची ख़ासि थिए सतगुरू साणी
उपदेश ड॒ेई अङण खे आबाद कराए।

भज॒न राग॒ ज़िलो – 115

थलु – छा वेठो बहाना तूं ड॒ींदें – साफ़ु चई ड॒े ईंदें या न ईंदें

1. मां तो लइ सटियो सींगारु आ – ऐं तो लइ छड॒ियो घरु ब॒ारु आ
हिक तुंहिंजी ई तन में तार आ – कड॒े वाली वसीलो तूं थींदें

2. ब॒ियो कंहिं वटि कृश्न वञां – ऐं मालिक पंहिंजो मञां मां
मां भुले न भेरो भञां मां – नेठि मुंहिंजा तूं कश्ट कटींदें।

3. दाता हां दासी अव्हां जी – **पहिलाज** हां प्यासी अव्हां जी
थियसि वतन बि वासी अव्हां जी – नेठि गोबिंद साणु गड॒ींदें।

भज॒न राग॒ जोग॒ – 116

थलु – मकर सां जो माण्हू मञाईंदो आ – ऊहो जूणि भूतनि जी पाईंदो आ

1. मकर सां जे माण्हू मञाईनि था – उन्हनि जा मिठा माल खाइनि था
उहे रोग॒ी बुत खे बणाईनि था – जलंदर जो सो दुख बी पाईंदो आ।

2. मकर सां जो माया करे थो कठी – उहो नांग जूणी वञे थो वठी
रहे दलिदिरी हिति हुते सो हठी – ऊहो मर्ज़ माया बणाईंदो आ।

3. मकर सां मोहन अचे कीन थो – भज॒नु भाउ भग॒िती बचे कीन थो
उहा रास लीला रचे कीन थो – सो **पहिलाज** प्रीतम विञाइंदो आ।

भज॒न राग॒ आसा – 117

थलु – घरि घरि घरि घरि आनंदु हो – महिनो हो सांवण वारो
आयो कृश्नु आयो आयो आयो कृश्नु आयो।

1. कंसु दुश्ट जो ज़ुल्मु जग॒त में जारी हो जारी हो
ड॒ाढो कातिल कहरी कंसु कुहारी हो कुहारी हो
. हर हंधि हर हंधि हाल उहो हो देस सारो सारो
कंहिं न थे बचायो बचायो – कंहिं न थे बचायो।

2. माता देवकी बंदी ख़ाने में बांदी हुई बांदी हुई
मोहन मिलण लाइ माता दिलि में मांदी हुई मांदी हुई
हर हर हर हर दांहूं करे – भरे पई शूकारो शूकारो
डाइण हो डिठायो डिठायो – डाइण जो डिठायो।

3. आख़िर दांहं देवकीअ वारी – पहुती परे पहुती परे
अर्श तां फ़र्श ते आयो कृश्नु – देहि धरे देहि धरे
झटि पटि झटि पटि नील टुटा – खुली वियो जेल सारो
ईएं जाम जायो जायो – ईएं जाम जायो

4. खणी हलियो वसुदेवु कृश्न खे खारे में खारे में
छडे जसोदा नंद जे आया दुआरे में दुआरे में
हूं हूं हूं हूं बार कयूं – आयो कंसु कारो कारो
माया खे मारायो मारायो – माया खे मारायो

5. योग माया **पहिलाज** चए – पोइ वाणी सची वाणी सची
कंस तुंहिंजे कत्लाम लइ कृश्नु वियो अची वियो अची
हिकदम हिकदम क़त्ल करे कंदो छोटिकारो कारो
ईएं ठाहु ठाहियो ईएं ठाहु ठाहियो।

भजन राग भैरवी – 115

थलु – जेको साध दुखाईंदो – उहो दुख टेई पाईंदो
माया हिकु – मानु बियो समुझो – वंस खे टियों विञाईंदो

1. विञाए राजु वियो रावणु – ऐं माया तोड़े काया खे
सचनि खे ऐब लाइण सां – कोढ़ी देहि खे बणाईंदो

2. कंसु बी सभु विञाए वियो – बदीअ खे हिकु बचाए वियो।
वडनि सां वेर पाईंदो – उहो जवानी जलाईंदो।

3. दुर्योधन बी दुखी थी मो – डाढो सो डुखी थी मो
देवनि ते दोश लाईंदो – उहो पाडूं पटाईंदो

4. हरनाकसु बी हत्यारो थी – वियो हिति हुतिड़े कारो थी
ठकुर **पहिलाज** ठाहींदो – उहो सुख ना समाईंदो

भजन राग आसा – 119

थलु – संत जे पेर पाईंदा – मर्ज़ सभेई मिटाईंदा

बख़त बाल बणाईंदा – फिटल तकदीर ठाहींदा

1. संतनि जा चरण पिया जितड़े – रहनि दुख दर्द ना तितड़े
   सुखी से रहनि हिति हितड़े – ऊची पदवी से पाईंदा।
2. संतनि जी धूड़ि चरननि जी – कटाए काणि कर्मनि जी
   वञी जुख जनम जन्मनि जी – फिटल तकदीर ठाहींदा।
3. पको **पहिलाज** प्रेमी पिणु – निसंग निरवार नेमी पिणु
   छडे सभु टांइ तेमी पिणु – तडहिं नातो निभाहींदा।

भजन राग भैरवी – 120

थलु – अथी संत सरोवर सियाणा – मतां तिनि खे रंजाईं राणा

1. संतनि जो मनु मोती आहे – भगे पुजाणां न गंढिजणो आहे
   मतां भेंग कनी तुंहिंजा भाणा – मतां तिनि खे .....
2. संतनि साहिबु आहे सुञातो – पिनु आसीस न पिनिजु पारातो
   कनि मूर न तिनि सां माणा – मतां तिनि ....
3. दिलि हिक आ दरवेश धणीअ जी – दिलि न दुखाइ कंहिं घोट गुणीअ जी
   करि होड न ऐबनि हाणा – मतां तिनि .....
4. हरनाकस **पहिलाज** सतायो – नरसिंघ खां पंहिंजो पेटु फाड़ायो
   सभु ग़र्कु करे वियो घराणा – मतां तिनि....

भजन राग भैरवी – 121

थलु – जडे मेहरु निकतो मींहं मां – पोइ विछिड़नि ख़ातिर कहिड़ी वार

ससुई सिंधु खे साफ़ छडे वेई – पोइ छो पुछे पेकनि जा पार

1. मीर बहर लइ सागियो पाणी – जहिड़ो तांघो तहिड़ो तारि
   जेको हणंदो हथ हिमथ जा – सोई पवंदो पहले पारि
2. जंहिंखे छडिजे वरी न अडिजे – वडड़नि जो उहो वीचारु
   हर हर छडिणो हर हर अडिणो – हीअ कमीननि जी आ कारि

3. पिञिरे मां जो पखी उॾणो – तंहिंजी वरी न करे तंवार

अॻियां अॻ में पोयां पुठिते – वेरी समुझी सभेई विसारि

4. **पहिलाज** छिनाए नंगनि ढंगनि खां – नांगा जे थियड़ा निरवार

तिनि खे रखण न घुरिजे कॾहिं – तुंहिंजे मुंहिंजे तन में तार।

श्री रूप बसंत विलास

भॼन राॻ मांझि – 1

थलु – अॼु दुनिया जे दौर जूं कूड़ियूं कहाणियूं थो ॾिसां

रोब साड़े हसद जूं जिति किथि रिहाणियूं थो ॾिसां

1. अॻु अदालत में अदुलु – ऐं न्याउ हो पइंचात में

अॼु अदुलु इंसाफ़ जूं – पूरियूं पुॼाणियूं थो ॾिसां

2. अॻु नंगो सिरु नारियुनि जो – ऐबु समझो थे वियो

अॼु नंगे सिर घिटियुनि में – घुमंदियूं सेठाणियूं थो ॾिसां

3. अॻु त कोर्ट जी कसम खां – मनुश सभ डिॼंदा हुआ

हाणि कोर्ट जे खड़ियूं – पिञिरे में नियाणियूं थो ॾिसां

4. सच संदो सूरज चंद्रमां – पूरि जी **पहिलाज** विया

ऐब वारनि जे अङण में – मौज माणियूं थो ॾिसां।

भॼन राॻ भैरवी – 2

थलु – दुनिया में जंहीं नारि – पति धरु पारियो – उन्हीअ लोकु परलोकु पहिंजो सुधारियो

1. पतीअ साणु सीता – चोॾहिं साल बन में – ॾुखनि ऐं सुखनि में – थे गॾजी गुज़ारियो
2. पतीअ साणु तारा – विकाणी वेचारी – बणी पाण ॿान्ही – अङणु थे ॿुहारियो
3. रुनी धमयंती – राति ॾींहुं नलु निहारे – धणीअ जे मिलण लइ – दुखीअ धर्म धारियो
4. पती धर्मु **पहिलाज** – सींगारु आहे – सतियुनि पंहिंजो ॿेड़ो – सचाईअ सां तारियो

भजन राग जोग – 3

थलु – सुपात्र आ संतान – सोभिया सदन जी
कुपात्र आ औलाद – वेरी वतन जी।

1. जीअं जाम गुलशनु – गुलनि साणु सूहं
तीअं सूंहं आहे – पुटनि सां अङण जी

2. फलनि वारो दरख़त – वणे हरि कंहीं खे
बिना फल फुलनि जे – न सोभिया वणनि जी

3. सुपात्रु वडनि जी – इज़त खे वधाए
कुपात्रु विञाए – कमाई वडनि जी

4. कयो प्रेम **पहिलाज** – परमात्मा सां
आहे ईश्वर खे – घुरिज शुभ गुणनि जी।

भजन राग भैरवी – 4

थलु – कंहिं खे हालु कयां हीणाईअ जो – ऐं डोहु डियां डुबराईअ जो

1. सभु कर्मु लिखियो मां लोड़यां थी – जिंदु जानि जोश में झोरियां थी
ईहो हालु न कंहिं सां ओरियां थी – जो नाहे वक़्तु वफ़ाईअ जो

2. कोन्हे हाल भाई जंहिं सां हालु कयां – रोई रोई बदनु बेहालु कयां
हुजे सजणु जंहिंखे सुवालु कयां – आहे मर्ज़ु माण्हुनि में मदाईअ जो

3. वेठी हर हर हंजूं हारियां मां – ऐं गणतियुनि में बुतु गारियां मां
खणी नेण निमाणा निहारियां मां – कोन्हे सौदागर त सचाईअ जो

4. इझो वक़्तु मरण जो आयो आ – हाणे हितां हलण जो सायो आ
पहिलाज न पंहिंजो परायो आ – कढु दिलि मां दर्दु दुआईअ जो।

भजन राग खंभात – 5

थलु – तबीबनि मर्ज़ खां मूंखे – छडायो ना अलाए छो
बिरह जी बाहि खे तनि भी – विसायो ना अलाए छो

1. डिठाऊं दिलि जिगर बेई – लधी कल कान तनि केही
मर्ज़ जो नालो भी वेही – सुणायो ना अलाए छो

2. पुड़ियूं ऐं अर्क़ तनि आणे – पियारिया शौंक सां छाणे
मगर ही मर्ज़ु कंहिं सियाणे – चिटायो न अलाए छो।

3. डि॒ठो वेज॒न थे वाझाए – ज़ख़्मु ही जिगर जो आहे
मगर तनि लेपु भी ठाहे – लग॒ायो ना अलाए छो
4. डि॒ठाऊं फिफिड़ बी फोल्हे – विया **पहिलाज** पिण रोले
बचणु ऐं ना बचणु खोले – बु॒धायो ना अलाए छो।

शइरु

कदुर हीरनि ऐं मोतियुनि जो – सदा आहे सराफनि खे
अमोलक लाल हीरनि जो – कदुरु कहिड़ो कीमाइनि खे
कदुर भंवरे या बुलबुल खे – गुलाबी गुल संदो आहे
चंबेली चमन जो कहिड़ो – कदुरु कबि॒रुनि ऐं कांगनि खे
कदुरु मछिनीअ खे पाणीअ जो – कदुरु सिक जो सिकायल खे
मगर मुहिबत संदो सुहिणा कदुरु कहिड़ो कासाइनि खे
कदुर **पहिलाज** पुटिड़नि जो – निमाणीअ माउ खे हूंदो
परावनि पेट ज॒ावनि जो – कदुर कहिड़ो परावनि खे।

भज॒न राग॒ मांझ – 6

थलु – माउ माटेजीअ खां भलो – जीअरे जलाइणु पाण खे
सुख पिराए माउ डीं॒दी – कीनकी संतान खे
1. प्यारे पूरण जा कपाया – माउ लूणां हथ ब॒ई
ऐं ब॒धी बा॒हूं सटायो – खूह में नवजवान खे
2. तेज मां तानो हंयो हो – ध्रूह खे धारीअ अमा
महल माड़ियूं सभु छड॒ाए – बनि मुको अणज॒ाण खे
3. प्यारे पुटड़नि जो कदुर – **पहिलाज** ज॒ाणे माउ थी
जंहिं ज॒णियो ऐं ना निपायो – कदुर ना नादान खे

शइरु

दानु करि तूं धन मंझां – न त धनु दब॒ाए छा कंदें
डे॒ धणीअ जे नांव ते – न त लख लिकाए छा कंदें
ग़र्ज़ ख़ातिर धन बणियो आ – मर्जु मूज़ी तो कयो
हूंद मां करि दानु तूं – अणहूंद आई छा कंदें

थो वहे दरयाह पाणी – पीउ तूं उन वेल में
पोइ पाणी जे सुके – पापी पछिताए छा कंदें
जुवान मुड़सी जाम थई – तंहिं महिल जपु जगदीश खे
मौत जे आए मथां – हइ हइ मचाए छा कंदें
पाप खां **पहिलाज** पासो – करि जुवानीअ में मिठा
पर बुढापे में मथो ऐं – मुंहं मुंडाए छा कंदें।

भजन राग जोग – 7

थलु – भरोसे अव्हां जे – छडियमि लाल बेई
हीअ मुंहिंजी निशानी – अथव बाल बेई

1. मूं गुलिड़नि जां घर में – ही नींगर निपाया
   गुरू खां पिनी मूं – वता गुवाल बेई
2. माटेजी मतां माउ – घर में घुरायो
   कंदी बाल मुंहिंजा – बुरे हाल बेई
3. पराई न सहंदी – परावनि पुटनि खे
   पिनाए कंदी लाल – कंगाल बेई
4. पछाड़ीअ जो **पहिलाज** – बांहूं बधां थी
   विसारे न छडिजो – सफ़ा सुवाल बेई

भजन राग खंभात – 8

थलु – अमड़ि अजु असां खे – विसारे वञे थी – जुदाई डई जानि – जारे वञे थी

1. सही सूर सख़्तियूं – तो पालियो असां खे – गुझे अजु गाराणे में गारे वञे थी
2. पलक पाण खां तो – न पासे कयो हो – हींअर आस कंहिं जे विहारे वञे थी
3. असां जे अखिनि जो न तो सूरु सठिड़ो – हींअर छो विछोड़े में मारे वञे थी
4. असां खे न **पहिलाज** करि तूं अकेलो – हमेशह तूं सूरनि में साड़े वञे थी

भजन राग प्रभाती – 9

थलु – बंदा बांवरु न करि एडो – हथें ख़ाली हलियो वेंदें
छडे महलात ऐं माड़ियूं – ठल्हो ठाल्ही हलियो वेंदें

1. बणायइ बाग़ बाग़ीचा – विछायइ गिलिम ग़ालीचा
   छडे सभु फ़र्श फ़ानूसा – मरी माल्ही हलियो वेंदें

2. लाहे पोशाक सोटीअ जी – डींदइ टुकरी लंगोटीअ जी
कटोरो चाहे रोटीअ जी – छडे थाल्ही हलियो वेंदें
3. टिकण जो ही टिकाणो नाहि – विहण जो ही वथाणो नाहि
खणण जो हीउ ख़ज़ानो नाहि – सफ़ा सुवाली हलियो वेंदें
4. न करि **पहिलाज** तूं माणो – न रहंदो राणी ऐं राणो
छडे सभु नकिदु तूं नाणो – मुल्क वाली हलियो वेंदें

भजन राग सुहिणी – 10

थलु – परिणे लाइ पोढ़ो – हलियो केसु लाए – डिंगी सींधि सुरिमो – अखियुनि में लगाए

1. ठहे डाठ डंद कोन – खाइण पीअण लइ – हींअर जुवानु जोधो – बणियो डंद विझाए
2. बुधे कोन बोड़ो – डिसे कीन कंहिंखे – अगे दीद थोरी – बियो चशमो चढ़ाए
3. वेठो ज़ाल सां गडु – वेडीअ ते वेचारो – जणुकि पोढ़ो पोटीअ – खे वेठो विहाए
4. नंढी ज़ाल **पहिलाज** – पोढ़ो सतरि में – खाए कख ऐं कुशिता – वेठो लेप लाए

शइरु

भलि सुठा सीरा पुड़ियूं – हर हर खारायो कांव खे
त बि छडींदो कीन – विश्टा जे निंदोरो नांव खे
जे खणी कारे कुते खे – पट पटीहर पाइजनि
त बि छडींदों कीन नूसिण – घर घिटियूं ऐं गांव खे
भलि इतर अंबीर लायो – गडह खे ख़ुश्बूइ खणी
त बि मथां धूधिड़ि विझण जी – ना छडींदो डांव खे
जे मिलनि **पहिलाज** मन खे – सुख सभेई संसार जा
त बि छडे थो कीन मनु – बदि ख़्याल ऐं बदि भाव खे

भजन राग भागेसरी – 11

थलु – मनुश चोलो मंदायुनि में – विञायो था अलाए छो – मथां भगवान जे भौ खे – भुलायो था अलाए छो

1. जुल्मु रावण कयो केडो – हथें ख़ाली हलियो वियड़ो – अव्हां सां सागियो जुल्मु एडो – कमायो था अलाए छो
2. दुर्योधन द्रोपदी देवी – सताए नासु थी वियड़ो – अव्हां इंसान अबलायूं – सतायो था अलाए छो
3. सिकंदर गंज नाणे जा – दबाए धूड़ि में वियड़ो – अव्हां धन लाइ ग़रीबनि खे – दबायो था अलाए छो
4. छडे **पहिलाज** पापनि खे – कई भगवान जी भगिती – अव्हां हरनाम खां हर हर – नटायो था अलाए छो

भजन राग टोड़ी – 12

थलु – सूर सख़ितियूं सचनि जो सींगार आ – डुखनि जो डाजो डिनो डातार आ

1. मौज मां मंसूर अहिनलिहकु चयो – मुलनि कूंधर जो कयो संगसार आ
2. धर्म जो होको हकीकत हो डिनो – तंहिं सठी तन जे मथां तलवार आ
3. लालु गिरधरु घोटु मीरां थे चयो – ख़लक खे ख़ाली अंदरि में ख़ार आ
4. प्रेम लइ **पहिलाज** अजु छा छा डिठो – धर्म लइ दुखु मनुश खे दरिकार आ

भजन राग भैरवी – 13

थलु – माटेजी माउ सिज जो ताउ – कढे सुबुह शाम बारनि जो साहु

1. डिसे जिति उस घणी आहे – उते डे बार उछिलाए
   सगनि खे सीरो खाराए – परावनि खे न पाणीअ पाउ
2. सगनि खे सेज डे ठाहे – माटेला पट ते लेटाए
   डिसी पंहिंजा खिली खाए – वणियसि बियनि जो न नालो नांउ
3. सडे पंहिंजनि खे अचो पुटिड़ा – माटेजा खे चवे निपुटा
   वणनिसि पंहिंजनि जा भूंडा – परावनि जो खिलणु बी खाउं
4. सगनि खे धोई धांवारे – माटेलनि खे गुझो मारे
   धणी **पहिलाज** डेखारे – अखियुनि शल ना माटेजी माउ

भजन राग पहाड़ी – 14

थलु – वडनि खां वडा वेर – ज़ालुनि भुलाया – तख़्त छा बख़्त छा – रणनि में रुलाया
कपट केकईअ जे – दसरथ खे दुखायो – लछमण राम सीता खे – परबत पिनाया
लूणां जे मकर मंझि – सलीवान फासी – वेचारे पूरण जा – बुई हथ कपाया
ध्रूह दादिले खे– वतन कंहिं छडायो – रनुनि जे मकर मीर – मारे मकाया
फथो ख़ूब **पहिलाज** राजा मकर में – कतल थी बसंत – रूप कातिल कराया

भजन राग खंभात – 15

थलु – अदा आसीस जो मुंहिंजे – मथां हथिड़ो घुमाईजांइ
निमाणे भाउ खे भाई – भुले भी ना भुलाईजांइ

1. वतन खां बे वतन बिल्कुल – करे तकदीर थी मूंखे
   निथावेन साणु नंढपिण जो – अदा नातो निभाईजांइ।

2. सगी माता मरी वियड़ी – पिता बी अजु पराओ थियो
भुले भाले त तूं मूंखे – पियो दर्शन कराईजांइ
3. कहर मूंसां माटेलीअ माउ – कयो अजु ओचितो आहे
अदा बदिचाल खां तूं बी – बदन पंहिंजो बचाईजांइ
4. सुमिहयासीं गड्डु घुमियासीं गड्डु – पढ़िया **पहिलाज** गड्डु हा से
मगर हींअर मूंखां मिठिड़ा – न मुंहिंड़े खे मिटाईजांइ।

भजन राग आसा – 16

थलु – भाई न भाउ सां थी – दुख में सो भाउ कहिड़ो
साथी संगी जे थींदो – सुख में सो भाउ कहिड़ो
1. बाहिर करे वफ़ाई –दिलि में धरे दुआई
गारियूं करे गिलाए – मुख में सो भाउ कहिड़ो
2. सुख में अचे सदाईं – वाह वाह करे वडाई
लेकिन बणे न भाई – दुख में सो भाउ कहिड़ो
3. खाइण ते ख़ूब ईंदो – पर पेग प्याला पीअंदो
डुखोयल खे डढ न डींदो –डुख में सो भाउ कहिड़ो
4. **पहिलाज** धन ते दौड़े – दुख में अचे न ओरे
जीउ जानि कीन झोड़े – जुख में सो भाउ कहिड़ो।

भजन राग भागेसिरी – 17

थलु – अजबु तक़िदीर अजु कहिड़ा, न कहिड़ा रंग डेखारे थी,
कडहिं खट ते कडहिं पट ते, कडहिं वण ते विहारे थी।
1. कडहिं महिलात ऐं माड़ियूं , विछायल गिल्म ग़ालीचा,
कडहिं पेरें नंगो नर खे, वञी बर में बिहारे थी।
2. कडहिं पकवान ऐं पूरियूं , संबोसा सीरा सासरि में,
कडहिं मुहिताज मानीअ लइ, रुखो पाणी पियारे थी।
3. कडहिं बान्हियूं कडहिं बान्हा, कडहिं मोटरि कडहिं गाडियूं ,
कडहिं पर्बत पहाड़नि जे, मथां सेजा सुम्हारे थी।
4. कडहिं पहिलाज घोड़े ते, कडहिं चिखिया मथां चाढ़े,
कडहिं खारे कडहिं मारे, कडहिं गणितियुनि में गारे थी।

भजन राग कालंगड़ो – 18

थलु – मुंहिंजो भाई मरी वियो अजु बन में – ॾई वियो बाहि बिरह जी बदन में

1. हइ हइ झंगल में आहियां अकेलो – संगी न साथी न कुटुंब कबीलो
   कंदो केरु मदद अजु मसण में।
2. माउ माटेलीअ वतन विछोड़ो – बन में बसंत वरी मुंहुं मोड़ियो
   हाणे केरु जलाईंदो अगन में।
3. नींगर मुंहिंजो नांगु निहोड़ियो – ॿिन्ही तरफ खां ॿेड़ो ॿोड़ियो
   रहियो रहमु न अजु दुश्मन में।
4. **पहिलाज** वैदु हकीम न कोई – हालु विञायो मूं रोई रोई
   वई उमिरि बुखनि ऐं ॾुखनि में।

भजन राग कोहियारी – 19

थलु – जहिंजो भागु भलो भगवानु कंदो, उनखे अहिमकु छा इन्सानु कंदो।

1. हीअ भाग वारनि जी बाज़ी आहि, मिले नियत नम्रता न्याज़ी आहि,
   जहिंते रामु सदाईं राज़ी आहि, तहिंखे हासिदु छा हैरानु कंदो।
2. हीअ भागनि जी सभु माया आहि, ऐं कर्म संदी कुलु काया आहि,
   जहिं ते दीन दयाल जी दाया आहि, उहो असुलु न को अरमान कंदो।
3. हीउ जोभनु चाहे जुवानी आहि, सभु पलक फ़लक में फ़ानी आहि,
   जहिंते मालिक जी महरबानी आहि, सो सूर्हिय छा सामानु कंदो।
4. पहिलाज कर्म जी खेती आहि, ॾे वठु जी ॾेती लेती आहि,
   हीअ पाप पुञ जी पेती आहि, सो वठंदो जेकी दानु कंदो।

भजन राग प्रभाती – 20

थलु – संतनि मां सुवाली – वियो कोन ख़ाली – वसिया घर तिनीं जा – जिनीं घालि घाली

1. सचो प्रेम जिनि खे – मिलियो मालु तिनि खे – कई केतिरनि जी – नज़र सां निहाली
2. दयालू कृपालू – सदा संत आहिनि – असुल खां संदनि आहि – चाली निराली
3. दुखनि खां छॾाइनि – ॿुॾण खां बचाइनि – बुख्यनि खे बणाइनि – वॾो मुल्क वाली
4. कई पाण **पहिलाज –** संतनि जी शेवा – मिली खेसि खिम्या – ऐं मुक्तीअ जी माली

भजन राग प्रभाती – 21

थलु – लोभीअ खे अंदर में – दया कान आई – खपे खेसि माया – थी पंहिंजी पराई

1. लोभी पाप कहिड़ा – न कहिड़ा करे थो – ड्रिसे भाउ या भेण – ना पीउ माई
2. परावा सजो ड्रींहुं – घर थो निहारे – सुञाणे न सघंदो – बुराई भलाई
3. सही कीन सघंदो – सुखी संतु साधू – टके लइ गुरूअ खे – बि कुहंदो कासाई
4. लोभीअ खे धर्म दानु – **पहिलाज** कोन्हे – मखियुनि वांगे माया खे मेड़े सदाई।

भजन राग पीलू (क़वाली) – 22

थलु – माण्हूअ खे मस्ती कान्हे – पर माया खे मस्ती थींदी आहि
कुर्सी सगी काठ जी आ – पर हुकुम खे हस्ती थींदी आहि

1. भाजी मेवो कणक चणा – पिया रोज़ विकामनि बाज़ार में
पर मुंद मटाए जिंस ऊहा भी – महिंगी सस्ती थींदी आहि
2. काग़ज़ु कोडी कान लहे – चयो पट ते हुजे कोई कोन खणे
पर मुहिर लगे तां नोट बणिया – नोटनि जी दस्ती थींदी आहि
3. अवझड़ हिकिड़ो वाट अणांगी – राम रस्तो राहीअ जो
पर माण्हुनि जो जिति मेड़ु मिड़ियो – सा भींग बी बस्ती थींदी आहि
4. पथर हज़ारें पेरें लताड़ियूं – कोन कुछे ऐं कोन पुछे
पर जे घड़िजी पीरु बणियो – **पहिलाज** परस्ती थींदी आहि

शइरु

जे जगत में भगत आहिनि – ठगत प्यारा बी अथी
मुंहं मोचारा बी अथी – के कलब कारा बी अथी
के ब्रहमण खे गऊ – दानी ड्रियनि था दान में
पर कासाइनि वटि गऊअ लइ – कप कुहाड़ा बी अथी
के गंगा खे पाक समुझनि – प्रेम सां पूजनि पिया
पर गंगा में नीर गंदे जा – नेसारा बी अथी
के खणाइनि खूह पाड़े में – पीअण जे वास्ते
के उन्हीअ में गंदु विश्टा – विझण वारा बी अथी
के पूजनि **पहिलाज** खे – पहिलाज समुझे प्रेम सां
के हरनाकस जां हठीला – ऐं हत्यारा बी अथी

भजन राग पहाड़ी – 23

थलु – ईहो हासिदनि जो – असुल खां धंधो आ – मंदाई हमेशह कंदो जीउ मंदो आ

1. ज़हर हर गोबिंद खे – पृथीचंदृ पियारे – बुराई बराबर – बुरो ई कंदो आ
2. मुको नांगु मीरां खे – माइटनि मारण लइ – बंदे खे हमेशह – हीसींदो बंदो आ
3. हकीकत खे काज़ियुनि – क़तल छो करायो – कडहिं कीन ज़हरनि – ज़ुल्म खा रहंदो आ
4. दयानंद श्रधानंद – कतल कंहिं कराया – सितमगर न बे जी – सचाई सहंदो आ
5. पुफी पीउ **पहिलाज** – खे थे जलायो – हिरदे हासिदनि जो – असुल खां अंधो आ।

भजन राग टोड़ी – 24

थलु – छा धणी मूं लइ तो दुख ठाहिया – हिक लथो नाहे मथां बियो आइया

1. हिक तरफ़ खां माउ माटेली मिली – वतन खां जंहिं लाइ नेकाली मिली
   थे पिता फासीअ मथां लटिकाइया।
2. बे तरफ़ खां भाउ बी विछड़ी वियो – मिट न माइट बननि में रहिणो पियो
   राति रोई डींहं डुखनि में घारिया।
3. टीं तरफ खां जेल जुवानी छा लगी – पट पलंग ऐं बसर मानी छा लगी
   जेल में झाड़ू भंगियुनि जां पाइया।
4. पाप मूं **पहिलाज** आ कहिड़ो कयो – जनम जुवानी विरिह में सारो वियो
   छा डुखनि पुठियां अचनि डुख काहिया।

भजन राग ज़िलो – 25

थलु – जो कुझु करे करतार – त इन्सानु छा कंदो – मालिक करे जे महिर – त शैतानु छा कंदो

1. पुख़्तो आ पेरु जंहिंजो – किरंदो न सो कडी – सोटी हुजे जे साणु – त हैवानु छा कंदो
2. पुत्र पाप थो जगत जो – परमात्मा डिसे – राज़ी रहे जे रामु – त नादानु छा कंदो
3. जीवन जी जीवरी आ – ईश्वर जे हाथ में – पहिरो डिए जे पाण – त पहिलवानु छा कंदो
4. **पहिलाज** भलि परीख्या – परमात्मा वठे – आहे भलो जे भागु – त बईमानु छा कंदो।

भजन राग पहाड़ी – 26

थलु – मूं वटि मोहन अचण में – तोखे हिजाबु कहिड़ो
ईंदें भला न ईंदें – डींदें जवाबु कहिड़ो

1. तो भीलणीअ जा लाहे – थे ॿेर खाधा ठाहे
अवगुण ॾिठो तो आहे – मूं में ख़राबु कहिड़ो
2. तो सागु विदुर जो खाई – थे ख़ूब ख़ुशी मनाई
बाकी ॾिनो मूं साईं – तोखे अज़ाबु कहिड़ो
3. करमां जे घर बिहारी – खाधी तो खिचणी खारी
मूं लइ अथी मुरारी – दिलि में दोलाबु कहिड़ो
4. **पहिलाज** घुमंदे घुमंदे – मूं सां मोहन जे मिलंदें
उन खां मथे ॿियो खटंदें – सांवल सवाबु कहिड़ो

भॼन रा॒ग भा॒गेसरी – 27

थलु – ग़रीबनि जा ॿुॾल ॿेड़ा – जे तारींदें त मालिक आं – जे ॿोड़ींदें त मालिक आं – उकारींदें त मालिक आं
1. अंदरि जल में छा थल में छा – समायल तेजु तुंहिंजो आ – अधीननि जो अर्जु ईहो –उनाईंदें त मालिक आं
सिकायल ऐं सतायल था – निहारनि राह नितु तुंहिंजी – नज़र उन सां निमाणनि ॾे – निहारींदें त मालिक आं
ज़बरदस्ती नका ज़ोरी – पुॼी **पहिलाज** थे तोसां महिर सां मूं मुंझायल खे – सुधारींदें त मालिक आं

भॼन रा॒ग तिलंग – 28

थलु – जंहिं घर मां ज्ञानु पाईं – तंहिं घर खां ना गुसाइजि
जंहिं दर मां दर्दु पाईं – तंहिं दर खे ना दुखाइजि
1. जंहि खूह मां मिले थो – पाणी मिठो पीअण लइ
वारी विझी ऐं विश्टा – सो खूहु ना विञाइजि
2. इन्सानु थी कुते जां – थीउ कुड़िम जो न वेरी
कंहिं जी न करि बुराई – सभ जो भलो मनाइजि
3. संतनि जी साफ़ शेवा – सीतल करे ऐं साओ
जंहिं वण जी छांव वठिजे – तंहिं वण खे ना वढाइजि
4. **पहिलाज** संत साधू – दरबान थी धणीअ जा
चरननि जी ख़ाक तिनि जी – सिर ते खणी लॻाइजि।

भॼन रा॒ग कालंगिड़ो – 29

थलु – सभु ॾींहं थींदा न ऐक समान
कंहिं ॾींहु राजा – कंहिं ॾींहु प्रजा – कंहिं ॾींहु जोॻी जहान

1. कंहिं ड्डींहुं राजा हरीशचंद राणो – कंहिं ड्डींहुं कुटुंब समेत विकाणो
मुओ रोहितु बन में जुवान – सभु ड्डींहं .....
2. कंहिं ड्डींहुं राजा राम बणियो थे – कंहिं ड्डींहुं झंग झर जाम घुमियो थे
हो पेरे नंगो नवजुवान – सभु ड्डींहं.....
3. कंहिं ड्डींहुं पांडव पलंग पड़िया थे – कंहिं ड्डींहुं रोटीअ लाइ रड़िया थे
मुआ बर्फ़ संदे मैदान – सभु ड्डींहं......
4. कंहिं ड्डींहुं पीउ **पहिलाज** थे ब्बोड़ियो – टकर मथां हरनाकस टोड़ियो
अज्जु मालिक थियो मुल्तान – सभु ड्डींहं.....

भज्जन राग्ग मांझि – 30

थलु – कुकर्मी पती ना – परिणाइजि कन्या खे – उन्हीअ खां कुंवारो – विहाइजि कन्या खे
1. जूआरी जे हूंदो – ज़ेवर ना छड्डींदो – अहिड़े जे पुठियां – कीन लाइजि कन्या खे
2. शराबी जे हूंदो – कन्या खे कुटींदो – कुपातर हथां ना – कुहाइजि कन्या खे
3. दुराचारी हूंदो – त घर में न विहंदो – जड्डे खे ड्डुई ना – जलाइजि कन्या खे
4. लफंगो बी हूंदो – त रुलंदो ऐं पिनंदो – उन्हनि जे पुठियां – ना लज्जाइजि कन्या खे
5. कुपात्र सां शादी – आ **पहिलाज** तादी – परणाए न दर दर – पिनाइजि कन्या खे

भज्जन राग्ग तिलंग – 31

थलु – लछणनि साणु लछमी वफ़ादार आहे – रहे ना उते जो गुनहगारु आहे
1. जिते गुल गुलाबी ऐं मोतियो चंबेली – उते भंवर बुलबुल जो गूंजारु आहे
2. जिते बाहि दीपक – जी आ रोशनाई – पतंगनि संदो बी उते प्यारु आहे
3. जिते जल मछियुनि जो उते मेड़ हूंदो – जिते ग्गुड़ मखियुनि जो उते आज़ारु आहे
4. जिते सुमति सम्पति उते सेघ ईंदी – कुमति साणु कुलफ़त जो इकरारु आहे
5. पुठियां लछण **पहिलाज** लछमी अचे थी – कुलछिणो मानीअ लइ लाचारु आहे।

भज्जन राग्ग पहाड़ी – 32

थलु – गृहस्त आश्रम आ – सुखनि जो ख़ज़ानो – हुजनि अठ अङण में – जे गुण हि रोज़ानो
1. हुजे हिकु हमेशह – निरोग्गी बि काया – ऐं हथ में हुजे ब्बियो – मज़ेदार माया
वरी टियों हुजे – घर में भग्गिती बजानो –
2. सुलछिणी हुजे नारि – चोथों पती बी – ब्बिन्ही जो हुजे मेल – मुहिबत मती बी
पंजों पुटु सुपात्र हुजे ख़ानदानो।

3. छहों न्याज़ निउड़त – सदाक़त लियाकत – सतों धर्म ख़ातिर हुजे तेज़ ताकत अठों दुवेशु **पहिलाज** – दिलि में न दाणो।

भजन राग खंभात – 33

थलु – अङण में अजु थी आबादी – शुकुर परमात्मा तुंहिंजा – कई तो शेर जी शादी – शुकुर परमात्मा तुंहिंजा

1. वसाणियल पट प्रेमियुनि जा – वसाईं थो विधाता तूं –वसाई तो वरी गादी – शुकुर परमात्मा तुंहिंजा
2. हमेशह बारु भगतनि जो – मथां तुंहिंजे मिठा आहे – बख़्शींदे खेनि आज़ादी – शुकुर परमात्मा तुहिंजा
3. डुखनि जा डींहं विया गुज़िरी – सुखनि जा डींहं थिया – साम्हूं लथी तकलीफ ऐं तादी – शुकुर परमात्मा तुंहिंजा
4. मथां **पहिलाज** जे प्यारा – करे कृपा बचायो तो – कई तो महिर आ लादी – शुकुर परमात्मा तुंहिंजा

भजन राग भैरवी – 34

थलु – तोखे मालिक मां महिरबानु चवां – या राज़िकु या रहमानु चवां

1. तोखे दानी चवां दिलि जानी चवां – या नूर सचो निरवारी चवां
   या लाल वडो लासानी चवां – या ख़ाविंदु पंहिंजो ख़ानु चवां
2. तोखे साईं सृजणहारु चवां – तारूं तारणहारु चवां
   या डुडड़नि जो डातारु चवां – या उमति संदो ईमानु चवां
3. तोखे शाहनि जो बी शाहु चवां – या बाला बे परवाह चवां
   या दिलबरु या दरियाहु चवां – या सूरत जो सुबहानु चवां
4. तोखे घोटु ग़रीबु नवाजु चवां – या शेर वडो शहबाजु चवां
   या पूरनु या **पहिलाज** चवां – या सालिकु या सुल्तानु चवां

भजन राग पीलू – 35

थलु – सदा नारि सुहिणी – पतीअ साणु सूंहें – पराए पुरुश सां – न अणजाण सूंहें

1. वियो रामु बन साणु सीता बि वई – पतीअ रे अकेली – न नादान सूंहें
2. पतीअ साणु तारा – विकाणी वीचारी – अङण में अकेली – कडहिं कान सूंहें
3. हुजे लूलो पिंगलो – जे कोझो ऐं काणो – उन्हीअ साणु नारी – निगहबान सूंहें
4. पराए पुरुश सां – न **पहिलाज** सूंहंदी – सदा ख़ुदि पतीअ सां संदसि शानु सूंहे।

भजन राग मांझि – 36

थलु – कहिड़ा न कहिड़ा कूंधर – ड्डिसो कामु थो केराए – ब्रहमा ऐं विश्नू शंकर – नारद खे थो भुलाए

1. धीउ ते पिता ऐं माता – पुट ते ड्डिसो भुले थी – लज्ज शरम वेद वाणी – शुप कामु थो विञाए
2. माता बसंत ते थी – मुश्ताक़ हाइ घोड़ा – मारुई ही भेण तंहिंखे – आंदो उमर आड़ाए
3. गिरनार ते चंद्रमा – नूंहं ते भुलियो सौदागर – कामी आ कांग वांगे – पर घरि वेठो वाझाए
4. **पहिलाज** राजा रांवण – निरवंस थी हलियो वियो – भग्गवान शल बंदे खे – हिन बाहि खां बचाए

भजन राग कानुड़ो – 37

थलु – अग्गूणो मज़ो ना – रहियो माइटनि में – वधी अज्जु ई आ – दग़ा दोस्तनि में

1. अग्गे बाग़ बाग़नि – में गुल हा गुलाबी – रही अज्जु न ऊहा – आ ख़ूबी गुलनि में
2. अग्गे बुलबुलियूं – ख़ूब भंवरा थे भुणिकया – ब्बुधां थो ब्बोली – चीहनि जी चमन में
3. अग्गे मोह मुहिबत में – ड्डाढो मज़ो हो – रहियो कोन साग्गियो – जशन जानि मन में
4. बुरो सख़्त **पहिलाज** – आयो ज़मानो – हसदु रेबु साड़ो – वधी वियो वतन में

शइरु

मिले इंसान खे छा थो – ग़रीबनि जे सताइण मां
संदनि ना पेटु थो भरिजे – यतीमनि जे रंजाइण मां
हयातीअ में धंधो ईहो – करे कत्लाम जो कातिल
अलाए नोट थो कहिड़ा – वटे कंहिं जे कंबाइण मां
सुबुह ऐं शाम जो ज़ोरी – वरी अध राति जो चोरी
बणियो को सेठि अज्जु तोड़ी – फोरू थी धन फब्बाइणु मां
कहें जा घर जलाए थो – कहें जा घर फिटाए थो
मज़ो कहिड़ो लधो माण्हुनि – दुखायल जे दुखाइण मां
धणी इन्सान अज्जु तोखे – बणायो हो भलाईअ लइ
मगर तोखे मज़ो आयो – बुराईअ जे बनाइण मां
बुराईअ जो सदा बदिलो – बुरो **पहिलाज** भोग्गींदें
जुड़ियो घरु कोन को कंहिंजो – पराए घर जलाइण मां

भजन राग भीम – 38

थलु – मूंखे ग़मगीर कयो – कंहिं कयो तकदीर कयो – दुखी दिलगीरु कयो – कंहिं कयो तकदीर कयो

1. भुले बि पेर पलंग तां रखियो न मूं पट ते – निहोड़े नीरु कयो – कंहिं कयो तकदीर कयो
2. कड़ी हा ख़ूब ख़ज़ाना – मिले न अजु रोटी – मज़ो रमीरु कयो – कंहिं कयो तकदीर कयो
3. रुलाए राज़ वतन खां विछोड़े हिति आई – अची आ ख़ीरु कयो – कंहिं कयो तकदीर कयो
4. पिनाए पेट लइ तकदीर थी शहज़ादनि खे – बुरो बेपीरु कयो – कंहिं कयो तकदीर कयो
5. कड़ी हो ताज **पहिलाज** तख़्त जो सिर ते – फुरे फ़कीरु कयो – कंहिं कयो तकदीर कयो

भजन राग कालंगिड़ो – 39

थलु – मुंहिंजी जानि जलाए जुवानी – विएं केडांहुं हलियो मुंहिंजा जानी

1. पीउ माउ तुंहिंजे पुठियां लातो – स्वामी निभायुइ सो ई न नातो
   डिसां नेणें नथी सा निशानी।
2. मूं घर घर घिटियूं तो लाइ गोल्हिया – वण टिण झंग जबल मूं फोल्हिया
   कहिड़ो डेह वसायुइ डूरानी।
3. खाइणु पीअणु लूण लगे थो – तंहिं जी तलब ते तनिड़ो तगे थो
   थी भींग डिसां राजधानी।
4. मूंखे जुदाई जीअण न डींदी – पूरी **पहिलाज** हयाती थींदी
   आहे तो बिन होत हैरानी।

भजन राग खंभात – 40

थलु – मिठा मूंखां वरी मुंहिड़ो – मटाए विएं अलाए छो
अगूणो प्यार तूं हाणे – हटाए विएं अलाए छो

1. डिठो को ऐबु तो मूं में –खटाई जंहिं डिनी तोखे
   अकेलो समुंड में सुहिणा – सटाए विएं अलाए छो
2. गुज़ारे तो घड़ी मूंखां – न हेखल होत हुई हिकड़ी
   भला अजु तूं प्रीतीअ खे – पटाए विएं अलाए छो
3. कयल इकरार हो ईहो – त गडु मरिबो ऐं गडु सड़िबो
   मगर लाशो न गडु मुंहिंजो – लुटाए विएं अलाए छो
4. जुदाईअ जा ज़ख़्म **पहिलाज** – तो बिन को छुटाईंदो
   फिटियल खे अजु फाकनि में – फिटाए विएं अलाए छो

भजन राग ज़िलो – 41

थलु – मुंहिंजो मनहूस जुवानी नको जनसार सठो
नका का सूंहं सठईं ऐं नको सींगार सठो

1. खिड़ियो थे ख़ूब अञा गुलु गुलाब मुखिड़ीअ मां
हवा जे हंज में हासिद नको हुबकार सठो

2. खिली थे डींहं विया – रोई से गुज़ारियां थी
ख़ुदा न खट ते अजु खिलंदो खटणहार सठो

3. थियो हो साल मसान सुहाग जे सामान कई
इहो बे जानि ते ज़ालिम न हींएं हारु सठो

4. जलायां जानि या **पहिलाज** बुडां पाणींअ में
निदोरी कीन निमाणीअ जो – नज़रदार सठो

भजन राग भोपाली – 42

थलु – मनुश जो चोलो मिलियो आ – सुखनि माणण वास्ते
दुख हैवाननि वास्ते – ऐं सुख सियाणनि वास्ते

1. ऐशु वठु आराम वठु – ऐं जशन जुवानीअ जा वठो
मनु मिलियो मुहिबत वारनि जे – मिलाइण वास्ते

2. पट पटीहर खाध ख़ोराकूं – बणियूं इन्सान लइ
ढगनि ढोरनि गडह घोड़नि – जे न पाइण वास्ते

3. प्रेम में को पापु ऐं – मुहिबत में महिणो न आ
सिक डिनी साईंअ – सिकायल जे सुञाणण वास्ते

4. प्रेम में **पहिलाज** पापनि जो – न पड़िदो थो रहे
नर्क ऐं दोज़ख़ सभेई – आहिनि अयाणनि वास्ते।

भजन राग बिलावल – 43

थलु – अंदरि जेको दग़ा धरंदो – दुखी थी नेठि सो मरंदो
कुकर्मनि ते जेको किरंदो – दुखी थी नेठि सो मरंदो

1. पराई नारि ते रावण – रुलायो राजु लंका जो
जेको पापनि ते पिरंदो – दुखी थी नेठि सो मरंदो

2. नंढी कन्या वडी माता – विचोली भेण तूं भांइजि
डिसी वाइसी जो ई खरंदो – दुखी थे नेठि सो मरंदो

3. दुर्योधन द्रोपदी देवी – दुखाई दुश्ट थी दम दम
गुनाहनि में जेको घिरंदो – दुखी थी नेठि सो मरंदो

4. ज़रे सुख वास्ते **पहिलाज** – जुवानी छो जलाईं थो
उन्हीअ आतिश अंदरि अड़ंदो – दुखी थी नेठि सो मरंदो

शइरु

चयो मजनूअ जनत मूंखे – खपे थी कान का ख़ाविंद
फ़कति लैला मिले मूंखे – सुर्गु मूं लइ उहो ई आ
वतन पंहिंजो पुन्हूंअ प्यारे – छडियो ससुईअ जी सिक में
चयाईं चंडु छा सूरजु – ससुईअ अंदरि सभोई आ
चरायूं रोजु मेंहूं थे – मेहर सुहिणीअ जे ख़ातिर
चयाईं ईश्वरु मूं लइ – ईहो ई आ न बियो ई आ
हवा जा हीर जे भुलिजी – रमाई रूह में रांझे
चयाईं ऐ धणी ताला – सफ़रु तुंहिंजो सजोई आ
खणी **पहिलाज** प्रेमियुनि खे –डोही ईश्वर खे बणाईंदो
त डोही पाण ख़ाविंदु आ – प्रेमी कोन डोही आ

भजन राग जोग – 44

थलु – कडहिं कूडु मूंखां – कमायो न वेंदो – भुले पाप ते मनु – भुलायो न वेंदो

1. डिनी समुझ साईंअ – समुझ वास्ते आ – कुकर्मी बणी तनु – रुलायो न वेंदो
2. ईहे सुख हमेशह – नेबहु कोन रहंदा – जिगर जानि जेरो – जलायो न वेंदो
3. कुकर्मी कुंभी नर्क – में नेठि पवंदो – कयल कौलु कंहिं सां – विञायो न वेंदो
4. बुराईअ जो **पहिलाज** – बदिलो बुरो आ – डिसी वाइसी मनु – मुंझायो न वेंदो।

शइरु

नर्कु ऐं सुर्गु कंहिं न डाहे डिठो आ – वञी कंहिं उते कोन – काहे डिठो आ
ईहे मूर्खनि पोथ – ठाहिया अजाया – न बांभण नको कोई – बाए डिठो आ
नर्क ऐं सुर्ग जी – निशानी बि कान्हे – न वाढनि न राज़नि – को ठाहे डिठो आ
प्रेमियुनि लइ **पहिलाज** – नाहे नर्कु को – नको हिति न हुति – कंहिं कढाए डिठो

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भैरवी – 45

थलु – <u>डि</u>यो जे<u>डि</u>यूं जल्दु जवाबु मूंखे – किथां मिलंदो नूरु नवाबु मूंखे

1. कंहिं घोट मुंहिंजे खे घाए छ<u>डि</u>यो – या कूंधर कतलु कराए छ<u>डि</u>यो
या जीअरो जवानु जलाए छ<u>डि</u>यो – आयो राति जो ख़्वाबु ख़राबु मूंखे
2. खाई साणु सुतो हो राति अदियूं – <u>डि</u>सां कोन हुयो प्रभात अदियू
ईहो कहर थियो अध राति अदियूं – आहे अंदर ही आज़ाबु मूंखे
3. मुंहिंजी <u>बे</u>ड़ी दुश्मन <u>बो</u>ड़े हा – पर वारिसु कीन विछोड़ी हा
खणी निरघटु मुंहिंजो निहोड़ी हा – <u>डे</u> हा दुश्मन कीन दोलाबु मूंखे
4. कोई <u>डा</u>हो मूंखे सेघ <u>ड</u>से – थो कहिड़ीअ विलायत वीरु रसे
पहिलाज वियो केरु ख़ानु खसे – अचे अखियुनि मां थो आबु मूंखे।

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> ज़िलो – 46

थलु – मूं त धर्म जे ख़ातिर देशु छ<u>डे</u> – परदेसु अची इख़्तियारु कयो
सभु जवानीअ जो जनसार छ<u>डे</u> – मूं सूरनि जो सींगारु कयो

1. घरु गांउ छ<u>डि</u>युमि – थरु थांउ छ<u>डि</u>युमि – <u>बि</u>यो पीउ <u>बु</u>ढो ऐं माउ छ<u>डि</u>युमि
पंहिंजो नालो नीशानु ऐं नांउ छ<u>डि</u>युमि – मूं त कुसण संदो इकरार कयो
2. किथे यारु छ<u>डि</u>युमि – दिलदारु छ<u>डि</u>युमि – किथे पीउ माउ जो प्यारु छ<u>डि</u>युमि
किथे अ<u>बि</u>ला नंढिड़ी नारि छ<u>डि</u>यमि – मूं तां धर्मु फ़कति दरकार कयो
3. नको वतन जो मूंखे कफ़नु मिलियो – नको देस जी धरती दफ़नु मिलियो
नको पिंड पतलु को पतणु मिलियो – मूं सां ज़ालिम ज़ुल्म ही ज़ार कयो
4. **पहिलाज** नाहे अरमानु अदा – ही शेरनि जो आ शानु अदा
कयो <u>डो</u>ह न कंहिं इन्सान अदा – मुंहिंजो धर्मु सिसी ध<u>डु</u> धार कयो।

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> बहा<u>ग</u> – 47

थलु – पेर में जंहिंजे पियल को – प्रेम जो ज़ंजीरु आ
रोकिजे रुकिजे न सो – जो दिलरुबा दिलगीरु आ

1. जंहिं महिल मजनूअ जे मिठा – ज़ंजीरु पेरनि में पियो
हाइ लैला लैला वास्ते – ग़मगीरु आ
2. रम्ज़ रांझे खे रुलाए – देस खां परदेसु कयो
हीर लइ हइ हइ करे – नेणनि वहायो नीरु आ

3. मेंधरे मूमल लइ – थे केतिरा ड्डुखिड़ा ड्डिठा
इश्क जे अंदरि तोखे – तेज़ाब जो तासीरु आ
4. प्रेम में **पहिलाज** मेहर – कुंभर थी कुना घड़े
तख़्त खे त्यागे बणियो – अमीरु अज्जु फकीरु आ

भजन रागु भैरवी – 48

थलु – ही हारु पिरियुनि खे पाईजांइ – ऐं सलाम बी मुंहिंजा वराईजांइ
1. भलि सोढीअ खे सुरिहाणि मिले ऐं मुंहिंजो बी उहिञाणु मिले
अची प्रीतम सां ख़ुदि पाण मिले – वञी मूमल खे त मञाईजांइ
2. ब्बियो ड्डियांइ ख़ुशीअ जो थो ख़तिड़ो – वञी लहिज प्रीतम जो पतिड़ो
मोटी हालु अची ड्डे तूं तकिड़ो – ऐं खेसि बि हालु सुणाईजांइ
3. हीअ मुंडी साणु नीशानी थई – ऐं हालु ज़रो ब्बियो ज़बानी थई
वेठो जहाज़ अंदरि दिलि जानी थई – सभु रम्ज़ में राज़ रसाईजांइ
4. **पहिलाज** सिघो वञु सियाणी तूं – करि नज़र मथां मूं निमाणी तूं
आणे मेलि सिघो मुंहिंजी राणी तूं – ही मूं सां भाल भलाईजांइ।

भजन रागु मांझि – 49

थलु – मुंहिंजी साइथ तो रीअ कान सरे – थो बाहि बिरह में बदनु ब्बरे
1. चड़ी चोट ते राह निहारियां थो – वेठो आबु अखियुनि मां हारियां थो
तोखे साइथ सारियां थो – शल वतन ते तुंहिंजी वाग्गु वरे
2. करे डोहु निदोरी निमाणे सां – कई मूमल धार तहिं राणे सां
थियो वारिस वाली वेग्गाणे सां – थो मेलो मालिकु हाणि करे
3. सभु हाल मां तोखे सुणाईंदुसि – ड्डुख सूर वेही वरनाईंदुसि
गड्डे गुल सां गुलिड़ो लग्गाईंदुसि – थो मुहिबत में मस्तानु मरे
4. हाणे सेघ अचणु जो वेलो आ – हिति आशिक बी त अकेलो आ
पहिलाज मिलण जो मेलो आ – हाणे पलक न मूंखा थीउ परे

भजन रागु बिहाग्गु – 50

थलु – अची कढु कनैया – बंदीअ मां बंदियाणी – वेठे वाट तुंहिंजी निहारे निमाणी
1. घणा ड्डींहं ग़म में – गुज़ारिया मूं मालिक – अञा देरि एड्डी – न सहंदी उब्बाणी

2. मिलण जी महिल थई – अची मिलु मिठा तूं – वेंदे न त मरी अजु – सिकनि में सियाणी

3. नको मिट न माइट – कुटुंब ना कबीलो – बिना तो बरनि में – थींदो केरु साणी

4. निमाणीअ जो नंगिड़ो – अची पालि प्यारा – वणे कान रोटी – न **पहिलाज** पाणी

शइरु

अदा जहिड़े सां थीउ तहिड़ो – जहालियत जो ज़मानो आ
सबुरु सींगार सियाणनि जो – बराबर आदि खां आहे
मगर शेरनि जे ख़ातिर – शहादत जो ज़मानो आ
हणी पथर त सोटीअ सां – संदसि शेवा करणु घुरिजे
मगर लियाकत वारनि सां – लियाकत जो ज़मानो आ
शरम जो छा करम जो छा – धर्म जो बी हुजे दुश्मन
उन्हीअ जो मोचिड़े हिक सां – मरामत जो ज़मानो आ
हणी हथु तूं उन्हीअ बदिले – मनू सौ मारि मूज़ीअ खे
हमेशह हसद वारनि जी – हजामत जो ज़मानो आ
कई रघुनाथ रावण जी – कृश्न शिशुपाल जी पूजा
सदा **पहिलाज** सोटीअ जी – सख़ावत जो ज़मानो आ

शइरु

थलु – ज़मानो गुज़र थी वेंदो – फ़कति गाल्हियूं रही वेंदियूं
ख़ंजर किरपाण जो ख़ूनी – मलम सां फटु मिटी वेंदो
मगर गाल्हियुनि संदियूं ज़ख़िमूं – जिगर तां ना लही वेंदियूं
वठी हरको हलियो वेंदो – बुराई छा भलाईअ खे –
मगर मुंहिंजू ऐं तुंहिंजूं पिण – पुठियां पोथियूं ठही वेंदियूं
इहे भी सूर ऐं सख्तियूं सभई छातियूं सही वेंदियूं
मिलियो मुंहुं आ मिठाईअ लइ – कड़ाईअ जी कंदो कोई
सदियूं ऐं साल विया गुज़िरी – कएं **पहिलाज** दुनिया में
मगर मुए पुठियां नेकी बदी – रहिजी बुई वेंदियूं।

भजन राग पंजाबी भैरवी – 51

थलु – जेका राम खे रांदि वणे – साई बाबा बंदी जे बणी

1. मिली माउ बी माटेली – जंहिं खेड बुरी खेली – वियो राणीअ खे खोट खणी

2. घरु बारु हलियुसि त्यागे – घाटा झंग जबल झागे – वियो नांगु बि डुंग हणी
3. अची संतु थियो साणी – पढ़ी प्रेम संदी बाणी – वियो ज़हर जो छोहु छणी
4. कोटवाल बी कहरु कयो – मारे खड में विझी वियो – आयो कुंभरु उतां त खणी
5. वरी शहर घुमण आयुमि – सागे फोरूअ फासायुमि – विधो जेल में नील हणी
6. उतां सौदागर आणे – चाढ़ियो बलि थे तंहिं वाणिए – कढी रत जी डिनमि कणी
7. उते शौंक सां थी शादी – कई सौदागर तादी – गाल्हि बोड़ण जी त गणी
8. मूंखे समुंड में उछिलायो – उतां माल्ही खणी आयो – खेसि पुट जी घुरिज घणी
9. मुंहिंजो मालिहिण मेलु कयो – ईहो ख़ाविंद खेलु कयो – **पहिलाज** दयालू धणी।

गुरू नानक विलासु

भजन राग भैरवी – 1

थलु – सा सरतियूं नारि सुहागिणि आ – भरितार पुठियां जा बेरागिणि आ

1. जीअं वणनि पुठियां थी छांव हले – ऐं नीर मथां थी नाव हले
तीअं पतीअ पुठियां रखी चाह हले – सा नारी सदा वड भागिणि आ
2. जा टहिल धणीअ जी टारे थी – ऐं वारिसु दिलि मां विसारे थी
या नफ़रत साणु निहारे थी – सा डातर हूंदी डुहागिणि आ।
3. जा कांध सां कूड़ कमाए थी – पर पुरुषनि सां दिलि लाए थी
सा मानुश जनमु विञाए थी – उहा नारि न – कारी नांगिणि आ।
4. **पहिलाज** पतीअ सां प्यारु रखी – शेवा जी सार संभाल रखी
भुली खोट न दिलि में ख़ार रखी – सा नारी सदा सत भागिणि आ।

भजन राग भैरवी – 2

थलु – अजु पिता कालूअ जे घर में शादिमाना था थियनि– तिर पिता माता जे महलनि में बी वाजा था वजनि

1. जीअं चढ़ियो अजु चंद्रमां – ऊंदहि वेई आकास मां – तर्क वारा पाप वारा – के लिकी विया के लिकनि
2. भट ब्रहमण बार बुढिड़ा – नंगर जा नर नारियूं – गीत सतगुर जा मिली – सभु चाह सां वेठा चवनि
3. देवताउनि गंधर्वनि – थी गुल छटिया गोबिंद मथां – विश्नू ब्रहमा शंभू नारदु – नर बणी पिया नाच कनि
4. पूरनमा डींहुं आस पूरन – प्रभ कई **पहिलाज** जी – दोश दुश्मन चरन सतगुर – जा पिया हर हर चुमनि

भजन राग मांझि – 3

थलु – पाए पींघे में ड्रियां मां नानक तोखे लोली – नानक तोखे लोली – बचिड़ा तोखे लोली

1. नइननि में नानक थी – नूर सदाईं नूरी
बाझ करे बान्हीअ सां – बोलिजि मिठिड़ी बोली
2. चरन तुंहिंजा चाह करे – चारई वर्ण चुमंदा
लोक टिन्ही में लुडंदी – सतगुरु तुंहिंजी डोली
3. नाम संदो तो दर ते – अखुटु भंडारो हलंदो
मूर न मोटे सोई – जेको झलींदो झोली
4. डाणि डडनि खे डींदें – तूं **पहिलाज** प्रभू
सतगुरु शाल कंदो – अविलीअ मां बि सवली

भजन राग ज़िलो – 4

थलु – अवतार हज़ारें थिया जग में – पर कृश्न मिसिल अवतार नको
भारत जो सिरमोर सचो – सरदार करतार नको

1. वेदनि शास्त्रनि पुराणनि में आ – ज्ञानु लिख्यिल किस्में किस्में
पर ज्ञानु बराबर गीता जे – ग़मटार नको दिलठार नको
2. किनि वीणा नाद तंबूरे ते – प्रचार कयो कुर्बानीअ जो
पर मोहन जी मुरलीअ सरासर – साज़ संदो सींगारु नको
3. किनि बाणनि सां किरपाणनि सां – किनि तोबुनि ऐं तलवारनि सां
पर रथ वाहीअ थी सिमर सची – कंदो कृश्न मिसिल महनदार नको
4. किनि जुवानीअ में किनि पीरीअ में – थे जोति विद्या जी थे ज़ाहिर कई
पर नंढपिण खां नंदलाल मिसिल – थियो निसंगु सचो निरवार नको
5. **पहिलाज** डिना थी नारियुनि खां – के गृहस्थ जे बचड़नि बारनि खां
पर गोपियुनि में डींहं राति रही – कंदो ज्ञान संदी गजकार नको।

सलोकु

ससो साखी सभ जो – साहिब सरजण हार
ममो ममता मरि तूं – रारो रूपु अपार
गगे गोबिंद रूप में – हा ही जो हुबकार

ककाे करि तूं कर्म खे – भभे भगुति भंडार
झझो डडो डोल ना – खिली लेखण हार
चचो चेतनु थो करे – ददो दूख निवार
ढढो फफो ढंग छडि – ञञो ञाणण हार
पपो धधो पंधु करि – खखो कंदुइ ख़्वारु
फथो थिरि घरि थीउ तूं – ययो याकी यारु
छछो छाछि न छाणि तूं – ठठो मन जो ठारु
बबो व वो वेरु छडि – टाकर अविद्या टारि
आओ ऊअड़ो – आत्मा – ततो तारण हार
राड़ो छडि तूं राड़ खे – जजो जीउ जियार
अउड़ी नने नाम में – घघो घालण हार
णाणो गगो ज्ञान जो – सदा करे गुलज़ार
अर्थ सचो ही सारु – पंडित थिए **पहिलाज** चए

भजन रागु पहाड़ी – 5

थलु – मुहिंजी उमिरि सदा ईश्वर जे,शल गुणनि गाईंदे गुज़िरे,
शल गुणनि गाईंदे गुज़िरे, शल रूहु रीझाईंदे गुज़िरे।

1. छडे जूठे जगु हिन ठगु खे, वठी मुहिबत वारे मगु खे,
कुझु पाण जपियूं कुझु जगु खे, ही जापु जपाईंदे गुज़िरे।
2. गले ख़फ़िनी ख़ाक लगाए, ऐं जोगिणि पाणु बणाए,
ख़ड़िताल कंझू खड़िकाए, शल गाईंदे वजाईंदे गुज़िरे।
3. पाए पांदु गिचीअ गलि गानो, थी दाता जो दरिवानो,
बुई बांहूं बधी थी बान्हो, शल सीसु निवाईंदे गुज़िरे।
4. पहिलाज प्रभू तूं आहीं, शल मूंखे राह रसाईं,
जीअं सारी उमिरि मुहिंजा सांईं, तो सां नीन्हुं निभाईंदे गुज़िरे।

भजन रागु पहाड़ी – 6

थलु – जणियो चोटी आहे – हिंदूअ जी निशानी – सिखा सूत्र रे थी न – पवित्र पेशानी

1. जंहिंखे न चोटी – जणियो जानि ते आ – उन्हीअ जे न घर जो – पीअणु घुरिजे पाणी
2. सिखा सूत्र ख़ातिर – डियणु सीसु घुरिजे – हकीकत बि उन लइ – कुहाई जवानी

3. जणियनि जे बिना जलु – न पितिरनि खे पहुचे – ऐं चोटीअ बिना होम – यज्ञ जी थे हानी
4. जणियो चोटी **पहिलाज** – पाए हिंदू थियो – सनातन धर्म रीती – वेदनि वखाणी

भजन राग भोपाली – 7

थलु – अगु गुवालनि सां गडे – गायूं चराइण थो वञां
खीर जूं भारत में नदियूं – मां वहाइण थो वञां
1. गांइ माता जनम दाता – मातृ भूमीअ जी मही
टहिल मां टेई फ़र्ज़ – सिर तां उतारण थो वञां
2. जीव जंतू जो जियापो – खीर मखण आ मही
गायूं चारे चाह सां – मां क़र्ज़ु लाहिण थो वञां
3. माउ पियारे सालु हिकड़ो – गांइ पियारे उमिरि थी
माउ वांगे गांइ जो – नातो निभाइण थो वञां
4. प्रेम सां **पहिलाज** शेवा – टहिल गायुनि जी करे
मनुश चोलो चाह सां – सफलो कराइण थो वञां

भजन राग वडहंस – 8

थलु – धर्म वारा दुनिया अंदरि – सदा सावा सदा ढावा
अधर्मी मनुश दुनिया में – नाहकु आया नाहकु जावा
पखियुनि पीते न जलु खुटंदो – न खुटंदो गाहु गायुनि सां
धर्म कीते न धनु खुटंदो – पुछिजि बांभण खणी बावा
कूड़नि जी डोड़ खुड ताईं – सचनि जी सणिक साहिब डे
पाखंड जी पाड़ पोली थई – प्रेमियुनि जा पका पावा
धर्म वारा वधनि वीझनि – सदा **पहिलाज** सावक सां
डुखियो डिसंदा न को डिहाड़ो – खणी कमु बी कंदा लावा

भजन राग पीलू – 9

थलु – सतगुरनि मां ना वटींदो – इन्सानु हुजत वारो
साओ सुखियो न थींदो – कोई कपट वारो
1. सागियो कखनि पननि मां – गुरमुखु थो गुण पिराए
पर राम मां बि मुश्किल – पाए थो ममति वारो

2. मनमुख खे जिति किथे बी – अवगुणु अचे नज़र थो
पर मिरुनि मा ंबि पाए – सिक सां थो सुमति वारो

3. मूर्ख मिज़ाजी माण्हू – हिकु पाण खे पॾाए
हर हंधि फिटाए ॼाणे – इन्सानु फिकति वारो

4. **पहिलाज** गुण ग्राही – बण तूं अदा सदाईं
गुरमुखु थी गॾु गुज़ारिज – सभ साण सनति वारो

भॼन राॻ कोहियारी – 10

थलु – सचो संतनि जो थई संगु ड़े अदा, जितां राम जो लॻंदुइ रंगु ड़े अदा।

1. संगु संतनि जो दुख दूर करे, संगु मूर्ख जो मन मूड़ करे,
रहु मूर्ख खां सौ कोह परे, जेको विझे भॼन में भंगु ड़े अदा।

2. हीअ माया नांगिण कारी थई, ज़हिरीली तोबह ज़ारी थई,
जहिं तुंहिंजी बि मत मारी थई, हणे ॾाइण वारो ॾंगु ड़े अदा।

3. कूड़े नंगनि ढंगनि खे डाहे छॾि, हिकु संतनि सां संगु ठाहे छॾि,
ॿिया लोक लाॻापा लाहे छॾि, कमु ईंदुइ नाम जो नंगु ड़े अदा।

4. संगु संतनि जो तोखे तारे थो, ॾुखियो ॾींहुं न मूरु ॾेखारे थो,
पहिलाज खरियल बि सुधारे थो, मेटे विरधाता जो अंगु ड़े अदा।

भॼन राॻ सुहिणी – 11

थलु – उदम साणु इन्सानु आला बणे थो – बुरे बख़्त वारो बी बाला बणे थो

1. ठिकर ऐं पथर बी उदम साणु घड़िजे – मंदर वास्ते – नंदलाला बणे थो
2. लहे काठ कोॾी – न हिकड़ी इहोबी – उदम साण घड़िजे – सो माल्हा बणे थो
3. मिटी चाकु चूनो – मिले रंग रोग़नि – उदम सां प्लेटूं ऐं प्याला बणे थो
4. उदम साणु कारो – कजल बी अचे कमि – लिखण साणु फोटा ऐं नाला बणे थो
5. उदम साणु **पहिलाज** पातो प्रभूअ खे – उदम साणु मिर्चूं मसाला बणे थो।

भॼन राॻ पीलू – 12

थलु – मूर्ख न मूर ॼाणे – मुहिबत जे मूर मां – शैतान कीन समुझे – शाही शहूर मां
आ कणिक जो कुते वटि – मानीअ जो मानु कहिड़ो – लासी गॾहु छा ॼाणे – चंदन जे चूर मां

बगुले खे कदुर कहिड़ो – मोतियुनि जे मयाण जो – कांगो भला छा ज॒ाणे – केसरि कपूर मां
सांढो न सुर मंडल जे – समुझे सुर साज़ खे – रिढ छा रबाबु ज॒ाणे – तोतो तंबूर मां
ज्ञानीअ खे ज्ञान कहिड़ो – प्रीतम जे प्यार जो – संढि छा वेचारी ज॒ाणे – सूआ जे सूर मां
संतनि जी समुझ सुहिणी – सोई सुजान समुझे – **पहिलाज** कपट जेको – कढंदो कलूर मां

भज॒न राग॒ बहाग॒ – 13

थलु – अज॒ु दुनिया में सचनि कूड़नि जी सनाख़त ना रही – नंढ वड॒ाईअ जो ज़रो बी – लिहाजु लियाकत ना रही
थो चवे चेलो गुरूअ जी – रतु पीआं मां रोजु रोजु – सिक सफ़ाई या सचाई – ऐं सदाकत ना रही
भाउ थो अज॒ु भाउ जे – खुदि ख़ून जो प्यासी फिरे – अदल ऐं इंसाफ़ जी बी – अज॒ु अदालत ना रही
स्त्रीअ अज॒ु पुरुष ते थी – केस कोर्ट में करे – पीउ पुट जी पाण में – पूरी रफ़ाकत ना रही
थो ब॒रे **पहिलाज** पाणी – तेल जो नालो न आ – गुणनि वारनि – हुनर वारनि – जी हिफ़ाज़त ना रही

भज॒न राग॒ भोपाली – 14

थलु – करि न माणो थी सियाणो – अज॒ु सुभाणो या नसीबु
जो करीं करि अज॒ु मिठा – पोइ थई पुज॒ाणो या नसीबु
बाहि ब॒ारे प्रेम सां – रोटी पचाईनि था पिया – पर इहो बी वात में थी – अन दाणो या नसीबु
थी पिनीं परदेस में – कजे पाप सां माया कठी – पर इहो बी समुझु सियाणा – नकद नाणो या नसीबु
महल माड़ियूं था अड॒ायूं – अंदर में आसूं रखी – पर इहे बी विहण लइ – थींदो वथाणो या नसीबु
माउ पीरनि खां पिनी – पुटिड़ो निपायो प्यार सां – पर इहो बी गोदि में – नींगर निमाणो या नसीबु
पलक ते **पहिलाज** नाहे – आसिरो मुंहिंजा मिठा – कफणु बी मुए मथां – थींदो अबाणो या नसीबु

भज॒न राग॒ कालिंगड़ो – 15

थलु – सती सुहाग॒िणि अदियूं अंदर मां – कड॒ी न वारिसु विसारे सघंदी
सुजाग॒ छा पर भुली बि निंड में – ब॒िए न नर ड॒े निहारे सघंदी
1. पती सतीअ जे अदियूं अंदर में – सदाईं ठाकुर समानु आहे
कढी धणीअ जो ध्यानु दिलि मां – न धारिए वर खे विहारे सघंदी
2. अखियूं सतीअ जूं पलंग पतीअ जे – सदा सुम्हारण जे वास्ते आ
भुले ब वर में पराए नर खे – सती न बिल्कुल सुम्हारे सघंदी

3. धुराहों जंहिं सां लिखयुसि विधाता – न लेखु ऊहो टरी सघे थो
भुले पतिव्रता कड़ी न रेखा – निराल वारी नेसारे सघंदी

4. पकी पतीअ साणु प्रीति जंहिंजी – **पहिलाज** ऊहा निभाए नीती
ख़राबु संग में सती पतीअ खां – न ख़्याल पंहिंजे खे खारे सघंदी

भजन रागु कंसी – 16

थलु – जिनीं खे तुरहो तोकल जो – तिनीं खे तारु बी तांघो
न बुडंदा सीर में सेई – जिनीं खे चाह जो चांगो

1. अलख जे आसिरे जेके – घिरनि था घेर में ग़ाज़ी
तिनीं खे छा कंदो लहरुनि – ऐं लोडनि जो लंबो लांघो

2. जिनीं जे जानि ते जोड़े – विधो परमात्मा पड़िदो
तिनीं जो शिवु चाहे ब्रहमा – करे सघंदो न नंहुं नांगो

3. सिकायल सूर सख़्तियुनि खां – भुले बी मुंहं न मोड़ींदा
ईहे ई पारि पहुचंदा – छडियो जिन साह जो सांगो

4. डई हथ हिमथ जा हेकर – कंदें मूं पारि पापीअ खे
अथई **पहिलाज** जे प्यारा – न घरि काठी न घरि भांगो

भजन रागु ज़िलो – 17

थलु – करि पारि प्रभू मूं पापीअ खे – संसार सागर जी सीर मंझां
तूं तारणहारु तारि सिघो – हिन तेज़ तिखेरी तीर मंझां

1. मूं पेट लइ पापु अपार करे – मूं पथर बधा थे बांहुनि सां
डे बाझ संदी का बेड़ी मूंखे – चढ़ी पारि वञां हिन वीर मंझां

2. डिसी कुन चकर घट घेर घणा – थो डील डके मूं डोहीअ जो
वठी बांहुनि खां मूं बान्हें खे – कढु तुंत अची तकसीर मंझां

3. मुंहिंजे तारण जो चाहे बोड़ण जो – कुल बार मथां करतार अथई
डई नाम संदी का नाव मूंखे – करि पारि निदोरे नीर मंझां

4. **पहिलाज** खे प्रभू तारींदें – शल लोकु परलोकु संवारींदें
ए दीन दयाल करि कृपा – कढु भौ सागर जी भीड़ मंझां

भजन राग खंभात – 18

थलु – अज्ञानी ईश्वर खे जे – भुलाईंदुउ दुखी थींदुउ
अजायो रूह खे रोले – रुलाईंदउ दुखी थींदउ

1. बराबर बाहि जे अथई – सजण संसारु ही सारो
जिगर जेरे जुवानीअ खे – जलाईंदउ दुखी थींदउ

2. गर्भ में कौल तो कयड़ा – भुलाईंदुसि न भगवत खे
वचनु इहो जे विशयनि में – भुलाईंदउ दुखी थींदउ

3. पुञनि प्रताब ते तोखे – मनुश देही मिली आहे
उन्हीअ खे ख़्याल खोटनि में – खपाईंदउ दुखी थींदउ

4. अथई **पहिलाज** ईश्वर रे – अदा बियो आसिरो कहिड़ो
हिरदो हरनाम खां हर हर – हटाईंदउ दुखी थींदउ।

भजन राग पहाड़ी – 19

थलु – आहे खारण वारी ख़ल्क़ घणी – ऐं सुधारण वारो को को को
थी बोड़ण वारा बीर घणा – पर तारण वारो को को को

1. था कुतनि जा ढिग मिलनि – पर शींहुं मिले विरले बन में
तिअं केरण वारा करोड़ें थई – पर चाढ़ण वारो को को को

2. ड़िसी धन दौलत सुख साज़ घणा – मिट माइट मिड़नि माकोड़नि जां
पर ड़ुखनि बुखुनि में हिकड़ी घड़ी – थई घारण वारो को को को

3. थी रेब हसद जी बाहि बरे – जंहिं जगतु जलायो बाहि बिना
था बारण वारा वीह मिलनि – पर ठारण वारो को को को

4. **पहिलाज** संभारे संगु कयो – संसार में सचु अजु कोन रहियो
थी मारण वारा माण्हू घणा – पर जीआरण वारो को को को

भजन राग ज़िलो – 20

थलु – कैलास पती शिव शंकर आ – वरितो अवतारु सिरीचंद जो
गुरू नानक माउ सुलछिणी मां – अजु थियो अवतारु सिरीचंद जो

1. सिर जूट जटा मुनिदरा कन में – भभूति बदन में बेरागी
अवधूतु दिगम्बर सेली गले में – आ सींगारु सिरीचंद जो

2. निरमोह ममत ऐं माया खां – बनवासी उदासी आहे सदा
कलिजुग जी कारीअ राति में थियो – चंड जां चिमकारु सिरीचंद जो
3. जडी पाप जे पारे भारत जो – बरबाद कयो हो बाग़ीचो
तडी उजिड़ियल भारत जे बन में – थियो गुलें गुलज़ारु सिरीचंद जो
4. डाढो ज़ुल्म मचाए मुल्कनि में – मजुलुम दुखाया दुश्मन थी
विया मिरघनि लोमड़ वांगे लिकी – से सुणी गजकारु सिरीचंद जो
5. तंहिं बाल यती ब्रहमचारीअ जो – अहिसानु विसारे न छडिजो
पहिलाज मिली नर नारि कयो – घरि घरि प्रचारु सिरीचंद जो

भजन राग मांझि – 21

थलु –इन्सान ईश्वर खां, डकंदो तूं रहु डिहाड़ी,
क़ातिल बुझे थो क़हिरी, करतार जी कुहाड़ी।
1. जहिं जानि ते ज़रीअ जा, वीह वीह थे वेस पाता,
अजु थी घुमे उन्हनि जी, आकहि सजी उघाड़ी।
2. महिलात जिन खे माड़ियूं , खुद सुर्गु खां सुठा हा,
अजु थी मिले न तिनि खे, मसवाड़ ते बि माड़ी।
3. दरख़त हुआ हाकारा, पाताल जिन जूं पाडूं ,
झूटे हवा सा तिन जी, जड़ ईश्वर उखाड़ी।
4. डीहं राति करणु घुरिजे, ईश्वर जे दर ते आज़ी,
सरही कंदो स्वामी, पहिलाज जी पछाड़ी।

भजन राग भैरवी – 22

थलु – मूंखे धर्म जो धंधो करिणो आ – नकी पाप सां पेट खे भरिणो आ
1. मां नाम संदो वापारु कंदुसि – ऐं प्रेम संदो प्रचारु कंदुसि
सचु कूड़ दुनिया मां धार कंदुसि – ऐं ध्यानु धणीअ जो धरिणो आ
2. ही माया मोह जी फासी आ – जो फाथो नर्कु निवासी आ
ही ईश्वर ई अभिनासी आ – मुंहिंजो तंहिं सां मरिणो परिणो आ
3. मां सच जो वणिजु वहाईंदुसि – हरनाम जो हटिड़ो हलाईंदुसि
सतनाम जो जापु जपाईंदुसि – जंहिं तार सां सभ खे तरिणो आ
4. **पहिलाज** भगत जां सूर सही – करे धार मखण ऐं छाछ मही
चयो राम रज़ा ते राज़ी रही – हिन चोट ते हेकर चढ़िणो आ।

भजन राग पहाड़ी – 23

थलु – सुखनि जो सचो धामु सतनाम आ – जंहिं जे जपण में नफ़ो जामु आ

1. सदा नाम जो करि – ही वापारु तूं – दुनिया जो भुली करि – न कमु कारि तूं
धंधो करि धणीअ जो – बि दरकार तूं – हिते ऐं हुते हामी – हरनामु आ
2. सदा ऐश इशरत ही काइम नथी – दुनिया दौर दौलत बी दाइम नथी
संगी ओर साथी बि सालिम नथी – सुखनि ऐं ॾुखनि में नंगी नामु आ
3. गुज़ारिज हिते रोजु – महिमानु थी – वतनु थी अगे – ही न सामानु थी
रखी मोहु मन तां पशेमानु थी – सभिनी जो धणीअ वटि – सचो धामु आ
4. सदा प्रेम प्रभूअ सां **पहिलाज** करि – भुली बी न दिलि कंहिं जी नाराज़ करि
सभिनी खे निमी निउड़ी तूं नियाजु करि – हर हंधि उन्हीअ जो राखो रामु आ।

भजन राग पीलू – 24

थलु – धरि सिरीचंद जो मन ध्यान तूं – करि यादि गुरनि जो ज्ञानु तूं
कढी अंदर मां अभिमान तूं – धरि सिरीचंद जो मन ध्यानु तूं

1. गुरू पीरनि जो बी पीरु अथई – ऐं मीरनि जो बी मीरु अथई
जोगेशर ज्ञान गंभीरु अथई – ऐं समुझु सचो भगवानु तूं
2. थी बाल यती ब्रहमाचारी गुरू – ऐं बेख उदासी धारी गुरू
ॾिसी माता जां पर नारी गुरू – जप नांउ संदसि नरिबानु तूं
3. सिर जूट जटा मुंदिरा कन में – ऐं भभूति लगल सुंदर तन में
जले धूणी रहे निसदिन बन में – घुरु दर्शनु गुरूअ खां दान तूं
4. जो ज्ञानु गुरूअ जो धारे थो – गुरू आख़िर तंहिं खे तारे थो
पहिलाज सुखियो सो गुज़ारे थो – बणु दाता जो दरवानु तूं

भजन राग पीलू – 25

थलु – उहो तुंहिंजो मुंहिंजो ई आधार आ – केरु करतारु करतारु करतारु आ

1. सजे जगत खे सो जियारे पियो – पखियुनि ऐं पसुनि खे बि पियारे पियो
नंढे छा वडे खे संभारे पियो – दयालू दुनिया में सो दातारु आ
2. ऐं जल थल में रोज़ी रसाए पियो – अगिते सिज खां सभ खे पुजाए पियो
उहो हटु हमेशह हलाए पियो – ॾॾनि जो ॾींहां राति ॾातारु आ

3. करे भगति तंहिं खे बचाए अथो – ड्डुखियो ड्डींहं उन खे ड्डेखाए नथो
सजो जगतु टेके थो उन खे मथो – ग़रीबनि सरीबनि जो ग़मटारु आ
4. जपियो नांउ **पहिलाज** निरवार थी – दुनिया जे दुखनि खां वियो पारि थी
थंभे मां संदसि लइ तुर्त तैयार थी – बणियो नाम नरसिंग जो अवतारु आ

भजन राग भैरवी – 26

थलु – साइथ साइथ में करि सिमरणु – सिक सां तूं सतनामु
पल पल में करि पेरनि ते – तूं प्रीतीअ सां प्रनामु
1. तन तन में करि ताति उन्हीअ जी – रग रग सां चउ रामु
मन मन में रखु मूर्ति तंहिं जी – कयो हथनि सां कामु
2. दिलि दिलि में धरि ध्यान गुरनि जे – हिरदे में हरनामु
लिंव लिंव सां करि लाति ईहाई – अंदर आठों यामु
3. चोरि चपनि सां चर्ख़ो ईहो – सुवास सुवास सुख धामु
मिंट मिंट में मन खे मोड़े – सिमरु सुबुह ऐं शामु
4. प्रीतीअ सां **पहिलाज** जपे हो – पातो पूरण धामु
जाप सदा सतनाम संदो – जप नेही थी निसकामु

भजन राग भैरवी – 27

थलु – गुरू नानकु आयो कलजुग में – वठी कालूअ घर अवतारु
धन गुरू धन गुरू सभई चओ – गुरू कंदुव ब्बेड़ो पारि
1. जंहिं जी ब्बाणी अमृत साणी – सभिनी ब्बाणियुनि जी आ पट रानी
करे पढ़ण सां पारि – गुरू नानकु ....
2. जंहिं जी सिज खां सुहिणी सूरत – मोहे मन खे मोहिणी मूरत
संतनि जो सरदारु – गुरू नानकु ....
3. ध्यान गुरूअ जो दिलि खे ठारे – ज्ञान गुरूअ जो मन खे मारे
भगतीअ जो त भंडार – गुरू नानकु ...
4. **पहिलाज** भगत खे पारि कयाई – दुखनि ड्डुखनि खां धार कयाई
नरसिंघ थियो निरवार – गुरू नानकु ...

भजन राग टोड़ी – 28

थलु – हे प्रभू भगतनि संदो तो वटि सदाईं मानु आ
सो न डिसंदो डुख बणियो तो दर संदो दरिवानु आ

1. पाण खां बी भीलणीअ जो – मुंहुं मथे माधव कयो
प्रेम वारो ही प्रभू – मुंहिंजो सदाईं प्रानु आ
2. दरु दुर्योधन जो छडे – तूं विदुर घर वेही रहें
सो न तोखे थो वणे – जंहिं जे अंदरि अभिमानु आ
3. कुर्ब कुब्जा जो डिसी – तो घरु छडियो गोकुल संदो
जो धरे तो ध्यान थो – तंहिं जो बि तो वटि ध्यानु आ
4. प्रेम सां **पहिलाज** ते – कृपा कई करतार तो
भगत तुंहिंजे जो ही भगवान – ऊचो सभ खां शानु आ

भजन राग टोड़ी – 29

थलु – सतगुरू नानक अझो आधार तूं – बे वसीलनि जो वसीलो वारु तूं

1. माउ तोड़े पीउ पुटु मतलब संदो – ग़र्ज पंहिंजीअ ते डिठमि आलिम अंधो
आहीं दासनि वास्ते दातारु तूं – सतगुरू ....
2. ऐं घुमिया मूं सभु दुनिया जा देवता – कंहिं बी माफ़ी कान कई मुंहिंजी ख़ता
आ बदियुनि जा बार बख़्शण हार तूं – सतगुरू ....
3. धर्म राजा जो बि घरु दरु मूं डिठो – तंहिं बि फाड़ियो कीन कर्मनि जो चिठो
कर्म मुंहिंजा आहीं काटण हार तूं – सतगुरू ....
4. आसिरो **पहिलाज** खे नाहे बियो – सरनि तुंहिंजीअ में गुरू हाणे पियो
करि अची बेड़ो बधण खां पारि तूं – सतगुरू....

भजन राग सारंगी – 30

थल – सारंगु वर्से साल सांवण में, सत्गुरु वर्से रोजु, वचन जी वरिखा।

1. बादलु वर्से रिमझिम पाणी, सत्गुरु वर्से अमृत वाणी,
पी डिसु ढोलण डोजु, वचन जी वरिखा।
2. बादलु भूंइ ततल खे ठारे, सत्गुरु अमृत प्रेम पियारे,
ठारे सीने सोजु, वचन जी वरिखा।

3. बादल पाणी क़ाइमि नाहे, सत्गुरु ब॒ाणी दाइमु आहे,
भरि ह्रदय जो हौज़ु, वचन जी वरिखा।
4. प्रेम सां पहिलाज पढ़ु तूं ब॒ाणी, सत्गुरु तोसां थींदो साणी,
माणि अंदर जी मौज, वचन जी वरिखा।

भज॒न राग॒ ज़िलो – 31

थलु – अण हूंदे शोक शराबनि खां – थी ग़रीबत जो गुज़रानु भलो
हिन लोक जे फिटि लख लानत खां – परलोक संदो सामानु भलो
1. छो रोज़ ग़रीबनि जे रत खे – तूं चूसे ऐश उड॒ाईं थो
उन ऐब जे ऐश आरामनि खां – थई नानवाईअ जो नानु भलो
2. तूं देस पिनी परदेस पिनी – महलात अड॒ाया मौजुनि लइ
पर पाप जे बंगुलनि बाग़नि खां – थई वणनि संदो वीरानु भलो
3. छो सत पुरुश जो संगु छडे॒ – तो दोस्त बणाया दुनिया जा
पर मूर्ख जे मिट माइट खां – थई वेरी बी विद्वानु भलो
4. जंहिं रीति नीति प्रतीत छडे॒ – सो आख़िर ख़्वार ख़राब थियो
हलु साजन वाट सचाईअ जी **पहिलाज** कंदुइ भग॒वानु भलो।

भज॒न राग॒ खंभात – 32

थलु – मुन्दूं मोटी अचनि हर हर, मगरि मुआ न मोटनि था।
1. उहा सर्दी उहा गर्मी, मुन्दूं ऐं माह बी उहे,
मगरि जे विया लडे॒ लालण, उहे प्यारा न पसिजनि था।
2. उहो सनु ऐं संबतु उहो, तिथियूं ऐं तारीखूं उहे,
मगरि जे विया कुसी कूंधर, अखियुनि सां से न डि॒सिजनि था।
3. उहो सिजु चंडु कतियूं तारा, उहो आसमानु ऐं धरती,
मगरि जे घोट विया घर मां, उहे लालण न लभिजनि था।
4. चकरु पहिलाज दुनियां जो, अचे भी पियो वञे भी पियो,
मगरि जोधा विया जेके, उहे मोटी न मुरिकनि था।

भजन राग जोग – 33

थलु – सिक जिनि खे साण – से सूर्यह सुवारी छा कंदा
रूह तिनि जो रेल थई – से रेल गाडी छा कंदा।

1. प्रेम वारनि जा पिरींअ डे – पेर पाणीअ जां पुड़नि
से गुरूअ जे ज्ञान खां – गेसर गंवारी छा कंदा।

2. जिनि बुहारी बोडि जी खणी – साफ़ सीने खे कयो
से कखनि ऐं पननि जी – नकुली बुहारी छा कंदा

3. भाउ भगिती शील मुकिती – जिनि कई प्यारी सदा
से ममत ऐं मोह या – माया प्यारी छा कंदा

4. जिनि सचाईअ खे सुञातो – प्रेम सां **पहिलाज** आ
से कुधी करतूत में – हीअ देहि कारी छा कंदा।

भजन राग पीलू – 34

थलु – गुरू शाहनि जो बी शाहु अथी – ऐं बाला बे परवाहु अथी
ऐं हीणनि जो हमराहु अथी – गुरू नानक शाहनि शाहु अथी

1. अथी नानक निरहंकार गुरू – ऐं कलिजुग जो करतारु गुरू
थी ईश्वर जो अवतारु गुरू – ऐं धर्म संदो दरियाहु अथी।

2. गुरनाम संदो वापारु कयो – ऐं धर्म जो बेड़ो पारि कयो
थे जग में जइ जइ कार कयो – सिक वारनि जो बी साहु अथी।

3. जो सतगुर दर ते सुवाल कंदो – गुरू तंहिं खे मालू माल कंदो
ऐं खेसि न कुझु जमु कालु कंदो – ही ठाकुर जो ठहिराउ अथी।

4. सिरु नानक खे जे निमाईंदा – से जम जी चोटी न खाईंदा
पहिलाज सचो पदु पाईंदा – जे चवन मथां वेसाहु अथी।

भजन राग मालकंसि – 35

थलु – थी चवे नानक गुरू – निरहंकार मुंहिंजी तार तार
कन डेई बोड़ा बुधो – हिक वार मुंहिंजी तार तार

1. तार मुंहिंजी थी वजे – ऐं नांउ नानकु शाह जो
थी चवे नानक वतो – अवतार मुंहिंजी तार तार

2. तार मुंहिंजी तार नाहे – तार में बी तार आ
समुझंदो सतगुर संदो – को यारु मुंहिंजी तार तार
3. तार मुंहिंजी मनुष छा – पर मिरुनि खे बी मोहिणी
थी चवे धन धन गुरू – दातार मुंहिंजी तार तार
4. प्रेम सां **पहिलाज** पुरुझो – तार सां हिन तार खे
जगत सारे में कंदी – जइकार मुंहिंजी तार तार।

भजन राग पहाड़ी – 36

थलु – जडे काल बंदे ते काहे थो – तडे बियनि खे कीन बुधाए थो

1. नकी डींहुं डिसे नकी राति डिसे – नका पिरह फुटी प्रभात डिसे
नका ज़ाति नकी पइंचाति डिसे – सभु ख़ाक मिटीअ में मिलाए थो
2. नको जुवान बुढो ऐं बारु डिसे – नको घोड़े ते हसवारु डिसे
नको मर्दु डिसे नका नारि डिसे – सभु खिन में ख़ानु खपाए थो
3. नको पीरु अमीरु फकीरु डिसे – नको सूंहं भरियो को सरीरु डिसे
नको शाह गदाह गंभीरु डिसे – सभु कूंधर कतल कराए थो
4. **पहिलाज** पुजे थी उमिरि जडे – ततकाल अचे थो काल तडे
डे खणणु न कंहिं खे माल मंधी – झटिपटि में शहरु छडाए थो।

भजन राग मांझि – 37

थलु – गुरू तुंहिंजूं वाटूं निहारियां निहारियां – सजो डींहुं तोखे संभारियां संभारियां

1. आहियां अणजाण मां – वतमि तुंहिंजी ताण मां
अङण तुंहिंजे काण मां – बुहारियां बुहारियां
2. खटूं तो लइ वाणियूं मां – छटियमि सुराहाणियूं मां
पिंबिड़ियूं पथरायूं मां – पथारियां पथारियां
3. तात रखियमि तिनि में मां – वाणी तुंहिंजी कन में मां
मूरत तुंहिंजी मन में मां – विहारियां विहारियां
4. **पहिलाज** प्रेम प्यालो मां – पी थियुसि मतवालो मां
मुख सां तुंहिंजो नालो मां – उचारियां उचारियां

भजन राग कालंगिड़ो – 38

थलु – सत्नाम सत्नाम सत्नाम सत्नाम, सत्नाम सत्नाम सत्नाम सत्नाम।

1. सत्नाम सदा तोखे पारि कंदो, नकी तांघो न तोखे तारि कंदो,
   मछु कछु न वागूं वारु कंदो, ततो वाउ न तोखे लाचारु कंदो।
2. सत्नाम खे जेको यादि कंदो, गुरू तंहिंजो अङणु आबादु कंदो,
   मनु ऐबनि खां आज़ादु कंदो, दुखी दिलिड़ी बि तंहिंजी शादु कंदो।
3. सत्नाम बिना कोई कहिंजो न थई, चाहे पीउ सगो पुटु पंहिंजो न थई,
   सत्नाम रे साथु बि सहिंजो न थई, छडे अंत में तंहिंखे तूं अहिंजो न थी।
4. सत्नाम सुखनि जो साजु अथई, संसार समुंड में ज़हाजु अथई,
   सिरमोरु सदा सिरिताजु अथई, जहिंजो जापु कंदो पहिलाजु अथई।

शइरु

अदा अजु संगु सतगुर जो – भली भागें मिली वयड़ो
फिटल तकदीर मुंहिंजीअ जो – ख़ज़ानो अजु खुली वयड़ो
बग़ीचो भाग मुंहिंजे जो – उजड़ु थियो थे उमेदुनि में
मिलियो अजु प्रेम जो पाणी – फले फूले फुली वयड़ो
भरोसो मां छडे वर्तो – भरोसो भाग वारनि जो
मिटनि माइटनि ऐं भाउरनि जो – भरोसो अजु भुली वयड़ो
फसायो मोह जारीअ में – अदा जिनि आ जुवानीअ खे
जनमु **पहिलाज** उन्हनि जो – जगत अंदरि जली वयड़ो

भजन राग पीलू – 39

थलु – सदा जापि सतनाम जो जापु तूं – असुर जो उथी करि ही आलापु तूं

1. सुखनि जो सचो धामु सतनाम थई – उन्हीअ रे अंदर खे न आरामु थई
   इहोई शिव ब्रहमा श्री राम थई – विरिह सां सदा करि ही विरलापु तूं
2. सदा पेचु सतगुर सां पाइण खपे – मरणु तकि बि मुंहुं ना मटाइणु खपे
   नकी पेरु पोइते हटाइणु खपे – अंदर मां कढी छडि आपो आपु तूं
3. अंदरि कूड़ बाहिरि न चप चोर चोरि – करे साफ़ दिलि खे ईहा ओर ओरि
   तराज़ी सचीअ में तोर तोरि – पराओ छा पंहिंजो न करि पापु तूं

4. सचो प्रेमु **पहिलाज** तारे ज़रूर – धणीअ जो बि दर्शन डेखारे ज़रूर
अमर प्रेम पियालो प्यारे ज़रूर – सुपनि में बि डिसंदें न संतापु तूं।

शइरु

गुरूअ जे दर संदी शेवा – जिगयासू थी करणु घुरिजे
संदनि दरबार जो पाणी – पख़ाली थी भरणु घुरिजे
करे बख़्शीश जंहिं तोखे – डिनो सतनाम जो नालो
करे धड़ खां जुदा सिर खे – अगियां भेटा करणु घुरिजे
वडाई हठु गुरूअ अगियां – न तन जो करि न धन जो करि
छडे खुदि ख़्याल खोटनि खे – अदा जीअरे मरणु घुरिजे
सिकायल सतगुरनि जे मुंहं न दर खां मूरु मोड़ींदा
डिसी डुख डाखिड़ा डाढा – न डेडर जां डरणु घुरिजे
वठी **पहिलाज** सतगुर खां – जपिजि को नाम जो नालो
सिघो संसार सागर खां – बणी तारूं तरणु घुरिजे।

भजन राग भैरवी – 40

थलु – भरियां पाणी गुरुनि जो पखालिणि थी, गायूं चारियां गुरुनि जूं ग्वालिणि थी।

1. जंहिं सड़क सां सत्गुरू सैर करे, सा सड़क संवारियां गिलिम धरे,
करे ककर कंडा ऐं पत्थर परे, पायां झाडू पाण भंगियाणिणि थी।

2. जहिं बाग़ जो सत्गुरु सैलानी, थी सुगंध वठे ऐं सुरहाणी,
उते फूल लगायां लासानी, मोत्यो चंबेली मालिणि थी।

3. गले ख़फ़नी ख़ाक लगाए मां, ऐं जोगिणि पाणु बणाए मां,
खड़िताल तंबूरो वजाए मां, गायां राग अगियां त रबाबिणि थी।

4. पहिलाज गुरुनि जो प्यारु खपे, नकी सींधि ऐं सुरिमो सींगारु खपे,
इहो दानु फ़क़ति दातार खपे, रहां सत्गुर साणु सुहागिणि थी।

भजन राग कालंगिड़ो – 41

थलु –असां ते ईश्वर दया इहा करि, मरी वञूं पर हरी न विसिरे,
जहीं जहीं बी मरी जूणियुनि में, वरी वञूं पर हरी न विसरे।

1. दुनियां जो दुश्मिनु दुखाए मूंखे, हरी भजन खां हटाए मूंखे,
खणी अगनि में जलाए मूंखे, जरी वञूं पर हरी न विसरे।

2. मिले न मानी फिरां फ़िकिर में, विहणु न डे कोई पंहिंजे भर में,
सही ही सख़ितियूं रही सबुर में, सड़ी वञूं पर हरी न विसिरे।
3. भले बीमारी लगे बदन में, विहणु न डे को पंहिंजे वतन में,
गुझो गुझो ई गाराणे हिन में, गरी वञूं पर हरी न विसिरे।
4. इहा थी आशा पहिलाज पूरी, डिसां अखियुनि सां मां नूरु नूरी,
भली जा ख़लक़त तपाए खूरी, बुरी वञूं पर हरी न विसिरे।

भजन राग प्रभाती – 42

थलु – पुठी जेको डे थो – वडनि जे वचन खे
करे नासु सोई थो – पंहिंजे बचनि खे

1. वडनि जी सिख्या खे – न रांवण सुञातो
पटींदो हलियो वियो – हथनि सां मथनि खे
2. वडनि जे वचन खे – पुठी कंस पाती
विसारे वियो नेठि – पंहिंजे वतन खे
3. वडनि जो वचनु जंहिं – लतुनि में लताड़ियो
सुपनि में बि डिसंदो – न संपति सुखनि जी
4. वडनि जे वचन खे – हरनाकस हटायो
डिठई नेठि **पहिलाज** – डाढो डुखनि खे।

भजन राग टोड़ी – 43

थलु – सतगुर नानक दर्शनु डेखारि तूं – आपदा हिन वेल आणे टारि तूं

1. दर्द मां थो दांहं मर्दानो करे – डोहु माफ़ी करि सिघो डातार तूं
2. राह में राकस झलियो कोडे मूंखे – मिंट में मालिक अचे सो मारि तूं
3. तेल में मूंखे तरे थो बे रहमु – तेल जी सतगुर तईअ खे ठारि तूं
4. प्रेम सां **पहिलाज** जी अरदास आ – जीअं वणेई तीअं तारि तारणहार तूं

भजन राग ज़िलो – 44

थलु – जे भजन न थियई भगवान संदो – त उमिरि खे इएं इफ़राद न करि
जो सुक्रित तोखां कोन सरे – त अजाया तूं अपराद न करि

1. या ज्ञानु ध्यानु सिखु सतगुर खां – या सुमरणु करि सतनाम संदो
जे ज्ञानु न तो खां ध्यानु पुजे – न अजायूं गाल्हियूं यादि न करि

2. या भागु वैरागु बणाइ भलो – या शेवा करि संतनि जी तूं
जे भागु वैरागु न तो खां बणे – त बख़्तु पंहिंजो बरबाद न करि
3. या प्यार वीचार जी वाट वठो – या अनाथनि जो बणु नाथु सदा
जे नाथ अनाथनि जो न बणे – त ग़रीबनि सां बग़दाद न करि
4. या प्रेम सिखो **पहिलाज** मिसिल – या नियम सिखो नारद वांगे
जे नियमु न तोखां प्रेमु पुजे – जहान बुई बरबाद न करि।

भजन राग खंभात – 45

थलु – गुरूअ जे गोदि में गुरमुख, गुज़ारींदें त ख़ुशि हूंदें।
दया धीरजु धर्मु दिल में, जे धारींदे त ख़ुशि हूंदें।
1. हथनि सां हाज सत्गुर जी, पेरनि सां पंधु करि प्यारा,
अंदरि तस्वीर मालिक जी, विहारींदे त ख़ुशि हूंदे।
2. कननि सां कीर्तनु सत्गुर जो, मिठी वाणी तूं पढ़ु मुख सां,
नेणनि सां रोजु सत्गुर डे, निहारींदे त ख़ुशि हूंदें।
3. करे धड़ खां जुदा सिर खे, गुरूअ जे भेट करि भाई,
वरी गरिदनि गुरूअ अगियां, झुकाईंदें त ख़ुशि हूंदें।
4. बिना पहिलाज सत्गुर जे, अंधारो कीन की वेंदो,
गुरूअ जे ज्ञान जो दीपकु, जे बारींदे त ख़ुशि हूंदें।

भजन राग कालिंगड़ो – 46

थलु – अंदरि थई मंदरु आलीशानु – वसे जिति शामु सुंदर भगवानु
1. कुर्ब जा कुंढल अथसि ऐं – मुकुट सिर मुहिबत संदो
ऐं पीतांबर प्रेम सां – सांवल बधो सुहिबत संदो
ईहो धरि दिलि में हरदम ध्यानु – अदरि थई।
2. ब्रहम जी बंसी वजाए – शामु सुंदर सांविरो
रागु रहिमत जो करे – बे सुधि बणाए बांवरो
सुणी करि मन खे तूं मस्तानु – अंदरि थई ....
3. गुणनि जा थसि गोप गोपियूं – नींहं जा नूपर अथसि
आत्मा परमात्मा जो रूपु – सभ अंदरि अथसि
ईहो थई नाम संदो नीशानु – अंदरि थई.....

भजन राग पीलू – 47

थलु – शाहनि जो अथी शाह नानक गुरू – हीणनि जो थई हमराह नानक गुरू

1. गुरुनि जो सदा दिलि में धरि ध्यानु तूं – भुले बि न करि तिनि जो अपमानु तूं
   बणी दास तिनि जो थी, दरिवानु तूं – सणाई सचो राहु नानक गुरू....
2. गुरूअ रे न निगुरो तरे तार मां – वटे कान कोडी बी वहिंवार मां
   वञी रतु वहाईंदो संसार मां – वल्हिन जो थी वेसाहु नानक गुरू
3. सवें नर गुरुनि जे छुटा ज्ञान सां – विया सुर्ग डे से वडे मान सां
   कोडू तरी वियो संदनि ध्यान सां – सचनि जो अथी शाहु नानक गुरू
4. हली पेश **पहिलाज** पउ तूं सिघो – मनुश जूणि जो लाभु लहु तूं सिघो
   गुरू धनु आ धनु आहे चउ तूं सिघो – अथी वाह वाह वाह नानक गुरू।

भजन राग मांझि – 48

थलु – मुहिबत जे मोचिड़े सां – मन खे तूं मारि वेही
मन खां छुटी गुरुनि सां – गडिजी गुज़ारि वेही
दिलि में अथी दुआई – जंहिं पिरयुनि खां परे कयो
उल्फ़त जी आग सां – तंहिं बियाईअ खे बारि वेही
संसार जो सड़े थो – साड़नि में साफु सीनो
पाणी विझी वसुल जो – सीने खे ठारि वेही
तूं मोहु ममत माया – निर मोह ऐं निसंग थी
शांतीअ सा सतगुरुनि जी – वाणी वीचारि वेही
पहिलाज ज्ञानु गुर जो – ऊंदहि कढी अंदरि मां
डीओ वठी शबद जो – हिरदे में बारि वेही

भजन राग सुहिणी – 49

थलु – गुरुनि जा विरोधी – अंधा छो न थींदा – हिते ऐं हुते शर्मिंदा छो न थींदा

1. गुरुनि जी गिला जे – बुधनि ऐं सुधनि था – उहे रोग रत में गंदा छो न थींदा
2. डियनि कान कोडी – गुरनि खे डुखोईनि – भला धूड़ि तिनि जा धंधा छो न थींदा
3. कलर जो वापारी – को खसितूरी खाई – मंदायुनि जा फल बी – मंदा छो न थींदा
4. बुरा ऐं भला थई **पहिलाज** पधिरा – उन्हनि जे संधनि ते संधा छो न थींदा

भॼन राॻ पहाड़ी – 50

थलु – सुमति जे पुठियां रोज़ – सम्पत रहे थी – कुमति जे पुठियां कुलह कुल्फ़त रहे थी

1. पुठियां लछण लछमी बि हूंदी ज़रूर – कुलछिणे जे घर में न दौलत रहे थी
2. जिते कूड़ ऐं पाप जी पाड़ आहे – उन्हीअ जाइ ते रोज़ ज़हिमत रहे थी
3. पवनि था बुरा हथ जॾहिं धन में हर हर – उन्हीअ धन में बिल्कुल न बरकत रहे थी
4. दग़ा साणु **पहिलाज** सुखु कंहिं न पातो – हसदु रेब वारे ते लानत रहे थी

भॼन राॻ भैरवी – 51

थलु – जेके नाम जपण खां नटाइनि था – से हिति हुति छाई पाइनि था

1. जिनि नाम विसारियो वेसरि में – ऐं ज्ञान गंवायो गेसरि में
नकी प्रेम रखियो परमेश्वर में – से जम जूं चोटूं खाइनि था
2. जिनि हसदु करे हरनामु छॾियो – ऐं साॾु करे सतनामु छॾियो
या गीरब में घनशामु छॾियो – से ॿई लोक लॼाइनि था
3. **पहिलाज** प्रभू जिनि यादि कयो – तिनि पंहिंजो अङण आबादु कयो
जिनि ईश्वर जो अपराधु कयो – से पंहिंजी पाड़ पटाइनि था।

भॼन राॻ पहाड़ी – 52

थलु – भव सागर खां सतनामु सचो – थई पार पुॼाइण वारो

1. कछ कूम मछूं मछ मांगर जे – घट घेर ॾुखिया ॾाढा
तिनि घाटनि खां घनशामु सचो – थई लालु लंघाइण वारो
2. कोह काफ़ जबल झंग झार घणा – ऐं चोट संदी चाढ़े
तिनि सूरनि खां सुख धामु सचो – थई बेग बचाइण वारो
3. जे वाटुनि ते हनि वेरी वॾा –वहिंवार विकारनि जा
बदि राहुनि खां सिरी राम सचो – थई राह रसाइणु वारो
4. **पहिलाज** तुरिहो ॿुधो तौकल जो – ॾिसु तार नकी तांघो
पोइ नाराइण सां नामु सचो – थई नींहं निभाइण वारो।

भॼन राॻ मांझि – 53

थलु – जे चईं मन जूं मुरादूं – मां बि माणियां आम जामु
तां गुरू नानक जे घर जो – बणु वञी गोलो ॻुलामु

1. छो ढंढूं ढूंढीं पियो – जिति गप मिले गारो मिले
सतगुरू सागर अथी – मोती मिलनि जिति बी मदामु
2. करोड़ तारा छा कंदा – जिति चंडु चढ़ियो चौडस संदो
सतगुरू थई चंद्रमा – ऐं पाखंडी तारा तमामु
3. सतगुरू सूरज अथी – ऊंदहि निवारे अंदर जी
मन मतां मूरख छडीं – तूं सतगुरनि जी शरनि शाम
4. सतगुरू परमात्मा ख़ुदि – ईश्वरु **पहिलाज** थई
सोई शंकर सोई ब्रहमा – सोई कृश्न रामु रामु

भजन राग ज़िलो – 54

थलु – जेको रामु जपे घनशामु जपे – को विश्नू सहसुर नाम जपे
1. को वेदु पढ़े उप वेद पढ़े – को पुस्तक पोथ पुराणनि खे
को बाईबिल अंजील पढ़े – को कलमो और कुराननि खे
2. को मको मदीनो पीर पूजे – को काज़ी कब्रस्तान खे
को जमुना गंगा जाम पूजे – ऐं द्वारिका चइनी धामनि खे
3. **पहिलाज** अजायो वेरु अथी – हिंदू छा मुसलमाननि खे
थी छुटल सचे हिक शेर सफ़ा – जो समुझे थो गुर ज्ञाननि खे

भजन राग प्रभाती – 55

थलु – बिना सिक संतनि खे – सुञाणे न सघंदा
बिना प्रेम प्रीतम – पछाणे न सघंदा
1. जिनीं जी नफ़िस में ा नफ़रत निभागी
उहे जाण संतनि जो – जाणे न सघंदा
2. जिनीं जी दिलयुनि में – दुआई रहे थी
उहे कंहिं ते ऐतबारु आणे न सघंदा
3. जिनीं रूहु राज़ी – रसनि में कयो आ
उहे ज्ञान जी मौज – माणे न सघंदा
4. इहा डाति **पहिलाज** परमात्मा जी
किथां बी वठी नींहुं – नाणे न सघंदा

शइरु

भाव बिन भगवान कंहि ते – कीन की राज़ी थियो
जंहिं प्रभूअ सां प्रेम पातो – तंहिं मथां राज़ी रहियो
जे चईं अचु ज़ाति ते – श्री राम राज़ी थो थिए
तो छडे सो शहर सारो – भीलणीअ जे घरि वियो
जे चईं कंहिं कर्म ते – करतार थो कृपा करे
तो अजामेल वइसिवान , करिमान कर्म कहिड़ो कयो
जे चईं इंसान सां – इक़रारु ईश्वर जो अथी
तो जटायू गरुड़ गज सां – छो वञी ठाकुर ठहियो
जे चईं मत बेख ते – करतारु थो राज़ी रहे
तो भला **पहिलाज** कहिड़े – पंथ बेखनि में पियो

भजन राग भैरवी – 56

थलु – मज़हब जी फासे में जेके फासनि था – उहे ईश्वर साणु – मुश्किल मिलनि था

1. उन्हनि जे अंदर में रहे थी बियाई –बियाई सबब कीन – प्रभू पसनि था
2. विढ़ी पाण में जे – विञाईनि वडनि खे – उहे लोक परलोक में डुख डिसनि था
3. रखी तन तैसिबु सडाइनि स्वामी – उहे राम जी राह मुश्किल रसनि था
4. सचो प्रेम **पहिलाज** – वांगे आ जिनि खे – उहे हिति मगर जाणु वैंकुठि वसनि था

भजन राग भैरवी – 57

थलु – आहे आहे गुरू नानकु प्यारो, कलिजुग जो अवतारु।

1 कालूअ जे घरि जन्मु वरताईं, सांईं सिरिजन हारु,
नालो जहिंजो नंढपिणि खां आहे, नानकु निरहंकारु।

2. गायुनि खाधो गाहु घड़ीअ में, गुरूअ कयो गुलज़ारु,
शेश नांग जे छाया ते थियो, राज़ी राइ बुलारु।

3. जमंदे जामु हो गुरू नानकु , जाणी जाणणहारु ,
मोदीखानो खान दौलत जो, अखुट कयाईं अपारु।

4. लालू वाढो लालु कयाईं, कोडे खे करतारु ,
पंजे सां गुर पाणी आंदो, चशिमों थियो चौधार।

5. प्रेम सां पहिलाज वञा मां, सत्गुर तां बलिहारु ,
दुख दुनिया जा दूर कयाईं, जग में थियो जयकारु।

भजन राग बिहाग – 58

थलु – ज्ञानु थींदो कीन की – गुर देहि धारीअ खां सवाइ
ध्यानु थींदो कीन की – मूरत मोचारीअ खां सवाइ

1. मर्जु बी मिटिजे तडहिं – जडे थो मिले हाज़िक हकीमु
पर्ख हीरे जी न पवंदी – कंहिं जवाहरीअ खां सवाइ

2. राति कारीअ खे कढे थो – सोझिरो सूरज संदो
पोख पोखे कोन सघंदो – हर ऐं हारीअ खां सवाइ

3. इल्मु ईंदो कीन की – कंहिं पंडित जे पढ़ाइण बिना
सफ़रु थींदो कीन की – कंहिं समर सुवारीअ खां सवाइ

4. प्रेम सां **पहिलाज** सतगुर – जे सरनि वठु सेघ तूं
साफ़ थींदो कीन की – घरु बरु बुहारीअ खां सवाइ

भजन राग पीलू – 59

थलु – वडो रामु जंहिखे, करे सो वडो आहि, बिना राम कृपा, मनुश जीअं जडो आहि।

1. फलनि वारो दरख़तु , ई सफलो थो सडिजे, वडो कोन थे होड , जंहिंमे हडो आहि।
2. नका ज़ाति ऐं पाति, मालिकु मंगे थो, वडो आहे उहो, जहिंमें फंदु ना फडो आहि।
3. धिकाया वञनि था, धणीअ जे दरनि तां, जिन्हीं जे अंदर में, कपट जो कडो आहि।
4. करे प्रेमु पहिलाज, पातो प्रभूअ खे, सिकायल खे साहिब जो, सड में सडो आहि।

भजन राग टोड़ी – 60

थलु – वञु खणी कासिद न्यापो नाम डे – प्रीति मुंहिंजीअ जो वञी पैग़ाम डे

1. डेजि नानक देव खे न्यापो ईहो – हिकु दफ़ो दर्शन अची सुख धाम डे
2. थी संभारे नानकी तोखे गुरू – सेघ बान्हीअ खे अची बसिराम डे
3. ऐं श्रीचंद बी संभारे थो पियो – अंदरि तिनि जे खे अची आराम डे
4. पलक में **पहिलाज** सतगुर पहुच तूं – यादि सुवारउनि सुवास में सतनाम डे

भजन राग भैरवी – 61

थलु – घर आउ गुरू घर आउ गुरू – पेरा पाए गुरू पेरा पाइ गुरू

1. मूंखे तन में तुंहिंजी आ तार लगी – अजु सिक सां सार संभार लगी
तोखे अचण में छा लाइ आ वार लगी – आहे चाह गुरू – आहे चाह गुरू

2 मूं रगुनि खे तो लाइ अबाबु कयो – ऐं पाणु कही मूं कबाबु कयो
पंहिंजे रत जो प्यालो शराबु कयो – दुख लाहि गुरू दुख लाहि गुरू

3. हिन विरह विछोड़े खां मारि खणी – या जीअरे चिख्या ते चाढ़ि खणी
पर गुणतियुनि में न तूं गारि खणी – कढु साहु गुरू तंहिंखां साहु गुरू

4. मूं तां नंढिड़े जो नातो निभाइ मिठा – अची गिलनि सां गिलड़ो लगाइ मिठा
वेढ़ो **पहिलाज** जो तूं वसाइ मिठा – अचु वाहिगुरू अचु वाहिगुरू

भजन राग कालंगड़ो – 62

थलु – हे हरी – हे हरी – हे हरी – हे हरी

1. छा नाथ तो मूंखे विसारे छडियो – या नालो पटीअ तां नीसारे छडियो
या जीअरे तो मूंखे मारे छडियो – मां तो बिना वेंदसि शाल मरी – हे हरी......

2. हे नाथ तूं मूंखे अनाथु न करि – पर महिर जो मूं तां हाथु न करि
मुंहिंजो सौखो औखो साथु न करि – भायां सालु थी स्वामी हिकड़ी घड़ी – हे हरी....

3. मूंखे तो बिन कीन थो तामु वणे – नकी सेज पलंग ते आरामु वणे
रुगो राति डींहां थो रामु वणे – वियो विरह विछोड़े में जीउ जुरी – हे हरी........

4. रोई रोई मूं हालु विञायो आ – **पहिलाज** प्रभू छो न आयो आ
हाणे सेघ मरण जो सायो आ – वञां बिरह में भेनर शाल बुरी – हे हरी.....

भजन राग भैरवी – 63

थलु –जीअं गोपियूं घनशाम – गुरमुख जो तीअं प्यारु गुरुनि में

1. लोभी डोड़े जीअं दान ख़ातिर – बुखियो डोड़े जीअं अन ख़ातिर
जीअं थकल खे थामु–गुरमुख जो – ....

2. गांइ जो मनु जीअं वछिड़े वासे – पाणीअ पुठियां जीअं पियासे
जीअं कामीअ खे कामु – गुरमुख जो –........

3. नरपत थी जीअं नियत प्यारी – जुआ पुठियां जीअं जुवारी
जीअं सीता खे रामु – गुरमुख जो................

4. प्रेम पहिलाज गुरुनि में ईएं – नीर मछीअ जो जीवणु जीएं
सिक सुबुह ऐं शाम – गुरमुख जो.........

शइर

वसे सो कोह ते साजनु – जे मुहिबत आ त वेझो आ
पहर अठई अंदर में जंहिं खे – उल्फ़त आ त वेझो आ
रहे दर जे अगि॒यां दाता – बिना सिक सो परे चइबो
हुजे लख कोह ते लालणु – जे लियाकत आ त वेझो आ
तालिब जी तार तारुनि खां – तिखी तकिड़ी वञे काहे
हुजे सिक साह में सोघी – विलायत आ त वेझो आ
भली घर में हुजनि हरदम – मगर सिक रे मनीला थई
अंदर में विरह जी जंहिं खे – वसीअत आ त वेझो आ
सज॒ण सिक जो त साइथ में – किथां जो किथे थई मेलो
समुंड जे पारि आ सांवलु – जे वहिदत आ त वेझो आ
किथे **पहिलाज** प्रेमी हो – किथे नरसिंघ नेमी हो
सिकायल जी जे सांवल सां – सुहिबत आ त वेझो आ।

भज॒न राग॒ पीलू – 64

थलु – अथी शिवु भंडारी – श्रीचंद गुरू सदा ब्रहमचारी श्रीचंद गुरू

1. श्रीचंदु शंकर जो अवतार थई – अनादी निरंजनि निरंकार थई
   चंद्रमां मिसिल जंहिं जो चिमकार थई – अथई निरविकारी श्रीचंद गुरू
2. मतां समुझी श्रीचंदु इंसानु आ – सदा ज॒াणि साख्यात भग॒वानु आ
   श्रीचंद रे कंहिं जो न कल्याणु आ – अथी धर्मधारी श्रीचंद गुरू
3. जटा जूट मुनिदारा कननि में अथसि – भभूती लग॒ल बी लिङनि अथसि
   संदसि घरु वतनु बी बननि में अथसि – अथी जोगी॒ भारी श्रीचंद गुरू
4. रखो सिक श्रीचंद महाराज सां – कंदो पारि बे॒ड़ो गुरू बा॒झ सां
   भलायूं कंदो भाल **पहिलाज** सां – मोहन थी मुरारी श्रीचंद गुरू

भज॒न राग॒ भैरवी – 65

थलु – गुरू सिक वारनि सां साणु अथी – हिकु पलु न पराहूं पाण अथी

1. गुरू देस वतन खां दूर हुजे – भलि डे॒ह मुल्क खां डू॒रि हुजे
   पर भाउ अंदर भरपूर हुजे – ज॒णु घर में माणिनि माणु अथी।

2. थी देहि त सभ जी धार रहे – कड़ी साणु कड़ी रफ़्तार रहे
पर दिलि में गुरुनि जो प्यार रहे – ज़णु साणु निताणनि ताण अथी
3. अथी दिलि जे गुंढण जी दिलि में दवा – दिलि गुंढिजे दिलि खां कीन सवाइ
वणे होतनि रे ब़ी कान हवा – गुरू तिनि सां हर हंधि ज़ाण अथी
4. **पहिलाज** गुरुनि सां घाड़े घड़ी – विया दुखनि संदो दरियाह तरी
भलि घर में हुजे सिक नाहि ज़री – गुरू कोहु परे तिनि काणि अथी

भजन राग कल्याण – 66

थलु – छो करीं थो रीस मूर्ख, तूं पराए भाग सां,
रीस मां कहिं ना वटियो, रहु विरह ऐं वैराग सां।
1. भाग में जिनिखे लिखिया, भगवान सीरा ऐं पूरियूं ,
भलि खिली खाइन उहे, तूं खाउ रोटी साग सां।
2. डे धणी जिनि खे बि बख़मल, भलि पिलशि पाइन उहे,
तूं गुज़ारिजि राति सारी, पासा सेके आग सां।
3. के घुमनि घोड़नि मथां, ऐं के चढ़नि चौडे़ल में,
तूं पियादे पेर घोड़े, खे वठी हलु वाग सां।
4. हीअ जगह पहिलाज नाहे, हौस जी या रीस जी,
के पिननि परदेस में, के मौजूं माणिनि माग सां।

भजन राग मांझि – 67

थलु – सत्गुर संतनि जा जिति जिति पेर पवनि, से थल थांव सफ़ा पल में पाकु थियनि।
1. जिनि जिनि जायुनि ते सत्गुर पेर पाता, से झंग झाड़ जायूं तीर्थ रूप बणनि।
2. समुंड नदियूं ऐं नाला खूह खडूं ऐं खाहियूं , सत्गुर जे संगति सां अंबिरतु रूपु बणनि।
3. लठि खट लोटो फ़ोटो ख़पर खड़ाऊं गादी, सत्गुर जे से साए चाह मंझा चुमिजनि।
4. सत्गुर जी रजि पहिलाज पारसि आहे पूरी, लोभी लोहे जहिड़ा, सोना था से सडिजनि।

भजन राग भैरवी – 68

थलु – सतगुर जो जिनि ध्यानु धरियो – से पार विया पहुची
1. विश्नूअ जो सरूप गुरू थई – राम कृश्न जो रूपु गुरू थई
रहे तूं साणु रची – सतगुरु जो .....

2. चाह मंझां चप चोरे चउ तूं – पलक पलक में पेरें पउ तूं
प्रीतम खे परचे ..... सतगुर जो.....

3. सुवास सुवास में सतगुर सूरज – ओर अंदर जे वेही ओरजि
सतगुर सां सरिचे – सतगुर जो......

4. मन मां कढु **पहिलाज** मुकर तूं – नाम दान जो नालो घुरु तूं
ख़ाविंद खां ख़र्चे – सतगुर जो

भजन राग मांझि – 69

थलु – सतनाम जी सुमरणी – सुवासनि में सूरि वेही – बूटे अखियूं अंदर में – हीअ ओर ओरि वेही

1. निहाईअ खां नींहुं सिख तूं – बाहिर न बाफ बाफिज – रग रग रबाबु ठाहे – तंदु तंदु खे तोरि वेही
2. सतनाम जे सदाबी – मरंदे न बोल बोली – सड़ंदे चिख्या तलकि जे – चप चप सां चोरि वेही
3. ढूंढिजि न ढोर वांगे – बन बन में बीख पाए – मन जी महार मन में – मुहिबत सां मूरि वेही
4. **पहिलाज** प्रेम करि तूं – परमात्मा सां पलु पलु – डिसु डील में तूं डातर – डूंगर न डोरि वेही

भजन राग भैरवी – 70

थलु – ज़ाणी वाणी ना मूर्ख मनिड़ा, सत्गुर खां मुंहु मोड़ि।

1. सत्गुरु धोबी दिल खे धोए, साबुणु थई सत्नामु,
जन्म जन्म जी मैल मिटाए, तहिंसां जीअ खे जोड़ि।

2. सत्गुरु दर्जी सगो सबुर जो, सुई कई सिक जी,
सूरत सजण खे वेही सुबे थो, डाढी ठाहे डोरि।

3. सत्गुरु कर्म कटे छिन पल में, मस्तक तां मेटे,
ज़ाणी ज़ाणण हारु गुरू थई, बियाईअ खे खणी बोड़ि।

4. माई बाप ऐं कुटुंब क़बीलो, सत्गुरु थी पहिलाज,
चरणनि में रखु चाहु गुरूअ जे, टग्गा दुनियां जा टोरि।

भजन राग तिलंग – 71

थलु – सिखु रम्ज़ का राम रीझाइण जी – तूं प्रीतम खे परिचाइण जी

1. जडे जुवानी ज़ोर हलाए थी – मथां पीरी पेरा पाए थी
तडे भगती मुश्किल भाए थी – थी वेल ईहा वीझाइण जी

2. छो राजा रंक रीझाईं थो – हिकु मालिकु छो न मनाईं थो
रुगो पेट लइ नाचु नचाईं थो – करि साहिब जे सरिचाइण जी
3. हिकु प्रभू जे परिची वेंदुइ – संसार सजो सरिची वेंदुइ
ऐं लोक परलोक बची वेंदुइ – करि कोशिश नींहं निभाइण जी
4. **पहिलाज** रीझाइजि रामु रुगो – करि हिक हिक खे न सलामु रुगो
अथी नंगु पालींदड़ु नामु रुगो – सिखु वाई वहिदत विञाइण जी।

भजन रागु मांझि – 72

थलु – संगु सतगुर जो सरतियूं – छडणु न कंहिंखे घुरिजे
दर दर पेनुनि वांगे – पिनणु न कंहिंखे घुरिजे
1. प्रीति रखे जे पूरी – पेर कढी विया पोइते
तिनि पापियुनि जो पाणी – पीअणु न कंहिंखे घुरिजे
2. सतगुर शाहनि शाह खां – घुरियाईं सो घुरु तूं
मंङतनि खां थी मंगितो – मंङणु न कंहिंखे घुरिजे
3. साइथ साइथ में तूं – सतगुर जो करि दर्शनु
वांदो थी वेसर में – विहणु न कंहिं खे घुरिजे
4. टहिल सदा सतगुर जी – करि **पहिलाज** प्यारा
दरु सतगुर जो भुलिजी – छडणु न कंहिंखे घुरिजे

भजन रागु प्रभाती – 73

थलु – सतगुर कडहिं असां खे – दर्शन कराए वेंदें
दमु दमु ध्यानु पंहिंजो – दिलि में धराए वेंदें
1. सतगुर न करि तूं अहिंजो – करि साथु मुंहिंजो सहंजो
कडहिं दीदार पंहिंजो – प्यारा पसाए वेंदें
2. पलु पलु आहियां प्यासी – दर्शन जे लाइ दासी
जम जे कडहिं तूं फासी – सतगुर छडाए वेंदें
3. तूं हीं पिता ऐं माता ऐं भाउ तूं हीं भ्राता
दासीअ जो कडहिं दाता – वेढ़ो वसाए वेंदे
4. वर न विछोड़ि मूंखे – जीअ साणु जोड़ि मूंखे
पहिलाज तोड़ मूंखे – रांवल रसाए वेंदें

भजन राग आसा – 74

थलु – ईशारे जे ख़ातिर अछा वार आया – चवनि था बुढापे अदा पेर पाया

1. चवनि था इझो कालु – आयो की आयो – भजन करि छडे मोह ममता ऐं माया
2. अगु न जाण जातइ न सच खे सुञातुइ – विया डींहं गुज़िरी – उमिरि जा अजाया
3. वेई वेल कान्हे करीं जे कमाई – पलक में थियनि – तुंहिंजा लाया सजाया
4. वञी पउ तूं **पहिलाज** सतगुर जे शरनी – करे टहिल शेवा – सफल करि तूं काया

भजन राग पहाड़ी पीलू – 75

थलु – संसार ही असारु अथी ऐं अनात्मा – वेदनि कयो वखियानु चवनि था महात्मा

1. जो कुछु डिसे थो डेहु सभु नासवंत आहे – क़ाइमु सदा तूं जाणि हिकु ईश्वर ऐं आत्मा
2. इन्साफु करि तूं साफ़ – कोह कान छा कंदो – कढु काणि सचु सुञाणि थी लाहूती लातमा
3. करि मोहु ममतु मानु ऐं माया मिठी न तूं – धरि ध्यानु कढु अज्ञानु थी पूरण परमात्मा
4. **पहिलाज** छडे राज सदा रहु समाध में – सतनाम रे उचार बी वाई न वात मां।

भजन राग पहाड़ी – 76

थलु – हरे राम चउ तूं – हरे राम चउ – राधे शाम चउ तूं – राधे शामु चउ

1. हरे राम हर हर तूं चउ ज़ोर सां – राति डींहुं रूह उन्हीअ ओरि सां
   नचे डेल थी जीअं मिली मोर सां – सिकायल थी सिक सां सिरी रामु चउ
2. हरे राम सां हेति जंहिंजो नथी – मनुश जूणि में नरु पसूं सो अथी
   सुखी कीन रहंदो सोई सुवार थी – सुखनि जो सचो धामु – सतनामु चउ
3. हरे राम जंहिं जो अदा इश्टु आ – उन्हीअ जे मथां कोन को कश्टु आ
   कंदो दूत दुश्मन सफ़ा नश्टु आ – घड़ी हर घड़ी घोट घनशामु चउ
4. हरे राम जो जंहिं खे नासूर आ – उहो भगत **पहिलाज** भरपूर आ
   उन्हीअ खां धणी – दमु न हिकु दूर आ – सुबुह शाम चउ तूं – सुबुह शाम चउ

भजन राग भैरवी – 77

थलु – मां कांधु पंहिंजो करतारु कंदिय – ही साहिब लइ सींगारु कंदियसि

1. हिकु सिज जो सुरिमो पायां मां – ऐं इश्क जो अतरु लगायां मां
   वरी प्रेम पाउडर लायां मां – ही हिरदे में हिबकार कंदियसि।

2. ब़ियो सबुर जी साढ़ी पाईंदसि – ऐं बिरह जा बकल बणाईंदसि
वरी सच जी सींध ब़धाईंदसि – हयाउ हलीमत हारु कंदियसि

3. टियों कुर्ब जो कंगणु घड़ाए मां ऐं फ़हम जी फुलिड़ी पाए मां
ऐं नींहं जे नीर सां नाए मां – घर ब़ार सज़ो गुलज़ारु कंदियसि

4. चोथों सच जी सुञ विछाए मां – ऐं ज्ञान जी जोति जग़ाए मां
पहिलाज गुरू परचाए मां – भग़वानु सचो भरतारु कंदियसि।

भज़न राग़ पीलो – 78

थलु – ही कर्म धर्म कूड़ थी करतार जे बिना – जीअं नारि जो सींगार थी भरतार जे बिना

1. घोड़ो हुजे ग़रीब – हलण जो होशियार बी – पर सोबि संजनि साणु – सुञो सुवार जे बिना
2. कर्म धर्म कूड़ भले – कामना करे – परमात्मा जी जूठ थी हिक प्यार जे बिना
3. महलात महल माड़ियूं सुंदर सुर्ग जा हुजनि – सोबि सुञो ज़ाणु कहीं कार जे बिना
4. पहिलाज कयो प्रेम तड़िहिं नाम सां मिलियो – पढ़णु कढ़णु कूड़ु थी वीचार जे बिना

भज़न राग़ टोड़ी – 79

थलु – गुरू नानक जा गुण ग़ायो – हीअ देही सफल करायो

1. मानुश जनमु न मोटी मिले थो – जीअं ब़ीहर गुलु कीन खुले थो
तंहिं खां कीन विञायो
2. कौल करे तूं कहिड़ा आएं – हिति भोग़नि में वेठें भुलाएं
तंहिं खे छो तो भुलायो
3. शरन वठी सतगुर जी सुहिणा – छड़ि तूं माया जा दुख मोहिणा
करि तूं लायो सजायो
4. प्रेम करे **पहिलाज** भग़त जां – सची सिख्या तूं वठु सतगुर खां
चरननि में चितु लायो

भज़न राग़ पहाड़ी – 80

थलु – कुंड कुरछ अर्श फर्श ते – करतारु थो ड़िसां
हर तरफ़ में तंहिं देव जो – दीदारु थो ड़िसां

1. मां ब़ेर ब़बुर लाणे लई – पिपिर पाड़ में
गोबिंद जो गुलनि फुलनि में गुलज़ार थो ड़िसां

2. नौ खंड दीप भवन, भरपूर राम सां
हरि ज़ाति में हरिनाम जो – हुबिकारु थो डिसां
3. जीव जंतु मिरघ नांग पसूं ऐ मछूं कछूं
हिक ईश्वर जी अमत जो आधारु थो डिसां
4. जल थल थंभे पहाड़ में **पहिलाज** थो डिसां
नस नस में नारु नारु – निरंकारु थो डिसां।

भजन रागु पहाड़ी – 81

थलु – सदा सुमरि सतनाम जे नाम खे – पलक में पुजाए परम धाम खे
1. कुते कुबुधि रूपी तूं कारी कढी – ऐं चिंता चंडालिण चमारी कढी
निठुरता कठरपा कहाड़ी कढी –रीझाइण वेही रोजु – पोइ राम खे़
2. तमा तृश्ना खे बी – डे तूं तलाक़ – विकारनि जे अंदिरां अडाइजि ओताक
खुदीअ जे बि मन खां खसे छडि ख़ोराक – अठई पहर वठु पोइ आराम खे
3. कखनि ऐं पननि में बि करतारु डिसु – नंढे ऐं वडे में निरंकारु डिसु
प्रभूअ जो ही **पहिलाज** प्रसारु डिसु – न घटि जाणु कंहिं ख़ासि ऐं आम खे

भजन रागु भैरवी – 82

थलु – बणी मुहबती – हर मनुश सां मिली हलु – कढी खोटि दिलि मां ख़ल्क सां खिली हलु
1. पतण जो अथी पूरु – संसार सारो – रखे रूह राज़ी रमज़ सां रिली हलु
2. न घटि जाणु कंहिं खे सभेई पाण जहिड़ा – कीने जे कंधे मां – कढी तूं कुले हलु
3. न करि तड़ तकड़ तरकी – तर तां मतां – सदा न्याज़ निउड़त जी गोल्हे गली हलु
4. नज़र नीच ऐं ऊच वारी कढी छडि – रखी प्रेम **पहिलाज** जगु में झले हलु

भजन रागु भैरवी – 83

थलु – अदियूं कृश्न वेठो विसारे विसारे – निबल मुंहिंजा नेण थिया निहारे निहारे
1. छडे गोकुल गामु वियो – मथुरा हली शामु वियो – रत जा गोढ़ा रामु वियो – रुआरे रुआरे
2. बिरह डुई बिहारी वियो – सिकाए उमिर सारी वियो – पटी प्रेम वारी वियो – नीसारे नीसारे
3. सुखनि जो सींगारु वियो – रुली बचो बारु वियो – दिलियूं खणी धार वियो धुतारे धुतारे
4. **पहिलाज** पहिरियों प्यार डेई – दग़ा वियो धार डेई गुझो ईहो गारु डेई गारे वियो गारे।

भजन राग ज़िलो – 84

थलु – सिरी राम सिमरु सुख धाम सदा – सोई अंतु में तोखे कामु अचे
संसारी संगी थई सौखीअ जा – औखीअ में कमु हिकु नामु अचे

1. सिरी राम जो नालो जपे कुबिड़ी – अजु सुर्ग सिधाए साइथ में
करि यादि अदा सुख धाम सदा –जो मूर न सिरु मातामु अचे
2. सिरी राम जे नाम नीशाननि सां – थे पथर तरिया सभु पाणीअ में
जपु जीव ते जानकी नाथ सदा – जो अंदरि तोखे आरामु अचे
3. डिसु कौल किरात पिशाच पखी – सभु राम जपे विया वैंकुठ में
धरि ध्यान सदा उन देव संदो – जो कश्ट नको कत्लामु अचे
4. रघुनाथ चए रघुबीर चए – जंहिं सुवास डिनो हिक साइथ में
से जूणि जनम खां जीव छडे – **पहिलाज** पुना सुख धामु अचे।

भजन राग पहाड़ी भैरवी – 85

थलु – थी पढ़णु सजो सतनाम बिना – जीअं राजु सुञो सियाराम बिना

1. पढ्ठु पुस्तक पोथियूं पुराण भले – पर गोल्हि मंझां गुण ज्ञान भले
कढी अंदर मां अभिमान भले – न त पोथियूं थी थियूं थाम बिना
2. खणी नार सहस सींगार करे – नंहं चोटीअ ताईं जवाहर जरे
भरतार संदसि जो आहे परे – सभु फोकट कंत जे काम बिना
3. विझी मिर्च मसाला रोटी रधे – मंझि फोटा कैंसर जाम विधे
हिकु लूण बिना सौ ताम रधे – थे शौंक सुञा सभु शाम बिना
4. भलि वेद पढ़ी थे जोगी जती – हिकु प्रेम न जंहिं में आहे रती
पहिलाज न पाए प्राण पती – थी ज्ञान सुञा घनशाम बिना

भजन राग पीलो – 86

थलु – ब्रहम ज्ञानी हिकु विराट खे वारिसु बणाए थो – संसार सचो तिन्हीं जो मंदरु सडाए थो

1. आरती उन्हीअ जे सुर संत था मिली – आकास थाल्हु रवी शशी – दीपक जगाए थो
2. बन राइ गुलनि फुलनि जी रख्या करे सदा – डींहं राति पवन देवता – चंवरु झुलाए थो
3. घिंडु ऐं घड़ियाल वाजा – अनहद जी धुनि अथी – तारनि जी जणुकि माल्हा – प्रभूअ खे पाए थो
4. हीअ आरती उन्हीअ जी हिक रोज़ थी थिए – समुझे **पहिलाज** सोई जो वृती लगाए थो

भजन राग टोड़ी – 87

थलु – जिगयासू सचो सुख अथी जोग में – नको हिर्ख में सुख नको सोग में

1. मिठा ही मज़ा मर्ज़ जो घरु अथी – कुधा कर्म बी क़र्ज़ जो घरु अथी
गुलामी गंदे ग़र्ज़ जो घरु अथी – बीमारी थी बिल्कुल बंदा भोग में
2. हिक में तूं हल चल मुसाफ़िर बणी – न करि मोहु कंहिं में तूं काफ़िरु बणी
घड़ी दमु गुज़ारिज गदागर बणी – रसनि ऐं कसनि जे न रहु रोग में
3. सुभाणो न करि तूं सुभां या नसीब – अथी ऐश इशरत अबा या नसीब
क़दीमी क़िला ऐं कुबा या नसीब – फंदनि जे न फसु तूं फिका फोग में
4. सुखनि जो ही **पहिलाज** सामानु थई – भ्रम जो भञण लइ ब्रहम ज्ञानु थई
धणीअ जे मिलण लइ संदसि ध्यानु थई – सदा प्रेम जे रहु तूं प्रयोग में।

भजन राग कल्याण – 88

थल – संसारु ही बाज़ारि थई – को गुणनि जो वापारु करि
गुण गिराही थी तूं – अवगुण खां इन्कारु करि

1. थी बंदो करि बंदगी – ना गंदगी ना रंजगी
पारि कर पंहिंजी बी बेड़ो – बियनि जो बी पारि करि
2. सतगुरनि जे शबद वारी – वाट वठंदो रहु सदा
नफ़्स जो नौकरु बणी – ना पाप जो प्रचार करि
3. खल छडे गरु खां तूं – छडि ख़ून ऐं पी खीर खे
सोनु साड़े करि सफ़ा ऐं बियो परे गंदु गारि खे
4. मखि बणी माखीअ संदी – पी प्रेम रसु **पहिलाज** जां
हंस वांगे खीर खां तूं नीर खे निरवार करि।

भजन राग वडहंस – 89

थलु – ही संसार संसार सभु कूड़ थई – बिना नाम जे बिया धंधा धूड़ि थई

1. कपट साण रावण किनो थी वियो – छडे शहरु छोरो छिनो थी वियो
संदसि भेण जो नकु मिनो थी वियो – धणीअ जे बी दर खां वियो दूर थई
2. कपटु काल नेमीअ कयो केतिरो – पथारियो हो पाखंडु जबल जेतिरो
हनूमान खे पियो पतो पेचिरो – वियो हिक ई धक सां चकनाचूर थी।

3. कपट कंस जो नांउ कारो कयो – कृश्न तंहिं जो कुलु नासु सारो कयो
अचानक मथसि मौत मारो कयो – मिटीअ में मिली वियो मिटी मूरु थी

4. हरनाकस बि हासिद हत्यारो हुयो – संदसि पुत्र **पहिलाज** प्यारो हुयो
हरीअ जो भगत बी हाकारो हुयो – वियो मुल्क मुल्कनि में मशहूर थी

भजन राग पीलू – 90

थलु – मूंखे उञ बाबा जी तंगि आ कयो

1. मूं बुढे बान्हे मथां – सतगुर को क्यासु करि – अन पाणीअ जे वघे – ना नाथ मूंखे नासु करि
वरी बुख बी मूंखे आ तंगि कयो।

2. रोटी न पाणी पेट में – ऐं पंध पहाड़नि जा बुरा – पेर नंगा लगनि कंडा – झंग झाणनि जा बुरा
अची तंगि दम और खंधि आ कयो।

3. मूं अगेई थे रुनो – ओखो थी मरंदुसि उञ में – या त मरंदुसि मिरुनि खां या त मरंदुसि सुञ में
नाहकु अव्हां जो मूं संग आ कयो।

4. प्रेम सां **पहिलाज** खे पाणी चुको पियारि तूं – रहम जा घर रहम करि – पाणीअ बिना ना मारि मूं
अव्हां दिलि खे छो संगि आ कयो

भजन राग भैरवी – 91

थलु – गुरू नानक थी निरंकार सचो – जो तारि मंझां तारे

1. नाम संदो वापारु करे थो – धर्म जो बेड़ो पारि करे थो
बियाईअ खे बारे – गुरू नानक .....

2. अविद्या में जे जीव जलनि था – बाणीअ जो गुरू पाणी विझनि था
ठार मंझां ठारे – गुरू नानक.....

3. पाखंड जी गुरू पाड़ पटे थो – कलजुग जा सभु कश्ट कटे थो
लगु तंहिं जे लारे – गुरू नानक....

4. प्रेम करे **पहिलाज** बी पातो – नींहं गुरुनि सां नंढिड़े लातो
ममता खे मारे – गुरू नानक.....

भजन राग खंभात – 92

थलु – नीच निगुरे मनुश जो –मुंहुं बि डिसणु आहे गुनाह
अनु त छडि पर नीच जो – पाणी पीअणु आहे गुनाह

1. मन मंदे माण्हूअ खां थी – मनुशु मुंहं कारो चङो
गुरु द्रोहीअ सां भले बि गडु घुमणु आहे गुनाहु।
2. सतगुरनि जी थो गिला – जेको सुणे जेको भुणे
मन मते उन मनुश मूरख खे मञणु आहे गुनाहु।
3. जंहिं बुज़ुर्गनि जी बग़ावत – जो धंधो इख़्तियारु कयो
संतु या साधू सचो – उन खे सडणु आहे गुनाहु।
4. ईर्खा जो अंदर में **पहिलाज** – जंहिं खे मर्ज़ु आ
तंहिं अज्ञानीअ वटि वञणु – चाहे विहणु आहे गुनाहु।

भजन राग भैरवी – 93

थलु – गुरुनि खां गुसाइणु – जो तोखे सेखारे
उन्हीअ खे छडे डे थुकुनि सां थूकारे
1. सगो मिटु ऐं माइटु हुजे घणघुरो बी
नेणनि सा बि डिसु तूं न तंहिं खे निहारे
2. खटाईअ पवण सां जीएं खीरु खरंदो
खरियल मनुश जी तीअं पियो ख़ल्क खारे
3. अथी गुर द्रोही बदन खां बी बुछिड़ो
न पाछो उन्हीअ जो बि लंघु तूं लताड़े
4. परे रहु तूं **पहिलाज** मनमुख मनुश खां
जो गारे छडींदुइ – जीएं लूण गारे

भजन राग वडहंस – 94

थलु – डिसी सुख सम्पती कंहिं जी – न सड़ंदो करि न बरंदो करि
अंदर में ईर्खा धारे – न गरंदो करि न बरंदो करि
1. इज़त या आबरू मञता – ईहो कुल कर्म जो फलु आहे
बख़्तु बुलंद डिसी कंहिं जो – न जरंदो करि न बरंदो करि
2. हज़ारें घुमनि घोड़नि ते – हज़ारें पेरनि सां प्यादा
बणीअ ते नितु रहे राज़ी – सो ठरंदो करि न बरंदो करि
3. सुकी सणिभी मिले अणिभी – पलंगु या पटु मिले जेको
शुक्र ऐं सबुर सां वेही – विचिरंदो करि न बरंदो करि
4. ईहा हथि दात दाता जे – नकी **पहिलाज** माण्हुनि जे
हलाए तीअं हलिज हरदम – न रड़ंदो करि न बरंदो करि।

भजन राग पहाड़ी – 95

थलु – धंधो नेक नामीअ जो – इख़्तियार करि – भुले बी न कंहिं खे – तूं बेज़ारि करि

1. ग़र्ज़ वास्ते हीअ माया बणी – जा खणंदो नको ऐं नको वियो खणी
वसुल जो दुनिया में को वापारु करि
2. सचो धनु उहो जंहिं मंझां धर्म थे – भ्रम ऐं शर्म साणु – सतकर्म थे
ही परलोक ख़ातिर तोशो तयारु करि
3. ठगीअ साणु सौखो – अचे धनु जीएं – वञे बी सो सौखो – सुतत थो तीएं
कड़ी बी कपट जो न कमु कारि करि
4. सदा नेक नामीअ – खे करि तूं अदा – ईहो सिमरु **पहिलाज** खणु तूं सदा
नंढे ऐं वडे सां – सदा प्यारु करि .....

भजन राग भैरवी – 96

थलु – नर राम जे नाम सां प्यारु कयो – जंहिं पथरनि खे बि पारि कयो

1. लिखी राम जो नालो नागर में – से पथर विधाऊं सागर में
चढ़ी राम वियो लंका गढ़ में – वञी रावण जो धड़ु धार कयो
2. ईहा राम जे नाम में ताकत आ – जणु काफ़ी कानी करामत आ
जपु जेसीं साहु सलामत आ – मतां आलस ते ऐतिबारु कयो
3. जपे राम जटायू उधिरी वियो – ऐं कुबिड़ीअ जो तनु सुधिरी वियो
छो वारिसु तोखां विसरी वियो – जंहिं तो ते ही उपकारु कयो
4. **पहिलाज** जपिज रघुनाथ सदा – थी नाथनि जो बी नाथु सदा
करि सहंजो पंहिंजो साथु सदा – जपे राम नाम निस्तार कयो।

भजन राग भैरवी – 97

थलु – करि भगिती देहि सुधारण लइ – भव सागर मां तनु तारण लइ

1. श्री राम जे नाम जो तुरहो थी – करि सुमरनि तुंहिंजो सरहो थी
उन कार में मूर न अरहो थी – तूं जाएं कहिड़े कारण लइ
2. श्री राम प्राननि प्यारो आ – सिक वारनि साणु सहारो आ
बियो केरु भलाईअ वारो आ – थई ख़ल्कत ख़ाली खारण लइ

3. करि सुमरनु सुवास जे सालिम थई – ही मतलब जो सभु आलिमु थई
जम दूत अगियां न त ज़ालिम थई – ही मूर्ख तुंहिंजे मारण लइ

4. **पहिलाज** प्रभू जे विसारींदें – त गोढ़ा रतु जा गारींदें
सजी उमिरि ग़मन में गुज़ारींदें – करि उदम उन्हीअ दुख तारण लइ

भजन राग जोग – 98

थलु – डुखनि रे सुखनि जो न सामानु मिलंदो – नको ज्ञानु मिलंदो – नको ध्यानु मिलंदो

1. सड़णु सां सचो सोनु – सडिजे सफ़ा थो – बिना डुख हिते ना – हुते मानु मिलंदो
2. विझे गुल गंगा में – को गुरिड़ी करे थो – सहण रे न कंहिं खे कल्याणु मिलंदो
3. डुखे में डुखियो भाउ – भगिती मिले थी – भजन रे न कंहिं खे भगवानु मिलंदो
4. सठा सूर **पहिलाज** – केडा पिता जा – सबुर ऐं शुकर सां – सदा शामु मिलंदो

भजन राग आसा – 99

थलु –धर्मात्मा दुनिया में – साओ सुखियो रहे थो – रहज़न जो राज सारो – बेहदि बुखियो रहे थो

1. प्रजा जे प्यार वारी – हलंदी अचे हुकूमत – रइयत जे रंज वारो – दमु दमु दुखियो रहे थो
2. इंसाफ़ अदल वारो – राजा थिए ईश्वर जां – कहरी कुन्याव वारो – डाढो डुखियो रहे थो
3. जंहिं धर्म खे धिकियो – सा बरबाद बादशाही – हकु ऐं हलाल वारो – चोखो चखियो रहे थो
4. **पहिलाज** पाप वारो – सुख जी घड़ी न संबिरे – ज़ालिम जे घरि दुखनि जो – दूंहों दुखियो रहे थो

भजन राग तिलंग – 100

थलु – गुरुनि जो कदुर गुरमुख खे – न मनमुख मोढु थो ज़ाणे – अज्ञानी धूड़ि धूणीअ जा – सदा छाई पियो छाणे

1. अंदर जूं जंहिं अखियूं अंधियूं – कयूं ऐशनि ऐं ऐबनि में – उहो सतगुरनि संतनि ते – सदाईं ऐब पियो आणे
2. जंहिं खे सिक ऐं श्रधा बी – सदाईं सतगुरुनि में आहे –मिले जो महद पुरुशनि सां – हमेशह मौज पियो माणे
3. कदुर बुलबुल खे गुलशन जो – गुलनि जो भवंर खे आहे – उहो कीअं सचु सुञाणींदो – सदा जो वाण पियो वाणे
4. कदुर प प्रीतम जो – न जंहिं खे आ सो मूर्ख थी – मनुश चोलो उन्हीअ मूर्ख – करायो नासु रे नाणे

भजन राग भागेसिरी – 101

थलु – धर्म सां थिए धनु सफल ऐं मनु सफल गुरु ज्ञान सां
कन कथा सफला करे ऐं तनु सफल इश्नान सां

1. चितु सफल जो चरण चाहे – सतगुरुनि संतनि संदा
बुधि सफल वीचार सां थी – दिलि सफल हरि ध्यान सां

2. नम्रता सां दमु सफल ऐं मुखु सफल सतनाम में
पेर सफला पंध कनि ऐं हथ सफल थी दान सां
3. घरु सफल थे हरि कथा ऐं पेर संतनि जा पवनि
ज़ाति सफली ड्ात सां – ऐं कुलु सफल संतान सां
4. जनमु सफलो जहद सां – **पहिलाज** प्रभूअ खे पसे
हस्ती शक्ती और भगिती – थे सफल भगवान सां

भजन राग पीलू – 102

थलु – हलु दाता जे दरिबार में, छो फाथो आहीं घर बार में,
छा तुहिंजो माया जार में, हलु दाता जे ....।
1. अथी पीरनि जो भी पीरु गुरू , बियो मीरनि जो भी मीरु गुरू ,
सिरी नानकु शाहु फ़कीरु गुरू , आयो इन्सानी अवतार में।
2. जिति असुर जो आसावार थिए, बुधण सां बेड़ो पारि थिए,
ऐं हिर्दे में हुबकार थिए, थी सुर्गु सचो संसार में।
3. वरी सांझीअ जो रहिरासु थिए, जहिंजे पढ़ण सां कार्जु रासु थिए,
दुखु दर्दु सभोई नासु थिए, ऐं विरिती लगे करितार में।
4. जो सत्गुर खां मुंह मोड़े थो, सो बेड़ी पंहिंजी बोड़े थो,
पहिलाज दुखनि में लोड़े थो, सो वेंदो नरक द्वार में।

भजन राग आसा – 103

थलु – नानक गुरू थी आयो – अवतार देस ख़ातिर – आणे कयो इलाही – उपकारु देस ख़ातिर
1. कलजुग में सतगुरूअ जो – अवतार जे न थिए हा – वधंदो वञे हा वेतरि – आज़ारु देस ख़ातिर
2. भगितीअ जे बहाने – दुख देश जो बि लाथो – पेरें नंगो कयाऊं – प्रचारु देस ख़ातिर
3. भारत जो बागु उजिड़ियल – सतगुर कयो हो साओ – पंहिंजो छडे घुमिया थे – घर बारु देस ख़ातिर
4. चारो तरफ़ वियो हो – **पहिलाज** पापु पखिड़ी – जणु ईश्वर मुको हो – आधारु देस ख़ातिर

भजन राग टोड़ी – 104

थलु – सो संत सचो ऐं सूरो आ – जो प्रेम पंहिंजे में पूरो आ
1. हिकु शीलु सबुरु ऐं शांत रखे – वरी अंदर में एकांत रखे
नकी भेद भ्रम ऐं भ्रांत रखे – नितु भगितीअ में भरपूरो आ

2. बियो शुकुर सबुर साणु हले – सभ जाणी बी अणजाणु हले
कढी पाण मंझां खुदि पाण हले – डिसी हरहंधि नामु हुज़ूरो आ
3. कंहिं जी बि मंदाई कान करे – रहे पापनि खां सव कोह परे
पहिलाज गुरुनि जो ध्यानु धरे – सच साणु हले ना कूड़ो आ

भजन राग भैरवी – 105

थलु – जाणी वाणी न मूर्ख मनिड़ा – पापनि ते रखु पेर

1. दुखनि जो दरियाह वहे थो – पापनि जो पाणी – मछु कछु मोह ममत ऐं माया – ग़म जा घाटा घेर
2. कूड़ कपट सां माया मेड़े – ठाह ठगियूं ठाहे – संग न कोडी साणु हले थी – विझे वधाए वेर
3. सहसें करि सींगार बदन ते – आख़िर छा थींदो – मंदर माड़ियूं काया माया – ढूंढ मिटीअ जा ढेर
4. कूड़ छडे करतार संदो – करि सुमरण तूं सिक सां प्रेम साणु **पहिलाज** कंदो – अचे ख़ांविंद तुंहिंजो ख़ैरु

भजन राग भैरवी – 106

थलु – रीस कंदो गुरूनानक जी – अजु केर कमाईअ सां

1. गुरूपिणो गुरनानक धारियो – बेखु सचो श्रीचंद संवारियो
साफ़ सफ़ाईअ सां – रीस कंदो ......
2. ध्यान धणीअ जो धुरूअ जमायो – जोगु त गोरख नाथ कमायो
सबुर सचाईअ सां – रीस कंदो .....
3. भगति न भगत कबीर कई आ – रहित त राजा जनक रही आ
प्रीत पकाईअ सां – रीस कंदो ......
4. जुहुदु त शेख़ फ़रीद जमायो – धर्म सचो हरीशचंद हलायो
भाव भलाईअ सां – रीस कंदो
5. जती त लछमण लाल सचो हो – भाई पिणे में भरत बचो हो
श्री रघुराई सां – रीस कंदो –
6. वैरागु त राजा भरथरीअ वारो – सतु त सीता माता संवारियो
विरह वफ़ाईअ सां – रीस कंदो .....
7. प्रीति त राजा दसरथ पाली – घाल सची हनूमान थे घाली
काल जी काईअ सां – रीस कंदो ....
8. निश्चो तां **पहिलाज** अंदरि हो – प्रेम पको गोपियुनि जे घरि हो
कृश्न कनाईअ सां – रीस कंदो .....

भजन राग ज़िलो – 107

थलु – वठी भारत में अवतार आयो नानक शाह – कती पूरिमा जी अध राति ज़ाओ नानक शाह

शइर – सच जो सूरज जड॒हिं वियो – देस सारे तां लही
बेख मज़हब जी बती – घरि घरि जुदा वेई ठही
भाउ भगि॒ती प्रेम शक्ती – कान कलिजुग॒ में रही
पाखंड जे अधिकार सां – ढकिजी वई सारी मही
थी दुखी धरती तड॒हिं – दरबा॒र दाता जे वई
अर्श तां अवतारु नानकु – फ़र्श ते आयो लही

1. बा॒बे॒ कालूअ जे अङण में वतो जनमु प्यारे
अची ननिकाणे नगर खे – वसायो नानक शाह

शइर – पेरु पंजें साल में जड॒हिं – प्यारे जो पियो
सडु॒ करे कालूअ सप्तार खे – चिताए यूं चयो
वञु खणी पोथी पंडित वटि – पढ॒ इल्मु तूं अणमयो
पीउ जी आज्ञा मञी झटि शेरु शाला में वियो
प्रेम सां पंडित चयो – पढ॒ अलफ़ रारो ऐं बि॒यो
सो सुणी सतगुर चयो – – डि॒सु अलफ़ अगु॒ में कीअं ठहियो
बो॒ल ही बा॒ंभण बु॒धी – हथ जोड़े हिकदम चयो
महिर सां मालिक तिन्ही खे – अर्थु अखरनि जो ड॒सियो

2. ज़मंदे हो ज़ामु गुरू – छा कंदो पोइ पोथनि खे
वञी शाला में पंडित खे – पढ़ायो नानक शाह

शइर – कंहिं डीं॒हुं कालूअ सडु॒ करे – घर में चयो ग़मटार खे
वञु गऊ बन में चराइण – ऐं जपिज करतार खे
पीउ जी आज्ञा मञी – गायूं छडि॒याईं गाह में
हालु ही हारी डि॒सी – वियो दांहं डि॒यण ब॒लार खे
राइ कालू क्रोध मां – से ढोड़ंदा आया उते
था डि॒सनि जो खेतु बीठलु – सब्जु॒ आहे सार में

3. डि॒सी हैरान थियो – राइ हिन करामत खे
किरी चरणनि ते चयाईं – बचायो नानक शाह

शइर – इल्मु ऐं आरिफु डि॒सी – दादीअ चयो हटिड़ो हलाइ
ख़ान दौलत जे वञे – वहिंवार खे वेही वधाइ

प्रेम सां आज्ञा मञी – दाता चढ़ियो त दुकान ते
बाल लीलां थे कई – हट ते चढ़ी सतगुरु सची
जे बुख्यो आहे नंगो को – रकम बिना तंहिं खे डुई
बियनि खां पूरो नफ़ो – डे सचु तराज़ीअ में तुराइ
हिन हकीकत खे डिसी – दौलतु चयो लेखो डिसां
कारख़ानो धर्म में वेही – न भींगो तूं बणाइ
जां वहियूं वेही डिसे – दौलत खणी अजु ख़ार मां
छा डिसे हट में नफ़ो – अगु खां हींअर पिणु ख़ूब आहि

4. चयो नानक ऐ बंदा – धर्म में न धन खुटंदो
दया जो देश में दरियाह वहायो नानक शाह

शइर – वीह रुपिया कालूअ डुई – पुट खे चयो थीउ त्यारु तूं
थे नफ़ो जंहिं जिंस मां – सो करि वञी वापारु तूं
साणु बाले खे वठी – सतगुरु हलियो थे चाह में
ओचितो वेई मिली – खेनि संत मंडली राह में
सडु करे सतगुर चयो – बाला न धनु दरिकार आहि
संत शेवा जगत में – सभ खां सुठो वापारु आहि
सभु हली सीधो डिनाऊं – राति संतनि वटि रही
संत शेवा जो वठी सौदो हलिया घर डे बुई
क्रोध मां कालूअ चयो – कहिड़ी कई तो कारि आहि
हथ बुधी सतगुरु चयो – शेवा सचो वापारु आहि

5. कयो उपकार **पहिलाज** – जां सदा प्यारे
दुवयतु दुनिया जे दिलयुनि मां धिकायो नानक शाह

भजन राग पहाड़ी – 108

थलु – आई कतक पूरनिमा – निकतो नानक नूर मां – प्रेमी दर्शन पाइनि था – भागु भला पंहिंजा भाइनि था

1. चंड कई चांडाणि – आयो प्रभू पाण – अप्सराऊं आइयूं – वाधायूं त वराइयूं
मिसरी खीर विराहनि था – सभु भट ब्राहमण खाइनि था

2. **पींघे में गुरूनानक पाए – माता चुमियुनि चटाए थी – संख चक गुल गदा हथनि में – रूप छत्रभुज** पाए थी
करे आरती पढ़ी उस्तुती – चंदन भी त चढ़हाए थी – दुंदभी देव वजाइनि था – ऐं गीत गंधर्व गाइनि था

3. देस धर्म जो राखो सतगुरु – निपनो थी निनकाणे में – अमां तिरि पिता कालूराम जे – आयो घोट घराणे में
शेवाराम जी शेवा सफली – आयो करण अबाणे में – झोली में त झुलाइनि था – ऐं लात लोलियुनि जी लाइनि था

4. पेरें पऊं **पहिलाज**–लालण रखंदो लाज–कलिजुग जा कुलु कहिर मिटाए – कश्ट कंदो काफ़ूरु सो भारत जा सभु बाबलु हाणे – भाग कंदो भरपूर सो – घर मंगल मनाइनि था – ऐं दर दर धुनियूं लगाइनि था

शइरु

कहिड़ा बी मर्ज़ माण्हुनि जा शाहनि जो शाहु छुटाए थो – दुनिया जो हिर्सु ऐ हसरत – हवासनि मां हटाए थो वधाए वंसु ऐं वेढ़ो – पूरियल दर भी पटाए थो – हारायल रांदि भी हेकर खिली ख़ाविंदु खटाए थो कर्म पहिलाज जा कूड़ा – करे कृपा कटाए थो।

भजन राग बसंतु – 109

थलु – गुरू नानक ग़मिड़ा टारींदो – सभु सांग संवारींदो

1. मर्ज़ वारनि जा मर्ज़ मिटाए – रांझनु थींदो राखो – नूर वारनि जो नूर पुराणो – साजनु कंदो सुजाखो शल जोति पंहिंजीअ सां जीआरींदो – सभु सांग.....
2. विर्तियुनि खे वर बख़्शींदो–कुंवारियुनि खे वर डींदो – विधवाउनि खे जतु सतु डेई पंहिंजी गोदि गडींदो शल वारिस कीन विसारींदो – सभु सांग.....
3. जंहिंजे घर में पुटिड़ा नाहिन पुट डींदो शल बाबो –पुटनि वारनि खे बी शल पुटिड़ा बख़्शे डींदो बाबो शल डुखियो डींहुं न डेखारींदो – सभु सांग
4. धन वारनि खे धनु बख़्शे कंदो निरधन भी धन वारा – संतनि जा भी वेढ़ा वसाए – कंदो भरपूर भंडारा शल तुरिहो डेई तारींदो – सभु सांग
5. तंहिंजे दर तां सुवाली ख़ाली कोन वियो को वेंदो – प्रेम करे **पहिलाज** जो वेंदो तंहिंजो कार्जु थींदो शल अवगुण कीन उघाड़ींदो – सभु सांग

भजन राग पहाड़ी – 110

थलु – घरि सतगुरु नानक आयो शल नंगर वसे नानकाणो – मिली मंगल रोज़ मनायो – शल नंगर वसे नानिकाणो
कई तपस्या तर पिता माता – आयो देहि धरे तडी दाता – सुहिणी मूर्ती मोहिणी मूर्ती सभु प्रेमियुनि दर्शनु पायो
हुई कतीअ जी पूरणमासी आयो कालूअ घर अबनासी – आधीअ राति में सुख सांति में बणियो सभ जो भागु सवायो
मुठो मुल्क हुयो मोंझारे – आयो ज्ञान जो दीपक बारे – डिनो सोझिरो लाथो डोझिरो – घर घर में आनंदु छायो
पहिलाज प्रेमी आहे – जेको गीतु ठाहे पियो गाए – डींदो डातड़ी दिलयां दातिड़ी – थियो लायो सभ जो सजायो।

भजन राग भैरवी – 111

थलु – आयो आयो आयो नानक शाह आयो – धन धन नंगिरी ननिकाणे जी
भाग भला थिया –कालूअ लालूअ जा –

1. शंकर खां आया वठी शांति खे – ब्रहमा वटां वेद वेदांत खे
विश्नूअ खां आंदाऊं एकांत खे – सुणाइणु आया उन्हीअ अर्थांत खे
घर घर में पहुचायो रहिबर ही रायो – आयो ......

2. चंद्रमा खां आया वठी चांदनी – ऐं सूरज खां आया वठी रोशनी
तंबूरो ॾई वियुनि नारद मुनी – ॾिननि सरसतीअ राॻ ऐं राॻिनी
अनुभव जो दरियाह दिलि मां वहायो – आयो .....

3. आया पाण सां नूर नूरी वठी – सदाकत सख़ावत सबूरी वठी
आया अर्श तां इहा अमीरी वठी – वेठा फ़र्श ते हा फ़कीरी वठी
मरदाने ॿाले खे हो साथी बणायो – आयो .....

4. कारकत पूरनिमा जी सुंदर राति हुई – वाई वाहिगुरूअ जी संदनि वाति हुई
सच खंड खां आई ॼणु सौग़ात हुई – चढ़ियल चंडु चारो तरफ़ ताति हुई
पहिलाज सां गॾिजी गुरनि जा गीत ॻायो – आयो

भॼन राॻ भैरवी – 112

थलु – तोखां महिर मंङां थई दरॿार आली – कॾहिं कीन कढंदें सुवालीअ खे ख़ाली

1. ॿुधी हाक हिंदु सिंधु में तुंहिंजी मूं दाता – हर कंहिं ज़ात भी थे तुंहिंजी गीत ॻाता
जॻत जो गुरू तूं जॻत जो तूं वाली

2. खाराए गांयुनि खे कयइ कणिक साई – असांजी बी साइथ कंदें शल सणाई
ॾींदो रहिज ॾातर महिर जी तूं माली

3. हो पंजनि कोॾियुनि ते तो ॿेड़ो तरायो – मूंखे बी दुखनि जे दरियाह खां बचायो
गुज़ारियां हयाती जीअं सारी सुखाली –

4. पंजे सां तो प्यासनि लइ पाणी हो आंदो – असां जो बी मनु थई मुरादुनि लाइ मांदो
आहियूं तुंहिंजे दर जा असीं पोरिहियत पख़ाली

5. सीतल जीअं मरदाने जी कई तो कढ़ाई तीअं **पहिलाज** मूंखे सीतल करि सदाईं
उहा भॻवान बख़्शी तोखे लाल लाली।

भॼन राॻ भैरवी – 113

थलु – मिठिड़ो नानक नामु काबिल संदसि कलाम – पर ना समुझो घटि गुरूअ खां राम चाहे घनशाम

1. रामाइण में रामु चई वियो – आहियां मां अवतारु – गीता में बी साॻी ईहा – गोबिंद कई गुफ़तार
गुरूनानक बी घर घर ईहो पहुचायो पैग़ाम –

2. सतजुग जो नरसिंघ गुरू हो त्रेता रामु वरी – सिरी गुरू सांवल खे समुझो जग जग जोति बरी
कलिजुग जो बी सतगुरु बाबो नानक थी निस्काम

3. नांउ मटाए चोला पाए धारे आया अवतारु – प्रेम में रखी **पहिलाज** प्रेमी दमु दमु कनि दीदार
कूड़ बणाए कुलफ़त पाए बुर्जुग कनि बदिनाम –

भजन राग भैरवी – 114

थलु – बाबल तूं कीन भुलाइ – रण में न मूंखे रुलाइ – तोखे संभारियां पल पल पुकारियां – दर्शन तूं पंहिजो पसाइ

1. कोड़ो कढ़ाई तपाए थो – जीअरे मूंखे जलाए थो – क्यासु न कातिल खाए थो – कहरी कहर कमाए थो
आई तबाही आ ख़तिरो ख़ुदाई आ – बाहि खां मूंखे बचाइ

2. आज्ञा अव्हां जी ओरांघे मां – सुणक वर्ती हीअ सांगे मां – बीठुसि सभु तड़ तांघे मां – फाथुसि निपुटे नांगे मां
संगी न साथी आ – राति विहाई आ – साईं तूं थींदे सहाइ

3. मालिक तुंहिंजो मीरासी मां – तुंहिंजे वतन जो वासी मां – पियुसि फंदे में फासी मां – तो बिन आहियां उदासी मां
अगु भी बचायो तो नालो मटायो तो – हाणे भी हैबत हटाइ

4. दांहं बुधी दीवाने जी – वाट वरिती वैरानी जी – कयड़ी मर्द मरदाने जी – बाबल पंहिंजे बान्हे जी
अहिड़ो गुरदेव आ देवनि जो देव आ **पहिलाज** दिलि सां ध्याइ

गुरू अंगद विलास

भजन राग कल्याण – 1

थलु – असुल खां इन्सान जो – सींगारु आहे सादगी – ईश्वर जो जगत में अवतारु आहे सादगी

1. जे प्रभूअ जे पसण जी – का प्रीति ऐं प्रतीत थे – तां पुजाइण लाइ तोखे – तयारु आहे सादगी
2. सादगीअ वारो सदा – साओ रहे ढाहो रहे – मुफ़िलसीअ जे मर्ज़ लइ – तलवार आहे सादगी
3. सादे खाइण सादे पाइण – मां वधे दिमागु दिलि – ऐं ग़रीबनि वास्ते – ग़मटार आहे सादगी
4. सादगीअ खे प्रेम सां **पहिलाज** सांढिजे साह में – लोक ऐं परलोक जो आधारु आहे सादगी

भजन राग पीलू – 2

थलु – इन्सान लाइ आहे – घर जो वज़ीर नारी – घरु नर्क खे बणाए – वैंकुठ वीर नारी

1. घर बार आहे बेड़ी ऐं मड़िदु आ मुहाणो – तारण तिन्हीं जे ख़ातिर – सचपचु आ नीरु नारी

2. मेलापु नारि नर जो – संसार में सुर्गु आ – थई मड़िदु खंडु बराबर ऐं बणिजे खीरु नारी
3. कुलफ़त में इल्मु उलफ़त पेई ख़राब थियनि था – पापिण अथई पुरुष लइ – जम जो ज़ंजीर नारी
4. **पहिलाज** घर जी जोड़ी – जीएं सुवार घोड़ी – या नरु कमान बणिजे ऐं बणिजे तीरु नारी

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> मांझि – 3

थलु – माता पिता सुठनि जो – सुठो <u>बा</u>लु छो न थींदो – जीअं लाल रंग मां कपिड़ो – खुदि लालु छो न थींदो
1. जो पाण वणु मिठो आ – फल बि मिठा उन्हीअ जा – खारे खटे वणनि जो – फलु फ़ालु छो न थींदो
2. जंहिं जो बुनियाद बदि आ – बदि <u>बा</u>लु बी बणे थो – तासीर तुख़्म जहिड़ो – सो हालु छो न थींदो
3. **पहिलाज** माउ पीउ ते – सभ जो मदारु आहे – जहिड़ो आ संग तहिड़ो ई ख़्याल छो न थींदो

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> पीलू – 4

थलु – पढ़ु विद्या पढ़ु विद्या पढ़ु विद्या – पढ़ु विद्या
1. विद्या खां सवाइ नरु अंधो थिए अंधो – हयाती गुज़ारे गंदो थी गंदो
मज़ो कोन माणे – मंदो थी मंदो – पढ़ु विद्या
2. इल्म रे न इन्सानु आमिल बणे – कमाए बिना कोन कामिल बणे
अकाबरु ऐं आक़िल न काबिल बणे – पढ़ु विद्या
3. इल्म रे न प्रभू – पछाणे सघे – सनातन धर्मु ना सुञाणे सघे
दुनिया जो मज़ो बी न माणे सघे – पढ़ु विद्या
4. पढ़ी इल्मु **पहिलाज** आरिफ़ बणियो – मनुष छा मिरुनि खे – बी वाह वाह वणियो
हिंदू धर्म जो जंहिं नग़ारो हंयो – पढ़ु विद्या

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> कालिंगड़ो – 5

थलु – पतीअ शेवा पतीअ जी पू<u>ज</u>ा – सदाईं करि तूं भ<u>ज</u>नु पतीअ जो
थे मनु पतीअ जो ऐं तनु पतीअ जो – थे महल माड़ियूं ऐं धनु पतीअ जो
1. पती हीन ब्रहमा पती हीन विश्नू – पती हीन शंकर समानु आहे
पतीअ जी आज्ञा – ईश्वर जी आज्ञा – मिठो करे मञु वचनु पतीअ जो
2. पतीअ जी सूरत पतीअ जी मूरत – पतीअ जी पूरत करे प्यारी
पतीअ खां पासो करे न मासो – सुबुह सांझीअ पसणु पतीअ जो

3. पती ही तीरथ पती ही तपस्या – पती ही मंदरु मिसालु आहे
पतीअ जो दर्शन पती जो प्रसन – वैंकुठु आहे वतनु पतीअ जो

4. पती धर्म खे जा पूरो पाले – पती व्रता सा **पहिलाज** आहे
रती पतीअ सां रहे सदाईं – कडे रंजाए न मनु पतीअ जो।

भजन रागु आसा – 6

थलु – नारी उहा प्यारी – दुख सुख में गडु गुज़ारे – हर हाल में पतीअ सां – गोलीअ समान घारे

1. भरतार जे भले लइ – तारा वञी विकाणी – धोबीअ जे दर जो दिलि सां – बोहरु पई बुहारे
2. महलात महल माड़ियूं – पींघा छडे पलंग बी – भगवान साणु बन में – सीता हली संभारे
3. राजा पती त राणी – जोगी बणी जोगियाणी – मरंदे बी नूर सां ना – बे पुरुष डांहुं निहारे
4. हिक पलक बी पतीअ खां – पासो करे न प्यारी **पहिलाज** सूर सख़तियूं – सीने मथां सहारे

भजन रागु धनासरी – 7

थलु – देवी माता थीउ दयाल – सुखी रखिजि तूं बाल गोपाल

1. जेको तुंहिंजे दर ते ईंदो – कारिजु तंहिं जो पूरो थींदो
कश्ट कटे करि नूर निहाल – सुखी रखिजि ......

2. तूं जगु जननी तूं जगु माता – तूं दुख हरिणी तूं सुख दाता
हीणो मुंहिंजो अथई हालु – सुखी रखिजि .....

3. तुंहिंजे दर जी आहियां दासी – माता जम जी काटिज फासी
करे भलायूं मूं सां भाल – सुखी रखिजि

4. तुंहिंजी आहियां बान्ही गोली – देवी बचिड़नि खे डे लोली
नचनि टिपनि शाल घर में लाल – सुखी रखिजि ....

5. **पहिलाज** खे पारि अकार्ज देवी – ठार विझी तूं ठारिज देवी
बचिड़ा जुग जुग जीअनि शाल – सुखी रखिजि .....

भजन रागु पीलू – 8

थलु – कृश्ना कृश्ना कृश्ना कृश्ना

1. छा भारत भगवान विसारे छडियुइ – या नालो पटीअ तां मेसारे छडियुइ
या वाई अचण जी विसारे छडियुइ – कृश्ना ....

2. जे भारत जा तोसां सलियां सूर थो – त चिंता में सीनो थे चकचूर थो
बिना तो न दुखिड़ो थिए दूर थो – कृश्ना .....

3. अगे पूतना हिक हींअर थी हज़ार – अगे कंस हिकड़ो हींअर बेशुमार
अघासुरु अगे हिकु – हींअर थी अपार – कृश्ना ....

4. वतन खे विसारणु त वाजिबि नथी – मटणु मुंहुं मुल्क खां मुनासिब नथी
पथर दिलि बी **पहिलाज** साहिब न थी – कृश्ना.....

भजन राग आसा – 9

थलु – तूं सच जी सुमरणी सोरि – मुसाफ़िर सोरि सिघो

1. छडि ग़फ़लत ऐं निंड निभागी – नाम जपे वठु जागी जागी
सूरत डिसु तूं सागी सागी – ओर उहाई ओरि

2. कूड़ कपटु कढु कोरे कोरे – ईश्वर खे डिसु ओरे ओरे
बियाईअ खे छडु बोड़े बोड़े – सची ताराज़ी तोरि

3. मूर्ख छडि तूं माणो टाणो – हलु दुनिया में निहठो निमाणो
आख़िर सभ जो थींदो हालाणो – कोन हले थो ज़ोर

4. प्रेम **पहिलाज** प्रभूअ सां करि तूं – ध्यानु धणीअ जो दुन में धरि तूं
मोह विसारे जीअरे मरु तूं – सिरु गुरनि तां घोरि

भजन राग भैरवी – 10

थलु – गुरू नानक निरहंकार अथी – कलजुग में अवतार अथी

1. डिसी भारत ते भउ बार गुरू – धरे पाण आयो अवतारु गुरू
बणी कालूअ जे घर बार गुरू – कयो प्रेम संदो प्रचारु अथी

2. गुरूअ नंढपिण खां निरबार बणी – हिंदू कौम संदो अगवाणु बणी
ऐं धर्म संदो दरबाणु बणी – कयो देश मथां उपकारु अथी

3. गुरूअ देश संदो दुख दूर कयो – बणी हंसु धार सच कूड़ कयो
डहिकारु दुनिया तां दूर कयो – गुरू भगितीअ जो भंडारु अथी

4. धरि दिलि में गुरुनि जो ध्यानु सदा – करि यादि गुरुनि जो ज्ञानु सदा
पहिलाज बणी निर्माणु सदा – करि संगु गुरुनि जो सारु अथी

भजन राग आसा – 11

थलु – आहे उमेद मूंखे – दीदारु नेठि थींदो – हीअ अर्श में असां जो – वीचारु नेठि थींदो

1. परदेस खां प्यासी – दर्शन जे लाइ आयो – राज़ी मथां मुरारी – हिक वार नेठि थींदो
2. भगतनि ते भीड़ु ज़ाणे – ऐं बुर्द खे सुञाणे – वाली वसीलो मुंहिंजो – करतारु नेठि थींदो
3. सभु आसरा छडे मूं – हिकु आसरो वरितो आ – ओझर में ईश्वर अजु – आधारु नेठि थींदो
4. **पहिलाज** खे प्यारा – आहे पको अकीदो – सतगुरु जो मेलु मूंसां – सुखसार नेठि थींदो

भजन राग तिलंग – 12

थलु – हे गुरू हे गुरू हे गुरू हे गुरू

1. भारत बार उतारण लइ तूं – तलवंडी जे तारण लइ तूं – प्रेम परीख्या पारण लाइ तूं
   सरगुण रूपु बणायो – नानकु नाउ तरायो – हे गुरू ......
2. गायुनि खे ख़ुदि खेत खाराए – साइत में सरसब्ज़ बणाए – राइ बलार खे पाणु पसाए
   नाम जो नादु वजायो – भरम जो भूत भजायो – हे गुरू
3. तेल जी कोडे तई तपाई – जिंदु मरदाने जी थी जलाई – सतगुरू तंहिं सां थी तूं सहाई
   दास जे देहि खे बचायो – पंहिंजो नंगु निभायो – हे गुरू
4. पंजे सां तो पाणी आंदो – तो लइ मुल्क मरे थो मांदो – वतन खे वारिस छडि ना वांदो
   धर्म जो झंडो झुलायो – **पहिलाज** खे पाणु पसायो – हे गुरू ....

भजन राग भोपाली – 13

थलु – प्रेम जहिड़ो बियो न जादू – मूं डिठो संसार में
प्रेम वसु प्रभू बी – फासे थो मछीअ जां ज़ार में

1. वेद ऐं उपवेद जंहिं जो – पारि ना पाए सघनि
   प्रेम वसि तो तख़्त त्यागे – थे घुमयो झंग झार में
2. हिक दफ़े जे दर्स लइ – जोगियुनि कएं जग जोग कया
   प्रेम वसि सो थी वियो – गोपियुनि जे पुख़्ते प्यार में
3. सेकड़े शेवक जंहिंजे – दर अगियां पिया पाह थियनि
   प्रेम वसि सइन लाइ – नाई बणियो बाज़ार में
4. प्रेम थी **पहिलाज** जादू – बिया मकर माया संदा
   प्रेम वसि परमात्मा जी – तार अथई तार में।

भजन राग ज़िलो – 14

थलु – दिलि सां दया करि का धणी – दिलि सां दया करि का – दिल सां दया करि

1. सांवल जे उन्हीअ सूर खां वाकुफ़ हुजां हा मां – ऐं नींहं जे नासूर खां वाकुफ़ हुजां हा मां
घनशाम उन्हीअ घूर खां वाकुफ़ हुजां हा मां – त पंहिंजे बी कसूर खां वाकुफ़ हुजां हा मां
तो दर तां धिकीं हा न कड़े – महिर मया करि – का दिलि सां दया करि

2. बिरह जे न करि तूं परे अज़ु बीमार खे – हेकर त बुधिजि कनु ड्रेई तालिब जे तार खे
छा लइ थो धिके दर खां करीं धार प्यार खे – ड्रे वसुल संदो को पेग भरे मूं पियार खे
कातिल थी कंहिं सां कहर धणी कीन कया करि – का दिलि सां दया करि

3. ड्रींहं राति ड्रुखनि में थो घनशाम गुज़ारियां – हर हर खणी मां नेण तुंहिंजी राह निहारियां
फ़कति वेठो आस में मां जीअ खे जीआरियां – न त अगे मां हिन खां वञी पाण हां मारियां
पहिलाज मथां कुर्ब करे दूर बला करि – का दिलि सां दया करि।

भजन राग खंभात – 15

थलु – अदुलु करि कीन ऐबनि जो – फ़ज़ुल सां करि फ़र्कु बाबा
ग़रीबनि जे गुनाहनि जा – वराए छड्रि वर्क़ बाबा

1. रहम जा घर रहमु करि को – न ड्रिसु तूं ड्रोह ड्रोहीअ जा
धिके दर तां न करि ब्रेड़ा – ग़रीबनि जा ग़र्कु बाबा

2. बंदो हरदम भुलियल आहे – अभुलु आ ईश्वर हिकिड़ो
बदियूं बख़्शणु असुल खां ई – अव्हां जो आ मर्कु बाबा

3. पलउ लज़ शर्म जो ड्रेई – ढके वठु ऐबदारनि खे
अव्हां रे सुर्ग़ बी मूं लइ – बराबर आ नर्कु बाबा

4. अव्हां जे दर संदे दावनि – वते **पहिलाज** आ प्रभू
मटे मनहिड़ो करणु घर जे – ना तालबि खे तर्कु बाबा

भजन राग ज़िलो – 16

थलु – जे तूं लहिणो आहीं लालण – ड्रेवण दार असां खे ज़ाणि
जे तूं झोल झलींदे जानी – शाहूकार असां खे ज़ाणि

1. करि पाण मंझां तूं पाणु परे – ड्रिसु पाण अंदर में पाणु पिरीं
जे तूं बंदो बणंदे भाई – बख़्शण हार असां खे ज़ाणि

2. हेठाहीं जे हलंदे हरदम – मालिक महर मथाहूं कंदो
जे तूं चाहीं तरां तारि मां – तारणहार असां खे जाणि

3. मतलब जो संसार सजोई – मेड़ करे माखियुनि वांगे
जे तूं समुझीं आहियां अकेलो – तो आधारु असां खे जाणि

4. प्रेम पको **पहिलाज** कयो तडी – पाण तरियो कुलु तारे वियो
जे तूं ग़ोता खाईं ग़मनि में – तो ग़मतार असां खे जाणि

भजन राग बुहाग – 17

थलु – मन मतां मूर्ख चढ़ीं तूं – मोह जे घोड़े मथां
मोह में फासी विञाइजि – लोक ना बेई हथां

1. कंडनि वारी वाट अथई – मोहु माया जो बुरो
पेर रखिजांइ कीन भुलिजी – कंडनि जे लोढ़े मथां

2. मनुश सभई मनुश थई – पर ख़्याल हरकंहिं जा जुदा
करि न तूं ऐतिबार कडहिं – हिक मंडे ठोढ़े मथां

3. प्रेम करि परमात्मा सां – तूं पको **पहिलाज** जां
करि सुवारी हिक संदी – रखु जीउ ना जोड़े मथां

भजन राग भैरवी – 18

थलु – सतगुरु स्वामी अंतर्यामी – नेही आ निश्काम
धन गुरू धन गुरू सभई चओ – तां पायो पूरण धाम

1. गुरुमुखु जम जी चोट न खाए – मनमुखु दरि दरि मानु गंवाए
बेहदि थिए बदिनाम – सतगुरु ....

2. सतगुरु आत्म राम लिखाए – जंहिं सां गुरुमुखु मुक्ती पाए
पलु पलु करि प्रनाम – सतगुरु ......

3. सतगुरु मोह मिटाए माया – कंचनि मिसिल बणाए काया
रग रग में थी राम – सतगुरु ......

4. प्रेम रखी **पहिलाज** अंदर में – वञु सतगुरु जे रोज़ मंदर में
छडि न गुरनि जी शाम – सतगुरु

भजन राग तिलंग – 19

थलु – हे हरी हे हरी हे हरी हे हरी

1. सतजुग में नरसिंघ बणी तो – हरिणाकस खे हथिड़ा हणी तो
   नासु कयुइ खिन मांहि खणी तो – मूज़ी वियो त मरी
2. त्रेता में सिरी राम थी आएं – दसरत जे घरि देहि धराए
   रावण खे बी कतल कराए – लाथइ भेड़ भरे
3. द्वापुर में सिरी कृश्न कमायुइ – गोपियुनि सां बी रास रचायइ
   कीअं कंस खे कतल करायुइ – वारिस आउ वरी
4. कलिजुग में गुरुनानक आयो – धर्म संदो जंहिं झंडो झुलायो
   दास **पहिलाज** खे पाण पसायो – तुर्तु वियो त तरी।

भजन राग ज़िलो – 20

थलु – दमु दमु बणाए दिलि खे – दरवान सतगुरुनि जो – मन खे मञाए मिठिड़ा फ़रमानु सतगुरुनि जो

1. सूरज ऐं चंड सहसें – कनि सोझिरो सदाईं –अज्ञान खे हटाए थो ज्ञानु सतगुरुनि जो
2. करि सुवास सुवास सुमिरणु – सतगुरु जे नाम जो – सभ खां मथे थी सुहिणा सोमानु सतगुरुनि जो
3. परलोक लोक में हिकु – सतगुरु थिए थो साथी – ॾींहं राति दिलि अंदरि में धरि ध्यानु सतगुरुनि जो
4. **पहिलाज** जां प्यारा – छड़ि गुरूअ जो न गसु तूं – पढु प्रेम सां सदाईं – दास्तानु सतगुरुनि जो

भजन राग पहाड़ी – 21

थलु – वहवा वणे थी दिलि खे – सतगुर तुंहिंजी वाणी – सतगुर तुंहिंजी वाणी जा राणियुनि जी आ राणी

1. ॿाझि करि ॿोहथ तो – तारण कारण ठाहियो – जो जो चढ़े सो सो तरे भवसागर जो पाणी
2. कृपा करे कलजुग में अमृत तोही आंदो – जो जो पीए अमर थिए नर ऐं चाहे न्याणी
3. पीर पैग़म्बर कई – चरण चुमनि था तुंहिंजा – ख़ाक ज़री तो दर जी खुशियुनि संदी आखाणी
4. ॿोध संदी आ ॿाणी – सतगुर तुंहिंजी सुहिणा – यादि जिनीन खे जीअ में – मौज तिनी आ माणी
5. आस रखे तो दर ते – अॼु **पहिलाज** आयो – करि बख़्शीश बाबा का नाम संदी नीशानी

भजन राग खंभात – 22

थलु – गुरुनि जो ध्यान धारींदें – तॾहिं देही सुधारींदें
ममतु ऐं मोह मारींदें – तॾहिं देही सुधारींदें

1. गुरुनि जे घर संदो गोलो – बणी चांउठि खे चुमंदो रहु
न बे दर डे निहारींदें – तडहिं देही सुधारींदें
2. बधी बान्हू बणी बान्हो – सदाईं धारि सेवा खे
टहिल खे कीन टारींदें – तडहिं देही सुधारींदें
3. वेहीं त बी तार सतगुर जी – सुम्हीं त बी तार सतगुर जी
उन्हीअ तंद सां तंवारींदें – तडहिं देही सुधारींदें
4. पलक **पहिलाज** सतगुर खां – परे रहु कीन की प्यारा
गुरुनि सां गडु गुज़ारींदें – तडहिं देही सुधारींदें

भजन राग पीलू – 23

थलु – तृश्ना तृश्ना तृश्ना तृश्ना
1. भुले शल न छोरीअ जो शेवक बणे – तडो तृश्ना तंहिं जो उन दमु खणे
गुझाए गुझा हांअ में धक हणे – लभे ना लसी ऐं घुरे गीह मणी
2. तलब तृश्ना जी जंहिं तन में रखी – मिले मूर तंहिं खे न मानी मखी
सजो डींहुं हणंदो वते सो यख़ी – अंदर सुञ चवे मां लखेसर लखी
3. उन्हीअ डाठ डाइण आ जंहिं खे डंगियो – वञी ज़हरु तंहिंजे लिङन में लंघियो
हिते ऐं हुते हू टंगुनि रे टंगियो – वते राति डींहुं वंगनि में वंगो
4. डिए शल न डाइणु कंहिं खे डटा – वते यार घुमंदो सो लाहे लटा
सुञाईअ जा हणंदो वते सोसटा – करे छडि उन्हीअ खे अदा थू खटा
5. परे रहु तूं **पहिलाज** पापिण किना – हज़ारें उन्हीअ रन रुआरियूं रुना
करोड़ें सज़ा उन्हीअ बणाया उनां – अथी तेज़ तेज़ाब जां तृश्ना

भजन राग मांझि – 24

थलु – जीउ मुंहिंजो सतगुरुनि जे – जीअ सां जुड़िजी वियो
मोहु मुंहिंजे मन मंझां – तत्काल अजु तड़िजी वियो
1. अंदरि बाहिर थो डिसां – तस्वीर सतगुर शाह जी
इश्कु उन में ओचितो अजु – अंग अंग अड़िजी वियो
2. इंद्र राजा जे बि मूंखे – राज जी नाहे इछा
शोकु मुंहिंजे मन मंझां – संसार जो सड़िजी वियो
3. मरणु जीअणु हाण मुंहिंजो – सतगुरुनि सां साणु आ
प्रेम सां **पहिलाज** जो चितु – चोट ते चढ़िजी वियो

शइरु

सतगुर तोखे संभारींदे – असां खे साल थिया
प्रेम तुंहिंजे में हे प्रभू – ही असां जा हाल थिया
हिकु दफ़ो पेरा अङण में – तूं घुमाए वञु हलियो
चरण पंहिंजा चाह मां मूंखे – चुमाए वञु हलियो
राति ॾींहुं तुंहिंजे विछोड़े – ई जलाई जानि आ
छा मरण खां पोइ मिलंदें – ही अंदरि अरमान आ
प्रेम सां **पहिलाज** जे – ऊनाइ तूं अरदास खे
हिकु दफ़ो दरशन कराए – वञु हलियो तूं दास खे

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भीम – 25

थलु – नाानक निरहंकार – <u>बे</u>ड़ो कंदें पारि

1. प्रभू मुंहिंजी प्यास – पूरण कंदें आस
   दुख दर्द कंदें नासु – थींदें मददगार
2. हीणो थियो हालु – बाबा तूं करि मालु
   पहिलाज खे पालि – दर्शन <u>डे</u> दातार

शइरु

सचनि संतनि संदी शेवा – मिले थी भा<u>ग</u> वारनि खे – उहा वेला अचे थी हथि – प्रभूअ जे प्रेम प्यारनि खे
लखनि जनमनि संदा ज<u>ड</u>हिं – थियनि था पुञ कठा आणे – त<u>ड</u>हिं मेलाप सतगुर जो – थिए थो तलबदारनि खे
कमाइनि जो<u>ग</u> था जो<u>गी</u> – तपीसर तपु करिनि वेठा – त<u>ड</u>हिं बि संगु सतगुर जो – मिले थो ना वेचारनि खे
बिना **पहिलाज** भा<u>ग</u>नि जे – थियणु मेलापु मुश्किल आ – मिले थो संगु सतगुर जो – समुझ वारनि सचारनि खे

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भैरवी – 26

थलु – सतगुरु नानक घर में आयो – भा<u>ग</u> भला भांयां
नंगु निभायो नानक पंहिंजो – लाइकु मां नाहियां

1. प्रीति संदो मां पलंग पथारे – इतर अंबीर मथां छटिकारे
   सतगुर खे मां तंहिं ते सुम्हारे – वेही चंवर झुलायां
2. गुलनि फुलनि जा हार बणाए – प्रीति मंझां सतगुर खे पाए
   वेही अ<u>गि</u>यां सीस निमाए – रज मस्तक लायां

3. नूपर पाए नाच नचाए – तार मंझां मां तार वजाए
बिरह संदा मां भजन बणाए – गीत उहे गायां

4. दास **पहिलाज** अंदर में आतो –सतगुर जो मूं दर्शन पातो
करियो आसीस निभे शल नातो – प्रीति पकी पायां

भजन राग भैरवी – 27

थलु – आहियां सतगुर तुंहिंजी गोली मां – कयमि ब्रान्हप संदड़ी बोली मां

1. करे गाहु मां गायूं चारींदसि – घिटियूं तुंहिंजूं घोट बुहारींदसि
छटे गुल फुल सेज संवारींदसि – डियां लालण तोखे लोली मां
पंहिंजे केसनि जो मां चंवरु करे – उहो तोते झुलायां ध्यानु धरे
थियां पलक न तो खां प्रभू परे – डिसां डातर तुंहिंजी डोली मां
धोई चरण उहो जलपानु कयां – रज तुंहिंजीअ सां इश्नानु कयां
खाई जूठि तुंहिंजी गुज़िरानु कयां – ईहा सणक लधी आ सविली मां
पहिलाज ईहा मूं आस रखी – देहि तो अगियां अरदास रखी
करि कृपा सतगुर क्यासु रखी – जगदीश झली थमि झोली मां।

भजन राग भैरवी – 28

थलु – जेको सूर सहंदो – सोई लाल लहंदो – बिना सूर सख़ितियूं – न को ठक ठहंदो

1. मिटी भी सही सूर – बणिजे घड़ो थी – मंझां पोइ पाणी – फुड़ो कीन वहंदो
2. सही सूर सुरमो – अखियुनि में वेहे थो – मथसि नांउ नैना – अंब्रतु पोइ पवंदो
3. कंगो चंदनु केंसरि गसण सा डियनि गुण – बिना न्याज़ निउड़त – नको नेक चवंदो
4. सही सूर **पहिलाज** – पातो प्रभूअ खे – प्रेमीअ ते राज़ी – सदा रामु रहंदो

भजन राग आसा – 29

थलु – सतगुर सर्व व्यापक स्वामी – ईश्वर अंतर्यामी

1. लोक टिन्ही जो ज्ञानु अव्हां खे – दमु दमु जो आहे ध्यान अव्हां खे
पूरन तूं प्रनामी
2. सूरजु चंडु प्रकाशु अव्हां जो – वण टिण में आहे वासु अव्हां जो
निर्मल तूं निश्कामी

3. राति ड्डींहं सभु शेवक आहिनि – दर तुंहिंजे ते फेरा पाइनि
हीणनि जो तूं हामी
4. ध्यान सदा **पहिलाज** धरिज तूं – भवसागर खां पारि परिजि तूं
सतगुरु थी सुखधामी

भजन राग पहाड़ी – 30

थलु – मूरखु जे न मारे ते खारे ज़रूर – मुए बी पंहिंजो वेरु पाड़े ज़रूर
1. मरी खीर खाइण खां – जीअं मखि विञाए – ग़रे पाण ब़े खे बि ग़ारे ज़रूर
2. अठई पहिर अवगुण तकींदो रहे – ऐं घर घर में ब़ारणु – बि ब़ारे ज़रूर
3. सुबुह शाम लूकियूं लग़ाए पियो – हेकर ड्डींहं तारा – ड्डेखारे ज़रूर
4. संदसि कारि ऐं करति **पहिलाज** ईहा – परावनि झुग़नि खे – ब़ुहारे ज़रूर

भजन राग वड्डहंस – 31

थलु – गुरुनि जे ज्ञान जो कहिड़ो – कदुर अंदर जे कारनि खे
हीरनि मोतियुनि जी कल कहिड़ी – पकोड़नि दालि वारनि खे
1. कदुर बुलबुल खे आ गुल जो – कदुर दलदल जो मोमिनि खे
कदुर संतनि जी सिख्या जो – आ प्रभूअ जे प्यारनि खे
2. कदुर मछिलीअ खे पाणीअ जो – पतंगु प्रकाश जो ज़ाणे
ड्डिसंदा कीअं अंधा आकास – जे तादाद तारनि खे
3. गड्डहु छा चंदन मां ज़ाणे – कुतो सीरनि संबोसनि मां
गुरुनि जे ज्ञान जो आहे – कदुर जीअ जे जीआरनि खे
4. अंदर में ईर्खा जंहिंखे – रहे **पहिलाज** थी पूरी
उहे ड्डींहं राति ड्डांवर जां – उणनि उणतुण जे ज़ारनि खे

भजन राग भैरवी – 32

थलु – लाए प्यार वरी दिलि धार करणु – ईहो आहे कुधो कमु कूड़नि जो
बणे यार वरी विच खार करणु – ईहो मर्कु मनमुखनि मूढ़नि जो
1. रखी प्रेम निभाए नेम नथो – कुर्सी चाह रखी वेसाहु नथो
बणे तालिब त्याग़े ताउ नथो – सो सबकु न सिखंदो सूरनि जो

2. जे लाइजे तोड़ निभाइजे – मरे पेर न पुठिते हटाइजे
नकी मनहिड़ो मूर मटाइजे – ईहो गंढु गंढणु थई गोढ़नि जो

3. ही जीअण मरण जो नातो आ – नकी खोटु करण जो खातो आ
जिनि लातो आ तिनि पातो आ – हीउ वणिज न आहि विसोड़नि जो

4. **पहिलाज** ही पंधु अणांगो आ – अगियां नींहुं निसोरो नांगो आ
जिनि पातो गिला जो घांघो आ – तिनि घेर लंघियो हिन घूरनि जो

भजन राग ज़िलो – 33

थलु – कयो मूं सीसु गुरू तो मथां निसावर आ – अव्हां जे दर ते सदाईं पियो मुसाफ़िर आ

1. डिनी मूं डोरि पंहिंजी आ अव्हां जे हथ में – मूंखे त मरण जीअण जो ज़रो न बांवरु आ
2. हलां मां तीअं जीअं हथनि सां हलाईंदा – शरनि अव्हां जी सदाईं पियो गदागर आ
3. जुदा थी जीअणु मछी जल बिना किथे वेंदी – अव्हां जे घर जे बिना दास जो न बियो घर आ
4. पियो आ पेश **पहिलाज** मारे जे जीआरे – अव्हां रे मुंहिंजे सिर जो न बियो दुआगर आ

भजन राग भोपाली – 34

थलु – लाश हिन खे खाइ लहिणा – रूबरू मुंहिंजे अगियां
थी वधे तुंहिंजे मुल्क में – आबरू मुंहिंजे अगियां

1. मञु मिठो मुंहिंजो वचनु – डेई परीख्या पास थीउ
करि हींअर मुड़िदो सिघो – खाइणु शुरू मुंहिंजे अगियां

2. नाहि आज्ञा जे बराबर – टहिल शेवा बी सची
सेघ करि संङतियुनि अंदरि थीउ सुरख़ुरो मुंहिंजे अगियां

3. वक़्तु ऐं वेला इहा थई – गुरुनि जी बख़शीश थी
लोक ऐं परलोक में थीउ – घणघुरो मुंहिंजे अगियां

4. प्रेम करि **पहिलाज** जां ऐं मञु मिठो भाणो करे
थो बणे लहिणे मंझां – अंगद गुरू मुंहिंजे अगियां

भजन राग भैरवी – 35

थलु – सतगुरू मूंखे सुणायो – लाश खावां कीअं मां
जंहिं तरह आज्ञा मिले – शेवा कमायां तीअं मां

1. यां मथीअ खां मासु खावां – या चरन पहिले चबियां
राह सा सवली डसियो – जुगती हलायां जीअं मां

2. मां अज्ञानीअ खे ख़बर – कान्हे गुरू हिन ज्ञात जी
आ अव्हां जी ओट वरिती – राति चाहे ड्डींहं मां
3. राज़िपे जी राह मूंखे – कान थी सतगुर सुझे
को न को आहे गुरू – वाकिफ़ निमाणो नींहं मां
4. प्रेम सां **पहिलाज** वांगे – करि दया का दास ते
पारि पहुचां हिन परीख्या खे लंघे झटि जीअं मां

भजन राग टोड़ी – 36

थलु – सतगुर जी महिर सां – मुड़िदे मां हलवो थी वियो
लोक ऐं परलोक में ही – जशन जलवो थी वियो
1. सतगुरु सरदार आ काफ़ी करामत जो धणी
प्रेम वारनि लाइ पधरु – बेशक ही भलवाो थी वियो
2. लाशुनि मां हलवो बणाइणु – ही संदनि आहि सिधी
राज़िपे वारनि संदो अज़ु – सरसु रतिवो थी वियो
3. प्रेम सां **पहिलाज** ते – कृपा कई करतार तो
सचनि कूड़नि जो कदुर – अज़ु कलम ख़लवो थी वियो

भजन राग कानुड़ो – 37

थलु – असां जे अंगनि मां – अंगद गुरु बणियो आ
असुल ईश्वर ही – असां लाइ ज़णियो आ
1. मतां मनुश समझो – ही अवतारु आहे
सभिनी जे मथे जे – मुकुट जो मणियो आ
2. भंडार अथव ही – गुरू भग़ितीअ जो बेशकु
असां जे अंदर खे – त वह वाह वणियो आ
3. सवें सिख ऐं शेवक – रहिया सतगुरनि सां
मगर गुण गुरुनि मां – उन्हीअ हिक खणियो आ
4. रखियो प्रेम **पहिलाज** सतगुर – सां पूरो
ग़ुणाटे हर कंहिं – ग़ुणीअ खे ग़णियो आ

भजन राग मांझि – 38

थलु – शेवा वारो सभ जो थो सरताज बणे – लोक टिन्हीअ में तंहिं जो – थो स्वराजु बणे

1. शेवक जो थो स्वामी – हरदम ध्यान धरे – शेवक जो ख़ुदि शेवकु – थो महिराजु बणे
2. रामु वियो पुलि ठाहे – वियो हनूमान तरी – स्वामीअ खां शेवक जो झटि पटि काजु बणे
3. शेवा मांहि मेवा वेदनि वाक चया – शेवक ते झटि राज़ी थो रघुराजु बणे
4. शेवकु थी करि शेवा – त मुक्तीअ खे तूं माणी – शेवक मां ई स्वामी थो **पहिलाज** बणे

भजन राग पीलू – 39

थलु – लोती सदा लगाइणु – मनमुख जो ही धंधो आ
डींहं राति गिला ग़ैबत जी किरित ही कंदो आ

1. अवगुण खणे इलाही ना गुणनि डे निहारे
हूंदे अखियुनि जे हासिद – बाहिर अंदरि अंधो आ
2. गुण ज्ञान उन जे ख़ातिर – सभु सूर थी मथे जो
छडि संगु छिनी तूं तंहिंजो – मनमुख सदा मुंदो आ
3. नारद जां घर फिटाए ऐं खीर में खुटाए
जंहिं घर में गडु गुज़ारे – सो घरु कंदो गंदो आ
4. मनमुख मंझां न कंहिं बी – **पहिलाज** सोभ पाती
पंहिंजी त पाड़ साड़े – पर बे जो खणे खंधो आ

भजन राग मालकंसि – 40

थलु – सतगुरुनि जी जंहिं जिगयासूअ – जे मथां निति बाझ आ
मुल्क सारो भी सडे – तंहिंखे सदा सरताजु आ

1. सतगुरू राज़ी हुजे – दुनिया हुजे नाराज़ भलि
सतगुरुनि जी महिर वारो – मुल्क जो महिराजु आ
जंहिं जिगयासूअ खे गुरुनि – जी ओट ऐं आहे अझो
सूर सख़्तियूं भी उन्हीअ लइ – सुखनि जो सभु साजु आ
हिकु दफ़ो दावनि वते – जंहिं सतगुरुनि जी सिक मंझां
काल भी तंहिं खां कंबे – ऐं थो कंबे जम राजु आ
तंहिंकरे सेवक सदा बणु – सतगुरुनि जे दर संदो
जीअं बणी शेवक थियो – जग में प्रसिद्ध **पहिलाज** आ।

भजन राग भैरवी – 41

थलु – दया करि दया करि दया करि
मथां मूं मया करि मया करि मया –

1. दयालू दया करि का दामन मथां – नज़र कजि निमाणी निमाणनि मथां
कजो बाझि बाझारा बान्हनि मथां – दया करि......
2. दयालू दुनिया में आ दातार तूं – असां लइ वतो आहि अवितार तूं
धिके करि न दावनि मंझां धार तूं – दया करि ......
3. दया जी नज़र सां निहारिज खणी – ग़रीबनि खे संसार तारिज खणी
मुसीबत मथां तूं निवारिज खणी – दया करि .....
4. पियो पेशि **पहिलाज** प्रभू अथी – बिना तो भरोसो को मूंखे नथी
डींदो रहु हमेशह हीणनि खे हथी – दया करि .....

भजन राग भागेसिरी – 42

थलु – सतगुर नानक डे दर्शन तूं

1. दर्शन जी हिति घुरिज घणी आ – तोखे जुदाई कीअं वणी आ
हेकर ख़ाविंद सेघ खणी आ – करि प्रेमियुनि खे प्रसनु तूं
2. दासनि खे ना वेहु विसारे – साहु असां जो तोखे सारे
वाग वतन डे अचु तूं वारे – सीतल करि तनु मनु तूं
3. रुअंदे रुअंदे राति विहामी – कहिड़ो डिठो थी डोह असां में
राज़ी थींदे सतगुर छा में – दिलि जो डिसु दर्पनु तूं
4. **पहिलाज** प्यासी दर ते आयो – तंहिं खे सतगुर पाण पसायो
भलनि खे प्रभू कीन भुलायो – सतगुर थीउ साजनु तूं।

भजन राग पहाड़ी – 43

थलु – कडी मेलो मालिक सां थींदो – थींदो भला न थींदो

1. डाढी अंदरि उबाणी आहियां – वेठे कोठे कांग उडायां
पटे पोथी पंडित पछायां – कडी अङण असांजे ईंदो
2. वियो नीर सुकी नेणनि मां – अचे स्वाद न मूंखे सेणनि मां
नको माइट भाउ भेणुनि मां – कडी डाणि डडनि खे डींदो

3. हीउ जीअणु जुदाईअ वारो – थो साहु सुकाए सारो

तंहिं खा मरणु भलो आ यारो – केरु नाल निमाणी नींदो

4. **पहिलाज** खे ताति ईहा ई – वाई हरदम वात ईहाई

डे डातर डाति ईहाई – तडी विरहु विछोड़ो वेंदो

भजन राग पीलू – 44

थलु – असुर जो उथी राम खे यादि करि – बधी बांहूं बेई तूं फ़रियाद करि

1. मिली मनुश देही महांगी अथी – बिना राम जे नाम नांगी अथी

अगियां वाट बी खुदि अणांगी अथी – अजायो उमिरि खे न इफ़िराद करि

2. उन्हीअ निंड हज़ारें निहोड़े छडिया – वडा बीर बलवान बोड़े छडिया

वरनि ऐं घरनि खां विछोड़े छडिया – बंदो थी बदन खे न बरबाद करि

3. सुबुह जी सुंदर वेल सुहिणी अथी – मनुश छा मिरुनि खे बि मोहिणी अथी

विकारनि खे कातीअ सां कुहिणी अथी – अंदरु ऊंघ आलस खां आज़ाद करि

4. जपियो नामु **पहिलाज** प्रभात जो – कयो पारि बेड़ो सजीअ न्यात जो

बणियो पूज हिंद सिंध जे पैंचाति जो – अङण खे उथी तूं बि आबाद करि

भजन राग ज़िलो – 45

थलु – दर्दी दवा करि का धणी दर्दी दवा करि का दर्दी दवा करि

1. तपु बुरो न तोनस मूंखे संदनि सूरु आ – ऐं दिलि दिमाग़ जो बि कोन को कसूर आ

फ़कति तुंहिंजे नींहं जो मूंखे नासूर आ – चाह तुंहिंजी चित खे कयो चूर चूर आ

आनंद जी का अंदरि अचे – आबहवा करि – का दर्दी

2. डींहं राति तुंहिंजे बिरह में बीमार थो रहां – बदन खां बी सतगुरू बेज़ार थो रहां

मुड़िदनि मिसाल जीअरो लाचार थो रहां – पुछंदो सदाईं तुंहिंजा पिरीं पार थो रहां

रूह मंझां रंजिश ईहा सेघ रवा करि – का दर्दी

3. धणियुनि कनां धार थी न जीअणु थो खपे – ख़ुशियुनि संदो न खाइणु पीअणु थो खपे

सेजनि मथां न सुम्हणु नको विहणु थो खपे – फ़कति तुंहिंजे प्यार मां हिकु पसणु थो खपे

पहिलाज मथां महिर करे दूरि बवा करि – का दर्दी

भजन राग पीलू – 46

थलु – सतगुरू सतगुरू सतगुरू सतगुरू

1. डिसी भेड़ भारत ते आएं गुरू – अर्श तां फ़र्श ते सदाईं गुरू
जमण साणु जाम जाएं गुरू – सुलछिणीअ जे घर में समाईं गुरू – सतगुरू
2. जमण साणु जोती जगायइ अची – पटी पंडित खे बी पढ़ायइ अची
बणी गुवाल गायूं चरायइ अची – सुको खेतु साओ करायइ अची – सतगुरू
3. जणियो तिलकु चोटी तो धारणु कयो – सनातन धर्म जो अुधारणु कयो
सिरी राम खे तो उचारणु कयो – अजायो वहम तो निवारणु कयो – सतगुरू
4. धंधो धर्म जो देव इख़्तियारु कयुइ – सचो संतु शेवा जो वापारु कयुइ
मोदी ख़ानो दौलत जो ज़रिदार कयुइ – सुके देश गुलशन खे गुलज़ार कयुइ – सतगुरू
5. कयो मुक्त कोडे खे करतार तो – पंजनि साण पाणी कयो तारि तो
कयो दास **पहिलाज** खे पारि तो – जगत जो कयो देव जयकार तो – सतगुरू

भजन राग पीलू – 47

थलु – केराइजि भली को कहरु मूं मथां – खिलाइजि सजो तूं शहरु मूं मथां
मखाइजि बदन ते ज़हरु मूं मथां – पीअण लाइ बि पाणीअ जो फोड़ो न डे
मगर सतगुरुनि जो विछोड़ो न डे

1. भली रखु उञायलु बुखायलु मूंखे – पेनुनि जां बणाइजि पिनायलु मूंखे
सजे शहर खां करि सिकायलु मूंखे – भली तूं रोटीअ जो बि भोरो न डे
मगर सतगुरुनि जो विछोड़ो न डे
2. भली जबल तां तूं केराइजि खणी – शींहनि खां बी छाती छिनाइजि खणी
कुतनि खां पुठी भलि पिटाइजि खणी – जुतीअ जो बि पेरनि में जोड़ो न डे
मगर सतगुरुनि जो विछोड़ो न डे
3. ईहा आहि अरदास **पहिलाज** जी – घुरिज कान आहे तख़्त ताज जी
फ़कति थी खपे महिर महिराज जी – चढ़ण लाइ भले गडहु घोड़ो न डे
मगर सतगुरुनि जो विछोड़ो न डे।

भजन राग तिलंग – 48

थलु – आउ राम हली सुखधाम हली – आउ शाम सुंदर हिकवार हली

1. माता जसोदा मही विलोड़े – मखणु खाउ तूं मटिकियूं टोड़े
अर्ज़ कयांइ थी हथिड़ा जोड़े – वारिस मूंखे छडि न विछोड़े

2. तूं बिन गांयूं गाह न खाइनि – बछिड़ा वेठा रोजु बाडाइनि
गोप गुवाल जी वाट वाझाइनि – भींघ बिना तो ब्रिजु खे भांइनि
3. तो बिन रासि बियो केरु रचाए – बिंद्राबन में मौज मचाए
इंद्र कोप खां ब्रिजु बचाए – नूपर पाए नाचु नचाए
4. प्रेम मंझां **पहिलाज** पुकारे – छा लइ वेठें शाम विसारे
सेघ हली आउ दास द्वारे – कालु मथां थो कृश्न कूकारे

भजन राग मालकंसि – 49

थलु – ख़ल्क खे कहिड़ी ख़बर – संतनि जे गुण ज्ञान जी
मुल्क खे आहे मुसीबत – मान जी ऐं शान जी
1. रम्ज़ वारनि जी रम्ज़ खे – रम्ज़ वारो थो लिखे
मनमुखनि खे बूझ कहिड़ी – वेदनि जी विद्वान जी
2. मूर्खनि जो पखंड वारनि सां सदाईं चाहु आ
अंधनि खे कहिड़ी ख़बर – धरतीअ ऐं आसमान जी
3. ख़ल्क सारी आ ख़ुशामद ऐं खरियल चट चुमण ते
बेदर्द खे दीद कहिड़ी – दर्द जे दास्तान जी
4. प्रेम वारनि खे फ़कति **पहिलाज** प्रेमी थो लिखे
कल अज्ञानीअ खे न पवंदी – ज्ञान जी अज्ञान जी

भजन राग कालंगिड़ो – 50

थलु – रिधी न घुरिजे – सिधी न घुरिजे – सदाईं सतगुरु जो संगु घुरिजे
1. न मानु घुरिजे न शानु घुरिजे – न साहिबीअ जो सामानु घुरिजे
न ज्ञानु घुरिजे न ध्यानु घुरिजे – सदाईं....
2. न ज़ाति घुरिजे न पाति घुरिजे – न नेकु नाम न न्याति घुरिजे
न डींहुं घुरिजे न राति घुरिजे – सदाईं....
3. न ज़ाल घुरिजे न बालु घुरिजे – कुटुंब कबीलो न मालु घुरिजे
न हालु कंहिंजो अहिवालु घुरिजे – सदाईं.....
4. न राज घुरिजे न ताज घुरिजे – फ़कति प्यारो **पहिलाज** घुरिजे
न साजु घुरिजे न काजु घुरिजे – सदाईं ....

भजन राग भैरवी – 51

थलु – धणी शल न जीअरे जुदाई ड्रेखारे – जुदा थी जीअण खां मागहिं छो न मारे

1. हज़ारें मर्ज़ ऐं क़र्ज़ हिन दुनिया में – मगर मर्ज़ु ईहो थो ग़णतियुनि में ग़ारे
करे कालु कत्लाम हिकिड़ो दफ़ो थो – मगर मर्ज़ु ही राति ड्रींहं रतु रुआरे
सचीअ सिक जो पातो मछियुनि मां पतो मूं – जुदा थी ड्रियनि साहु फथिकी संभारे
प्रभूअ खे ईहो अर्ज़ु **पहिलाज** आहे – धणियुनि खां जुदा शल न कंहिं खे जीआरे।

भजन राग मांझि – 52

थलु – सभु दवाउनि जी दवा – हिक राम जो नालो अथी – जो पिए सो अमरु थई – प्रेम जो प्यालो अथी

1. थी फकियूं सभु फोकु –हिक राम जे नाले बिना – राम जो नालो अमर दिलि खे करणु वारो अथी
2. राम जो रोशन अथी – असिमान धरतीअ जे अंदरि – राम जे नाले बिना संसारु ख़ुदि ख़ालो अथी
3. प्रेम सां **पहिलाज** जपु तूं – राम जो नालो मिठो – दुखनि जो दारूं फ़कति – हिक राम जे नालो अथी

भजन राग प्रभाती – 53

थलु – जीएं राम राखे – तीएं रहणु घुरिजे
दुनिया जी वहक में – नकी वहणु घुरिजे

1. ड्रिसी ड्रुख न ड्ररिजे – न खिलजे ख़ुशियुनि में
ड्रुखनि ऐं सुखनि खे – सदा सहणु घुरिजे
2. बणे जेको भाणो – सो समुझे सुठो आ
कड्री ठहणु ऐं ना – कड्री डहणु घुरिजे
3. करे जेकी करतारु – रहु राज़ी तंहिं में
न भग़वत जो भाणो – बुरो चवणु घुरिजे
4. सठा सूर **पहिलाज** – सिर ते हज़ारें
शींहं वांगे छाती पकी करणु घुरिजे

भजन राग वड्रहंसु – 54

थलु –मर्यादा न्याउ नीतीअ जो – हुयो अवतारु रघुनंदन
बचायो सूर सख़्तियुनि खां – सज़ो संसारु सघुनंदन

1. अचे ज़णु सूरज वंसनि में – खिड़ियो सूरज सचाईअ जो
मिटाए राति अविद्या जी – कयो उजयारु रघुनंदन

2. रिशियुनि जे यज्ञ बचाइण लइ – सुबाहो ताड़िका मारी
मुनियुनि जे ही मथां उन दमु – कयो उपकारु रघुनंदन

3. हज़ारें मुल्क मुल्कनि जा – मिड़िया राजा स्वयम्बर में
मगर टोड़े धनुश शादी – कई उन वार रघुनंदन

4. पिता माता जी आज्ञा खे – रखियो मस्तक मथां मोहन
दुनिया में पुत्र भगितीअ जो – कयो प्रचारु रघुनंदन

5. त्यागे ताज पोशीअ खे – रवानो राम थियो बन में
वञी दुखियुनि संदा दुखिड़ा – कया निरवारु रघुनंदन

6. बणायो पथरु अहिल्या खे – पतीअ जी ख़ासि पाराते
रिशीअ जी नारि जो रज सां – कयो निस्तार रघुनंदन

7. मुहाणे भीलणी ऐं गुह – जटायू ते करे कृपा
अछूतनि सां प्रीती ऐं सिखायो प्यारु रघुनंदन

8. सुपंखा जे कपे नक खे – बणायो खेसि बदज़ेबी
सिखायो एक पत्नीअ जो – सबकु सचियार रघुनंदन

9. मित्रता जी सची माना – डसी सुग्रीवअ खे सुहिणी
कयो हो खेसि बालीअ जे – दुखनि खां धार रघुनंदन

10. धर्म ऐं देश दारा लइ – करे लंका मथां काहूं
करे कत्लामु रावण जो – उतारियो बारु रघुनंदन

11. वरी अयोध्या अची सागिया – वसाया महल ऐं माड़ियूं
सुके भारत जे गुलशन खे – कयो गुलज़ारु रघुनंदन

12. टिन्ही लोकनि में जइ जइ थी – वरियूं वाधायूं घर घर में
सजे **पहिलाज** जगतर जो – कयो जइकारु रघुनंदन

भजन राग कानुड़ो – 55

थलु – भलनि जी भलाई – भुलाइणु न घुरिजे – बणी बेमुखो रूह – रुलाइणु न घुरिजे

1. अखर हिकु बुधाए – सो उस्तादु आहे – गुणियुनि जे गुणनि खे – लिकाइणु न घुरिजे
2. जिन्हीं जी दया सां – वधे ऐं वसे थो – उन्हनि जी घिटी खां – गुसाइणु न घुरिजे
3. कृतघन खे चुहिड़ो चवनि वेद चारई – फिटी पाण तिनि सां – फिटाइणु न घुरिजे
4. सदा प्रेम **पहिलाज** करि तूं वडनि सां – मरण तक बी मुहिड़ो – मटाइणु न घुरिजे

भजन राग ज़िलो – 56

थलु – संतनि जी गोदि में आ – को ग़ैब जो ख़ज़ानो – ख़ाली वञे न कोई – राणी हुजे जे राणो

1. रिधि सिधि तिन्ही जी दासी दर ते रहे सदाईं – उन दमु वञनि ओड॒ांहीं – जेड॒ांहुं कंदा रवानो
2. संतनि जी झटि दया सां – उजिड़ियलु वसे अङणु थो – रखु सिरदा सिक समूरी ज़ालिमु अथी ज़मानो
3. निहठो बणे निमाणो – जंहिं ओट खे वतो आ – हिक पलक में प्रेमी – सो सुखनि में समानो
4. **पहिलाज** संत साधू – दरवानु थई धणीअ जो – बणु दास तिनि जे दरजो – ब॒ांहूं ब॒धी तूं ब॒ानहो

भजन राग कोहियारी – 57

थलु – बिना सेवा जे संतनि जी – मुफ़्त रोटी तूं खाईंदें
वञी आख़िर हिते हुतिड़े – कयल कीते खे पाईंदें

1. मुफ़्त ख़ोरनि जीआं मुफ़्ती – न मानी खाउ मालिक जी
बिना सेवा बदन पंहिंजो – सुकी वण जां सुकाईंदे
2. टहिल मां महिल मिलंदी आ – न आलस ऊंघ मां भाई
वेठो खट ते जे खाईंदें –मुफ़्त ख़ोरो सड॒ाईंदे
3. गुरुनि जे दर संदो दाणो – ग॒रो थी लोह शीहे खां
हज़मु थींदो न शेवा रे – जो खाईंदो सो ब॒ाहींदो
4. ड॒िसण में थी पुड़ियूं सीरा – मगर शेवा बिना दुखु थी
जीअं पियो ख़ूब खाईंदें – ब॒ुधी तीएं विञाईंदें
5. सदा **पहिलाज** करि शेवा – न बणु तूं पेट पूज॒ारी
टहिल सेवा कमाईंदें – त वैंकुठ तूं वसाईंदें।

भजन राग सोरठि – 58

थलु – हिते कूड़नि जो नाहे कमु ड़े अदियूं – को सूरिहयो सड़ंदो

1. प्रेम जो पंधु अणांगो आहे सिर जो जेको सांगो लाहे – गले गिला जो घांघो पाए
चीरे पंहिंजो चमु ड़े अदियूं – तड॒ी तालिबु तरंदो
2. जीअरे मरणु ऐं सूर सहसाइणु – वल वल दर ते फेरा पाइणु – उथंदें विहंदें पाणु पचाइणु
ही दरवेशी दमु ड़े अदियूं – को जोधो जुरंदो
3. मुंहुं मिठो ऐं अंदरु ऊंदाही – खाए पीए खीर सदाईं – ड॒ेखु वेखु ना साफु सचाई
ही थी बहानो बमु ड़े अदियूं – को ग॒ोधो ग॒रंदो।

4. प्रेम **पहिलाज** जिनीं खे आहे – पतंगनि वांगे पाण पचाए – पाण विधो तिनि मचु मचाए
गूंदर नाहे ग़मु ड़े अदियूं – सो चोटीअ चढ़ंदो

भजन राग भैरवी – 59

थलु – जंहिं प्रेमी जे मथां – पूरे गुरूअ जो प्यारु आ
करोड़ दुश्मन बी करे – सघंदा विंगो ना वारु आ

1. बाहि बि तंहिं लाइ बर्फ़ थे – ऐं पथर थिए पालकी
सेज सूरी आ उन्हीअं लाइ ऐं मसणु घरु बारु आ
2. ज़हरु बि अंबृत मिसिल – तंहिं खे बणाए अमर थी
कालु भी तंहिंजे अगियां – डींहं राति ताबेदारु आ
3. शींहं ऐं हाथी उन्हीअ लइ – जणु गिदड़ गीदी अथी
कतलु बी तंहिं जो कंदी ना – तोब ऐं तलवार आ
4. बाहि पाणीअ जबल तां – **पहिलाज** कीअं बचंदो रहियो
ही सभेई सतगुरुनि जी – हिमथ जो हथियारु आ।

भजन राग ज़िलो – 60

थलु – गुरमुख ख़ातिर गुरनि संदी आहे – वेद मिसिल वाणी

1. गुरमुख लइ गुरू ईश्वरु आहे – राम कृश्न शिव शंकरु आहे
विश्व व्यापक विशम्बरु आहे – शेवक सां साणी
2. गुरमुख लइ गुरबाणी भाई – वेद मिसिल जणु आहे साई
पढ़े पढ़ाए रोजु उहाई – वाणी आ राणी
3. गुर दरबार गुरमुख जे ख़ातिर – गोकुल मथुरा गंगा सागर
चारई धाम गुरूअ जो घरु दरु – पवित्र आ पाणी
4. प्रेम **पहिलाज** गुरुनि में जंहिंजो – साथी उन्हीअ जो थींदो सहंजो
वारु विंगो न थींदो तंहिंजो – भगवत खे भाणी

भजन राग पीलू – 61

थलु –ही संसारु कंहिं जो न साथी सदा – बंदे खे आ बांवरु अजायो अदा

1. उहे कोट कंहिंजा बी काइम नथी – वरी दौर दुनिया जा दाइमु नथी
सदा सुख सलामत ऐं सालिम नथी – ड्डिठमि शाहु घरि घरि गदा कनि गदा

2. सिकंदर मरी वियो अतीसार में – कारूंन बी वियो उन्हीअ कार में
रखियो लाश दारा जो दरबार में – उमर तकि करे विया हितां अलविदा

3. डिनी भाग रावण जी जड़हिं पुठी – वञी भोलड़नि तड़हिं लंका लुटी
कननि मां कुंडल बी किरी पिया टुटी – जिनी कालु ऐं जमु खटुनि सां बधा

4. अजायो जंहिं **पहिलाज** तकबर कयो – तिनी जो सजो राजु रण में वियो
संदनि नांउ नीशान बी ना रहियो – संदनि लाश बी से न गोल्हिया लधा

भजन राग भोपाली – 62

थलु – विख खां बि समुझ वेतर – वेरी शराब खे
वेझो न वीर आणिज – ख़ाने ख़राब खे

1. कूंधर कुठा करोड़ें – उन पेग जे पुठियां
दारूंअ में दफु न करि तूं – चहिरे गुलाब खे

2. साञह न समुझ रहंदी – प्याले जे प्रेम में
कड़हीं न डिसु अखियुनि सां – शैतानी आब खे

3. प्यालो प्रेम जो पी तूं – मस्त रहु मिठा
बाकी न रखु चपनि ते – ख़ूनी ख़िताब खे

4. **पहिलाज** पाड़ पंहिंजी – पी पेग ना पटाइजि
करि तर्क तुर्तु तंहिं लइ – तालिब तेज़ाब खे

भजन राग टोड़ी – 63

थलु – जपु हरीअ जे नाम खे निस्काम थी – ऐब इलतुनि जो न तूं ग़ुलामु थी

1. साणु हलंदइ कीन की सौदा इहे – अंदर में आतिश कंदइ पैदा ईहे
बदि फ़इलनि में न तूं बदिनामु थी

2. समुझ जो वेलो अथई कुझु – समुझ धरि – मनुश देही कीमतीअ जो कदुर करि
यादि करि तूं जो कयो अंजामु थी

3. राति डींहं तूं ईश्वर खे यादि करि – बेमुखो थी बदनु ना बर्बादु करि
जपु सुखनि जो धामु हिकु सतनाम थी

4. प्रेम करि **पहिलाज** हिक प्रभूअ सां – राम खे रीझाइ वेही रूह सां
नंगु ढकींदडु हिते हुते हिकु नामु थी।

भजन राग पीलू – 64

थलु – परे रहु प्रेमी मछीअ मास खां – ईहो कमु न आहे कंहिं जे कयास खां

1. मछी मासु मुरदार खाइणु अथी – मनुश देहि राकसु बणाइणु अथी
परे रहु परे रहु इन्हीअ आस खां।
2. मछी मासु मन खे थो मोढ़ो करे – वरी बिए जनम में थो चुहिड़ो करे
छुटी कीन सघंदो नर्क वास खां
3. मछी मासु आख़िर करे रोग थो – नकी देवता खे लगे भोग थो
पुछी डिसु तूं पंहिंजे सुखी सास खां
4. मछी मास खां पासो **पहिलाज** करि – सदा दास मानीअ सां तूं पेटु भरि
पिनी हीअ अरदास आ दास खां।

भजन राग भागेसिरी – 65

थलु – कंवल गुल जां ज्ञानी – त निर्लेप आ – जनम जूणि जो खेसि – ना छेपु आ

1. जीवन मुक्तु जीअरे – मूए मुक्तु बी – नकी लोक परलोक जो – लेपु आ
2. सुर्ग ऐं नर्ग खां – लंघे पारि पियो – . . . . ख़ार जो ना – मंझिसि खेपु आ
3. हिते ऐं हुते जोति – में जोति थी – संदसि को न वृतीअ – में विखेपु आ
4. रही जग में नभ जां – न्यारो सदा – सफ़ा साफु **पहिलाज** जा सिफु आ

भजन राग पहाड़ी – 66

थलु – कडी कृश्न अङण ईंदें – ईंदें भला न ईंदें

1. मां तोखे सारियां संभारियां – खणी नेण निमाणा निहारियां
वेठी रत जा गोढ़ा गारियां – कडी वाली वसीलो थींदें
2. मूंखे नींहं कयो आ नांगो – मूं पातो गिला जो घांघो
नकी तार" सुझे थो तांघो – कडी नाल निमाणी नींदें
3. मूंखे रुअंदे राति विहाणी – नकी अनु वणे थो पाणी
डे बिरह न ज़ाणी वाणी – कडी कृश्न कष्ट कटींदें
4. **पहिलाज** जी आस पुजायो – अची वेढ़ो शाम वसायो
मूंखे रांवल तोड़ रसायो – पापनि जी पाड़ पटींदें

भजन राग कंसी – 67

थलु – गुरुनि जो घर भुलाईंदें – त पंहिंजी जड़ पटाईंदें
मकर सां मुंहुं मटाईंदें – त पंहिंजी जड़ पटाईंदें

1. गुरुनि जो घरु धणीअ जो दरु – बुई हिकु रूप तूं ज़ाणिज
बणी निगुरो नटाईंदें – त पंहिंजी जड़ पटाईंदें
पिता माता मिसिल गुरु जो – वडो अहिसान आहि तो ते
मथिनि जे हथ हलाईंदें – त पंहिंजी जड़ पटाईंदें
पतीअ ऐं सतगुरनि जो आ – मरण जीअण संदो नातो
न नातो जे निभाईंदें – त पंहिंजी जड़ पटाईंदें
गुरुअ ऐं ईश्वर में पिणि – फ़र्कु **पहिलाज** को नाहे
जे सतगुर खे सताईंदें – त पंहिंजी जड़ पटाईंदें

भजन राग मांझि – 68

थलु – संसो सर्पु आहे – शल न डुंग लगाए – डुंगण साणु श्रधा ऐं सिक सभु विञाए

1. संसे मां सफा साफ – सिरधा वञे थी – भरम जा अंदरि भूत – वेठो बछाए
2. चिंता में चतुरता – अंदरि जे उझामे – वरी शोकु सारे – बदन खे सुकाए
3. वहम सां वञे वीरता धीरता कुलु – फ़िकिर सां अंदर खे – न आरामु आहे
4. कढी छडि तूं **पहिलाज** – संसे सर्प खे – सुके वण जां संसो – बदन खे बणाए

भजन राग कालंगड़ो – 69

थलु – आ सिघो आ सिघो आ सिघो आ सिघो

1. वेठे वेठे विएं तूं विछोड़ो डुई – ईहा कहर जी किस्मत कार कई
कल कान का प्रभू असां खे पई – जो वेलु हथनि मां छडाए वई – आ सिघो
2. आहियूं डातर तुंहिंजा डोही असां – कयूं हालु ईहो था रोई असां
करि बख़्श बदियूं हूं डोही असां – वरी कीन कंदासे मोही असां – आ सिघो
3. ही वहम असां सां वैलु कयो –ऐं भरम बणाए बैलु कयो
मन साफ़ सफ़ा खे मइलु कयो – जंहिं जीअणु असां जो जइलु कयो – आ सिघो
4. हाणे वेर न एडी लगाइ गुरू – अची पेर अङण में पाइ गुरू
पहिलाज खे पाण पसाइ गुरू – ऐं वतन खे सेघ वसाइ गुरू – आ सिघो

भजन राग तिलंग – 70

थलु – दाता देरि न विझु दर्शन में

1. दर्शन डे दासनि खे दाता –तूं ही सभ जो पिता माता
कुटुंब कबीलो भाई भ्राता – तारि ईहा तन मन में
2. बाहि अंदरि थी भड़िके बाबा – कहर मंझां थी कड़िके बाबा
वेखि अंदरि तूं वड़िके बाबा – निंड न आहि नेणनि में
3. साइथ साल असीं था भांयूं – पांदु गिचीअ में हर हर पायूं
निउड़ी तोखे सीसु निमायूं – वेहु अची तूं वतन में
4. प्रेम मंझां **पहिलाज** पुकारे – राति डींहां थो राह निहारे
हेकर पाण पसाइजि प्यारे – वई उमिरि सजी ऐबनि में

भजन राग भैरवी – 71

थलु – गुर गोबिंद में भेद न भाए – वेदनि वाकु चयो – जंहिं जंहिं ध्यानु धरियो सतगुरु जो – पल में पारि पियो

1. गोबिंद खां गुरु ऊचो आहे – गोबिंद जी थो राह बताए – संसो शोकु वियो – गुर गोबिंद....
2. सरगुण ईश्वर सतगुरु आहे – निरगुण जंहिं जो ध्यानु मिलाए – आहे कोन बियो – गुर गोबिंद....
3. सरगुण बिन निर्गुणु न पाए – चाहे लाखोनो जतन कमाए – सभिनी कथनु कयो – गुर गोबिंद....
4. **पहिलाज** गुरुनि जो ज्ञान कमायो – निर्गुणु खुदि सरगुणु थी आयो – नरसिंघु रूपु ठहियो – गुर गोबिंद..

.

शइरु

वहम वारो वडनि मां कुझु – पिराए कीन की सघंदो
समरु सच जो सचनि मां कुझु – बणाए कीन की सघंदो
वहम जहिड़ो न वेरी को – आहे संसार सारे में
वहम वारो हिर्सु हसरत – मिटाए कीन की सघंदो
सर्प जी विखु चढ़े डंग सां – मगर विखु वहम जे वेठे
वहम जी विख मरण तक बी – हटाए कीन की सघंदो
वहमु रावणु खे वियो विचुड़ी – सुञाणे ना सघियो रघुवरु
वहमु दर्शन धणीअ जो ख़ुदि – कराए कीन की सघंदो
सदा **पहिलाज** करि पासो – वहम संसे दलीलनि खां
वहमु भूतनि प्रेतनि खां – छडाए कीन की सघंदो

भजन राग आसा – 72

थलु – घायल जी गति घायल जाणे – ओर न जाणे कोइ
शह जी सार सुहागिण जाणे – ओर न जाणे कोइ

1. पापी प्रीत मां छा जाणे – ऐं रुसिणो रीति मां छा जाणे
प्रीति अंदर जी प्रीतमु जाणे – ओर न जाणे कोइ
2. मूढु मुहिबत मां छा जाणे – ऐं सुवानु संगत मां छा जाणे
सालिक जी सिक सालिकु जाणे – ओर न जाणे कोइ
3. गनिका ख्यान मां छा जाणे – ऐं दुश्मन ध्यान मां छा जाणे
जंहिं तन लागे सोई जाणे – ओर न जाणे कोइ
4. संगदिलि सिक मां छा जाणे – प्रीत सची **पहिलाज** पछाणे
वेदनि वारो वेदनि जाणे – ओर न जाणे कोइ

भजन राग मांझि – 73

थलु – गुल कंवल जां जगत में – निरलेप आहे ज्ञानी
हिन दुखनि जे दरियाह जो – तंहिं खे छुहे न पाणी

1. जीअरे त मुक्त जीवन – मरंदे विदेह आहे
छा जमण छा मरण खां – आज़ाद आ विज्ञानी
2. खुदि सुर्ग जे सुखनि जी – तंहिं खे इछा न आहे
पाणीअ जे बुदबुदनि जां – संसार जाणे फ़ानी
3. हीअ नासवंत देहि – त्यागे थो सर्प वांगे
ना हिर्खु शोकु तंहिंजी – दिलि थो करे दीवानी
4. **पहिलाज** मिसिल ज्ञानी – सुख दुख में समु रहे थो
डींहं राति संदनि वृती – सुख रूप में समानी

भजन राग टोड़ी – 76

थलु – गृहस्त आश्रम सुखनि जो सामानु आ – जे अंदर में यादि नित भगवानु आ

1. हिकु त जे पतिव्रता घर वारी हुजे – नींहं निभाइण लइ सची नारी हुजे
धर्म शास्त्र जी विद्या धारी हुजे – स्त्री इन्सान लाइ ईमानु आ
2. सुपात्र पुत्र बी प्यारो हुजे – माउ पीउ जे प्रेम सिक वारो हुजे
ऐब अवगुण खां सदा न्यारो हुजे – पुत्र्‌ बी घर जो सदा नीशानु आ

3. टियों वरी धन धान बी पंहिंजो हुजे – पेटु पालण जंहिं मंझां संहिंजो हुजे
क़र्जु सां सिर जे मथां कंहिंजो हुजे – धनु बि गृहस्तीअ जो सदा गुज़िरानु आ
4. ऐं हुजे चोथों अंदरि एकांत बी – नित हुजे **पहिलाज** वांगे शांत बी
परम भोलो ना हुजे भव भ्रांत बी – हिक गृहस्तीअ लइ सचो हिकु ज्ञानु आ।

भजन राग पीलू – 75

थलु – फ़कति राम जे नाम सां प्यारु करि – जपे राम जो नामु निस्तारु करि
1. मखण खीर खंडु खां थी नालो मिठो – ही पी डिसु प्रेमी तूं प्यालो मिठो
मथे बियो न उन खां मसालो मिठो – सुबुह शाम उहोई कमु कारि करि
2. उन्हीअ नाम केई पथर पारि कया – ग़रीबनि अछूतनि जा उधारु कया
निमाणनि निताणनि जा जइकार कया – वञी तूं बी हेकर ही वापारु करि
3. रखियो राम जे नाम सां वेरु जंहिं – ज़रो बी डिठो ना ख़ुशी ख़ैरु तंहिं
बिना राम जे थो पुछे केरु कंहिं – जपे राम पवित्र तूं परिवारु करि
4. सदा प्रेम **पहिलाज** करि राम सां – सची सिक सदा करि तूं सतनाम सां
रही पोइ हिते हुति तूं आराम सां – प्रेमी बणी रोज़ प्रचारु करि

भजन राग पहाड़ी – 76

थलु – सतगुर लहिजांइ सार सार सार बियो केरु आ
1. भव सागर में बेड़ो बुडे थो – लोडनि लहरुनि में लाल लुडे थो
तार मंझां ऊहो – तारि तारि तारि – बियो केरु . . .
2. अविद्या में हीउ जीउ जले थो – हिर्स हवास में ख़ूब हले थो
ठारु विझी तू ठारि ठारि ठारि – बियो केरु . . .
3. ज्ञान बिना हीअ देहि सुञी आ – पाणीअ रे जीअनि जानि उञी आ
प्यार मंझां तूं पियारि पियारि पियारि – बियो केरु
4. **पहिलाज** मथां करि महिर मिठा तूं – कर्मनि वारा फाड़ि चिठा तूं
पाण अची करि पारि पारि पारि – बियो केरु . . .

भजन राग तिलंग – 77

थलु – कांगल चइज वञी कृश्न खे –
1. हालु कजांइ तूं रोई रोई – तो बिन मुंहिंजो आहि न कोई
मोटु मोहन ना थीउ निरमोही – देरि न विझु दर्शन खे – कांगल

2. प्रेम जो प्रभू आहे प्यासी – दर्शन लइ थी तड़िफे दासी
सेघ मिली वञु द्वारका वासी – सीतल करि तन मन खे – कांगल

3. ड्रींहं राति आहे ताति इहाई – लिंव लिंव में आहे लाति इहा ई
वाई तुंहिंजे वाति इहाई – निंड न आहे नेणनि खे – कांगल

4. प्रेम मंझां **पहिलाज** पुकारे – सांवल वेठो तोखे संभारे
नेण खणी वेठो वाट निहारे – दर्शन ड्रे दासनि खे – कांगल

भजन राग भैरवी – 78

थलु – जेके वाणी गुरनि जी ग़ाईंदा विया – उहे जसु पंहिंजो भी वधाईंदा विया

1. छा हू सतो छा बुलविंडो – विधाऊं कोढ़ ते शब्द जो छंडो – कटिजी वियो कंडो – ब़ाणीअ सां मर्ज़ खे मिटाईंदा विया.....
2. छा हो मर्दानोछा हो ब़ालो– ब़ाणीअ संदनि कयो प्रघट नालो – अंदरु उजालो – जेकी ब़ाणी दिलि सां ध्याईंदा विया – उहे जस
3. छा हो रहीमु ऐं छा रसख़ानु– ब़ाणीअ ते राज़ी थियुनि भग़वानु कनैयो कानु – जेकी ब़ाणी हियें सां हंडाईंदा विया – उहे जस
4. छा जयदेव हो छा सूरु शामु – ब़ाणीअ गड्रायो खेनि घनशामु – सुंदर सुख धामु– जेकी ब़ाणी ब़ुधंदा ब़ुधाईंदा विया – उहे जस
5. छा हो दुरू ऐं छा **पहिलाज** – ब़ाणीअ मिलायो खेनि महराज – बणिया सरताज – जेके ब़ाणी साणी करे काहींदा विया – उहे जस.

. . . .

भजन राग आसा – 79

थलु – सतरि सालनि जो सतगुरु ब़ुढिड़ो, अमरदासु अवतारु, बणियो कीअं गुरूअ जो गादीदारु, अमरदास अवतारु।

**1. गुरू अंगद जो सेणु हो साईं, लग़ लाग़ापा कुल लाथाईं, निकिरी थियो निरवारु , बीबी अमुरू साणु आंदाईं,
मेड़ करे मनठार, ड्रिए शल ड्राति मूंखे ड्रातारु।**

**2. अमृत वेले आनन्दु पाए, खईं पाणीअ लइ घाघरि ठाहे, मथे ते मनठार, पुठि गुरूअ ड्रे कीन वराए,
साम्हूं हले सरदारु , कयाईं अदबु ईहो अख़्तियारु।**

**3. किरियो खड्डु में सुहिणो सत्गुरु, चयो कोरियाणीअ हूंदो अमरू निथाओं नाकारु, चयो गुरूअ चरी चउ न निथाओं,
सुखनि जो सरदारु , आहे मुहिंजो अंगदु गुरू आधारु।**

**4. थिया लालण जा लाया सजाया, पाण गुरूजनि चाढ़े आया, ड्रोलीअ में ड्रातार, सिख संगत में साफ चयाऊं,
अमरदास अवतारु, बणियो पहिलाज हाणे पग़दारु।**

शइरु

**समुंड जल जो रसु वठो – तां बादलनि मइरफ़त वठो – गुल फलनि जो रसु वठो – तां ख़ुदि वैदनि मइरफ़त वठो
ऐं वणनि जो रसु वठु – तां पिणि मुखनि मइरफत वठो – शास्त्रनि जो रसु वठो – तां सतगुरनि मइरफ़त वठो
प्रेम जो जे रसु वठो – तां पहिलाज मइरफ़त वठो**

भजन राग भैरवी – 80

थलु – जेको वचनु गुरूअ जो – अंदरि ओरांघे ईंदो – तंहिं जो हितड़े चाहे हुतिड़े भलो कीन की थींदो

1. अमरदेव गुरु पाण छिपाए –झंग में वेठा वञी झोपिड़ी ठाहे – बाहिरां दर जे छड़ियो लिखाए –अंदरि अची को मतां भजनु फिटाए
   जेको दरिड़ो हीउ पटींदो – सो गुरू नानक जे घर जो डाढो डोहारी थींदो – जेको वचनु....
2. गुरू अमरदास जिनि जी घोड़ी – बुढिड़े हलियो झलु हथ में नोड़ी – घोड़ी पहुती जड़े कुटिया तोड़ी –टंग खुपे उन जाइ ते खोड़ी
   उते बाबो बुढो वियो समुझी – हिते सतगुरु हरगिज़ हूंदो, हूंदो ऐं दर्शन डींदो – जेको वचनु ....
3. बाबे बुढे पिए पूर पचाया कीअं गुरूअ जा वचन विञायां – पुठियां वञी थो भितिड़ी भञायां – पंहिंजो संगत जो सांगु रसायां
   हली गुरू गादीअ ते विहंदो – पोइ पंहिंजो बालक ज़ाणी – सभु बाबो भुलूं बख़्शींदो – जेको वचनु...
4. भितिड़ी भञी बाबो अंदरि पधारियो – मुखिड़े डिसी करे मन खे ठारियो – चयई अव्हां जो मूं वचनु न वारियो – हाणे हली पंहिंजी संगति संभारियो
   गुरू चढ़ी घोड़ीअ ते आयो –हलियो बुढिड़ो वागु राए ऐं जइ जइकार जपींदो – जेको वचनु....
5. अमरदास गुरू हो वैरागी – **पहिलाज** पंहिंजी तमना त्यागी – दातूअ दासूअ खे हुई ईर्खा जागी – तडहीं वेठा बन में वड भागी
   हीअ गादी गुरुनि जी आहे – जेको सेवा कंदो सिक साणु – उहो गुरमुख गादी माणींदो – जेको वचनु....

भजन राग पहाड़ी – 81

थलु – पाए नथिड़ी न मुंहिंजी लाहिजांइ – मुंहिंजे सुहागु जो सांगु निभाइजांइ

1. मां नींगर हुयसि निमाणी – कया साहुरा कोन सुञाणे –पंहिंजे वचन खे कीन विञाइजांइ – मुंहिंजी..

2. इहो पाण अव्हां हो वरु डिनो – इहो घोटु डिनो हो घरि डिनो – हाणे डुहागु जो डुख न डेखारजांइ – मुंहिंजी.

3. मां कोहिरी कांधि कबूल कयो – पर डुहागु त डातुर कीन डियो – मुंहिंजे जीअरे न जोति विसाइजांइ–मुंहिंजी.

4. आहीं ज़ाणी ज़ाणणहार तूं – खणी मेटि करि करतार तूं – पंहिंजे गंज मां दाणा डियारजांइ – मुंहिंजी.

5. चयो अमरदास सुण भाई – कई शेवा तो कुर्बानी – वठी उमिरि सदा सुख पाइजांइ –मुंहिंजी ...

6. छह साल ऐं यारहं मास खे – डियांइ उमिरि पंहिंजी रामदास खे – गादी गुरुनि जी वेही वसाइजांइ–मुंहिंजी

7. अरदासि डींहं बि डियांइ थो ब्याज जा, भला भागु थिया भानी पहिलाज जा – इहो सेवा जो भाउ न भुलाइजांइ – मुंहिंजी

भजन राग पहाड़ी – 82

थलु – तूं केरु खूहे में आहीं– ओ काठियुनि वारा छो – पियो ग़ाफ़िल गोता खाईं – तूं केरु खूहे में आहीं

1. **मां मंझु हां** बान्हो बधिड़े – थी पियुसि अखियुनि खा जडिड़े – ही गाहु काठियुनि जो गडिड़े – वञी गुरूअ जे घरि पहुचाई
2. गुरूअ ज़ाल धीअ विकाणय – ऐं अखियुनि खां अंधो बणायुइ – बे शर्म शर्म आयुइ – तंहिं गुरूअ खे पियो पडाईं
3. गुरूअ ज़ाल न धीअ विकणाई – कई कबूल मुंहिंजी कमाई – हीअ शेवा आहे सजाई – छो बेमुखु पियो बणाईं
4. तूं समझीं ना अजु तोड़े – तो आकह पंहिंजी बोड़ी – चढु हीअ अचई थी नोड़ी – तूं छो थो जानि विञाईं
5. चढ़ी मंझु बाहिर जां आयो – गुरू अर्जन भाकुर पायो – **पहिलाज** सभिनी खे सुणायो – मंझु धार असां खां नाहीं

शइरु

गांइ जे घर में अचे – तूं ज़ाणि गंगा जलु मिलियो – कन्या जे घर में अचे – तूं समुझु अमृत फलु मिलियो
विप्रु जे घर में अचे – चउ वीर को निर्मलु मिलियो – संतु जे घर में अचे – हरिद्वार ऐं कंखलु मिलियो
गुणवान जे घर में अचे – तां समुझु तुलसी दलु मिलियो – **पहिलाज** जे घर में अचे – तां समुझु भगत वत्सलु मिलियो

गुरू हरगोबिंद विलासु

भजन राग आसा – 1

थलु – भगतियुनि में उतम भगिती आ – सतगुरनि जी शेवा
जंहिं मां मिलनि मनुष खे – भगिती ऐं मुक्ती मेवा

1. शेवा जे बराबर न ब़ियो – जापु तापु आहे
राज़ी रहनि था उन ते – टेटीह करोड़ देवा

2. **पहिलाज** पातो प्रभू – शेवा करे गुरनि जी
माफी उन्हनि ते थी वेई – दुनिया जी लेवा देवा

भजन राग भैरवी – 2

थलु – सुखनि जोड़ो आंदो – ज़रीदार ईहो – करे मन गंगा जो – अंगीकार ईहो

1. वेंदी हुई गुरू वटि – गंगा राणी पाए – वरी घर में लाहे – रखियाईं थे ठाहे
विधाईं सुकण लइ हिक वार ईहो

2. मथे को कर्मा जी नफ़राणीअ निहारियो – वठी सो कर्मा खे बि – ड़ाइणु ड़ेखारियो
ड़िसण साणु कर्मा खे – थियो ख़ारु ईहो

3. अचण सां पतीअ खे – बुधायाईं ब़ाणी – नंढी सूंहें राणी – वड़ी नोकरियाणी
सही कोन सघंदसि – मां आज़ारु ईहो

4. ड़िसो रोलो रत में – थियूं ज़ालूं विझाइनि – ज़रीअ काणि **पहिलाज** – भाउर फिटाईनि
मर्जु आ मुल्क में मौतमार ईहो।

भजन राग भैरवी – 3

थलु – मूंखे नींगरु ड्डियो नीशानी – आहियो दाता दिलावर दानी

1. हिकु ड्डिए थी ड्डोरापा ड्डेरियाणी – वड्डा वेर विझे थी वेरियाणी
कोठे निपुटी आहे गंगा राणी – ईहा कर्मा हणे थी कानी

2. ब्बियो ड्डेर बि आहि मचायो ड्डचो – जंहिं सिराप ड्डेई कयो कहरु कचो
मूंखे सेघ ड्डियो – हाणे हिकिड़ो ब्बचो – न त मूं न खाईंदीसि मानी

3. ड्डियो घोटु जो गादीदार बणे – ऐं मुल्क संदो महनदार बणे
पहिलाज सभा जो सींगार बणी – हुजे लाल सचो लासानी

भजन राग भैरवी – 4

थलु – संतनि जो संगु सचु पचु सरतियूं , मस्तक लेखु मिटाए थो,
मस्तक लेखु मिटाए थो, करितार जे कए खे मिटाए थो।

1. करितारु मंश जे कर्मनि जो, हित वेठो हटु हलाए थो,
संतनि जो संगु सूरीअ खे बि, झटि पटि कंडो बणाए थो।

2. करितारु मंश खे अविद्या जो ही, हर हर भूतु बछाए थो,
संतनि जो जहिं संगु कयो, जूणि पहिलाज न पाए थो।

3. करितारु मनुश खे मोह ममत जो, फंदो विझी फासाए थो,
संतनि जो संगु मोह ममत खां, छिण हिकिड़े में छड्डाए थो।

4. करितारु मनुश खे जूणिनि जे, जंजीरुनि में जकिड़ाए थो,
संतनि जो जहिं संगु कयो, सो जूणी पहिलाज न पाए थो।

भजन राग भैरवी – 5

थलु – मुंहिंजो संतनि खे आ सुवालिड़ो – शल कंदा भाग्गु भलारड़ो
ड्डींदा ब्बान्हीअ खे हिकु ब्बालिड़ो – मुंहिंजो संतनि खे आ सुवालिड़ो

1. जीअं नंद जे घरि घनशामु हो – ऐं दसरथ जे घरि रामु हो
कयो संतनि ही सरजामु हो – तीअं मां बि घुरां थी गुवालिड़ो

2. जेको गादी घोटु वसाए अची – ऐं वंस खे वीरु वधाए अची
पीउ माउ जो शानु बचाए अची – हुजे लालनि जो भी लालिड़ो

3. **पहिलाज** इहा अरदास कंदा – शल पूरी मुंहिंजी प्यास कंदा
नाले नाम जे कार्ज रास कंदा – आहे हीणो मुंहिंजो हालिड़ो

भजन राग जोग – 6

थलु – संतनि साणु निउड़त ऐं न्याज़ी करियो – अठई पहिर अगियां थी आज़ी करियो

1. संतनि साणु सीनो न सहाइणु खपे – नकी पाणु अगियां पडाइणु खपे
   नमी सिर सदाईं निमाइणु खपे – उन्हीअ रीति संतनि खे राज़ी करियो
2. संतनि साणु सीनो जे सहाए हलिया – उहे वंसु पंहिंजो विञाए हलिया
   सजी पाड़ पंहिंजी पटाए हलिया – बधी बांहूं तोबह ऐं ताज़ी करियो
3. संतनि ईश्वर में तफ़ावत नथी – हो निरगुण सरगुण प्रभू पाण थी
   बियाईअ जो कतिरो अगनि सम अथी – न **पहिलाज** एडी नाराज़ी करियो

भजन राग लोड़ायो – 7

थलु – मूंखां शेवा कीन छडायो – नकी मूंखे जेडियूं पडायो
मुंहिंजो शेवा करणु ऐं पाणी भरणु – ईहो फ़र्जु आहे जेडियूं

1. मां पाण थी चकी चलायां – ऐं हथ सां रोटी पचायां
   वञी बुढिड़े खे त खारायां – मनु खाई खिली मूंखे लालु मिले
   बी घुरिज का नाहे जेडियूं
2. मूं अगु में जाण न जातो – नकी सत पुरुषनि खे सुञातो
   तडी पंध में मिलियो परातो – हाणे रोटी खणी – हलां दासी बणीं
   मन खुशीअ सां खाए जेडियूं
3. खणी मानी मथे ते हलंदियसि – वञी संतनि खे पेरें पवंदियसि
   पहिलाज मां पुटिड़ो पिनंदियसि – मन महिर करे – मुंहिजी झोल भरे
   मां वेंदियसि काहे जेडियूं

भजन राग पहाड़ी – 8

थलु – गंगा तुंहिंजे घर में गोबिंद पाण ईंदो – अची देवी तुंहिंजे भी दरिड़ो पटींदो

1. संदसि जोति घर घर में मशहूर थींदी – गुरूअ जे भी घर जो – गादीदार थींदो
2. मुकुनि साणु मारे – कंदो नासु दुश्मन – ऐं कृपा करे कश्ट – कुल जा कटींदो
3. अमीरी फ़कीरी – कंदो बालु बेई – ढकणु थी ग़रीबनि जा ढकिड़ा ढकींदो
4. प्रभू पेटु **पहिलाज** – मुंहिंजो तो माता – धणी पेटु तुंहिंजो भी – पुट सां भरींदो

भजन रागु आसा – 9

थलु – शाल अङण मुंहिंजे ईंदो – वो ईंदो सतगुरु ईंदो

1. हर हर थी झाती पायां – पलि पलि थी कांग उडायां
   देवी ऐं देव मनायां – सिरु ही भी सेज विछायां
   डाण डडनि खे डींदो – वो डींदो सतगुरु डींदो
2. चरख़ो भी चोरियां वेठी –सगिड़ा भी सोरियां वेठी
   ओरूं भी ओरियां वेठी – घोरूं भी घोरियां वेठी
   वाली वसीलो थींदो – वो थींदो – सतगुरु थींदो
3. मरंदे भी आस न लाहियां – प्रीतम जी प्यास न लाहियां
   खिलंदे भी ख़ाशि न लाहियां – दिलि तां ही प्यास न लाहियां
   नाल निमाणी नींदो – वो नींदो सतगुरु नींदो
4. **पहिलाज** जी ईहा आज़ी – निउड़त ऐं आहे न्याज़ी
   भगतनि जी अगिते बाज़ी – प्रभू शल थींदो राज़ी
   शाल जुगां जगु जीअंदो – वो जीअंदो सतगुरु जीअंदो

भजन रागु भैरवी – 10

थलु – डुखिया डींहं ऐं रातियूं ओजागनि में – आया भारत तुंहिंजे भागनि में

1. कडी सेर हा तो वटि सोननि जा – घर भरियल हा ग़नी ग़रीबनि जा
   अजु ढेर थी घर घर पथरनि जा – पेई पाए थी ख़लकत धागनि में
2. कडे गीह में तुंहिंजूं जोतियूं बरियूं – घर घर थे गीह में पूरियूं तरियूं
   अजु गीह बदिले ढुक विहु जा भरियूं – खाऊं ज़हरु था रोटीअ सागनि में
3. कडी करोड़ हा तो वटि शेर सचा – कुरिबान कया जिनि बार बचा
   अजु लोभी फ़कति अगवाण बचा – जेकी मरनि विढ़ी था वागनि में
4. कडी सभु थे तोखां सबकु सिख्या – सभिनी थे तुंहिंजा लेख लिखिया
   अजु तूं थो पिनीं **पहिलाज** बिख्या – आयो रोज़ रुअणु तुंहिंजो रागनि में

भजनु रागु पहाड़ी – 11

थलु – गुरू हरगोबिंद अजु आयो आ – जंहिं शहरु वडाली वसायो आ
   हे प्रभू हे दाता – जंहिं महिर जो मेंघु वसायो आ

1. ब॒ाबे॒ बुढे जो वचनु फलियो – गुरू अर्जन जो अजु॒ वंसु हलियो
बुधी कर्मा जो अजु॒ हीउ जलियो – जंहिं वेरु विरोधु वधायो आ
2. हर गोबिंद रूपु हरीअ जो आ – गुरू गोबिंद में कुझु भेद बि नाहि
खणी ख़ाक गुरूअ जे सिर ते लाहि – जंहिं में भाग॒ सदाईं सवायो आ
3. गुरू लुडे॒ गंगा जी झोलीअ में – सदा झुले गंगा जी झोलीअ में
पहिलाज ग॒ायां गुण लोलीअ में – थियो लायो गंगा जो सजायो आ

भज॒न राग॒ ड॒िनासिरी – 12

थलु – माता जी आसीस पुटिड़ा माता जी आसीस
कड॒हिं न विसरई हरी हिर्दे मां सदा जपीं जग॒दीश
1. माउ पीउ जी आज्ञा पालिज – घाल सची घर घर जी घालिज
वधंदे वेसान वीस – पुटिड़ा....
2. दिलि मां घटंदो प्यारु न तुंहिंजो – विंगो थींदो वारु न तुंहिंजो
केरु कंदो तुंहिंजी रीस – पुटिड़ा.....
3. पति पिरींअ जी प्रभू राखी – सभिनी जो तूं आहीं साखी
जग॒ निवाईंदइ सीस – पुटिड़ा
4. गोबिंद ख़ुदि हरगोबिंद आयो – लायो थियो **पहिलाज** सजायो
हासिद भलि कनि हीस पुटिड़ा – माता जी आसीस.....

भज॒न राग॒ आसा – 13

थलु – हासिद जो मनु हमेशह – हैरानु ई रहे थो
पापनि जे करण ख़ातिर – परेशानु ई रहे थो
1. हासिद जो मनु हरामी – सहंदो न नेकु नामी
खोटे जे दिलि में हरदमु – ख़फ़ख़ानु ई रहे थो
2. हासिद जो मनु हचारो – रग॒ रग॒ जो ज॒ाणु कारो
ड॒ींहं राति ग़म ई ग़म में – ग़ल्तानु ई रहे थो
3. कहिं जो भलो न चाहे – सभिनी जा घर फिटाए
पहिलाज पिणि शकनि जो – शैतानु ई रहे थो।

भजन राग तिलंग – 14

थलु – राखो हरगोबिंद जो रामु – जंहिं बचायसि जानि ज़हर खां

1. पठी प्रथ्वीचंद दाई ड़ियारे – हर गोबिंद खे अचु तूं मारे
   आछियाईंसि इनामु ......
2. ज़हरु लगाए पापिण दाई – हर गोबिंद खे मारण आई
   खोटु रखियाईं ख़ामु .....
3. हर गोबिंद विझी हथ थणनि मां – साहु कढियुसि जीअं पाणी पननि मां
   बुछिड़ी थी बदिनामु
4. गुरुनि सां जेके वेर विझनि था – जीअरे से **पहिलाज** जलनि था
   सहनि जुठियूं से जामु ....

सलोकु

जोगी वञु तूं जूद मां – वड़ालीअ काहे – नांगु खणी वञु खपुरु तूं – ठगीअ सां ठाहे हर गोबिंद जे आउ तूं – पींघे में पाए – इनाम वठु पोइ अणमयो – लोकां लिकाए आस ईहा आहे – जो वंसु न अर्जन जो बचे।

भजन राग आसा – 15

थलु – शाल जीएं तुंहिंजी जुवाणी – वो जुवाणी लालण जुवाणी

1. वेरी न वेझो ईंदुइ – ड़ुखिड़ा न ड़ातरु ड़ींदुइ – वाली वसीलो थींदुइ – दुश्मन जी पाड़ पटींदुइ
   सतगुरु थींदुइ साणी – वो साणी लालण साणी
2. देही निरोगु ड़िसंदें – रती न रोगु ड़िसंदें – वेर न विजोगु ड़िसंदें – संसो न सोगु ड़िसंदं
   शाल तूं मौजूं माणी – वो माणी लालण माणी
3. वरंदुइ **पहिलाज** वारो – प्रभूअ खे थींदें प्यारो – निमंदुइ संसारु सारो – ड़िसंदें न कालु कारो
   थींदें ....

भजन राग भोपाली – 16

थलु – मञु मिसिर मुंहिंजो चयो – वञी मारि हरगोबिंद खे
ज़हरु ड़ेई ड़हीअ में – तूं पियार हरगोबिंद खे

1. मन घुरियो तोखे मिसिर – मां मालु ड़ींदसि अणमयो
   हिकु दफ़ो तूं करि वञी – बीमार हरगोबिंद खे

2. आस कर्मा जी सिघो – महिराज पूरी करि वञी
मौत जी सेजा मथां – सुम्हार हरगोबिंद खे
3. प्रेम सां **पहिलाज** – पृथ्वीचंद ब्राहमण खे चयो
कंहिं न कंहिं भी अजु नमूने – गारि हर गोबिंद खे।

भजन राग भैरवी – 17

थलु – केडा कहर कराए पैसो थो – हाइ पैसा, हाइ पैसा, वडा वेर विझाए पैसो थो
1. हिन पैसे पीर फ़कीर कुठा – हिन पैसे मीर अमीर कुठा
हिन पैसे सुहिणा सरीर कुठा – नदियूं रत जूं वहाए पैसो थो
2. कुहे पुट थो पीउ खे पैसे लइ – कुहे पीउ थो धीअ खे पैसे लाइ
कुहे शिशु गुरूअ खे पैसे लइ – भाउ भाउ खां कुहाए पैसो थो
3. **पहिलाज** ही पैसो डोही आ – वडा डोह करे थो डोही आ
हिन ख़लकत सारी खोही आ – महिरिवान माराए पैसो थो

भजन राग भैरवी – 18

थलु – हरगोबिंद तोसां हामी थींदो – सतगुरु नानक शाहु
सतगुरु नानक शाहु आहे – हीणनि जो हमराहु
1. ऊन्हो आहे आदि असुल खां – दुखनि जो दरियाहु
पारि कंदो हिक पल में तोखे – मालिकु थी त मलाहु
2. पारो कीनकी पड़ंदो तोखे – ऐं न विचड़ंदो वाउ
मुदई माति कंदो सभु तुंहिंजा नानक जंहिंजो नांउ
3. पाड़ पकी **पहिलाज** जिनीं जी – तिनिखे डपु ना डाउ
सच जी बेड़ी बुडंदी नाहे – तिखो हुजे तोड़े ताउ

भजन राग ज़िलो – 19

थलु – मूंसां कीन कलहि कर्मा करि तूं – रखु मन में भौ भगवान संदो
पिटि पापिण ना हरगोबिंद खे – हरगोबिंदु ही कल्याणु कंदो
1. तूं आहीं वडी ख़ुदि डेराणी – एडा वेर न विझु तूं वेरियाणी
मूंखे गुरूअ बणायो गुरियाणी –कर्मनि खे नाहकु कीन मंदो

2. हरगोबिंद खे पुट <u>जा</u>णिजि तूं – महिरवान मिसिल सुख माणिजि तूं
एड़ो वहमु न दिलि में आणिजि तूं – करि पंहिंजो मुंहिंजो घरु न गंदो
3. ही आहे गदी गुणवाननि जी – ऐं दुश्मन ना धनवाननि जी
कई शेवा जंहिं गुरु चरणनि जी – सो तख़्त उन्हीअ ते रा<u>जु</u> कंदो
4. ही शेवा जो फलु आहे मिठी – कमज़ोर <u>जु</u>ल्म जो नाहि मिठी
पहिलाज न जानि जलाइ मिठी – करे कुझु न सघंदो बंदे लइ बंदो

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> पहाड़ी – 20

थलु – गुरुनि साणु हरदमु हलीमत खपे – न तकबर तीसे जी तबीअत खपे
1. हलीमत सां हलिबो – त<u>ड</u>हिं पाणु पलिबो – उन्हीअ हंधि न हठु ऐं हरीफ़त खपे
2. जिनीन सिरु सटियो – तिनि व<u>ड</u>नि मां वटियो – फ़कति हिननि फ़हमु ऐं फ़ज़ीलत खपे
3. जिनीन सीनो सहायो – तिनीन सभु विञायो – हिते मनु जीतण जी जुरिअत खपे
4. बिना प्रेम **पहिलाज** कृपा न थी – गुरुनि जे अ<u>गि</u>यां – हिक ग़रीबत खपे।

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भैरवी – 21

थलु – जंहिं खे गुरू <u>डि</u>ए गुरियाई – सोई सतगुरु स<u>डि</u>जे सदाई
1. गुरूअ बिना गुरू कोन बणे – नको पतीअ बिना का पुटिड़ो <u>ज</u>णे
जेको शेवकु सतगुर खे थो वणे – सोई सतगुरू बणंदो भाई
2. नको राम जो पुटु को राम बणियो – नको शाम जो पुटु को शाम बणियो
नको गोपु गुवाल घनशाम बणियो – हीअ वाहिगुरू हथि व<u>ड</u>याई
3. **पहिलाज** समुंड में बूंदूं पवनि – कएं जीव जंत था पाणी पिअनि
पर मोती सिपियुनि मां छो था थियनि – हीअ कर्मनि जी त कमाई

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> पीलू – 22

थलु – बणो शेर नौजवान – खणो तीर ऐं कमानु
1. अ<u>जु</u> वीरता खपे ऐं सूरता खपे – हर मुड़िस ज़ाल में <u>बु</u>ढिड़े ऐं <u>बा</u>ल में
कांइरपिणो कीन कयो – शेरनि जो आहे शानु
2. बणो शेर शहाणा, शेवाजी ऐं राणा – <u>ब</u>लवान भी बणो – त कुझु हथनि में खणो
मौत खां न मुंहुं मटियो – सिखो गीता जो ज्ञानु
3. ज़मानो ज़ोर जो नाहे कमज़ोर जो – कमज़ोर छो थिजे – मरे <u>डे</u>हु पोइ <u>डि</u>जे
पहिलाज धारियो दिलि में सदा – धर्म संदो ध्यानु

भजन राग भैरवी – 23

थलु – अदा जहिड़े सां थीउ तहिड़ो – अजु आहे ज़मानो अहिड़ो

1. हू पथरु खणे तूं खणु सोटी – हू वार पटे तूं पटि चोटी
   हू पाणी खसे तूं खसि रोटी – हथ जोड़ण जो कमु कहिड़ो
2. हू तीर हणे तूं हणु गोली – हू घरु साड़े तूं हवेली
   हू ड्डियारी करे तूं करि होली – बणु वीर वठण लाइ वहिड़ो
3. हिक गारि ड्डिए सौ गारि ड्डींसि – हू मुछ पटे तूं ड्डाढ़ी पटींसि
   हू धूड़ि विझे तूं लाशो लटींसि – खाई मार न चो तूं ठहिड़ो
4. **पहिलाज** बणे अग्गिवानु उहो – खणी सिरु तिरीअ ते साणु उहो
   ड्डिए मुंहं में पंहिंजो पाणु उहो – हुजे राणे शेवाजीअ जहिड़ो

भजन राग तिलंग – 24

थलु – हरको सड्डाए सेरु – पाउ सड्डाए कोन को थो।

1. हरिको चवे मुंहिंजी ज़ाति वड्डी आ – ब्बियनि जी मूंखां ज़ाति जड्डी आ
   तोड़े हुजे गंदु ढेरु – पाउ सड्डाए कोन को थो।
2. हरिको चवे मां वड्ड घराणो – मुंहिंजे मटु न को राजा राणो
   तोड़े पुछेसि न केरु – पाउ सड्डाए को न को थो।
3. हरको चवे मां सभ खां सुहिणो – माण्हू छा पर मिरूं बि महिणो
   तोड़े अखि में फेरु – पाउ सड्डाए को न को थो।
4. इन्हीअ आकड़ि आ मुलिक रुलायो – घर घर खे **पहिलाज** फिटायो
   हरको विझे थो वेरु – पाउ सड्डाए को न को थो।

भजन राग भैरवी – 25

थलु – हरिको पंहिंजे पंहिंजे थो पर में सूंहें – पराईअ पर में नथो नरु सूंहें

1. शराबी कबाबी सूंहनि पाण में – जूआरीअ सां जिति किथि जूआगरु सूंहें
2. ठग्गनि सां ठग्गबाज़ु ठह पह ठहे – गुणीअ सां गुणवान जो घरु सूंहें
3. साधनि साणु साधू चोरनि साणु चोर – गुरनि साणु गुरमुख सदा सिरु सूंहें
4. प्रेमीअ साणु **पहिलाज** प्रेमी सूंहें – सचनि साणु सच जो सौदागरु सूंहें

भजन राग भैरवी – 26

थलु – सुण सीता राणी कहाणी – मुंहिंजी तोसां अजु मोकलाणी

मां बन थो वञां ही वचनु वञां मूंखे बाबे डिनो बनवास – आहे चोडहं साल सियाणी
बन मां बी हलां – दिलि कीअं झलियां – वेंदो सिक में निकरी सासु – नको अनु वणंदो नको पाणी
बन शींहं छिता बिया कहिरी कुता – जेके खाइनि माण्हुनि जा मासु – छो थी ज़ियान करीं तूं जवानी
छा शींहं कंदा तूं साणु सदा – सभु तुंहिंजे दर जा दास – तूं सभ खे जाणी सुञाणी
कुझु पेकनि में कुझु साहुरनि में तूं घारिज चोडहं साल – आहीं नाजुक बदन निमाणी
जिते वरु मुंहिंजो उते घरु मुंहिंजो – मूंखे पेका नाहनि पास – आहियां रघुवर तुंहिंजी राणी
सीता आहीं सती – तोखे प्यारो पती – करि तयारी थी न उदास – **पहिलाज** बणी आ जोगियाणी

भजन राग भैरवी – 27

थलु – रखंदो पैज प्रभू पंहिंजे प्यारनि जी – जग जग में संत सचारनि जी

बणियो सेन जे ख़ातिर नाई हू – बणियो अर्जन लाइ रथवाही हू
बणियो कुबिड़ीअ लाइ कनाई हो – अची सोभ कई सरदारनि जी
नाम देव जी गांइ जीवाई हुई – ऐं मीरां विखु खां बचाई हुई
अची ब्रिज में रासि रचाई हुई – रखु लज भगवान भलारनि जी
बणियो नरसीअ ख़ातिर शाहु धणी – **पहिलाज** लाइ नरसिंघ आयो बणी
ईहा पाण प्रभूअ खे वाट वणी – कई वाहर अची वेचारनि जी।

चंदू ऐं गुरू अर्जन साहिब जी वार्तालाप रातियुनि में

राति – 1

चंदू पहिरींअ राति जो गुरू अर्जन वटि आयो
धमिकी डेई देव खे – तंहिं चिड़ मां चितायो
मञु सघो मुंहिंजो चयो – न त मौत अथी आयो
मानी मिलंदइ कीन की – नको सुम्हणु जो सायो
पाणीअ रे **पहिलाज** चए – मरंदे मुरिझायो
न त रखु मुंहिंजो रायो – जे जीअणु चाहीं जग में

भजन राग पीलू – 28

थलु – चंदू देहि जो कोई अरमानु नाहे – मथे धर्म खां सिरु ऐं सामानु नाहे

1. भली उञ ऐं बुख डई – डिसिजि आज़माए – सूलीअ जी बी सेजा ते डिसु तूं सुम्हाए
अहिड़ो बुतु कचो ऐं को – नादानु नाहे।

चंदूअ जो चवणु राति – 2

चंदू वरी बीअ राति जो आयो काह करे – चवण लगो चिड़ मां चंडो – अर्जन खे त अड़े
हेठां बारे बाहि खे – मथां देग धरे – तंहिं में थो तोखे विझां – कोसी ख़ूब करे
पलक में **पहिलाज** भलि तुंहिंजी जानि गरे – न त आकड़ि करि परे – जे जीअणु चाहीं जग में

गुरु जनि जो जवाबु – 2

भली देग काढ़े असांखे बी काढ़िजि – भले बाहि बारे – असांखे बी बारिजि
देहीअ जो असांखे – कोई ध्यानु नाहे।

चंदूअ जो चवणु राति – 3

टांइ रखी टींअ राति जो क़ातिल कुहारे – साम्हूं सतगुर जे बिही चवण लगो चारी
गरमु करे थो तो मथां – विझां वारी – चमिड़ी तुंहिंजे तन जी – भलि सड़े सारी
पलक में **पहिलाज** थिए – काया भी कारी – न त करि नीज़ारी – जे जीअणु चाहीं जग में

गुरू जनि जो जवाबु – 3

भले गरमु वारी – मथां मूं विझायो – करे फट फोफीड़ा – जिस्म खे जलायो
मगर मन असांजे में अभिमानु नाहे।

चंदूअ जो चवणु राति – 4

चंदू चोथींअ राति जो – बातियूं बणाए – चवण लगो अर्जन अगियां – बुधु तूं कन लाए
ताज़ी चमिड़ी तकड़ि मां – गऊअ जी घुराई –बंदि कंदुसि तोखे मथां – सुईअ सां सिबाए
उस में सुके साहु सा – कढंदुइ सुकाए – रुअंदें पोइ **पहिलाज** चए – आसूं वहाए
न त छडि शोरस लाहे – जी जीअणु चाहीं जग में

गुरु जनि जो जवाबु – 4

गऊअ जी त खल खां – मरणु आहे बहितर – मगर धर्म **पहिलाज** छडणु नाहे बहितर
छडे धर्म जेको सो – इन्सानु नाहे।

भजन राग भैरवी – 29
(कृश्न जसोदा जो सुवाल जवाब)

थलु – डे गायूं अमड़ि मां चारे अचां – जल जमुना जो त पियारे अचां

1. कयां शेवा शुरू थो गायुनि जी – गुगदामनि ऐं अबिलाउनि जी
आहे उन में भलाई भाउनि जी – डे सभ खे सबकु सेखारे अचां
2. पुट पुटिड़ो आं पंज सालनि जो – झंग झर में ख़ौफ़ ख़्यालनि जो
कमु गायूं चारण गुवालनि जो – हलु सीअ खां तोखे सुम्हारे अचां
3. मूंखे खीरु न इएं पीअणु खपे – नको डर में डरी घर विहणु खपे
नको शर्म खां शेवा छडणु खपे – डे फ़र्जु मां पंहिंजो पाड़े अचां।

4. चङो खीरु मखणु कुझु खायूं वञु – ऐं जुती पेर में पायूं वञु
पोइ काहे भले जां गायूं वञु – मां खीरु थी तो लइ ठारे अचां
5. आहे माति पिता गुरू संतनि खां – **पहिलाज** ब़ियो देवी देवनि खां
खपे खाइणु न अग़ु में उन्हनि खां – ड॒े बन में गायूं बिहारे अचां

भजन राग भैरवी – 30

थलु – ईहा भाग॒ वारनि जी बाज़ी आ – जिनि ते राम सदाईं राज़ी आ
1. हिकु मरण महिल मुखु नामु चवे – ऐं सुवासु सुवासु सतनामु चवे
हिन तन जी रग॒ रग॒ रामु चवे – ऐं सभ सां निउड़त न्याज़ी आ
2. ब़ियो मरण महिल दिलि दानु करे – सिर ड॒ेई भी सनमानु करे
धनु ड॒ींदे ना अरमानु करे – चवे ईश्वर तो दर आज़ी आ
3. टियों मरण ते गंगा तीरु मिले – ऐं पीअण लइ गंगा नीरु मिले
विच सीर में हीउ सरीरु मिले – ईहा तमना दिलि में ताज़ी आ
4. चोथों दिलि मां परे ना ध्यानु थिए – गुमु कीन ग़मनि में ज्ञानु थिए
पहिलाज तड॒ी परवानु थिए – ईहा सुकिरत जी सभु साज़ी आ।

भजन राग तिलंग – 31

थलु – जेसीं अंसु वंसु अहिमक़ जो – अर्श में कीन उड॒ायां मां
तेसीं गुरू अर्जन जो पुटु – हरगोबिंद कीन सड॒ायां मां
1. जेसीं बदिलो बाबे जनि जो – चंदूअ मां कीन चुकायां मां
तेसीं पंहिंजी पघरु जानि जो – सुख सां कीन सुकायां मां
2. जेसीं चीरे चमिड़ी चंदूअ जी – बुहनि सां कीन भरायां मां
तेसीं वाग॒ घोड़े जी वापसि – वतन ड॒े कीन वरायां मां
3. जेसीं हिक हिक सिख खां पादर – चंदूअ खे कीन हणायां मां
तेसीं गादीदार गुरूअ जो – पाण खे कीन बणायां मां
4. जेसीं जिंदु **पहिलाज** चंदूअ जी – जीअरे कीन जलायां मां
तेसीं गुरूपिणे जी पगि॒ड़ी – सिर ते कीन सजायां मां

भजन राग भैरवी – 32

थलु – आहे ग़ुलामी नर्क बराबर – सुर्ग॒ सचो आज़ादी आ
जंहिं इन्सान खे आहे आज़ादी – सुर्ग॒ में सो सतिवादी आ
1. गिहु भी ग़ुलामीअ जो विहु आहे – सोनु बी समुझो चांदी आ
मर्ज़ ग़ुलामीअ जा आहिनि मेवा – मुड़िसु भी समुझो मादी आ

2. कोढ़ी नर्क बराबर भाउरो – ग़ुलामीअ जी गादी आ
राजु ग़ुलामअी जो रत वांगे – वेरु विरोध विखादी आ
3. जंहिंजे घर में आहे ग़ुलामी – तंहिं सां बिल्कुल तादी आ
जंहिंजे घर में आहे आज़ादी – तंहिं जे घर मे शादी आ
4. जिअं **पहिलाज** ग़ुलामीअ जो कई – भूतनि जी बरबादी आ
तीअं ग़ुलामी ग़र्कु कयो – आज़ादी सभ खां सवादी आ।

भजन रागु तिलंग – 33

(प्रताब मानसिंघ जो सुवाल जवाब)

1. जेसीं जानि जानि में आहे – ख़बर आ खाइण पाइण जी
तेसीं कंहिं खे ताकत नाहे – मूंखे मारे मञाइण जी
2. होडु छडे हलु अकबर अगियां – जे थी जानि बचाइण जी
राणा तोखे ताकत नाहे – झेड़े जंग मचाइण जी
3. मानसिंघ मां मुरिदो नाहियां – आहे जोश जगाइण जी
तो जां मूंखे आदत नाहे – टुकर ते पुछु लटिकाइण जी
4. अकबर उहा हस्ती आहे – जाइ न हथ अटिकाइण जी
धीअरु भेनरु भेटा डई कनि – सभई था सरचाइण जी
5. कर्म जो वेरी कांइरु बणिजी –तो कई वंस विञाइण जी
मूं में ताकत तुर्कनि जी ख़ुदि – आहे ख़ून वहाइण जी
6. जोश में छो थो जानि विञाईं – उमिरि थी मौजुनि माणणु जी
आज़ी करि तूं अकबर अगियां – निउड़ी सीस निमाइण जी
7. धन जे ख़ातिरि धर्मु विञाइणु – कारि ईहा केराइण जी
प्राण डेई **पहिलाज** कंदुसि मां – धर्म जे झंडे झुलाइण जी।

भजन रागु भैरवी – 34

थलु – अकबर मीनाबंद बज़ार – न त ख़ंजरु डिसीं थो तेज़ तयारु
कयां धडु सिसीअ खां तुंहिंजो धार
1. आहियां राणी रजिपूत घराणे जी – आहियां धीउ सकत सिंघ सियाणे जी
आहियां भाइटी प्रताब सिंघ राणे जी ऐं पृथ्वीराज जी आहियां नारि
2. मुंहिंजो नालो जोधाबाई आ – आहियां मुड़िसु न समुझु का माई आ
अजु तुंहिंजी मुंहिंजी सफ़ाई आ – न त छडि शैताननि वारी कारि

3. मूंखे जोधा अजु जीअदानु मिले – कुझु ज्ञान मिले कुझु ध्यानु मिले
ईहो अकबर खे अहिसानु मिले – तो जीतियो मुंहिंजी आहे हार
4. हिकु हथु न लाहि हिंदू ज़ालुनि खे – बियो ढाहि न मंदर शिवालनि खे
टियों वजणु डे घिंड घड़ियालनि खे – **पहिलाज** न कंहिंजो धर्मु धिकारि

भजन रागु भैरवी – 35

थलु – सिरी राम बिना भींग सजो राजु बणायुइ – घर घर में ईहो बिरिह संदो भूत बुछायुइ

1. पेरें नंगा जबल कीअं झागंद –कौशलिया जा राम बिना हाल छा थींदा कंहिंजी कातरि कैकई इहो कहरु कमायुइ
2. नाड़ी ऐवज़ केकई मुंहिंजे कंध खे कपीं हा – नको मां ई हुजां हा त नको रामु कढीं हां नाहकु मुंहिंजे सिर ते ईहो दोशु लगायुइ
3. राम लछमण हा मुंहिंजे अखियुनि बराबर – तिनिखे कढी मूंखे कयुइ अंधनि बराबर पाठु ईहो कैकई कहिड़ीअ पापिण पढ़ायुइ
4. वर जे महिल वात में कीड़ा पियइ थे – **पहिलाज** ईहे अखर किना कीअं कढियइ थे राम लछमण जे मथां रहम न आयुइ

भजन रागु भैरवी – 36

थलु – कलिजुग में ज़हर महांगो आ – पर अंबृत सभ खां सहांगो आ

1. अठ सेर रुपए जो खीरु मिले – अधु सेर रुपए जो बीरु मिले
सो भी विहु जो पाणी पनीरु मिले – वरी पीअण में उगिरो अणांगो आ
2. गीहु सेरु रुपए सभ जाइ मिले – पर दारूं रुपए अधु पाउ मिले
जंहिंजे पीअण सां बदन खे बाहि मिले – वरी नाउं शराब जो नांगो आ
3. सेर आने गोबी गुलाबु मिले – पर सेर रुपए जो कबाबु मिले
सो भी ख़बर न कहिड़ो ख़राबु मिले – ऐं वरी गिला जो घांघो आ
4. बिन पैसे सत्संग वाणियूं मिलनि – बिया धन सां रागु रिहाणियूं मिलनि
से भी कूड़ियूं काफ़ियूं कहाणियूं मिलनि – जिनि जे बुधणु सां मन तन तांघो आ
5. छडे अंबृत ज़हर खे वठनि पिया – तोड़े मरनि गरनि त भी पीअनि पिया
पहिलाज ख़रीदे खिलनि पिया – बणियो भारत तडहिं त भांगो आ

भजन राग आसा – 37

थलु – लोई कबीर कुल्हे ते चाढ़ी – आयो भगतु बज़ारि – जिते हो शूमिजी शाहूकारु

1. कंहिं ड्रींहुं साधू आया घर में – पैसो पाई कोन हो हड़ में – पाण वियो कम कारु
पुठियां लोईअ सीधो आणे – ताम करायो तयारु – डेई आई आधी जो इकिरारु

2. कयो खाइण जो साधुनि सायो – ऐतिरे में घरु भगत जे आयो – वेही कयो वीचारु
लोईअ लजिड़ी लाहे बुधायो – माफ़ी ड्रियो मनठार – कयो थम ड्रोहु वडो डातारु

3. वचनु ड्रिनो तो लोई आहे – चढ्ढ कुल्हे ते अचांइ पहुचाए – मींहुं मथां आहे तयारु
लोई सां हलु पाण लिकाए सांवल खे त संभार – लोईअ लज रखंदुइ करतारु

4. सुकल लोई सेठ निहारे – पुछो कुल्हनि ते केरु आयो चाढ़े – डसि ईहो इसरारु
पाण पती मूंखे आयो चाढ़े – भूरीअ खे भरितार– बीठो आहे दर बाहिर दातारु

5. साईं साईं सेठि पुकारे – किरियो कदमनि ते गोढ़ा गारे – बख़्शो बख़्शण हारु
चयो भगतु को भोलो नाहे – पापनि जी पटि पाड़ – प्रभूअ सां करि **पहिलाज** प्यारु।

भजन राग ज़िलो – 38

थलु – तूं सुवास जी माल्हा सोरि –. तूं मन जी माल्हा सोरि

1. काठ जी माल्हा फिरणी घिरणी – सुवास जी माल्हा कडहिं न किरिणी
चित सां वेही चोरि – तूं सुवास .....

2. काठ जी माल्हा हले हथनि सां – ज़िबान चुरि पुरि करे चपनि सां
मन फिरे चौ ओरि – तूं सुवास.....

3. सुवास जी माल्हा सोरिजि वेही – पाण अंदरि **पहिलाज** तूं पेही
डाढी ठाहे डोरि – – तूं सुवास.....

भजन राग पहाड़ी – 39

थलु – कढो कढो ना कांगलु कोरे – नेणनि जा अव्हां तारा तोरे

1. कांगल तरिसो झटिड़ी जेकर – होतु ड्रिसां हिरदे में हेकर
चहंबो हणो पोइ चोरे – कढो कढो ....

2. कांगल मासु भले जां कोरियो – पर न कयो कटि मुंहिंजो पोरिहयो
डूंगर आयुसि डोरे – कढो कढो......

3. कांगल मासु भले जानि खाओ – फकति धणीअ लाइ दिलिड़ी बचायो
जहिड़ी इहा थी झोरी – कढो कढो

4. ठोंगनि सां **पहिलाज** न मारियो – हेकर मूंखे होतु डेखारियो
पोइ ड़ियां सिरु घोरे – कढो कढो

भजन राग आसा – 40

थलु – जग में उतमु थई बुई नाम – भावें कृश्न जपीं भावें राम

1. राम वसाई अयोध्या नगरी – कृश्न गोकुल गामु
राम नासु रावण जो कयड़ो – कृश्न कंसु कत्लामु

2. राम अहिल्या पार उकारी – कृश्न वेसिवान वाम
राम बेर खाधा सबिरीअ जा – कृश्न विदुर घरि ताम

3. राम सुधारिया बांदर भोला – कृश्न गायूं गुगदाम
राम बचायो सतु सीता जो – गोपियुनि जो घनशाम

4. राम नाम कल्याण करे थो – कृश्न नाम सुखधाम
प्रेम साणु **पहिलाज** बिन्ही जी – छडुण न घुरिजे शाम

भजन राग पीलू – 41

थलु – दुश्मन खे कंहि तरह भी – मारणु गुनाह नाहे
दुश्मन ते दया आणणु – सुहिणो सुभाउ नाहे

1. बालीअ खे राम मारियो – वण जे पुठियां हो वेही
वेरीअ जे लख वचन ते – करिणो वेसाहु नाहे

2. मामो सगो हो मूर्ख – कृश्न जो कंसु कहिरी
दिलि में दग़ा रखे सो – भाई बी भाउ नाहे

3. कातिल ते क्यासु करिणो – **पहिलाज** पापु आहे
दुश्मन जे दमु कढण में – कोई कुन्याउ नाहे

भजन राग तलंग – 42

थलु – दुश्मन ख़ातिर दमु भी हिकड़ो – दया न दिलि में धारिजे
जीऐं वणे तीऐं वेरीअ खे – डई मार मार सां मारिजे

1. बदिलो पंहिंजे कर्म धर्म जो – पापीअ मां ख़ुदि पाड़िजे
वधणु न ड़िजे वेरीअ खे – सज़ी पाड़ संदसि उखाड़िजे

2. घड़ी बि हिकड़ी दुश्मन धूतो – भर में कीन बीहारजे
गणितियूं डई डाइण खे – झटि लूण पाणीअ जां गारिजे
3. पापीअ खे **पहिलाज** पलक भी – जग में कीन जीआरिजे
नांउ निशानु निदोरे जो – सजे मुल्क मंझां मेसारिजे

भजन राग आसा – 43

थलु – कांइर ऐं कमज़ोर गुरू मां – नेठि थिए नुक्सान – चयो आ गीता में भगवान
1. उज़िवो मुड़िदो अधरंग वारो – सो भी मुड़िदो उन संग वारो – तोड़े हुजे नौजुवान
कांइरु नेठि बणाए कांइरु – नीचु करे नादान – चयो आ गीता में भगवान
2. वबा कालरा देरि सां पखिड़ी – कमज़ोरी थी झटि पटि जकिड़े – तोड़े हुजे बलवान
बुज़िदिलि नेठि बणाए बुज़िदिल – ज़ियान करे जिंदु जानि – चयो आ गीता में भगवान
3. सबुर सबुर जो संतु सुणाए – तंहिंखे समुझो कांइरु आहे – गीदी उन जो ज्ञानु
पासो करि **पहिलाज** उन्हीअ खां – बोड़ि न बुई जहान – चयो आ गीता में भगवान

भजन राग आसा – 44
(गोपियुनि जो पाण में सुवाल जवाबु)

थलु – सखी शाम संभारे थो – हलो हलो गडिजी गोकुल में – न न न न ना
मूंखे मुड़िस भी मारे थो
1. करि मिकुरु न मारणु जो – छडि मोहु तूं बारनि जो असीं मोटूं था पल में न न न न ना
डुधु मखणु बी हारे थो –
2. रखी प्रेम न छडि प्यारी – सभु हलनि था नर नारी – छो झलिजीं थी झल में – न न न न ना
खसे खीरु खंडारे थो
3. ईहा रासि रचाए थो – गोपियूं गोप नचाए थो – जमुना जे जल में – न न न न ना
वरी चीर उतारे थो –
4. **पहिलाज** हलणु घुरिजे – मोहन सां मिलणु घुरिजे – आहे सभु कुझु सांवल में – न न न न ना
बंसीअ सां बिहारे थो

शइरु

जनम मरण ऐं जसु अपजसु हीअ डातर जे हथ डोरी आ
घटि वधि थींदो कडहिं न कुझु भी – ज़ुल्मु न कंहिं सां ज़ोरी आ

साधिपिणे जो फलु बी साधो – चोरीअ जो फलु चोरी आ
जेको डींदो सोई वठंदो – नाहकु जीअ खे झोरी आ
जो न मञे **पहिलाज** उन्हीअ खे – पाड़ तंहिंजी पोरी आ।

भजन राग मांझि – 45

थलु – गुरूनानक तुंहिंजे घर मां – वियो सुवाली न ख़ाली आ
हुयो मुहिताज मानीअ लाइ – बणियो सो मुल्कु वाली आ
1. बणिया बेघर घरनि वारा – बणिया निरधन धननि वारा
बणिया निपुटा पुटनि वारा – तुंहिंजी दरबार आली आ
2. मिटाए मर्ज़ विया केई – कटाए कर्ज़ विया केई
घटाए घुर्ज विया केई – तुंहिंजी लीला निराली आ
3. सजे संसार जो साईं – चवे **पहिलाज** तूं आहीं
कडहिं कंहिंखे न मोटाईं – जुगां जुग तुंहिंजी चाली आ।

भजन राग आसा – 46

थलु – मसु कलमु मूं कागजु आंदो – लिखी डियो लिखणी हार – सघो मूं बान्हीअ खे हिकु बारु
1. अगे लिखण जे छडियो विसारे – लिखो हींअर बियो लेखु संभारे – काग़ज़ ते करतारु
मसु कलमु ही काग़जु आंदुमि – देरि न करि दातार – आहीं तूं साखी सिरजणहारु
2. लेख लखनि जा डाहीं ठाहीं – ईश्वर अंतर्यामी आहीं – बाझ कयो बाझार
ख़ाली झोल खणी मां आयसि – सुखनि जा सरदार भरे डे डेहु धणी डातार
3. मूर **पहिलाज** न वेंदसि मोटी – ओड़ मस्तक तां डाहियो खोटी – ऐबनि डे न निहारि
आसवंदी मां आयसि दर ते – मेटि मंदियूं मनठार – डियो हिकु गोलीअ खे ग़मटार।

भजन राग जोग – 47

थलु – ऐके मां सुलछिणी सतो थी वियो – इहो कर्मु तो साणु कुदिरत कयो
1. भला भाग सुलछिणी तुंहिंजा थिया – पुटनि साणु भरिजी अङण अजु विया
नओं ठाहु तो लइ सुलछिणी ठहियो
2. पुटनि साणु तुंहिंजा अगु पींघा भरिया – फिटल भाग तुंहिंजा वरी अजु वरिया
ऐके मां सते जो अखर थी पियो
3. वडनि जे वचन में वडी थई मणिया – ईहे वाक **पहिलाज** जंहिं खे वणिया
अगियों कर्मु तिनि जो रती ना रहियो।

भजन राग खंभात – 48

थलु – मथे माड़ीअ ते कांग उड़ारियां – वेठी सजण खे रोज़ संभारियां

हाइ हाइ कांग बोल तूं – कांग बोल तूं – परदेसी प्रीतम आणि ढोल तूं

1. मथे माड़ीअ ते सेज संवारियां – अचे सजणु त तंहिंखे विहारियां – हाइ हाइ ....

2. मथे माड़ीअ ते डही विलोड़ियां – वेठे सजण लाए सगिड़ा सोरियां – हाइ हाइ.....

मथे माड़ीअ ते हार बणायां – **पहिलाज** सजण खे पायां – हाइ हाइ ....

भजन राग तिलंग – 49

थलु – मन समुझी समुझी हलिणो – पाण खे कुझु कुझु पलिणो

1. ही संसार कंडनि जो वाड़ो – मतां हलीं तूं पेरें उघाड़ो

छडे डे तूं भी पापनि जो पाड़ो – ही सूरु न कंहिंसां सलिणो

2. डुख डिसी तूं मतां घबिराईं – जोश में पंहिंजी जानि जलाईं

सचु छडे मतां कूड़ कमाईं – **पहिलाज** करे चुप चलिणो।

भजन राग भैरवी – 50

थलु – सजणनि खे संभारे थकी हां नी – मुंहिंजा मेलि मिठा मुंहिंजा मेलि मिठा

मां त कांग उडारे थकी हां नी

1. कडी पेरा अङण में पाईंदा – कडी घर में कदम घुमाईंदा

कडी पंहिंजो पाणु पसाईंदा – मां त नेणें निहारे थकी हां नी

2. नको पांधी पिरियुनि डांहुं आयो आ – नको ख़तिड़ो पिरियुनि पठायो आ

लाए कहिड़ो सजण जो रायो आ – मां त गोढ़ा गारे थकी हां नी

3. **पहिलाज** सजणनि जी सार मिठी – आहे तलब अंदर में तार मिठी

आहे सिक ऐं सार संभार मिठी – मां अङण बुहारे थकी हां नी

भजन राग पहाड़ी – 51

थलु – अकुल बी एडो इल्मु बी एडो पोइ बी नरु नादान शायदि भुली वियो भगवानु

पढ़े बी वेठो पाढ़े बी वेठो – चारई वेद पुराण – शायदि .....

1. सो डीओ तेल सूथो डिहाड़ी घर घर बरे – तूं अखियूं ना पटियूं पोइ अंधारो कीअं थे परे

चित जा चश्मा नर थी निकमा तडहिं मतो तूफानु – शायदि....

2. सो चमन गुलाबी से था सुगंधी सागी डियनि – बुलबुलियूं भंवर बी था निहारे पिया नाच कनि
बूंइ बहारी सिंघयइ न सारी – गप में थियनि ग़ल्तान – शायदि
3. सा विद्या वाणी सा कोई सुधिरे कोई खरे – तो पढ़ी मां पढ़ी छो अर्थु अलहदो करे
फ़र्कु फ़कति जो दर्दु दिकत जो – समुझु **पहिलाज** सुजान – शायदि

भजन राग आसा – 52

थलु – मुंहिंजो मथुरा में मोहन आहे अदियूं आहे – मां भी छो न मिलां – मां भी छो न मिलां
मां भी छो न मिलां – हाइ आस आहे –
1. वियो चित चोर चोरि वियो चित चोरि चोरि – शहर में आहे मतो शोर – हाइ हा
2. हलो हलो हलो हलो हलो हलो मोहन डे मायूं – हलो गडिजी रास रचायूं
अचिजो अचिजो **पहिलाज** पेच पायूं – हाइ हाइ

भजन राग सोरठ – 53

थलु – हा हा हा मुंहिंजा पिरीं थई पंध में
राति ई राति – आधीअ राति ख़्वाबु लधो मूं हंध में
1. इझो अजु ईंदा पिरीं – अहिवाल डींदा पिरीं
वरी न वेंदा पिरीं – तार आहे तंद तंद में
2. बुधां थी छेरि मां – खणां थी पेर मां
नचां नचां टिपां टिपां – सिक आहे संध संध में

भजन राग आस – 54

थलु – गंधिरीअ खे मतां चओ मुहाणी – समे खे सेबाणी – बणे अजु राणियुनि जी राणी
1. वढे न विकणे – खणे न खारी – मछियूं न मारे – विझी न जारी
बणी समे जी अजु घर वारी – सभिनी खां सियाणी
2. खाइणु छडियाइं पीअणु छडियांईं –रधणु मछियुनि जो तीवणु छडियांईं
साटियुनि सां गडु विहणु छडियांईं – बोले न सा बाणी।
3. समे जे घर में समियूं हज़ारें – लुडनि कुडनि पर आकड़ि धारे
गंधिरी गोली बणिजी गुज़ारे – ख़िज़मत जी खाणी
4. साटियुनि वारा साज़ छडियाईं – कम कारियूं ऐं काज छडियाईं
पाड़ा भी **पहिलाज** छडियांईं – सडियो न साटियाणी।

भजन राग आसा – 55

थलु – लीलां मणिए ते मुड़िसु मटायुइ
छोरी विञायुइ शान – कयुइ कीअं कांधु पंहिंजो कुर्बान

1. सचा तुंहिंजा सिर ते मणिया – कूड़ा तोखे कीअं थे वणिया
भाग बुरा के तुंहिंजा बणिया – जिनि ड्रिनइ जौलान
2. मुड़िस जो मुल्हु तो मणियो बणायो – मणिए मथां तो मुड़िसु मटायो
कौंरूअ खे तो कांधु खटायो – पाण कयुइ परेशान
3. लीलां तोखे ब्रियाईअ ब्रोड़ियो – सचु खणी तो कच सां तोरियो
मणिए मथां तो घोट खे घोरियो – मारे ईहो अरमान
4. सचु छड्डे जे कूड़ कमाईनि – पाड़ पंहिंजी **पहिलाज** पटाइनि
मणियनि मथां जे मुड़िस मटाइनि – नारियूं उहे नादान
कयुइ कीअं कांधु पंहिंजो कुर्बान

भजन राग आसा – 56

थलु – भाग भला थिया बानीअ जा – जंहिं शेवा करे सादी – वरिती अज्जु गुरता जी गादी

1. अमरदास गुरू मंजी विछाए – कंहिं ड्डींहं वेठा ध्यानु लगाए
मंजीअ जे खाधो टड़िको पाए – डोड़ी आई दादी
2. मंजीअ जे हेठां ब्रांहं ड्रिनाईं – तंहिं सां सारो ज़ोर झलियाईं
शेवा ईहा सख़्त कयाईं – ख़ौफ़ न कंहि खाधी
3. ब्राहं मां वहिया रत जा नेसारा – जंहिं में पुसी विया कपिड़ा सारा
सुबुह जो सतगुर नेण उघाड़िया – जाग्रियो सतवादी
4. बानीअ जी हीअ शेवा ड्रिठाऊं – **पहिलाज** तंहिंते कृपा कयाऊं
गुरिता गादी घर में ड्रिनाऊं – शहर कई शादी

भजन राग भैरवी – 57

थलु – वो वो मोहिना – अचु शाम सुंदर तूं सखियुनि जा सरदार
जीअं वणेई तीअं ढोल ढके वठु – दासीअ जा दातार

1. मूंखे दुर्योधन कंदो उघाड़ो – तो बिन मुंहिंजो कोन्हे चाढ़ो
कमु न ईंदो ओड़ो पाड़ो – मूं लाइ आयो ड्रुखियो ड्रिहाड़ो
अची दुखनि खे टारि – वो मोहिना ...

2. पंहिंजो प्रभू खेल बणायुइ – सुखनि पुठियां ही डुखिड़ा ठाहियइ
कंहिंखे ठाहियुइ कंहिंखे डाहियुइ – दासीअ ते छो रहमं न आयुइ
पहिलाज अची करि पारि – वो मोहिना

भजन राग पहाड़ी – 58

थलु – करि न जुदा करि न जुदा – मूंखे मुरलीअ वारा
करि न धिके तूं मूंखे धार – मुंहिंजा प्रीतम प्यारा

1. हेकर तूं आउ मुंहिंजा मोहन – बिरह कयो आ बीमार
2. ग़म में गुज़ारियां ड्डींहं राति साईं – जीअरे न मूंखे मिठड़ा मारि
3. प्रेम जो प्यासी ही **पहिलाज** आहे – वाग॒ वतन डे॒ तूं वारि

भजन राग जोग – 59

थलु – ओधव कीअं कृश्न खे विसारियूं – तंहिंखां पाण खणी छोन मारियूं

1. ज्ञानु नको को ध्यानु वणे थो – जोगु॒ नको को भोगु॒ बणे थो
ईहो द्वैत अंदरि कीअं धारियूं ....
2. जोगी॒ जटा ऐं भभूत लगा॒इनि – कन फाड़ाए – कुंडल पाए
असां अगु॒ में वसायूं वारियूं
3. प्रेम वारा **पहिलाज** पुकारीं – मरनि मगर ना शाम विसारीं
असां शाम सुंदर खे संभारियूं

भजन राग भैरवी – 60

थलु – आहे कोई असांजो ठाहु करे – नंदलाल ऐं मुंहिंजो न्याउ करे
जंहिं में डो॒हु डि॒से तंहिंखे ताउ करे

1. छडे॒ शाम वियो पर मूं न छडि॒यो – लडे॒ पाण वियो पर मूं न लडि॒यो
मूं त सुडि॒का भरे सौ वार सडि॒यो – वियो ओधवु ही अन्याउ करे
2. हिन कुबि॒ड़ी कई मूं बि॒यो न कयो – हुन पाण चयो पर मूं न चयो
मां घर में रहियसि हली पाण वियो – वियो पाण कृश्न कुन्याउ करे
3. छिनी पाण वियो पर मूं न छिनो – मां कान डिनस पर पाण डिनो
वियो जवाबु डे॒ई पर मूं न डि॒नो – **पहिलाज** अची परिचाउ करे।

भजन राग खंभात – 61

थलु – मथे माड़ीअ ते रास रचाइ तूं – अची गोपियूं ऐं गोप नचाइ तूं
हाइ हाइ अची बंसी बिरह जी बजाइ तूं – आउ कृश्ना – अची पेरा अङण में पाइ कृश्ना

1. मथे माड़ीअ ते गीता सुणाइ तूं – हिंदू कौम में जोति जगाइ तूं
हाइ हाइ अची प्रेमियुनि खे पाणु पसाइ तूं – आउ कृश्ना अची पेरा अङण में पाइ कृश्ना

2. मथे माड़ीअ ते मखण मही खाउ तूं – वञी बन में गायूं चराइ तूं
हाइ हाइ मुंहिंजे अङण में कदम घुमाइ तूं – आउ कृश्ना अची पेरा अङण में पाइ कृश्ना

3. मथे माड़ीअ ते गोप गुवालड़ा **पहिलाज** सडीनि था बालिड़ा
हाइ हाइ अचु लालन जा तूं लालड़ा – आउ कृश्ना मुंहिंजे पेरा अङण में पाइ कृश्ना

भजन राग मांझि – 62

थलु – मुंहिंजो मनठार मोहन – जमुना जे पारि आहे
जमुना भी तार आहे – ऊंदहि भी धार आहे

1. जमुना में डाढियूं छोलियूं – सीरूं भी नाहिनि सोलियूं
वाघ भी बोलीनि बोलियूं – डाढो डहिकारु आहे

2. चित में भी चाहु आहे – सांवल में साहु आहे
ऊन्हो दरियाहु आहे – आर न पारि आहे

3. जमुना में आहे तरिणो – पोइते न पेरु करिणो
सांवल जे सन्मुख मरिणो – किस्मत जी कारि आहे

4. डुखनि जो डाजु मूंखे – सूरनि जो साजु मूंखे
पलु पलु **पहिलाज** मूंखे – सांवल जी सार आहे।

भजन राग आसा – 63

थलु – गुरू नानक जो नालो मिठो मिठो – आहे अंबृत जो प्यालो
धन धन धन – करे ऊंदहि में उजालो

1. गुरू नानक जी वाणी – आहे अंबृत जी खाणी
धन धन धन आहे – राणियुनि जी राणी

2. गुरू नानक जा दुआरा – हिनि सुर्ग मिसिल सारा
धन धन धन – जिते भजन जा भंडारा

3. गुरूनानक जो दर्शन – **पहिलाज** करे प्रसन
धन धन धन – करे हिरदे में हरसन

भजन राग भैरवी – 64

थलु – अचो सागिया शेवाजी ऐं राणा बणियो – हिंदू वीर थी हीअं न वेगाणा बणूं

1. हीअं कंवर कुसी पमनाणी कुसी – हीअं घोट किसन गडु राणी कुसी
हीअं जुवाननि जी नवजुवानी कुसी – असां चुप चुप में न चोराणा बणूं
2. हीअं बाहि डियनि घर ख़ाक थियणु – हीअं दांहूं अंदरि दर्दनाक थियनि
हीअं नियाणियूं असांजूं नापाक थियनि – असां अंधां ऐं न अयाणा बणूं
3. हिकु गोलियूं हलाए घाव डियनि – बियो कुहाड़ियुनि सां कहकाव डियनि
टियों तेल विझी वरी बाहि डियनि – चोथों सोटनि साणु भी साणा बणूं
4. असां कोईटा जो भी कहरु बुधो – **पहिलाज** फ़कति हिकु पहरु बुधो
पर इहो जुल्म न ज़हरु बुधो – रोई रोई था नेणें निमाणा बणूं।

भजन राग आसा – 65

थलु – मुंहिंजी सिंधुड़ी सूंहारी आ – दुनिया जे देसनि में
ल ल ल ल ला – हर हंधि में हाकारी आ

1. हिते कंवर रामु जायो – स्वामी वण खंडी आयो
संतनि जे वेसनि में – जिनि सिंधुड़ी सुधारी आ
2. हिते शाह भी शइर चया – ऐं स्वामीअ सैर कया
संत हा सूफ़ियुनि में – जिनि बाणी उचारी आ
3. हिते उडेरो लाल जायो – गुरू सिरीचंद भी आयो
देव हा देवनि में – जिनि कौम जीआरी आ
4. हिते वसणराम जायो – ऐं पारूशाह आयो
पहिलाज प्रेमियुनि में – जिनि सिंधुड़ी सींगारी आ

भजन राग भैरवी – 66
(कृश्न जसोदा जो सुवाल जवाबु)

थलु – सिजु लही वियो सारो – अचे थो अंधारो – मोहन घरि आ तूं – मोहन घरि आ
मथां अचे थो हाऊ – करे थो मियाऊ – मोहन घरि आ तूं – मोहन घरि आ

1. हाऊ घिटीअ में ईंदो ब॒चिड़ा – नींगर नढिड़ा नींदो ब॒चिड़ा
कंहिंखे कीन छड॒ींदो ब॒चिड़ा – खाई सभ खे वेंदो – मोहन घरि आ तूं – मोहन घर आ तूं

2. घरु असांजो घिटी असांजी – हाऊ छो थो मारे
इन्हीअ जीअण खां मरणु भलो आ – गीदी थी जो गुज़ारे – घरि आ तूं मोहन – घरि आ

3. सिकीलधो तूं सांवलु आहीं – ब॒ाहिर वञु न ब॒ेटा
हाऊअ मुंहिंजो हियांउ ड॒कायो – ख़ाली करि न खेटा – घरि आ तूं मोहन – घरि आ

4. हाऊ ब॒ाऊं कुझु भी कोन्हे – इहे वहम अजाया
तंहिंखे भवु **पहिलाज** न कंहिंजो – जंहिंखे मोहु न माया – घरि आ तूं मोहन – घर आ।

भज॒न राग॒ भैरवी – 67

थलु – हलु त हलूं हरिद्वार – वो वो सजना गरमीअ में गड॒िजी

1. माति गंगा जूं मिठिड़ियूं छोलियूं – वेद ज॒णुकि था ब॒ोलीनि ब॒ोलियूं
लाति लंवे थी ज॒णुकी लोलियूं – हलु त हरीअ खे उतिड़े ग॒ोल्हियूं
अंबृत जी आहे धार – वो वो सजना –

2. दर्शन सां दुखु दूर थियनि था – परसणु सां सभु पाप वञनि था
पीअण सां सभु मर्ज़ मिटनि था – छुहणु सां फट फोर छुटनि था
वेद चवनि था चारि – वो वो सजना –

3. सुर्ग॒ु सचो आहे गंगा किनारो – अंबृत जंहिंजो जलु आहे सारो
प्रभूअ खे ही पाणी प्यारो – हलु **पहिलाज** हली रहु न्यारो
मिलंदुइ मोख दुआरो – वो वो सजना ......

भज॒न राग॒ कंसी – 68

थलु – गुरू अर्जन पुकारे – आयो देहि धरे – ईश्वर अवतारी

1. जंहिं अमृतसर ठाहियो – सोनो मंदरु बी बणायो – जग॒त गुरू बणिजी – ही वर्खा वरसाई
2. जंहिं ग्रंथ जी ब॒ीड़ ब॒धी – सभु सोधे वाणी विधी – मिले ब॒ाणीअ जे ब॒ल सां थी – सभ खे रिधी सिधी
3. ठाहियो कलिजुग॒ लाइ ब॒ेड़ो– मिटियो मज़हब जो झेड़ो – वियो प्यार प्रेमु वधी – मतो घर घर मे मेड़ो
4. गुरू अर्जन गुरियाई – वड॒ी महिनत सां पाई – **पहिलाज** कई शेवा – वरी घर घर वधाई।

भजन राग भैरवी – 69

थलु – पाणही बंदियूं बंदनि सां पुजंदियूं – जडे लेखा चोखा डींदियूं

1. **गंगाराम गुरू अमरदास जो साफ़ हो शेवाधारी – धन घुरियाईं घणो गुरूअ खां – गुरूअ डिनसि दिलदारी तुंहिंजूं काइमु कोठियूं थींदियूं – तुंहिंजूं .....**
2. **धन बिना अची दिल्हीअ में पेइ – काइमु कोठी कढियाई – पंजनि लखनि जूं हुंडियूं उन्हीअ दमु – सतगुर** डे त लिखियाई ईहे हुंडियूं लाहोर में हलंदियूं – ईहे
3. पाण पठाण लाहोर में आया – गुरूअ जी कोठी पुछियाऊं – पंजनि लखनि जूं हुंडियूं उन्हीअ दमु – भावी साणु भरियाऊं ईहे मथे लखनि खां लहंदियूं – ईहे ....
4. पंजनि सवनि जे लाए परीख्या – सतगुर हुंडी लिखाई – शहर दिल्हीअ में दास जे हथि – गंगूअ डे त पठाई पाणही ख़बरूं प्रेम जूं पवंदियूं – पाणही ....
5. गंगाराम जो गुरूअ खां मनिड़े – माया छडियो फेराए – चयो गुरूअ जो लेखो चोखो – मुंहिंजे बंदियुनि में नाहे ईहे हुंडियूं हिते ना हलंदियूं – ईहे.....
6. गुरूअ चयो जे गंगूअ चयो आ – लेखो चोखो नाहे – संदसि असां **पहिलाज** बी लेखो – हाणे छडियूं डाहे पाणही बंदियूं बंदियुनि सां पुजंदियूं – पाणही .....

भजन राग आसा – 70

थल – मखण शाह वे मखणु – करि ना भेट गुरां दी बखण

1. सागर में जा बेड़ा बुडिया – माल ख़ज़ाना लाखूं लधिया – झोला लाग झलण – करि ना भेट...
2. बेड़े दे विच पाणी पियोई – नानक शाह नूं यादि कीतोई – अरिज़यां लागा आखण – करि ना....
3. पंज सौ गिनियां भेटा आखी – सतगुर तेरा मेरा साखी – हणु क्या लागई रखण – करि ना.
4. सतगुरु तेडा बेड़ा तारिया – माल ख़ज़ाना पारि उकारिया – पूरी हुई परखण – करि ना...
5. वेख पुठियां तूं खलां लहियो ई – बेड़े तेडे घाव कीतो ई – मूर्खु बणु ना मखणु – करि ना .
6. मखण कहिया मैनि बान्हा बधा – गुर पूरा **पहिलाज** मैनि लधा – ईहे गुरां दी लक्षण – करि ना....

भजन राग कंसी – 71

थलु – सता मूर्ख बणु न मेरासी – आहे दुनिया गुरुनि जी दासी

1. बिन्ही भाउनि ते भेण विहांई – घुरी माया गुरूअ खां इलाही – गुरूअ सारी भेटा बासी
2. भेटा सौ रुपियनि जो आयो – सते चयो गुरूअ ठाहु ठाहियो – पियो गुरू माया में फासी
3. सते बुलवंडे चिड़ मां चवायो – असां गुरू अव्हां खे बणायो – कयो हाणे असां जी था हासी।

4. चयो गुरूअ गिला जो कंदो आ – उहो कूढ़ी ऐं थींदो अंधो आ – नेठि थींदो नर्क निवासी
5. सतो ब़लवंडो कोढ़ी थिया कामी – वियो वचनु गुरूअ जो अघासी – गुरू अर्जन हो अबि़नासी
6. आख़िर लधे खे मेड़ आंदाऊं – माफ़ी **पहिलाज** गुरू खां वताऊं – बणिया साग़िया प्रेम प्यासी

भज़न राग़ तिलंग – 72

थलु – गुरू गोबिंद सिंघ सूंहारा – सोनी कलंगी वारा – गोजिरीअ जा लाला प्यारा – गुरू गोबिंद सिंघ सूंहारा

1. तो पटिणी में देही धारी थी घर घर मंझि डि़यारी – वग़ा नरि संघा नाद नग़ारा – गुरू गोबिंद सिंघ...
तो चोटी जणियो बचायो – हिंदू धर्म जो झंडो झूलायो – थिया जग़ में जइ जइ कारा – गुरू...
तो कूंधर कई कुर्बानी – डि़ना नींगर चारि निशानी – कढी कौम लाइ जीअ जियारा – गुरू....
पहिलाज तो तेग़ चलाई – हिंदू धर्म जी जोति जग़ाई – सभ वञनि था ब़ल ब़लिहारा – गुरू....

भज़न राग़ भैरवी – 73

थलु – आयो कलंगीधर करतार अदियूं – वठी कलिजुग़ में अवतार अदियूं

1. गुरू हिंदू धर्म जो हामी हुयो – संसार सज़े जो सामी हुयो – ख़ुदि ईश्वर अंतर्यामी हुयो–
आयो मुल्क ख़ातिर महंदार बणी
2. घरु गोजिरीअ जो आबाद थियो – ज़णु शहरु सज़ो ई शाद थियो
उहो आलिम सां इर्शाद थियो – आयो गोबिंद सिंघ ग़मटार अदियूं
3. ज़ाओ पटिणीअ में प्रभाति गुरू – डि़सी पोह सतहिं जी राति गुरू
डि़यण डे़हु खे आयो डा़ति गुरू – भरे भग़ितीअ जो त भंडारु अदियूं
4. हिकु कलंगीअ जो सिरताजु सूंहें – बि़यो हथ में सुहिणो बाज़ु सूंहें
टियों नीलो घोड़ो **पहिलाज** सूंहें – डि़सी नेण ठरी पिया ठार अदियूं।

भज़न राग़ पहाड़ी – 74

थलु – कलिजुग़ में वरितो तो अवतार – मुंहिंजा कलंगीअ वारा – भारत जो बे़ड़ो कयो पारि
मुंहिंजा कलंगीअ वारा

1. पोह सतहिं तो जनमु धारियो – पटिणीअ में तो पेरु पधारियो – गोजिरीअ जो तूं पुत्रु प्यारो
आए तो रोशन थियो संसार
2. अङण तुंहिंजे में वरियूं वाधायूं – गीत ग़ाइनि पयूं देव कन्याऊं – चरण चुमनि पिया मर्द ऐं मायूं
छेरियुनि जा थियनि पिया छम छम कार
3. कलंगीअ तां कुर्बान वञां मां – थोरा पिणु **पहिलाज** मञां मां – ब़ान्हीअ जो आहियां सतगुर ब़ारु
भेरो तो दर कीन भञां मां

भजन राग भैरवी – 75

थलु – आयो कलंगीधर करतारु – नीले घोड़े ते हसवारु – भारत माता जो बारु – हटाए हलियो वियो
हुयो गोजिरीअ जो ग़मटार धारियो पटिणीअ में अवतार – हिंदू धर्म जी जोति – जगाए हलियो वियो

1. हिंदुनि जा चोटियूं जणिया – ज़ोरीअ थे लाथा विया – मंदर मढ़ियूं सभु ज़ोरीअ थे डाठा विया
   विझी मुग़लनि मथां मार – लाथो तुरकनि जो तकरार – भारत ....
2. रामु न चवई कोई कृश्न न चवे कोई – शंकर न चवे ब्रह्मा – विश्नू न चवे कोई
   एड़ो बंधन हो बेकार – लाहे उमति तां आज़ार – भारत.....
3. हिंदुनि लाइ हिंदूपिणो जणुकि गुनाह हो – कुंवारियुनि कन्याउनि जो जणु मुठि मंझि साहु हो
   हेड़ो निर्बलु नरि ऐं नारु – करे बेड़ो तिनि जो पारि – भारत ......
4. घिंडु न वजाए कोई संख न वजाए कोई – आरती न करे पूजा – ठाकुर न ठाहे कोई
   हर हंधि हुयड़ो हाहाकार – लाहे डेह संदो डहिकार – भारत .....
5. कलंगीअ वारो जेकर – कीनकी अचे हा **पहिलाज** हिंदूपिणो कीनकी बचे हा
   पटे पापनि जी वियो पाड़ – करे जग में जइकार – भारत ......

भजन राग भैरवी – 76

थलु – पटिणी थियो अवतार – कलंगीअ वारे जो – दिलि सां कयो दीदार – दसम दुलारे जो

1. जडे पोहु सप्तमी आई – कलंगीधर जोति जगाई – घर घर में वरी वाधाई – डिसे मुखु पई गुजरी बाई
   पंहिंजे पुट प्यारे जो – दिलि सां .....
2. जणु सूरज कई सहाई – मिटी राति वई ऊंदाही आई तुर्कनि जी तबाही – हाणे आयो समो सुखदाई
   जगत हिन सारे जो – दिलि सां....
3. छा शिकिल हुई शेराणी – जा सभ खे थी सेबाणी – करे दर्शन राजा राणी – थिया प्रसन थे सभु प्राणी
   मोहन मोचारे जो – दिलि सां....
4. गुरू कलंगीधर अजु आयो – जंहिं धर्म जो झंडो झूलायो – भारत सां भालु भलायो – उन दम ही अर्ज़ ऊनायो
   देस दुखियारे जो – दिलि सां
5. **पहिलाज** गुरू जग तारण – आयो कलंगीधर उन कारण समिनी जा कार्ज संवारण – कयो ध्यान खे दिलि में धारणु
   जीअ जे जियारे जो – दिलि सां....

भजन राग पहाड़ी – 77

थलु – पटिणीअ में देहि धारे – गोजिरीअ जो लालु आयो – अंबृत जे वेलु ही
सवेल जो अहिवालु आयो

1. चहिरो गुलाब वांगे – मुखिड़ो मुहताब वांगे – रोशन सो रूह आयो – अर्श मां आफ़ताब वांगे
भूमीअ जो बोजो लाहिण – राखो रखपालु आयो
2. रूहानी राज़ वारो – निर्मल हो न्याज़ वारो – नीले घोड़े ते सवारी. – हथनि में बाज़ वारो
गोजिरीअ जे गर्भ मंझां – कलंगीधर कृपालु आयो
3. रहबर थी राम वांगे – शेरु थी शाम वांगे – बांको बलबीर बणिजी – आयो बलराम वांगे
मुग़लनि जे मारण ख़ातिर – कहिरी मानव कालु आयो
4. धर्म जो दादु थींदो – देसु आज़ादु थींदो – चयो बेखण शाह अङण आबादु थींदो
सभिनी जे लाइ समुझु – ही सदोरो सालु आयो।

भजन राग भैरवी – 78

थल – दिलि जो दिलावरु केरु हो – जे हो त सतगुरु शेरु हो – बांको बहादुर केरु हो – जे हो त सतगुरु शेर हो

1. शाह बेखन खे इशारो – खुदि डिनो हो घोट ही – मोमननि जे मन अंदरि में – जंहिं विधी फड़फोट ही
एड्रो अकाबरु केरु हो – जे हो त सतगुरु शेरु हो...
2. वतन डे वापसि चयाऊं – अजु अमां हलिबो ज़रूर – सतगुरु जे डेरड़नि खे – हिकु दफ़ो डिसबो ज़रूर
सच जो सौदागर केरु हो – जे हो त सतगुरु शेरु हो।
3. कौम कशमीरीअ चयो हो – लाल लियाकत वास्ते झटि पिता खे अर्जु कयो तो – शेर शहादत वास्ते
सुख जो सागरु केरु हो – जे हो त सतगुरु शेरु हो
4. सिरु मिठो तोखे न हो – पर हो मिठो पंहिंजो धर्मु – धर्म खे ऐं देश खे **पहिलाज** समुझो तो परमु
अहिड़ो उजागरु केरु हो – जे हो त सतगुरु शेरु हो।

भजन राग भैरवी – 79

थलु – प्रभात जो सतगुरु सजणु आयो हो सतगुरु सजणु आयो

1 राही थी वई राति आयो सुबुहु सदोरो – सूरज वठी सच जो आयो – साणु सगोरो
ही बी आयो सूरज मथां – हू बी थियो रोशनु .....
2. तारा विया तर्क छिपी डींहं खे डिसी – गुम थी विया गिदड़ गीदी शींहं खे डिसी
प्रभात वेले पटिणी थियो – देव जो दर्शनु
3. कंवल कूमायल बी विया – ख़ूब अजु खिड़ी – भारत संदे बाग़ जा विया – टंवर सभु टिड़ी
साओ सरसब्ज़ बणियो – देस जो चमनु

4. अगुवाण खपनि अहिड़ा अदा – हाणे हिंदु खे – जेके कुरबान कनि जानि जिंदु खे
पहिलाज तडहिं वधंदो – वरी वसंदो ही वतनु

भजन रागु पीलू – 80

थलु – कृपा कलंगीधर बन केरु करे – जेडांहुं पेरु करे तेडांहुं ख़ैरु करे

1. हिक हिक गुरूअ में जोति हिकाई – डहनि गुरुनि जी तो में समाई
शेरनि वांगे छाती बणाई – बियनि खे बी वियो शेरु करे
2. धर्म जो राखो देस जो राखो – बीरु बहादुर सतगुरु बांको
मुग़ल मुकाया मारे लाखों – ढूंढनि वांगे ढेरु करे
3. ज्ञान गुरू के ध्यान गुरू – के विद्या जा विद्वान गुरू
पर तो जहिड़ो बलवान गुरू – को विरलो दिलि खे दिलेरु करे
4. घरु घरु तुंहिंजा गीत थो गाए – पोहु सतहिं **पहिलाज** मनाए
तुंहिंजे दर जो दुआगो आहे – छडि न दया मंझि देर करे

भजन रागु पहाड़ी – 81

थलु – डे घोड़ी फतू डींहं चारि – पुटिड़नि जो पीछो कयां मां

1. विया फ़तह ज़ोरावर छुड़ी – आहे साणुनि माता बुढिड़ी – हाइ विछिड़या नंदीअ जे पार – पुटिड़नि.....
2. चयो फतूअ ही बोतो बणाए – वियो घोड़ी आ नाठी काहे – आहे तुंहिंजो कसमु करतार – पुटिड़नि .....
3. फतू कूड़ न तोखे जुगाए – बीठी घोड़ी तबेले में आहे – करि कूड़ न एडो कहार – पुटिड़नि....
4. फतू घोड़ी कोठीअ में लिकाए – चयो डिसु गुरू का आहे – आहियो अव्हीं वडा बे एतबार – पुटिड़नि.....
5. हूंदी घोड़ी ना घोड़ीअ वारा – हूंदा नांग कोठीअ में कारा – नको नाठी हूंदो नका नारि – पुटिड़नि....
6. कढियो **पहिलाज** वचनु प्यारे – विधा नांग चारई जीव मारे – ईहा कूड़नि जी आहे कारि – पुटिड़नि

भजन रागु कंसी – 82

थलु – पुटड़नि संदी पुछे पेई – आंसूं भरी आखाणी
ख़ामोश नज़र सां – वारिस डिनसि वराणी

1. प्यारी जां घरु छडियोसे – अध में विया बु विछड़ी
बाकी बची नंढनि लाइ – हीअ कहर जी कहाणी
2. नंढिड़ा बचा बु दुश्मन – दीवार में चुणाया
बसि ईएं वई ख़तमु थी – जोड़े संदी जुवाणी

3. चारई विया वतन लाइ – कुर्बान थी कुमारा
बाकी बची न घर में नानक संदी नीशानी

4. **पहिलाज** दिलि प्यारी – करि ना दुखी अजाई
जेका डिसीं सा तुंहिंजी – सन्तान थिए सियाणी

भजन राग कंसी – 83

थलु – कंदो भगवानु भली – डिसां हिकवार हली अमड़ि मां अबाणा

1. अंबृतसर ऐं कमलासर जो – अंबृत मुख में पायां
तरण तारण ऐं दुख निरवार – गोविंद वाल निहायां
डिसां दरबार हली पंहिंजा पवार हली – वडनि जा वथाणा

2. धरती पाणी सभ हंधि सागिया – छडि तूं वतनु विसारे
हितिड़े छा पट हुतिड़े छा पट – वञबो वक़्तु गुज़ारे
लालण मिलयुइ लोली ईहा – छडे डे तूं बोली ईहा – गोबिंदसिंघ सियाणा

3. मातृभूमीअ जे मटु न माता – धारिया सुर्ग सदाईं
पाणीअ पंहिंजे मट छा थींदा – धारिया मखण मिलाए
वतन में वेहारि हली – अमड़ि तूं डेखारि हली – डाडनि जा डाडाणा

4. दुश्मन खां देस छडे – परदेस लिकयासे आणे
बाहि बरियल खां कजे किनारो – समुझ सुणाई सियाणे
आहे अन दाणो ईएं – बणियो पुट भाणो ईएं – नेण न करि निमाणा

5. माण्हू मटियासी मुल्क मटियोसी – मुंदूं मटियूं से माता
पर कुदिरत ऐं कालु न टियों करतारु मटियोसी माता
हलां हिकु भेरो अमा – डिसां पंहिंजो डेरो अमा – नानाणा मामाणा

6. धारियो देस ऐं धारिया माण्हू – धारिया कम न ईंदा
ऊणी पूणीअ में **पहिलाज** पंहिंजा पंहिंजा थींदा
धारिया कीअं धारियां अमा – वतनु कीअं विसारियां अमा – ईंदा कम अबाणा

भजन राग बहागु – 84

थलु – छो न आयो मुंहिंजे सड ते सतगुरु – रुअंदे वेठी राह डिसां

1. मुंहिंजे पतीअ खे मारे दुश्मन – पंहिंजी बणाइणु चाहे
केरु बचाए कलंगीधर रे – केरु ख़बर पहुचाए
वाह वसीलो कोन्हे कोई – वाहिगुरूअ जी वाह डिसां

2. राति अंधारी आहे कारी – घोर घटा बी छाई
चंड सितारा सभई सुम्ही पिया – दुश्मन दिलि दहिकाई
दुश्मन जी बि दिलि जो दाता – ऊंधो थी अरवाह ड्रिसां

3. घोड़ीअ चाढ़े घर ते आणे – दुश्मन ड्रे थो दोखो
दांहं बुधी दासीअ जी दाता – साथु अची करि सोखो
तुंहिंजी मुंहिंजी कान का कंहिंजी – पापीअ मन परवाह ड्रिसां

4. पल में प्रघट कलंगीधर थियो – दीन दुनिया जो वाली
कातिल खे कत्लामु करे पोइ – सरहा कया बुई सुवाली
चरण चुमीं **पहिलाज** चयाईं – शाहनि जो थी शाह ड्रिसां

भजन राग भैरवी – 85

थलु – गोबिंद सिंघ जहिड़ो बहादुर को थींदो – अकुल जो बि अहिड़ो अकाबर को थींदो

1. कलेजे मां कोरे कढी ड्रे पुट पंहिंजा – चवणु आ सणाओ मगर कम ही अहिंजा
धर्म देश ख़ातिर दिलावर को थींदो

2. बंदूकूं न बारूत तोबूं न गोला – यके सिरि मारियाईं थे मुग़लनि जा टोला
कसौटीअ ते कसजे ईमयागर को थींदो

3. पंहिंजे लइ त सभिको थो सिर खे कटाए – मगर कौम लइ को मुश्किल सिरु विञाए
सचाईअ जो सुहिणो सौदागर को थींदो

4. अमीरी फ़कीरी थे हरदमु हलाई – जीवन मुक्त **पहिलाज** सतगुर सदाई
निरमोही दुनिया में निछावर को थींदो

भजन राग सारंग – 86

थलु – आउ तूं आउ तूं आउ तूं असां जे देस जा दसिमेस दुलारा
ओ गूजिरीअ जा लाल गोबिंद सिंघ सूंहारा

1. हिंदू धर्म थियो हीणो – कयो ज़ालिमनि थई झीणो
तंहिं खे अची करि ब्रीणो ओ जीअ जा जियारा

2. मंदर मढ़ियूं था डहनी – उति मसजिदूं थियूं ठहिनी
ज़ालिम नथा से सहनी – ओ तुंहिंजा दुआरा

3. चोटी जणियो अज्जु नाहे – सभिनी छड्रियो थे लाहे
तिन खे वरी वञु पाए – ओ प्रीतम प्यारा

4. **पहिलाज** हली अचु हाणे – <u>डे</u> सेघ दर्शन हाणे
थो <u>ज़ा</u>ण सभोई <u>ज़ा</u>णे – ओ मोहन मोचारा

गुरू सिरीचंद विलास

<u>भजन</u> राग मांझि – 1

थलु – अची बारु भारत जो तूं लाहि शंकर – बिना तो वसीलो न <u>बि</u>यो आहि शंकर

1. <u>डि</u>सां चौतरफ़ थी ज़ुल्म ज़ार आहे – विसाइजि अची ज़ुल्म जी बाहि शंकर
2. इझो धर्म जो देव – <u>बे</u>ड़ो <u>बु</u><u>डे</u> थो – अची पारि तंहिं खे तूं पहुचाइ शंकर
3. संगी <u>बि</u>यो न साथी <u>डि</u>सण में अचे थो – वरी <u>ब</u>लु <u>बु</u>धीअ जो बि को नाहि शंकर
4. रोई ज़ार **पहिलाज** धरती पुकारे – इहो अर्ज़ु अ<u>ब</u>ला जो ऊनाइ शंकर

<u>भजन</u> राग पहाड़ी – 2

थलु – ज़ुल्म ज़ोर कंहिं बी काइम न रहंदो – दग़ाबाज़ दुनिया में दाइम न रहंदा

1. घड़ो पाप जो नेठि – भरिजी भ<u>ज़े</u> थो – ज़ुल्म आहि काइम पर ज़ालिम न रहंदो
2. अ<u>गू</u>णी कमाई थो इन्सानु खाए – मगर हाणि साइथु बि सालिम न रहंदो
3. पुञनि जो ख़ज़ानो जंहिं खाई खपायो – दुनिया में सुखी सोई हरदम न रहंदो
4. वेंदी पाड़ **पहिलाज** पापीअ जी पटिजी – गुनहगार घर में घड़ी दमु न रहंदो

<u>भजन</u> राग पीलू – 3

थलु – वठी शिव सिरीचंद जो अवतारु आयो – लाहिण बारु भारत जो भरतारु आयो

1. जटा जूटि मुनिदरा कननि में हुयसि – भभूती ल<u>ग</u>ल पिण बदन में हुयसि
   सिरी राम जी धुनि वदन में हुयसि – भ<u>ग</u>त भाव जो <u>ज</u>णुकि भंडारु आयो
2. गंगा जी मथे मां वहे धार थी – वियो <u>ज</u>णुकि फूहारु चोधार थी
   चयाईं भली पारि संसारु थी – धर्म जे बचाइण लाइ दातारु आयो
3. चंद्रमा जो चहिरो हुयसि भाल में – हुई ख़ूब लाली लालूं लाल में
   हुआ शिव जा नीशान सभई <u>बा</u>ल में – कयल कौल ते <u>ज</u>णुकि करतारु आयो
4. करे प्रेम **पहिलाज** चुमु चरण तूं – सिघो सतगुरुनि जी वठजि शरन तूं
   किनारो गुरुनि खां क<u>ड</u>हिं करि न तूं – गुरू नानक जे घर में निरंकारु आयो

भजन राग प्रभाती – 4

थलु – सुलछिणीअ जे घर वाधायूं वरनि थियूं – अचो जामु जेड़ियूं ख़ुशीअ मां खिड़नि थियूं

1. मिली भट ब्रह्मण पढ़नि वेद वेही – बिगुल दुहिल बाजा शरनायूं वजनि थियूं
2. मथां देवता कनि था वर्खा गुलनि जी – वरी अप्सराऊं सुर्ग जूं नचनि थियूं
3. हज़ारें नंगर जूं अचो नर ऐं नारियूं – चंद्रमा डिसी जणु चकोरियूं ठरनि थियूं
4. हुयो प्रेम **पहिलाज** सारे शहर में – ऐं घर घर में बिजलियूं बतियूं बी बरनि थियूं।

भजन राग पीलू – 5

थल – अचे शिव भंडारी सिरीचंद गुरू – सदा ब्रहमाचारी सिरीचंद गुरू

1. सिरीचंद शंकर जो अवतारु थई – अनादी निरंजन निरंकारु थई
   चंद्रमा मिसिल जंहिं जो चमकारु थई – अथी निरविकार सिरीचंद गुरू
2. मतां समुझीं सिरीचंद को इन्सानु आ – सदा जाणु साख्यात भगवानु आ
   सिरीचंद रे कंहिंजो न कल्याणु आ – अथी धर्म धारी सिरीचंद गुरू
3. जटा जूट मुनिदरा कननि में थसी – भभूती लगल बी लिङनि में थसी
   सिरी राम जी धुनि वदनि में थसी – अथी जोगी भारी सिरीचंद गुरू
4. रखो सिक सिरीचंद महिराज सां – कंदो पारि बेड़ो गुरू बाझ सां
   भलायूं कंदो भाल **पहिलाज** सां – मोहन थई मुरारी सिरीचंद गुरू।

भजन राग भैरवी – 6

थलु – सुतु न भांइजि सुलछिणी – सिरीचंद शिव भगवानु आ
प्रेम वारनि वास्ते – बालकु बणियो बलवानु आ

1. मोह ममता खे छडे – करि सिक मंझां सेवा सदा
   विश्व जो हरता ऐं कर्ता – पाण थियो प्रधानु आ
2. त्याग जी तस्वीर थी ऐं भजन में प्रभू आ
   निरि इछू निर मोहु ऐं निश्कामु ऐं निरवानु आ
3. प्रण पालण वास्ते – अवतार थी आयो वठी
   ईश्वर संसार सारे – जो कयो कल्याणु आ
4. प्रेम सां **पहिलाज** ते – करतार अजु कृपा कई
   अर्श तां अजु फ़र्श ते – आयो निमाणनि माणु आ

भजन राग जि़लो – 7

थलु – शुभ कर्म कयो दिलि नरम कयो – कुझु धर्मु कयो कुझु दानु कयो
हीउ मानुश देहि मिली जग में – सा प्रभूअ खे परवान कयो

1. कुझु ज्ञानु विज्ञानु सिखो गुर खां – या ध्यानु लगायो दाता में
कुझु प्रेम कयो निति नेम कयो – ऐं गंगा जो इश्नानु कयो
2. भगवान मंदर में ठाकुर खे थे सीस झुकायो श्रधालू
विश्वासु रखी अरदास रखी ऐं सफलो सभु सामानु कयो
3. कुझु टेकि मथो भउ भोल लथो – बधु बांहू बई तूं बांन्हो थी
जपु रामु सदा सघंशामु सदा सिरु साहिब तां कुर्बानु कयो
4. हलु रीति सची रखु प्रीति सची **पहिलाज** प्रभूअ सां पल पल में
करि कार सदा करतार संदी – इख़्तियार सचो अहसानु कयो

भजन राग प्रभाती – 8

थलु – श्री राम जो नामु सुख धामु आहे – करे जहद जोगिनि जपियो जामु आहे

1. जपे रामु सबिरी सधाई सुर्ग डे – अहिल्या बि पातो प्रेम धामु आहे
2. मुहाणे मथां बी कई राम कृपा – निमाणनि संदो माणु हिकु नामु आहे
3. भिभीशण खे लंका जो राजा बणायो – कयो राम रांवण जो कत्लामु आहे
4. करे प्रेम **पहिलाज** पातो प्रभूअ खे – प्रेमियुनि जो प्रीतमु खे प्रनामु आहे

भजन राग भोपाली – 9

थलु – धर्म ते सिरु डियण ख़ातिर – ख़ुशीअ सां खिड़ंदा हलो
घोट ऐं ग़ाज़ी बणी – उन घेर में घिड़ंदा हलो

1. सिरु डिजो सामानु बी पर धर्म ना पंहिंजो डिजो
सिरु डियणु सूलीअ मथां टहि टहि कंदा टिड़ंदा हलो
2. सिरु हकीकत हो डिनो – पर धर्मु न पंहिंजो डिनो
शेर बणिजी शौक सां – छाती झले छिड़ंदा हलो
3. मरणु चाहे जीअणु हिंदू धर्म सां हिंदू रखो
मखिनि माकोड़नि जियां – खुदि मरण लाइ मिड़ंदा हलो
4. डुख डिठा **पहिलाज** बी – पर कुर्ब ते काबू रहियो
धर्म पंहिंजे ते प्यारे – चाह मां चढ़ंदा हलो।

भजन राग ज़िलो – 10

थलु – धरि ध्यानु गुरनि जो दिलि में तूं – गुरू तारि मां तोखे तारींदो
डिए नाम संदी नौका तोखे – भव सागर पारि उकारींदो

1. जा जानि जले थी जोशनि में – दुनिया जे हर्स हवासनि में
विझी प्रेम संदो गुरू पाणी मथां – ठह पह में तोखे तारींदो

2. बियो मोहु ममत ऐं माया जे – गजगोड़ बुझे – थी घर घर में
डई हथ हिमथ जा तोखे हरी – हिन चकर मंझां अची चाढ़ींदो

3. कढु ख़ाम खुदी करि ख़्याल सफा – सिखु न्याजु निउड़त नेज़ारी तूं
दुर्ख दर्द दुनिया जा दासनि तां – सभु सतगुरु नेठि निवारींदो

4. तूं आस रखी विश्वासु रखी – अरदास रखी चुमु चरण सदा
पहिलाज खे सतगुरु पियार मंझां – पुरि प्रेम जो प्यालो प्यारींदो

भजन राग पहाड़ी – 11

थलु – जहिड़ो मोहु मिटनि में हरीअ जे होई
पलउ तुंहिंजो प्यारा पोइ पकिड़े न कोई

1. सुखनि जो संगी थई ही संसारु सारो
दुखनि में धणीअ रे – निहारे न कोई

2. जपे वठु जवानीअ में जगदीशु जानी
अदा अंत वेले अचे कमु इहोई

3. कोडी बी कनहीं साणु – नेबहु न थी आ
हथें ख़ाली हलंदो नंढो छा वडो ई

4. अथी रोग रत जो ही **पहिलाज** पुतिलो
सुखनि जो ख़ज़ानो श्री रामु सोई

भजन राग भैरवी – 12

थलु – कलिजुगु कहिरी आहे ज़हरी निकरी थीउ निरवार
सुमरणु करि श्री राम संदो – पोइ बेड़ो थींदुइ पारि

1. कूड़ कपट खे कढु तूं कोरे – ईश्वर खे डिसु ओरे ओरे
अखियूं अंदर जूं धारि – कलिजुग

2. नाम बिना सभ धूड़ि धंधो थी – ऐबनि में तूं कीन अंधो थी
बि॒याई मन मां बा॒रि – कलिजु॒ग.....

3. जानि जुवानी काइमु नाहे धन दौलत बी दाइमु नाहे
फ़ानी थी संसारु कलिजु॒ग ......

4. प्रेमु **पहिलाज** प्रभूअ सां करि तूं – ध्यानु धणीअ जो दिलि में धरि तूं
लोकु परलोकु सुधारि – कलिजु॒ग .....

भजु॒न रागु॒ भैरवी – 13

थलु – भोलानाथ भंडारीअ मूं ते – कई भलाई भालु
पाण बणियो पुटु मुंहिंजे घर में – दीननि जो त दयालु

1. पुत्रु सुपात्र सिरीचंद जहिड़ो – अगु॒ न थियो न की थींदो अहिड़ो
लालनि जो आहे लालु – भोलानाथ ....

2. बा॒ल यती आहे ब्रहमचारी – माता मिसिल डि॒से पर नारी
सभ जो सुणे सुवालु – भोलानाथ ......

3. बेख उदासी धारे वेठो – संगति सारी तारे वेठो
त्यागे॒ माया मालु – भोलानाथ ....

4. महिर कंदो **पहिलाज** ते मालिकु – आहे विश्व जो पालकु घालकु
संगति जो रखपालु – भोलानाथ .....

भजु॒न रागु॒ ज़िलो – 14

थलु – गुरू सिरीचंद सां जो प्यारु कंदो – सो पंहिंजो बे॒ड़ो पारि कंदो
जो सतगुर खां दिलि धार कंदो – सो नासु पंहिंजो परीवारु कंदो

1. गुरू सिरीचंद खे अवतारु चओ – ऐं साखी सृजणहारु चओ
या कलिजु॒ग जो करतारु चओ – जो पारि सजो॒ संसारु कंदो

2. जो सिरीचंद खां मुंहुं मोड़ींदो – सो बे॒ड़ी पंहिंजी बो॒ड़ींदो
डीं॒हं राति डु॒खनि में लोड़ींदो – ऐं पंहिंजो पाणु ख़्वारु कंदो

3. गुरू सिरीचंद सभ जो स्वामी आ – निरमोही सदा निश्कामी आ
जा॒णु ईश्वर अंतर्यामी आ – जो जगु॒ जो जइ जइकारु कंदो

4. गुरू सिरीचंद योगीराज अथी – सिध साधुनि जो सरताज अथी
जंहिं जो ध्यान कंदो **पहिलाज** अथी – शल हिरदे में हुबका॒रु कंदो।

भजन राग भैरवी – 15

थलु – समुझी समुझी तूं सिक सां सुहिणा – करि संतनि जो संगु

1. संतनि जो संगु सीतल आहे – छातीअ खे ठारे
   दिलि तां दागु लहे दुनिया जो – चढ़े राम जो रंगु
2. मूरख जो संगु मानु गंवाए – मूढ़ करे मन खे
   लोकु परलोकु लजाए सभ जो – विझी भजन में भंगु
3. धनु दौलत ऐं कुटुंबु कबीलो – घुरु न गुरुनि खां तूं
   संतनि जो संगु साफ़ सदाईं – मालिक खां तूं मंङु
4 खरण तरण जे ख़ातिर जग में – शास्त्रनि संगु चयो
   सत संग में **पहिलाज** मिटी तो – वरधाता जो अंगु

भजन राग भैरवी – 16

थलु – सिरीचंद जो जिनि ध्यानु धरियो – से विया तत्काल तरी
चोरासी लख जूणियुनि में से – ईंदा कीन वरी

1. भोलानाथ भंडारी आयो – सिरीचंद पंहिंजो नांउ धरायो
   मानुश देहि धरे – सिरीचंद .....
2. सिरीचंद स्वामी अंतर्यामी – निरंजन देव सदा निश्कामी
   आहे रूप हरी – सिरीचंद ....
3. जहिदु करे जंहिं जोग कमायो – जमंदे जामु अङण में आयो
   जगमग जोति बरे – सिरीचंद ......
4. पूजा करि **पहिलाज** अंदर में – करि प्रचार संदनि घर घर में
   निस दिन तूं निकरी – सिरीचंद ......

भजन राग सुहिणी – 17

थलु – गुरू ज्ञान ख़ातिर खपे देहि धारी – गुरूअ रे न मिटंदी – अंदर मां अंधारी

1. जीअं शिकिल शीशे – बिना कान डिसजे – जणींदी पुरुष रे – न संतान नारी
2. बिना मेघ भूमी – हरी ना भरी थी – नकी चंद्र रे थी – मिटे राति कारी
3. गुरूअ रे न कंहिं खे मिलियो ज्ञानु आहे – गुरू ज्ञान दाता – चवनि वेद चारी
4. कयो देहि धारी हो **पहिलाज** सतगुरु – मिटाए हलियो वियो – मथां मोह जारी

भॼन राॻ जोॻ – 18

थलु – हाल हिंदुनि जे हीणे ते का करि कृपा करतार अची
ओज उन्हीअ ते आणि हिंदुनि जी हस्तीअ खे हिकवार अची
1. फोटि हिंदुनि जे घर घर में वेई – प्लेग मर्ज़ वांगे पखिड़ी
राम भरत जां भारत में को – पैदा करि तूं प्यारु अची
2. कांइर कौम हिंदुनि जी हाणे – माठि करे थी मार सहे
शेर शेवाजीअ राणे जहिड़ो – तेज मंझिनि करि तयारु अची
3. धर्मु कर्मु ऐं शर्मु हिंदुनि मां – हाइ हवा थी वेंदो रहियो
वीर हकीकत जां तिनि जी करि – हिरदे खे होशियार अची
4. हिंदू धर्म जो ॿेड़ो सागर – जे आ लोॾनि लहरियुनि में
ॿाझ करे तंहिं ॿेड़े खे – करतार सिघो करि पारि अची
5. **पहिलाज** मथां करि ॿाझ ईहा – जो पति सां प्रभु रहिजी अचे
भेड़ हटाइण भारत जे लाइ – धारि सिघो अवतारु अची

शइरु

गुलनि रे गुलशन सुञो ऐं घरु सुञो संतान रे
नीर बिन नदी सुञी – गोकुल सुञो श्री कान रे
सिज बिना सृष्टी सुञी – वाणी सुञी विज्ञान रे
देहि चेतन रे सुञी – दिलिड़ी सुञी हर ध्यान रे
गुर बिना गुरमुख सुञो – भॻिती सुञी भॻवान रे
पुट बिना पाड़ो सुञो ऐं धनु सुञो थी दान रे

भॼन राॻ सोरठ – 19

थलु – तूं सतगुर सृजणहार भॻत भंडार
वञां ॿलहार – तूं सतगुर सृजणहार
1. हालु हिंदुनि जो ॾिसी हो – तो भलारा भालु कयो – धर्म जो ऐं देश जो तो – अर्श ते इकबालु कयो
तूं कलिजुॻ जो करतारु वतुइ अवतारु – वञां ॿलहार – तूं सतगुर सृजणहार
2. मुअनि खे जीअरे बणाइण जो अची इर्शादु कयुइ – मूं निमाणीअ जो अङणु बी – सतगुरू आबाद कयुइ।
तूं ॼाणी ॼाणणहार अड़ियुनि आधार – वञां ॿलहार – तूं सतगुर सृजणहार
3. तूं दयालू करि दया – दासनि सदो दुख दूर थे – भाउ भॻिती देश भारत – जे अंदरि भरपूर थे
तूं संतनि जो सरदार – गुरू ग़म्टार वञां ॿलहार – तूं सतगुर सृजणहार

4. सेघ हिंदू धर्म जो तूं – तारि बेड़ो बाझ सां – वडवड़ा करि वडु इहोई – पलक में **पहिलाज** सां
तूं जगत जो जनसार – मिठो मनठार – वञां बलहार – तूं सतगुर सृजणहार

भजन राग पहाड़ी – 20

थलु – जेके धर्म सां दिलिड़ी लाइन था – से चार पदारथ पाइनि था
जेके धर्म खां मुहिड़ो मटाइनि था – से बेई लोक लजाइनि था

1. जंहिं धर्म खां मनुष किनारो कयो – तंहिं पंहिंजे मुंहं खे कारो कयो
जंहिं पंहिंजो धर्मु प्यारो कयो – गुण ग्रंथ तिन्हीं जा गाइनि था
2. ही हिंदू धर्म सनातन आ – चयो वेदनि ऐं पुराननि आ
जिनि धर्मु छडियो इन्साननि आ – से मानुश देहि विञाइनि था
3. जिनि धर्म ते सिरु कुर्बानु कयो – ऐं बार बचो बलीदान कयो
तिनि गंगा जो इश्नान कयो – से मानु हिते हुति पाइनि था
4. मिली हिंदू धर्म जी लाज रखो – सभु हिंदू सनातनि साज रखो
ऐं प्रेम सचो **पहिलाज** रखो – ही साखूं संत सुणाइनि था

भजन राग भैरवी – 21

थलु – सिरीचंद स्वामी अंतर्यामी – कलिजुग जो अवतारु
धन गुरू धन गुरू सभई चओ – गुरू बेड़ो कंदइ पारि

1. शंकर जो अवतारु गुरू थई – संतनि जो सरदारु गुरू थई
साखी सृजणहारु – धन गुरू
2. हिंदू धर्म जी लाज तो राखी – हिंदु सिंधु सारी आहे साखी
जग में थियो जइकारु – धन गुरू
3. बेख उदासी आदि खां आयो – तंहिं खे तो अची ओज रसायो
घर घर थियो प्रचारु – धन गुरू
4. **पहिलाज** भगत खे पारि कयो तो – सुखी सजो संसार कयो तो
तूं तारूं तारण हारु – धन गुनू ....

भजन राग मांझि – 22

थलु – पाप सां जंहिं मनुष देही – पांहिंजी पाड़े डिठी
सच संदी तंहिं खां कमाई – कान का थींदी कठी

1. भलि कुते खे तख़्त ते – ताज़ा खारायो ताम भी
त बि कुतो चवंदो ई विश्टा – मखण खां आहे मिठी
2. सोन जे पिञिरे अंदरि – खणी कांव खे सीरा ड्डियो
त बि हड्डनि जे हिर्स ते – ड्डींहं राति ही मरंदो हटी
3. खीरु मिसिरी ब्बिलीअ खे जे – ख़ूब खारायो खणी
त बि संदसि दिलि नूस नूसणु – खां न रहंदी पर पठी
4. पाप जी **पहिलाज** जंहिं खे – इलत थी पइजी वञे
मरण ताईं कीन मुड़ंदो – पाण सां वेंदो वठी

भजन राग भैरवी – 23

थलु – धरिजो धरिजो सभु सिक सां सतगुरु – सिरीचंद जो मन ध्यानु
1. ब्बाल यती ब्रहमचारी जनम खां – जोग्गियुनि जो जोग्गी
हिंदू धर्म तां भेड़ हटाइण – आयो शिव भग्गवानु
2. मिसिर गदाधर मरी वियो थे – माइटनि ज़ार रुना
बाबे तंहिं खे ब्बाझ करे ड्डिनो – झटि पटि में जीअदानु
3. श्री नगर जो सूबो काहे – सतगुर ते आयो
सुकल ड्डुंदण शक्तीअ सां सतगुर – साओ कयो सुरहाण
4. प्रेम साणु **पहिलाज** गुरूअ जा – गीत सदा ग्गायो
कृपा साणु कंदो कृपालू – दासनि जा कल्याण

भजन राग कालिंगड़ो – 24

थलु – हे गुरू हे गुरू हे गुरू हे गुरू
1. मुंहिंजी ब्बेड़ी तूं पल में उकारि गुरू – खणी चिकड़ मां तूं चाढ़ि गुरू
करि पापीअ खे तूं पारि गुरू – हे गुरू
2. मूं पापनि सां थे पेटु भरियो – वरी सुकिरिति मूं खां कोन सरियो
कयो मोहु ममतु चितु चोरी चरियो – हे गुरू ......
3. कयो मूंखे गुनाहनि आहे गंदो – मनु ऐबनि में थियड़ो अंधो
मथां तो बिन कृपा केरु कंदो – हे गुरू.....
4. मूंखे सतगुर चरन चुमाइ सिघो – हिन बाहि खां बाबा बचाइ सिघो
पहिलाज खे पाण पसाइ सिघो – हे गुरू

भजन राग जोग – 25

थलु – जे पाप कर्म खां पासो कंदें – तो वैंकुठ में वञी वासो कंदें

1. जे पाप सां पेट खे पारींदें – माया लाइ माण्हू मारींदें
   तो रत जा ग़ोढ़ा ग़ाड़ींदें – ऐं नर्क में नेठि निवासो कंदें
2. करि धर्म जो नीती न्याउ सदा – ऐं सच जो खटियो खाउ सदा
   रखु सभ सां भावी सदा – तड़ी पाण ख़ाविंद वटि ख़ासो कंदें
3. हीअ दुनिया चार ड़िहाड़ा थई – हर कंहिं जा कूच नग़ारा थई
   के विया के वञण वारा अथई – कड़ी तूं भी अङणु उदासो कंदें
4. ही दुनिया मन दरियाहु अथी – कड़ी सेरु ते कड़हीं पाउ अथी
   पहिलाज प्रभूअ सां चाहु अथी – तूं हिति हुति हास विलासो कंदें

भजन राग पीलू – 26

थलु – ब़ोलियो हरी राम – हरी राम हरी राम
ब़ोलियो सिरी राम – सिरी राम – सिरी राम

1. हरे राम जी तार तन में रखो – उन्हीअ मौज मस्ती मन में रखो
   मथां ध्यान दौलतु ऐं धन में रखो – ब़ोलियो हरी राम
2. हरी राम जो ध्यान जंहिं जंहिं धरियो – उन्हनि जो हितां सेघ ब़ेड़ो तरियो
   जनमु जूणि में सो वरी ना वरियो – ब़ोलियो हरी राम ....
3. हरी राम जी जंहिं मथां महिर आ – उन्हीअ जे मथां कोन को कहरु आ
   अंबृत थई उन्हीअ लाइ खणी ज़हरु आ – ब़ोलियो हरी राम ....
4. हरी राम सां प्रेम **पहिलाज** करि – अठई पहिर ईहो तूं आवाज़ु करि
   सदा सभ खे निउड़त निमी न्याज़ु करि – ब़ोलियो हरी राम

भजन राग ज़िलो – 27

थलु – सनातनी जेको सड़ाईंदो – सो हेठियां कर कमाईंदो

1. हिकु सुबुह उथी इश्नानु करे – जपु गायत्री संध्या ध्यानु धरे
   गीता जो अंबृत पानु करे ऐं ठाकुर खे सीस निवाईंदो
2. ब़ियो चोटी जणियो ऐं तिलकु रखे – गऊ ब्रह्मण जी निति शेवा सिखे
   करे श्रधा ऐं पूजे पितरनि खे – सो चारि पदार्थ पाईंदो

3. टियों हवनु करे ऐं होमु करे – निश्काम बणी निति नेमु करे
भव सागर खां सो पारि तरे – जो कृश्न जा गुण गाईंदो

4. **पहिलाज** सनातन धर्मु सचो – बियो धर्मु कर्मु थी कूड़ु कचो
बे फंदनि खां नरु जेको बचे – भगवान खे सोई भाईंदो

भजन राग पीलो – 28

थलु – हिंदू धर्म खे प्राण प्यारो कजो – संदसि शानु जग में सोभारो कजो

1. भले सिरु वञे ऐं वञे जानि बी – वञे धनु ऐं दौलत जो सामानु बी
मिटी भलि वञे नांउ नीशानु बी – लड़ी त बि धर्म खां न लाड़ो कजो

2. हिंदू थी जीओ ऐं हिंदू थी मरो – हिंदू थी रहो ऐं हिंदू थी सड़ो
हिंदू थी बुडो ऐं हिंदू थी तरो – हिंदू थी दुखनि जो सहारो कजो

3. भली देहि पुर्ज़ा को पुर्ज़ा करे – गर्म तेल जी भति तईअ में तरे
खणी देहि धरतीअ में दुश्मन धरे – धर्म खां न त बि को किनारो कजो

4. सठा सूर **पहिलाज** कीअं पाण थे – तडहिं बि कयाईं न अरमान थे
चयाईं भली देहि कुरबान थे – अव्हां बी इहोई इशारो कजो

भजन राग भागेसिरी – 29

थलु – सदाईं धरणु खपे – दिलि में ध्यान सिरीचंद जो
सुणायो सभ खे घर घर में ज्ञानु सिरीचंद जो

1. आहे शंकर जो सो रूपु – सिरीचंद स्वामी
सभेई सिक सां करायो – सोमानु सिरीचंद जो

2. भुलायो कीन की अहिसान – देव जो दिलि मां
पढ़हो ऐं बियनि खे पढ़ायो – पुराणु सिरीचंद जो

3. लगायो सिर ते सिरीचंद – जी ख़ाक चरननि जी
मथे आ रिशियुनि मुनियुनि खां बि शानु सिरीचंद जो

4. मतां सतगुर खां **पहिलाज** तूं करीं पासो
झुले थो लोक टिन्ही में नीशानु सिरीचंद जो

भजन राग मांझि – 30

थलु – सतगुर सिरीचंद जा – जिति जिति पेर पिया
से घर गांव घिटियूं – पल में पवित्र थिया

1. जिनि जिनि दर्शनु दिलि सां – सतगुर जो थी कयड़ो
पाप तिन्हीं जा पल में – वाणीअ साणु विया
2. धूड़ि खणी दाता जी – जिनि महिटी मस्तक ते
कर्म तिन्हीं जा कूड़ा रतड़ी हिकु न रहिया
3. मोहु छड्डे माया जो गोदि पिया जे गुर जे
जम दूतनि बी तिनि खां पोयां पेर कया
4. प्रेम जिनी खे **पहिलाज** सतगुर में आ पूरो
सिक वारनि जा साहिब कार्ज रास कयो

भजन राग बिलावल – 31

थलु – हठ होडु खे हटाए – जीअरे जोई मरे थो
शेवक सचो इहोई – हिनि तारि मां तरे थो

1. तकबर आ जंहिं खे तन में – माणो आ जंहिं खे मन में
मूर्ख इहो मज़नि में – ख़ाली घड़ा भरे थो
2. शेवक सोई सचारो – सिरु जंहिं विञायो सारो
मनमुखु मिज़ाज वारो – महिनत मिटी करे थो
3. सिर जो न जंहिंखे सांगो – तंहिं खे न तार तांघो
सो मुहबती महांगो – दिलि में दया धरे थो
4. **पहिलाज** करि तूं पूरी – शेवा सदा समूरी
सिखु शांत ऐं सबूरी – जंहिं में जसो ठरे थो

भजन राग कालंगड़ो – 32

थलु – मोहना मोहिना मोहिना मोहिना

1. अची मुरली तूं मोहन वजाइ ऊहा – वरी रास सखियुन सां रचाइ ऊहा
सागी मौज ब्रिज में मचाइ ऊहा – मोहन मोहिना
2. अची गांयूं गोकुल जूं तूं चार वरी – जल जमुना जो त पियार वरी
काली नांग खे नाथ तूं मारि वरी – मोहना ......

3. सिघो गोवर्धन खे उठाइ अची – पंहिंजा गोप गुवाल बचाइ अची
बुधी नूपुर नाच नचाइ अची – मोहना ......

4. कडुहिं कंस खे कृश्न मारींदें – दुखी धर्म जो बेड़ो तारींदें
पहिलाज खे पारि उकारींदें – मोहना मोहना

भजुन रागु कालंगड़ो

थलु – दुश्मन जे धक सां धणीअ जे दर ते – मरणु चङो पर मुड़णु न घुरिजे

1. हुब हरीअ जी हुजे हर हिक में – मरी वञो पर लिको न लिक में
सचो सदा थी साहिब जे सिक में – सड़णु चङो पर सुरणु न घुरिजे

2. हलो वडुनि जी सदा सिख्या ते – भरियो बदन खे भले बिख्या ते
चङे कर्म लाइ सदा चिख्या ते – चढ़णु चङो पर चुरणु न घुरिजे

3. बणायो ईश्वर आ शुभ कर्म लाइ – नकी बदन लाइ नकी भरम लाइ
हयाती सारी हिंदू धर्म लाइ – लड़णु चङो पर लुढ़णु न घुरिजे

4. रखो न मोहु भले मिटनि में – खपे थी **पहिलाज** मुहिबत मन में
सचाई ख़ातिर सदा अगन में – जरणु चङो पर झुरणु न घरिजे।

भजुन रागु बुहागु – 34

थलु – नाहे परवाह कंहिं जी जानि रहे या न रहे
असां जो धर्म रहे प्रानु रहे या न रहे

1. हिंदू थी जगु में जीऊं – ऐं मरूं हिंदू ही रही
इहोई ज्ञानु रहे शानु रहे या न रहे

2. धर्म जे वास्ते सूरीअ खे – सेज भांयूं था
नाहे अरमानु ज़रो – मानु रहे या न रहे

3. मिले थी धर्म मथां मरण वारे खे मुक्ती
भले जानि सुखनि जो सामानु रहे या न रहे

4. ईहाई आश **पहिलाज** अंदर में आहे
धर्म जो दिलि में सदा ध्यानु रहे ज्ञानु रहे

भजन राग बसंत – 35

थलु – जागु सजण हाणे मनुश देहि पाई थई
नामु जपण जी वेल इहाई थई

1. उमिरि अजाई वहंदी वञे थी – जानिब जवानी डहंदी वञे थी
नाम बिना सभ कूड़ी कमाई थई

2. पाप कर्म सां प्यार न करि तूं – ध्यानु धणीअ जो दिलि में धरि तूं
सुख दुख में सिरी रामु सहाई थई

3. गर्भ अगन में जंहिं थे बचायो – मूर्ख तंहिं खे छो तो भुलायो
संगी साथी बापु न माई थई

4. प्रेम रखो **पहिलाज** अंदर में – नामु जपियो वञी रोज़ मंदर में
नाम बिना बी ताति अजाई थई –

शइरु

सचनि संतनि संदी वाणी – कडहिं थी कान कूड़ी आ
कढनि मुख मां उहा उन दमु – कई करतार पूरी आ
वञे सूरज ऐं चंड तारा – वञे आसमान ऐं धरती
मगर वाणी अटल तिनि जी – जिनीं खे सिक सबूरी आ
मिथया माया मिथया काया – मिथया संसार ही सारो
मगर वाणी सची तिनि जी – जिनीं में नूर नूरी आ
हवा पाणी बदल बदिले ऐं बदिले माह मुंदुनि सां
मगर वाणी न बदिले थी – सठी जिनि सिर ते सूरी आ
वचनु संतनि संदो कूड़ो – कडहिं **पहिलाज** ना थींदो
सदा जुग जुग में जोगियुनि जी – सची वाणी समूरी आ

भजन राग टोडी – 36

थलु – संतनि जो जिनि संगु कयो – से सुधरी सेघ विया

1. संतनि जो संगु पारस आहे – लोहे खे थो सोनु बणाए
ज़ेवर जाम ठहिया – संतनि जो ......

2. संतनि जो संगु चंदनु आहे – बेर बबुर खे चंदनु बणाए
बदिली आबु हवा – संतनि जो .....

3. संतनि जो संगु गंगा आहे – पुञी पापी जेको निहाए
सभई पारि पिया – संतनि जो......

4. प्रेम करे **पहिलाज** तरी वियो – लोक टिन्ही में चोट चढ़ी वियो
वेदनि वाक चया – संतनि जो .....

शइरु

गुरमुखनि ऐं मनमुखनि जो – संगु ठहंदो कीन की
राति ड̱ींहं जो पाण में – प्रसंगु ठहंदो कीन की
मोर मैना कांगु कारो – कीन ठहंदा पाण में
हंसु हंज सां मानसर में – कंगु ठहंदो कीन की
सचनि कूड़नि जो तफ़ावत – अर्श जो ऐं फ़र्श जो
अछनि ग̱ाढ़नि रंगनि में – कारो रंगु ठहंदो कीन की
जोग̱ीअ भोग̱ीअ जी संगति – **पहिलाज** पाणीअ तेल जां
नीचु नुगरनि नरनि में – नहसंगु ठहंदो कीन की

भज̱न राग̱ पहाड़ी – 37

थलु – आए विए साणु आदरु कजे – भुले बी न कंहिंजो निरादारु कजे

1. महिमान ईश्वर संदो रूपु आ – सदा तुंहिंजो सिक साणु सादरु कजे
2. मिले देस परदेस पंहिंजो नसीबु – उहा ज̱ाण ज̱ाणी न कावड़ि कजे
3. वंढे विर्छे खाइण में आहे ख़ुशी – सदा दिलि बदन खे बहादुरु कजे
4. **पहिलाज** महिमान खां मुंहुं न मोड़ि – बणे दालि रोटी सा हाज़िरु कजे

भज̱न राग̱ कानुड़ो – 38

थलु – जिन्हीं जाइ ते पाण जेड̱ा मिड़नि पिया – ख़ुशीअ में दिलियुनि जा कंवल उति खिड़नि पिया

1. मिलनि संत मुहिबत मिले जाम उन जाइ – वरी शोक संसा सभेई सड़नि पिया
2. लग̱े मनमुखनि जो जिते जामु मेलो – विझी वेर विच में विढ़नि ऐं झुड़नि पिया
3. मिड़नि जे शराबी नशो ख़ूब वरते – जूआरी जूआ खे ड̱िसी दिलि ठरनि पिया
4. प्रेमी जे **पहिलाज** मेलो मिली कनि – उते ब्रह्मा विश्नू बि वासो करनि था

भजन राग बसंत – 39

थलु – उदासी अनादी अथी बेख भाई – उहो सम्प्रदा – ख़ासि विश्नू हलाई

1. हज़ारें रिशी ऐं मुनी मंझि विया थे – सनक ऐं सनदन बी शाख़ा सुणाई
2. उदासी बणी राम बन में पधारियो – रामाइण में शाख़ा अथी साफ़ साई
3. इहा सम्प्रदा अगु ई हलंदी अचे थी – जगत गुरू सिरीचंद विधीअ सां वधाई
4. उदासी सचो थी जे **पहिलाज** हलंदो – उन्हीअ जी मनुश देहि सफल थी सदाई

भजन राग सोरठ – 40

थलु – अंतर्यामी ज़ाणि सतगुरु अंतर्यामी ज़ाणि

1. ज्ञानवान गुणनि जी खाणी – अंबृत जंहिं जी आहे वाणी
   अथी निमाणनि माणु – सतगुरु ......
2. रिधी सिधी आ जंहिं जी दासी – आदि जुगादि सदा अबिनासी
   आयो प्रभू पाण .... सतगुरु......
3. सिरीचंद स्वामी अंतर्यामी – थी निरमोह सदा निशकामी
   शाल कंदो कल्याणु – सतगुरु......
4. भोलानाथ भंडारी आयो – गुण **पहिलाज** गुरुनि जा गायो
   संगी थींदो साणु – सतगुरु......

भजन राग पहाड़ी – 41

थलु – श्रधा न जंहिं खे साणु – त बिया साज छा कंदो
मन में मदाई खेसि – त महिराज छा कंदो

1. बेड़ियूं ऐं आगबोट – दरयाह मे घणा
   गोता खाए जे पाण – त जहाजु छा कंदो
2. सामान सुखनि वास्ते – डातार ही डिनो
   जे ज़ुल्म कंदो ज़ार – त पोइ राजु छा कंदो
3. ही अकुलु डिनो ईश्वर – समुझ सोच लाइ
   जे मूरु नासु तूं कंदें – त व्याजु छा कंदो
4. सियाणा चवनि था साणु खणो – सिमर सच संदो
   जे पाप कंदो पाण – त **पहिलाज** छा कंदो।

भजन राग सुहिणी – 42

थलु – जिते सत संदो साफ़ सरजामु आहे – उते कीन रहंदो कडहिं कामु आहे

1. रहे रोज़ संतोखु जंहिं जे अंदर में – उते लोभ खे हाल हरनामु आहे
2. सदा शील सां जंहिं रखियो नींहुं नातो – उते क्रोध खे पाण प्रनामु आहे
3. वसायों जंहिं विरितीअ में वेरागु वेही – उते मोह जो कोन मातामु आहे
4. पंजों आहि **पहिलाज** वीचार जंहिं वटि – अहंकार खे उति ना आरामु आहे

भजन राग टोडी – 43

थलु – बियो न को आहे अझो संसार में सतगुर बिना
केरु तारींदो अची हिन तार में सतगुर बिना

1. सुख संदा सभेई संगी पर दुखनि में कोन्हे धणी
बियो मदद कहिड़ो कंदो दुख धार में सतगुरु बिना
2. लोक ऐं परलोक जो वाली वसीलो थी गुरू
कमु न ईंदो बियो कडी लाचार में सतगुर बिना
3. प्रेम सां **पहिलाज** वठु तूं शरण सतगुर देव जी
दरु बि छडि दाता संदो कंहिं कार में सतगुर बिना

भजन राग प्रभाती – 44

थलु – दुनियादार जो मनु – पथर खां परे थी – संदसि दिलि पथर जां – गरी ना गरे थी

1. कननि जे बुधे ते करे कहर केडा – ज़रो बी संदसि दिलि – दया ना धरे थी
2. सुबुह शाम वेठो करे पेट पूजा – ज़ुल्म सां संदसि देहि ठह पह ठरे थी
3. भले चोर डाकू वञनि धनु दबाए – मगर दिलि दया डे संदसि ना वरे थी
4. न पी जाइ **पहिलाज** पापीअ जो पाणी – कमाई किनी ख़ुदि किनी दिलि करे थी

भजन राग पीलू – 45

थलु – सतगुरु स्वामी शाहनि शाह बख़्श ग़रीबनि जा तूं गुनाह

1. ही बंदो सदाईं आहे गंदो – ऐबनि वेतरि कयड़ो अंधो
ही बार बदियुनि जा तूं लालण लाहि – बख़्शि ग़रीबनि जा तूं गुनाह
2. अदल सां मुंहिंजी वाह न आहि – फ़जुलु करीं तां थे दिलजाइ
लेखो ऐं चोखो तूं सभई डाहि – बख़्शि ग़रीबनि जा तूं गुनाह

3. मूं डींहं गुज़ारिया थई डोहनि में – रातियूं गुज़ारियूं थई डोहनि में
डे पापीअ खे तूं पीर पनाह – बख़्शि.....
4. **पहिलाज** मदायूं माफु कयो – ऐं सीनो मुंहिंजो साफु कयो
डाहो थी मुंहिंजी तूं डकणी लाहि – बख़्शि

भजन रागु पहाड़ी – 46

थलु – डकु डोहनि खां डिजु डोहनि खां – करि पासो ममता मोहनि खां
1. को साधू संत सताइ न तूं – ऐं कंहिं जो रूह रंजाइ न तूं
थी ज़ालिमु ज़ुल्म कमाइ न तूं – रहु दूर दग़ा ऐ द्रोहनि खां
2. हीअ नासु मज़हब जी फासी कंदुइ – ऐं आख़िर नरक निवासी कंदुइ
वरी लोक परलोक में हासी कंदुइ – करि आजो पाणु तूं ऐबनि खां
3. जे महल माड़ियूं ओताक अथी – से आख़िर ख़ाके ख़ाक अथी
हिकु प्रभू पाकऊं पाक अथी – करि पासो काम क्रोधनि खां
4. जे पाप कर्म **पहिलाज** कंदें – तूं ग़र्कु सजो ई राजु कंदें
सभु नासु तख़्त ऐं ताज कंदें – करि पासो वेर विरोधनि खां

भजन रागु भैरवी – 47

थलु – जगु बाज़ीगर जी बाज़ी आहि, को रंज रहे को राज़ी आहि।
1. को दानु करे इशिनानु करे, को दाता जो थो ध्यानु करे,
को पाप कर्म सां पेटु भरे, को नीचु बणियो को नमाज़ी आहि।
2. को प्यारु करे को ख़ार करे, को वारीअ जो वसिकारु करे,
को गुलनि संदो गुलज़ारु करे, को नेकु बणियो को न्याज़ी आहि,
3. को सूंह संदो सरिदारु बणियो, को पेनू थी पेनारु बणियो,
को शाही शाहूकारु बणियो, को घोटु बणियो को ग़ाज़ी आहि।
4. को रंकु बणियो को राजु बणियो, को संतु बणियो सरिताजु बणियो,
को भगतु सचो पहिलाजु बणियो, को कंसु बणियो को क़ाज़ी आहि।

भजन रागु तिलंगी – 48

थलु – रिधीअ सिधीअ जो दाता सतगुरु – आयो अंतर्यामी सिरीचंद स्वामी
गुरू नानक जे घर जनमु लधाईं नाराइणु निश्कामी सिरीचंद स्वामी

बाल यती ऐं जोगी जनम खां शांत रूप सुखधामी सिरीचंद स्वामी
भारत तां भउ लाहिण आयो हिंदू धर्म जो हामी सिरीचंद स्वामी
पूरण देव **पहिलाज** प्रभू थई आत्म राम आरामी सिरीचंद स्वामी

भजन राग कंसी – 49

थलु – डिठो मूं कोन को जग में गुरू सिरीचंद जो सानी – गुरूनानक जे घर जाओ – लाल जो लालु लासानी

1. जनम खां थी जती जोगी कयूं ज़ाहिर करामातूं – रखी हिंदुनि सां हमदर्दी – मिटायाईं मुस्लमानी
2. छडे आराम ऐशनि खे उदासी थियो उमति ख़ातिर कयाईं कौम जे ख़ातिर – सजी कुर्बान जिंदु जुवानी
3. चंद्रमा जे मिसिल मुखिड़ो – अथी सतगुरु सिरीचंद जो – कयाईं दूर सभु दुखिड़ा – रूहानी चाहे जिस्मानी
4. पिपिलु **पहिलाज** थियो साओ ऐं ज़ाहिर जलु कयो सतगुर – अञा ताईं अथी काइमु इहा निरधार नीशानी

भजन राग कोहियारी – 50

थलु – मुंहिंजी रहिजी अचे शल रांवल सां, सिक पूरी सुंदर सांवल सां।

1. जेसीं सारे सरीर में सासु हुजे, सूरजु चंद्रु आकासु हुजे,
   जलु धरती वायू वासु हुजे, तेसीं नीहुं निब्हें शल निर्मल सां।
2. भलि डाहिण वारा ढेर हुजनि, ऐं छेड़ण वारा शेर हुजनि,
   पर पहिंजा पका जे पेर हुजनि, पोइ केरु विछोड़े वलछल सां।
3. मुंहुं मोड़ण खां जिंदु बोड़ियां मां, मरी जीउ न बिए सां जोड़ियां मां,
   न का ओर अंदर जी ओरियां मां, हिकु हालु कयां मां पहिंजे होतल सां।
4. पहिलाज जी पूरणु आस थिए, बे दर जो मूरि न दास थिए,
   हिक रांवल सां मनु रास थिए, थी प्रीत पूरी प्यारल सां।

भजन राग खंभात – 51

थलु – गुरूअ जो ध्यानु दिलि में – सदा धरंदउ त झटि तरंदउ
छडे हठु होड ऐं आकड़ि – वञी किरंदउ त झटि तरंदउ

1. चरण सतगुरु संदा बेड़ी अथव संसार सागर में
   रखे जे चाह चित अंदरि – वञी चढ़ंदउ त झटि तरंदउ
2. सुकी सणिभी मिले अणभी – त बी छडिजो न शेवा खे
   रखी जे न्याज़ ऐं निउड़त – अजरु जरंदउ त झटि तरंदउ

3. भले दर तां धिकिनि सतगुर – त बी दरु ना छ॒डणु घुरिजे
ड॒िसी ड॒ुख ड॒ाखिड़ा ड॒ाढा – पिया ठरंदउ त झटि तरंदउ
4. मतां दिलि में दुग़ा आणे – छडि॒यो दरबा॒र दाता जी
अदा **पहिलाज** जां जीअरे – मरी मरंदउ त झटि तरंदउ

भज॒न राग॒ ज़िलो – 52

थलु – संसार सागर जे सीर मंझां शल तारण हारा तारींदउ
बा॒झ करे मूं बा॒न्ही जे शल बे॒ड़ी पारि उकारींदउ

1. ही दुखनि संदो दरयाह वहे थो – उन्हो आदि जुगा॒दनि खां
शल छोलियुनि लोडि॒नि लहरियुनि खां अची लालण मूंखे लाड़ींदउ
2. हीअ काम क्रोधनि जी अगनी बी सीनो सतगुर साड़े थी
वाणीअ जी शल वरखा सां अची ठारि विझे को ठारींदउ
3. बि॒यो दुश्मन रोज़ दबा॒इनि था – ज़ालिम रोज़ रंजाइनि था
ही दीन दयालु दया धारे शल मुदई मुंहिंजा मारींदउ
4. **पहिलाज** मथां करि बा॒झ ईहा – जो लोक परलोक सहेलो थे
जो हिति हुति ओट अव्हां जी आ शल वारिस कीन विसारींदउ

भज॒न राग॒ दुर्गा – 53

थलु – धर्म ऐं देश मथां सिरु ड॒ियणु सवाबु आहे – विधर्मी मनुश जो – ख़ानो सदा ख़राबु आहे

1. थियनि था मुक्त धर्म जे मथां मरण वारा – उन्हनि जो ज॒मण चाहे – मरण खे जवाबु आहे
2. करे जो तनु ऐं धनु धर्म खां प्यारो थो – उन्हनि जे सिर ते सदा – अज़ल जो अज़ाबु आहे
3. करे जे पाण कुर्बान – विया धर्म ख़ातिर – तिन्हीं खे कोन ड॒ियणो – हिति हुति हिसाबु आहे
4. सठा हा पाण **पहिलाज** – सूर ऐं सख़तियूं – सचो आ धर्मु संसारु सज॒ो ख़्वाबु आहे

भज॒न राग॒ मांझि – 54

थलु – भग॒वान जे भग॒त ते – दुश्मनु कंदो न दाओ – दाओ कंदो जे दुश्मनु तंहिं जो सलो न साओ

1. अगनीअ सां जेको लड़ंदो – साइत में सोई सड़ंदो – ड॒ींहं राति रुअंदो रड़ंदो – माई हुजे जे माओ
2. पाणीअ सां जंहिं जो झेड़ो – तंहिं जो तरे न बे॒ड़ो – वसंदो न उन जो वेढ़ो – जो जुल्म काणि जा॒ओ
3. करोड़ें अचनि जे काहे बारूत बम बणाए – ख़तिरो न तंहिं खे आहे – साहिबु हुजे सणाओ
4. राज़ी आ जंहिं ते राणो – तंहिं खे कंदो छा काणो – सभ खां पको पुराणो – **पहिलाज** जो आ पाओ

भज॒न राग॒ बिलावल – 55

थलु – मिले सतगुरु सिरीचंद जी चओ हिकवार जइ जइ जइ – अव्हां जी बी संदनि सदिके कंदो करतारु जइ जइ जइ
दुखी धरती ड॒िसी दाता अची अवतार खे धारियो – लग॒ायो धुन उहा हरदम– गुरू ग़मटारु जइ जइ जइ

2. धर्म ऐं देस खे सतगुर बचायो बाहि मां आणे – पुकारियो प्रेम सां सभई – जगत जनसार जइ जइ जइ
3. अर्श तां फ़र्श ते आयो – धरे इन्सान जी देही – चओ घरि घरि घिटीअ अंदरि – मिठा मंठार जइ जइ जइ
4. मतां **पहिलाज** सतगुर जो – भुलायो भाउ ऐं भगिती – मिले सिक सां चओ हर हर – हींएं जा हार जइ जइ जइ

भजन राग ज़िलो – 56

थलु – संतनि जी हलु सिख्या ते बंदा छड्डे बहानो
बणु नफ़स जो न नौकर – ज़ालिम अथी ज़मानो

1. मन जो मतो विसारे सच ते तूं हलु संभारे
ब्रियाईअ खे बाहि ब्रारे – करि रूह मां रवानो
2. माया ऐं हीअ काया दरख़्त संदी आ छाया
टई लोक जंहिं भुलाया – भरि बेवफ़ा खां जानो
3. छड्डि मोहु ममत घर जो– पीछो छड्डे ड्डे पर जो
संतनि जे थीउ दर जो – ब्रान्हूं ब्रधी तूं ब्रान्हों
4. छड्डि मूर्खनि जो संगु तूं – भगितीअ में विझु न भंग तूं
संतनि खां रोज़ मंगु तूं – ख़िलिक्त संदो ख़ज़ानो
5. **पहिलाज** ध्यानु धरि तूं – भगितीअ सां पेट भरि तूं
गोबिंद जो रोज़ करि तूं गानो सदा बजानो

भजन राग तिलंग – 57

थलु – उहा तार वजे थी तन में – ड्रिसूं मोहनु हरदम मन में

1. उहा ओर अंदर जी ओरियां मां – ऐं सिरु सतगुरुनि तां घोरियां मां
अची विहंदो शाल वतन में – ईहा तार वजे थी तन में
2. मां घर घर गोल्हियां घेर थी – खणां पेराढनि जां पेर थी
घुमां बेरागिण थी बन में – ईहा तार वजे थी तन में
3. खपे ख़ाविंद तुंहिंजो ख़्याल थो – नको महल माड़ियूं ऐं माल थो
करि आसणु मुंहिंजे अखियुनि में – ईहा तार वजे थी तन में
4. **पहिलाज** खे राह रसाइ तूं – पल पल में पाणु पसाइ तूं
करि आनंदु मुंहिंजे अङण में – ईहा तार वजे थी तन में

भजन राग बिहाग – 58

थलु – के अचनि ऐं के वञनि – संसार जी हीअ कारि आ – के ज़मनि ऐं के मरनि – संसार जी हीअ कारि आ

1. के लखेसर के कखेसर – के पिननि दर दर पिया – के ठरनि ऐं के सड़नि – संसार जी हीअ कारि आ
2. के बुरा ऐं के भला ऐं के लफंगा के लुचा – के बुडनि ऐं के तरनि – संसार जी हीअ कारि आ
3. के भगत **पहिलाज** जहिड़ा – के ठगत ठोगी ठहिया – के सिखनि ऐं के खरनि – संसार जी हीअ कार आ

भजन राग खंभात – 59

थलु – मल्हायो प्रेम सां प्यारे – अजोको वारु सिरीचंद जो
अजोके डींहं भारत में – थियो अवतारु सिरीचंद जो

1. संबत पंदरहां सौ एकवंजाह बडे नौमी हुई हाज़िर
गुरू नानक संदे घर में – थियो इज़हारु सिरीचंद जो

2. हिंदुनि जे हाल हीणे ते – दया दातार खे आई
फ़लक तां फर्श ते आयो – सजे सींगारु सिरीचंद जो

3. विधर्मनि देश सारे में – मचायो शोर हो शाही
विया गुम थी गिदड़ वांगे – सुणी गजकार सिरीचंद जो

4. मल्हाइणु डींहुं सतगुर जो – फ़र्ज़ु हर कंहिं हिंदूअ जो आ
भुलायो कीन की दिलि मां – ईहो उपकारु सिरीचंद जो

5. गुरू सिरीचंद संदो नालो – सदाईं साह में सांढियो
मिले **पहिलाज** घर घर में – कयो प्रचारु सिरीचंद जो

भजन राग पहाड़ी – 60

थलु – बाकी आ डींहड़ा ब चार–बाकी न बाकी रहे
हणंदो पेट पंहिंजे में हथियारु – बाकी न बाकी रहे

1. सतगुर खे जेको थो पागल चवे – पागल उहो पाण थी थो पवे
हाइ कुहंदो पंहिंजो परिवारु – बाकी न बाकी रहे

2. गुरूअ जे भजन में विझे भंगु थो – उन्हीअ जो बि ईश्वर भञे अंगु थो
हाइ लूलो या थींदो लबाड़ – बाकी न बाकी रहे

3. गुरूअ जी पूजा आरती जो बंदि करे – उन्हीअ जे बि घरि न डीओ बरे
आईंदह अङण में अंधारु – बाकी न बाकी रहे

4. गुरूअ जो खाए खाराए नथो – ऊहो पेटु अंग पूरो पाए नथो
पेनू या बणंदो पेनारु – बाकी न बाकी रहे

5. गुरू घर जी जेको थो चोरी करे – ऊहो डंड सरकारी वतंदो भरे
हाइ बिल्कुल या बणंदो बीमारु – बाकी न बाकी रहे

6. गुरू घर खे जेको थो डाहे अदा – उन्हीअ जो बि घरु गिरवी हूंदो सदा
हाइ दर दर खाईंदो धिकारु – बाकी न बाकी रहे

7. वचनु मस गुरू सरीचंद चयो – झटि पटि में बाती पाग̱ल थी पियो
हाइ कुठो कुटुंब पंहिंजे खे कहार – बाकी न बाकी रहे

8. संदसि पुट ईसाख़ान खाई धिको सरनि सतगुरुनि जे अची सो लिको
हाइ उन ते महिर कई मनठार – बाकी न बाकी रहे

9. गुरूअ खेसि बाकीअ जी गादी ड̱िनी – गुरूअ खे भेटा में ब̱नी तंहिं ड̱िनी
ठाही गुरूअ धूणी दरब̱ार – बाकी न बाकी रहे

10. **पहिलाज** ठटो नगरु आ जिते – धूणी गुरू सिरीचंद जी आहे उते
आहे महिमा उन्हीअ जी अपार – बाकी न बाकी रहे

XXXXXX

सिरी मंज विलास

भज̱न राग̱ ज़िलो – 1

थलु – सरहद जो मुखी मंजु प्यारो – ज̱मियो रजपूत घराणे में
धनवान वड̱ो हो सेठि सुखी – हा लाख संदसि ख़ज़ाने में

1. ख़ुदि नगर सज̱े जो नाइकु हो – सभु विधि सभ जो सुख धायक हो
शुभ लछिणो लोक में लाइकु हो – हुई साफ़ सचाई सियाणे में

2. हो ख़ासि अझो अबि̱लाउनि जो – ऐं वाही हो बेवाहनि जो
हो शेवकु शहर सभाउनि जो – हुई निउड़त जाम निमाणे में

3. ख़ुदि सरूर जो सो पूज̱ारी हो – हिकु पीर तिन्हीं खे प्यारो हो
बी̱ तरफ न तंहिंजो लाड़ो हो – हीअ ड̱ोहु हुयुसि ड̱ाड̱ाणे में

4. हीउ मुल्क जो ख़ुद महंदार हुयो – गुणवान गुणी ग़मटार हुयो
हिकु धर्म पंहिंजे खां धार हुयो – हुई रम्ज़ ईहा घटि राणे में

5. **पहिलाज** सनातन धर्मु सचो – बि̱या ज̱ार विझनि था ज̱ार अचो
हिन कैद खां हिंदू वीर बचो – थी भग̱त रहो हर भाणे में

भज̱न राग̱ ज़िलो – 2

थलु – वठी भारत में अवतारु आयो नानक शाहु
कती पूर्निमा जी अध राति ज̱ायो नानक शाहु

शइरु – लाश हिन खे खाउ लहिणा – रूबरू मुंहिंजे अगि॒यां
थो वधायां मुल्क में मां आबरू पंहिंजे अगि॒यां
हथ ब॒धी लहिणे चयो कंहिं तरफ़ खां खावां गुरू
मासु चरननि या मथे खां – प्रेम सां पावां गुरू
प्रेम ही पूरण डि॒सी – सतगुर सुणाए वाह वाह
गोदि में लहिणो करे मंझि जोति पाए वाह वाह
चयो सतगुर ही अथव – जोति जग॒त में मुंहिंजी
बि॒यो लहणो मां अंगद गुरूअ बणायो नानक शाह

1. शइरु टियों अमर गुरू आइयो खु॒दि शिश थियण जे वास्ते
लोक जी लाथी लज॒ा – तंहिं प्रेम परसण वास्ते
साल सतर जे बुढे पाणी भरियो थे ब्यास मां
प्रभात जो थे पंधु कयो – कोह चार प्यारे प्यास मां
पंधु पुठीअ भर थी वियो – दाता सदा दरयाह डे॒
साल ब॒ारहां हिन तरह शेवा कयाईं घरु छडे॒
जोति अजु॒ घटिजी वई – खड॒ में किरियो ख़ाविंदु अचे
डोड़ पाए गोदि में – शेवकु कयो सतगुर सचे
अलाया अखर गुरूअ अंगद ही शिश अगि॒यां
अव्हां जे लाइ गुरुनि टियों पठायो नानक शाह

2. शइरु – अजु॒ अमर गुर जे अगि॒यां – शेवा कई गुर रामदास
मोह ममता मान खे मारे कयो खिण में ख़लास
गुर डि॒नी आज्ञा असां लाइ वञु थल्हो ठहिराइ तूं
तयारु थियो पर पसंद नाहे – जल्दु हिन खे डाहि तूं
डाह में ऐं ठाह में – अजु॒ राम गुरु ग़ल्तान आहि
गुर पुछियो दाता चयो अर्पणु कई मूं जानि आहि
तां चयो सतगुर असां जो प्रेम प्यारो थी चुकें
गुरु गदीअ जे वास्ते दाता दुलारो थी चुकें
चयो सतगुर ही अथव जोति जग॒त में मुंहिंजी
अचे रामदास सिखनि लाइ सडा॒यो नानक शाह

3. शइरु – पिता जे गोदि में प्यारो थियो – पंचम गुरु अर्जन
नंढे खां शेर शेवा में कयो अर्पणु सजो॒ मनु तनु

नंढो हो भाउ भाउनि खां मगर हो प्रेम जो प्यासी
रहियो थे राम गुर अगि॒यां सदा शेवक थी सुख दामी
डु॒ई बख़्शीश गुर तंहिं खे – कयो अजु॒ तख़्त जो वाली
बणायो ग्रंथ ऐं सरवर निराली घाल तंहिं घाली

4. आहे मौजूद हींअर मंजि मुखी गुरू अर्जन
अची कलिजुग॒ में ईहो रंगु रचायो नानक शाह

5. वञी **पहिलाज** दर्शन करियूं था दाता जो
झंडो भारत में धर्म जो झुलायो नानक शाह

भज॒न राग॒ टोड़ी – 3

थलु – गुरु बिन ज्ञान न थींदो प्यारी सहिसें कर्म कमाइ खणी
हर रोज़ हज़ारें देहि मथा भलि भग॒वान बेख बणाइ खणी

1. चाहे राजु छडे॒ बनवासी थिएं – वण मरघनि वांगे उदासी थिएं
गुर बिन ना प्रेम प्यासी थिएं – भलि अंग भभूति लगा॒इ खणी

2. चाहे वेद कुरान पुराण पढ़ें – बकवाद करे लख वार लड़ें
गुरु बिन ना वृती चोट चढ़े – भलि हुनर हज़ार हलाइ खणी

3. जो सरूरु पीर सडा॒ए थो – सो जडु॒ ना बा॒णी बुधाए थो
हिकु सतगुरु ज्ञान सुणाए थो – हीअ हिरदे गा॒ल्हि हंडाइ खणी

4. **पहिलाज** छडे॒ डे॒ सरूर खे – हली पूज मिठा अर्जन गुर खे
जिति पाईं मोख्य अमरु घर खे – बि॒या वहम अजाया विञाइ खणी

भज॒न राग॒ पीलू – 4

थलु – हलो दर्शन करण दरबा॒र सज॒ण – जिते गुरु नानक निरहंकार सज॒ण

1. सेघ मां संभिरी हलो दर्शन करण दरबा॒र जो
दर्शन करे प्रसन थियो गुरु नानक निरहंकार जो
एडी॒ देरि न आहे दरकार सज॒ण

2. मुक्ती मिले जुग॒ती मिले गुरु नानक जे दरबा॒र में
दुख दूर थियनि हिन देहि जा वृती लगे॒ करतार में
जिते प्रेम संदो प्रचार सज॒ण

3. वैंकुठु परे हिन लोक में – गुरु नानक जी दर<u>ब</u>ार आ
पापियुनि खे पवित्र करे – महिमा संदसि अपार आ
जिते ग्रंथ संदो गुलज़ार स<u>ज</u>ण

4. **पहिलाज** पेरा प्रीति सां – जेको खणे दर<u>ब</u>ार <u>डे</u>
तंहिंजूं मदायूं माफु थियनि – नाव जे जम जार <u>डे</u>
जिते गुरू अर्जनु अवतार स<u>ज</u>ण

शइरु

दर<u>ब</u>ार नानक शाह जी <u>ज</u>णु <u>सुर्ग</u> जो सींगार आ
वैंकुठु मां तंहिं खे चवां – जो सभु सुखनि जो सार आ
हिकु दफ़ो जेको वञी दर्शनु करे दर<u>ब</u>ार जो
गंगा गया गोदावरी फल – सो लहे निरधार आ
थो बिराजे ग्रंथ साहिबु वेदनि जी वाणीअ मिसिल
प्रेम सां जेको पढ़े परिवार तंहिंजो पारि आ
थी थिए **पहिलाज** जिति धुनी सचे सतनाम जी
सेघ मां संबरी हले दर्शन करणु दरकार आ

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भैरवी – 5

थलु – आयुसि अझे मां तुंहिंजे – करि पारि मूंखे प्यारा
भव सिंधु में <u>बु</u>डां थो तूं तारि मूंखे प्यारा

1. अ<u>गु</u> में न <u>ज</u>ाण <u>ज</u>ातमि – आयू वई अजाई
बिल्कुल बणायो भोलो – घर <u>ब</u>ार मूंखे प्यारा

2. धन माल जे नशे में कया पाप मूं करोड़ें
पापी बणायो बेहदि परिवार मूंखे प्यारा

3. सरूर जे पीर पुठियां – पंहिंजो जनमु विञायो
हाणे प्रेम प्यालो –तूं पियार मूंखे प्यारा

4. वेंदुसि न मूर मोटी दर ते पियो दुखायल
ख़ंजर खणी खिम्या जो – भलि मारि मूंखे प्यारा

5. **पहिलाज** खे प्यारा – घर जो बणायो गोलो
आहे अंदरि अव्हां जो – आधारु मूंखे प्यारा

भजन राग पहाड़ी – 6

थलु – विधर्मी थियण खां – मरणु आहे बहितर
जडो थी जीअण खां – जलणु आहे बहितर

1. धर्मु दानु विद्या न गुण आहे जंहिं में
उन्हीअ मनुशपिण खां – हरणु आहे बहितर
2. करे पाप पापी – थो माया खे मेड़े
उन्हीअ सेठपिण खां – पिनणु आहे बहितर
3. ईंदी कमि ग़रीबी – न तकबर प्यारा
लुचो थी लुडण खां – बुडण आहे बहितर
4. छडे देव पंहिंजा – न पूजिज परावा
पीरनि ते वञण खां रुलणु आहे बहितर
5. सदा रहिजि **पहिलाज** – पंहिंजे धर्म में
गंधो थी घुमण खां – सुम्हणु आहे बहितर

भजन राग कंसी – 7

थलु – शिशु सडावणु सविलो बचिड़ा –औखो पाणु पचारणु थई
नींहुं लगावणु सुखियो आहे – औखो तोडु निभाइणु थई

1. हिकु लोक लजा खे लाहींदें – गुल हारु निंदा जो पाईंदें
ख़ुदि मन खे ख़ाक बणाईंदें – ऐं जीअरे पाणु जलावणु थई
2. बियो मुखपिण रहंदुइ कान ज़री – जीअं आएं नंगो तीअं थींदें वरी
कंदें काठियूं विकणंदें गाह भरी – हिन हाल में कालु लंघावणु थई
3. टियों भाणो मञु करतार संदो – छडि मोह ममति परिवार संदो
थीउ दासु सचो दरबार संदो – ऐं सच जी कार कमावणु थई
4. चोथों सरूर पीर खे डाहींदें – उते धरती साफु बणाईंदें
पहिलाज जां पाण पचाईंदें – सूरीअ ते सीसु चढ़ावणु थई।

भजन राग कालंगिड़ो – 8

थलु – असां खे पाण शल पंहिंजो – पसाईंदो गुरूनानक – सदा सचखंड में मूंखे वसाईंदो गुरूनानक

1. सुझे थी कान का मूंखे सणाई वाट साहिब जी – अचे शल राह थी राही रसाईंदो गुरूनानक
2. बुडे थो धर्म जो बेड़ो सुञे संसार सागर में – अची शल तार मां तंहिंखे लंघाईंदो गुरूनानक

3. विकारनि वाट ते वेही जलायो जानि मुंहिंजे खे – अची शाल बाहि मां मूंखे बचाईंदो गुरूनानक
4. वञी दरबार दाता जे पवां थो पेशि मां हाणे – अची शाल पाण छातीअ सां लगाईंदो गुरूनाानक
5. मरी **पहिलाज** थियो प्यासो बिना अजु प्रेम प्याले जे – अची शल प्रेम जो प्यालो पियारींदो गुरूनानक

भजन रागु लोड़ाओ – 9

थलु – नाले धणीअ जे बेड़ो पारि सतगुर – दुखनि जे दरियाह खां कयो पारि सतगुरु
1. गुरू तुंहिंजे घर जो – थी गोलो गुज़ारियां – धिके दासु पंहिंजो – न करि धार सतगुर
2. धिकीं त बि छडींदुसि न दरबार तुंहिंजी – वतो हिकु अव्हां जो मां आधारु सतगुर
3. करे हाक तुंहिंजी हिंदुस्तान सारो – ततल दिलि दुखीअ जी सिघो ठारि सतगुर
4. ईहो अर्जु **पहिलाज** जो आहि सदाई – फ़कति हिकु दफ़ो डे तूं दीदारु सतगुर

भजन रागु ज़िलो – 10

थलु – जेको शिशु असां जो सडाईंदो – सो पंहिंजो पाणु विञाईंदो
बे पीर फ़कीर अमीर अगियां – गरदन खे कीन झुकाईंदो
1. हिकु असुरु उथी इश्नानु करे – जल अमृतसर जो पानु करे
सतगुर जो हरदमि ध्यानु धरे – गुरबाणीअ खे नितु गाईंदो
2. बियो सच जो नितु वहिंवारु करे – उन मां सभ जो सतकारु करे
आए विए सां प्यारु करे – हंउनि मां जे होड हटाईंदो
3. टियों भाणे ते नितु राज़ी रहे – सच ख़ातिर सख़्तियूं सूर सहे
मुख सां हरदमि सतनाम करे – हिकु सुवास न विअरथ विञाईंदो
4. **पहिलाज** मिसिल मंसूर थिए – गुर चरननि जी निति धूड़ि थिए
पर नारि विशइ खां दूरि थिए – पोइ आतम आनंदु पाईंदो

भजन रागु मांझि – 11

थलु – ही फ़ना आख़िर फ़ना – मरु मरु सिवा बियो कुझु न आ
वियो हलियो हरको हितां – ठाकुर सिवाइ बियो कुझु न आ
1. सोन जी लंका हुई – रांवण जिते थे राजु कयो
थे उडामी ख़ाक उते – सागर सिवाइ . . . .
2. कौरवनि ऐं पांडवनि जो – दलु डिसी धरती डिनी
विया हलिया पेरें नंगा – खेतर सिवाइ . . . .

3. जंहिं चमन में चहचिटो हो – बुलबुलुनि भंवरनि संदो
अजु उन्हीअ गुलशन अंदरि – डेडर सिवाइ . . . .
4. पीर पैग़म्बर हुया **पहिलाज** जंहिं अस्थान ते
अजु उन्हीअ अस्थान में धूधड़ सिवाइ बियो कुझु न आ

भजन राग भैरवी – 12

थलु – धणीअ जी गति धणी जाणे – सुभाणे लाइ छा थींदो
मनुष कोई न पहिचाणे – सुभाणे . . . .
1. वरे घर घर थी वाधाई –वठे थो राजु रघुराई
पई कल खेसि ना काई – सुभाणे . . . .
2. युधिष्टर बी हंयो ढारो – मिले जीअं राजु मूं सारो
वियो बनवास वेचारो – सुभाणे . . . .
3. रिशी गौतम वियो निकरी – अंदर खे मनिहु लगु मिसिरी
लधी कल कान तंहिं तकिड़ी – सुभाणे . . . .
4. कहे **पहिलाज** सुण भाई – थिए सा राम जा ठाही
पतो बी खे न आ पाई – सुभाणे लाइ छा थींदो

भजन राग तिलंग – 13

थलु – हरीअ जा रंग डिसी हरिदम, हलणु घुरिजे, हलणु घुरिजे,
पसारो ही पतंग वांगे, पसणु घुरिजे, पसणु घुरिजे।
1. हरीशचंद हो कडहिं राजा, विकाणो अजु मसाणीअ वटि,
डिसी ही खेलु ख़ांवद जो, खिलणु घुरिजे, खिलणु घुरिजे।
2. चढ़ियो कल्ह घोटु घोड़ीअ ते, हींअर चिखिया मथां चढ़ंदो,
डिसी ही नाम जो नाटकु, नचण घुरिजे, नचणु घुरिजे।
3. भली बुख डे, भली दुख डे, भली डे मुंहु मुसीबत में,
इहा बि मौज मालिक जी, मञणु घुरिजे मञणु घुरिजे।
4. पको पहिलाज जां हाणे, कयो मूं पाण खे प्यारा,
परीक्षा प्रेम वारनि जी, वठणु घुरिजे, वठणु घुरिजे।

भजन राग जोग – 14

थलु – अङण संत आया – खुशियूं थी मनायां – चुमी चरण तिनि जा – भला भाग भांयां

1. गिचीअ पांदु पाए – अगियां सिरु निवाए – ऐं वाजा वजाए – वधाई वरायां
2. बधी बांहूं बई ओरियां हाल वेही – कयमि डोहु जेई – से माफ़ी करायां
3. विझां हार ठाहे मां गुल फुल घुराए – कुंगू तिलक लाए चंवरा झुलायां
4. ईहा सिक समूरी थी **पहिलाज** पूरी – खणी चरण धूड़ी लिङनि खे लगायां

भजन राग भैरवी – 15

थलु – सुभां संत सरतियूं – वतन ते वञनि था
जुदाई करे डई – गदाई वञनि था

1. संदनि सिक में सरतियूं – साइथ साल घारियां
   विलीअ खे विछोड़ो – वर्हियनि जो विझनि था
2. जले जानि जेरो – जुदाईअ में जेडियूं
   लुड्डक लाल रत जा – अखियुनि मां अचनि था
3. पखी संत साधू बई ज़ाति हिकड़ी
   झलियां झेड़ो करियां रुआं ना रहनि था
4. वरी शल अङण – में अदियूं संत ईंदा
   ईहे पूर **पहिलाज** – पलि पलि पवनि था

भजन राग पहाड़ी – 16

थलु – जो जपे जगदीश खे थो – सभु सुखी तंहिं खे चओ
जो भुलियलु भगवान खां आहि– दिलि दुखी तंहिं खे चओ

1. सोई साधू सोई मुक्तो – जो रहे जग खां जुदा
   मोह माया में जो मगनु आहे डुखी तंहिं खे चओ
2. ख़ल्क जे कूड़नि ख़िताबनि सां वडो थियो को न को
   महिर मालिक जे मथां जंहिं जी मुखी तंहिं खे चओ
3. भगवान जे भाणे मथां जेको रहे राज़ी सदा
   ज्ञान में गोहर गुणी ऐं गुरमुखी तंहिं खे चओ
4. प्रेम आ **पहिलाज** जंहिं खे संतु सो आहे सचो
   बिया दुनिया जा जीव जेके – मनमुखी मूरख चओ

भजन राग ज़िलो – 17

थलु – भली सुहावे छापिड़ी प्यारी जंहिं में प्रीतम प्यारु करे
महलात उन्हीअ खे आग लगे जो दर्शन खां दिलि धार करे

1. गुणवान ग़रीबी आहि भली – सतसंग मिले हर रंग मिले
पर मुखपिण जी पग आहे बुरी – जा मन तन खे गंवार करे
2. गुज़िरान भलो आ गाह मंझां ऐं खाधी बदन मथां बहितर
सोराजु बुरो सरताजु बुरो जो अंदर में अहंकार करे
3. आहे नंगो सभ खां सुहिणो जो प्रेम अंदरि परबीनु रहे
पर भोगु पदारथु आहि बुरो – जो भगितीअ खां बेकार करे
4. **पहिलाज** मिसिल हिक मालिक सां रखु नींहं सदा तूं निरमोही
जो वाली वसीलो आ सभ जो भवसागरु तोखे पारि करे

भजन राग सुहिणी – 18

थलु – चिठी अजु अमृतसर खां – आई प्यारी
लिखी प्रेम सां गुर – पठाई प्यारी

1. रुपया एकवीह थो घुरे नकद भेटा
मिली कान आहे का पाई प्यारी
2. करियूं गाह काठियुनि ते गुज़िरानु घर जो
ज़री बी न आहे कमाई प्यारी
3. नको मिट ऐं माइट जो आधारु आहे
सुझे का न का थी सणाई प्यारी
4. हरीचंद मिसिल पाण **पहिलाज** विकणां
करियां घरु बे घर या गदाई प्यारी

भजन राग आसा – 19

थलु – छो पती एडो कयो अरमानु थई – घरु अञा सभु की डिठो भगवान थई

1. स्वामी मिलकियत घर अञा आहे घणी – धनु वियो पर तनु अञा आहे धणी
सो बि सतगुर खे कयो अर्पण खणी – बेबहा सतगुर संदो ही ज्ञानु आ
2. हिक पती घर में कन्या कुंवारी थई – जंहिं मङाइण जी कई तयारी अथी
सेण बि बिल्कुल दुनिया धारी अथी – आणि ओधर ते उतां से साणु थई
3. गुर डिनो भगिती संदो भंडारु आहे – तंहिं मथां कुर्बान ही घर बारु आहि
प्रेम जो **पहिलाज** ही प्रचारु आहि – अजु हरीचंद्र जे मिसिल इम्तहान थई

भजन राग पीलू – 20

थलु – कडहिं पाण पंहिजो – पसाईंदे प्यारा
दुनिया जे दुखनि खां – छडाईंदे प्यारा

1. अथमि आश दर्शन – मिले सेघ मूं खे
गले साणु गुलिड़ो – लगाईंदे प्यारा

2. अव्हां जे बिना बियो – न आधार आहे
मथां हथु महिर जो घुमाईंदें प्यारा

3. खपे मालु मिल्कयत नको मानु मूंखे
फ़कति दासु पंहिंजो बणाईंदें प्यारा

4. सिके साहु सतगुर थो **पहिलाज** वांगे
कडहिं चरण पंहिंजा चुमाईंदें प्यारा

भजन राग पीलू – 21

थलु – हर कंहिं खे हिन रज़ा ते रहिणो ज़रूर आहे
सुखु डुखु दुनिया जो – सिर ते सुहिणो ज़रूर आहे

1. धनु मालु डिनी देहि हरीशचंद्र दान में
कुर्बान कुटुंबु प्रेम सां – करिणो ज़रूर आहे

2. डिसु मूरधज कटायो पाणु धर्म वास्ते
आख़िर ही जीउ ख़ाक में – रुलिणो ज़रूर आहे

3. बलराव कछे राज डिनो दानु राम खे
हिकु धर्मु परलोक में हलिणो ज़रूर आहे

4. **पहिलाज** मथां महिर परमात्मा कई
जो बणियो आ भांडो वहिणो ज़रूर आहे

भजन राग ज़िलो – 22

थलु – जल्दी मुंजु अची हाणे – तूं शेवा करि दरबार संदी
जपु सास सास सतनामु सदा – गहु सरण सचे सरदार संदी

1. छडि मोह ममति तूं माया जो करि लाडु न सुंदर काया जो
थई खेल दरख़त जी छाया जो – सटि आस सुञे संसार संदी

2. जिनि शेवा सां दिलि लाती आ – तिनि मोख्य गती पिणि पाती आ
थी सीतल तिनि जी छाती आ – जपु माल्हा सत करतार संदी

3. जंहिं घर मां ज्ञानु पिराइजे – तंहिं वर खे कीन भुलाइजे
तनु मनु धनु भेट चढ़ाइजे – हीअ वाट अथई वीचार संदी

4. **पहिलाज** सदा गुर साणी आ – अंबृत जां तुंहिंजी वाणी आ
करि शेवा सहिज समाणी आ – वठु ओट उन्हीअ अवतार संदी

सलोक

कासिदु आयो आहि चिठी खणी अजु चाह मां
रुपया ऐकवीह थो घुरे प्यारी भेटा लाइ
कीअं करियां काडे वञां कोडी घर में नाहि
सा का सिख्या सुणाइ जीअं सतगुर सां सनमुखु रहां

भजन राग आसा – 23

थलु – ए पती ऐडो न तूं अरमान करि
मूं निमाणीअ जी बि देही दानु करि

1. धनु वियो पर तनु अञा आहे मिठा – सो बि सतगुर खे डियो लाहे मिठा
पर पती तूं पाण न परेशानु करि

2. मां वञी भरतार बान्ही थी बणां – कारि ख़िज़मत सेठि कंहिंजी थी खणां
तन वटां नाणो वठी सनमानु करि

3. टियों पती तूं पाण वञु दरबार में – करि टहिल **पहिलाज** जां गुरद्वार में
जानि सतगुर जे मथां कुर्बान करि

भजन राग पीलू – 24

थलु – नारी निंदे न कोई – घर जो सींगारु नारी
नारी सदा प्यारी – नर जो आधारु नारी

1. सीतासती चोड़ाला – मीरां मदालसा बी
कुंती कुमारी कर्मा – जीअ जो जीआरे नारी

2. मेणावती ऐं तारा – सिरी गारगी ऐं गोपियूं
सोई सुशीलादेवी – सभ जो सुधार नारी

3. नारी गृहस्तीअ ख़ातिर घर जो वज़ीर आहे
गुलशन बणाए घर खे – बेहदि बहारु नारी

4. **पहिलाज** नरसी नामो – पीपो धुरू ऐं गोपी
नारीअ मां थिया मिड़ेई – मुलकी मदारु नारी

भजन रागु आसा – 25

थलु – आसीस करि पती तूं सत में रहां सदाईं
मुख सां अव्हां जो नालो मिठिड़ो चवां सदाईं

1. मन में कड्हिं मदाई – कृश्न रहे न काई
सुखु दुखु दुनिया जो दाता – सिर ते सहां सदाईं

2. धरियां मां ध्यानु तुंहिंजो – घर जो बि ज्ञानु तुंहिंजो
जंहिं में भलो थे मुंहिंजो – पेरें पवां सदाईं

3. स्वामी तोखे संभारियां – कड्हिं न मां विसारियां
दिलि में तोखे विहारियां – करि तूं दया सदाईं

4. आहियां सदा उदासी – **पहिलाज** मां प्यासी
जम जी कटयोमि फासी – सुख में वसां सदाईं

भजन रागु लोड़ाओ – 26

थलु – गुरू तुंहिंजे घर जो – थी गोलो गुज़ारियां
सुंदर नांउ तुंहिंजो – अंदर में उचारियां

1. कयां रोज़ काठियूं – मलियां रोज़ बासण
पख़ाली बणी जलु – पंगति खे पीआरियां

2. संगति जूं जुतियूं – मां कयां साफ सुहिणा
बुहारी खणी शल – घिटियुनि खे बुहारियां

3. झलीअ खे झुलायां – चकी बी चलायां
करे गाह गांयूं – गुरू तुंहिंजूं चारियां

4. अंदरि आश **पहिलाज** – आहे इहाई
सदा तुंहिंजी सूरत – मां नेणें निहारियां

भजन राग पहाड़ी – 27

थलु – सिकंदनि खे सतगुर सिकाइणु न घुरिजे

प्रेमियुनि खां मुंहड़ो मटाइणु न घुरिजे

1. बिखारीअ खे बिख्या डे दर्शन जी दाता – मंगतनि खे मालिक – मोटाइणु न घुरिजे
2. भुलाइजि न बाबा भले जगु भुलाए – भुल्यलनि खे बिल्कुल – भुलाइणु न घुरिजे
3. जिनी मनु ऐं तनु धनु कई भेट तुंहिंजे – जुदाईअ में तिनि खे – जलाइणु न घुरिजे
4. भली वठु परीख्या तूं **पहिलाज** वांगे – मगर दासु दर तां – धिकाइणु न घुरिजे

भजन राग पीलू – 28

थलु – मां यूं बि वाह वाह करियां यूं बि वाह वाह

मां यूं बि वाह वाह करियां यूं बि वाह वाह

1. धन माल संदी मौज मिठा तूं घणी डिठी
   हाणे कराईं काठियूं विकणाए गाह गाह
2. कंहिं महिल महलात में हो पेरु पलंग ते
   हाणे रुलाए पेरें नंगो –राह राह राह
3. उहो बि डिठो डींहुं मूं सभ थे कयो सलामु
   हाणे चवे थी ख़ल्क चरियो बे हयाउ हयाउ
4. ही बार खणण हार सदा सेज ते सुम्हिया
   हाणे थिए थो पटनि ते परिवार पाह पाह
5. सौ वार मिले मार मूं **पहिलाज** जां खणी
   मंजूर आ मंजूर आ मंजूर आहि आहि

भजन राग भैरवी – 29

थलु – हलो **पहिलाज** पुरीअ में भाई – जिते सतसंगु थिए थो सदाई

1. दूरि दूरि जा संत अचनि था – कथा वार्ता कीर्तन कनि था
   थो आनंद मिले इलाही – हलो .....
2. गुरमुखनि खे ज्ञानु मिले थो – विद्या जो पिण दानु मिले थो
   डाढी संतनि मौज मचाई – हलो .....
3. जेके प्रेमी शेवा कनि था – दुख तिन्हीं जा दूरि थियनि था
   आहे सुर्ग मिसिल सुखदाई – हलो ....

4. नरसिंघ चोडसि में थी मेलो – संत समागम सदा सहेलो
जिते प्रेमी अचनि इलाही – हलो . . . .
5. हैदराबाद में आश्रम हाणे – नांउ **पहिलाज** पुरी जगु ज़ाणे
जिते संत रहनि सदाईं – हलो....
6. हलो मिली सभु नर ऐं नारी – दर्शन तंहिंजो कयो हिकवारी
ज़णु तीर्थ कयुइ हे भाई – हलो....
7. दासु **पहिलाज** आ शेवाधारी – नरसिंघ देव जो उहो पूजारी
वेठो सच जी करे कमाई – हलो ....

भजन रागु आसा – 30

थलु – सेघ सतगुर दास जी लहु सार तूं – बुडण खां बेड़ो अची करि पारि तूं
1. हिक तरफ़ खां थी अचे आंधी गुरू – जंहिं अखियुनि जी जोति कई मांदी गुरू
पंधु पियो काठियूं करे पांधी गुरू – जल्दु उन तां आपदा खे टारि तूं
2. बे तरफ़ खां जलमई सारो जहानु – थी नज़र धरती अचे ना आसमानु
ज़णु डिसां थो वक़्तु मां प्रिलइ समानु – महिर करि मालिक अची हिक वारि तूं
3. टे तरफ़ खां सिर मथे काठियूं भरी – जानि में ताकत रही कान्हे ज़री
वाटहड़ू बी कोन थो डिसजे वरी – ओचितो आणे वठिज अवतारु तूं
4. यादि करि **पहिलाज** जे प्रमाण खे – रीअ मिलणु ना मारि मूं दरबान खे
डे अची दाता सिघो जीअ दान खे – तार मां सतगुरु अची झटि तारि तूं

भजन रागु आसा – 31

थलु – दुनिया जे दुखनि खां दमु दमु – सचो सतगुरु छडाए थो
सुञे संसार सागर मां – बुडलु बेड़ो तराए थो
1. जीअं हथु बाहि में बालक विझे माता हटाए थी
नर्क जी बाहि खां बेशक – तीअं सतगुरु बचाए थो
2. जीअं सोनारो सोने मां – बणाए बाहि डई ज़ेवर
तीअं सतगुरु सचे सिख खे – भगतु बिल्कुल बणाए थो
3. जीअं धोबी कुटे कपिड़ो – करे थो साफु साबुण सां
तिअं उपदेश सां मन जी – मैलु सतगुरू हटाए थो
4. जीअं **पहिलाज** सोने खे –कसोटीअ सां कुंदनु परखे
तीअं सतगुरू डई डुखिड़ा – सिखनि खे सचु सिखाए थो

भजन राग भीम पलास – 32

थलु – मूं लइ सुर्गु गुरुनि जी हीअ दरिबार आहि,
इहा गंगा ऐं जमुना ऐं हरिद्वार आहि।

1. मूंखे सुर्गु मिले तो भी वठंदुसि न मां,
नातो मरंदे भी सतगुर सां छिनंदुसि न मां,
मूं लइ सुर्गु खां सुहिणो सा सदवार आहि।

2. तोड़े राजा जनक वारी गादी मिले,
टिन्हीं लोकनि जी मूंखे आज़ादी मिले,
मूंखे इंद्रपुरी जी न दरिकार आहि।

3. मिले कानी करामात मां ना वठां
मिले रिधी सिधी तो बी मां ना वठां
मूं लइ दरबार भागनि जो भंडारु आ।

4. भलि जां केदार बदिरी पई दुनिया वञे,
वो मगरि मुंहिंजो मनु थो गुरुनि खे मञे,
मूं लइ घरिड़ो गुरुनि जो ई ग़मटार आहि।

5. भलि गीताऊं पढ़नि कनि वेदनि जूं धुनियूं
डिसु बिना गुरुनि कंहिं जूं आशाऊं पुनियूं
कंदी बाझ गुरुनि जे बेड़ो पारि आ।

6. मूं लइ ब्रह्मा महादेवु विश्नू गुरू
मूं लइ राम रहीम ऐं किशनो गुरू
मुंहिंजो सतगुर ही ज़ामिन ज़िमेवार आ।

7. जहिड़ो नातो अथमि तहिड़ो निभिजी अचे,
प्रेमु पहिलाज जां शाल रहिजी अचे,
इहा अरिदास दरि तुंहिंजे दातार आहि।

श्री कृश्न विलास

भजन राग पीलू – 1

थलु – दिलि हरीअ जे ध्यान में – दमु दमु लगाइणु चाहीए
पाप में पापी न कंहिं जी – दिलि दुखाइणु चाहीए

1. नाम जो नालो रसाइणु – जे मिसिल आहे मिठा
लोह रूपी देहि खे – कंचन बणाइणु चाहीए

2. ख़ौफ़ जो ख़ंजर खणी – कतलामु करि तूं काम खे
कंहीं सतीअ जो सतु – सितमगर ना सताइणु चाहीए

3. काम ते कीचक धुर्योधन – नासु रावण थी वियो
मानुशी चोलो विषय में – ना विञाइणु चाहीए

4. प्रेम करि **पहिलाज** जां – परमात्मा जे नाम में
पाप खां पापी हमेशह – मनु बचाइणु चाहीए

भजन राग भैरवी – 2

थलु – ज॒मण वेले शल मरीं हां – ज़हरु खाई ज़ोर सां
छो निमाणी डे॒ निहारीं – थो शिकारी शोर सां

1. हाइ भावी तो भुलायो – झंगल में आणे करे
ओचितो अड़िजी वियसि – चंडल चमिड़ी चोर सां

2. कोन वाली ऐं वसीलो –थी ड॒िसां वीरान में
जो लड़े बयाबान में – हिन बेहया बदख़ोर सां

3. पाप करि **पहिलाज** एड॒ो – कीनकी संसार में
मूं सुहाग॒िण जो न टोड़िज – सतु घुट ऐं घोर सां

सलोकु

वेंदें नर्कु ज़रूर – पापी बदिले पाप जे
जीअं लोहर कुटे लोह खे – तीअं थींदें चकनाचूर
बेहदि आहीं बेहया – बदन में भरपूर
मरी वेंदें मूर – कीतो पाए कर्म जो

भजन राग पहाड़ी – 3

थलु – पाप जी परमात्मा – अजु॒ थी गरम बाज़ार आ
कहर जो छांयल ककरु पिण चौतरफ़ चौधार आ

1. सतु सतियुनि में ना रहियो – ऐं जोगु॒ जोगि॒युनि में नको
फूट दुनिया में वधी – ना प्रेम जो प्रचार आ

2. वेद खे विपरनि छ<u>ड्</u>यो – ऐं न्याउ ना पंचाति में

<u>बि</u>यो तिखी तलवार कई अ<u>जु</u> – कहर जी सरकार आ

3. दाद ऐं फ़रियाद वारो थो – वते रुअंदो सदा

राजु थी रिश्वत करे ऐं ज़ुल्म ज़ोरी ज़ार आ

4. हाइ हरनाकस संदो – **पहिलाज** जारी पाप आ

तो बिना भारत संदो – ना ईश्वर आधार आ

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> सुहिणी – 4

थलु – न करि पापु पापी – पछताईंदो वेंदें

हितां पाड़ पंहिंजी – पटाईंदो वेंदें

1. कसाई बणी करि न – कतलाम कंहिं जो

<u>ब</u>चा <u>बा</u>र पंहिंजा – पिनाईंदो वेंदें

2. जवानीअ ते तकबरु – मचाइणु न घुरिजे

स<u>जो</u> रा<u>जु</u> रहज़न – रुलाईंदो वेंदें

3. ज़माने खे हरको – मिटायूं हलियो वियो

मथां नेठि वारी – वसाईंदो वेंदें

4. हरनाकस हलियो वियो – ऐं कारूनु कहिरी

जिगर जानि ज़ालिम – जलाईंदो वेंदें

5. ख़ुदा जो ज़रा ख़ौफु – **पहिलाज** करि तूं

लुड़िक लाल रत जा –वहाईंदो वेंदें

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> पहाड़ी – 5

थलु – धणी देरि ए<u>डी</u> ल<u>गा</u>इणु न घुरिजे – कयल कौलु पंहिंजो भुलाइणु न घुरिजे

1. बंदनि वास्ते आहि बंदीख़ानो बुछिड़ो – दुखी वासु पांहिंजो – दुखाइणु न घुरिजे

2. दया करि दयालू न करि देरि ऐ<u>डी</u> – मज़ो दुश्मननि खे – वठाइणु न घुरिजे

3. सिघो करि तूं कातिल खे कतलाम कृश्न – मग़रूरनि जे मन खे मचाइणु न घुरिजे

4. जीअं राम **पहिलाज** खे तो बचायो – तीअं <u>बा</u>रु पंहिंजो विसारणु न घुरिजे

भजन राग ज़िलो – 6

थलु – असां जे देश में दाता – अगूणो प्यारु पैदा करि
पियारे प्रेम जो प्यालो – नशो निरधारु पैदा करि

1 लड़े ख़ुदि पाण में प्रजा – कयो बे आबु भारत खे
तिन्हीं में भरत जां बाबा – उतमु इसरारु पैदा करि

2. विसारे वीरता हरको – पियो आराम में आहे
तिन्हीं में शेर शेवाजीअ जहिड़ो जारु पैदा करि

3. सतियुनि जी ना सचाई पिण – कयो नाबूद भारत खे
तिन्ही में सीता जा स्वामी –सचो सींगारु पैदा करि

4. मिटनि जे मर्ज़ मुल्कनि में – मचायो शोर आ शाही
फ़कति हिंदू धर्म अंदरि – अकीदो आरि पैदा करि

5. डिसी बीमार भारत खे – भुलाइज कीनकी बाबा
अर्ज़ु **पहिलाज** जो आहि अची अवतारु पैदा करि

भजन राग कालंगिड़ो – 7

थलु – दुखी हिन देश जे ख़ातिर – अची अवतारु धारींदुसि
वतो वशुदेव वरु मूंखां – पको सो प्रणु पारींदुसि

1. जसोदा नंद बी डाढी – कई अरदास आ मूंखे
दुखायल देवकीअ जो बी – अची आज़ारु टारींदुसि

2. जसोदा नंद जे घर में –कंदुसि मां बाल लीलाऊं
वञी संगि गुवाल बालनि जे – गऊ बन में चराईंदुसि

3. ज़ुल्म जी बाहि भारत मां – विसाईंदुसि विझी पाणी
पछाड़ी कंस पापी जा – फिफिड़ ऐं पेटु फाड़ींदुसि

4. अव्हां गुवालनि ऐं गोपियुनि जे – वञी अवतार खे धारियो
सिघो मथुरा ऐं गोकुल में – अची पेरा पसाईंदुसि

5. सुखी **पहिलाज** सभु थींदा – न रहंदो पाप हिक पाए
फिटल तकदीर भारत जी – अची बहितर बणाईंदुसि

सलोकु

सुण अहिमक ऐलानु अर्श मां अवितार जो
देवकीअ जे गर्भ मां थींदो अठों जुवान
ज़ालिम सोई सूरमो नासु कंदुइ जिंदुजानि
नालो ऐं नीशानु मेटींदुइ मुल्क मां

भजन राग कालंगिड़ो – 8

.
थलु – अदा तूं मुंहिंजो भाउ – मां तुंहिंजी भेण आहियां
न तूं मारि मूंखे – अगियां सिरु निवायां

1. धणीअ जी रज़ा ते – रहणु राज़ी घुरिजे
   बधी बांहूं बेई – थी बान्ही बाडायां
2. गऊ भेण ब्रह्मण खे मारणु न घुरिजे
   अखियुनि मां अगियां तुंहिंजे थी जलु वहायां
3. पतीअ खां छिनी करि न कत्लाम मूंखे
   करि न पापु पापी थी तोखे बचायां
4. सुहागिण खे **पहिलाज** विधवा न करि तूं
   छडे डे निमाणी वञी घरु वसायां

भजन राग पीलो – 9

थलु – सबुरु सालिकनि लाइ सींगारु आहे – खिम्या जे बराबर न हथियारु आहे

1. ज़हर जे मिसिल आहि कावड़ि क्रोधी – क्रोधी मनुष ख़ुदि गुनहगारु आहे
2. थधो लोहु कोसे खे हिकदमु कपे थो – सबुर मनुष ख़ातिर मददगारु आहे
3. कडहिं कीन तकिड़ो थे इन्सानु कोई – सबुरु में सचो साफु इसरारु आहे
4. सबुर सीर **पहिलाज** जंहिं जे अंदर में – कडहिं तीरु तंहिंजो न बेकारु आहे

भजन राग बुहाग – 10

थलु – देहि जो दुश्मन हुजे – तंहिं खे दबणु आहे रवा
ज़हर थे जंहिं वण मंझां – सो वणु कपणु आहे रवा

1. रहमु राजा खे न घुरिजे – दिलि अंदरि दुश्मन संदो
   जंगि जे मैदान मां पोइते हटणु नाहे रवा

2. नांगु कारो पालिजे त बि जानि खे जोखो रसे
सर्प जे औलाद खे मारे छडणु आहे रवा

3. दोस्त जे दुश्मनु बणे – तंहिं खे धिके छडिजे ज़रूर
नीच जो नोकरु हुजे – सो बी कढणु आहे रवा

4. सर्वदा **पहिलाज** हलिजे – सोच ऐं वीचार सां
हर हमेशह अकुल खां सभु कम वठणु आहे रवा

भजन राग आसा – 11

थलु – जहिं चमन में गुलु न आहे, सो सुञो चइजे चमनु।
जहिं अङण में पुट न आहे, सो अङण चइजे मसणु।

1. नाम रे हिरदो सुञो, धामु तीअं दीपक बिना,
तीअं गृहस्थीअ जो सुञो, संतान रे सारो सदनु।

2. पुट बिना पाणी डिए अजु , केरु पितरनि खे पुठियां,
थो वणे औलादु रे ना, माउ पीउ खे घरु वतनु।

3. प्रेम सां पहिलाज जहिड़ो, पुटु डिए परमात्मा,
जो जगाए जोति घर में, ऐं करे जग जो जशनु।

भजन राग भैरवी – 12

थलु – प्रेम सां तुंहिंजो सदा नींगरु निपाईंदसि वञी
पेट जावल जे मिसिल कछ में कुडाईंदसि वञी

1. साह खां सोघो कंदसि मां लालु तुंहिंजो लाडलो
दुखु सही तोखे सुखियो बेशक बणाईंदसि वञी

2. कंस जे बी कहर खां हरदमु बचायां बार खे
जानि तुंहिंजी ताति तां घोरे घुमाईंदसि वञी

3. ही अठों थई बार तुंहिंजो कंस जे कत्लाम लाइ
गाल्हि हीअ गुझ जी न बे कंहिं खे बुधाईंदसि वञी

4. प्रेम सां **पहिलाज** ही इकरार नामो थी चुको
गोदि में गोबिंदु सदा तुंहिंजो नचाईंदसि वञी

भजन राग बिहाग – 13

थलु – ए अदा अबला खणी – हिन बंद मां आज़ाद करि
मूं निमाणीअ जी जुवाणीअ खे न तूं बरबाद करि

1. नीच तो नींगर असां जा – नाहकी मारे छडिया
भाउ थी मूं भेण सां – ना बेहया बग़दाद करि

2. का दया दिलि में रखी तूं – कढु बंदियाणी बंद मां
मूं अबाणीअ जे अङण खे – अगु जीआं आबाद करि

3. पापु करि **पहिलाज** एडो – कीन की संसार में
हाइ हरनाकस संदो – अहिवाल सारो यादि करि

भजन राग ज़िलो – 14

थलु – अबला जो अर्जु आहे – ईश्वर खणी अघायो
हीअ आग जा ज़ुल्म जी – पाणी विझी विसायो

1. कृपा करे कनैया – मेटे छडियो मंदायूं
तकदीर मुंहिंजी खोटी – बेशक खणी बनायो

2. आहियां अव्हांजी दासी – दर ते पई प्यासी
रेखा विधाता वारी – मस्तक मथां मिटायो

3. जीअं कौशलिया जे घर में – अवतार खे वतो तो
हाणे बि तीअं स्वामी – वेढ़ो अची वसायो

4. भगतनि ते भेड़ पेई देरी कयो न दाता
नरसिंघ जो रूप धारे – **पहिलाज** खे बचायो

भजन राग पीलू – 15

थलु – अङण में अव्हां जे – सुंदर शामु ईंदो
सिघो गर्भ तुंहिंजे में घनशामु ईंदो

1. कंदो कंसु जो नासु – परिवारु सारो
अव्हां जे अंदर खे पोइ आरामु ईंदो

2. सुखी संत थींदा – दुखी दुष्ट थींदा
मथां कंस कहिरीअ जे मातामु ईंदो

3. अव्हां जे अङण में – थींदी रोशिनाई
लही अर्श तां फ़र्श सुखधामु ईंदो
4. बहारी थी **पहिलाज** ख़ातिर दुनिया में
उन्हीअ कंस कारणु – अजु कत्लामु ईंदो

भजन रागु ज़िलो – 16

थलु –अजु वण सुका सावा थिया – ब्रिज में बहारी थी वई
चमन में चांडाणि जी – चह पह चौधारी थी वई
1. ख़ूब बादल छांइजी वियो – बूंदूं बरसाती पवनु
चंड जे बि चौतरफ़ – सुहिणी सवारी थी वई
2. बुलबुलियुनि थे बाग़ में जणु – लाल खे लोलियूं डिनियूं
सब्ज़ ऐं सुरिहाण वारी – वाउ जारी थी वई
3. जशन जमुना में थिया – जणु नाचु पाणीअ थे कयो
मछ कछुनि जे मन अंदरि – मुहिबत मोचारी थी वई
4. संत सभु सरहा थिया – पर कंस लइ मातामु आ
ज़ालिमनि जे मौज जी जणु तुर्त त्यारी थी वई
5. प्रेमु अजु **पहिलाज** छायो ब्रिज भूमीअ में वडो
देवकी माता जसोदा भागु वारी थी वई

भजन रागु भैरवी – 17

थलु – अङण शाम आयो वधाई वरायो – मिली जाम जेडियूं सुंदर गीत गायो
1. कयो आरती अजु सुंदर तिलकु डेई – मथां सभु मोहन जे – चंवरड़ा झुलायो
2. धोई चरण तंहिंजा पीओ पाकु पाणी – खणी गोदि में शामु छातीअ लगायो
3. खुलिया भागु भेनर थिया लाया सजाया – वठी पाण करतारु अवितारु आयो
4. प्रेमियुनि जी **पहिलाज** आसा पुजाए वञी – घर घिटियुनि में ख़ुशी सभु मनायो

भजन रागु कोहियारी – 17

थलु – तार मंझां अजु तारि खणी झटि – माता तूं मोचारी जमुना प्यारी
1. पाणी तुंहिंजो अंबृतु आहे हर हंधि तूं हाकारी – जमुना ....
2. बेड़ी तुरहो आहि न मूंखे – जामु वहे जलु जारी – जमुना .....

3. माता पंहिंजो पुत्रु मथे ते तंहिंजे करि रखवारी – जमुना . . .
4. लाल बणाई लीलां ईहा – माधव अथई मुरारी – जमुना . . .
5. पारि कयो **पहिलाज** प्यारो भइता थिए थी भारी – जमुना . . .

भजन राग भैरवी – 19

थलु – कृश्न घर नंद जे जायो – वधाई ड्रियो वधाई ड्रियो
वठी अवतार अजु आयो – वधाई ड्रियो वधाई ड्रियो

1. अङण में रोशिनाई थी – सफल सभ जी कमाई थी
सुखियुनि जे घरि सहाई थी – वधाई ....
2. जसोदा जी झुले झोली – लुडे तंहिंजी सदा ड्रोली
मिठी अजु माउ ड्रिनी लोली – वधाई . . . .
3. खुशी थी जामु अजु मूंखे – पियो आरामु अजु मूंखे
मिलियो घनशाम अजु मूंखे – वधाई . . . .
4. सिकायल जो सहारो आ – प्राननि खां बी प्यारो आ
मुंहिंजी अखिड़ियुनि जो तारो आ – वधाई . . . .
5. खुशी **पहिलाज** घर घर में – मती अजु मौज मंदर में
वसे ईश्वर थो अंदर में – वधाई . . . .

सलोकु

पापी एडो पापु करणु जुगाए कीन की
कन्या डींदुइ कहर मां साड़े अजु सिरापु
भाउ बणी मूं भेण खे डे न तिखो तूं तापु
हरीअ जो जापु त सुखी थिएं संसार में

भजन राग कंसी – 20

थलु – कंस तो कत्लाम लाइ – करतारु पैदा थी वियो
अर्श तां अजु फ़र्श ते – अवतारु पैदा थी वियो

1. भागु भारत खे कयो – वैरान तो वासींग जां
गुल गुलाबीअ जे मिसिल गुलज़ार पैदा थी वियो

2. पाप तो पापी कया – पृथ्वी पुकारे थी पई
मौतु तुंहिंजे वास्ते – मनठारु पैदा थी वियो

3. डिजु धणीअ जे डाव खां करि ज़ुल्मु एडो कीन की
अजु अधीननि जो अझो आधारु पैदा थी वियो

4. प्रेम सां **पहिलाज** लाइ जीअं पाण आयो ओचितो
तिअं गुवालनि वास्ते – ग़मटारु पैदा थी वियो।

भजन रागु जोगु – 21

थलु – सुंदर शामु सुहिणो – कृश्न कानु जायो – जसोदा जे घर में – जणु भगवानु आयो

1. अची गोप गोपियूं वधाई डियनि था – चयो थे सभिनि पाण बलवानु जायो
2. सुखी शहर सारो रुए कंसु कारो – परियुनि में प्यारो परिस्तानु जायो
3. सखियुनि में सरहाई अंदर में इलाही – गुलनि जो गुलाबी गुलस्तानु जायो
4. खणी गोदि **पहिलाज** गोपियूं कुडाइनि – दुनिया में भले जां दयावानु जायो

भजन रागु प्रभाती – 22

थलु – मूंखां कंस कपटीअ कहरु ही करायो – मारण लाइ मोहन जे पापीअ हो पठायो

1. अगु न जाण जातमि त अवतार आहीं – दुनिया जे दुखनि खां तो दाता छडायो
2. कयुमि पापु डाढो नर्क डे वञां हा – मिठा तो मुसीबत खां मूंखे बचायो
3. सिघो कंस खे नासु करि तूं कनैया – खटोलो दुनिया मां दुश्ट जो खणायो
4. ईहो अर्जु **पहिलाज** आहे अव्हां खे – सदा पाण प्रेमियुनि खे प्यारा पसायो

भजन रागु भैरवी – 23

थलु – करे कृश्न कृपा वडो वातु खोलियो – अची गोदि में अजु मिठा बोल बोलियो

1. अथई मुख में आकास पाताल सारो – सूरज चंडु तारा ध्रूअ जो खटोलो
2. टई लोक माधव अंदरि मां डिसां थी – ब्रह्मा विश्नू देवी महादेवु भोलो
3. सतई समुंड सारा वहनि था वेचारा – लुडे थो अंदरि शाम तुंहिंजो हिंडोलो
4. सदा शाम **पहिलाज** ते करि दया तूं – असां जे रूहनि खे मिठा कीन रोलियो

भजन राग तिलंग – 24

थलु – कृश्न मुरारी ब्रिज बिहारी – पंहिंजो पाणु पसायो – चरण चुमायो

1. दासनि खे डे दर्शन दाता – वेढ़ो अची वसायो – चरण . . . .
2. तिरलोकीअ जो नाथु आहीं तूं – दर तां कीन धिकायो – चरण . . .
3. ज्ञान डई करि मुक्ती मुंहिंजी – भव खां दासु बचायो – चरण ....
4. दास **पहिलाज** ही अर्जु करे थो – सिक में कीन सिकायो – चरण चुमायो

भजन राग पीलू – 25

थलु – अमा मूं गोपियुनि जो मखणु कोन खायो – कूड़ो दोशु मूंते ही मायुनि लगायो

1. मखण जा छिका माउ मूं खां मथे थई – भला कीअं पोइ मां मखण खे चोरायो
2. सजो डींहु तुंहिंजे अङण में रहां थो – कयमि कीअं चोरी सा मूंखे बुधायो
3. सुणी गाल्हि कूड़ी अमा छो थी मारीं – कदुर कोन तोखे – मां जायो परायो
4. खिली पाण **पहिलाज** मोहन चयो थे – गोपियुनि ठाहु कूड़ो – अमा ही बणायो

भजन राग पहाड़ी – 26

थलु – गऊ वांदा रखपाल नंदलाला – जा के गऊ चरादो

1. गऊ आ पुकारत भूखी बन में – राह निहारत निसदिन मन में
   सार करो सत्य पाला – नंदलाला . . . .
2. वेद पुकारत गऊ मेरी माता – दूध मखन और दान की दाता
   प्रभू करो प्रित पाला – नंदलाला . . . .
3. शाम गऊआं की शेवा कीजे – अंबृत प्याला भरि करि पीजे
   कृपा करो कृपाला – नंदलाला . . . .
4. बाति सुनो **पहिलाज** प्यारा – गऊआं दा तुमि हो रखवाला
   देरि न कीजे दयाला – नंदलाला . . . .

भजन राग पहाड़ी – 27

थलु – मिठा मोहन मुरली वजाए हलियो वञु – सुंदर शाम बंसी वजाए हलियो वञु

1. सिकंदनि खे एडो सिकाइणु न घुरिजे – सिघो चरण पंहिंजा चुमाए हलियो वञु
2. जुदाईअ जलायो जिगरु जानि जेरो – ईहो मर्जु मुंहिंजो मिटाए हलियो वञु

3. मंगां मालु धनु कीन दातार तोखां – फ़कति हथु महिर जो घुमाए हलियो वञु
4. सजो शहर तो लाइ सांवल सिके थो – सिर्फ़ चाश चप जी चखाए हलियो वञु
5. आहे दास **पहिलाज** तो दर सुवाली – गले साणु गुलिड़ो लगाए हलियो वञु

भजन राग जोग – 28

थलु – असां जो पती प्राण प्यारो छडे डे
काली नांग कृश्न तूं कारो छडे डे
पतीअ रे सुञो आहि संसार सारो – असां जे अङण जो उजारो छडे डे
सुंदर शाम सुहिणा – डुहागणि न करि तूं – सुहागणि जे दर जो सहारो छडे डे
जगत में आ विधवा जो जीअणु अजायो – करे ऐब आजा आधारो छडे डे
चुमी चरण **पहिलाज** पेरें पवां थी – निमाणीअ जे नइननि जो तारो छडे डे

भजन राग प्रभाती – 29

थलु – सुबुह जा तूं साईं जेसीं जीआईं – पंहिंजनि चरणनि में चितड़ो लगाईं
1. सताए न सुस्ती – डिजो चाह चुस्ती – चढ़ी मौज मस्ती – न मनिड़ो मुंझाईं
2. वकोड़े न वियाधी – अचे ना उपाधी – लगायां समाधी – सुबुह जो सदाईं
3. फुरिणो फुरे ना – संसो सरे ना – चितु भी चुरे ना – वृती वधाईं
4. उथण साणु उन दमु – कयां ध्यानु दमु दमु – रहे सुर्त सालिम – मुंहिंजे अंत ताईं
5. कजो महिर अहिड़ी – **पहिलाज** जहिड़ी – अचनि कष्ट कहरी – मिड़ई मोटाईं

भजन राग कोहियारी – 30

थलु – अदियूं अङण अजु मुंहिंजे आयो – कृश्न कनैयो कारो – मुरलीअ वारो
1. भाग भला थियनि मुंहिंजा भेनर – मिलियो प्राणनि प्यारो
2. गोकुल में शल गायूं चारे – भगितीअ जो त भंडारो
3. घर घर अंदरि वरियूं वाधायूं – सीतल थियो मनु सारो
4. करियो आसीसा जेडियूं मूंते – जीअंदो रहे जीआरो
5. दास **पहिलाज** खे दर्शन डेई – सांवल कंदो सोभारो

भजन राग पहाड़ी – 31

थलु – असां खे उघाड़ो न करि तूं मुरारी – मोटाए सिघो चीर डे तूं बिहारी

1. कृपालू दयालू आ नालो अव्हां जो – असां सां न एडो कयो ज़ुल्म ज़ारी
2. बधी बांहूं बेई करियूं अर्ज़ ईहो – ढकाइजि डई चीरु नारी उघाड़ी
3. शर्म ऐं धर्म जो तूं रखपाल आहीं – असां जी ख़ल्क में न करि तूं ख़्वारी
4. असां खे न **पहिलाज** परेशान करि तूं – सिघो चीरु डे घर वञूं गिरधारी

भजन राग ज़िलो – 32

थलु – जमुना के कृश्न किनारे पे नहाया ना करो
गोपियुनि के चीर गिरधारी चुराया ना करो

1. ज़रा सी बात कहूं मानिलो मोहन मेरे
औरों के सामने बंसी को बजाया न करो
2. बैठिके घर में रहो गाओ बजाओ बंसिरी
दूसरों को बंसरी सुना जानि जलाया ना करो
3. हमारी दूध दही खाओ जितना जीउ चाहे
ग़ैरों के घर की दही दूध उठाया ना करो
4. सिखाया किसने तुझे नाच नचाना घर घर
गोपियों के साथ कबी रास रचाया ना करो
5. कहिती हे माता जसोता **पहिलाज** मोहन को
हमारी आबरू घर घर में गंवाया ना करो

भजन राग भैरवी – 33

थलु – असां ते रामु थी राज़ी कडहिं दर्शन कराईंदें
सुंदर जा सांवरी सूरत – प्रेमियुनि खे पसाईंदें

1. अचनि तो वटि सवें सुवाली वञनि से कीन था ख़ाली
आहीं संसार जो वाली कडहिं छातीअ लगाईंदें
2. पतंग जां मां प्यासी हां मछीअ वांगे उदासी हां
अव्हां जी देव दासी हां कडहिं हीउ कश्ट कटाईंदें
3. कुटुंब परीवार ही छाहे सजो जगु मतलबी आहे
बिना तो आसरो नाहे – कडहिं मोही मिटाईंदें

4. कहे **पहिलाज** थो प्यारा – मिलण जी करि तूं हिकवारा
न करि तूं देरि दातारा – मिली मंगल मनाईंदें

सलोक

प्रेमी ही प्रसाद पायां थो मां प्रेम सां
दर्शन करि दिलि सां अङणु कयो आबाद
ज़ालिम जे बि ज़ुल्म खे सेघ कंदुसि बरबाद
भारत खे आज़ाद – आणे कंदुसि कहर खां

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> ज़िलो – 34

थलु – असां खे शाम अची तार मंझां तारि सिघो – इलाही आपदा तूं मुल्क मथां टारि सिघो
1. वसाए इंद्रु मथां नीरु थो नदीअ वांगे – बचाए ब्रिज संदा शाम अची <u>ब</u>ार सिघो
2. असां खे शाम सुंदर आसरो अव्हां जो आ – अची थीउ मुल्क जो मोहन तूं मददगार सिघो
3. पुकारे प्रेम सां **पहिलाज** थो अ<u>गि</u>यां आणे – <u>बु</u>डे थो सारो परिवार कयो पारि सिघो

शइरु

ब्रह्म जी बंसी सुणी उन दमु सखियूं काहे हलियूं
लोक जी <u>बी</u> वेद जी टीं कुल ल<u>ज</u>ा लाहे हलियूं
नंग जा नीहर छिनी ऐं ढोंग सभु डाहे हलियूं
<u>ब</u>ार पींघे में छ<u>डे</u> सभु मृघ जां फाहे हलियूं
जानि कंडीअ में अ<u>जु</u> दिलि खे फासाए हलियूं

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> आसा – 35

थलु – ए मिठा मोहन तूं मुरली ना व<u>ज</u>ाइ – जोश में जियरो असां जो ना जलाइ
1. हिक तरफ खां सखियुनि जो सींगार वियो – मस्त मुरलीअ ते भुली घर <u>ब</u>ार वियो
ल<u>ज</u> शर्म जो तिनि वटां वीचारु वियो – सूर में सीनो असांजो ना सताइ
2. <u>बे</u> तरफ खां गाहु ना गायूं चरनि – खीरु बी बछिड़ा ख़ुशीअ सां ना पीअनि
ऐं पखी पिञिरे पतंग जां था पचनि – था करिन नींगर नंढा बी हाइ हाइ
3. टियों वरी थो छोहु छोलियुनि खे अचे – <u>ज</u>णु नंगो थी नीर जमुना जो नचे
मछ कछनि जे मन अंदरि मचु थो मचे – छा करियूं जीअण संदी नाहे जाइ जाइ
4. बसि खणी करि बंदि मिठा आवाज़ खे – मञु निमाणनि जे सिघो हिन न्याज़ खे
थी पवे <u>बी</u> कल न का **पहिलाज** खे – मुल्क में मुरलीअ मचाई वाइ वाइ

भजन राग ज़िलो – 36

थलु – पतीअ जे प्रेम में हरदमि गुज़ारणु नारि खे घुरिजे
अंदरि तस्वीर मालिक जी वीहारणु नारि खे घुरिजे

1. अंधो पिंगलो हुजे काणो रखी सिर शाह सेबाणो
पूजारी जां पती पंहिंजो सींगारणु नारि खे घुरिजे
2. जुदाई जे करे मालिक वञे संसार फानीअ मां
पुठियां सत में उमिरि सारी सुधारणु नारि खे घुरिजे
3. सती साई रती साई पतीअ में प्रेम आ जिनजो
पराए पुरुष डे बिण ना निहारणु नारि खे घुरिजे
4. सदा **पहिलाज** थी दासी गुज़ारे घोट सां घर में
करे शेवा मनुष देही संवारणु नारि खे घुरिजे

भजन राग बुहाग – 37

थलु – ही जुदाईअ जा सबक सखणा न अजु सेखारि तूं
या पसाइजि पाणु पंहिंजो या असां खे मारि तूं

1. दिलि फुरे धाड़ो हणी हाणे धिकाईं थो पियो
या चुमाइजि चरण या करि धड़ु सिसीअ खां धारि तूं
2. रतु असां जे रगुनि मां सारी सुकी वई सांवरा
हडु वञी बाकी बचा से बारण करि बारि तूं
3. पुट पती जंहिं खे खपनि डे हीअ सिख्या तंहिं खे वञी
अजु असां खे सिर्फ़ सूरत सांवरी डेखारि तूं
4. जोग जप तप धर्म ख़ातिर मुल्क में माण्हू घणा
ही पुराणा पाठ गोपियुनि खे न प्यारा पाढ़ि तूं
5. मनु खसे मोहन वई **पहिलाज** जां जादू हणी
शाम छातीअ सां लगायो डई न गणिती गारि तूं

भजन राग धनासिरी – 38

थलु – काथऊं मिले तुंहिंजो डसु वो मोहन

1. मथुरा गोलियमि – बिंदराबन गोलियमि – गोलियमि गोकुल वारो गस वो मोहन
2. कांग उडायमि पंडित पछायमि वेही कया मूं वस वो मोहन

3. आउं अभा॒गी ड्ठिो न जा॒गी मुंहं में पातमि मसु वो मोहन
4. दास दुखी **पहिलाज** पुकारे राह रुलीअ सां रसु – वो मोहन

भज॒न राग॒ भैरवी – 39

थलु – थींदसि जोगि॒याणी मां अमा थींदसि जोगि॒याणी

1. वेंदसि उन्हीअ मुल्क ते जिते ड॒हु न ड॒राणी
2. रही रहंदसि कीनकी आहियां अंदरि उब॒ाणी
3. काहे वेंदसि कृश्न ड॒े वणे अनु नथो पाणी
4. प्रेमु आहे **पहिलाज** जां थींदो सांवरो साणी

भज॒न राग॒ तिलंग – 40

थलु – अदा कासिद कृश्न ड॒े वञु – खणी न्यापो निमाणीअ जो
सुणाइजि शाम सुंदर खे – सनेहो राधा राणीअ जो

1. अदा कासिद कृश्न ड॒े वञु मिंथ मुंहिंजी मिठा तूं मञु
   कृश्न खे चउ न भेरो भञु – ड्ठिसी अवगुणु अयाणीअ जो
2. ओ कासिद कृश्न खे चइजांइ – हकीकत हाल जी ड्ठिजांइ
   मुंहिंजे पारां पेरें पइजांइ – कसमु थई हिन जवाणीअ जो
3. कड॒हीं कृश्न मूंसां मिलंदो – खुशीअ सां खट मथे खिलंदो
   अची पिणु झोल में झुलंदो – वसीलो मूं अब॒ाणीअ जो
4. **पहिलाज** परेशान आहे तो लइ दमु दमु दीवानो आहे तो लइ
   मनिड़ो मस्तान आहे तो लइ सुणी वञु सुवाल साणीअ जो

भज॒न राग॒ भैरवी – 41

थलु – दर्शनु ड॒े दया करि मोहन तूं मुरारी
जुदाईअ में जोग॒णि दुखी आ ड्ठिहाड़ी

1. दर्शन जी दया करि – महिर सां मया करि
   विछोड़े ना विया करि बिना तो लाचारी
2. घुंडियूं केस थियड़ा ऐं विहु वेस थियड़ा
   दुखी देस थियड़ा – बिना तो बिहारी

3. अगु न जातुमि तोसां नींहुं लातुमि
पको पेचु पातुमि छिनणु आहे ख़्वारी
4. **पहिलाज** थो पुकारे नेणें नीर हारे
सांवल तोखे सारे तुर्त करि तयारी

भजन राग पीलू – 42

थलु – थिए राम राज़ी त राणी थियां मां
गडिजी घोट सां घर धयाणीअ थियां मां
1. विझी वात मुरली वजायां मां दरि दरि
मोहन जे मिलण लाइ – जोगियाणी थियां मां
2. मखणु खीर मिसरी – खारायां मोहन खे
डिए डुधु जी डाता – डुधियाणी थियां मां
3. धोई साफु कपिड़ा करायां कृश्न खे
धणीअ जे बी दर जी धोबियाणी थियां मां
4. कयो प्रेम **पहिलाज** मूंखे चरियो आ
सांवल सां मिली शल सियाणी थियां मां

भजन राग सुहिणी – 43

थलु – अदियूं शाम सुंदर विसारे हलियो वियो – बयाबान में अजु बीहारे हलियो वियो
1. ख़बर कान पेई जो केडांहुं वियो कृश्न – छडे वाट ते अजु वीहारे हलियो वियो
2. नको ख़तु मुकाईं न न्यापो पठियाईं – रुलाए रिणनि में रुआरे हलियो वियो
3. अलाजे ख़ता मूं में कहिड़ी डिठाईं – अदियूं ऐब मुंहिंजा – उघाड़े हलियो वियो
4. जुदाईअ में **पहिलाज** – जेरो जले थो – सताए सखियुनि खे – बी साड़े हलियो वियो

भजन राग प्रभाती – 44

थलु – कांगा डिजांइ कृश्न खे पैग़ाम वेंदें वेंदें
बुख में मरनि थियूं गायूं – घनशाम वेंदें वेंदें
1. दिलि में गुसो छो धारियुइ – सूरन में शाम साड़ियुइ
पूरो न पंहिंजो पाड़ियुइ – अंजामु वेंदें वेंदें
2. या मिलु अची मुरारी – तूं घोट गिरधारी
या करि हणी कटारी – कत्लाम वेंदें वेंदें

3. आउ जल्दु जवाणी माणे – छडि छोहु दिलि जो छाणे
करि तूं न कृश्न हाणे – बदनाम वेंदे वेंदे
4. **पहिलाज** प्यासी आहे सिरु थो सदा निवाए
घनशाम डे घुराए – आरामु वेंदे वेंदे

भजन राग पीलू – 45

थलु – सुंदर शाम सुहिणा सताए छडियो थई
मिठा मोहन मनिड़ो मुंझाए छडियो थई
1. वणे तामु आरामु थो कीन मूंखे
जिगरु जानि जियरो जलाए छडियो थई
2. मां पन पन पुछायां थी वण वण वाझायां
असां खे प्यारा पिनाए छडियो थई
3. जुदाईअ खां जानी तूं मारे वञीं हा
अजायो रिणनि में रुलाए छडियो थई
4. लगी बाहि बंसीअ खे जंहिं घर छडायो
बदन में बिरह छो बछाए छडियो थई
5. बिना तो जीअणु कीन **पहिलाज** थींदो
पथरु मनु छो मोहन बणाए छडियो थई

भजन राग भैरवी – 46

थलु – अव्हां खे पथर दिलि बणाइणु न घुरिजे – सितमगरु बणी दिलि सताइणु न घुरिजे
1. ज़रा क्यासु करि तूं असां जे कर्म ते – कसाई बणी को कुहाइणु न घुरिजे
2. करे कैदु काबू विएं मनु असांजो – हींअर दासी दर तां धिकाइणु न घुरिजे
3. मछी कीअं जल खां कडहिं धार थींदी – जुदा थी असां खे जलाइणु न घुरिजे
4. करे अर्जु **पहिलाज** बांहूं बधे थो – विछोड़ो डिई दिलि दुखाइणु न घुरिजे।

भजन राग मांझि – 47

थलु – शामु सुंदर थो वजाए बिरह वारी बंसिरी
जणु करे थो कतलु दिलि खे कपु वहाए कंत्री
1. ऐश इशरत दौर दुनिया जा सभेई विसरी विया
ऐं वणनि था कीन की महलात माड़ियूं मंत्री

2. मोहन जी मुरली सुणी – जमुना अची वई जोश में
प्रेम सां गोपियुनि कई पोशाक सारी केंसरी

3. शाम जी बंसीअ कयो **पहिलाज** खे परेशान आ
थो पुछायां जोतिशियुनि खां जनम वारी जंत्री

भजन राग हुसैनी – 48

थलु – पाप खां पापी मनुष बईमानु हरगिज़ ना हटे
ऐं हचारी होड खां – इन्सानु हरगिज़ ना हटे

1. जो शिकारी शींहं मारे मृघ ख़ाली ख़्वाहमख़्वाह
तंहिं ज़ुल्म जे ज़ोर खां नादानु हरगिज़ ना हटे

2. जीअं कासाई कोस खे जाणे कदीमी कर्म थो
तिंअ शरारत खां शख़्स शैतानु हरगिज़ ना हटे

3. जेकडहिं गडु गोदि में खणी पालिजे कारो कुतो
तो बी भौंकण खां बराबर सुवानु हरगिज़ ना हटे

4. जेकडहिं **पहिलाज** सूअर खे मिले सीरो खणी
तो बी विश्टा खाज खां हैवानु हरगिज़ ना हटे

भजन राग भैरवी – 49

थलु – न खणु खड पराई किरी पाण पवंदें
दुनिया में हमेशह दुखी पाण रहंदें

1. बुरे कम जो आख़िर नतीजो बुरो आ
नर्क जे जमनि जे हथां मार सहंदें

2. ज़माने मां हरको हथें ख़ाली हलंदो
ए बांवर न करि तूं बणी बैलु पवंदें

3. करे कहर आख़िर हलिया विया हज़ारें
बियनि जी न पटि पाड़ पंहिंजी पटींदें

4. पवे नेठि **पहिलाज** करतार सां कमु
अगियां धर्म राजा जे छा चोर चवंदें

भजन राग टोड़ी – 50

थलु – उहो ड्रींहुं कड्डे थींदो मिलंदमि मां शाम तोसां
झोली अची शल तुंहिंजी झलींदमि मां शाम तोसां

1. वण वण करे वाझायां – पन पन करे पुछायां
घर में विहारे गड्डिजी घुमंदमि मां शाम तोसां

2. गुल हार तोखे पायां गुण गीत तुंहिंजा ग़ायां
खट ते चढ़ी ख़ुलासो – खिलंदमि मां शाम तोसां

3. जीअ में बणायां जायूं गड्डिजी चरायां गांयूं
गोपी बणी शल बन में हलंदमि मां शाम तोसां

4. **पहिलाज** थो पुकारे तोखे सदा संभारे
जोग़णि बणी झंगल में फिरंदमि मां शाम तोसां

भजन राग भाग़ेसिरी – 51

थलु – अथी कंसु कपटी – सुंदर शाम सुहिणा
वञण जो कयो कीन सरजाम सुहिणा

1. जनम खां वठी वेरी मामो अव्हांजो
कपट सां कंदो नेठि क़त्लामु सुहिणा

2. ड्डिनो लोभ अकरूर खे कंस आहे
तड्डहिं दुष्ट आंदो ही पैग़ामु सुहिणा

3. सर्प जी संगति मां भलो कोन थींदो
कंदो नांगु कारो आ मातामु सुहिणा

4. सठी कान वेंदी जुदाई अव्हां खां
सदा रहिज गोकुल में – घनशाम सुहिणा

भजन राग भैरवी – 52

थलु – असां खे न कृश्न भुलाए हलियो वञु – जुदाई ड्डई ना जलाए हलियो वञु

1. विछोड़े खां मोहन तूं मारे असां खे – हथनि सां चिख्या ते चढ़ाए हलियो वञु
2. असां जे अंदर में ग़मनि घरु कयो आ – सुखनि जो ही सींगारु लाहे हलियो वञु
3. जुदा थी जीअण खां मरणु आहि बहितर – मथां रथु असां जे हलाए हलियो वञु
4. पको प्रेम **पहिलाज** आहे असां खे – भले तूं पथर दिलि बणाए हलियो वञु

भज॒न राग॒ पीलू – 53

थलु – अची नेठि गोपियूं – मां मिलंदुमि अव्हां सां
वरी गड॒िजी गोकुल में – घुमंदुमि अव्हां सां

1. विसारे न छड॒िजो – कजो यादगीरी
खटुनि ते ख़ुलासो – थी खिलंदुमि अव्हां सां

2. बिरह में बदन खे जलायो न जेड॒ियूं
चढ़ी नेठि ड॒ोलीअ में लुड॒ंदुमि अव्हां सां

3. ब॒ टे ड॒ींहं मोकल अव्हां खां घुरां थो
अची नेठि झोलीअ में झुलंदुमि अव्हां सां

4. वञी हाणे **पहिलाज** घर में गुज़ारियो
ब॒धी नेठि नूपुर मां नचंदुमि अव्हां सां

भज॒न राग॒ मांझि – 54

थलु – केरु ड॒ींदो तो सवाइ ब॒ियो दर्द जो दारूं मिठा
हथ खणी हररोज़ तो लइ – थी कयां राड़ियूं मिठा

1. आसिरो ब॒ियो कोन आहे शाम सुंदर सांवरा
केरु सुणंदो तो सवाइ ही प्रेम पुकारूं मिठा

2. साहु मुंहिंजो जे मिठा तुंहिंजी जुदाईअ में वियो
केरु चवंदो मौत जूं पोइ मूं मथां मारूं मिठा

3. जे मुअसि तुंहिंजे हथां तो केसु पवंदो तो मथां
केरु ज़ामिनु पोइ पवे **पहिलाज** जे पारूं मिठा

भज॒न राग॒ भैरवी – 55

थलु – अदा अकरूर कृष्ण जी जुदाईअ में न जारे वञु
वठी मोहन खे मथुरा दग़ा सां ना धुतारे वञु

1. असां जो घोटु गिरधारी भज॒ाए वञु न बनवारी
करे ग़मगीन गोपियुनि खे – न ग॒णितीअ में तूं ग॒ारे वञु

2. ख़ुदाई ख़ौफ़ करि भाई विछोड़े वञु न यदुराई
ड॒ई यां बाहि गोकुल खे अदा अकरूर साड़े वञु

3. पवां **पहिलाज** थी पेरें छ<u>ड</u>े वञु शाम सुंदर खे
मगर गोपियूं मुरारीअ जे विछोड़े में न मारे वञु

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> कल्याण – 56

थलु – सांवल खां पोइ साहेड़ियूं स<u>जो</u> सींगारु साड़ींदसि
बिरह जी बाहि में भेनरु जिगर जेरे खे जारींदसि

1. अभा<u>गि</u>ण मां अदियूं आहियां <u>डु</u>हा<u>गि</u>ण पाण थी भांयां
गुलनि खे ख़ाक थी लायां मथां वारी वसाईंदसि
2. कयो मूं पापु को भारी – छ<u>डे</u> वियो घोटु गिरधारी
करे पोशाक मां कारी अखियुनि मां आबु हारींदसि
3. ल<u>गी</u> **पहिलाज** परेशानी वणे थो अनु नको पाणी
बणी मां नेठि जो<u>गि</u>याणी वञी झंगल वसाईंदसि

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> ज़िलो – 57

थलु – दुनिया में का न का मूं जहिड़ी दुखायल हूंदी
अव्हां जे सिक में <u>बी</u> का बि सिकायल हूंदी

1. वही वियो क़लमु कज़ा जो को मुंहिंजे कर्मनि में
न का <u>बी</u> सोज़ में मूं जहिड़ी सतायल हूंदी
2. रड़ां थी रोज़ सुंदर शाम जे मिलण ख़ातिर
भला <u>बी</u> केर बिरह जी यूं बुखायल हूंदी
3. वणे थो तामु ऐं आरामु ना तबीअत खे
मिसिल मूं इश्क़ में मुश्किल का उञायल हूंदी
4. सटियुमि सींगारु **पहिलाज** जानि जो सारो
न का <u>बी</u> प्रेम में मूं जहिड़ी पिनायल हूंदी

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> पहाड़ी – 58

थलु – सुंदर शाम मूं ते कई महिरबानी – संदसि दर जी थींदसि <u>ब</u>धी <u>बां</u>हूं <u>बा</u>न्ही

1. हुई देहि मुंहिंजी बि कु<u>बि</u>ड़ी ऐं कारी – <u>डि</u>नाईं सुंदर रूप मूंखे नीशानी
2. कर्मु ऐं धर्मु मूं कयो कोन ज<u>ग</u> में – करे महिर मूंखे – <u>डि</u>नी नवजुवानी
3. कयो हो कर्मा ते जीअं कुर्ब कृश्न – तीअं शाम छातीअ ल<u>गा</u>ए उ<u>बा</u>णी
4. सदा प्रेमु **पहिलाज** <u>डे</u> शाम पंहिंजो – विसारे न छ<u>डि</u>जो हां नारी निमाणी

भजन राग मांझि – 59

थलु – मूं सुञातो कीन की – को शामु सुंदर शेरु हो
दिलि अंदरि मुंहिंजे दग़ा हुई पाप ते बी पेरु हो

1. मोहन मारण वास्ते हीला हज़ारें मूं कया
जां जवानीअ ज फ़ख़र में मूं वधायो वेरु हो

2. कल तड॒हिं मूंखे पई – कत्लाम कृश्न थे कयो
थो सुञाणां साफ़ु हाणे – कान कनैयो कीहरु हो

3. देश तारण वास्ते अवतार खे आयो वठी
पर न ज़ातो ज़ाण मूं जो ख़ल्क ख़ातिर ख़ैरु हो

4. प्रेम सां **पहिलाज** ते बी करि दया अजु॒ देवता
मूं अज्ञानीअ जे अखियुनि में अगु॒ फ़रेबी फेरु हो

भजन राग हुसैनी – 60

थलु – शाम सुंदर शौक सां – अजु॒ शाद भारत खे कयो
ज़ुल्म जी ज़ंजीर खां – आज़ाद भारत खे कयो

1. भागु॒ भारत जो कयो वीरान सारो कंस हो
प्रेम जे पाणीअ सां आबाद भारत खे कयो

2. ज़ुल्मु आ काइमु सदा पर नासु ज़ालिम थो थिए
ज्ञान गीता जो कृश्न इमदाद भारत खे कयो

3. कंसु अजु॒ निर वंसु थियो पर संत साधू थिया सुखी
धर्म ऐं शुभ कर्म जो – बुनियाद भारत खे कयो

4. पाण ख़ुदि **पहिलाज** आयो अर्श तां अजु॒ फ़र्श ते
प्रेम सां परमात्मा पिण यादि भारत खे कयो

भजन राग भैरवी – 61

थलु – सठा तो सूर मूं ख़ातिर – वञां कुर्बान हे माता
अव्हां जे प्रेम तां सदिके – कयां जिंदु जानि हे माता

1. अमा मूं वास्ते मामे कयो हो कैद में तोखे
मुकुनि सां दुष्ट खे मारे मुकुमि शमशान हे माता

2. उमिरि सारी कयां शेवा पूजां मां कीन हिक थोरी
हमेशह दिलि अंदरि धारियां अव्हां जो ध्यान हे माता

3. सुपात्र पुत्र आ सोई मञे पीउ माउ जी आज्ञा
विसारे कीन की कडहिं गुरूअ जो ज्ञानु हे माता

4. कयो **पहिलाज** ते कृपा – वठो वरदानु को मूंखां
अव्हां खे सुर्ग जो सारो डियां सामानु हे माता

भजन राग प्रभाती – 62

थलु – करियां कृश्न मां तुंहिंजी केडी वडाई
असां जे दुखनि खां तो देही छडाई

1. कयुव दुष्ट खां देशु आज़ाद सारो
डियां थी अव्हां खे वधाई वधाई

2. असां जा भी कृश्न कटियो कष्ट सारा
कयो पंहिंजे भगतनि सां था भलाई

3. भगत दानु मूंखे – बी बख़्शो बिहारी
सुमरणी सुवासनि जी सोरियां सदाईं

4. ईहा आश **पहिलाज** आहे अंदर में
मथां मुंहिंजे कृपा कयो निति कनयाई

भजन राग पहाड़ी – 63

थलु – सुंदर शाम सुहिणा खपे ध्यानु तुंहिंजो
अंदर मां न विसरे सचो ज्ञानु तुंहिंजो

1. दुनिया जा घणा दौर दाता डिठा मूं
थियणु थो घुरां हाणे दरबानु तुंहिंजो

2. गुज़ारियां मां गडिजी हमेशह अव्हां सां
विछोड़ो डिसां कीन भगवान तुंहिंजो

3. दुआ मुक्ती मूंखे नको सुर्गु घुरिजे
हमेशह घुरां थो दर्शन दानु तुंहिंजो

4. पको प्रेम **पहिलाज** वांगे डे मूंखे
डिसां नारी नर में मां नीशानु तुंहिंजो

भजन राग बिहाग – 64

थलु – शाम सुंदर जे समे में देश हिन जो शानु हो
हर तरह जे हंद में होश्यार हिंदुस्तानु हो

1. खीर जूं नदियूं वहियूं थे मखण हो मण मुल्क में
हर हिंदू गायुनि जी शेवा में सदा ग़लतानु हो

2. अन जा अंबार पैदा थे थिया हर साल में
को बुख्यो ऐं को नंगो ना – अजु जीआं इन्सानु हो

3. फूल फल ऐं सब्ज़ी सावक सां भरियल भारत हो
हर जगह हुबकार हुई – ऐं घर घर में गुलिस्तानु हो

4. केस कोर्ट में न हा रिश्वत हुई ना मुल्क में
जणुकि हिंदुस्तान में स्वाराज जो सामानु हो

5. मनुष मुहिबत में हुआ पर मिरुनि में मेलापु हो
फूटि ऐं नफ़ाक जो नालो नको नीशानु हो

6. प्रेम जो प्रचारु हो **पहिलाज** सारे देश में
वेद गीता जो सचो घर घर जे अंदरि ज्ञानु हो

भजन राग भैरवी – 65

थलु – गोले मां गली गली – घर घर गली गली नेठि मूं तोखे लधो तोखे लधो तोखे लधो
शाम भली कंदें भगवान भगतनि जी भली

1. कहिड़ो तुंहिंजो सैनी सां नातो हो – बणे उन लाइ तूं नाई – ख़बर न खेसि काई
राजा खे तेल वञी लातो हो

2. कहिड़ो भला डुखियो बुखियो हुऐं तूं हरी – जूठा बासण थे मलयइ – ताना तुनिका थे झुलिया
तिरलोचन जे घर कयई नौकरी

3. कहिड़ी भला कुबिड़ी कूंज हुई – हूअ पई लिके लिके – लातो छातीअ तो छिके
मिलण लए तोखे बी मूंझ हुई

4. कहिड़ो हुयइ नरसीअ सां वास्तो – वेही वाणियो तूं बणें डिनो नाणो तो गणे
हुंडी भरियइ थी गुमाशतो

5. मञु मर्ज़ी प्रभू **पहिलाज** जी – घुरिज आ घणी घणी – नरसिंघु आउ तूं बणी
लाए छडि मर्जु मोथाज जो

भजन राग पहाड़ी – 66

थलु – घरि नचंदो कुडंदो ईंदो, शल मोहनु मुर्लीअ वारो,
अची दिल सां दर्शनु ड्डींदो, शल मोहनु....

1. ईंदो मोरु मुकुट खे पाए, मस्तक ते तिलिकु लगाए,
कननि में कुंडल ठाहे, ऐं झिरि मिरि जोति जगाए,
ठही ठाह सां, उत्साह सां, ईंदो चाह सां,
सांढियां साह सां, गड्डु प्रेम जो प्यालो पियंदो।

2. अची मुख सां मुर्ली वजाए, ब्रिज वांगे रासि रचाए,
छेरि पेरनि में छमिकाए, ता थइया नाचु नचाए,
इहा ताति आ, ड्डींह राति आ, वाई वाति आ,
लिंव लाति आ, शल सड्डिड़ा करे सड्डींदो।

3. अची मखण ऐं मिसिरियूं खाए, छिके मटिकियूं छिकनि मां लाहे,
मां पकिड़ियां, शामु छड्डाए, लिक छिप हीअं रांदि रचाए
इएं औज थिए, घरि मौज थिए, सिक सोजु थिए,
हर रोजु थिए, गोपियुनि सां गोली गड्डींदो।

4. पहिलाज मरण खां अगेई, ड्डिसां राधा कुशिनु बेई,
इन ध्यान में मां दमु ड्डेई, कयां सफिली मानिश देही,
इन्हीअ आस खे, अरदास खे, विश्वास खे,
ड्डिसी प्यास खे, इहा छोरी कीन छड्डींदो।

भजन राग भैरवी – 67

थलु – ईंदो मोहन थींदो जेड्डियूं जशन – वेंदी जीअ मां जुदाईअ जी जफ़ा थींदी दिलि बहार
आहे मूं ईहोई आसिरो – लागी लगन थींदो मनड़ो मगन – ड्डींहं राति तिखी तार मुंहिंजे तन में आहि तंवार

1. सारी सारी राति मां हाइ लुछंदी थी रहां – रुअंदे रुअंदे रोज़ मां
पांधी पुछंदी थी रहां थो वणे न बिंद्राबन – भींग थी भांया बदनु
हिकु दफ़ो सुहिणो सजन शल वसाए ही वतन – ईंदो . . . .

2. जानि मुंहिंजीअ खे जेड्डियूं – झोरे थी झीणो करे आंधी मांधी आहियां अखि बी थी ड्डाई फिरे
आहे को जेड्डियूं जतन जो कयां मां राति दिनि जिअं मिले मूंखे सजन – शांत थे दिलि जी अगन – ईंदो

3. वेही वेही वाट ते वेठे कयां विरलाप मां गंगा जमुना घाट ते जेड्डियूं जपियां जाप मां
मनु ब्बधी कूं कूं किशन अङण मुंहिंजे मे अचनि चहिरो थे चित जो चमनु
पूर था पल पल पवनि – ईंदो . . . .

4. प्रीतम हीअ **पहिलाज** जी ख़बर न आंदी ख़्याल में
जीअणु मुंहिंजो जेड्डियूं मुश्किल थी हिन हाल में
साहु जो थींदो सफ़न केरु पोइ ड्डींदो कफ़न
ऐं कंदो देही दफ़न दर्दु आहे दिनबदिन – ईंदो . . . .

भजन राग तिलंग – 68

थलु – श्याम सुंदर खे सम दृष्टी हुई सभ खे भांयो भागनि वारो
मगर गोपियुनि जे मन में मतलु हो एड्डो अलाए छो मोंझारो

1. सतभामा खे सोज़ अंदर में मूं सां मनु न मिलाए थो
चोरीअ चोरीअ ब्बियनि गोपियुनि सां राति जो खेल खिलाए थो
सभिनी संदो हो मोहन मिठिड़ो सभ सां मिल्यो थे सभ खां न्यारो

2. रुकमणीअ जो रूह चवे – रुगो मूं सां वेठो राग करे
मूं सां गाए मूं सां वजाए मुंहिंजे महल में माग करे
गोपियुनि खे शक शुबिहा अजाया पोइ करे छा कृश्नु वेचारो

3. राधा जी वरी रम्ज़ इहा हुई हेखल होरी मां बणिजां
सदा सुहागिण सदा सभागिण सदा सदोरी मां बणिजां
मुंहिंजे महल में हुजे हमेशह सियारो चाहे अचे ऊन्हारो

4. दिलि में दुआई धारे गोपियुनि आख़िर कृश्नु विञायो हो
मथुरा में **पहिलाज** वञी कुब्बड़ीअ जो वतनु वसायो हो
जेसीं दुआई दिलि में आहे – तेसीं मिले ना प्रीतम प्यारो

भजन राग भैरवी – 69

थलु –सांवल जे सरचाइण ऐं परचाइण वारो आहे कोई
रांवल जे रीझाइण ऐं वीझाइण वारो आहे कोई

1. हेकर अची मेलो मचे ब्रिज में सागी बहारी थ्ई
रासियूं रचे मूं घर नचे ड्डींहं राति मानो ड्डियारी थई
मोहन जे मनाइण ऐं घरि आणण वारो आहे कोई

2. मन जो मणियो जणु मूं जणियो जणण खां आहे नेपाजु मिठो
धारियो बणियो गुण ना गणियो मूर खां कयड़ो मूं व्याजु मिठो
न्यापो ही पहुचाइण ऐं पठाइण वारो आहे कोई –

3. बचिड़ा बुई डुख विया डुई अकरूर दलिबे सां वियो तिनि वठी
कल ना पई छो पिया रही पाण न आया नका पत्री पठी
मिठिड़नि खे मोटाइण ऐं मेलाइण वारो आहे कोई

4. आशा अथमि लाहींदो ग़मु हिकिड़ो दफ़ो मूंखे दर्शन डुई
डींदसि पोइ दमु आहे कसमु **पहिलाज** तंहिं लाइ त जीआं पई
मुंहिंजो ही ग़मु लाहिण ऐं घरु ठाहिण वारो आहे कोई

भजन रागु कंसी – 70

थलु –ओ कई तो कृश्न सां तो सची तो सची
ओ पई छो पाखंड में तूं पची तूं पची

1. दिलि शिकस्तो थी दुर्योधन – चयो अमा मूंखे बचाइ
मौतु अजु मुंहिंजे मथां वियो अची वियो अची

2. थी नंगो अचु नज़र सां तोखे कयां फ़ौलादु मां
मौत खां वेंदें बचा तू बची तूं बची

3. वाट ते कृश्न चयुसि थई माउ अगियां नंगो गुनाह
रम्ज़ राजूणी ईहा तंहिं रची तंहिं रची

4. गुलनि जी आयो बधी अजु लंगोटी चेल्हि सां
ख़्याल खोटे में सफ़ा वियो खिची वियो खिची

5. कपटु कृश्न जो डिसी माता कई बसि हाइ हाइ
कई अजु कमर बचा तो कची तो कची

6. बी जगह **पहिलाज** नाहे कमर खां वेंदें कुसी
ममण मथां मौत संदो वियो मची वियो मची

भजन रागु भैरवी – 71

थलु – अञा छोन आयो केडो मूं वाझायो कृश्न खे ओ मोहन खे ओ

1. दुहिलनि मुंहिंजी दिलि धधिकाई – जञ शिशुपाल जी आई
कोठे चढ़ी मां कांग उडायां – को न आयो त कनाय
वचनु बी वठायो – पत्रु बी पठायो – मोहन खे . . .

2. देरि अञा जे लातईं वेड़ी पढ़िजी वेंदी वेड़ी
वेंदो मिली पोइ वञ्ञु वेरियुनि खे कुलफ़त मचंदी केड़ी
शायदि कंहिं छुपायो या लुड़ खां लिकायो – मोहन खे . . . .

3. ईंदो अवसि अजु ईंदो हू ईंदो – कौल जो कृश्न कूड़ो न थींदो
मतां घबिरायो अदियूं आज़मायो – मोहन खे . . . .

4. प्रेम डिसी **पहिलाज** अची वियो – रथ ते चढ़ी अजु राणो
माया मोहन साणु मिली वई – मनु शिशुपाल मोंझाणो
ईएं दिलि लायो भुले न भुलायो – मोहन खे . . . .

भजन रागु आसा – 72

थलु –शाम जो ख़ैरु बलराम जो ख़ैरु – माई मोहनु आणे डे
माई मोहनु आणे डे – जसोदा कृश्नु आणे डे

1. काहे कैलास खां जोगी आयो दर्शन पाए वञां
दरसन पाए हथिड़ो घुमाए मंगल मनाए वञां

2. जोगी जटा थई नांग गले में – मोहन जां डिसंदो
नींगरु मुंहिंजो नंढिड़ो आहे डिसी डकी वेंदो

3. पाण प्रभू अवतार खे धारे घर में आयो थई
जोगियुनि खे भी दर्शन दुर्लभ सो प्रभ पायो थई

4. प्रेम डिसी **पहिलाज** जसोदा कृश्नु कछ में कयो
दर्शनु पाए हथिड़ो घुमाए जोगी रवानो थियो

भजन रागु भैरवी – 73

थलु – गोकुल में वाधायूं वरियूं – गोकुल में वाधायूं

1. नारद चयो हो कंस खे अठों बारु जो थींदो – हू देवकीअ जे गर्भ मां अवितारु थी ईंदो
पापु डिसी पापी तुंहिंजी पाड़ पटींदो – मारे मुकुनि साणु तोखे नर्क में नींदो
कंस तुंहिंजी किस्मत जूं अथी ईहे कथाऊं

2. नारद जा बुधी बोल ममणु कंस मचायो – वसुदेव भेण देवकीअ खे जेल पठायो
जेको जमियो थे बार मारे तंहिंखे मुकायो – भगवान कंदो ब्रिज साणु नेठि भलायूं

3. सांवण संदो हो माह मथां अठहिं ऊंदाही – सांवल जी हुई सूरत संदी साफ़ सहाई
आराम में उन वक़्त हुया सभई सिपाही – थिया सहंज लथा अहंज कयूं चंड बि चड्ायूं

4. वसुदेव सुंदर शाम खे खारीअ में खंयाईं – गोकुल में घनशाम खे घरि नंद जे छ<u>डि</u>याईं
घनशाम जे एवज़ में उतां नींगर नियाइयां – पोइ दिलि में अची धणीअ संदा शुकर मञाऊं

5. ऊआं ऊआं अंदरि अची माया मचाई – कंस वटि डुकंदा विया सभई सिपाही
कंस खणी नींगरी फरहे सां फटाई – पोइ योग माया अर्श वञी <u>ब</u>ाणी <u>बु</u>धाई
पहिलाज कयूं कृश्न अची गोकुल में जायूं

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> पहाड़ी – 74

थलु – मुहिंजो मोहनु आयो आहि, जेल में जन्मु वठी, मथुरा में <u>ज</u>ाओ आहि।

1. मुंद सांवण जी आई, हुई अष्टमी ऊंदाही, आयो देहि धरे, मुहिंजो सांवरो गिरिधारी।
2. वसुदेव खईं खारी, आयो गोकुलु गिरिधारी, सिरी जमुना चरण चुमीं, सुकी सीर वई सारी।
3. छ<u>डे</u> श्यामु सुन्दरु आयो, खणी योग माया धायो, सुधि कंस सुणी सारी, माया खे मारायो।
4. लु<u>डे</u> करिशिनु <u>डो</u>लीअ में, जसुमत जे झोलीअ में, करे लालणु पियो लीलां, गोपियुनि जे टोलीअ में।
5. मुहिंजो कृशिनु शाल जीए, खिलियो खट ते खीर पीए, पहिलाज प्रेमियुनि सां, संसार खे सुखड़ा <u>डि</u>ए।

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> पीलू – 75

थलु – भेनरु न थे मूं भांयो – को कृश्न परायो आ
आख़िर त गोदि में मूं – पुटड़नि जां निपायो आ

1. इकरार अंजामनि सां मूंखे <u>डि</u>नो हो माणसि
पर कृश्न कीन नातो नंढपिण जो निभायो आ
2. वर वर करे चयो मूं काई खे कुल्हो <u>डीं</u>दें
पर वियो रुलाए पीरी हिन जोश जलायो आ
3. पंहिंजा क<u>ड</u>हिं न थींदा जे <u>ज</u>ावा पराए पेटां
रखिणो पराए पुट ते ऐतबार अजायो आ
4. **पहिलाज** पुट पराओ पंहिंजो बणियो न कृश्न
आख़िर बणियो उन्हनि जो जिनि जो त हू <u>ज</u>ाओ आ

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> पीलू – 76

थलु – पहिले नथे <u>बु</u>धायुइ – गोकुल में नाहे रहिणो
कु<u>बि</u>ड़ीअ सां वञुड़े मथुरा हिक हार ते आ ठहिणो

1. अगु में इशारो ड्रियनि हा मथुरा वञी मां विहंदुसि
नका दिलि ही लगायूं हा नको सूर थिए हा सहिणो
2. सिक जो हुयो हिकु सौदो – नका ज़ोर ज़बरदस्ती
तोखे असां न लहिणो ना तो असां खे लहिणो
3. गोकुल जा घर फिटाए मथुरा वञी वसाए
ही कमु कयुइ कचनि जो ढहिणो ऐं कड्डे ठहिणो
4. **पहिलाज** हाणे आहे भाणे असां जे आनंदु
हितिड़े बी तोखे रहिणो हुतिड़े बी तोखे रहिणो

भजन रागु आसा – 77

थलु – सांवणु लंघे वियो सारो – मोहन छो न आयो
सखी अचे थो सियारो – मोहन छो न आयो
1. चिठी बि न आई ख़बर बि न आई अङण में छाई ऊंदाही
आउ हली आउ हली मथां पवे थो पारो – मोहन छो न आयो
2. नेणनि में नीर आ, सुको सरीर आ अञा न आयो अहिड़ो आ
आउ हली आउ हली **पहिलाज** प्रीतमु प्यारो अञा छो न आयो

भजन रागु आसा – 78

थलु –जमुना किनारो हुजे, कृश्नु कारो मुरलीअ वारो।
1. जमुना जो पाणी हुजे, गीता जी वाणी हुजे,
राधा बि राणी हुजे, सांवलु बि साणी हुजे।
असुलु ऊन्हारो हुजे, कृश्नु कारो मुरलीअ वारो।
2. हा हा हा होली हुजे, रंगनि जी झोली हुजे,
गोपियुनि जी टोली हुजे, किरिशिन जी डोली हुजे,
फगुणु फूलारो हुजे, कृश्नु कारो मुरलीअ वारो।
3. चौडसि जी राति हुजे, पोईं प्रभाति हुजे,
बादल बरिसाति हुजे, कोयल जी लाति हुजे,
पहिलाज प्यारो हुजे, कृश्नृ कारो मुरलीअ वारो

भजन राग भैरवी – 79

थलु – ओरे ओरे आ रे, कृश्न ओरे ओरे आउ बिरह वारी बंसिरी, का सांवरा त सुणाइ।

1. जल्द जमुना जे किनारे, चारि तूं गायूं, था संभारनि श्याम तोखे, मरद ऐं मायूं, गोप गोपियुनि साणु गडिजी, रासि खे त रचाइ।
2. नीरु जमुना जो निहारे, थो छडे छोलियूं, मोर मैना भी डियनि था, लाल खे लोलियूं, सिक वारनि खे सांवरा तूं, एडो कीन सिकाइ।
3. यादि पल पल थो पवीं, **पहिलाज** खे प्यारा, अखियुनि में आसणु अची करि, अखियुनि जा तारा, हिकु दफ़ो पंहिंजे वतन ते, वाग खे त वराइ।

भजन राग कंसी – 80

थलु – सखी रे घर चोरु चोरु – चुप चुप ना कयो चोरु – मखण चोरु आयो

1. लिकी छिपी सभु लीआ पाए चोर खे साफु सुञाणो
   खड़िको धड़िको कीन कजो मतां चोरु करे न चालाणो
   गोपियुनि न कयो गोडु – चोरु बी आहे ज़ोरु – फ़रेब सां फासायो
2. हिकड़ी ओभर खां हिकड़ी ओलह खां हिकड़ी उतर खां आई
   हिकड़ी डखण खां डंडो खणंदी आई मोटी माई
   कृश्न बी पाए डोड़ – सुम्ही पियो पाए सवड़ –छोरनि खे छुपायो
3. मोहन वारो मंजो भुलिजी बे खे नोड़ी बधाए
   मुड़िसु विधाऊं मारे पंहिंजो सोटिनि साणु सुजाए
   तक न कयाऊं तोर तोर – डाढी बधाऊं डोर – मायुनि लुडु मचायो
4. सुबुह जो सभिनी नोड़ी खोली – कृश्न डिठो कावड़ि मां
   पर निकरी **पहिलाज** पियो पोढ़ो – सुगिनीअ पीउ सवड़ मां
   पोढ़ो डिसी गोडु मोडु – खिल खिल जो मतो खोडु – लज खां मुंहुं लिकायो

श्री ब्रज विलास ऐं गोपी विलास गडियल

भजन राग भैरवी – 1

थलु – घर कृश्न बिना असीं काडे कयूं – वियो मनु त असां जो मोहन खयूं

1. नको हारु वणे न सींगारु वणे – नको जुवानीअ जो जनसारु वणे
   नको अतुर अंबीर जो प्यारु वणे – नकी ताम वणनि था सीरा सयूं

2. रोई रोई असां जो हालु वियो – पुसी रत में सारो रूमालु वियो
सजो ग़म में गुज़िरी सालु वियो – पुछूं प्रीतम लाए निति पंडित पयूं

3. या मारे वञो या जीआरे वञो या प्रेम जो प्यालो पियारे वञो
खणी नेण निमाणा निहारे वञो – असां तो लाइ ख़ासि ख़्वारियूं खंयू

4. या पेच **पहिलाज** न पाईं हां – जे पातुइ तोड़ु निबाहीं हां
ना बिरहु असां खे बुछाईं हां विऐं होतु हीएं में तीर हंयूं

भजन राग लोड़ाई – 2

थलु – गायूं केरु गोकुल जूं चारींदो – जलु जमुना जो न पीआरींदो

1. जंहिं ड्डींहं खां गोकुलु शाम छड्डियो – तंहिं ड्डींहं खां गायुनि तामु छड्डियो
ड्डींहं रात अखियुनि आरामु छड्डियो – वियो वक़्तु ग़मनि में गुज़ारींदो

2. खंयो ग॒ाटु ड्डिठाऊं वाट पिए – घुमियूं गोकुल वारा घाट पिए
रुनियूं रत जूं लाटूं लाट पिए – रीअ सांवलु केरु संभारींदो

3. ड॒ाढो मोहु हुयो हैवाननि में ऐं प्रेम हुयो इन्साननि में
लग॒ी बाहि ज॒णुकि बिंद्राबन में – केरु ठार विझी तंहिंखे ठारींदो

4. **पहिलाज** सिघो लहु सार अची – मूं पापिण खे करि पारि अची
गुगदामनि खे बी चारि अची – शल वाग॒ वतन ते वारींदो

भजन राग आसा – 3

थलु – रत में पुसायमि प्यारा – रूमालु रोई रोई
हहिड़ा थिया हिनि मुंहिंजा हफ़ाल रोई रोई

1. तो बिन दुखी मां आहियां – थो भींग जायूं भांयां
कंहिं खे कृश्न सुणायां – ही हालु रोई रोई

2. मोहन छड्डे ड्डे माणा – ना रोलि मूंखे राणा
सिक में गुज़ारियम सियाणा – मूं साल रोई रोई

3. गोकुल जूं कृश्न गायूं – बन मां अकेलियूं आयूं
मूर्छा थियूं माताऊं ऐं ब॒ाल रोई रोई

4. **पहिलाज** प्यारो ईंदो – वाली वसीलो थींदो
अहिवाल मूंखे ड्डींदो – सभु शाल रोई रोई

भजन राग पहाड़ी – 4

थलु – अची अजु अङण में वरी पेरु पायो – वल्हीअ जे वथाणनि खे वेही वसायो

1. गोलनि सां गडिजी बुई बीर हेकर मटीअ खे हणी लठि मखणु ख़ूबु खाओ
2. कयां यादि दमु दमु थी दिलि में अव्हां खे – भरे बिरह वारी का बंसी बजायो
3. अव्हां रे न आरामु आहे अंदर खे – जिगर जानि जेरो जुदाई जलायो
4. असुल जा अबाणा वञी तो वसाया – हितां बी दया जी न दृष्टी हटायो
5. छडे बुतु हिते मनु खणी विएं मुरारी – अजायो न **पहिलाज** दरि दरि पिनायो

शइरु

कांगल ख़ुशीअ जी डे ख़बर – बुई प्राण प्यारा ख़ुशि हुवा
मूं निमाणीअ जा सिघो डसि – नइनि तारा ख़ुशि हुवा
गांउ गोकुल जो छडे – मथुरा वञी वासी थिया
भली बुई मथुरा हुजनि – पर डसि वेचारा ख़ुशि हुवा
कंस कातिल जे बचा – कतलाम खां कूंधर बुई
शहरवासी देवकी – वसुदेव वारा ख़ुशि हुवा
छा हिते ईंदा न ईंदा या उते रहंदा बुई
छा हुजे मर्ज़ी संदनि – पर सभु डिहाड़ा ख़ुशि हुवा
प्रेम सां **पहिलाज** डे अहिवालु कांगल कृश्न जो
शाम ऐं बलराम बेई जीअ जियारा ख़ुशि हुवा

भजन राग पीलू – 5

थलु – साफु सुणाए वञु ईंदें न ईंदें
दर्शन पंहिंजो डींदें न डींदें

1. तो बिन मुंहिंजो कोन्हे कबीलो
वाली वसीलो थींदें न थींदें
2. हरदमि तुंहिंजो थी जपियां नालो
प्रेम जो प्यालो पीअंदें न पीअंदें
3. तो बिन दिलड़ी आहे उबाणी
नाल निमाणी नींदें न नींदें
4. वाह **पहिलाज** खे नाहे काई
सविली सणाई कंदें न कंदें

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> पीलू – 6

थलु – मिली वञु मिली वञु – मुरारी मिली वञु
बयाबान में अ<u>ज</u>ु बिहारी मिली वञु

1. रहण लाइ तोखे – सतायां न सुहिणा – फ़कति हिकु दफ़ो तूं <u>ड</u>िहाड़ी मिली वञु
2. ख़ल्क जी ख़्वारी खंयमि ख़ासि तो लाइ – पके प्रेम जा तूं पू<u>ज</u>ारी मिली वञु
3. मिठा मनु ऐं तनु मूं कयो भेट तुंहिंजे – सिघो घोट घर में गिरधारी मिली वञु
4. आहे रोज़ु **पहिलाज** परेशानु तो लइ – सिकायल खे सुहिणा सतारी मिली वञु

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भैरवी – 7

थलु –<u>ड</u>सि को <u>ड</u>ांउ जंहिं सां राम खे रीझायां
राम खे रीझायां मां त शाम खे रीझायां

1. माल मिठायूं मेवा मोहन खे ख़ुशीअ सां खारायां
2. पटि पटीहर पलस पणियो – प्रीतम खे पहिरायां
3. कंगो केसर इतर अंबीरा चंदन ख़ूब चढ़ायां
4. तार तंबूरा तबिला वा<u>ज</u>ा छेरियुनि खे छमकायां
5. प्रसन थे **पहिलाज** प्रीतम सोई शइरु बणायां

शइरु

कर्क कन्या कुंभ तुला मकरु ऐं <u>ड</u>िसु मेख में
शिंघ में आहे पतो को शाम जे इंजाम जो
मोहन जो मेलापु थींदो या न थींदो <u>ड</u>सि खणी
जे भला थींदो त <u>ड</u>सि या अ<u>ज</u>ु सुबुह या शाम जो
प्रेम सां **पहिलाज** खे – पंडित सिघो समुझाए तूं
<u>ड</u>िसु <u>ब</u>िन्ही मां ग्रह हिकड़ो मिलण या मातम जो

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> मांझि – 8

थलु – पुटु पराओ भलि हुजे पर सिक असां सां शाम जी
देहि सां मथुरा मोहनु पर दिलि असां वटि शाम जी

1. भलि हज़ारें कटर कृश्न जे कलेजे ते विझनि
त बि भञी सघंदा न प्रीती गोपियुनि ऐं घनशाम जी

2. मनु खणी मोहनु वियो बाकी बदनु आहे हिते
तलब तंहिं लइ कान आहे ताम ऐं आराम जी
3. थी पखी उड्रिरी वञूं मथुरा मुरारीअ ड्रे मिठा
घुर्ज घर वर जी न आहे ऐं न गोकुल गाम जी
4. प्रेम जी **पहिलाज** आहे प्रेम वारनि खे ख़बर
बेदर्द खे दर्दु कहिड़ो – दिलि दुखीअ जे दाम जी

भज़न राग़ ज़िलो – 9

थलु – मूंखे बिरह कयो बीमारु अदा – जंहिंजो वेजु नको वीचारु अदा

1. हिकु कृश्न असां खे विसारे छड्रियो – जंहिं जो सूर सुखनि खे साड़े छड्रियो
उन्हीअ जोश जिगर खे बी जारे छड्रियो – थियो बदन सज़ो बेकार अदा
2. नको गोकुल में घनशाम आयो नको पाण आयो न पैग़ामु आयो
नको अचण जो को अंजामु आयो – ईहा तन में आहे तार अदा
3. टियों आसूं टिम टिम तार वहनि – रोयो रत जा ग़ोढ़ा ग़ार वहनि
ज़णु नीर भरियल था नार वहनि – एड्रो आहे अंदरि आज़ारु अदा
4. चोथों पट जी कान पोशाक वणे – नको घर जो अङणु ओताक वणे
थी बुत ते ख़फ़िनी ख़ाक वणे – नको पुटनि पतियुनि में प्यारु अदा
5. पंजों कीन जुदा थी जीअणु वणे– उन्हीअ जीअण खां थो मरणु वणे
पहिलाज खाइणु न पीअणु वणे – कयो कृश्न बेकरार अदा

भज़न राग़ पीलू – 10

थलु – नाहे तलब असां खे तबीबनि जी – हिते हाजत नाहे हकीमनि जी

1. नको सूरु नको तपु तोंस ब्रुरो – हिक खंघि ज़ुकामु जो जोशु ज़रो
आहे शाम मिलण जो शौंकु छड़ो – ईहा घुरिज फ़कति आ ग़रीबनि जी
2. नको फटु फुरिड़ी को पेरनि में – नको घाउ गले जे घेरनि में
आहे ज़ख़्मु जुदाईअ जो जेरनि में – जिते वाट न आहे वेज़नि जी
3. नको कुश्तो कलईअ जो कारो खपे – नको चांदी सोनो पारो खपे
नको वैदु हकीमु होश्यार खपे – हीअ बाज़ी आहे नसीबनि जी
4. **पहिलाज** पुड़ियूं वञु मोटाए – तुब तंहिंजीअ में नुस्ख़ो नाहे
हीअ ख़ासि ख़बर मूंखे आहे – ब्री मोहन खे आ मरीज़नि जी

भजन राग पीलू – 11

थलु – लगे शल न कंहिं खे – बिरह जी बीमारी – हिते बी ख़्वारी – हुते बी ख़्वारी

1. दबायां न दबिजे – दूंहों दर्द जो – डसियां डेह खे तां – थियां थी डोहारी
2. ईहा राति लीलां जी – आई लबनि ते – हंयाईं कलेजे खे – आख़िर कटारी
3. उन्हीअ सोज़ सुहिणीअ खे ऊंदहि में आणे – कई ग़र्कु आख़िर – कुननि में कुंभारी
4. सठा सूर ससुईअ सारी हयाती – मरी वई पुन्हल जे – विरह में वेचारी
5. उन्ही मर्ज़ **पहिलाज** – खे बी मुंझायो – सजी जंहिं हयाती – ग़मनि में गुज़ारी

भजन राग आसा – 12

थलु – विझु फार सची फेरीदार अदा – ईंदो कृश्न कडहिं कलतारु अदा

1. मां गोकुल जा घर गोल्हे डिठा – ऐं मंदर टिकाणा टोले डिठा
   सभु खूह खडूं मूं खोले डिठा – पर कोन गडियो ग़मटारु अदा
2. कीअं कांग उडायमि कृश्न डे – मुहिबत सां मथुरा मोहन डे
   चई न्याज़ मुको मूं दर्शनु डे – पर कोन मिलियो दीदारु अदा
3. या फार विझो का फ़ाइदे जी – या झार विझो का जाइदे जी
   या कार कयूं का काइदे जी – जीअं सेघ मिले मनठारु अदा
4. जे मोहनु कीन मिलाईंदें – तां कूड़ो पाणु बणाईंदें
   सारी ख़ल्क मथां तूं खिलाईंदें – डिसु ख़बर चडी का चार अदा
5. को जादू जंत्र मंत्र हणी – **पहिलाज** मिलायो मथुरा धणी
   ईहा बाझ कयो बाझार खणी – लहे डेह मथां डहिकारु अदा

भजन राग सुहिणी – 13

थलु – अदियूं शामु सुंदर विसारे हलियो वियो – बिरह जी भरे बाहि – बारे हलियो वियो

1. नकी पाण आयो न न्यापो मुकाईं – न मारे हलियो वियो न जीआरे हलियो वियो
2. फुराकनि जे फट ते वियो लूण लाए – न गारे हलियो वियो न साड़े हलियो वियो
3. वियो वाट ते शामु अध में रुलाए – न बोड़े हलियो वियो – न तारे हलियो वियो
4. सलियां सूरु कंहिं सां मां **पहिलाज** पंहिंजो – दग़ा साणु दिलड़ी धुतारे हलियो वियो

शइरु

जुदाई शाम सुंदर जी – अदियूं किस्मत कराई आ
हले वसु को न थो मुंहिंजो – पराई शइ पराई आ
अग॒े मां माउ मोहन जी – हींअर मथुरा में माई आ
अग॒े हितिड़े वधाई हुई – हींअर हुतिड़े वधाई आ
असां सां ओचितो जेड॒ियूं – कई भावीअ बुराई आ
मगर मोहन बि ड॒ाढो थी – वञी मथुरा वसाई आ
नको न्यापो नको कासिदु – नका पत्री पठाई आ
मगर अज॒ु ख़्वाब में मूंखे – मोहन मूर्त मिलाई आ
असां में प्रेम रुपियो आ – मगर हिन में न पाई आ
वञी आशिकु थियो अदियूं – कुब॒िड़ीअ ते कनियाई आ
लिखो अज॒ु प्रेम सां पाती – अची मन हाल भाई आ
बिरह जे मर्ज़ जी भेनरु – नका का ब॒ी दुवाई आ

भज॒न राग॒ कंसी – 14

थलु – आउ कृश्न झुलायांइ झोलीअ में – लख वार लुड॒ायांइ ड॒ोलीअ में

1. नथो ड॒ींहुं वणे नथी राति वणे – नथो माइटु मिटु पैंचाति वणे
   नथी लालण कंहिं जी लाति वणे – असीं ब॒धल आहियूं तुंहिंजी ब॒ोलीअ में
2. कंहिं विच में एड॒ो वेरु विधो – ख़ुशि ख़ैर अंदरि ना ख़ैरु विधो
   ईहो कुब॒िड़ीअ को फंदु फेरु विधो – शल चिणिंग पवेसि का चोलीअ में
3. मूंखे आहे अंदर में उकीर अबा – हर रोज़ पुछां थी पीर अबा
   मां मखणु ऐं मिसिरी खीर अबा – अचु लाल विझी ड॒ियांइ लोलीअ में
4. **पहिलाज** विछोड़े मारि न तूं – एड॒ी बाहि बिरह जी ब॒ारि न तूं
   करि ख़ल्क़त में बी ख़्वारु न तूं – छड॒ि कीन अकेलो छोलीअ में

भज॒न राग॒ पीलू – 15

थंलु – वेंदसि मरी मां हाइ कृश्न करे करे – सांवल बिना न मुंहिंजी – साइत सरे सरे

1. दिनि राति ईहा ताति – ब॒ी वाई न वात में – जानी जुदा थो जोश में – जेरो जरे जरे
2. रोई पुसाया पांद मूं – आंसुनि जे आब मां – ग॒ाल्हियूं ग॒णे थी ग॒ार में – दिलिड़ी ग॒रे ग॒रे
3. हिक तरफ़ आ उमेद ब॒ी तरफ़ कान आ – जंहिं लइ जीए थी जानि – नका थी मरे मरे
4. जादू न जंत्र मंत्र नको पर पखीअ जा – **पहिलाज** पिरीं खे कयो किस्मत परे परे

भजन राग पीलू – 16

थलु – छडे डे छडे डे मोहन माणा छडे डे – सखियुनि खे सताइणु सियाणा छडे डे

1. असांजे अंदर में मंदरु करि मुरारी – भितियुनि जा तूं भाणा – टिकाणा छडे डे
2. पढ़ी प्रेम पत्री सिघो आउ सांवल – रंजनि ऐं रुसण खे – तूं राणा छडे डे
3. वणे सींध सुरमो न पोशाक पट जी – वल्हीअ जानि वारिस वथाणा छडे डे
4. सजी राति रोई पुसायमि पथरणियूं – असुल जा ईश्वर अबाणा छडे डे
5. पछाड़ीअ जी **पहिलाज** थिए मोकिलाणी – प्रेमी न पंहिंजा पुराणा छडे डे

भजन राग भैरवी – 17

थलु – कृश्न कीन वटींदें कुबिड़ीअ मां – उन बेहदि भोलीअ बुछिड़ीअ मां

1. हिकु असी मंड मंडीअ में थई ऐं टे सौ गोड़ गंजीअ में थई
   वरी करोड़ें काणियूं कुबीअ में थई – कढु चाहु चरीअ तूं चंडिड़ीअ मां
2. हिकु बदनु कुबीअ जो कारो थई ऐं नको संदसि नेसारो थई
   बियो वातु जणुकि को जारो थई – था गोवा वहनि रन गंजिड़ीअ मां
3. बियो गडह जेडा जणु गोडा थसि – ऐं डाचीअ जेडा लोडा थसि
   वरी दबनि जेडा जणु डोडा थसि – टियों जूआं किरनि थियूं जिनिड़ीअ मां
4. **पहिलाज** विसारे सुहिणियूं सखियूं – वञी कुबिड़ीअ में तो अड़ायूं अखियूं
   जंहिं जे मुंहं में किरनि पयूं मण त मखियूं कहिड़ो सुवाद अचई थो सुबिड़ीअ मां

भजन राग पीलू – 18

थलु – हली आ हली आ हिकवारी हली आ – मिलण लाइ मुंहिंजे मुरारी हली आ

1. दफ़ो हिकु बु टे मां – चवां ना चिताए – तूं डह डह भेरा डिहाड़ी हली आ
2. सिघो शाम पंहिंजो मिठो मुंहुं बणाए – तूं खिल खिल कंदो अजु खिलारी हली आ
3. रखी मुख ते मुरली विरह मां वजाए – सिघो रासि में रास धारी हली आ
4. रड़े रोज़ तो लइ – थो **पहिलाज** प्यारा – भली ब्रिज में अजु – बिहारी हली आ

भजन राग लोड़ाओ – 19

थलु – वञु ख़ातू अदा ही ख़तिड़ो खणी – जिते मोहन आहे मथुरा जो धणी

1. वञु वीरि सिघो एडी देरि न करि – वरी पुठितां पोयां पेर न करि
   धरु ध्यानु धणीअ जो देरि न करि – हिते घुर्ज गोबिंद जी आहे घणी

2. वठु सोन संदी थी चूड़ी डियां ऐं मुंडी साणु मजूरी डियांइ
बी मोटी महिनत पूरी डियांइ – वञु सेघ उडामी बाजु बणी
3. ही हालु कृश्न खे चइजि वञी – पेरें शाम सुंदर खे पइजि वञी
कुझु डींहं वटिसि तूं रहिजि वञी – वठी वरिजांइ मोहनु सिर जी मणी
4. **पहिलाज** अदा हीअ पारत थई – खणु ख़ातू ख़ुशीअ मां ही ख़तु थई
अगियां शाम सुंदर जी ज़ियारत थई – तो ते महिर कंदो घनशामु घणी

भजन राग आसा – 20

थलु –मथुरा में मूं सां मोहन मिलंदो – ज़रूर जेडियूं – खट ते चढ़ी ख़ुलासो – खिलंदो ज़रूर जेडियूं
1. क़ासिद वञां थो काहे – सिरी कृश्न जाते आहे – अहिवाल जेको आहे – पुछंदो ज़रूर जेडियूं
2. आहे उमेद मूंखे – मोहन जे मिलण जी – गोकुल डे हालु हेकर – हलंदो ज़रूर जेडियूं
3. मुहिबत मथां मुरारी मोहित ज़रूर थींदो – गोपियुनि जे घर में गडिजी – नचंदो ज़रूर जेडियूं
4. **पहिलाज** प्रेमु आहे घमशाम सां घुमण जो – गले सां गले मिलाए – घुमंदो ज़रूर जेडियूं

शइरु

घनश्याम गोकुल मां गडे – गोपियुनि मुको मूं गुवाल खे
प्रेम सां हीअ पत्रिका – चयाऊं डिजांइ नंदलाल खे
पढु प्रीतम प्रेम सां – अंदरि लिखियल अहिवाल खे
बरिज़बानी जो चयाऊं – तंहिं बि सुण तूं सुवाल खे
तो बिना आरामु नाहे – ज़ाल खे छा बाल खे
आ रसी माता जसोदा बी बुरे बे हाल खे
राधिका ललिता सखीअ बी – रतु भरियो रूमाल खे
ऐं चयाऊं अर्ज़ु ही कजि – तूं कृश्न कृपाल खे
तंहिंकरे गोकुल वञो – त्यागे अजाए ख़्याल खे
पाण वञु या सेघ गोपियुनि लाइ मोकिल काल खे

भजन राग पहाड़ी – 21

थलु – हज़ारें मुंहं मिठा माण्हू – मगर मनठार के के के
करोड़ें कंस जां कपटी – सचा सरदार के के के
1. आहिनि जे ख़ान ऐं ख़ानी– ख़ुशामद ते डियनि मानी
दिलावर दान जा दानी – सख़ावत दार के के के

2. सवें सिक सां चवण वारा – हज़ारें नर कुहण वारा
मगर रहितीअ रहण वारा – निहंग निरवार के के के

3. हज़ारें प्रेम जा प्यासी – चवनि संसारु आ नासी
छड़े जे मोह जी फासी – ऊहे अवतार के के के

4. ॿधी **पहिलाज** ॿई ॿांहूं – वहाइनि आंसूं ऐं आहूं
मगर दमु दर्द जूं दांहूं – करिनि दिलदार के के के

भॼन राॻ भीम पलास – 22

थलु – ॾुखियो आ सभ खां ही – वापारु प्रेम वारनि जो – अणांगो पंधु आहे पार – प्रेम वारनि जो
विञायो हारु ऐं सींगारु – प्रेम गोपियुनि जो – पिनाए प्रेमु थो परिवार – प्रेम वारनि जो
पियारियो विख जो कटोरो – प्रेम मीरां खे – छॾाए प्रेम थो घर ॿार – प्रेम वारनि जो
ॿुॾायो प्रेम हो सुहिणीअ खे – सीर में आणे – सटाए प्रेम थो सींगार – प्रेम वारनि जो
सठा हा सूर **पहिलाज** – पीउ जा केॾा – जलाए प्रेम थो जनसार – प्रेम वारनि जो

शइरु

बहारी बाग़ जां वांगे – सदा गुलज़ार आ ज्ञानी
जॻत जे ख़्याल खोटनि खां – निसंग निरवार आ ज्ञानी
नको मरंदो नको ॼमंदो – नको काइमु रहे कोई
नको पंहिंजे पराए जो – कंदो वीचार आ ज्ञानी
नको दोस्तु नको दुश्मनु – नको ढाहे नको ठाहे
हिर्ख ऐ शोकु पोइ छा जो – सदा ग़मटार आ ज्ञानी
दुनिया दरयाह जां आहे – कीअं तरंदा कीअं ॿुॾंदा
ख़ौफु ख़तिरो न आ तंहिंखे – दरियाहूं पारि आ ज्ञानी
रुअणु छा जो रुसणु छा जो – लुॾणु छा जो कुॾणु छाजो
सदा स्वरूप में आनंदु – कंदो वहिंवार आ ज्ञानी
न मारे थो न ॻारे थो – विछोड़ो पोइ छा जो थियो
कॾहिं लुढ़िजे न लहरुनि में – थींदो लाचार आ ज्ञानी
पहाड़नि जे मिसिल **पहिलाज** मंज़िल ज्ञान जी आहे
सॼे संसार जो सरदार ऐं सींगार आ ज्ञानी

भजन राग भैरवी – 23

थलु – आहे प्रेम जिनि खे मिलियो शामु तिनि खे – बिना प्रेम कोई न मिलंदो कृश्न खे

1. छडे भट ब्रह्मण वियो भीलणी वटि – ख़ुशीअ मां खाधाईं – बुढीअ जे बेरनि खे
2. दुर्योधन बणाया हुवा साग सीरा – छडे बिदुर जे घर – खाधाईं खुलनि खे
3. पूजारियुनि जा पेड़ा – छडे माल मेवा – ऐं कर्मा जी खिचणी – वणी वई विश्न खे
4. रखी न्याज़ु निउड़त – हेठांहीं जो हलंदो – सोई मनुष **पहिलाज** – मिलंदो मोहन खे

शइरु

आत्मा में ही विछोड़ो ऐं जुदाई कान आहि
दिलरुबाई बे हयाई बे वफ़ाई कान आहि
सभु सचाई आत्मा में का कचाई कान आहि
सर्व में संदसि सहाई ऐं ऊंदाही कान आहि
वात में हर कंहिं खे वाई पर कमाई कान आहि
चपनि सां सभिनी चवाई पर पकाई कान आहि
कंहिं न डाही कंहिं न ठाही कंहिं विञाई कान आहि
कान आई कान जाई ऐं पिराई कान आहि
ख़ौफ़ खाही ऐं जफ़ाई बी ख़फ़ाई कान आहि
जोति रे ख़ाली जगत में जाइ काई कान आहि
प्रेम सां **पहिलज** ज्ञानियुनि खे बी वाई कान आहि

भजन राग ज़िलो – 24

थलु – मतां परवसि करीं प्रभू – ज़मानो बे कियासो आ
डिसीं थो पाण घर घर में – कयो कलिजुग बी वासो आ

1. सुखनि जा सभु संगी साथी – दुखनि में सभु धिकारनि था
   मिटनि माइटनि ऐं मित्रनि जे – मर्म मन में न मासो आ
2. सदा जंहिं ज़ाल सुख वरता – इहा भी ना निहारे थी
   पुटनि पोटनि त अगु में ई – वञी घरु कयो खुलासो आ
3. तबीबनि ताति ना विझजांइ – वकीलनि वातु ना विझजांए
   उन्हनि जो मनु भी मोज़ियुनि जां – बिना नाणे निरासो आ

4. रहमु ऐं क्यासु माण्हुनि मां – वियो अजु मोकिलाए थे
दुखी पियो दुखनि में तड़िफे – – मगर तिनि लइ तमाशो आ
5. दुनिया जा जीव सभु जाचे – डिठा थई मूं ज़रे पुर्ज़े
तडहिं तुंहिंजो अचे प्रभू – वतो **पहिलाज** पासो आ

भजन राग पीलू – 25

थलु – जिन्हीं जे अंदरि मांहि अहंकार रहंदो – उते कीन कडहिं – निरहंकार रहंदो
1. तलवारियूं बु हिकड़ी न मियाणनि में मापिन – ख़ुदीअ जी जगह ते – न ख़ुदिकार रहंदो
2. सचाईअ ते साईं मिले थो सदाईं – कपट वारे वटि कीन – करतार रहंदो
3. रहे हठु वडाई – न तकबर तबाही – सदा न्याज़ निउड़त नमस्कार रहंदो
4. कयो प्रेम **पहिलाज** काइमु रहियो सो – हठीलो हरनाकस न हत्यार रहंदो

भजन राग मांझि – 26

थलु – वञु अदा ओधव सिघो हिन वक़्तु गोकुल गाम में
ज्ञान गोपियुनि खे डिजांइ तूं मेश में या माम में
1. एकता अद्वेत जो उपदेश गोपियुनि खे डेई
पहर अठई अंदरि तिनि जो आणिजांइ आराम में
2. ब्रह्म सचिदानंद आनंद कंद में वृती रखो
ऐं चरियुनि खे चइजि तूं जो छा रखियो आहि शाम में
3. ऐशु अशरत दौर दुनिया जा मज़ा माणियो सदा
छा रखियो आहे भला बिरह बेहया बदनाम में
4. ज्ञान वारी खे मिले – मुक्ती न बे खे थी मिले
छा अजायो ख़्याल लातो आहे अव्हां हिन ख़ाम में
5. प्रेम सां **पहिलाज** गोपियुनि खे वञी डे ज्ञान ही
जीअं सदा मन जो मुहारो ना रहे घनश्याम में

भजन राग पहाड़ी – 27

थलु – वाली वसे थो विश्व जो हिक वार वार में
तोखे तालिब तंवारनि था तार तार में
1. चंड में चांडाणि तुहिंजी सिज में सुरहाणि तुंहिंजी
उभ में अछाण तुंहिंजी चमकार कार में

2. गुल में गुलाबु तुंहिंजो अंब में बी आबु तुंहिंजो
पन पन में ताबु तुंहिंजो ऐं ड॒ार ड॒ार में

3. देहि में दीदार तुंहिंजा – सभ में सींगार तुंहिंजा
आहिनि ओज़ार तुंहिंजा निसद नार नार में

4. जोगी तोखे जपनि था – **पहिलाज** तप तपियुनि था
बन में वञी वसनि था – ग़ुफ़ा ग़ार ग़ार में

भजन राग सुहिणी – 28

थलु –अदियूं शामु आयो – आ जमुना किनारे – परियां ड॒िसु घोड़नि खे थो पाणी पियारे

1. मुकुट मोर साग॒ियो – मोहन खे मथे ते – खंयो नेण निरमल थो नाज़ुक निहारे
2. ब॒ुई लाल घोड़ा ऐं रथ बी उहोई जिनीं – जे थी हिणकार – जीअ खे जिआरे
3. हलो सेघ संबिरी – सडे॒ चऊं सुंदर खे – मतां मोटी मथुरा – वञी वाग॒ वारे
4. घणा डी॒हं गोपियुनि ग़मनि में गुज़ारिया – सुखनि जो समो हाणे आयो संभारे
5. करे प्रेम **पहिलाज** आयो वतन ते – वरी शामु सुंदर – न विहंदो विसारे

शइरु

मुटुक साग॒ियो पर मुंहुं न साग॒ियो – कुंडल साग॒िया कननि में
पीलो पीताम्बर बी साग॒ियो – पर न साग॒ियो बदन में
रथु साग॒ियो पर न साग॒ियो हुनुरु हुनजे हथनि में
लाल घोड़ा बि उहेई – पर चाल बी आ चलनि में
मनुष जो सरूप साग॒ियो – पर न साग॒ियो संधनि में
कन अखियूं साग॒िया अथसि – पर लाति नियारी लबनि में
ही नओं नाज़ुक थो ड॒िसजे – शामु पधरियो सवनि में
या घणा गुज़िरी ड॒िहाड़ा – वीर खे या वतन में

शइरु

हू शामु सुंदर सांविरो – ही बदन में भूरो सफ़ा
हू नंदलाल आहे नंढिड़ो – ही झब॒ झब॒ो झूरो सफ़ा
हुन खे केस कारा सिर मथां – ही टिपिणि जो टूरो सफ़ा
हिन जा लाल लब लालनि बराबर – ही चप चिथियल चूरो सफ़ा

हुन जा डुंद डाढूंअ बराबर – ही डुंद भगल डोरो सफ़ा
हू बदन में भरपूर आ – ही पितिकिड़ो पूरो सफ़ा
हू मनु मोहींदडु मोरु आ – ही कांग जां कारो सफ़ा

भजन राग भैरवी – 29

थलु –विछोड़े मोहन जे में – मिरूं बि मरनि था – गाराणे गुझे में – संदनि गच गरनि था

1. धणी शाल कंहिंखे बिरहु ना बछाए –मनुष ऐं मिरूं पिणि पखी बी पचनि था
2. आंसूं अखियुनि मां – वहनि नार वांगे – लुड़िक लाल रत जा – गिलनि तां गड़नि था
3. फिराकनि जा फटल ऐं सूरनि जा सटियल – छडे घर ऐं वर खे – जबल में जलनि था
4. सचो प्रेमु **पहिलाज** जंहिं जे अंदर में – सदा रूह तिनि जा – अंदर में रड़नि था

भजन राग पीलू – 30

थलु – किथे अजु असांजो कृश्न कलतार आ – कृश्न कलतार आ – मोहन मनठार आ

1. असीं विरिह वारियूं ग़मनि में गुज़ारियूं – हुजे नीर हारियूं – वहे ज़ार ज़ार आ
2. आहे दिलि उबाणी वणे कोन पाणी – जिंदुड़ी निमाणी – सदा बेकरार आ
3. अखियुनि में ऊंदाही – वणे कान वाई – इश्क आग लाई – तलब तार तार आ
4. जुदाईअ जलायुमि – सोज़नि सतायुमि – मोहन खे मनायुमि – न आयो भरतार आ
5. **पहिलाज** ईंदो – दरस दानु डींदो – ईंदो या न ईंदो – मन में मोंझारो आ

भजन राग पीलू – 31

थलु – अदियूं शाम सुंदर सनेहो मुको आ – अचण जी वाई शामु – वारे चुको आ

1. असां में अलाजे डिसे डोह कहिड़ा – छडे गाम गोकुल – मथुरा में लिको आ
2. जुदाईअ में जेरो जली जानि वेई – सजो साहु सिक में – सखियुनि जो सुको आ
3. असां वटि ममी ऐं बबी बाहि बारे – कृश्न वटि हमेशह ही कारो कको आ
4. सलियां सूर कंहिं सां कोन्हे हाल भाई – ओधव बी असां लइ को आंदो धिको आ
5. रोअणु में रड़णु रोज़ **पहिलाज** बेड़ो – मिलण जो दिलासो न पूरो पको आ

भजन राग कल्याणु – 32

थलु – अदा ओधव कृश्न खे हीअ निमाणी यादि हुई या न
असां जे फ़िराक चे तंहिंखे – मिली फ़रियाद हुई या न

1. असां खे सिक बिहारीअ जी – कढी माल्हा मुरारीअ जी
उन्हीअ कुबिड़ीअ कारीअ जी – बुधी बरबाद हुई या न
कुबीअ सां लिंव अथसि लाती – रही ख़ुशहाल दिन राती
उन्हीअ जी शल सड़े छाती – संदसि दिलि शादि हुई या न
मोहन खे का मनाइण लइ – पटी **पहिलाज** पाढ़ण लइ
कृश्न खे का सेखारण लइ – उते उस्तादि हुई या न

भजन राग पहाड़ी – 33

थलु – अदियूं शाम सुंदर विसारे छड्डियो आ – अचणु ऐं वञणु हितिड़े वारे छड्डियो आ

1. संदसि मन मदाई – या बी का बला थसि – या कुबिड़ीअ कृश्न खे – विहारे छड्डियो आ
2. असां ख़तु ख़ुशीअ मां मुको हो मोहन डे – मगर कृश्न कावड़ि मां – फाड़े छड्डियो आ
3. दग़ा देवकीअ खे या वसुदेव विच में – को पाणी पढ़ी खेसि – पियारे छड्डियो आ
4. पकी दिलि करे पाण **पहिलाज** वेठो या कृश्न खे कुबिड़ीअ खारे छड्डियो आ

भजन राग तिलंग – 34

थलु – अंदरि बाहिरि आहे अदियूं – कृश्न कनैयो कारो – मुरलीअ वारो

1. अगु भांयो से बुत जो कारो – हाणे बणियो दिलि जो कारो
   कारो असुली कारो – मुरलीअ वारो
2. कारो कांगु ऐं कोयल कारी – कारो भंवरो ऐं कुबड़ी कारी
   वणे काररनि खे कारो – मुरलीअ वारो
3. जाण असां अगु कोन को जातो – कीन रखूं हा जेकर नातो
   हाणे कोन हले थो चारो – मुरलीअ वारो
4. प्रेमु **पहिलाज** अणांगो आहे – देस परदेस थो प्रेमु पिनाए
   मन खे डई मोंझारो – मुरलीअ वारो –

भजन राग पीलो – 35

थलु – जेसीं देहि अंदरि मुंहिंजे दमु में – तेसीं कारि ईहो मुंहिंजो कमु आ

1. पाण जपणु बियनि खे बी जपाइणु – पाण चवणु बियनि खे बी चवाइणु
   भजन बिना ही चोलो चमु आ –

2. कुटुंब कबीलो साणु न हलंदो – भाग पंहिंजे ते हर कोई पलंदो
लेखो सभ खां वठंदो जमु आ –
3. कीन छडींदसि कीन छडींदसि – कृश्न खे मां रोज़ जपींदसि
सिर ते खंयो मूं कसमु आ
4. प्रेमु **पहिलाज** हरीअ सां आहे – दुनिया जे कंहिं नर सां नाहे
अव्हां अंदर में कयो छो ग़मु आ

भजन राग भैरवी – 36

थलु – कृश्न खे मां गोल्हियां – झंगनि ऐं झरनि में
जबल जामु गोल्हे – थकी पियसि थरनि में
1. सजो गांउ गोकुल जो – ढूंढे डिठो मूं
मिलियो ना मुरारी – घिटियुनि ऐं घरनि में
2. पुछी कांग कोयल – डिठमि मोर मैना
लिकलु कोन को हो – पखियुनि जे परनि में
3. ग़ुफ़ा गोरधन जी – बी गोल्हे डिठी मूं
लधुमि कोन लालणु – भिटुनि ऐं बरनि में
4. सजा पेर **पहिलाज** – फटिजी पिया हिनि
कोन्हे हाल भाई – को नारीअ नरनि में

भजन राग लोड़ाई – 37

थलु – शल कुबिड़ीअ जो घरु नासु थिए – रनिड़ीअ जो नर्कु निवासु थिए
1. जंहिं मोहियो मोहन मुरारीअ खे – कयो वस में ब्रिज बिहारीअ खे
कोन्हे क्यासु को कुबिड़ीअ कारीअ खे – शल रन जो अङणु उदासु थिए
2. नको दुख में डे दिलदारी थो – नको मोहन मिलाए मुरारी थो
अचे आबु अखियुनि मां ज़ारी थो – मन कृश्न खे को क्यासु थिए
3. जेको बे जी बुराई चाहींदो – सो कीतो पंहिंजो पाईंदो
जेको बे जो रूह रंजाईंदो – शल तंहिंजो रूह निरासु थिए
4. **पहिलाज** ही कुबिड़ीअ कहरु कयो – खाइणु पीअणु असांजो ज़हरु कयो
बदनाम सजोई शहरु कयो – शल माल्हिणि जो मधु मासु थिए

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> तलंग – 38

थलु – जंहिं रुलायो घरु असांजो ए धणी उन जो रुलाइ
जंहिं विञायो वरु असांजो – उन्हीअ जो बी वरु विञाइ

1. तनु बदनु सारो जले थो – इश्क जी अगनीअ में
जंहिं जलायो आ असांखे – जानि तूं तंहिंजी जलाइ
2. राति <u>डी</u>ंहुं आरामु नाहे – बेकरारी जामु आ
जंहिं सतायो आ असांखे – तूं धणी उन खे सताइ
3. दरबदर देही असांजी – घरु न वरु दरु थो वणे
जंहिं पिनायो आ असांखे – कुटुंबु तूं तंहिंजो पिनाइ
4. देस ऐं परदेस में – ख़्वारी असांजी थी रहे
जंहिं मुंझायो मनु असांजो – ए धणी तंहिंजो मुंझाइ
5. खीर में **पहिलाज** लाइ – कंहिं खटाई आ विधी
जंहिं फिटायो शामु सुंदर – तूं धणी तंहिं सां फिटाइ

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भीम – 39

थलु – मूंखे बदनामु कयो – कंहिं कयो घनशाम कयो – आलिम में आमु कयो – कंहिं कयो घनशाम कयो

1. दिलासो दिलि खे <u>डे</u>ई – दिलि धणी धुतारे वियो – ख़ल्क में ख़ामु कयो – कंहिं कयो घनशाम कयो
2. चयाईं कीन जुदाई – कंदसि अव्हां सां मां – ईहो अंजामु कयो – कंहिं कयो घनशाम कयो
3. बिरह जी बाति बुरी – ग़मनि में गुज़ारियां थी – भला बे आरामु कयो – कंहिं कयो घनशाम कयो
4. असां जो <u>डो</u>हु **पहिलाज** कोन को आहे – कुही कत्लामु कयो – कंहिं कयो घनशाम कयो

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भैरवी – 40

थलु – भलि मथुरा सुंदर शामु वसे – खुशि राज़ी रहे हर रोज़ हसे

1. भलि कु<u>बि</u>ड़ीअ जी दिलि राज़ी करे – बाज़ीगर वारी बाज़ी करे
असीं उमिरि गुज़ारियूं आज़ी करे – शल रूह रांवल जो कीन रुसे
2. शामु सुंदर ख़ुशहाल हुजे – ऊचो मोहन जो इकबालु हुजे
भलि हीउ असां जो हालु हुजे – वियो मनु त सां जो मोहनु खसे
3. ही रोज़ जो सौदो नाहे अदा – आज़ी नीज़ारीअ जो आहे अदा
वञूं पांदु <u>गि</u>चीअ गलि पाए अदा – आहियूं ऐबनि में टिमटार असीं

4. **पहिलाज** कुबीअ जो कदुर वडो – कयो शाम असां जो जीउ जडो
ही इश्क वारनि जो आहे अडो – जेको कुर्ब जी कातीअ साणु कुसे

भजन राग पहाड़ी – 41

थलु – ओधव तो असां जो न घनशामु आंदो – नको शामु आंदो न बलरामु आंदो

1. अचण जी हुई आस – मूंखे अंदर में – मगर तो अचण जो – न अंजामु आंदो
2. अगेई असां जा कलेजा कुठल हा – वरी ही मथां तो – को मातामु आंदो
3. घुरी कान वरतइ – नींगर खां नीशानी – नका का चिठी तो – न पैग़ामु आंदो
4. फ़िराकनि जे फट ते – वियो लूणु लाए – असां लाइ तो कोन – आरामु आंदो
5. अगे जोश **पहिलाज** – जेरो जलायो – वरी तो बी क़ातिल – ही कत्लामु आंदो

भजन राग बुहाग – 42

थलु – धणी तूं प्रीति पकाई न करीं हा पैदा
कयइ जे प्रीति जुदाई न करीं हा पैदा

1. हुयुइ जे डोह अंदर में मिठा जुदाईअ जो
तडहिं त मुंहं में मिठाई न करीं हा पैदा
2. कुठुइ जे नैन संदनि बाण सां प्रेमियुनि खे
भला पोइ बिया त कासाई न करीं हा पैदा
3. बुछाई बिरह जी तो बाहि बिरह वारनि खे
मथां बी बाहि ख़ुदाई न करीं हा पैदा
4. केरायो प्रेम **पहिलाज** खे पहाड़नि तां
एडो तूं रंजु रुसाए न करीं हा पैदा

भजन राग कालंगिड़ो – 43

थलु – अदा ओधव कृश्न जी – पिण असां खे यादिगीरी आ
मगर कुझु खेसि बी आहे या मुंहं जी खेसि शीरी आ

1. जुदाईअ में जिगरु जेरो – जुवानी बी जली वेई
नज़र वई नूर जी घटिजी – मथां पहुती बी पीरी आ
2. वणे थो सींधि ऐं सुरिमो – नको सींगारु सांवल रे
अमीरी डींहं विया गुज़िरी – मिली हाणे फ़कीरी आ

3. हज़ारें हुस्न हाकारा – वणनि था कीन की मूंखे
सुंदर श्री शाम जी शोभा बराबर बे नज़ीरी आ
4. फ़कति बुत जो न कारो आ – मगर मन जो बी आ कारो
वरी कुबड़ीअ कारीअ जी – वती मोहन वज़ीरी आ
5. वणे **पहिलाज** कृश्न खे – नथो ही गांउ गोकुल जो
हिते हू गोपु गायुनि जो – हुते हिन खे अमीरी आ

भजन राग भैरवी – 44

थलु – ओधव डे अदा तूं – ख़बर चार वेही – हुया ताज़ा तकिड़ा – मुंहिंजा बार बेई
1. जडहिं खां जुदाई – करे कानु वियड़ो – तडहिं खां पुनहल जी ख़बर कान आई
2. जिन्हीं जा जणिया हुआ – तिन्हीं वटि हलिया विया – परावा न पंहिंजा – थियनि मिट स्नेही
3. नियापा मूं नींगर – हिंदोरे में हरदमि – जुदाईअ जो जीअरे – विया दाग़ डेई
4. अङणु मुंहिंजो उजिड़यो वसियो देवकीअ जो – कर्म जी गती जे लधमि कल न केही
5. अखियुनि में बिन्ही खे – मूं **पहिलाज** पालियो – बुढापे में बेई – छडे विया उतेई

भजन राग भैरवी – 45

थलु – हिते ज्ञान संदी नाहे जाइ अदा – वञी बियनि खे ज्ञान सुणाइ अदा
1. आहे तलब कृश्न जी ताति सजी – बी वाई न आहे वाति सजी
ईहा ताति आहे डींहं राति सजी – बियो बोधु न मूंखे बुधाइ अदा
2. आहे प्रेमु प्राणनि प्यारे में – वसे मोहनु नस नस नाड़ियुनि में
वजे तार कृश्न जे तारुनि में – बियो वाजो हिति न वराइ अदा
3. नको ज्ञानु खपे नको ध्यानु खपे – नको सुर्ग संदो सामानु खपे
हिकु कृश्न कनैयो कानु खपे – सिघो मोहन मूंखे मिलाइ अदा
4. बियो कीन डिसनि अखियूं शाम बिना – **पहिलाज** मिठे घनशाम बिना
आहे जीअण बुरो बलराम बिना – बियूं पोथियूं कीन पढ़ाइ अदा

शइरु

पुटु न जाणिजि शाम खे – हू आदि खां अवतारु आ
भीड़ भगतनि जी हटाइण लाइ आयो करतारु आ
सचदानंद रूपु जंहिंजो – वेद में विस्तारु आ

जोति जंहिं जीअ में समायल ही सुञो संसारु आ
पाण ख़ुदि परमात्मा तोखे ड्रिनो दीदारु आ
मनुष वारो मोहु तंहिं में करणु ना दरकार आ
ख़ुदि निरंजन देव माया – खां रहित निरहंकारु आ
आदमी उन खे चवणु – अज्ञानता जो आरु आ
अंदरि शिव विश्नूअ बी जंहिं जो न पातो पारु आ
पुणियनि जे प्रताब ते तुंहिंजो बणियो सो ब॒ारु आ
मोहु कढु माता खणी हीअ ज्ञान जी गुफ़तार आ
सर्व में **पहिलाज** वसियो साफ़ु सृजणहारु आ।

भज॒न राग॒ ज़िलो – 46

थलु – नको ज्ञानु खपे नको ध्यानु खपे – मूंखे शामु सुंदर सुल्तानु खपे
नको मानु खपे नको शानु खपे – मूंखे कृश्न कनैयो कानु खपे

1. मूं लोक लज॒ा सभु लाती आ – हिक प्रीति कृश्न सां पाती आ
बसि तार इहा दिन राती आ – मूंखे ब्रिज संदो भग॒वानु खपे
2. ड॒सि जोग॒ वञी तूं जोगि॒युनि खे – ऐं भोग॒ जग॒त जे भोगि॒युनि खे
बि॒या ठाह बणाए ठोगि॒युनि खे – मूंखे मुरलीधर महिमानु खपे
3. जंहिं हिक वारी घनशामु ड्रिठो – दिलि अंदरि सुंदर शामु ड्रिठो
तंहिं देव टिन्ही जो धामु ड्रिठो – तंहिंखे हीअ जुदाई कान खपे
4. मुंहिंजी रग॒ रग॒ में थो रामु वसे – तन मन में सुंदर शामु वसे
घर घर में थो घनशामु वसे – **पहिलाज** फ़कति ही ध्यानु खपे

शइरु

विश्व में व्यापक विश्म्बर – विश्व में वासी सदा – मंझि गंगा गोदावरी ऐं थी वसे काशी सदा
वेद शास्त्र बी चवनि था – आहे अबिनासी सदा – हिर्खु ना ही शोकु जंहिं में – सुखनि जी रासी सदा
पीर पैग़म्बर ऐं वली – जंहिं जा रहनि प्यासी सदा – छा रिधी ऐं छा सिधी – बे॒ई रहनि दासी सदा
जो जपे उन देव खे – सो ना सहे फासी सदा – जोति उन जग॒दीश जी – आ ख़ल्क में ख़ासी सदा
ही सज॒ो संसारु आहे – आदि खां नासी सदा – बे मुखी इन्सान जी आ – जग॒त में हासी सदा

भजन राग भैरवी – 47

थलु – जंहिं खे प्रेमु नाहे – सो ज़ाओ अजायो – मनुष चोलो तंहिं जीअ पायो अजायो

1. सुंदर शाम सुहिणे में – सिक नाहे जंहिं खे – जगत में ऊहो जीउ आयो अजायो
2. बिना लूण लज़त न डे तामु कोई – अथव दालि सीधो विञायो अजायो
3. बिरह रे बदनु आदमीअ जो मसणु आ – धणी मनुष उन खे बणायो अजायो
4. पढ़ी प्रेम पोथियूं न जंहिं जीअ पातो – सजो ख़्यालु तंहिं नर खपायो अजायो
5. वड्डा बेख पाए मगर प्रेमु नाहे – मथो मनुष उन्हीअ मुंडायो अजायो
6. पको प्रेमु **पहिलाज** जंहिं जे न मन में – उन्हीअ मनुष तन खे तपायो अजायो

भजन राग प्रभाती – 48

थलु –ओधव तो अखियुनि सां डिठो शाम खे – नेणनि सां निहारियो तो बलराम खे

1. बदन में भरियल हा – बुई वीर मुंहिंजा – ख़ुशीअ मां खाईंदा हुवा ताम खे
2. सुखी देवकी खेनि रखंदी हुई – कंदा हा पलंग ते – त आराम खे
3. रखी मुख में मुरली– वठी साणु गांयूं – झंगल में वेंदा हा सुबुह शाम खे
4. मखण खीर मिसरी – वटिनि जाम हो – कंस जो कयाऊं कीअं कत्लाम खे
5. कंदा यादि **पहिलाज** – मूखे कंदा हा – ख़बर डे ख़ुशीअ जी ओधव आम खे

शइरु

शाम सुंदर खे न माता – समुझु तूं इन्सानु आ
हू निरंजन देव सुंदर – सांवरो सुल्तानु आ
जूणि जनमु नाहे जंहिं में ऐं अमर आहे सदा
छा कंदो सुखु दुखु उते – कल्याणु ई कल्याणु आ
कंस छा पर काल खे बी – मोहन थो मारे सघे
को कनाईअ खां मथे – ना बीरु ना बलरामु आ
वेद शास्त्र स्मृतियूं – बी अंतु ना पाए सघियूं
शाम में सारी समायल आ विद्या विदवानु आ
भीड़ भगतनि जी हटाइण लाइ आयो मनुष थी
पाण ख़ुदि परमात्मा – निरहंकार ऐं निरबाणु आ

मनुष वारो मोहु उन में करणु घुरिजे कीन की
आत्मा जाणे थो उन जो – धरणु घुरिजे ध्यानु आ
प्रेम सां **पहिलाज** लइ – नरसिंघ बणी आयो हुयो
प्रेम वारनि सां सदाईं – सांवरो जणु साणु आ

भजन राग आसा – 49

थलु – सुबुह जो साईं – जपिजि नामु जाई – वञे थी वेसर में – हयाती अजाई

1. छडे पलंग पथरणियूं – उथी जागु जोधा – कढी ऊंघ आलसु – सची करि कमाई
2. सुबुह जो न जागियो – ऊहो नरु अभागियो – उन्हीअ मनुष देही – अजाई विञाई
3. अंदर में धणीअ जो सदा ध्यानु धारिज – हयाती जगत में – उथी करि सजाई
4. कुटुंब कबीलो संगी कोन थींदुइ – नको साणु हलंदुइ –पैसो का पाई
5. उथी सेघ **पहिलाज** – प्रभात जो जागु – सिरी राम जी वात में करि तूं वाई

भजन राग पहाड़ी – 50

थलु – आहे न ताति बी गोकुल में घनशाम बिना – अचे थो कोन को आवाज़ बियो बलराम बिना

1. पखियुनि जी आहे लबनि ते बी लाति लालण जी – ऊहे बी कोन जपिनि नांउ – बियो को शाम बिना
2. पवे थो पननि मां परलाउ बी प्यारे जो – निमन था डार कडहिं कीन की बे खे नाम बिना
3. जपे थी जोश मां जमुना बी जामु राधे शाम – मछुनि जे वात में वाई न बी सुख धाम बिना
4. विछुनि जे वात में **पहिलाज** बी प्रीतम आहि – सजे ई शहर में – वाई न आ सतनाम बिना

भजन राग कालंगड़ो – 51

थलु – मिठी बोलि बोली – तूं मुंहिंजी मांधाणी – छडे रंज रुसामो सिघो थीउ सियाणी

1. विरह जा तूं विरलाप करि कहर वारा – कडहिं ना कडहिं शामु ईंदुइ अयाणी
2. डमर खे छडे डे न करि लाडा एडा – धणीअ खे सदा करि नीज़ारी निमाणी
3. मुंहिंजी तार सां तार आलापु अजु तूं न करि तूं बिना कृश्न – बी का कहाणी
4. मखण खीर तो वटि मगर थीउ मिठी तूं – संगी कोन थींदुइ – बिना शाम साणी
5. पको प्रेमु **पहिलाज** – करि तूं कृश्न खे धणी – नेठि तोखे – कंदो घर धयाणी

शइरु

नांउ जपि जगदीश जो – जो विश्व में व्यापकु सदा
सर्व घालक सर्व पालक – सर्व जो मालिकु सदा
सर्व में सोई समायलु – सर्व जो सालिकु सदा
सर्व में सिरमोर आहि ऐं सर्व जो ख़ालिकु सदा
सर्व में उन जो नज़ारो – सर्व जो नायकु सदा
जूणि जनमनि खां छडाए – मोख्य जो दायकु सदा
सर्व जो सींगार सोई – सर्व में लाइकु सदा
नरम दिलि नभ जां नियारो – निरंजन नाज़ुकु सदा
प्रेमु करि **पहिलाज** उन सां – मोहु छडि मायकु सदा

भजन राग भैरवी – 52

थलु – ओधव मोहन जानि जलाए वियो – डाढी बाहि बिरह जी बछाए वियो

1. डाढा जीअ मथां जनसार हुवा – ऐं सिर ते सुहिणा सींगार हुवा
बिया वासींगनि जा वार हुवा – सभु सिक में सांवलु साड़ाए वियो
2. डाढा खीर मखण ऐ माल हुवा – सभई ख़ुशि गोप गुवाल हुवा
हर कंहिं जा सुहिणा ख़्याल हुवा – सभु शामु बिरह में विञाए वियो
3. डाढा ब्रिज में बाग़ बहार हुवा – घर घर में बी गुलज़ार हुवा
झर झंग में जाम झूंगार हुवा – सभु सांवलु सिक में सिकाए वियो
4. डाढी हुस्न मुंहिंजे जी जाइ हुई – सुर्ग मिसिल ओताक हुई
बुत ते पट जी पोशाक हुई – सभ मोहनु मिटीअ में मिलाए वियो
5. जडहिं यादि पवे थो शामु अदा – वणे तामु अचे न आरामु अदा
पहिलाज करे बदनामु अदा – ईहो सारी ख़ल्क खिलाए वियो

भजन राग प्रभाती – 53

थलु सुबुह जो मिठी बोली – तूं बोलि तोता – निभागीअ तूं निंड मां – अखियूं खोलि तोता

1. सुंदर शाम सुहिणो – जपिजि रोज़ जागी – हरीअ जे भजन बिन – न जीउ रोलि तोता
2. वणनि ऐं टिणनि में ब्रिज जे बननि में – घरनि ऐं घिटियुनि मे मोहन गोलि तोता

3. अजाई उमिरि तूं – विञाइजि न वेही – दुनिया जे दुखनि में न ड॒ीलु ड॒ोलि तोता
4. अमुल थई हयाती – हीरनि ऐं मोतियुनि खां – लखनि जे मिले स्वास ना मोलु तोता
5. पको प्रेम **पहिलाज** – करि तूं प्रभूअ सां – सुबुह जो ड॒ियांइ मां मिठो टोलु तोता

शइरु

पूरण आ परमात्मा – तूं धरि तंहींजो ध्यानु
कड॒हीं थींदुइ कोनको – कृश्न मां कल्याणु
सर्व व्यापक सर्व में – तूं घुरु उन्हीअ जो ज्ञानु
हर मकान मौजूद आहि – मालिक महिरबानु
शामु मथुरा में फ़कति हू सर्व हंधि सुल्तानु
ज्ञान रे मुक्त न थींदो कोई बी इन्सानु
मोह माया खे छड॒े जपि नाम तूं निरब॒ाणु
वठु मज़ा पोइ मुल्क जा – छडि॒ हालु ही हैवान
जनमु मरणु नाहि जंहिं में ऐं नको अज्ञानु
सो कंदो कल्याणु प्रेम सां **पहिलाज** चए

भज॒न राग॒ लोड़ाओ – 54

थलु – जंहिंखे प्रेम जो आहे आज़ार अदा – तंहिं खे राग॒ वणे न रबाबु अदा
1. हिन प्रेम असां खे पिनायो आ – घरु घरु गोकुल जो घुमायो आ
सज॒ो राज॒ु रणनि में रुलायो आ – कयो ख़ानो असां जो ख़राबु अदा
2. नका लज॒ रहे नका लीह रहे – नको शर्मु रहियो नका छीह रहे
नका ज्ञान संदी गिह पीह रहे – रहियो कोन असांखे हिजाबु अदा
3. ही ड॒ाडो इश्कु अणांगो आ – जंहिंखे सिर कंहिंजे जो न सांगो आ
नको तार अगि॒यां नको तांघो आ – नको तेज़ तिखो आ ताबु अदा
4. जड॒े मुहिबत मच मचाए थी – सभु जेरा जिगर जलाए थी
केई कूंधर कत्ल कराए थी – करे पोइ कुठनि जो कबाबु अदा
5. हिते ज्ञान ध्यान जी जाइ नथी – पोथी पुरान कुरान जी जाइ नथी
कंहि मान शान जी जाइ नथी – बुरो **पहिलाज** बिरह जो बाबु अदा

भजन राग आसा – 55

थलु –वई राति गुज़िरी – सुबुह थियो सवायो – उथी सभु धणीअ खे – निमी सिरु निवायो

1. जपियो मुंहिंजूं मायूं – घनशाम गायूं – वरायो वाधायूं – थे लायो सजायो
2. तूं बी बोलि तोता – नकी खाउ ग़ोता – सभई पार पहुता – जिनीं प्रेमु पायो
3. असुर जो उथनि था – हरीअ खे जपिनि था – न से नर मरनि था – वञनि सुर्ग समायो
4. मनायो मुरारी – ब्रिज जो बिहारी – छडे मोहु जारी – लिंवड़ी लगायो
5. ईहो कमु समूरो – थी **पहिलाज** पूरो – कढी कपटु कूड़ो – धणीअ खे धियायो

भजन राग पीलू – 56

थलु – अदा डिसु अङण में कडहिं शामु ईंदो
दर्द जे दुखायल जो दुखिड़ो कटींदो

1 विया डींहं गुज़िरी – ग़मनि में गोपियुनि जा
डुखोयल खे कडहीं – अची डाणु डींदो

2. छडियमि मिट ऐं माइट – मुरारीअ जे ख़ातिर
निमाणीअ खे आख़िर – सांवलु साणु नींदो

3. वसीलो विल्हीअ सां – सुंदर शामु सुहिणो
थकीअ सां थरनि में – अची शाल थींदो

4. दर्द जे करियां दांहं – कंहिं जे अगियां मां
बिना शाम सुंदर जे – बियो कोन बुधंदो

5. पको प्रेमु **पहिलाज** – प्रीतम में आहे
सभई डुख डोलावा – लहिज़े में लुटींदो

शइरु

कृश्न जे अचण जी – छडि वाई विसारे – बिरहु बछाए बुछिड़ो – वियो ख़ल्क खे खारे
पार ब्रह्मु परमात्मा जपि – जो तोखे टारे – अविद्या जी आड़ाहि खे – सो ठारु विझे ठारे
मुक्ती मिले मनुष खे ऐं मौतु नथो मारे – पढु वेदांती वाक तूं – हर हर वीचारे
इश्क जी छडि ओट खे – जिगर जूजारे – अखियुनि खे अठई पहिर – रतु थो रुआरे
उतां चढ़ंदो कोन को – थो सीने खे साड़े – सर्व व्यापक सर्व में – लगु तंहिंजे लाड़े
मन खे मथे करि तूं – मंत्रनि सां मारे – हीअ सिख्या सेखारे सुखी रहु संसार में

भजन राग लोड़ाओ – 57

थलु – हिते देहि असांजी आहे अदा – वियो मोहन मनु त खणाए अदा

1. हिते बुतु भितियुनि जे बराबर थई – नको साहु बदन में सरासर थई
रुगो जोश जिगर जो ज़ोरावर थई – सुधि साफ़ सरीर जी नाहे अदा

2. ही ज्ञान अजायो सुणाईं थो – ऐं वक़्तु अजायो विञाईं थो
तूं बी शाम खे छोन धियाईं थो – सभु लोक लागापा लाहे अदा

3. दिलि हिकिड़े देव खे दानु कजे – नका घर घर में ग़लतानु कजे
हिक कृश्न मथां कुरबानु कजे – जेको बिरहु वियो आ बुछाए अदा

4. बी बोलि न हितिड़े बोली तूं – डे शाम सुंदर खे लोली तूं
पहिलाज वडी झलि झोली तूं – मन मोहनु पाणु पसाए अदा।

भजन राग पीलू – 58

थलु –करि यादि प्रेम साणु हरदमि हरी हरी
संसार समुंडु पोइ तूं वेंदें तरी तरी

1. जपि रामु सुंदरु शामु सुख धामु तूं सदा
वेंदे न गर्भ जूणि में जीअ तूं वरी वरी

2. अविद्या जी आग में थी जले जानि जीव जी
भगितीअ जी बरिसात सां वेंदें ठरी ठरी

3. ही ख़ाक जो काइमु कडहिं न कोटु थो रहे
हरिको दुनिया मां आदमी वेंदो मरी मरी

4. रावणु रहियो न कंसु रहियो कोई ना रहियो
सभिनी जो वियो लाशु मिटीअ में गरी गरी

5. **पहिलाज** रहु तूं राम राधे शाम में महू
जम दूत तोखां पोइ वेंदा डरी डरी

भजन राग सुहिणी – 59

थलु – मुए खां पोइ मुंहड़ो डेखारे कंदव छा – बुडे खां पोइ बेड़ीअ ते चाढ़े कंदव छा

1. हयातीअ में मूंखे – मिलियो कोन मोहनु – सड़े खां पोइ सांवलु – संभारे कंदव छा

2. दर्द जी दांहुनि में – हलियो दमु ही वेंदो – अची पोइ अङण में – अविसारे कंदव छा

3. चङो थी भलो थी – मिले तां मज़ो थी – गुझीअ शाम गणितीअ में गारे कंदव छा
4. करे वियो जुदाई जीअरे असां सां – भला पोइ चिख्या ते बि चाढ़े कंदव छा
5. बिरह जी बीमारीअ – बदन खे सतायो – पुठियां प्रेम प्यालो – पियारे कंदव छा
6. मिलिजि हाणे **पहिलाज** – मिलणो हुजई जे – मुए खां पोइ गोढ़नि खे गारे कंदव छा

शइरु

शाम सुंदर जी सोज़ मां – तूं सीने खे ना साड़ि
वचनु तूं वेदांत जो – वेही अजु वीचारि
जपिजि तूं जगदीश खे – जंहिं जो नालो निरहंकार
सर्व व्यापक सर्व में – आ उतमु जो आधारु
जेको जहिड़ीअ भावना – सां जपे सृजणहार
तहिं खे तहिड़ो थो मिले – प्रभू पालणहार
ही जो चोलो मनुष जो – सो मरी थिए मुरदार
जूणि जनम खां सोपरे – आ पारि ब्रह्मु करतार
लखें नाला जंहिंजा – बेहदि बेशुमार
जोगी जती जंहिंखे – जपिनि वारूं वार
देव देवताउनि करिनि था – निउड़ी नमस्कार
सभई मंगता उन जा – हू पूरण परवरदिगार
दिलि में सोई धारि – प्रीति रखी **पहिलाज** चए

भजन राग भागेसरी – 60

थलु –असां जी दिलि थी घुरे – गोदि में घनशाम रुगो – रोज़ सुबुह शाम हुजे – साणु सुंदर शामु रुगो
1. नका का ज्ञान ध्यान जी इछा आहे – खपे थो स्वास ऐं स्वास में सुखधामु रुगो
2. नका का राग वैराग खे थी दिलि चाहे – हमेशह बदन जे रग रग में रहे रामु रुगो
3. असां खे आसिरो मोहन जे मिलण जो आ – मिले जे कीन खणी – मोकिले मातामु रुगो
4. भला जे पाण मथुरा में विसारे वेठो – पठे हां अचण जो पूरो त को पैग़ामु रुगो
5. असां खे प्रेम **पहिलाज** परेशान कयो – वञे हां पाण हथनि सां करे कत्लामु रुगो

भजन राग भैरवी – 61

थलु – जिते प्रेमु पंहिंजो थो देरो जमाए – सजो सूंहं सींगार उन जो विञाए
1. खाइणु ऐं पीअणु बि उन्हीअ लइ ज़हरु थियो – डिए रोज़ राड़ो ऐं दर दर रुलाए

2. ससुईअ जो इन्हीअ सोज़ – सीनो सुकायो – वेचारीअ खे मारियो – पिनाए पिनाए
3. उन्हीअ राति लैलां जी जवानी जलाए – नको सींधि सुरिमो – नको तामु खाए
4. दरियाह में सुहिणीअ खे – उन्हीअ सिक बुडायो – वेठो सीर में हाइ – वरिड़ो विञाए
5. हुवा हीर खे बी लगी हुन हुस्न जी छडे राजु जोगिणि खे घरु घरु घुमाए
6. उन्हीअ प्रेम **पहिलाज** खे बी सतायो – पिता जा सवें सूर – वेठो सहाए

शइरु

बिरह जी अव्हां बाहि में – ना सीने खे साड़ियो
सांवल जी अव्हीं सोज़ में ना जिगर खे जारियो
जूठी जुदाईअ में – ना दिलि खे धुतारियो
पार ब्रह्म परमात्मा जो – ध्यान सदा धारियो
सर्व व्यापक सर्व में – अव्हीं नेणें निहारियो
अजर अमर सो आत्मा – चेतन चितारियो
जंहिं जी जुदाई ना थिए – अव्हीं वेद त वीचारियो
अंदरु उजारियो – प्रेम सां **पहिलाज** चए

भजन राग कालंगिड़ो – 62

थलु – कृश्न कृश्न पुकारियूं बन में – कृश्न प्यारो वसे मुंहिंजे मन में
1. मथुरा गोल्हियमि बिंद्राबन गोल्हियमि – गोल्हियमि गोकुल जे घिटियुनि में
2. कांग उडायमि पंडित पुछायमि – डिठमि पोथियुनि ऐं पननि में
3. झाडूं विझायमि फारूं विझायमि – गोल्हियमि झंगलनि झरनि में
4. तुलसी पुछायमि पिपिल पुछायमि – डिठमि वणनि ऐ टिणनि में
5. वाट निहारियमि घाट निहारियमि – **पहिलाज** कुंज गलियुनि में

भजन राग पहाड़ी – 63

थलु – असां जो फ़र्ज़ु आ करणु रोज़ु अर्ज़ी – मिले ना मिले सा – मोहन जी आ मर्ज़ी
1. घणेई भलायूं कयूं शाम सुंदर – हयातीअ तलकि आहे – घर बार फ़र्ज़ी
2. विछोड़े में मारे – वियो चाक चाढ़े – कलेजो कपियाईं – जीअं कारि दरज़ी
3. अचे आबु ईएं वहे नारु जीएं – अखियुनि जे आंसुनि सां – विया थांव भरिजी
4. उन्हीअ प्रेम **पहिलाज** जेरो जलायो – वियो सूंहं सींगारु – सोज़नि में सड़िजी

भजन राग पीलू – 64

थलु – दिलि जी सफ़ा सचाई कारनि में कान थींदी – मुहिबत मिठी मिठाई – धारियनि में का न थींदी

1. कृश्न बि पाणु कारो – कुबिड़ी बि पाण कारी – जीअरे अदियूं जुदाई – प्यारनि में कान थींदी
2. बिजिलियूं बतियूं हज़ारें – बरंदियूं हुजनि हमेशह – पर चंडु जहिड़ी चह पह – तारनि में कान थींदी
3. बलरामु शामु बेई बालक जो रूपु आहिनि – साञह ऐं समुझु सुहिणी – बारनि में कान थींदी
4. **पहिलाज** पाड़ आहे परमात्मा मनुष जी – दिलि जी सफ़ा दुआई – दुआरनि में कान थींदी

भजन राग ज़िलो – 65

थलु – ओधव प्रीति जो मोहन पूरो आ – थींदो कृश्न कडहिं ना कूड़ो आ

1. जडहिं हाथीअ हो हूकारो कयो – जंहिंखे जल में वाघूअ वारो कयो
   तंहिं जो कृश्न अची उधारो कयो – ही सिक जो सुवाल समूरो आ
2. जडहिं कौरवनि कृश्न कोठायो हो – घरि आणण लाइ घुरायो हो
   पर विदुर जो सागु बणायो हो – सो भगितीअ में भरि पूरो आ
3. जडहिं द्रोपदी नग्न कराई थी – बियो को न संदसि को सहाई थी
   तडहिं कृश्न साढ़ी ढकाई थी – उहो सिक जो सारो उजूरो आ
4. कयो प्रेमु पको **पहिलाज** हुयो – हरनाकस मथसि नाराज़ हुयो
   पर राम संदो हिकु राजु हुयो – ही प्रेम जो प्रसंग पूरो आ

शइरु

वणनि में छा टिणनि में – पर पननि में परलाउ
अचे शाम सुंदर जो – थो घिटियुनि घिटियुनि मां घाउ
विछोड़े वर जे में – गायुनि छडियो गाहु
जोशु जमुना बी छडियो – दुखी थियो दरयाहु
मछ कछुनि जे मन खे – बी सख़्तु आयो ईज़ाउ
सखियुनि जो बी सोज़ में – सुकी वियो आ साहु
घर वर बारनि में संदनि – को न रहियो आ चाहु
अठई पहिर ईएं चवनि – आउ कृश्न तूं आउ
वेंदो दर्द फ़िराक में – न त प्रेमियुनि जो साहु
तार ईहा थिनि तन में – बी वाई नका वाउ
प्रेम संदो को अंदर में – बरे थो आड़ाहु
सुण मोहन जी माउ – प्रसंगु ही **पहिलाज** चवे

भजन राग पीलू – 66

थलु –ओधव जे कृश्न जो अचणु कोन थींदो – त गोपियुनि जो बी अजु बचणु कोन थींदो

1. अञा जे वडो को विछोड़ो विधाई – त बाकी हलणु ऐं चलणु कोन थींदो
2. अञा आसिरे ते हले थी हयाती – छुटो आसिरो तां जीअणु कोन थींदो
3. रगुनि में न रतु आ बदन में न सतु आ – अञा तां घुमणु ऐं सुम्हणु कोन थींदो
4. सदा शाम सुंदर जो नालो ध्याऊं – कृश्न रे बियो नालो जपणु कोन थींदो
5. पको प्रेमु **पहिलाज** – आहे हरीअ सां – वरी मन बिए खे – डियणु कोन थींदो

शइरु

सुंदर शाम खे सभु – विसारे छडियो – पटी प्रेम वारी – नेसारे छडियो
अजायो जिगर खे न – जारे छडियो – ईहो नफ़सु शैतान मारे छडियो
अव्हां खे गुणतीअ में जंहिं गारे छडियो – व्यापक खे अंदरि – विहारे छडियो
अंदर में ऊहा जोति – बारे छडियो – बुधीअ जे अखियुनि सां – निहारे छडियो
कृश्न खे अंदर मां उतारे छडियो – ईएं पाण पंहिंजो – सुधारे छडियो

भजन राग बिहाग – 67

थलु – असां जे अंदर में वसे थो मुरारी – न विसिरयो थो विसरे – ब्रिज जो बिहारी

1. दफ़ो हिक डिठी जंहिं – शिकिल शाम जी आ – अंदर मां न निकरे सा सूरत सोभारी
2. जीअं लूणु पाणीअ में पाणी वियो थे – तीअं गोप गोपियुनि – गडे वियो गिरधारी
3. पटी प्रेम वारी नेसारे न निसिरे – सुंदर शाम सिक जी – आ सुरकी पियारी
4. डई दिलि धणीअ खे न बे खे डिजे का – असां जानि **पहिलाज** भेटा में चाढ़ी

शइरु

इन्हीअ मंज़िल खां मथे – गोपियूं अथव ज्ञानु
मुक्ती बिना ज्ञान जे कडहिं थिए कान
मुक्तीअ रे मिटंदो न कंहिंजो – जग मां आवणु जाण
वेद वेदांत पढ़ी डिसो – ऐं अरढ़ंह पुराण
सरगुण खां निरगुण मथे – चयो व्यास भगवान
सरगुण वसे साह में हू – व्यापक सभ में जाणु

आहे जंहिं जे आसिरे – धरती ऐं आसमानु
जोतियो पंहिंजे जोति मां – जंहिं जगदीश जहानु
शिव ब्रहमा विश्नू बी जंहिं जो धरे थो ध्यानु
रामु कृश्न सभु ड़ार थिए – हू पाड़ पकी प्रधानु
सो साहिब सुल्तानु – हर हर हिरदे में रखो

भजन रागु सुहिणी – 68

थलु – असां जो कृश्न तां ठपो कोन लहंदो – हिते चाहे – हुते चाहे रहंदो
1. हिकड़ी न कुबिड़ी हज़ारें करे जे – मगर खेसि कुबिड़ी – कृश्न कोन चवंदो
2. हिते छा हुते छा चवनि शामु राधे – ईहो नांउ ढोलण – कडहिं कोन डहंदो
3. असुल ऐं नकुल में वडो आ तफ़ावतु – भरियल जी जगह ते – ठल्हो कोन ठहंदो
4. हुजे शामु **पहिलाज** – प्रसन सदाईं – सखियनि जा ईहे सूर – सांवलु ई सहंदो

शइरु

साफ़ु सुणो अहिवालु – ओधव जे ही अंदर जो
कडहिं ईंदो कीन की – गोपियुनि में नंदलालु
खूह में किरी खड में किरो – चाहे मारे कालु
खाओ पीओ बुख मरो – चाहे रतु रङियो रूमाल
हफ़्तो महिनो डींहुं आ – नको साइथु सालु
हीअ हयातीअ जी जुदाई – डिनी थव ब्रिज बाल
विछोड़ो वर्हियन जो – मिटणु आहे मुहालु
हींअर संगदिलि सांवरो – अजु हू कृश्न कृपाल
तंहिंकरे दिलि मां कढो – कृश्न मिलण जो ख़्यालु
समुझी हीउ सुवाल – मन मां मोहन खे कढो

भजन रागु कालंगिड़ो – 69

थलु – डाढा कृश्न खे सड कयासें अदा – हाणे पाण कृश्न थी वियासे अदा
1. फल फूल वणनि जे डारुनि में – ऐं प्रीति जबल पहाड़नि में
हर चीज़ झंगल छा झारनि में – हर जाइ बहारी थो भासे अदा
2. दिलि देहि असां जे अंदर में – छा गंगा जमुना बंदर में
हर जाइ टिकाणे मंदर में – घनशाम सां गडु घुमियासे अदा

3. जडहिं शाम सुंदर जी लार लगी – रग रग में ईहा तार वगी
वई ऊंदहि अंदरि जोति जगी – वञी सूरत सागी थियासे अदा

4. हाणे मथुरा चाहे गोकुल में – बिंद्राबन चाहे झंगल में
घर घर में चाहे जल थल में – थो कृश्न कृश्न वासे अदा

5. **पहिलाज** बियाई कान रही – जिति किथि आ सुंदर शामु सही
वई सुरती सांवल साणु ठही – वञी प्रेम नगर में पियासे अदा

भजन राग ज़िलो – 70

थलु – वो मोहन अबि गांधी बनि करि – मोहनदास कहाता है
वो बंसी ख़ूब बजाता था – ये चरख़ा ख़ूब चलाता है

1. उनि के संग गोपु गुवाल हीं थे – इन के संग वालंटीअर है
वो माखन चोर कहाता था – ये नमक चोर कहाता है

2. उनि के संगि बी इक मीरां थी – इन के संग बी इक मीरां है
उन सागु बिदुर घर खाया था – ये अछूत उधार कराता है

3. उन द्रोपदी नग्न ढकाई थी – ये भारत नग्न ढकाता है
उन अर्जन का रथ हांका था – ये भारत बीर पठाता है

4. ये बाति कही **पहिलाज** सही – सभु ख़लकत ओंखूं देख रही
कलिजुग का कृश्न गांधी है – ये बाति जगत विख्याता है

भजन राग पहाड़ी – 71

थलु – वाजिबि न थिए विछोड़ो – मोहन मुरलीअ वारा
सूंहें तुंहिंजो मुंहिंजो जोड़ो – मोहन मुरलीअ वारा

1. जीअरे मूंखे डे न जुदाई – सांवल मूंसां करि तूं सफ़ाई
पोइ कुबिड़ीअ वटि वञु तूं कनाई – मुंहं जो डे ना मोड़ो...

2. प्रेम लगाए करि न तूं पासो – गोकुल में करि वेही वासो
खाऊं पीऊं गडिजी खुलासो – जीअणु जग में आ थोरो ....

3. वेही रहु या साणु वठी हलु – शाम सुंदर छडि एडो छलु वलु
तोखे डिसां **पहिलाज** मां पल पल – कृश्न थीउ न कोड़ो .....

भजन राग जोग – 72

थलु – ॾींदो संवारे बिगिड़ियल काम – भॼु मन राम नाम जो नाम

1. सभिनी सुखनि जो आहे दाता – दीननि ऐं दुखियुनि जो ज्ञाता
   जोड़ि उन्हीअ सां पंहिंजा नाता – ॾींदो संवारे बिगिड़ियल काम – भॼु मन ....
2. राम नाम सभ जो रखवालो – दुखियुनि जो दुख काटण वारो
   प्रेम प्यालो पीआरणु वारो – आहे अंबृत सुखनि जो ॾाम – भॼु मन ....
3. **पहिलाज** देरि थी दुनिया जाॻी – जाॻयसि आउ न निपुट अभाॻी
   सभिनी पंहिंजी निंड त्याॻी – जीवन जी बणिजी वई शाम – भॼु मन ....

*****

सावित्री विलास

भजन राग ज़िलो – 1

थलु – भारत जो सिरमोर सचो – श्री अश्वपती महाराजु हुयो
अस्त उदय लइ सूरज जे – संसार में जंहिं जो राॼु हुयो

1. जंहिं जेती हथि संसारु कयो – दुश्मन जो धॾु सिर धार कयो
   घर घर अंदरि गुलज़ारु कयो – ॼणु सभ ख़ातिर स्वराजु हुयो
2. जंहिं सुर्ॻु बणायो भारत खे – सिरी रामु जपायो भारत खे
   आज़ाद करायो भारत खे – गुणवान गुणी गज राजु हुयो
3. हर विद्या में विद्वानु वॾो – ॿलवाननि में ॿलवानु वॾो
   ऐं जॻ में जंहिं जो शानु वॾो – बसि राजन जो सरताजु हुयो
4. हा सभु सुख तंहिंजे मंदर में – सत नामु सिर्फ़ नाहे घर में
   हो **पहिलाज** सदा हिन फ़िक्र में – औलाद बिना बे ताजु हुयो

शइरु

गुलनि सां गुलशन सूंहें – ऐं घर सूंहे संतान सां
पुरुष सां इस्त्री सूंहें – ऐं नरु सूंहें निजु ज्ञान सां
देहि चेतन सां सूंहें – सूंहें भॻतु भॻवान सां

शाम सां मंदरु सूंहें – धनु सूंहें निजु दान सां
अङणु उत्सव सां सूंहें – ऐं शेर सूंहें शान सां
प्रेम सां **पहिलाज** सूंहें – रागु सूंहें तान सां
तिंअं हवेली पुटनि जी सूंहें – सदा सामान सां

भजन रागु भीम – 2

थलु – नको धनु माल नको सुर्ग जो समानु खपे – सुपात्र मूंखे संसार में संतान खपे

1. ड्रिसां थो राजु संतान रे सुञो सारो – मूंखे महलात में नींगरु थो नीशानु खपे
2. आहे सींगारु अङण में सदाईं पुटु प्यारो – मूंखे माता थो फ़कति पुट जो हिकु दानु खपे
3. घुरां थो न वीह पंजवीह थेा मां पुट तोखां – मूंखे हिकु लालु फ़कति घर में गुणवानु खपे
4. आहे **पहिलाज** ईहा आश मुंहिंजे अंदर में – मूंखे संतान विद्वानु ऐं बलवानु खपे

भजन रागु भैरवी – 3

थलु – करे महिर मूंखे डे नींगरु निशानी – ईहा आश मुंहिंजी पुजाइजि सियाणी

1. सुके साहु संतान जे वास्ते थो – सिकायल जो वेढ़ो वसाइजि भवानी
2. नको राजु ऐं ताजु तोखां घुरां थो – ड्रिसां गोदि में लाल गोपालु ज्ञानी
3. बिना पुत्र पाणी – पुठियां केरु ड्रींदो – सुञी आहे संतान रे राज दानी
4. ईहो अर्जु **पहिलाज** प्यारे अघाइजि – फ़कति पुत्रु हिकड़ो डे दातार दानी

शइरु

कोन कर्मनि में लिखियल आ – बारु तोखे भूपती
पोइ किथां आणे ड्रियां – ग़मटारु तोखे भूपती
केरु विरदाता संदो ही – अंगु थो डाहे सघे
थी सुणायां साफ़ मां – वीचारु तोखे भूपती
करि वञी भगवान जी – भगिती सदा महलात में
जो हमेशह कमि अची – करतारु तोखे भूपती
प्रेम सां **पहिलाज** घुरु – धन मालु सारे देश जो
पर न मिलंदुइ पुटु मिठो – मनठारु तोखे भूपती

सलोकु

नदियुनि में गंगा नदी – तारनि में जिअं चंडु
जनक अङण जिअं जानकी – खीर अंदरि जिअं खंडु
सुर्ग मथे जिअं मोहिनी – मंत्रनि में जिअं मंडु
पतिवत्रा जिअं पारपती – अरुंधती जिअं अखंड
तिअं पतीवृता प्रचंड – थिए सावित्री संसार में

भजन राग ज़िलो – 4

थलु – नको हारु खपे न सींगारु खपे – मूंखे गोदि में हिकु ग़मटारु खपे
नको राजु खपे नको ताजु खपे – मूंखे महल अंदरि मनठारु खपे

1. जिअं सुमन सुञो सुरिहाण बिना – ऐं भगत सुञो भगवान बिना
तिअं अङण सुञो संतान बिना – मूंखे घर में हिकु गुलज़ारु खपे
2. हीअ अंग मस्तक जो डाहि खणी – ॿी ओड़ मथां तूं वहाइ खणी
हीउ ठाहु सिघो तूं ठाहि खणी – मूंखे अङण अंदरि अजियारु खपे
3. डे जुवान सिघो हिन झोलीअ में – करि ॿाझ मिठी तूं ॿोलीअ में
लख वार लुडायां डोलीअ में – खिलंदड़ु थो खटणहारु खपे
4. **पहिलाज** जी आस पुजाइजि तूं – अजु वेढ़ो मुंहिंजो वसाइजि तूं
संतान रे कीन सिकाइजि तूं – बलवान फ़कति हिकु ॿारु खपे

भजन राग लोड़ाओ – 5

थलु – सुहागिण कंदो शाल करतार तोखे – पती शाल मिलंदो अवतारु तोखे

1. कडहिं कीन तुंहिंजो विंगो वारु थींदो – न विधवा कंदो विश्व आधारु तोखे
2. हमेशह धणीअ जी थी दासी गुज़ारिजि – सतियुनि जो कंदो रामु – सरदारु तोखे
3. डुहागिण न थींदीअ – सदा तूं सुहागिण – अमर शाल मिलंदो – ही भरतारु तोखे
4. पतीअ में पको प्रेम – **पहिलाज** करि तूं – डिए माउ लोली – मिले ॿारु तोखे

भजन राग पहाड़ी – 6

थलु –आदि खां हिंदी विद्या हुई सारे हिंदुस्तान में – जंहिंकरे हू धर्मु पूरो – हिंदुनि जे संतान में

1. वेद ऐं उपवेद चारई – स्मृतियूं साख्यात जे – देश जो ऐं धर्म जो – ही इल्मु हो इन्सान में

2. हुन ज़माने जे विधर्मी – कान का विद्या हुई – ज्ञानु गीता जो हुयो – हरकंहिं हिंदूअ जे जानि में
3. ग़ैर धर्मनि जो दुनिया में – नांउ ना नीशानु हो – हा हिंदू आर्य उपासक – आत्मा जे ज्ञान में
4. देश में **पहिलाज** जहिड़ा – धर्म जा अगि़वान हा – धर्म जो झंडो झलियो थे – चौतरफ़ चोगान में

भजन राग कंसी – 7

थलु – दासीअ खे ड्डियो दानु ईहो – जो अजर अमर भरतारु मिले
गुणवान सजो घरु बारु मिले – ऐं प्रेम वारो परिवारु मिले

1. हिकु वीर वड्डो विद्वान हुजे – सो बीरनि जी संतान हुजे
सतवान हुजे यशवान हुजे – सो दासीअ खे दातारु मिले
2. बियो नीचु कर्म खां दूरि हुजे – हर भगितीअ में भरपूर हुजे
रंचक ना जंहिं में कूड़ हुजे – सो गोलीअ खे ग़मटार मिले
3. टियों देश भगत दातारु हुजे – पीउ माउ जो शेवादारु हुजे
पर नारि खां नित निरवार हुजे – सो जीअ संदो जनसार मिले
4. **पहिलाज** सचो सिरमोरु हुजे – जणु चकोरीअ लाइ चकोरु हुजे
नंदलाल मिसिल चितचोरु हुजे – सो सुहागिण खे सरदारु मिले

भजन राग पहाड़ी – 8

थलु – सुंदर साफ़ु सुहिणो – सोभारो हुजे – सजे राज प्रजा खे – प्यारो हुजे

1. हुजे सूरवीरनि जे संतान मां – नसुल ऐं असुल जो नामियारो हुजे
2. करे धर्म जो राजु स्व देश में – रावण कंस जां ना कुहारो हुजे
3. हुजे वेद विद्या मां वाकुफु सदा – हमेशह कुकर्मनि खां न्यारो हुजे
4. हुजे पाण शेवक बी माता पिता जो – बियो सरवण बराबर सचारो हुजे
5. करे प्रेम **पहिलाज** परमात्मा सां – भगतु ज्ञान गुण जो भंडारो हुजे

भजन राग मांझि – 9

थलु – थो सुणायां हालु राजा – देश जो छा शानु हो
अजु दुनिया में सुर्ग वारो – कोनको सामानु हो

1. जे धणी धनवान हो – तो धर्म खां बे मुख हुयो
जे धणी धर्मात्मा हो – तो नर धणी निरमानु हो

2. जो ड्ठिो मूं सूरमो – सो सितमगर आहे सफ़ा
जो परे हो पाप खां – सो निरबली नादानु हो

3. जो सुंदर सुहिणो ड्ठिमि – सो नीचु कर्मनि में महू
जो गुणी गुणवानु हो – तो शिकिल जो बी शानु हो

4. को नंढो ऐं को वडो – ऐं को हुयो घटि ज़ाति जो
सर्व गुण सम्पन दुनिया में – कोन को इन्सानु हो

5. प्रेम सां **पहिलाज** मूं – घरि घरि घुमियो अजु घोट लाइ
पर सतीअ जो शानु वारो – कोनको सुल्तानु हो

भजन राग ज़िलो – 10

थलु – बणायो घरु आ जंहिं – तंहिं दरु बि बणायो हूंदो
बणाई नारि जंहिं – तंहिं नरु बि बणायो हूंदो

1. बणायो बागु तंहिं बुलबुल बि बणाई आहे
बणायो गुलु आ तंहिं भंवर बि बणायो हूंदो

2. बणायो सुखु आ जंहिं जंहिं दुखु बि बणायो आहे
बणायो हंसु तंहिं सरवर बि बणायो हूंदो

3. बणायो जगु आ जंहिं तंहिं दगु बि बणायो आहे
बणाए कुंवार तंहिं कुंवरु बि बणायो हूंदो

4. बणाई पाण **पहिलाज** राम कुदिरत आ
ड्ठिनी जंहिं घर कन्या तंहिं वरु बि बणायो हूंदो

भजन राग भैरवी – 11

थलु – गुल सवें गुलशन अंदरि – पर गुल गुलाबी बे बहा
लाल लख बाज़ार में – पर लालु आबी बे बहा

1. मानसर में हंज हज़ारें – आड़ियूं बदकूं बुलबुलियूं
कांग कोयल बी कएं – पर हंस आबी बे बहा

2. गांइ जो मुल्ह को न आहे – मुल्ह कबो आ खीर जो
राज वारा वीह पर – बीजलु रबाबी बे बहा

3. मनुष जो मुल्हु को न आ – **पहिलाज** मुल्हु आ प्रेम जो
नर जगत में जाम पर – नरु इंकलाबी बे बहा

भजन राग सुहिणी – 12

थलु – दुनिया जे दुखनि खां – छडाए थी शेवा – सिधो सुर्गु सभ खे – पुजाए थी शेवा

1. नम्बर पहिरियों शेवा – आ माता पिता जी – नर्क जी अगनि खां – बचाए थी शेवा
2. सची शेवा स्रवण – कई माउ पीउ जी – सुपात्र पुटनि खे – सडाए थी शेवा
3. पिता जे वचन सां – वियो रामु बन में – भगतु हिन मनुष खे – बणाए थी शेवा
4. कयो प्रेम **पहिलाज** – शेवा सां हरदमि – नंगनि ऐं बुखियनि खे – ढकाए थी शेवा

भजन राग बिहाग – 13

थलु – नार जो संसार में हिकु , सत् धर्म सींगारु आहि,
सिरु डेई बिए खे डियणु, सो धर्मु ना विभचारु आहि।

1. डाघ ते जेका चढ़ी, नारी हटे थी पोइते,
नार न तंहिंखे चओ सा, निर्लजी नाकार आहि।
2. जो भजी भव खां अचे थो, सूरमों संग्राम मां,
शेरु ना तंहिंखे चओ सो, मनुषु खुदि मुरदारु आहि।
3. पतंगु कडहिं पोइते, पवंदो न आ प्रकाश खां,
तीअं सती सिर खे डिए ना, खुद कंदी इन्कार आहि।
4. जा पती पहिलाज त्यागे, बियो बणाए घोटु थी,
जीअण खां उन नार खे, जल में बुडणु दरकार आहि।

भजन राग पीलू – 14

थलु – कयलु कौलु मुंहिंजो – मिथ्या कीन थींदो – छुटलु तीर हथ में – वरी कीन ईंदो

1. भले केवड़े खे – डियो पाकु पाणी – मगर फूल फल खे – बीहर कोन डींदो
2. हज़ारें वसनि मेघ – पाणी पृथ्वीअ ते – सुवाती रे बियो जल पपहियो न पीअंदो
3. खणी मालु मिल्कयत – न हलंदो हितां को – मनुष फकति हरिको – धर्म साणु नींदो
4. वचन खे कंदसि आउ **पहिलाज** पूरो – सचे खे सचो नेठि – हरिको सडींदो

शइरु

नारि विधवा जो जीअणु – संसार में लाचार आ
पुरुष रे पतनीअ जो – ही गुल बदनु बेकार आ

नीर सां नदी सूंहें – बिन नीर नदी छारु आ
चंद्रमा सां राति सूंहें – चंड बिन अंधकारु आ
ज्ञान सां ज्ञानी सूंहें – बिन ज्ञान नरु गंवारु आ
भूप सां भूमी सूंहें – बिन भूप भूमी छारु आ
अखियुनि रे इन्सान जो जीउ – सभु सुञो सींगारु आ
पुरुष बिन तिअं नारि जो – दोज़ख़ मिसिल घरु बारु आ

भजन राग टोड़ी – 15

थलु – जेका पतिव्रता जी कार कंदी – सा बियो न पती इख़्तियार कंदी
जेका पुरुष बे सां प्यार कंदी – सा ग़र्क़ पंहिंजो घरु बारु कंदी

1. जंहिं सत खे साफ़ सुञातो आ – पतिव्रता जो पोशु पातो आ
हिकु प्रेम पतीअ सां लातो आ – सा बियो न भुले भरतारु कंदी
2. जा नीच कर्म थी नारि करे – बियनि ख़ातिर हार सींगार करे
हिकु पुरुष छडे बियो तयारु करे – सा नासु पंहिंजो परिवारु कंदी
3. जंहिं वचनु पको हिक वार कयो – गले हारु विझी इकरारु कयो
मन में उन खे भरतार कयो – सा बियो न धणी दरकार कंदी
4. **पहिलाज** सती धडु धार कंदी – पर असुली ना इन्कारु कंदी
डई बाहि बदन खे छारु कंदी – पर बियो न कडहिं करतारु कंदी

सलोकु

नींगर तूं नादान – हठु छडे डे हेतरो – जीअरो रहंदो जग में – साल फ़कति सत्यवानु
ससु सहुरे सूरदास सां – कीअं कंदींअ गुज़िरान – सारी उमिरि डुहाग में – वक़्तु थींदुइ वीरानु
हथनि मां वेंदुइ हलिया – ही हू बई जहान – पोइ थी परेशान – रुअंदींअ वेठी रत फुड़ा

भजन राग कालंगड़ो – 16

थलु – छडे मां दौर दुनिया जा – वञी झंगल वसाईंदसि
पतीअ सां गडु झंगल में – जिस्मु जोगी बनाईंदसि

1. विझी जइ माल खे जंहिंखे – कयो आ घोटु गिरधारी
सही सिर ते सवें सदिमा – उहो नातो निभाईंदसि
2. अथमि सूरदास ससु सहुरो – वञी शेवा करियां तिनि जी
बई बांहूं बधी हरदमि – अगियां गरदन झुकाईंदसि

3. पतीअ जे चरण जी पूजा – सतीअ लाइ सर्व सुख आहे
फिटल तकदीर जा मुंहिंजी – वञी बहितर बणाईंदसि
4. पढ़ी **पहिलाज** मूं पोथी – सतियुनि जी आ सचाईअ जी
कयो आ कोल मूं जेको – सचो सोई कराईंदसि

सलोकु

दुख सवें आहीनि – सावित्री संसार में – मगर ड्डुखु ड्डुहागु जो – था सख़्तु सुणाइनि
विधवा खे सभु घर में – बुरा पिया भाईनि – उथंदे विहंदे उन खे – चई ड्डाइणि ड्डुखाइनि
हिकिड़ो ड्डुख ड्डुहागु जो ब्बियो गारियुनि सां घाईनि – बुरा बणाईनि – माइट विधवा नारि खे

भजन रागु सुहिणी – 17

थलु – ज़माने खे हरिको – मिटायूं वेंदो वेंदो – दुनिया मां खटोलो – खणायूं वेंदो वेंदो
1. रही कोन रहंदो – ज़माने में हरगिज़ – हरिको पंहिंजो वारो – वजायूं वेंदो वेंदो
2. हलियो वियो सिकंदर ऐं कारून दारा – बदनु ख़ाकु सभिको – बणायूं वेंदो वेंदो
3. करे लाड्डु न कोई – सुहिणे बदन ते – आख़िर गुल बदन बी – जलायूं वेंदो वेंदो
4. वियो कंसु केसी ऐं शिशुपाल पापी – मथां वारी हरिको – वसायूं वेंदो वेंदो
5. धर्म सां **पहिलाज** – सभ सां हले थो – पापी पाड़ पंहिंजी – पटायूं वेंदो वेंदो

भजन रागु भैरवी – 18

थलु – भला थींदमि भागु – घोटु घोड़ीअ ते अजु चढ़ंदो
1. दुहिल दमामा वजंदा वाजा –रागी कंदमि रागु – घोटु घोड़ीअ ......
2. ससु बि लाड्डल खे मिलंदी – सुहिणी लालूं ड्डींदमि लागु – घोटु .....
3. सिकायल जो वसंदो वेढ़ो – जिअं गुलनि जो बागु – घोटु .....
4. घर घर में अजु वरियूं वाधायूं – दिलि जो मिटंदुमि दागु – घोटु ....
5. कुंवारि अङण में ईंदी प्यारी – सुहिणो संदसि सुहागु – घोटु.....
6. पति रखंदुइ **पहिलाज** भगत जां – माणींदीं शल मागु – घोटु ....

भजन रागु भैरवी – 19

थलु –भली कंदो भगवानु – सुंदर मिलंदो वरु घरु तोखे
जुग जुग जीअंदो वर घरु तुंहिंजो – अमर अजरु इन्सानु – सुंदर मिलंदो .....

2. सुख सुहा<u>ग</u> जो तूं माणीं सदाईं – धरि धणीअ जो ध्यानु – सुंदर .....
3. कौड़ी वलि जां वधंदुइ वेढ़ो – सुखी कंदो संतान – सुंदर .....
4. शुभ लछिणो गुणवान गुणनि में – <u>बी</u>रु व<u>डो</u> <u>ब</u>लवानु – सुंदर
5. प्रेम **पहिलाज** पतीअ सां करि तूं – कृश्न कंदो कल्याणु – सुंदर ....

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> पहाड़ी – 20

थलु – मूंखे शादीअ ते अमा देश जो सामानु खपे – विदेशी मालु संदो शौकु नको शानु खपे
1. कयां कीमख़ाबु क<u>ड</u>हिं बोसकी न बख़मलु मां – मूंखे खाधीअ जो सफ़ा खुहिड़ो थुल्हो थानु खपे
2. वठां इंडिपेन क<u>ड</u>हिं कीन की लिखण ख़ातिरि – मूंखे चिटसाल सां कशमीरी कलमुदानु खपे
3. गोलो बिजली या बती टार्च कान <u>बा</u>रींदसि – मूंखे <u>डी</u>ओ तेल जो या टीनी शमादानु खपे
4. बिरांडी बीर महिमान खे न <u>डि</u>यो क<u>ड</u>हिं – अहिड़ो देश द्रोही असां खे नथो महिमानु खपे
5. <u>डि</u>सी **पहिलाज** लंडन जे फसो न फ़ैशन में – सादो सूदो बी पंहिंजो देश हिंदुस्तानु खपे

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> पहाड़ी – 21

थलु – अदी तुंहिंजे अरमान – मारे छ<u>डि</u>यो आ – जुदाई जिगर जानि – जारे छ<u>डि</u>यो आ
1. बिरह जो बुरो दुखु आ सभिनी दुखनि खां – उन्हीअ सोज़ सभिनी खे – साड़े छ<u>डि</u>यो आ
2. अखियुनि मां अचनि था अदि़यं लुड़िक रत जा – <u>गु</u>झीअ तुंहिंजी <u>ग</u>णितीअ <u>गा</u>रे छ<u>डि</u>यो आ
3. मिसिल ज़हरु भायां – थी घरु <u>बा</u>रु सारो – विछोड़े वल्हीअ खे विसारे छ<u>डि</u>यो आ
4. कंदो शाल मेलापु **पहिलाज** प्यारो – सिकायल खे सूरनि – सुम्हारे छ<u>डि</u>यो आ

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> तिलंग – 22

थलु – ससु सहुरे खे सिक सां सरतियूं – निउड़ी सीस निवायो – शांती पायो

1. ससु माता जे बराबर आहे – सहुरो पिता जे सरासर आहे
प्रेम तिन्ही सां लायो – शांती पायो
2. सिक सां तिनि जी करियो शेवा – शेवा मंझां मिलंदव मेवा
वेदनि आ फ़रमायो – शांती पायो
3. करणु खपे निउड़त नीज़ारी – मिठो <u>बो</u>लणु सदा सुखारी
कौड़ो कीन <u>गा</u>ल्हायो – शान्ती पायो

4. आज्ञा वडनि जी जेको मञे थो – वैंकुठ सोई मनुष वञे थो
संतनि साफु सुणायो – शांती पायो

5. प्रेमु **पहिलाज** करे मनु ठारियो – वेरु विरोध न दिलि में दारियो
घर खे सुर्गु बणायो – शांती पायो

भजन रागु भैरवी – 23

थलु – पती अथव परमेश्वर जेड्यूं – तंहिं सां प्रेम लगायो – मुक्ती पायो

1. लूलो हुजे तोड़े पिंगलो काणो – पिंगलो अंधो मंडो ऐबनि हाणो
खुशि थी खेसि खारायो – मुक्ती पायो

2. पती ब्रह्मा पती विश्नू – पती शंकर पती कृश्णू
निउड़ी सीस निवायो – – मुक्ती पायो

3. चाहे शराबी हुजे जुवारी – तंहिं खे समुझु मोहन मुरारी
मनिहड़ो कीन मटायो – मुक्ती पायो

4. प्रेम कयो **पहिलाज** पतीअ सां – शेवा तंहिंजी करियो खुशीअ सां
दिलड़ी कीन दुखायो – मुक्ती पायो

भजन रागु पहाड़ी – 24

थलु – मूं दुखीअ जे दर्द जो ओ बियो वसीलो कोन थई
मर्ज़ मुंहिजे जो मिठा – तो बिन हीलो कोन थई

1. आसिरे तुंहिंजे अलख थी – मां वसां वीरान में
तो बिना करतार मुंहिंजो – बियो कबीलो कोन थई

2. भलि जलाइजि जानि मुंहिंजी – पर डुहागिण कीम करि
राम तो बिन मूं निमाणीअ जो वसीलो को न थई

3. प्रेम पालिज पंहिंजो **पहिलाज** जां परमात्मा
बाहि मां मूंखे बचाइण लइ असीलो कोन थई

भजन रागु आसा – 25

थलु – धणी शल देसी परदेसी मिलाईं – मिलाईं मिलाईं – उहे सागिया वेढ़ा वसाईं वसाईं वसाईं

1. पार समुंड जे साजन वियड़ा – पेट पापीअ परदेसीअ कयड़ा
जंगियुनि करे जिनि जा पता न पियड़ा – उहे बाहि खां शाल बचाई

2. ॾींहं राति हिन तन जूं तातियूं – कंहिं खे ॿुधायूं बिरह जूं बातियूं
रुअंदे असांजूं गुज़िरनि रातियूं – उहे रुअंदा शाल खिलाईं

3. विछुड़ी वॻर खां वियड़ा वेचारा – किनि जा कांध किनि जा पुटिड़ा प्यारा
आणे मिलाइजि अखियुनि जा तारा – उहे प्यारा शाल पसाईं

4. ख़ातू ख़ुशीअ जूं ख़बरूं आणींदा – घर घर में शाल वाधायूं ॾींदा
गुरू **पहिलाज** कणावा खुटंदा – इहा आस अंदर जी पुॼाईं

शइरु

अॼु अव्हीं बन ना वञो – काठियुनि करण जे वास्ते
मिंथ हीअ मुंहिंजी मञो – घर में रहण जे वास्ते
मां स्वामी थी वञां – लकड़ियुनि भञण जे वास्ते
महिर सां मोकल ॾियो – बन में वञण जे वास्ते
फूल फल चूंडे अचां – खाइण पीअण जे वास्ते
थी अचां मोटी सिघो – चरणनि चुमण जे वास्ते
पर अव्हां अॼु ना वञो – बन में घुमण जे वास्ते
सख़्त आ सूरज चढ़ियो – सदिमनि ॾियण जे वास्ते

भॼन राॻ पीलू – 26

थलु – अॼु सावित्रीअ लइ स्वामी – सूरनि जो सिजु चढ़ियो आ
तुंहिंजे ऐं मुहिंजे सुख खे – सूरज ॾिसी सड़ियो आ

1. अॼु आपदा जो आहे – ॾाढो ॾुखियो ॾिहाड़ो
उबतो को अंगु ईश्वर – मस्तक मथां मढ़ियो आ

2. करिणी ऐं कर्म जी अॼु – लॻिणी आहे लड़ाई
पुस्तक पटी मूं प्यारा – तकदीर जो पढ़ियो आ

3. हिकु अथव कुल्हे कुहाड़ो – ॿियो काल खे आ कहरी
तुहिंजे गले घुटण लइ – ग़ाफ़िलु वञी घिड़ियो आ

4. **पहिलाज** जां परीख्या – आहे विछोड़े वारी
थींदसि जुदा न स्वामी – तोसां मूं जीउ जुड़ियो आ

भजन राग भैरवी – 27

थलु – पिता माता जी शेवा खां – न दिलि हरगिज़ हटाईंदुसि
सही सदिमा सवें सिर ते – सचो नातो निबाईंदुसि

1. सहारे सूर ऐं सख़्तियूं – मूंखे माता पिता पालियो
कंदसि शेवा उमिरि सारी – न मनु बेमुख बणाईंदुसि

2. मञी पीउ माउ जी आज्ञा – थियो रघुनाथ स्वामी
पटी मां बी ईहा पोथी – पुराणनि खे पढ़ाईंदुसि

3. हज़ारें दुख सही सरवण – कई पीउ माउ जी शेवा
तिअं मां बी करे शेवा – सुपात्र पुटु सडाईंदुसि

4. मिले **पहिलाज** थी मुक्ती – पिता माता जी शेवा मां
छडे पीउ माउ जी शेवा – कुपात्र ना कोठाईंदुसि

भजन राग सुहिणी – 28

थलु – इस्त्रीअ खे पतीअ जी मञणु घुरिजे आज्ञा
भुले बि न तंहिंजी – भञणु घुरिजे आज्ञा

1. आहे नारि जो फ़र्ज़ आज्ञा ते हलिणो
सतीअ खे पतीअ जी – सहणु घुरिजे आज्ञा

2. कढे पेर आज्ञा बिना कीन बाहिर
अचण ऐं वञण जी – वठणु घुरिजे आज्ञा

3. वचन ते हले सा – सुखी नेठि थींदी
डिसी दुख या सुख ना – छडणु घुरिजे आज्ञा

4. हलो कीन **पहिलाज** – आज्ञा खां उबितो
बधी बांहूं बेई – बुधणु घुरिजे आज्ञा

भजन राग पीलू – 29

थलु – मूं खे कीन कयो लाचारु धणी – डेई गणिती गुझी न तूं गारि धणी

1. जिअं मछीअ खे नीर जी – मारे जुदाई ख़ाम ख़्वाह
तिअं पती तुंहिंजो विछोड़ो – लाइ मौत मुंहिंजो आ
हाणे वेही करियो वीचारु धणी

2. रामु वियो बनवास तंहिं सां संग में सीता वई
चाह में चोडहनि वर्हिय –तंहिं शौक सां शेवा कई
तंहिं खे राम कयो हो न धार धणी

3. प्रेम सां **पहिलाज** मूंखे पाण सां नीहे मिठा
पोइ डुखनि वारा डिहाड़ा – कीन की ईंदा मिठा
ईहो मूं ते कयो उपकारु धणी

भजन रागु आसा – 30

थलु – अजु डुखनि वारो डिहाड़ो थी डिसां – चौतरफ़ ऊंदहि अंधारो थी डिसां

1. हिक तरफ़ खां सिजु सताइण थो अचे – काल वांगे जणु कंबाइण थो अचे
डोड़ंदो डुकंदो डेजारण थो अचे – नर्क वारो जणु नज़ारो थी डिसां

2. बिए तरफ़ खां थो रुए कारो कुतो – ऐं पियो हो वाट ते मुड़िदो सुतो
पखियुनि जंहिं जे अखियुनि खे वेठे छुतो – वक़्तु जणु मां विरह वारो थी डिसां

3. टिएं तरफ़ खां थी करे साढ़े सही – थी वञे हर हर मथां मुंहिंजे लही
जणुक विधवा थी करे मूंखे पई – ओचितो मां सिरु उघाड़ो थी डिसां

4. तंहिंकरे मोटी हलो घर डे धणी – बाबु अजु मुंहिंजे अलाए छा बणी
छा कंदसि **पहिलाज** मां हिकिड़ी जणी – कालु मां सिर ते कहारो थी डिसां

शइरु

कंहिं इस्त्रीअ खे कुटुंब सारे – अजु धिके कयो धार आ
ऐं संदसि दुश्मन सजोई – थी रहियो परिवारु आ
चौतरफ़ जंहिं लाइ जगत में ज़ुल्म ज़ारे ज़ार आ
तोब गोला ऐं बंदूकूं – या तिखी तलवार आ
ओचितो उन जे मथां – कड़िकी अचे का मार आ
ऐं वेचारीअ जो दुनिया में – कोन बियो रखवार आ
पर फ़कति तंहिं नारि सां – जे साणु हिकु भरतार आ
करोड़ दुश्मन बी कंदा – तंहिंजो विंगो ना वार आ

भजन रागु लोड़ाओ – 31

थलु – पतीअ खां सवाइ आहे नारी वेचारी – सडे सभिको तंहिंखे थो डाइणि डुखारी

1. हिकिड़ो दुख धणीअ जो बियो ताना तपाईनि – जले जानि जीअरी – बिरह बाहि बारी

2. धिके धार तंहिंखे – करे कुटुंबु सारो – संभारे मौत खे – पेई सा ॾिहाड़ी
3. अचे कोन आरामु – तंहिंखे अंदर में – रुए ऐं रड़े ॿियो बदन बेकरारी
4. थिए शल न **पहिलाज** काई ॾुहागिण – मर्द खां बिना आहे नारी उघाड़ी

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> आसा – 32

थलु – डोड़ु प्यारी बाहि मां मूंखे बचाइ – थो मरां अ<u>जु</u> ओचितो मां हाइ हाइ
1. हिक तरफ़ खां सिरु फिरे चौधारि थो – मुत्रकनि सां <u>ज</u>णु कुटे लोहारु थो
ऐं अखियुनि अ<u>गि</u>यां <u>डि</u>सां अंधारु थो – जल्दु हिन तकलीफ़ खां मूंखे छ<u>डा</u>इ
2. <u>बि</u>ए तरफ़ खां जानि सारी थी जरे – पेर खां चोटीअ तलकि सिरु थो सड़े
<u>ज</u>णुकि <u>ब</u>रंदड़ बाहि में बुत थो <u>ब</u>रे – सेघ प्यारी जलु विझी तंहिं खे विसाइ
3. टिएं तरफ़ खां दूत कारा थो <u>डि</u>सां – ऐं कुल्हे तिनि खे कुहाड़ा थो <u>डि</u>सां
हथनि में <u>ब</u>रंदड़ उमाड़ा थो <u>डि</u>सां – <u>ज</u>णुकि मूंखे था <u>डि</u>यनि अ<u>जु</u> बाहि बाहि
4. सेघ प्यारी आणि को मूं लाइ तबीबु – थो मरां शरबत बिना अ<u>जु</u> मां ग़रीबु
पीउ अमा जो बी न दर्शन थियो नसीबु – जीअण जी **पहिलाज** नाहे जाइ जाइ

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> मांझि – 33

थलु – हइ अकेलो अ<u>जु</u> करे – तूं मारि ना मूंखे पती – ॾुखु ॾुहागिण जो ॾुखियो – <u>डे</u>खारि ना मूंखे पती
1. कीन रहंदी जानि मुंहिंजी – जीअरे अ<u>जु</u> तो बिना – <u>ड</u>ई बिरह जी बाहि तूं – अ<u>जु</u> साड़ि ना मूंखे पती
2. थी सुञो संसार खे – भरतार भायां तो बिना – पाण खां हिकु पल परे – करि धार ना मूंखे पती
3. ज़हरु मुंहिंजो थी वियो – अ<u>जु</u> तामु ऐं आरामु आ – ऐं वणे थो जानि ते – सींगार ना मूंखे पती
4. पाण सां **पहिलाज** मूंखे – बी नियो ग<u>डु</u> गोदि में – थो वणे घर <u>बा</u>र ऐं – परिवार ना मूंखे पती

शइरु

ए प्यारी अ<u>जु</u> बीमारीअ – में अचानक थो मरां
थो मरे हरिको मगर – अ<u>जु</u> मां भयानक थो मरां
दानु ऐं इश्नानु शरबत – बी न मूंखे थियो नसीबु
वाट वेंदे राह हलंदे – हाइ नाहकु थो मरां
अंत में माता जो बि – न दर्शनु थियो नसीबु
अ<u>जु</u> अकेलो झंगल में – नवजुवान नाजुक थो मरां
आणि प्यारी मूं वेचारे वास्ते का झटि दवा
रे कर्म **पहिलाज** ख़ालिक रे ख़फ़नि अ<u>जु</u> थो मरां

भजन रागु भागेसिरी – 34

थलु – मूंखे भरतार मतां दिलि खां धिके धार कयो
विछोड़ो डेई मतां बिरह में बीमार कयो

1. अव्हां रे आसिरो मूंखे न बियो अथी मालिक
जुदाई डेई मतां लोक में लाचारि कयो

2. पतीअ रे नारि जो जीअणु आ जगत में बुछिड़ो
डेई डुहागु मतां ख़ल्क अंदरि ख़्वार कयो

3. पिता माता खे पुठियां केरु पाणी पीआरींदो
गडिजी जां पाण सां सभिनी जो हिकु सस्कार कयो

4. सिघो **पहिलाज** जां परमात्मा दया पालिजि
मुंहिंजो मनठार मूंखां कीनकी निरवार कयो

शइरु

छा कयां प्यारी इझो – डिसु दूत कारा था अचनि
डोड़ंदा डुकंदा अगियां – मुंहिंजे मतारा था अचनि
के खंयो तलवार ऐं के – कप कुहाड़ा था अचनि
के खंयो डिसु तेल मां – बारे उमाड़ा था अचनि
के पटे आकास मां – जणु चंड तारा था अचनि
के खंयो ज़ंजीर हथ में – जेल वारा था अचनि
के डेखारिनि के डेज़ारिनि – के कंबाइनि था पिया
के बधी ज़ंजीर में – मूंखे फासाइण था पिया

भजन रागु ज़िलो – 35

थलु – दुनिया में कान का मूं जहिड़ी दुखायल हूंदी
अव्हां जे सिक में न बी का बि सिकायल हूंदी

1. वही वियो कलम कज़ा जो को मुंहिंजे कर्मनि में
न का बी सूरनि में मूं जहिड़ी सतायल हूंदी

2. वणे थो तामु ऐं आरामु न तबीअत खे
अव्हां जी आस में न बी का उञायल हूंदी

3. रड़ां थी रोज़ करे दर्द मंझां मां दांहूं
अव्हां जे बिरह में बी कान बुखायल हूंदी
4. पसायो पाण **पहिलाज** खे पिरीं हाणे
नका बी प्रेम में मूं जहिड़ी पिनायल हूंदी

शइरु

बसि मिठी मुंहिंजी ऐं तुंहिंजी मोकलाणी थी थिए
हिन दुनिया फ़ानीअ मंझां – ग़ाइबु जुवानी थी थिए
छा करियां काडे वञां – कहिड़ी कहाणी थी थिए
दुखु डिसी तुंहिंजो दुखायल – दिलि अबाणी थी थिए
माफ़ु करि मुंहिंजी जुवानी – अजु रवानी थी थिए
ओचितो वीरान में मुंहिंजी – पुजाणी थी थिए

भजन राग पीलू – 36

थलु – मूं लाइ अची वियो डुखनि जो डिहाड़ो – तो बिन अङण में डिसां थी अंधारो
1. हइ हइ झंगल में मां आहियां अकेली – संगी न साथी नको बांहूं बेली
कंहिं जे अगियां मां कयां रोजु राड़ो
2. डातर मूंखे करि न डुहागिण – जीअरे जेडियुनि में करि न अभागिण
तंहिं खां कतल करियो वहाए कुहाड़ो
3. ससु सहुरो जे सुणंदमि सुवाली – सुणंदे साहु छडींदमि स्वामी
तिनि जी दिलियुनि में लगी वेंदो धाड़ो
4. माफी डे **पहिलाज** मिठा तूं – दुख दुनिया जा डाढा डिठा मूं
ऐबनि मूंखे कयो आ उघाड़ो –

भजन राग ज़िलो – 37

थलु – भले मारे मूंखे – वञी साड़ि मूंखे – पर डुहागु न तूं डेखारि मूंखे
वञी सूलीअ ते भले चाढ़ि मूंखे – पर डुहागु न तूं डेखारि मूंखे
1. बियो वाली वसीलो कोन्हे धणी – हां हेकल बन में हिकड़ी जणी
करि ख़ून ख़ंजर भलि मूंखे हणी – पर डुहागु .....
2. आहे ससु सहुरो सूरदास मिठा – आउ दासी ही आ दासु मिठा
करि जुवानी भले मुंहिंजी नासु मिठा – पर डुहागु .....

3. करि राम न मूंखे उघाड़ी तूं – ड॒े सुहाग॒ संदी अज॒ु साड़ी तूं
या मारि कुल्हे में कुहाड़ी तूं – पर ड॒ुहाग॒ु.....

4. **पहिलाज** ईहो ड॒े दानु गुरू – करि जीअरो अज॒ु सतीवानु गुरू
मूंखे बाहि अंदरि भलि ब॒ारि गुरू – पर ड॒ुहाग॒ु

भज॒न राग॒ पीलू – 38

थलु – स्वामी रुलाए वञु – मूंखे न राह में – तो बिन मुंहिंजो – साहु न साह में

1. मुंहुं न मटाए वञु – पाण पसाए वञु – जीउ न जलाए वञु – बिरह जी बाहि में
2. चरण चुमाए वञु – घर में घुमाए वञु – ब॒ुड॒ंद बीचाए वञु – दंगी दरयाह में
3. नींहुं निभाए वञु – नातो न डाहे वञु – दिलि न अड़ाए वञु – मुंहिंजी ओड़ाह में
4. पड़िदो न लाहे वञु – **पहिलाज** पाए वञु – अर्जु अघाए वञु – पंहिंजी पनाह में

शइरु

बसि प्यारी आसिरो – अज॒ु लाहि मूं सतीवान जो
कालु कातिल थो करे – कत्लाम मुंहिंजी जानि जो
छा करियां काड॒े वञां – को वसु नाहे इन्सान जो
ओचितो तुंहिंजे अग॒ियां – अज॒ु सड॒ु थियो शमशान जो
हाइ दुश्मन ना सठो – जग॒ में जीअणु मूं जुवान जो
ग॒ारि ग॒ोढ़ा कीन की – भाणो मञु भग॒वान जो
ड॒े ख़बर माता पिता खे – प्रेम सां **पहिलाज** तूं
जो दुनिया में थी वियो – पूरो मुदो महिमान जो

भज॒न राग॒ सुहिणी – 39

थलु –जुदाई खां जीअरे जलाए हलियो वञु
चंबनि सां चिख्या ते चढ़ाए हलियो वञु

1. सुहाग॒णि जे सिर तां ही सींगार लाहे
हथनि सां ड॒ुहाग॒िण बणाए हलियो वञु

2. हथियालो ब॒धी जिअं तो आंदो हो मूंखे
तिअं लाशु बी गड॒ु खणाए हलियो वञु

3. वञां मुंहुं खणी कहिड़ो घर ड॒े मां मोटी
उन्हीअ खां कुहाड़ो वहाए हलियो वञु

4. अजायो <u>ड</u>ुहा<u>गि</u>ण बणाइजि न मूंखे
तंहिं खां धरतीअ में द<u>बा</u>ए हलियो वञु

5. पुठियां तो कंदो केरु सस्कार मुंहिंजो
ख़फ़नु मूं मथां पाण पाए हलियो वञु

6. ईहा आश **पहिलाज** आहे अंदर में
विछोड़े खां वारी वसाए हलियो वञु

शड़रु

मौत मुंहिंजे जी ख़बर – पीउ माउ खे <u>डि</u>जांइ तूं
हथु <u>ब</u>धी मूं दास पारां – पेरें बी पइजांइ तूं
वियो ल<u>डे</u> सतीवान तिनि खे – सांति सां चइजांइ तूं
पलक बि तिनि खे अकेलो – कीन की छ<u>डि</u>जांइ तूं
राति <u>डीं</u>हं शेवा तिन्हीं जी– शौक़ साणु कजांइ तूं
पीउ अमा जी गोदि में – प्यारी वञी वेहजांइ तूं
पुसयल सो रूमाल मुंहिंजे – ख़फ़न ते विझजांइ तूं
लाश मुंहिंजे खे खणी चरननि अ<u>गि</u>यां रखिजांइ तूं
पीउ माउ जा चरन धोई – मूं मथां छटिजांइ तूं
प्रेम सां **पहिलाज** जां – पोइ लाश खे खणिजांइ तूं
चंदन जूं काठियूं विझी – चौतरफ़ बाहि <u>डि</u>जांइ तूं

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> बुहा<u>ग</u> – 40

थलु – लाश मुंहिंजीअ ते मिठी – माता पिता आणिजो
गोदि न ग<u>डि</u>जी करे – <u>गो</u>ढ़ा मथां मूं <u>गा</u>ढ़िजो

1. अंत में माता पिता जो – बी न दर्शनु थियो नसीबु
तंहिंकरे धोई चरण – चरणा अंबृत पीआरिजो

2. ओचितो अ<u>ज</u>ु मौत मुंहिंजो – थी वियो वीरान में
चंदन जी चिख्या मथां – मूंखे प्यारी चाढ़िजो

3. महिर जो माता पिता शल – हथ घुमाइनि मूं मथां
अखियुनि जूं आसूं विझी – आतिश अंदर जी ठारिजो

4. बसि हींअर **पहिलाज** मुंहिंजी – मोकिलाणी थी थिए
लाशु गंगा घाट ते सतीवान जो अ<u>ज</u>ु साड़िजो

भजन राग भागेसरी – 41

थलु – आहे को मौत खां मुंहिंजो शेरु छडाए कोई – अची अबला जो ईहो अर्जु अघाए कोई

1. करे थो काल डिसो कहर मुंहिंजे कूंधर सां – कहारी काल खां डे वीरु बचाए कोई
2. कोई कासिद बि नज़र कोन थो अचे मूंखे – वञी ससु सहुरे खे ही हाल सुणाए कोई
3. वही वियो कलम कज़ा जो को मुंहिंजे कर्मनि में – अची मस्तक तां ईहो अंगु मिटाए कोई
4. सुणायां कंहिं खे **पहिलाज** दर्द जूं दांहूं – डिसां थी चारो तरफ़ को न को आहे कोई

भजन राग मांझि – 42

थलु – कोन अखियुनि जे अगियां – अजु प्रान प्यारो थी डिसां – जंहिं बिना वेगाणको मां – वतनु सारो थी डिसां

1. मौत तुंहिंजे खे खणी – सभु को रोए थो ज़ार ज़ार – वतन जे पन पन अंदरि – बि रोजु राड़ो थी डिसां
2. गोदि माता ऐं पिता जी अजु – वई ख़ाली करे – मां बि पंहिंजे अखियुनि जो – अजु कोन तारो थी डिसां
3. अजु उडामी थी डिसां – मोहन तुंहिंजे महलात खे – थी उडामे ख़ाक ऊंदहि में अंधारो थी डिसां
4. पापु को **पहिलाज** कयड़ो – मूं वडो संसार में – जो डुहागिण डेह में – मां पाणु कारो थी डिसां

शइरु

सेघ डिसु स्वामी उथी – अजु तूं रुसणु कंहिं खां सिखें
मन अकेली बन अंदरि – मूंखे छडणु कंहिं खां सिखें
जंहिं लबनि जी लाति ते – माण्हू मिरूं मस्तान हा
सा वरी अजु लाति भुलिजी – बंदि करणु कंहिं खां सिखें
नेण निर्मल बि निमाणीअ डे निहारिन कीन था
नींहं जो नातो मिठा – मूं सां छिनणु कंहिं खां सिखें
हथु हथियाले सां बधी – इकरार नामो तो कयो
सो अयामनि जो अहदु हींअर भञणु कंहिं खां सिखें
या पसाइजि पाणु तूं या करि कुहाड़ीअ सां कतल
कहर जी कातीअ सां मूंखे कुहणु कंहिं खां सिखें
यादि करि **पहिलाज** प्यारा प्रेम जो पैग़ामु तूं
जागु तूं जल्दी उथी एडो सुम्हणु कंहिं खां सिखें

भजन राग पीलू – 43

थलु – आहे को पतीअ सां चिख्या ते चढ़ाए – जीअरे सतीअ खे पतीअ सां जलाए

1. गुल फुल ख़ूब ख़ुशीअ सां खिड़नि था – टोर पंहिंजीअ में टंवर टिलनि था
   रामु फ़कति थो मूंखे रड़ाए
2. वलियूं वणनि सां विहंदियूं डिसां थी – नदियूं समुंड में सूहंदियूं डिसां थी
   बाकी डुहागिण थो मूंखे बणाए
3. उन्हीअ जीअण खां मरणु भलो आ – गडिजी पतीअ सां सड़णु भलो आ
   आहे को कुहाड़ो गले ते वहाए
4. प्राण **पहिलाज** न रहंदमि हाणे – डुखियो डुहागु न डिसंदी हाणे
   लंबा अगनि जा को आणे लगाए

शइरु

तो बिना संसार में मुंहु कंहिं तरह खणंदमि मिठा
राति डींहिं तुंहिंजे विछोड़े – में पेई रड़ंदमि मिठा
डोड़ पाए प्रेम सां ससु सहुरो जे पुछंदमि मिठा
वियो मरी सतीवान ही मां कीअं अखर चवंदमि मिठा
मौत तुंहिंजे जी ख़बर – बुई जडहिं सुणंदमि मिठा
साहु तुंहिंजे साह में ससु सहुरो बि डींदमि मिठा
कीअं अकेली अङण में – मां रति डींहं वहंदमि मिठा
मुंहु खणी पोइ मुल्क में – मां राति डींहं घुमंदमि मिठा
तंहिंकरे **पहिलाज** मोटण खां इते मरंदमि मिठा
या त डींदसि प्राण या चिख्या मथां चढ़ंदमि मिठा

भजन राग भैरवी – 44

थलु – भावी वडी बलवान – भावी तुंहिंजो अंतु न पातो मूं

1. कंहिं डींहुं हुई तारा राणी – कंहिं डींहुं भरियाईं थे पाणी
   होडांहुं हरिशचंद्र बणियो मसाणी – होडांहुं रोहित मुओ नवजुवान
2. कंहिं डींहुं हुई सीता राणी – कंहिं डींहुं बणी जोगियाणी
   होडांहुं राम हरण डे उमाणी – हेडांहुं सीता रावाण साणु

3. कंहिं ड्डींहुं हुयसि मां राणी – अजु बन बन फिरां अबाणी
होडांहुं सहुरो ससुड़ी निमाणी – होडांहुं साहु ड्डिनो सतीवान

4. **पहिलाज** ही भावी आहे – थी सारो नाचु नचाए
के ठाहे ऐं के डाहे – के मारे मुंजे मसाण

भजन राग भैरवी – 45

थलु – विधवा थी जग में जीआण खां –– मरणु भलो आ भेनरु
जीअरे जुदा थियण खां – मरणु भलो आ भेनरु

1. विधवा पिणो आ जंहिं खे – घर में वणे न कंहिं खे
जीअरे चिख्या ते तंहिं खे – चढ़णु भलो आ भेनरु

2. मालिक मरी वे जंहिं जो – जीअणु थियो ज़हरु तंहिंजो
तंहिंखां सती थी सहंजो – सड़णु भलो आ भेनरु

3. **पहिलाज** विधवा नारी – आहे सदा उघाड़ी
तंहिं खां कन्या कुंवारी – रहणु भलो आ भेनरु

भजन राग पीलू – 46

थलु – कांगल तूं ससु खे चइजांइ – बुई लोक मां लडे विया
महलात मुल्क माड़ियूं – ख़ुदि शहर खे छडे विया

1. ससु सहुरे खे मलाइक – निपायो ड्डिजांइ नाजुक
जम दूत अजु अचानक – सत्यवान खे सडे विया

2. ससु खे तूं चइजि वेही – सड़िजी सती बि वेई
चढ़ी चिख्या ते बेई – गुल सां गलो गडे विया

3. हीअ थई मुंडी निशानी – ससु खे ड्डिजांइ जानी
चइजांइ वठी ज़बानी – रड़ंदा थे राह डे विया

4. **पहिलाज** ही पुजाए – नियापो ड्डिजांइ ठाहे
नवजुवान बुई निबाहे – जम जे द्वार डे विया

भजन राग तिलंग – 47

थलु – जग में चारि थई – केरु मुअनि खे मारे – जग में चारि थई

1. हिकु मुअनि खे हकीमु मारे – दया न दिलि में धारे
जउर जियां रतु चूसे रोगीअ जो – न शाहु गडाहु निहारे

2. ब़ियो मुअनि खे वकीलु मारे – कूड़ा सबब सेखारे
हिकड़ी मछी फाथी कंडीअ में – ब़ियो चुहिंडियुनि साणु चेड़ाए

3. टियों मुअनि खे पोलीस मारे – दड़िका दाब़ ड॒खारे
पेनूंअ खे बी पापी पिनाइनि – पंहिंजो नाणो नकारे

4. चोथों मुअनि खे चुहिड़ो मारे – खिलड़ीअ खे ख़ातिर खारे
मुअल खे बी कुही कातीअ सां – पेटु **पहिलाज** पियो पारे

भज॒न राग॒ ज़िलो – 48

थलु – आहे ही केरु दुखायल जी दिलि दुखाए थो – मूंखे सत्यवानु छो सोज़ में सताए थो

1. अगे॒ई जोश जुदाईअ में जलां वेठी – वरी ही केरु मतल बाहि खे मचाए थो
2. अगे॒ई फ़िराक पतीअ जे मे मां फिटयल आहियां – मथां ही केरु वरी लूण मिर्च लाए थो
3. कढ़ां थी पारपतीअ जा रसीले राग॒नि में – भलावक्ती छो हीअ रागि॒णी सुणाए थो
4. मूं खे **पहिलाज** डु॒खियो बणाइण खां – चिख्या ते छो न पतीअ सां गडे॒ चढ़ाए थो

शइरु

मौतु माण्हुनि जे मथां – पल पल पुकारे थो पियो
कहर जूं कूकूं करे – हरदमि कूकारे थो पियो
के मड़िया मारे छडि॒याईं – के अञा मारे पियो
के छडि॒याईं ख़ान खारे – के अञा खारे पियो
के चिख्या ते विया चढ़ी – ऐं के अञा चाढ़े पियो
के सड़ी सुहिणा विया – के अञा साड़े पियो
के जली जोधा विया – ऐं के अञा जारे पियो
के रुअनि था रत फुड़ा – ऐं के अञा रुआरे पियो

भज॒न राग॒ पीलो – 49

थलु – हरिको महिमानु हितिड़े – डीं॒हड़ा ब॒ चारि आहे
सभ जो सामानु हितिड़े डीं॒हड़ा ब॒ चारि आहे

1. वियो सुल्तान सारो – रावण ऐं कंसु कारो
तुंहिंजो बि प्राणु प्यारो – डीं॒हड़ा ब॒ चारि आहे

2. ही आ संसारु फ़ानी – रहंदो न ख़ानु ख़ानी
तुंहिंजी बि जोभन जुवानी – डींहड़ा ब चारि आहे

3. हलिया विया तख़्त वाली – करे महलात ख़ाली
तुंहिंजी बि लालण लाली – डींहड़ा ब चारि आहे

4. बोली **पहिलाज** बाणी – रहंदो न राजा राणी
तुंहिंजो बि दाणो पाणी – डींहड़ा ब चारि आहे

भजन राग सोरठ – 50

थलु – मारि भले जां मारि ज़ालिम मारि भले जां मारि

1. हां उथी वठु ही कहिरी कुहाड़ो – कतल करि मुंहिंजो जिस्मु ही सारो
पर डुहागु न तूं डेखारि – ज़ालिम .....

2. जीअरे पतीअ जी डे न जुदाई – मूं ते खिलंदी ख़ल्क ख़ुदाई
तंहिं खां चिख्या ते चाढ़ि – ज़ालिम .....

3. ससु सहुरो जे पुछंदमि बेई – छा तिनिखे मां चवंदसि वेही
तिनि लइ बाहि न बारि – ज़ालिम ....

4. पतिव्रता **पहिलाज** मां आहियां – गडु पतीअ सां मरणु थी चाहियां
करि न धणीअ खां धार – ज़ालिम .....

भजन राग पीलू – 51

थलु – वाह ड़े वताया वाह तुंहिंजी वाणी – फिरणी घिरणी आहे फ़कीराणी

1. अगु में चयुइ वठु खंडु जी खोड़ी – तंहिंजे नफ़े मां मूं जाइ जोड़ी – आसीस तुंहिंजी उन दमु अघाणी
2. पोइ चयुइ वठु लूण जी लारी – तंहिं त कई घर ऊंदहि कारी – लूण पुसी थियो मींहं में पाणी
3. अगु में सडियुइ **पहिलाज** सियाणो – पोइ चरियो चई वातूं वराणियो – चरयनि जी बोली आहे चरियाणी
वाह ड़े वताया .....

भजन राग टोडी – 52

थलु – नको ज्ञानु खपे नको ध्यानु खपे – मूंखे मालिक जो जीअदानु खपे
नको मानु खपे नको शानु खपे – सिरमोर मूंखे सत्यवानु खपे

1. करि रहमु मूं अबला नारि मथां – एडो कहरु न करि करतार मथां
लाहियो भीड़ मुंहिंजी भरतार मथां – मूंखे सुहागु सुंदर समानु खपे

2. नको हारु घुरां न सींगारु घुरां – नको जवानीअ जो जनसारु घुरां
रुगो बांहं बधी भरतारु घुरां – मूं दासीअ खे ही दानु खपे

3. **पहिलाज** प्रान प्यारो डे – मुंहिंजे नइन जो तूं तारो डे
माउ पीउ जो जीआरो डे – ही काल तुंहिंजो अहिसानु खपे

भजन राग कालंगड़ो – 53

थलु – मुंहिंजे उमेदुनि जो डीओ – अजु ना विसाए वञु हलियो
मूं सुहागिण खे डुहागिण – ना बणाए वञु हलियो

1. बिरह जी तूं बाहि खां – अजु चाढ़ि चिख्या ते खणी
जीअरे तूं जानि मुंहिंजीअ खे – जलाए वञु हलियो

2. गुल बराबर घोटु मुंहिंजो – बाग़ मां छिनु कीन की
बागु भारत खे बुरो – तूं ना बणाए वञु हलियो

3. पीउ माउ जी गोदि ख़ाली – काल कातिल कीन करि
करि कतल तंहिं खां बिन्ही खे – रतु वाए वञु हलियो

4. बाझ करि **पहिलाज** बान्हीअ ते – धणीअ जे वास्ते
सिर मथां तूं सुहाग जी – साढ़ी न लाहे वञु हलियो

भजन राग भैरवी – 54

थलु – सत्यवान खां सपिने में – दासी जुदा न थींदी
या तो चिख्या ते चढ़ंदी – या सेघ साहु डींदी

1. गुल सां रहे थी गडिजी – सुगंधी जिअं साणु हरदमि
सत्यवान सां तिअं गडिजी – गोली बि साणु वेंदी

2. चंड मां वञे चिमको – हीरो छडे न दमिको
पतीव्रता बि पतीअ सां – परलोक साणु वेंदी

3. **पहिलाज** प्रेम वारा – जीअरे जुदा न थींदा
तिअं नारि पंहिंजे नर खे हर वक़्त साणु नींदी

भजन राग ज़िलो – 55

थलु – मुंहिंजे ऐं पंहिंजे बल खे भलि काल आज़मायो
लज जो ऐं कूड़ जो भलि अहिवालु आज़मायो

1. पति धर्म जे बराबर – शक्ती न बी दुनिया में
सोने ऐं पितल जो भलि इकबालु आज़मायो

2. सच खे कंदो न कोई – कतलामु कहर वारो
भालो बंदूक नेज़ो – भलि ढाल आज़मायो

3. **पहिलाज** प्रेम वारा – कुदिरत खां कीन कंबंदा
पंहिंजी सभई ताकत – फी इलहाल आज़मायो

शइरु

मुंहिंजी आज्ञा में हितां – कहिड़ा न ज़ोरावर मिलिया
माल मिल्कयत खे छडे – रुअंदा हितां रहिबर विया
जज हलिया डिप्टी हलिया – ऐं सिविल जा आफ़ीसर हलिया
रिशती मुंशी ओर बाबू – सभु छडे दफ़तर हलिया
करनल हलिया जनरल हलिया – पोलीस जा परवर हलिया
तोब ख़ाना ऐं बंदूकूं सभु छडे लशकर हलिया
धन छडे दौलत छडे – घर छडे बिस्तर हलिया
सभु छडे **पहिलाज** हितिड़े – पीर पैग़म्बर हलिया

भजन राग पीलो – 56

थलु – मूंखे जीआरे झटि उदासी सत्यवानु डे
ईला खे ईहो दयालू दानु डे

1. दौर दुनिया जा – कीन घुरां थी
सिर्फ़ सुहाग जो मूंखे सामानु डे

2. करि न उघाड़ो मूंखे दुनिया में
बांहं जो बेली बीरु बलवानु डे

3. या त कतल करि मारे कुहाड़ी
या त पतीअ जो झटि जीअदानु डे

4. ईहो अर्जु **पहिलाज** जो आहे
सिघो सत्यवान डे नको ज्ञानु ध्यानु डे

भजन राग भैरवी – 57

थलु – करे काल कृपा – ड्टियो दानु मूखे – जिन्हीं लाइ बणायो – आ भगवान मूंखे

1. अथमि ससु ऐं सहुरो – सूरदास घर जा – उन्हनि लाइ अखियुनि जो – डे सामानु मूंखे
2. अखियुनि खां सवाइ आहे – ऊंदहि अङण में – बिन्ही लाइ नेणनि जो – डे नीशानु मूंखे
3. हमेशह हलनि पंहिंजीअ हलंदीअ दुनिया में – उहो सेघ स्वामी – डे वरदानु मूंखे
4. बियनि जो भलो सोई **पहिलाज** पंहिंजो – हमेशह धणीअ जो – ड्टियो ध्यानु मूंखे

भजन राग पीलू – 58

थलु – मूंखे पती डे तूं प्राण प्यारो – प्राण प्यारो जीअ जो जियारो

1. गुल खां सुगंधी धार न थींदी – चाहे अर्क लाइ चुलिह ते चढ़ंदी
   नारीअ नर जो बि सोई नज़ारो –
2. साणु रहे थी वणनि सां छाया – जोति बिना जिअं रहे न काया
   तिअं तिरिया जो आ स्वामी सहारो
3. कीन छडे थो चंड खे चिमको – जुदा जवाहर खां थींदो न दमिको
   नेकीअ खां थई नींहुं न न्यारो –
4. प्रेम बिना **पहिलाज** अज्ञानी – नासु करे थो पंहिंजी जुवानी
   मूंखे दुनिया में तूं करि न उघाड़ो –

भजन राग मांझि – 59

थलु – सागियो डिसां अखियुनि सां – मां नाम जो नज़ारो
उन ओज ते डिसां अजु – पंहिंजो वतनु वेचारो

1. सहुरे ऐं ससु खे जिअं – नेणनि जो दानु डिनुइ
   तिअं डे राजु तिनि खे – स्वदेश जो सोभारो
2. आसा अथमि न बी का – इहाई आ अंदर में
   उन तख़्त ते डिसां – मां विहंदो पिता प्यारो
3. पापनि जी पाड़ पटिजे – सच जो झंडो झुलायां
   हिकु वार मालिक सारो – थिए रामु राज वारो
4. **पहिलाज** हीअ पुजाइजि – मन जी मुराद मुंहिंजी
   वैंकुठ जा डिसां मां – भारत खे अजु भलारो

भजन राग प्रभाती – 60

थलु – पती मुंहिंजो प्राणनि – खां प्यारो डे जल्दी
निमाणीअ जी नइननि जो – तारो डे जल्दी

1. पतीअ रे न पुठिते – वञां मूर मोटी
मूं अबला जे मन जो – आधारो डे जल्दी

2. सतीअ जो मथे ते – न खणु पापु पापी
अंधनि जे अङण जो – उजियारो डे जल्दी

3. कडहिं बाग़ खां धार – बुलबुल न थींदी
गुलनि ऐं फुलनि जो – फूहारो डे जल्दी

4. सुहागिण खे **पहिलाज** विधवा न करि तूं
सुहागिण जे सिर जो – सहारो डे जल्दी

शइरु

चंदन सुगंधी ना छडे – चाहे सड़े सौ वार
बिजली बाहि ना छडे – चाहे बरसे मेघ अपार
साधू शांती ना छडे – चाहे सो सो खाए मार
सब्ज़ी सावक ना छडे – चाहे लुकूं लगनि हज़ार
मछिली छडे न नीर खे – चाहे मरी थिए मुरदार
कोइलो कारंहिं ना छडे – चाहे साबुण हणो हज़ार
नारी छडे न नर खे – चाहे सहसें मिलन सींगार
थींदी कडहिं न धार – तिअं सावित्री सत्यवान खां

भजन राग भैरवी – 61

थलु – जंहिं अङण ऐं देश में – सत्यवान जां संतान आ
सो अङणु ऐ देशु सारो – सुर्ग जो सामानु आ

1. गुल गुलाबी ऐं चंबेली – गेंडो आ जंहिं बाग़ में
अंदरि पार्क जे मिसिल – सो भंइ ते बोस्तानु आ

2. तिअं सुपात्र पुत्र सां – घरु बारु सूंहें थो सदा
ऐं कुपात्र पुत्रु घर में – नर्क जो नीशानु आ
3. सौ कुपात्र खां भलो हिकड़ो सुपात्र पुटु हुजे
करोड़ तारा कंहिं न कम जा – चंडु हिकु लासान आ
4. प्रेम सां **पहिलाज** जहिड़ो – पुत्र डे परमात्मा
देश शेवा जो सदा – जंहिं जे अंदर में शानु आ

भजन राग भैरवी – 62

थलु – मुंहिंजे बचिड़नि ते करि बाझ, आहीं गुरू ग़रीब निवाजु।

1. जहिड़ा तुंहिंजा तहिंड़ा मुंहिंजा, पुट मुंहिंजा सिख तुंहिंजा,
मिठो मूर खां आहे व्याजु। मुंहिंजे ...।
2. रखिजांइ पति परदेसियुनि जी, वठिजांइ दिलि दरवेशनि जी,
मिठो जणण खां आहे नेपाजु। मुंहिंजे ...।
3. डिना थई त बख़्शे डिजांइ, राखो थर बर में थिजांइ,
करि मासूम कीन मुहिताजु। मुंहिंजे ...।
4. गुरू गूंगा अथई गुगुदाम, तूं साखी आहीं सत्नाम,
रखु लालण पहिंजी लाज। मुंहिंजे ...।
5. जाणी गूंगनि जी बोली, शल टिड़ंदी डिसां टोली,
करई पारत थो पहिलाजु। मुंहिंजे ...।

भजन राग तिलंग – 63

थलु – पिरीं मुंहिंजा थई पंध में राति ई राति – आधी राति – ख़्वाब लधो मूं हंध में

1. इझो अजु ईंदा पिरीं – अहिवाल डींदा पिरीं वरी न वेंदा पिरीं – तार आहे तंद तंद में . . .
2. बधां थी छेर मां खणां थी पेर मां नचां नचां टिपां टिपां सिक आहे संध संध में . . .
3. कांगल लओ तूं लाति लाति पिरीं ईंदमि राति राति **पहिलाज** तन में ताति ताति कंधु डींदासे कंध में

प्रहलाद विलास

स्वामी जनि जो परिचय शइर में

तालुके सखर में जनम स्थानु मुंहिंजो – मशहूर सिंधु देश आहे संसार में
मादरी इल्मु मूं पिरायो ख़ुदि देश में – धार्मिक विद्या लाइ मनु हो मोंझार में
ग॒ोठनि में धार्मिक विद्या जो नीशानु कोन – राति ड॒ींहं विद्या लाइ रहियुसि वीचार में
इन्हीअ महिल आयू हुई साल ब॒ारहं जी – माइटनि मूंखे थे फसायो वहिंवार में
मूंखे हो वैराग॒ु विद्या लाइ तंहिं छड॒ायो घरु – आख़िर अकेलो भज॒ी वियुसि हरिद्वार में
स्वामी शामानंद मशहूर विद्वानु उते – संदनि मकानु कंखिड़ी जे बाज़ार में
वटिनि ड॒हाको साल रही मूं पिराई विद्या – राति ड॒ींहुं शेवा मथे कयमि दरब॒ार में
साधुनि सतायो बीख वठी रहु असां वटि – माइटनि सतायो हली रहु परिवार में
कयुमि वीचार नाहे सुखु इस्थाननि में – नको सुखु आहे कोई ख़ुदि घर ब॒ार में
त्याग॒े तत्काल ब॒ेई कयुमि आज़ाद पाण – रहियुसि अकेलो वञी रिशीकेश ग़ार में
इष्ट नरसिंघ जी उपासना मूं उते कई – राति ड॒ींहं रहियुसि थे संदसि सींगार में
उते थी उमिरि कुल पंजवीह साल अची – उन ज॒ुग॒ आंदो मूंखे देश जे दीदार में
लोकनि सतायो हाणे रहे सा देश में – टाईम लग॒ायो कुझु पर उपकार में
कयो मूं वीचारु ज्ञान ध्यान जप तपनि खां – आहे देश भग॒िती उतम संसार में
तड॒हिं खां देश जो शेवक मूं बणाए पाण – तन ओर मन खे लग॒ायो हिन कार में
राग॒ जे वसीले कुझु कथा जे वसीले कुझु लेक्चर जे वसीले कुझु लेख अख़बार में
इन्हीअ नमूने प्रचार देश में – बणे निश्कार थो सुणायां सहिचार में
ख़ासि को मकान मुकदर को न मुंहिंजो आ – कड॒हिं हिंदु कड॒हिं सिंधु कड॒हिं हरिद्वार में
कंहिं मज़हब जो न पोइलग॒ आहे दासु – ख़ुदि हिंदू जातीअ जे रहां प्रचार में
इश्ट नरसिंघ मुंहिंजो पंथु आ आज़ादी मुंहिंजो नांअ **पहिलाज** कवी कवियुनि जी कतार में

शइरु

सुहिणे हिन शरीर छुटण जी – सुधि न लधी हुई सियाणनि का
दुनिया मां अन जल जे खुटण जी – ख़बर ड॒सी न खोमाणनि का
काल हथां घुटनि घुटणु जी – महिल ब॒ुधाई न माण्हुनि का
दांहं वरी ना दिलि टुटण जी – ज॒ाण ब॒ुधाई न ज॒ाणुनि का
पखियुनि मथां नीशान छुटण जी – सुधि न ड॒िनी हुई सुञाणनि का

रावण खे ख़ुदि लंका लुटणु – वेल डसी न विदवाननि का
पहिलाज प्रभूअ जी माया जी – परूड़ लधी न पुराणनि का

भजन राग कल्याण – 1

थलु – जइ शिवशंकर भोलानाथ – जटा जोट में गंगा प्राजी अर्ध चंद्रमा माथि

1. बाल व्याल की माल्हा सूंहें – सूंहनि डमरू हाथ
   अर्धांग में उमां विराजे – बैल सवारी साथ
2. कामि को नाम अनंग कयो तुम – बाति जगत विख्याति
   रुंड मुंड के माल बिराजे – भंग धतूरा खाति
3. पूरण प्रण हमारा कीजे – शरण गही मई नाथ
   दीन दयाल कृपाल करुणानिधि – कीजे मोहि स नाथ

भजन राग धनासिरी – 2

थलु –ज़ुल्मु वधी वियो ज़ार स्वामी – सचु छडे वियो वतनु वेचारो

1. कूड़नि खे अजु मानु मिले थो – सुखनि जो समानु मिले थो
   सचा खाइनि था मार स्वामी – सचु छडे . . .
2. बघड़ राजा सूअर साथी – अगियां तिनि जे हलनि हाथी
   मासु खाइनि मुरदार स्वामी – सचु छडे . . . .
3. कूड़नि खे महलात मिलनि था – सचा दर दर रोजु रुलनि था
   दुखी संदनि परिवार स्वामी – सचु छडे . . . .
4. कैदु कयो **पहिलाज** सचनि खे – साधू ब्राह्मण बार बचनि खे
   रूअनि ज़ारूं ज़ार स्वामी – सचु छडे . . . .

भजन राग ज़िलो – 3

थलु – अजायो तख़्त जो बी ताजु तूं अभिमानु न करि
हयाती पंहिंजी महापापी – परेशान न करि

1. करीं थो रीस जगदीश सां दुराचारी
   एडो ईश्वर जो अज्ञानी तूं अपमानु न करि
2. आहियूं असां बणियल हाड मास जा पुतिला
   बणाए पाण खे भगवानु ग़लत ज्ञानु न करि

3. अथी परमात्मा हिक मुल्क जो महाराजा
माया जी मध में तूं वंस खे वीरानु न करि
4. छ<u>डे</u> <u>डे</u> प्रेम सां **पहिलाज** हरी गुन गायूं
असां जे नास घर <u>बा</u>र खे नादान न करि

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> पहाड़ी – 4

थलु – ए धणी अ<u>जु</u> बारु भारत तां हटाईं छो न थो
जल्दु ज़ुल्म जी ज़ंजीर खां छ<u>डा</u>ईं छो न थो
1. देश भ<u>ग</u>तनि जे मथां – अ<u>जु</u> भीड़ भाड़े थी रहे
मुफ़्त ख़ोरनि जी मुसीबत – खां बचाईं छो न थो
2. न्याअ जे बदिले दुनिया में – थी रहियो आहे कुन्याउ
देश द्रोहिनि जो धणी – <u>बे</u>ड़ो <u>बुडा</u>ईं छो न थो
3. सचनि खे सूरी मिले – कूड़ा हिंदोरनि में लु<u>डि</u>नि
सेघ तूं आज़ाद भारत – खे कराईं छो न थो
4. प्रेम सां **पहिलाज** जी – अरदास आहे तो अ<u>गि</u>यां
गरुड़ ते हसवार थी – दर्शनु दिखाईं छो न थो

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भैरवी – 5

थलु – पतीअ जे प्रेम में हरदमि – गुज़ारणु नारि खे घुरिजे
पराए पुरुष <u>डे</u> पिण ना – निहारणु नारि खे घुरिजे
1. अंधो पिंगलो हुजे काणो – त<u>ड</u>हिं बी ना तजे तंहिंखे
कृशण जां कांधु पिण पंहिंजो – सींगारणु नारि खे घुरिजे
2. वतो बनवास जिअं सीता – पतीअ जी ख़ासि शेवा लइ
तिअं पति धर्म में देही – सुधारणु नारि खे घुरिजे
3. पती ब्रह्मा पती विश्नू – पती परमात्मा आहे
अंदर में मूरती तंहिंजी – विहारणु नारि खे घुरिजे
4. सची **पहिलाज** पतिव्रता – बणाए सु<u>र्गु</u> थी घर खे
स<u>जे</u> परिवार जो <u>बे</u>ड़ो ही – तारणु नारि खे घुरिजे

भजन राग भैरवी – 6

थलु – करे महिर मूंखे डे नींगरु निशानी – ईहा आस मुंहिंजी पुजाइजि तूं राणी

1. सुके साहु संतान जे वास्ते थो – सिकायल जो वेढ़ो – वसाइजि भवानी
2. नको राजु ऐं ताजु – तो खां घुरां थी – डिसां गोदि में पुटु मां गोपालु ज्ञानी
3. बिना पुत्र पाणी पुठियां केरु डींदो – सुञी आहे संतान – रे राजधानी
4. ईहो अर्जु **पहिलाज** – प्यारे अघाइजि – फ़कति लालु हिकिड़ो डे दातार दानी

भजन राग पहाड़ी – 7

थलु – डियां लाल लोली डियां लाल लोली – हमेशह हरीअ खे डियां शाल लोली

1. सिकायल जो साईअ वेढ़ो वसायो – लुडे शल अङण में मिठा मुंहिंजी डोली
2. सिरी राम चउ तूं – सुंदर शाम चउ तूं – उथी अजु अमा सां मिठी बोलि बाली
3. मखण खाउ मिसिरी उथी शेर मुंहिंजा – अची गोदि में वेहु – झुले मुंहिंजी झोली
4. थींदें शेर **पहिलाज** – पूरो प्रेमी – जीए शल अङण में पुटिड़नि जी टोली

भजन राग पीलू – 8

थलु – जगदीश ईश प्यारा – मूंखे आधारु तुंहिंजो – आहे सदा स्वामी – मन में तुंहिंजो

1. कोई करीम तोखे कोई रहीम कोठे– काथे मुरारी माधव आहे उचार तुंहिंजो
2. सूरजु ऐं चंडु तारा – आसमानु तो उपायो – धरती पवनु ऐं पाणी – सभई पसार तुंहिंजो
3. जल थल में जोति तुंहिंजी – जड़ जीव में डिसां थी – तजिलो नज़र अचे थो – ही बे शुमार तुंहिंजो
4. **पहिलाज** प्रेम वारा जग जग जपिनि था तोखे।

भजन राग पीलू – 9

थलु – महिमा अपार ईश्वर जी प्रसिध प्रमाण में – ताकत न आहे चवण जी ज़ाहिर ज़बान में

1. सूरजु चंद्रु तारा आसमान में ऊहो – जगिमगि रही आ जोति जंहिं जे जहान में
2. आहे न रंगु रूपु उन ईश्वर संदो – ज्ञानी डिसनि था ज्ञान जो – सरूपु ज्ञान में
3. इंद्रियुनि जे विषय आत्मा न मन जी मिठा – ध्यानी धरिनि था देव जा दर्शन ध्यान में
4. **पहिलाज** ऊहो ईशु जगदीशु आ सचो – बिया जीव नासवंत थई अंधा अज्ञान में

भजन राग भैरवी – 10

थलु –मूंखे माफ़ी ड॒े तूं मुरारी – खणी बख़्शि बदियूं बनवारी

1. ऐब कया मू अपार स्वामी – जंहिं जो आरि न पारि स्वामी
आहियां बेहदि मां बदिकारी – मूंखे . . . .

2. ब॒ार ब॒िलीअ जा राम रड़नि था – ब॒रंदड़ आवीअ मंझि ब॒रनि था
कजि तिनि जी तूं रखवाली – मूंखे . . ..

3. नालो दीन दयाल सुणी मां – तड॒हिं सिर जी शर्त हंई मां
हाणे मारे चाहीं जीआरे – मूंखे . . . .

4. प्रेम पुठियां **पहिलाज** बि आयो – तंहिंखे पंहिंजो पाणु पसायो
ईहा आस पुज॒ाइजि प्यारी – मूंखे . . . .

भजन राग भैरवी – 11

थलु – भला भाग॒ माता तो दर्शनु करायो – फ़रेबीअ जे फंद खां – तो मूंखे छड॒ायो

1. करियां राम खां तोखे प्रनाम पहिले – संदसि ज्ञानु माता – तो मूंखे सुणायो
2. गुरुदेव माता – मां तोखे मञां थो – हरीअ जो भग॒तु मूंखे तो ही बणायो
3. दया जो घुमाइजि को हथिड़ो मथे ते – अंदर मां कड॒हिं दास खे ना भुलायो
4. ब॒धी ब॒ांहूं **पहिलाज** पेरनि किरी पियो – कुंभारे खणी खेसि छातीअ लग॒ायो

भजन राग तिलंगी – 12

थलु – हलु त हरी गुण ग॒ायूं – प्यारा प्रेम पदार्थ पायूं

1. विषय वासना वक़्तु विञायो – जनम जनम में तंहिं भटिकायो
मन जो ममतु मिटायूं – प्यारा . . . .

2. राजु ताजु आहे दुख दाई – हरी भज॒नु सदा सुख दाई
तंहिं जो जापु जपायूं – प्यारा . . . .

3. जंहिं जग॒दीश जग॒त खे उपायो – जल थल महीअल में सो समायो
तंहिं जी जोति जग॒ायूं – प्यारा . . . .

4. दुख सुख सभई सहिणा पवंदा – पेट पूज॒ारी चरियो चवंदा
लोक लज॒ा खे लाहियूं – प्यारा . . . .

5. प्रेमु **पहिलाज** खे आहे – हलु त हलूं कंहिं बन में काहे

सन समाधि लगायूं – प्यारा

भजन राग मांझि – 13

थलु – दर्द वारनि खे धणी – दर्शनु ड्रेखारे वञु हलियो
प्रेम वारनि खे प्रीतम – प्रेमु पियारे वञु हलियो

1. राजु या ताजु स्वामी – को न थो तोखां घुरां
फ़कति पंहिंजे नेण निरमल मां निहारे वञु हलियो
2. साल सिकंदे विया हलिया – अजु आस में वेंदुसि मरी
फ़कति गोबिंद हिक घड़ी – मूं वटि गुज़ारे वञु हलियो
3. छा भला मुए पुठियां – मिलंदें अची मुंहिंजा मिठा
जल्दु छातीअ सां लगाए – जीउ जिआरे वञु हलियो
4. प्रेम सां **पहिलाज** जी – अरदास आहे तो अगियां
सिर्फ़ सूरत सांवरी – दिलि में वेहारे वञु हलियो

भजन राग सुहिणी – 14

थलु – मुए खां पोइ मुंहंड़ो ड्रेखारे कंदउ छा
बुडे खां पोइ बेड़ीअ ते – तारे कंदउ छा

1. हयातीअ में मूंखे मिलियो कोन दर्शनु
सड़े खां पोइ सुहिणा संभारे कंदउ छा
2. ड्रिनो कोन आणे – प्यासे खे पाणी
प्राणनि विए जलु पियारे कंदउ छा
3. ओरियुइ हाल जीअरे – कडहिं कोन मूंसां
अची पोइ अङण में ओसारे कंदउ छा
4. मिलिज हाणि **पहिलाज** – मिलिणो हुजई जे
विए खां पोइ गोढ़नि खे गारे कंदउ छा

भजन राग तिलंग – 15

थलु – आहियां मां ख़ासि तलबदारु तुंहिंजे दर्शन जो
रहे थो रूह में इंतिज़ारु तुंहिंजे दर्शन जो

1. वणे थो तामु ऐं आरामु ना तबीअत खे
रहां थो रोज़ु ग़र्ज़दार तुंहिंजे दर्शन जो
2. खपे थो राजु संदो साजु ना मिठा मूं खे
घुरां थो दानु दिलदार तुंहिंजे दर्शन जो
3. हमेशह मन में वसे मूरती मिठा तुंहिंजी
डिसां जिअं जगत में जनसार तुंहिंजे दर्शन जो
4. ईहा आसीस **पहिलाज** ते पिरीं करि तूं
सदाईं वधंदो रहे प्यारु तुंहिंजे दर्शन जो

भजन राग पीलू – 16

थलु – सदा प्रेम प्रभूअ सां लगायो अव्हां – सचे गोबिंद जा गुण गायो अव्हां

1. परमात्मा पैदा कयो आ प्रेम पाइण वास्ते – जगदीश जे नाले जपण – बियनि खे जपाइण वास्ते
करियो मनुष जनम खे सजायो अव्हां . . . .
2. थी व्यापक विश्व में रख्या करे रखपाल थो – चाह वारनि लाइ चत्रभुजु – रूपु धारे दयाल थो
तंहिंजी जोति अंदंर में जगायो अव्हां . . . .
3. आत्मा परमात्मा अबिनासी आहे आदि खां – बियो जगतु जंजालु सारो नासु आहे आइ खां
जूठे फंद में न पाण फसायो अव्हां . . . .
4. प्रेम सां **पहिलाज** जो – आ अर्जु सारे देश खे जगदीश जूठे खे छडे – जपियो सचे जगदीश खे
ईहो घर घर में नादु वजायो अव्हां . . . .

भजन राग पीलू – 17

थलु – विश्व में व्यापकक विश्म्बर – विश्व में वासी सदा
मंझि गंगा गोदावरी ऐं द्वारका काशी सदा

1. नइन गोचर जो पदार्थु – नास हरगिज़ थो थिए
पर लिखियो आ वेद में – भगवानु अबिनासी सदा
2. दुखनि जे दरियाह में – मनमुख गुज़ारे थो दुखी
पर प्रेमियुनि वास्ते – करतार सुख रासी सदा
3. देहि धारे कीनकी – भगवान थो बणिजी सघे
ख़ाक जो पुतिलो हमेशह – ख़ाक में नासे सदा
4. प्रेम सां **पहिलाज** जपु – जगदीश खे जिगयासू थी

फ़ख़ुर में फ़रेबी न सहु – जम राज जी फासी सदा

भजन राग भैरवी – 18

थलु – पटीअ ते लिखी डे पंडित राम जो नांउ – पढ़िहाइजि न मूंखे – ख़ुदी ख़ाम जो नांउ
1. जंहिं जे जपण सां – मिले मुक्ती मूंखे – हमेशह जपाइजि सो – सुख धाम जो नांउ
2. गुरू थी अज्ञानी न बणाइजि मूंखे – सुणाइजि अमर आत्मा राम जो नांउ
3. भले पोपु फासीअ चढ़ाए – जड़हिं बि जपींदसि मां निश्काम जो नांउ
4. पको पेचु **पहिलाज** पातो प्रभूअ सां – छडींदसि न मरंदे बि घनशाम जो नांउ

भजन राग पहाड़ी – 19

थलु – मनुष जो चोलो मिलयो आ – प्रेम पाइण वास्ते
पाण बी जपु नाम खे – बियनि जे जपाइण वास्ते
1. प्रेम सां परमात्मा जो – नांउ थो जेको जपे
नांहिं ताकत दुश्ट खे – तंहिं जे दबाइण वास्ते
2. पेट अंदरि पेट बी – परमात्मा सभ खे डिनो
छा उहो बाहिर न डींदो – पेट पालण वास्ते
3. तंहिंकरे ख़ुदि ग़र्ज़ थी – करि मनुष चोलो न नासु
ज्ञान आ तोखे मिलियो – ज्ञानी बणाइण वास्ते
4. प्रेम जो **पहिलाज** तूं प्रचार करि संसार में
देहि आ तोखे मिली – सच जे सुञाणण वास्ते।

भजन राग पीलू – 20

थलु – राम जो नांउ जपियो नवजुवान – जपियो नवजुवान जपियो नवजुवान
1. जग जे ख़ातिर मिले जुवानी – धर्म बचायो डियो नवजुवानी
घरु छडे भरजो जेल ख़ानो – राम जो
2. राम नाम सां प्रीति लगायो – कुटुंब बिलीअ जो जंहिं त बचायो
जल थल में सो साफ़ समानो – राम जो . . . .
3. देश जे ख़ातिर दिलि बदिलायो – तनु बदिलायो मनु बदिलायो
शेर बणी बदिलायो ज़मानो – राम जो . . . .
4. घर घर में ईहो नादु वजायो – शहर शहर में सचु फहिलायो

कोन रहे जीअं कूड़ो बहानो – राम जो . . . .

5. प्रेमु कयो **पहिलाज** सां प्यारे – देश द्रोही कढो धिकारे
राजु हरनाक्स जो कयो रवानो – राम जो . . . .

भजन राग ज़िलो – 21

थलु – हरीअ जे नांउ जपण खां न आ हिजाब मूंखे – पढ़ायूं माता कुंभारीअ ही किताबु मूंखे

1. छडियां न राम संदो नांउ जेसीं मां जीअरो – भले जानि करि तूं कसाई कुही कबाबु मूंखे
2. वजे थी तार सिरी राम संदी तन तन में – सुणाइ कीन की रहज़न तूं ही रुबाबु मूंखे
3. कडहिं मां कूड़ मथां कीन की बधां संदरो – खपे थो ख़ासि ही भारत में इंकिलाबु मूंखे
4. नको तूं आहीं पिता ऐं मां पुत्र तुंहिंजो – भले जानि राज गदीअ खां डे तूं जवाबु मूंखे
5. सचो **पहिलाज** जो परमात्मा रख्यकु आहे – कंदो पोइ केरु इन्सानु थी ख़राबु मूंखे

भजन राग भागेसिरी – 22

थलु – राम जपियो रघुराई प्यारा – राम जपियो रघुराई प्यारा

1. राम जपते अजामेल तरी वियो – गनका बी गति पाई – प्यारा . . . .
2. राम जे नाम गजेंदर छडायो – अहिल्या सुर्ग सिधाई – प्यारा . . . .
3. रामु जपे ध्रूअ पदु पातो – सबिरी सांति समाई – प्यारा . . . .
4. राम जे नाले पथर तराए – सैना पर लंघाई – प्यारा . . . .
5. राम जो नामु जपे माई मीरां – ज़हर खां जानि बचाई – प्यारा . . . .
6. सोई राम **पहिलाज** सुञातो – साफ़ सचो सुखदाई – प्यारा

भजन राग भैरवी – 23

थलु – ग़ुलाम थी रहण खां – बहितर आ जेल ख़ानो
खुदि ग़र्ज़ थी जीअण खां – मरणु भलो जुवानो

1. आज़ादीअ जा उपासक – असुली खां इंकलाबी
सख़्तियूं सही या सूरियूं – रहज़ननि कंदो रवानो
2. कुदिरत बदिलजी वेई – रइयत बदिलजी वेई
हाणे फ़कति असां खे – बदिलाइणो ज़मानो
3. ज़ालिम ज़ुल्म कमाए – बरबाद नेठि थींदो
पोइ राम राज वारो – झुलंदो सदा नीशानो

4. **पहिलाज** भलि बंदूकूं – तल्वार आज़िमाइजि
सच जे अ<u>गि</u>यां न कूड़ो – सहंदो क<u>ड</u>हिं बहानो

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> ज़िलो – 24

थलु – नको हारु खपे न सींगारु खपे – मूं खे गोदि में ही ग़मटार खपे
नको राजु खपे नको ताजु खपे – मूंखे महल में ही मनठार खपे

1. मूंखे मारि खणी चाहे साड़ि खणी – भलि सूरीअ ते सिर चाढ़ि खणी
करि धड़ु सिसीअ खां धार खणी – पर घर में ही ग़मटार खपे
2. मूं पुत्र खे पाले जुवानु कयो – तंहिंजी टुकर टुकर न जानि कयो
भलि मारे मूंखे मैदानु कयो – पर जीअरो ही जनसार खपे
3. **पहिलाज** ही मस्तक आहे मणी – <u>ड</u>ह मास रखियो मूं पेट धणी
ईहा काटि हींअर तूं कुखि खणी – पर अङण में हीउ उजियारु खपे

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> पहाड़ी – 25

थलु – भरे प्रेम जो आ मूं पीतो प्यालो – नशो तंहिं जो सभिनी नशनि खां निरालो

1. मज़ो तंहिं मिसिल ना – दुनिया जे मज़नि में
खपे ऐश अश्रत – न रैयत रसालो
2. अंदरि आत्मा जे – ज<u>गी</u> जोति भारी
वसे विश्व में बी – संदसि थो उजालो
3. सचे देव जो मूं – कयो आहे दर्शनु
जपियां कीन ज<u>ग</u>दीश – जूठे जो नालो
4. भले पापी **पहिलाज** – फासीअ चढ़ाए
<u>डि</u>सां नासु कंहिं जो – थिए थो कशालो

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> आसा – 26

थलु – भलि इश्क ऐं अकुल जो – इकरारु आज़माए
कूड़नि सचनि जो सौदो – सरकार आज़माए

1. आशिकु अमर हमेशह मरंदो <u>डि</u>ठो न मूं को
तिनि जे मथां भले जानि – तलवार आज़माए
2. आशिक जो मुल्हु महांगो – देर अकुल विकामे

सोनो पितल न थींदो – सौ वार आज़माए

3. चाहे अकुल उचाए ऐं इश्कु न्याज़ु निउड़त

तोरे ताराज़ी तिनि जी – तकरार आज़माए

4. **पहिलाज** प्रेम वारा – ख़ुशि दिलि आहिनि सदाईं

रहज़नि भले जानि पंहिंजी – रफ़्तार आज़माए

भजन रागु मालकंसि – 27

थलु – भलि करि पिता भलि ज़ुल्म हइ हइ – मूं निमाणे ॿार सा

प्रेम वारनि जी पुज़ाणी – करि कहर जी कार सां

1. चारि जोजनि चोट तां – उछिलाए थो मारीं मूंखे

मौतु मुंहिंजो थो करीं – हिन बे हया हथियार सां

2. जो ज़ुल्म थो तूं करीं – सो शल कसाई ना करे

गुल गुलाबीअ जी लड़ाई – थो कराईं पहाड़ सां

3. सूर सख़्तियूं सिर सही – मूं सच मथां संदिरो ॿधो

भलि कपे करि टुकर टुकरा – तूं तिखीअ तलवार सां

4. प्रेम सां **पहिलाज** अर्पणु – जिंदु कई जगदीश खे

नेठि तुंहिंजो बी पछाड़ी – कमु पवे करतार सां

भजन रागु बिहागु – 28

थलु – सताइ कीन सरकार बेगुनाहनि खे – कराइ कीन गिरफ़्तार बे गुनाहनि खे

1. वञे थी अर्श मथे दांहं पिण दुखायल जी – लगाइ कीन तलवार बे गुनाहनि खे
2. तिनीं जो लुड़कु हिकु हिकु कत्ल कंदो तंहिंजो – अजायो ॾरु न तूं ॾेखारि बे गुनाहनि खे
3. अगेई दर्द दिलियुनि में वरी दुखायो तो – रुआइ कीन ज़ारूं ज़ार बे गुनाहनि खे
4. ॾिसूं त तूं थो रहीं या **पहिलाज** ही रहंदो – भली जानि साड़ि चाहे मारि बे गुनाहनि खे

भजन रागु बिहागु – 29

थलु – लाश मुंहिंजे ते अमा – माता कुंभारी आणिजो – हिन जनाज़े जे जलाइण लइ प्यारी आणिजो

1. जीअरे जंहिं ज्ञान अमृत – सां मूंखे अमर कयो – भली मुए मुंहिंजे पुठियां – ॿी सा वेचारी आणिजो
2. ॾींहं गुज़िरी विया घणा – मूं कोन को दर्शन कयो – दास जे दीदार ख़ातिर – सा सोभारी आणिजो
3. गोदि में मूं खे करे – मन हथु घुमाए मूं मथां – जूणि जन्मनि जी छॾाइण लइ जीआरी आणिजो

4. प्रेम सां **पहिलाज** जो संस्कारु मन माता करे – मूं मिलाइण वास्ते – गुण ज्ञान वारी आणिजो

भजन राग भैरवी – 30

थलु – वह वा वठीं थो ईश्वर – इम्तिहान तूं नवां नवां
मुंहिंजो मुसीबत में हींअर – थी मददगार अची

1. जिअं परबत खे कयो – तो पिता कपह वांगे
हाणे तिअं दरियाह – मां करि पारि अची
2. जड़े ज़ंजीर मूंखे – मूंखे दुष्ट विधो दरियाह में
बणी मलाहु मूंखे – पारि तूं उकारि अची
3. तुंहिंजे प्रताब ते तलवार – टुकर थी थे वई
उन ताक़त खे हींअर तुर्त – तूं डेखारि अची
4. तराए जल्दु **पहिलाज** खे – अजु पाणीअ मां
डेखारि सेघ सितमगर खे – ही इस्रार अची।

भजन राग सोरठि – 31

थलु – ज़ुल्म न करि तूं ज़ाल डाइणि – ज़ुल्म न करि तूं ज़ालु

1. पुत्र अथेई पापी प्यारो – गोदि में हिकड़ो आहे वेचारो
तंहिं खे मिठा न मारि – डाइणि ज़ुल्म . . . .
2. मूंखे माई छडि तूं मारे – राज ताज खे बाहि में साड़े
पर सांवल खे न साड़ि – डाइणि . . . .
3. गोदि न करि तूं ख़ाली मुंहिंजी – भींग न करि तूं हवेली मुंहिंजी
करि न कासाई की कारि – डाइणि . . . .
4. पाप न करि तूं पापिणि भारी – कालु बझे थो डाढो कहारी
ध्यानु धणीअ जो धारि – डाइणि . . . .
5. हाइ भस्म **पहिलाज** न करि तूं – नांउ सजो बरबाद न करि तूं
नींगर डे त निहारि – डाइणि

भजन राग पहाड़ी – 32

थलु – आत्मा आहे अमर – तंहिंखे न को साड़े सघे
बाहि बिजली या चिख्या – तंहिंखे नथी बारे सघे

1. तलवार खे बी नाहे ताकत – तंहिं मथां तजिलो करे
बर्फ़ पाणी चाहे पारो – को न थो ग़ारे सघे
2. जंहिं सता जी सूंहं ते – संसार थो सारो हले
तंहिं मथां पंहिंजी सता – अज़ु केरु ड़ेखारे सघे
3. जेकड़िहिं ब्रह्मांड बी खणी भस्म सारो थी वञे
तो बि चेतन आत्मा – निरलेप थी तारे सघे
4. जिस्म जो **पहिलाज** जो – भलि साड़ि जूठो बाहि में
पर सचे प्रहलाद खे – अज़ु केरु थो मारे सघे

भज़न राग़ ज़िलो – 33

थलु – आहे को बाहि मां मुंहिजो पुत्र बचाए कोई
ड़ाइणि जी ड़ाढ खां ड़े शेरु छड़ाए कोई
1. ब़रे थी चारो तरफ़ बाहि मुंहिंजे मोहन ते
आहे को पाणी विझी आगि विसाए कोई
2. ड़िसां थी कान कंहिंजी दया मां दिलि अंदरि
जो ही मनठार मुंहिंजो मूंखे मिलाए कोई
3. कोई कासिदु बि नज़र कोन थो अचे मूंखे
वञी जग़दीश खे जो हालु ही सुणाए कोई
4. बचाए केरु **पहिलाज** तो बिना प्यारो
पठीं थो छो न ककरु नीर जो बणाए कोई

भज़न राग़ वड़हंस – 34

थलु – सज़े संसार में ज़ाहिर – संदसि जल्वो समायो आ
नको रंगु रूपु को तंहिंजो ईएं वेदनि हलायो आ
1. नको गंगा गया मथुरा – न काशी द्वारका देरो
जिते जंहिं भाव सां भग़िती कई उति ईशु आयो आ
2. समायल जोति जल थल में आ – तो में अदल मां में बी
मिटायो द्वैति जंहिं दिलि में तिन्हीं करतार पायो आ
3. हलीं थो या चलीं थो तूं – घुमीं थो या सुम्हीं थो तूं
उन्हीअ जी जोति ते सारो हुकुमु ही तो हलायो आ

4. जीअं **पहिलाज** जे ख़ातिर – दिलावर डोड़ंदो आयो
अची झटि बाहि पाणीअ मां – बदन मुंहिंजो बचायो आ

भजन राग भैरवी – 35

थलु – प्रहलाद खां प्यारा – पहले तूं मारि मूंखे – चाढ़े चिख्या हिन दमु – सरकार साड़ि मूंखे

1. बरबाद करि न कातिल हिन जुवान जी जुवानी – हिन जे बदिले खणी तूं – फासीअ ते चाढ़ि मूंखे
2. मुंहिंजे अगियां न मुंहिंजी करि पुत्र जी पुजाणी – हा काटि ही कलेजो – मारे तलवार मूंखे
3. महलात मुंहिंजो पंहिंजो करि भींगि कीन प्यारा – आसूं अचनि अखियुनि मां थियूं ज़ार ज़ार मूंखे
4. लालणु वतो मूं लाइकु दरि दरि पिनीं हे दाता – तंहिंजे बिना न वणंदो सींगारु हारु मूंखे
5. कृपा करि तूं हाणे **पहिलाज** छड्डि प्यारा – जीअरो डेई जुदाई गारे न गारि मूंखे

भजन राग ज़िलो – 36

थलु – जेको रांवण वांगे रहज़न आहि – तंहिंखे राम जो कीन की नामु वणे
जेको कंस जां ज़हरी कहिरी आहि – तंहिंखे गोबिंद ना घनशामु वणे

1. भलि सीरा पूरयूं संबोसा हुजनि – ऐं ताम हुजनि अंबृत वागे
पर होटल ते जो हिरयलु आहि – तंहिंखे घर जो कडहिं ना तामु वणे
2. भलि हूर हुजे घर वारी संदसि – ऐं हुजे परी परिस्तान संदी
पर जंहिं खे पराओ पेशो लगो – तंहिंखे कुंवारि न पंहिंजी कयामु वणे
3. भलि महल ऐं माड़ियूं मंदर बी – ऐं शहर हुजे शहज़ादनि जो
पर जंहिंखे पिनण जी चूस पई तंहिंखे घर ना पंहिंजो गामु वणे
4. पेशो पराओ बी आहि बुरो – ऐं अकुल उधारो बी ऊंदहि आहि
पहिलाज परमतड़िए माण्हूअ खे – रुगो झेड़ो झगिड़ो जामु वणे

भजन राग मालकंसि – 37

थलु – खपे प्रान प्यारा – फ़कति ध्यानु तुंहिंजो
अंदर मां न विसरे – कडहिं ज्ञानु तुंहिंजो

1. रहां मस्तु तुंहिंजे – सदा प्रेम मे मां
भुले कीन बाबा – ही अहिसानु तुंहिंजो
2. नको राजु ऐं ताजु – मूंखे खपे थो
बणायां कुटुंबु सारो – दरबानु तुंहिंजो

3. हमेशह हींअर जां – <u>ड</u>िसां साफ़ सूरत
जिबिया सां जपिया नांउ – श्रीमान तुंहिंजो
4. ईहा आश **पहिलाज** – जी आ अंदर में
पु<u>जा</u>ए सु<u>र्ग</u> में – जिअं वीवान मुंहिंजो।

भ<u>जन</u> रा<u>ग</u> पीलू – 38

थलु – हलो मिली हिक वार जे<u>ड</u>ियूं सत्संग में

1. सत्संग आहे सीतल भेनर – ठारे हिरदो ततल भेनर
पारि थिए परिवार – जे<u>ड</u>ियूं सत्संग में . . . .
2. सत्संग में गुणु ज्ञानु मिले थो – सदा हरीअ जो ध्यानु मिले थो
मिलनि पदार्थ चार – जे<u>ड</u>ियूं सत्संग में . . . .
3. सत्संग मीरां कयो चोड़ाला – तिनि जा थियड़ा मशहूर नाला
नरसिंघ थियो निरवार – जे<u>ड</u>ियूं सत्संग में . . . .
4. सत्संग खां जेको मुंहु थो मोड़े – मनुष जनम खे सो थो <u>ब</u>ोड़े
नर्क वञे निरधार – जे<u>ड</u>ियूं सत्संग में . . . .
5. नीच नीच सत्संग सुधारिया – ढेढ चमार कसाई तारिया
करे प्रेम प्रचार – जे<u>ड</u>ियूं सत्संग में . . . .
6. प्रेमु **पहिलाज** कयो सत्संग जो – दर्शनु तंहिंखे थियो नरसिंघ जो
थियो ज<u>ग</u>त खां धार – जे<u>ड</u>ियूं सत्संग में . . . .

भ<u>जन</u> रा<u>ग</u> पीलू – 39

थलु – बाबल मूंखे मारि ना – राजन मूंखे मारि ना – हरूभरू मारि ना

1. राम नाम जे स्मरण खां छो राति <u>ड</u>ींहं थो रोकीं
उथंदे विहंदे घुमंदे सुम्हंदे टोंकुनि सां थो टोंकीं – बाबल मूंखे . . . .
2. राम नाम आ वेरी मुंहिंजो तंहिंखे यादि न करि तूं
जुवानी पंहिंजी रइयत मुंहिंजी हाइ बरबाद न करि तूं
सीनो मुंहिंजो साड़ि ना ख़ल्कत स<u>जी</u> खारि ना – हरू भरू खारि ना – बाबल मूंखे . . . .
3. राम नाम ना वेरी कंहिंजो कर्म असांजा वेरी
राम नाम सां वेरु न करि तूं थींदीं ख़ाक जी ढेरी – बाबल मूंखे
4. वर वरता मूं वीह विश्नूअ खां – राम जी परिवाह कान्हे

अमर बणी मां राजु हलायां माने कोई ना माने

सीनो मुंहिंजो साड़ि ना – ख़ल्कत सजी खारि ना – हरूभरू खारि ना – बाबल मूंखे . . .

5. अमरु नाम थिए राम नाम जो ब़िया ना काइमु रहंदा

विश्नूअ तोड़े ब्रह्मा खां **पहिलाज** वञी वर वठंदा – बाबल मूंखे . . . .

♑♑♑♑♑

हकीकत विलास

शइरु नम्बर (1)

पठियो हो पाण परमात्मा हकीकत खे – मुको हो धर्म जे सामान सां हकीकत खे
वधी वियो ज़ुल्म जड़हिं भूंइ ते अची भारी – पठियाईं पाण तड़हीं प्रेम सां हकीकत खे
बणाई लोह मंझां जानि जणु हकीकत जी – कयाईं शेर सचो शेरु खां हकीकत खे
चयाई सेघ सिरु दान डे वञी सोरा – डिनाईं ज्ञान संदो गजु कमां हकीकत खे
भरे बि ख़ूबि सची सूरता हकीकत में – डिनाईं प्रेमु **पहिलाज** जां हकीकत खे

शइरु नम्बर (2)

पंजाब मांहि अवतार हो हकीकत जो – नंढे खां ख़्यालु ख़बरदारु हो हकीकत जो
वतो हो जनमु हकीकत सियालकोट में – पिता बि पूज तपेदारु हो हकीकत जो
अमा जो नांउ कौरां भागमल बाबो – सज़ोई वंसु होशियारु हो हकीकत जो
निपायो दादिलो माता करे हकीकत खे – अमा जी गोदि में सत्कारु हो हकीकत जो
रखियो नांउ हकीकत सची हकीकत लइ – दुनिया में ख़ूब हुबकारु हो हकीकत जो
पलियो थे शेर **पहिलाज** जां पिता अग़ियां – गुणनि सां गुनिचुड़ो टिमटारु हो हकीकत जो

शइरु नम्बर – (3)

सदाइं सीसु बचा धर्म ते डियणु घुरिजे – दुनिया में धर्म छडे जूठु ना जीअणु घुरिजे
सुणाए सेख सुंदर शाम हीअ अर्जन खे – बचाए जानि हिंदू धर्म ना दबणु घुरिजे
डिनो हो सीस गुरू तेग़ बी धर्म ख़ातिर – हमेशह पाणु बलीदानु पिणु करणु घुरिजे
कयो हो वंसु कुर्बान शेर गोबिंद बी – शहीदी ख़ूनि संदो पेगु पिण पियणु घुरिजे

सठा हुआ सूर **पहिलाज** पीउ जा केड़ा – चयाईं धर्म मथां शेर खे मरणु घुरिजे

शइरु नम्बरु (4)

विधो बि पेरु पंजें साल में हकीकत राइ – डिठो थे पीउ पके ख़्याल में हकीकत राइ
चयाऊं हाणे हकीकत खे मोकिलियूं मक्तब – वधे जिअं इल्मु इकबाल में हकीकत राइ
पठायो पीउ तड़हिं पढ़ण लाइ काज़ीअ डे – पढ़ियो थे ख़ूब पाठशाला में हकीकत राइ
अजायो टेमु हकीकत न हो कंदो ज़ाया – लगायो पाण इस्तैमाल में हकीकत राइ
पढ़याईं पाठु **पहिलाज** जां पकाईअ जो – रहियो थे रोजु ख़ुशि हाल में हकीकत राइ

शइरु नम्बरु (5)

विधो बि पेरु डहें साल में हकीकत राइ – पलियो हो पीउ संदे हाल में हकीकत राइ
पिता खे शौकु उथियो शेर जी कयां शादी – डिठाईं चुस्त चिस्टाल में हकीकत राइ
कराए नेठि पिता शेर जी सिघो शादी – फसायो पीउ अंदरि जाल में हकीकत राइ
सचार सिंघ हुया साहुरा हकीकत जा – पलियो थे पोइ ससुराल में हकीकत राइ
सिखाई ससु बि हकीकत खे कूंध कुरबानी – लगी वियो ख़ूब सिखी ख़्याल में हकीकत राइ

शइरु नम्बरु (6)

धर्म पे सीस दीना महिरबान हसि हसिके – सहारो सितम के टेड़े हसि हसिके
वही है मर्द मुसीबत से जो न डरता है – चढ़ाए सूली पे तो चढ़ना जवान हसि हसिके
बहा ना आंखों से आंसूं कबी न तुम वीरो – बना ना दिलि को मुहबत मैख़ान हसि हसिके
आहूती देश की में जान को जलाना तुम – जलता है जैसे शमा में परवाना हसि हसिके
दीआ था सीस **पहिलाज** जए फतह सिंघ ने – धर्म पे देता सदा दिलि व जानि हसि हसिके

शइरु नम्बरु (7)

बणायो ससु बि हकीकत खे शेर शेवाजी – तपाए ख़ून धर्म लाइ आयो घर ग़ाज़ी
वरी बि वियो पढ़ण लाइ मक्तब में – डिसी ही शौंकु ख़ुदि पाण थियो पिता राज़ी
डिनो थे सबकु मुलां पाणही ख़िताबियुनि खे – पढ़ाए सबकु सिघो घरि हलियो वियो काज़ी
पुठियां बि बार लगा रांदि में छडे पोथियूं – पढ़ियो थे शेर हकीकत बणी सचो साज़ी
चयो थे पढ़ु न **पहिलाज** बियनि हकीकत खे – हिंदू हो फ़कति हकीकत ऐं बिया हुवा पाजी

शइरु नम्बरु (8)

खपाए ख़ूब कयो ख़्वारं तिनि हकीकत खे – तपाए तेज़ कयो तार तिनि हकीकत खे
चयाऊं पढु न मुलां मारींदो असां खे बी – कयाऊं बेहदि बेज़ार तिनि हकीकत खे
ब॒धाए ब॒ांहूं टंगूं ऐं वठी बि चोटीअ खां – धिकाए नेठि कयो धार तिनि हकीकत खे
जलाए ख़ाक कयाऊं पोथियूं ऐं पना तंहिंजा – ड॒िनाऊं बेंच मथां मार तिनि हकीकत खे
सुणे थो केरु **पहिलाज** सबुर वारे जी – हंयाऊं ख़ूब हथियार तिनि हकीकत खे

शइरु नम्बरु (9)

खपाए ख़्वार कयो यार ना मिठा मूंखे – वणे थो इल्मु खां इन्कारु ना मिठा मूंखे
विद्या रे आहे अंधो आदमी दुनिया अंदरि – खपे थो सूंहं ऐं सींगारु ना मिठा मूंखे
कचो आ सबकु लग॒ा ड॒ींहं साहुरें ड॒ाढा – खारायो मुफ़्तु अज॒ु मार ना मिठा मूंखे
कयां न रांदि क़समु थो खणां मां कृश्न जो – वणे थो तेज़ तकरारु ना मिठा मूंखे
चयो थे रोई **पहिलाज** हीअं हकीकत राइ–वणे थो रांदि संदो प्यारु ना मिठा मूंखे

शइरु नम्बरु (10)

खंयो आ ख़ूब ड॒िसो यार मार छोकरि खे – ड॒ियूं था बीहु सज़ा बेशुमार छोकर खे
खणे थो धूड़ि संदी देव जा कसम कूड़ा – वणे थो राम कृशन घर फिटार छोकर खे
रुनो थे राम कृश्न देवु थो चई जंहिंखे – बुझे थो कीन मुहमद में प्यारु छोकर जो
दुनिया में दीन बराबर न ब॒ियो धर्म आहे – कयूं था हिंदू धर्म खां बि धार छोकर खे
ग़ुसे में ख़ूब **पहिलाज** तिनि ड॒ई गारियूं – चयाऊं हाणि ड॒िसूं था चमार काफ़िर खे

शइरु नम्बरु (11)

संभाले ब॒ोलियो मुखां बेईमान छोकिरा – पड॒ायो पाण हिते ना शैतानु छोकिरा
रखियो छा दीन अंदरि धूड़ि ऐं दफ़न आहे – हिंदुनि जो सभ खां मथे आहि शानु छोकिरा
ड॒ियो था गारि मुंहिंजे इश्ट राम कृश्न खे – अव्हां जा पेर हुया ख़ुदि हेवानु छोकिरो
बुधां न गारि गिला इश्ट ऐं धर्म जी मां – कंदुसि मां धर्म मथां सिर जो दानु छोकिरा
सिखायो माउ **पहिलाज** हो हकीकत खे – चयाईं शेर हिंदू हां न सुवान छोकिरा

शइरु नम्बरु (12)

मचाए शोर ड॒िनऊं मार बी हकीकत खे – छड॒ियों न सिर जे मथां वार बी हकीकत खे

ग़ुसे में गीदी पिया शेर जे मथां काहे–ड्रिनाऊं ख़ूब मुखां गारि बी हकीकत खे
रुनो थे हाइ हकीकत करे अकेलो छा – विधाऊं सिर जे मथां छार बी हकीकत खे
कयो न दिलि में रहमु बेहयाव इस्लामनि – हंयाऊ ख़ूब चंबा वरी बी हकीकत खे
करे छा राज़ु **पहिलाज** हो हैवाननि जो – ज़रो न दिलि में उथियो साड़ु बी हकीकत खे

शइरु नम्बरु (13)

सुणी ही गोड़ु घरां झटि मुलां बि आयो आ – चयाईं छोकिरा ही शोर छा जो छायो आ
वहाणे नीर कठा कूड़ यार इस्लामी – चयाईं हीअ हकीकत हशरु मचायो आ
ड्रिनी आ गारि हकीकत रसूलज़ादनि खे – चयाईं दीन अव्हां ज़ुल्म लइ बणायो आ
पुछियाईं गारि हकीकत ड्रिनी बराबर तो – अव्हां छो पथर संदो देवता मनायो आ
मुलां बि पाण **पहिलाज** को मज़हबी हो – चयाईं छो तो रसूलनि खे दाग़ु लायो आ

शइरु नम्बरु (14)

ज़रो बि गोड़ु कयो ऐं न शोरु मां काज़ी – खणी थो कसमु करतार जो चवां काज़ी
पढ़ियमि थे पाण मक्तब में अव्हां खां पोइ – चयाऊं रांदि हली करि न पढ़ु पुठियां काज़ी
चयो मां कीन कदुसि कसमु आहि कृश्न जो – ड्रिनाऊं गारि कृश्न खे मथां काज़ी
तिन्हीं ते मां बि ड्रिनी गारि खेनि बदिले मे–मिली त पोइ ड्रिनऊं मार साड़ खां काज़ी
सुणी ही हालु **पहिलाज** वियो जली मुसिलो – तपी थी लालु वियो सुर्ख़ बाहि जियां काज़ी

शइरु नम्बरु (15)

चयाई सेघ ब़धो बेईमान छोकरि खे – कयोसि कैद वञी अजु नादान छोकर खे
ड्रिनी छो गारि हकीकत रसूलज़ादनि खे – ड्रिबी बि ख़ूब सज़ा अजु शैतान छोकर खे
वञे न घर ड्रे हकीकत भज़ी हलियो हाणे – रखोसि ख़ूब नज़र बंदि हैवान छोकर खे
ड्रिसां त खेसि कृश्न बि कीअं छड़ाए थो – ड्रिजो न जलु बि ज़रो अजु अजान छोकर खे
कराए कैद **पहिलाज** शेरु कोठीअ में – चयाईं केरु ड्रिसां ड्रे अमानु छोकर खे

शइरु नम्बरु (16)

कयो न दिलि में ज़रा को वीचारु बी ज़ालिम – ड्रिनाईं ख़ूब हकीकत खे मार बी ज़ालिम
रहे थो दिलि में रहमु कोनको मज़हबीअ खे – कढियाईं ख़ूब ब़चे मां बुख़ार बी ज़ालिम

पटियाई पोथु शरीअत संदो वरी वेही – ड॒िनाई ख़ून करण जी बज़ार बी ज़ालिम
चयाई मौत हकीकत खंयो मथे पंहिंजे – विधाई दीन संदी मुंहं में छार बी ज़ालिम
बणाए पाणु **पहिलाज** कंस जां काज़ी –कयो थे ज़ालिम ज़माने में ज़ार बी ज़ालिम

शइरु नम्बरु (17)

हुते बि वाट अमा थे ड॒िठी हकीकत लइ – पचाए तयार कई रोटी बी हकीकत लइ
चयाई हाइ हकीकत अञा न आयो आ – हिएं में माउ हेरान हुई हकीकत लइ
पचाए पह बि अमा कांगिड़ा उड॒ाया थे – निहारे राह हर हर बि पई हकीकत लइ
कया थे ख़्याल अमा बागमलु बी आयो – चयाई सेघ ख़बर अचु लही हकीकत लइ
पिता बी पाण **पहिलाज** डोड़ंदो आयो – ब॒िन्ही जी जानि तड़फे पई हकीकत लइ

शइरु नम्बरु (18)

ड॒िठाई कोन हकीकत हो राइ मक्तब में – पुछियाई शेर मुलां छो न आहि मक्तब में
चयाई सुर्ख़ी करे नइनि बेहया मुसले – पियो थी कैदु हकीकत हवा ऐं मक्तब में
सुणी ही हालु किरी बागमल पियो पट ते – ब॒रे थी चारो तरफ़ ज॒णुकि बाहि मक्तब में
रुनो थे ज़ार **पहिलाज** बागमल भाई – चयाई छो मूं मुको ब॒ारु हाइ मक्तब में

शइरु नम्बरु (19)

ड॒िसे छा पीउ हकीकत पियो आ कोठीअ में – फसाए कैदु मुला ज॒णु कयो आ कोठीअ में
लग॒ाया बैद मुलां ख़ूब हा हकीकत खे – अलाही ख़ून बदन मां वहियो आ कोठीअ में
वई थी लाल हकीकत जी ख़ून सां कोठी – कुसे को ज॒णुकि हकीकत रहियो आ कोठीअ में
करे छा पीउ हुकूमत हुई हैवाननि जी – शरअ जी सेज मथां ज॒णुकि सुम्हियो आ कोठीअ में
ड॒िसी हाल **पहिलाज** बागमल भाई – चयाई कीसु मुलां तो कयो आ कोठीअ में

शइरु नम्बरु (20)

असांजो ग़ार घर ब॒ार ना मुलां करि तूं – बुढो बि पीउ अमा ख़्वार ना मुलां करि तूं
कयां थो अर्ज़ु मुलां हथ ब॒धी हकीकत लइ – असां खां पलक परे ब॒ार ना मुलां करि तूं
असांजी गोदि में हिकड़ो ब॒चो हकीकत आ – तहिंजे सिर ते ज़ुल्म ज़ार ना मुलां करि तूं
छड॒े ड॒े हाणि हकीकत न करि कहरु एड॒ो – असांजे लाइ अंध विकार ना मुलां करि तूं
भरे हीअं नीर **पहिलाज** थे रुनो बाबा – चयाई भींग परिवार ना मुलां करि तूं

शइरु नम्बरु (21)

ज़रो बि रहमु मुलां ना रखियो नज़र अॻियां – छटियाईं ख़ूब हथां पीउ जे ज़हरु अॻियां
छिता हा शोख़ शरअ जे मथां मुलां काज़ी – चयाईं कोसि हकीकत कबो तो घर अॻियां
शरअ में सख़्तु सज़ा ख़ून जी हकीकत लाइ–ज़रूर ॿार टंगींदुसि बि तुंहिंजे दर अॻियां
ज़रे खां पोइ विया केस लाइ कोर्ट में – ॾिसे छा पीउ नज़र थो अचे कहरु अॻियां
ॾिसे न वाह **पहिलाज** पीउ घर आयो – रुनो थे ज़ार ॾिसी शेर जो सबुरु अॻियां

शइरु नम्बरु (22)

अलाए कहिड़ी मुसीबत पई प्यारे ते – वञे थो साहु धणी ॾिसु दग़ा दुलारे ते
उथी ॾे हालु हकीकत हलियो वियो केॾांहुं – पियो आहि कहिड़ो विघनु जीअ जे जियारे ते
फिरे थी आंख सॼी ऐं लवें नथो कांगो – विधी आ ख़ाक धणी कंहिं अखियुनि जे तारे ते
जले थी जानि धणी ॾे पतो हकीकत जो – करियो आ कहिड़ो पथरु कहर जो कुमारे ते
वहाणे नीरु **पहिलाज** थी अमा तड़फे – चयाईं कहिड़ो थियो ॾोहु आ वेचारे जो

शइरु नम्बरु (23)

थिए थो भींग घर ॿार मूं अभाॻीअ जो – वियो थी नासु परिवार मूं अभाॻीअ जो
ॾिनी का गारि हकीकत रसूल ज़ादनि खे – करे थो कोसि मुलां ॿार मूं अभाॻीअ जो
घणेई अर्ज़ु कया मा मुलां अॻियां प्यारी – छॾे थो कीन ग़मुटार मूं अभाॻीअ जो
ॾिनी बि ख़ूब मुलां मार हुई हकीकत खे – पियो आ हेठि दिलदार मूं अभाॻीअ जो
कराए कैदु हकीकत नियाऊं कोठीअ में – सुणें थो कोन इज़िहार मूं अभाॻीअ जो
करे ही ॻाल्हि **पहिलाज** थे रुनो पोढ़ो – चयाईं कोन्हे रखवार मूं अभाॻीअ जो

शइरु नम्बरु (24)

सुणी ही हालु लॻो ॼणुकि तीर माता खे – खुपी वियो लोह संदो ॼणुकि कीरु माता खे
चयाईं गोदि करतार तूं न करि ख़ाली – पचाए पह थी वहियो रतु जो नीरु माता खे
सटियाईं हेठि खणी जानि जा सभेई ज़ेवर – वणियो थे ताम खंडू ऐं न खीरु माता खे
चयो थे माउ मुअसि छो न मां अॻे लाला – चुकिया थे दिलि जे अंदरि ख़ूब चीर माता खे
रुनी थी ज़ारु **पहिलाज** माउ हकीकत जी – कयो थे क़तलु हकीकत जे हीर माता खे

शइरु नम्बरु (25)

संभारे पोइ हलिया थे तयार कोर्ट में – रुना थे बुई लुड़िक ज़ार ज़ार कोर्ट में
वई बि वाउ जियां गाल्हि फहिलजी सारी – वञे बि ख़ल्क पेई बेशुमार कोर्ट में
पेरनि में नील हकीकत खे चेल्हि में नोड़ी – खड़ो हो शेर पिञिरे मंझार कोर्ट में
सिपाही दूत हुवा ऐं नवाबु हो हादी – डिठो थे माउ जणुकि जम द्वारा कोर्ट में
पको हो ख़्यालु **पहिलाज** जां हकीकत जो – डिठी थे शेर सफ़ा हरिद्वार कोर्ट में

शइरु नम्बरु (26)

घुमायां घोर जिंदु जानी हाइ शल बचिड़ा – करियां मां पाण कुर्बानु हाइ शल बचिड़ा
डिठो मां वार हकीकत विंगो न हो तुंहिंजो – कयां मां देहि बलीदानु हाइ शल बचिड़ा
करे ही केसु विधो कैद में जंहिं तोखे – थिए सो पापी परेशानु हाइ शल बचिड़ा
चुमी हई पुत्र **पहिलाज** थे चयो माता – छडाए तोखे भगवानु हाइ शल बचिड़ा

शइरु नम्बरु (27)

डिसी ही हालु रुनी ख़ल्क ज़ार ज़ार हइ हइ हइ – खणी बि माउ विधी सिर में छार हइ हइ हइ
चयो थी ख़ल्क मुलां ही कयो कहर आहे – रुना थे शहर संदा ज़ार ज़ार बार हइ हइ हइ
रुनी थी रत जा लुड़िक नारि जा हकीकत जे – सटियाईं सिर जो सजो ई सींगारु हइ हइ हइ
पचाई रोटी **पहिलाज** ना नंगर में कंहिं – रुनो थे शहर सजो बेशुमार हइ हइ हइ

शइरु नम्बरु (28)

हटियो न होश होशियार बी हकीकत जो – चिटो हो मुंहं जो चिमकार बी हकीकत जो
खड़ो हो शेर पिञिरे में गडु सिपाहियुनि सां – लुडियो न सिर जो हिकु वार बी हकीकत जो
चयाईं दिलि में धणी धर्म खे रखी वठिजांइ – दबियो न धर्म संदो प्यार बी हकीकत जो
चयाईं हाणे **पहिलाज** कजे कुर्बानी – पको हो इश्ट में इकरार बी हकीकत जो

शइरु नम्बरु (29)

सुणायो साफ़ हकीकत जी हाल खे काज़ी – हलायां केसु सुणी मां सुवाल खे काज़ी
कई आ कहिड़ी ख़ता बेगुनाह नींगर हिन – फसाए आंदो अथव कीअं बाल खे काज़ी
बुधायो खोले इज़िहार अजु हकीकत जो – कयां मां ग़ोरु सुणी हिन अहिवाल खे काज़ी

पुछो थे पाण **पहिलाज** ख़ान काज़नि खां – लगायो देरि घणी कीन ग़ाल्हि खे काज़ी

शइरु नम्बरु (30)

कयो बि ॾोहु विधो बी वीचार नींगर आ – खंयो बि पाण मथां मौतमार नींगर आ
कई आ नीच निंदा ख़ुदि रसूलज़ादनि जी – शरअ जो सख़्त कयो पापु धार नींगर आ
चयाई दीन इस्लाम में दग़ा आहे – कयाई ख़ूब असांखे बि ख़्वार नींगर आ
जलाए जानि **पहिलाज** मुलां मज़हब में – चयाऊं ॾोह कयो बेशुमार नींगर आ

शइरु नम्बरु (31)

ॾिनी तो गारि बराबर नबीअ खे नींगर – सुणाइ सेघ हकीकत सचीअ खे नींगर
अचे थी कहल ॾिसी कैद में मिठा तोखे – कयां छा मार पवे शल मरिईं खे नींगर
ॾरे थो ॾील ॾिसी मौतु अॼु मिठा तुंहिंजो – अचे थो आब तुंहिंजे माउ पीउ खे नींगर
हुजे जा ग़ाल्हि सची करि सिघो अग़ियां मुंहिंजे – छॾियां मां सेघ हितां तो सख़ीअ खे नींगर
पुछाऊं पाण **पहिलाज** ख़ान सुहिणे खां – चयाईं कीन कहिकाउ जीअ खे नींगर

शइरु नम्बरु (32)

दुनिया में कोन रहियो ग़ौरु अॼु ग़रीबनि जो – ॾिसां थो कोन सचो हालु बी हबीबनि जो
पढ़ी ॿ चारि पना था बणनि मुलां काज़ी – रहियो बि कोन अग़ियों आरज़ो अजीबनि जो
कयां मां पोइ हकीकत सची अग़ियां कंहिंजी – ॿचो आ कोन अग़ियों तेज बी तबीबनि जो
ॾिनाऊं गारि तॾहिं मूं बि ॾिनी बदिले में – कयो बे क्यासु मुलां कौम जे करीबनि जो
सुणी ही हाल **पहिलाज** ख़ान कावड़िजी – चयाईं कोन रहियो हालु काल काज़ियुनि जो

शइरु नम्बरु (33)

ज़रो बि ॾोहु कयो नांहि ॿाल तो काज़ी – मचाई जूठि मज़हब जी बाहि तो काज़ी
ॾिनी छो गारि अग़िवाट हिननि कृश्न खे – ॿुधी न ग़ाल्हि सची दिलि मिलाइ तो काज़ी
कयाऊं न्याउ ॾई गारि गारि सां पंहिंजो –फसायो जूठु हकीकत बि आहि तो काज़ी
हमेशह गारि ॾियणु आहि मरकु ॿारनि जो – कयो ही केसु निसोरो कुन्याउ तो काज़ी
दॿाए ख़ूब **पहिलाज** ख़ान मुसले खे – चयाईं कोन कयो नेठि न्याउ तो काज़ी

शइरु नम्बरु (34)

सुणी ही हालु विया थे सहाइ इस्लामी – सड़िया थे बाहि मज़हब जी मांहि इस्लामी
चयाऊं पोथ पटे ख़ान खे पढ़ो किबिला – लिखियो त मौत मुहमद ही आहि इस्लामी
चवे थो ख़ून कजे किरिट साणि काफ़िर खे – करीं थो क्यासु मज़हब खे डाहु इस्लामी
शरइ जो शानु करे नासु नीच काफ़िर लइ – सचो तूं दीन मुहमद में नाहि इस्लामी
डि॒सी ही हालु **पहिलाज** ख़ानु काज़ियुनि जो – डिज़ी वियो शोरु डि॒सी ऐं दबा॒उ इस्लामी

शइरु नम्बरु (35)

करीं थी केसनि वड्डा हाइ हाइ कुदिरत तूं – मचाए चारो तरफ़ आहे बाहि कुदिरत तूं
जिनीखे कोश करोड़ें हुया मुल्क वाली – पिनाईं सेई घर घर गदाह कुदिरत तूं
जिनींजी तेज़ तलवार सां डिनी भूंइ थी – कराईं कैदु सेई शहनशाह कुदिरत तूं
जिनींजो पेरु पलंग जे मथां लथो नाहो – कढाईं तिनि जे मुखां सर्द आलो कुदिरत तूं
डि॒सो ही सख़्त **पहिलाज** खेलु कुदिरत जो – करायो कैद हकीकत बि राइ कुदिरत जो

शइरु नम्बरु (36)

बुधी हीअ गा॒ल्हि कयो ख़ान ग़ौर दिलि लाए – चयाईं हाइ हकीकत पको पथरु आहे
चवे थी ख़ून शराइ ऐं दया चवे छडि॒ तूं – कयां मां कीअं कतल रूह बी नथो चाहे
रंगियां मां कीअं हकीकत जे ख़ून सां हथिड़ा – अजायो कूड़ दुनिया में विधो मुलनि काहे
कयां थो केसु कमिटि अजु॒ लाहोर सेशन में – चढ़े न मुंहिंजे हथां बा॒र हीउ जिअं फाहे
पठियाईं नेठि **पहिलाज** केसु सेशन में – चयाईं हाइ धणी ही तो कयो छा हे

शइरु नम्बरु (37)

कराए कैद सिपाही वरी हकीकत खे – लगा॒ए ख़ूब हथें हथिकरी हकीकत खे
विधाऊं नील ग॒रो पेर में प्यारे जे – ब॒धाऊं चेल्हि रसी बी वरी हकीकत खे
रखियाऊं सख़्तु मथां राति डीं॒हिं जो पहिरो – हुई न चिंता अंदर में ज़री हकीकत खे
पियो हो हेठि **पहिलाज** वीर धरतीअ ते – लगा॒ए कैदु कुदिरत कड़ी हकीकत खे

शइरु नम्बरु (38)

गुज़ारे राति अमा पीउ इंतिज़ारीअ में – हुई बि ख़ूब फड़ फोट ख़ल्क सारीअ में

निबाहे राति वई डींहं जो खुली कोर्ट – लगी वियो ख़ूब जजु केस जी त्यारीअ में
कराए तयारु सिपाही वठी हकीकत खे – कयाऊं आणे खड़ो चोर जां चोबारीअ में
निहारे सूंहं सुंदर शेर जे डिनो जजु थे – चयाईं हाइ मुलां शल मरनि बीमारीअ में
पढ़ियाईं केसु पिए पर अखियूं हकीकत में – अची वियो आब डिसी डोह ना डोहारीअ में
कठी थी ख़ूब **पहिलाज** ख़ल्क कोर्ट में – रुनी थे नारि नंढी साहु ना वेचारीअ में

शइरु नम्बरु (39)

पढ़ियो मूं केसु किको बे कसूर आ काज़ी – डिनाईं गारि बचो बी शहूर आ काज़ी
करायो कीन कतलु नवजुवान जे देही – सदाईं पीउ अमा जो बि नूर आ काज़ी
हमेशह गारि डियणु आ सुभाउ बारनि जो – छडे डियो हाणे हकीकत हजूर आ काज़ी
डिसो त सूंहं सुंदर सीनरी हकीकत जी – कयो न पापु सजो केसु कूड़ आ काज़ी
घणो ई पाण **पहिलाज** जज चयो जोड़े – तपी थी लालु वियो जणु तंसूरु आ काज़ी

शइरु नम्बरु (40)

करीं थो दीन छडे दिलि में क्यासु काफ़िर जो – वठी तो लोभु खंयो ख़ासि पासो काफ़िर जो
शराअ त ख़ूनि लिखियो को लिखियो रहमु नाहे – चवे थी सेघ शराअ करि विनासु काफ़िर जो
डिनी छो गारि द्वेशीअ रसूलज़ादनि खे – पटाइजेसि कुतनि खां ही मासु काफ़िर खे
शराअ जी आहि न भञण जो काइदो कंहिंखे – कबूले डोहु न त करि ख़लास काफ़िर खे
सुणी ही हाल **पहिलाज** जजु थियो पाणी – चयाईं कीअं बचे ही लिबासु काफ़िर खे

शइरु नम्बरु (41)

करायो कीन कुर्बानु अजु हकीकत खे – मरायो कीन महिरबान अजु हकीकत खे
विधो को डोहु हकीकत कयो न आ काज़ी – वहायो कीन कृपाणु अजु हकीकत खे
डिसो त सूंहं ज़रा सेनरी हकीकत जी– कयो न बीर बलीदानु अजु हकीकत खे
हुजे जे ख़ून बिना बी सज़ा डसियो काज़ी – मिले बि जीअं जीअरे जानि अजु हकीकत ख
वहाए नीरु **पहिलाज** थे पुछो नादिर – चयाईं देहि डियो दानु अजु हकीकत खे

शइरु नम्बरु (42)

घुरे जे जीअरो थो प्रान अजु हकीकत राइ – छडे डे मोहु संदो माणु अजु हकीकत राइ
शराइ में फासी हकीकत जे डोह साां लागू – खंयो आ पाण कृपाणु अजु हकीकत राइ

बचाए पाण कत्लाम खां हकीकत जे – बणी बी सेघ मुसलमान अजु हकीकत राइ
कबूले दीन इस्लाम तां बचे ड़ोही – रखे न हिंदू पिणो साणु अजु हकीकत राइ
पटे बि पोथी **पहिलाज** थे चयो काज़िनि – बचे न ब़ीअ तरह ख़ान अजु हकीकत राइ

शइरु नम्बरु (43)

बचाए जानि सुणी हिन वीचार खे नींगर – अचे थो क्यासु ड़िसी तुंहिंजी नारि खे नींगर
कबूल दीन हकीकत छुटें कयामत खां – अजायो ड़े न सिर तूं तरार खे नींगर
रड़े थी माउ ड़िसी सेनरी मिठा तुंहिंजी – हटाइ कीन अमा जे प्यार खे नींगर
कड़हिं न दीन बिना जीअरो रही सघंदें – तंहिं लइ त्यागु खणी हिंदूकार खे नींगर
सतायो ख़ान **पहिलाज** थी हकीकत खे – चयाईं खाउ अजायो न मार खे नींगर

शइरु नम्बरु (44)

असां खे सिर खां धणी धर्मु ही प्यारो आ – छड़े जो धर्मु दुनिया में सो मुंहं कारो आ
ड़िनो हा सीसु गुरू तेग़ ऐं अजीते बी – उहो ई सबकु मन खे मूं सेखारियो आ
कढाए नेण ड़िसणु चाहे सो अंधो चइबो – तीअं ही हिंदू धर्म मनुष जो सितारो आ
हुजे बी पीर पैग़म्बर खणी मुलां काज़ी – छड़े न काल किन्ही खे बी ज़ोर वारो आ
छड़ियां मां कीन **पहिलाज** जां धर्म पंहिंजो – सदाईं हिंदू धर्म जीअ जो जियारो आ

शइरु नम्बरु (45)

छड़े ड़े सीट सुञी थी अचे कहल सुहिणा – अञा न आहे तुंहिंजे मौत जी महिल सुहिणा
विधो थी पेरु ड़हें साल में अञा भाई – अजायो ख़ून संदी पीउ ना पहल सुहिणा
निपायो माउ अञा सुख ड़िठो न तंहिं तुंहिंजो – ज़रा त पीउ अमा जे बि करि टहल सुहिणा
निहार नेण खणी तूं त नारि नंढिड़ीअ ड़े – विधो न आहे अखियुनि जंहिं अञा कजलु सुहिणा
मथे त कोन हयातीअ खां धर्म आहे – सुञो तूं पीउ अमा जो न करि महलु सुहिणा
कबूल दीन **पहिलाज** तां पसीं सुखिड़ा – ड़िसीं न मौत मथां तूं वरी असुलु सुहिणा

शइरु नम्बरु (46)

छड़ियां मां कीअं हिदू धर्म में मतलु मुंहिंजो – कयो न देरि ख़ंजर सां कयो कतलु मुंहिंजो
लुभायो कीन ड़ई लालचूं मिठा मूंखे – सदाईं राम रंग में आ मनु रतलु मुंहिंजो
कंदी न ज़ाल अमा पीउ को मुक्त मूंखे – हमेशह मुक्त कंदो धर्म में दख़लु मुंहिंजो

रहे न ज़ाल हुकूमत हवास ऐं होरूं – सदाईं धर्मु दुनिया में रहे अचलु मुंहिंजो
हमेशह दीन अंदरि कीस ऐं कहरु आहे – खपे न दीन दुनिया खां आ तनु ततलु मुंहिंजो
कयो न देरि **पहिलाज** खोल तूं ख़ंजर – सिघो थे जीअं जगत में जनमु सफल मुंहिंजो

शइरु नम्बरु (47)

करीं थो पिण हथें पंहिंजो तूं कहरु सुहिणा – छडे तूं आब अमर थो घुरीं ज़हरु सुहिणा
ज़रा त क्यासु कजे नारि माउ पीउ ते भाई – करीं थो भींग तुंहिंजो बि धार घरु सुहिणा
कबूल दीन कयां जजु बि मां मिठा तोखे – मङायां धीअ सगी ऐंडियां शहर सुहिणा
विञाइ कीन धर्म जे मथां हयातीअ खे – मिले न लख बि हयातीअ जो पहरु सुहिणा
छडे डे होड **पहिलाज** थीउ इस्लामी – कढां थो मियाण मंझां हाणि न त ख़ंजरु सुहिणा

शइरु नम्बरु (48)

डिसी ही मोहु मिटनि जो नथो भुले मनुड़ो – सुमेर फूक मछर जां नथो डिले मनिड़ो
भली न भंवर जीअं गुल डिसे बे काग़ज़ जा – भुलाए कीन सघियो तिअं शराअ मुले मनिड़ो
कबूल दीन कयां जज बि मां मिठा तोखे – मङायां धीअ सगी ऐं डियां शहर सुहिणा
विञाइ कीन धर्म जे मथां हयातीअ खे – मिले न लख बि हयातीअ जो पहर सुहिणा
छडे डे होड **पहिलाज** थीउ इस्लामी – कढां थो मियाण मंझां हाणि न त ख़ंजर सुहिणा

शइरु नम्बरु (49)

छडे डे होड जवानी न करि ख़तमु बेटा – बुढे बी पीउ अमा ते तूं करि रहमु बेटा
जले थी जानि डिसी सूंहं हीअ सुंदर तुंहिंजी – अजायो करि न तबीअत खे तूं गरम बेटा
पिता जे गोदि निभागी न करि हकीकत तूं – बिना तो केरु कंदो पोइतां कर्म बेटा
कबूल दीन खणी – जीअरो तडहिं रहंदें – पिता जो फ़र्ज़ निबाहिण सचो धर्म बेटा
वहाए नीर **पहिलाज** थे रुनो पोढ़ो – चयाईं कीन बरबाद करि जनमु बेटा

शइरु नम्बरु (50)

अजायो करि न धर्म खे दफ़न पिता मुंहिंजा – उहो ई सभ जो सचो आ वतनु पिता मुंहिंजा
करायां पाण कत्लाम मां धर्म ख़ातिर – मञे थो कीन इस्लाम मनु पिता मुंहिंजा
कबूले दीन कंदुसि मां अदा फ़र्जु कहिड़ो – वठनि न देव जलु ऐं दानु अनु पिता मुंहिंजा
करायो पाण कुर्बान गर फ़तह सिंघ खे – चयाईं धर्म मथां डे बदनु पिता मुंहिंजा

कडे न रोक शहीदीअ खां पिता मूंखे – घुमाए दस्त कयो शेर तुन पिता मुंहिंजा
चुमी बि चरन **पहिलाज** हीअं हकीकतराइ – चयाईं धर्म संदो डे कफ़नु पिता मुंहिंजा

शइरु नम्बरु (51)

असांजो वंसु सज़ो तूं न करि भसमु सुहिणा – छडे डे होड धणीअ जो अथई कसमु सुहिणा
भली जां थीउ मुस्लमानु मगर ना मरु तूं – डिसां मां जीअं हमेशह तुंहिंजो जिस्मु सुहिणा
कराइ पाण कत्लाम ना असां अगियां – डिसूं न जीअं अखियुनि साणु तुहिंजो ग़मु सुहिणा
कंदें जे पाण कतल पीउ जे अगयां कहरी – असांजो वेंदो हलियो त पुठियां ही दमु सुहिणा
भरे हींअ नीर **पहिलाज** थे चयो पोढ़े – अजायो एडो हकीकत न करि ज़ुल्मु सुहिणा

शइरु नम्बरु (52)

अजायो मोहु इख़्तियार तूं न करि बाबल – अगूणो दर्द दरिकार तूं न करि बाबल
विञाए धर्म रहां जीअरो पसुनि वांगे – ईहा त हाइ सिख्या सार तूं न करि बाबल
वठां मां दीन मगर जे न काल मूं मारे – मिलन ते जूठो ऐतिबार तूं न करि बाबल
नको को पीउ नको पुत्र आ सगो कंहिंजो – अजायो पसुनि संदो प्यार तूं ना करि बाबल
घणो न रोक **पहिलाज** जां पिता मूंखे – धिकाए धर्म हथां धार न करि बाबल

शइरु नम्बरु (53)

सुणी ही हालु अची पीउ खे विया गोढ़ा – किरी पियो हेठि करे हाइ हाइ घोड़ा
सुणी ही दांहं अमा डोड़ंदी अगियां आई – चयाईं मारि हकीकत न पीउ माउ पोढ़ा
रुनी थे ज़ार अमा गोदि में करे बुचिड़ो – डिसी छा बाहि मिसिल था बुरनि जबल जोड़ा
चयाईं त्यागु हकीकत खणी धर्म पंहिंजो – अजायो पीउ अमा जा न खोल फट फोड़ा
करे हीअं लालु **पहिलाज** गोदि में माता – चयाईं मारि अमा खे न तूं हणी गोढ़ा

शइरु नम्बरु (54)

अजायो करि न अंदर में फ़िक्रु मिठी माता – बणी सा सिरते सही करि शुकुर मिठी माता
भला जे धर्म छडण में हुजे न हा हाञी – डिनो छो पाण गुरूअ ख़ुदि टबरु मिठी माता
नंढे तो पाण पढ़ाई हुई मूंखे गीता – रखियो मूं दिलि में उहोई असरु मिठी माता
जुगाए कीन चवणु छडि धर्मु अमा तोखे – कडे न दीन संदो करि ज़िकरु मिठी माता

छड॒े ड॒े मोहु हींअर करि आसीस तूं मूंखे – कयां मां पाण कुर्बानु सिरु मिठी माता
चुमी पोइ चरण **पहिलाज** माउ जा मजिने – चयाईं दिलि खे हींअर करि पथरु मिठी माता

शइरु नम्बरु (55)

ईहे न ब॒ोलि मुंखां लफ़्ज़ कठिन लाला – जले थी जानि बु॒धी ही कड़ा वचनु लाला
ज़रा त दिलि में दया केजि नारि नंढिड़ीअ ते – करीं थो नासु पंहिंजो बी गुल बदनु लाला
वठीं जे दीन त बी मुंहुं त मां पई डि॒संदसि – अजायो करि न सुञो तूं सज॒ो सदनु लाला
छड॒े ड॒े होडु॒ खणी माउ जो चयो मञु तूं – मुए खां पोइ डि॒संदसि मां कंहिंजो तनु लाला
वहाए नीर **पहिलाज** थे रुनो माता – चयाईं वंसु सज॒ो तूं न करि भस्मु लाला

शइरु नम्बरु (56)

सदाईं मुंहिंजे मथां पाण करि दया जीजल – घुमाए हथिड़ो मया जो तूं करि मया जीजल
जिनीजे पेर रथनि सां बणिया समुंड सतई – लुड॒ाए पाण दुनिया मां बि से विया जीजल
रहे न पीरु पैग़म्बरु न दीनु ऐं दुनिया – थिए न नासु धर्म ऐं सची दया जीजल
हटाइ कीन धर्म जे मथां अमा मूंखे – दुनिया मां दीन दौलत न कंहिं खंया जीजल
ब॒धी पोइ ब॒ांहूं **पहिलाज** थे चयो सुहिणे – बचायो धर्म जिनीं से सदा तरिया जीजल

शइरु नम्बरु (57)

डि॒सी ही हालु रुनी ज़ार ज़ार थे माई – चयाईं कोन हकीकत कयो रहमु पाई
उघारे वार मथे में विझी मिटी माता – अची बेहोश पट ते पई चकरु खाई
बुधी जा दांहं हकीकत जी कुंवारि कोठीअ में – पुकारे हाइ उहा डोड़ंदी उतां आई
पई बि पाण हकीकत जी कुंवारि पेरनि ते – चयाईं पीउ अमा सां न करि कहरु साईं
डि॒ठो मां कोन हयातीअ में मिठा सुखिड़ो – बणाए मूंखे डु॒हाग॒िण विझो न सिरु छाई
वहाए नीर **पहिलाज** थे रुनी मैना – चयाईं ज़ुल्म ईहो तूं न करि मिठा साईं

शइरु नम्बरु (58)

अजायो नांउ धर्म जो न करि ग़र्कु मैना – सचो आ धर्मु दुनिया जूठि ना फ़र्कु मैना
हटाए धर्म हथां करि न नासु भारत जो – पढ़ियो तो पाण गुरू शेर जो वर्कु मैना
बुधी तो पाण हरीशचंद्र ब॒ल संदी ब॒ाणी – कयाऊं राजु॒ धर्म वास्ते तर्कु मैना
निकरे जो त्यागु॒ धर्म ते हिंदू हवास लइ – डि॒ए न जाइ तहिं दुश्ट खे नर्कु मैना

चयो हीअं वीर **पहिलाज** रोक ना प्यारी – ईहो न आहे सची नारि जो मर्कु मैना

शइरु नम्बरु (59)

सची आ गालिह मगर कीअं मां कयां स्वामी – फसायो मोह मूंखे छा भला चवां स्वामी
वणे न वेद ऐं पुराण दर्द वारनि खे – बणी जा बाब वेठी सूर थी सहां स्वामी
बधी मां बांहूं कयां अर्जु थी अगियां हाणे – सदाईं चरन अव्हां जा पई डिसां स्वामी
कयो न हाइ डुहागिण बि मूं निमाणीअ खे – कयो न पाण कत्लाम मूं अगियां स्वामी
रुनी थे ज़ार **पहिलाज** नारि नींगर जी – चयाईं रहमु कयो हाणे मूं मथां स्वामी

शइरु नम्बरु (60)

हमेशह धर्म युधि करणु आ मर्कु मर्दनि जो – सदाईं धर्म हथां मरणु मर्कु मर्दनि जो
भजे जो धर्म मैदान मां सो कांइरु आ – शहीदी पेग सदा पीअणु मर्कु मर्दनि जो
डिनी आ देहि परमात्मा धर्म ख़ातिर – तंहिंखे धर्म हथां डियणु मर्कु मर्दनि जो
हमेशह मर्द करिनि देस मथां कुर्बानी – खंडे जी धार मथां चढ़णु मर्कु मर्दनि जो
डिसी ही वक़्तु **पहिलाज** रोक ना प्यारी – शहीदी सेज मथां सुम्हणु मर्कु मर्दनि जो

शइरु नम्बरु (61)

करायो कीन कतलु अजु सुहागु डाइणि जो – फिटायो कीन दुनिया मां सुभागु डाइणु जो
चढ़ायो सीसु भला पाण सां गडे मुंहिंजो – करायो कीन मगर अजु डुहागु डाइणि जो
कया ही बाग़ जवानीअ हाणे थी गुलिड़ा – फिटायो कीन हथें पाण बाग़ु डाइणि जो
छडिया मां पीउ अमा आसिरे अव्हांजी ते – भला पोइ केरु कंदो साफु दाग़ु डाइणि जो
चुमी पोइ चरण **पहिलाज** थे चयो मैना – चढ़ायो सीसु गडे सेघ डाघु डाइणि जो

शइरु नम्बरु (62)

कडहिं बि होड धर्म जी न मां हटाईंदुसि – नग़ारो धर्म संदो देश में वजाईंदुसि
जलायो बाहि इस्लाम जी जगत सारो – विझी मां ख़ून पंहिंजे खे ऊहा विसाईंदुसि
फसी मां ज़ाल अमा पीउ बणी कांइरु – बचाए पाण हिंदू धर्मु ना लजाईंदुसि
डई मां सीसु धर्म ते सजी दुनिया अगियां – समूरे देस अंदरि शेरु मां सडाईंदुसि
छडे मां दीन संदो देश ही दुखी प्यारी – वञी मां देसु सचो धर्म जो वसाईंदुसि
चयो पोइ शेर **पहिलाज** हथ बधी सभ खे – हटायो कीन बली सीसु मां चढ़ाईंदुसि

शइरु नम्बरु (63)

छडे डे होड हकीकत हया अजाई तूं – विञाइ वात मंझां धर्म संदी वाई तूं
अचे थो रहमु न त सिरु कयां कतल तुंहिंजो – रखीं थो दिलि में धर्म जी सुञी वडाई तूं
करीं थो कीस हयातीअ सां हथें पंहिंजी – छडीं थो बालपिणे जी अरडाणी तूं
सुणी थो हाणि पछाड़ीअ जी अथई फ़त्वा – सिघो थी बोलि मुखां जां ठठोल ठाही तूं
करे पोइ लाल **पहिलाज** नएं साहिब ते – चयाई जल्दु डे जवाबु करि सफ़ाई तूं

शइरु नम्बरु (64)

रहे जा हिंदू धर्म साणु आसिरे दिलि थी – कयां छा कीन थिए धर्म खां परे दिलि थी
उडाए जीअं जबल फूक सां नथो भंवरो – तीअ न मुंहिंजी कडहिं धर्म तां चुरे दिलि थी
बुडे न बेड़ी जीअं समुंड में हले हरदमि – तीअं ही ख़ूब शहीदीअ में तरे दिलि थी
जीअं न शेरु छिरके डिसी सयालनि खे – तीअं न ढीक मुलनि जा सुणी डरे दिलि थी
करे थो बाहि मथां जिअं पतंग सिरु सदिके – तीअं ही धर्म अगनि में सड़े दिलि थी
डसियूं मां दीन संदियूं दौर दावतूं दिलि खे – कयां छा मौत करि पाण सां घुरे दिलि थी
अजायो वक़्तु **पहिलाज** जो न करि ज़ाया – तुंहिंजी तेज़ तलवार लाइ मरे दिलि थी

शइरु नम्बरु (65)

डिसीं थो तेज़ तलवार थी बरे संगदिलि – इझा थी देहि टुकर टे तुंहिंजी करे संगदिलि
डिनो मां रहमु करे वार वार वझु तोखे – मञो तो कीन चयो मां ज़रे ज़रे संगदिलि
हणां थो तेज़ तलवार डिसु मथां तुंहिंजी – कयां थो धड़ खां जुदा अजु तुंहिंजो सिरु संगदिलि
बणाए रूपु पाण काल जो आयो – इझा थी तुंहिंजे ख़ून में बरे संगदिलि
कयां थो हाणे **पहिलाज** जां कतल तोखे – भले जां थीउ इस्लाम खां परे संगदिलि

शइरु नम्बरु (66)

कडहिं मां धर्म मथां प्यारु ना हटायां थो – करे मां ख़ाक इस्लाम खे अडायां थो
डिसां थो तेज़ तलवार थी बरे तुंहिंजी – मगर मां शेर जियां पाण ना डिजायां थो
रखियो मां दिलि जे अंदरि बियो अध्याउ गीता जो – मरी मां धर्म मथां खुदि अमर बणायां थो
वसे थी दिलि में तस्वीर शेर गोबिंद जी – बचाए पाणु हिंदू धर्मु ना लजायां थो
अजायो करि न तकरार हणु ख़ंजरु खोले – सिसी मां हिंदू धर्म ते बली चढ़ायां थो

खपे न देरि **पहिलाज** हणु ख़ंजर झटि पटि – इझो मां सीसु तुंहिंजे बी अगि़यां झुकायां थो

शइरु नम्बरु (67)

डि॒सो था लोक प्रमाद अजु॒ हकीकत जो – कयां थो सेघ बरबाद अजु॒ हकीकत जो
सुणे थी ख़ल्क सजी॒ जा खड़ी आ कोर्ट में – कयां थो भसमु बि बुनियादु अजु॒ हकीकत जो
खंयाई पाण ग़ज़ब सिर मथां बिना नाणे – कयां थो तेग़ खे उस्तादु अजु॒ हकीकत जो
मतां को डो॒हु डि॒ए थो डि॒यां हींअर फ़त्वा – सुणाए कोन फ़रियाद अजु॒ हकीकत जो
अथव ए सेघ सिपाही खणो ख़ंजर खोले – करायो कोसु बि जलाद अजु॒ हकीकत जो
उथिया **पहिलाज** सिपाही पोइ ख़ंजर चिमकाए – आंदो फासीअ जे तख़्ते ते तिनि हकीकत जो

शइरु नम्बरु (68)

डि॒सी ही हालु कयो ख़ल्क शोरु हइ हइ हइ – रुनी थे रत जा लुड॒क ख़ल्क ज़ोरु हइ हइ हइ
अची का बिजिली किरे कहर जी जु॒णुकि कारी – मची वियो चारो तरफ़ ग़ज़बु गोड॒ हइ हइ हइ
रुनी थे माउ हकीकत जी नारि बी नंढिड़ी – चयाऊं नासु थियो सिर जो मोरु हइ हइ हइ
खिड़ियो हो जु॒णुकि चंडु ख़ून जो ख़बीसनि मां – अचे थी ख़ल्क चकवी चकोरु हइ हइ हइ
वसियो थे मींहुं **पहिलाज** जु॒णुकि माण्हुनि सां – नचो थे जु॒णुकि हकीकत थे मोरु हइ हइ हइ

शइरु नम्बरु (69)

कयो न मुंहिंजे मरण जो अव्हां को ग़मु वीरो – भले जां करनि ईहो ज़ालिमी ज़ुल्मु वीरो
कंदा ही ज़ुल्म जड॒हिं नासु बी तड॒हिं थींदा – पुजा॒णां राज॒ तिनीजो थिए भसमु वीरो
मरां जे ऐब अंदरि तो अव्हीं करियो चिंता – शहीदी मौत अंदरि नांहि को शर्मु वीरो
डि॒सी ही हालु हिंदू ख़ूब शेर दिलि बणिजो – बचायो जानि डई॒ बि हिंदू धर्मु वीरो
कयो न ख़ौफ़ रखो मौत खे मथे पंहिंजे – अडा॒यो दीन जो **पहिलाज** दमु उदमु वीरो

शइरु नम्बरु (70)

क़र्ज़ु माता जो कड॒हिं जवान चुकाईंदउ अची – मुल्क मादर जो कड॒हिं शानु बचाईंदउ अची
ही जा ज़ाल्मि अगनि ज़ुल्म जी जलाई आ – ख़ून पंहिंजे सां कड॒हिं वीरो विसारींदउ अची
ही जे परदेसी पखी चमन में था चुण चुण कनि – बागु॒ भारत जो कड॒हिं बाजु॒ बचाईंदउ अची
ही जा फड़के थी धजा देश मथां धारियनि जी – झंडो कौमियत जो कड॒हिं जुवान झुलाईंदउ अची

दुर्योधन वांगे दुश्मन कई नंगी माता – चोरे चरख़ो खे कडहिं चीरु ढकाईंदउ अची
ही जो ज़ंजीर ग़ुलामीअ जो जोड़ियो ज़ालिम – निंदोरो नीलु कडहिं शेर छिनाईंदउ अची
चवे **पहिलाज** कयो देरि ना दिलावर थियो – हरनाक्स दुश्ट जो कडहिं कहरु हटाईंदउ अची

शइरु नम्बरु (71)

सुणो ए हिंदू अदा प्यार साणु मोकल डियो – खड़ी जा ख़ल्क ख़ुदा प्यार साणु मोकल डियो
चुमियां थो चरन पिता माता खां घुरां माफ़ी – बई जो बांहूं बधां प्यार साणु मोकल डियो
कयां थो अर्जु मां धरतीअ सियालकोटीअ खे – कराए फ़र्ज़ु अदा प्यार साणु मोकल डियो
बुधो था वीर हिंदू धर्म जा नवां नेता – अव्हां बि हाणे अदा प्यार साणु मोकल डियो
कयो न सोचु **पहिलाज** जां मोकल डियो – कयां थो हीअ सदा, प्यार साणु मोकल डियो

शइरु नम्बरु (72)

करायो सेघ कत्लामु सिर झुकायां थो – दुखी हिन देश मथां सिरु बली चढ़ांया थो
लगायो तेज़ तलवार खे जलादो झटि – विझी मां ख़ून ज़ुल्म जी अगनि विसायां थो
कयो बी जल्दु कतल सुर्ग डे वञां हिकदमि – डई मां सीसु सचो सूरमो सडायां थो
करे पोइ माठि खणी सिरु रखियो सुंदर अगियां – चयाईं सेघ कयो ध्यानु मां लगायां थो
कयो पोइ धड़ खां **पहिलाज** सिर जुदा ज़ालिम – वधीक लेखु मथे कीन मां बणायां थो

भजन राग बिहाग – 1

थलु– मुल्क खे मनहूस खां आज़ाद कुर्बानी कंदी – नीचु नादरशाह खे बर्बाद कुर्बानी कंदी
1. आहि उजिड़ियल बागु भारत जो सदियुनि खां सूरमा – तंहिं कुमायल कमल खे आबाद कुर्बानी कंदी
2. जंहिं हुकूमत में थिए थो न्याव जे नाले कुन्याउ – तंहिं दुनिया में दुखियुनि जो पिण दादु कुर्बानी कंदी
3. थो सताए सितमगर मासूम अबिलाऊं जिते – राम राजा जो तिते बुनियादु कुर्बानी कंदी
4. तंहिं करे कुर्बान कयी धनु मालु ख़ातिर देश जे – प्रेम सां **पहिलाज** जी दिलि शाद कुर्बानी कंदी

भजन राग ज़िलो – 2

थलु – साबरमतीअ जे संत अजु – इख़्तियार लांगोटी कई
देश शेवा लइ सचे – सरदार लांगोटी कई
1. सिर नंगो पेरें नंगो – जोधो चढ़ियो आ जंगि ते

बंद मां भारत कढण लइ – यार लांगोटी कई

2. शेर शहज़ादे शेवा लइ – बेखु बेरागी कयो
तख़्त ताऊसी तजे – दरिकार लांगोटी कई

3. जंहिं कयूं पोशाकूं – पेरिस मां धुआरे देहि ते
तंहिं सचे साधूअ अजु – इख़्तियार लांगोटी कई

4. पीरसन पंहिंजे हथें – चर्खो हलाए चाह मां
साफ़ु देसीअ सुट मंझां – तंहिं तयार लांगोटी कई

5. ज़ाल ऐं पुट बी पलिया थे – संत जा जणु सुर्ग में
तंहिं सख़ीअ जी अजु सजे – परिवार लांगोटी कई
प्रेम सां **पहिलाज** शेवा – अजु कयो उन संत जी
जंहिं अव्हां लइ जानि ते – जनसार लांगोटी कई

भजन राग भैरवी – 3

थलु – भली सिर डई मां समाए वञां – मगर कूड़ खे ना कमाए वञां
हिंदू धर्म जो वणु जमाए वञां – विझी ख़ून पाणी वधाए वञां

1. ईहा साफ़ मस्तक ते चोटी हुजे – लिङन ते वतन जी लंगोटी हुजे
रगुनि में न रहज़न जी रोटी हुजे – ईएं पंहिंजो कंधु मां कपाए वञां

2. जिस्म ते जणियो बी पातलु हुजे – मथे ते चंदन तिल्कु लातलु हुजे
कुहण लइ भले साणु कातिलु हुजे – ईएं ख़ून पंहिंजो वहाए वञां

3. हकीकत जो नालो हकीकत हुजे – हिंदू धर्म जो दिलि में दरख़त हुजे
गंगा जल जो इश्नान शरबत हुजे – ईएं सिरु सूलीअ ते चढ़ाए वञां

4. पढ़ण लाइ पोथी बी गीता हुजे – मुख में सिरी रामु सीता हुजे
पको प्रणु **पहिलाज** प्रीतां हुजे – मरी बी हिंदू चवाए वञां

भजन राग पहाड़ी – 4

थलु – माउ मिठी मोकल डियो – घोटु थी घोड़ीअ चढ़ां
मिसिर जी वेडीअ मिसिल मां कृश्न जी गीता पढ़ां

1. सूरमनि जे ख़ून मां – खुंहिबा रंङे तूं कपिड़ा पाइ
ही गुलामीअ जो वगो – माता लिङनि तां सेघ लाहि
करि दया दिलि सां अमी – ओट ना कंहिंजी अड़ां

2. आरती इन्साफ़ जी – ऐं जोति जज़्बनि जी जगाए
तेल विझु तौफ़ीक जो ऐं धूपु दर्दनि जो दुखाए
ख़ून जो ख़ंजर डिसी – टह टह कंदो टिलंदो टिड़ां

3. नांअ हकीकत बी हुजे – ऐं जणियो चोटी हुजे
राम जो नालो गंगा जल जी – सदा लोटी हुजे
हिंदुता जे हवन में – सूरमो थी शल सड़ां

4. थी मिले **पहिलाज** मूंखे – कुंवारि कुर्बानीअ संदी
हीअ हकीकत हाल ही – हर कंहिं हिंदुस्तानी संदी
थो वञी माता मिठी – अजु मुल्क जे ख़ातिर मरां

भजन राग ज़िलो – 5

थलु – मूं तां धर्म जे ख़ातिर देसु छडे – परदेसु अची इख़्तियारु कयो
सभु जुवानीअ जो जनसार छडे – मूं सूरनि जो सींगारु कयो

1. घर गांउ छडियमि थर थांअ छडियमि – बियो पीउ बुढो ऐं माउ छडियमि
पंहिंजो नालो नीशान ऐं नांउ छडियमि – मूं तां कुसण संदो इकरारु कयो

2. किथे यार छडियमि दिलदार छडियमि – किथे पीउ अमड़ि जो प्यार छडियमि
किथे अबला नंढी नारि छडियमि – मूं तं धर्म फ़कति दरकार कयो

3. नको वतन जो मूंखे कफ़नु मिलियो – नको देश जो मूंखे दफ़नु मिलियो
नको पिंडु पतलु ऐं पतणु मिलियो – मूं तां अखरु सचो इज़िहार कयो

4. **पहिलाज** नाहे अरमानु अदा – ही शेरनि जो आहे शानु अदा
कयो डोहु न कंहिं इन्सान अदा – मुंहिंजो धर्म सिसी धड़ु धार कयो

भजन राग भैरवी – 6

थलु – बंदो ख़ुदा तर्सु को आहे – जेको अंधनि जो अर्जु अघाए

1. पीरीअ में मूं पुटिड़ो वरितो – हिकु हिकु पीरु परचाए
सो बी को निधुर काज़ियुनि छडियो – नाहकु कतल कराए

2. बेगम दांहं बुधी दुखियुनि जी – घर में पुछो घुराए
कौरान चयो कहरु थी वियड़ो – वेठसि वीरु विञाए

3. कहर भरी हीअ बुधी कथा – वेठी बेगम नीरु वहाए
रोज़ मतो महलात अंदरि ज़णु – कज़ियो थियो को आहे

4. शोर बुधी शाहजहान बी जागियो – वेही पुछियो परिचाए
गशु खाई घोड़ी ते चढ़ियो – आयो लाहोर काहे

5. कुटुंब समेति काज़ीअ जी – राजा बेड़ी छडी बोड़ाए
पोइ मारायो ख़ुदि मिर्ज़ां खे – कोठी मथां केराए

6. हिंदू मोमन जो मेडु करे – चयो सभ खे शाह चिताए
दुआ पिनो **पहिलाज** धणीअ खां – शल दोज़ख खां त बचाए

राग भैरवी

थलु – कदुर पवंदुइ पोइ तोखे तालिब जोगियुनि जो तोखे तालिब

1. जूइ छडे कंदा जोगी सांबाहो – जोगी सांबाहो – डिसंदें अङणु ऊंदाहो – कदुर पवंदुइ पोइ
2. ससुई रुनी जिअं पुन्हल पुजाणां – तूं बी रुअंदें वगुर वेगाणा – डिसी अङण अबाणा
3. बुलबुल रोई जडे कमल कूमाणा – तूं बि रुअंदें भींग ही भाणा – डिसी महल मेराणा
4. वडनि बिना थींदा नंढिड़ा निमाणा – थींदा नंढिड़ा निमाणा – डिसी पिञिरा पुराणा
5. **पहिलाज** पुठियां पवंदइ करिणा पुछाणा – ख़ाली डिसंदें गादियूं विहाणा – जडहिं मंदर टिकाणा

ଔଔଔଔଔଔଔ

द्रोपदी विलास

भजन राग आसा – 1

थलु – तोखे प्रीतम सेघ पसाईंदो – हिकु प्रेमु प्रेमु प्रेमु।

1. प्रेम बराबर रहबरु कोन्हे – राह रसाइण जो – तोखे राह रसाईंदो – हिकु प्रेमु . . .
2. प्रेम जो जादू पढु प्रभूअ ते – बिया करि फंद फिटी – तोखे मालिकु सेघ मिलाईंदो – हिकु प्रेमु ...
3. प्रेम जा पंख तूं लाइ पुठीअ सां – पोइ उडामु उथी – तोखे प्रभूअ वटि पहुचाईंदो – हिकु प्रेमु ...
4. प्रेमु करे **पहिलाज** प्रभूअ खे – थंभ मां ज़ाहिर कयो – तूं में बी जोति जगाईंदो हिकु प्रेमु ....

भजन राग भैरवी – 2

थलु – मुंहिंजो मथुरा वसे थो मोहन – थो साहु सिके – हिति कीन टिके – आउ वेंदसि वर डे जेडियूं

1. मुंहिंजो मोहन वियो मनु मोड़े – वियो जानि जिगर खे जोड़े
वियो बाण हणी दिलि साणु खणी – आहे साहु सुंदर डे जेडियूं

2. दिलि मुंहिंजी हिन जी हिक आ – मूं पीती प्रेम जी पक आ
पोइ कीअं रहां वेही सूर सहां – मुंहिंजो छाहे घर ड॒े जेड॒ियूं

3. इझो पारि बीठो बनवारी – थो मुरली वज़ाए मोचारी
वियो ख़्याल खसे मनु मथुरा वसे – रखियो छाहे शहर ड॒े जेंड॒ियूं

भज॒न राग॒ आसा – 3

थलु – मुंहिंजे ब॒चिड़नि ते करि ब॒ाझ, आहीं गुरू ग़रीब निवाजु॒।

1. जहिड़ा तुंहिंजा तहिंड़ा मुंहिंजा, पुट मुंहिंजा सिख तुंहिंजा,
मिठो मूर खां आहे व्याजु। मुंहिंजे ...।

2. रखिजांइ पति परदेसियुनि जी, वठिजांइ दिलि दरवेशनि जी,
मिठो ज॒णण खां आहे नेपाजु। मुंहिंजे ...।

3. ड॒िना थई त बख़्शे ड॒िजांइ, राखो थर बर में थिजांइ,
करि मासूम कीन मुहिताजु। मुंहिंजे ...।

4 गुरू गूंगा अथई गुगुदाम, तूं साखी आहीं सत्नाम,
रखु लालण पहिंजी लाज। मुंहिंजे ...।

5. ज॒ाणी गूंगनि जी ब॒ोली, शल टिड़ंदी ड॒िसां टोली,
करई पारत थो पहिलाजु। मुंहिंजे ...।

भज॒न राग॒ पहाड़ी – 4

थलु – मोहन तूं ड॒ाढो मखण चोरु – मुंहिंजी तोबह तोबह

1. अंदरि ब॒ाहिर ब॒ार बीहारे – छिकनि मथे पोइ छोकर चाढ़े
मखण खाई ड॒ुध खीर खंडारे – भांडा भञी थो करीं भोरि – मुंहिंजी तोबह

2. पुटनि पंहिंजनि खे मखण खाराए – कुतनि ब॒िलनि खां भांडा भञाए
मूं मिस्कीन खे शक में फासाए – गोपियूं कयो थियूं ड॒ाढो गोड॒ु

3. मखण खाई मटिकियूं भञाईं – ताल करे पोइ पाण छड॒ाईं
हाणे असां जे तूं हथ में आहीं – बेशक तूं लाइजांइ ज़ोरु

4. मखण खाइण मां कोन को आयुमि – माउ जी मार खां पाणु लिकायुमि
ब॒िलियुनि खां अव्हां जो मखण बचायुमि – छा लइ कयो थियूं ए॒ड॒ो शोरु

5. पकिड़े जसोदा वटि मोहन आयूं – खणी जां खोलिनि मोहन मायूं

पहिलाज निकितुनि मड़दु मंझा नओं – छातीअ जो लही वियुनि तोरु

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> कालंगिड़ो – 5

थलु – मूंखे भाव भ<u>गि</u>तीअ में भरपूर करि, भुली भी धणी ना दिलियां दूर करि।

1. कुमति कढु, सुमति <u>डे</u> तूं साहिब सचा, करोड़ें कया थी मूं कमड़ा कचा,
नकी स्वास सालम के मुंहिंजा बचा, तूं वालिदु असां तुहिंजा आहियूं <u>ब</u>चा,
दुखनि जा <u>डि</u>हाड़ा <u>डे</u>हां दूर करि, मूंखे भाव भ<u>ग</u>तीअ में भरपूर करि।

2. हवासनि ख्वाहिशुन में वेई <u>ज</u>मार, अदुल करि न, ऐबनि जा आहिनि अपार,
फ़<u>जु</u>ल सां फ़रकु करि को पर्वरदिगार, मुसीबत में मुंहिंजी मदद कर सतार,
मथां कष्ट मुंहिंजे तूं काफ़ूरु करि, मूंखे भाव भ<u>ग</u>तीअ में भरपूर करि।

3. गुनाहनि में सारी मूं घोरी उमिरि, हथें पंहिंजे मूं पाण <u>बो</u>ड़ी उमिरि,
सदा ऐश इशरत में ओरी उमिरि, बचियल ते रहिमु करि आहि थोरी उमिरि,
बंदे मूं गंदे जो ही ग़मु दूर करि, मूंखे भाव भ<u>ग</u>तीअ में भरपूर करि।

4. बणी नीच नौकरु थो न्याज़ी करियां, अदब सां <u>ब</u>धी <u>बां</u>हूं आज़ी करियां,
तोखे कहिड़े मुंह सां मां राज़ी करियां, सदाईं थो तोबह ऐं ताज़ी करियां,
इहो अर्ज़ु पहिलाज मंजूरु करि, मूंखे भाव भ<u>ग</u>तीअ में भरपूर करि।

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> कोहियारी – 6

थलु –पती प्रभू <u>डे</u> प्राणनि प्यारो – गुणनि सां गुलज़ारु हुजे

1. ऐब इलत खां आजो हरदमि – सुलछिणो सरदारु हुजे
2. कर्म धर्म ऐं भ्रम शरम जो – <u>डीं</u>हिं राति रखवारु हुजे
3. ज्ञान ध्यान ऐं मान शान जो – जंहिं में सभु जनसारु हुजे
4. गृहस्त धर्म जे ज्ञान न्यात जो – जंहिं खे सभु वीचारु हुजे
5. प्रभूअ जो **पहिलाज** प्रेमी – भ<u>गि</u>तीअ जो भंडारु हुजे

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> पीलो – 7

थलु – जड<u>हिं</u> नारि नर जूं – छह <u>गा</u>ल्हियूं मिलनि थियूं
खुशीअ में संदनि त<u>ड</u>हिं – दिलिड़ियूं खिलनि थियूं

1. हुजे इश्टु हिकिड़ो ऐं सतगुरु बि हिकिड़ो – फ़र्कु फेर हूंदो त – धुरियूं फिटनि थियूं

2. टियों मन जो मतलब बि सा<u>गि</u>यो ई घुरिजे – अजाए इशारनि सां – दिलिड़ियूं दुखनि थियूं
3. हुजे खान ऐं पान पहिराणु हिकड़ो – दुआईअ में धुरियूं – डहनि ऐं ठहनि थियूं
4. असूलनि सां **पहिलाज** सभु सुखु मिले थो – त<u>ड</u>हिं गृहस्त जूं – रोज<u>ु</u> गा<u>डि</u>यूं हलनि थियूं

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> कल्याण – 8

थलु –धरि मन पार ब्रह्म जो ध्यानु – ध्यान धरण सां ऐं सुमरण सां
मोहु मिटे अज्ञान . . . .

1. पार ब्रहम सां पंहिंजे धर्म सां – कुर्बु कर्म सां शान शर्म सां
भाव भ्रम सां न्याज़ नरम सां – प्रीति सदा करि पाण – धरि मन . . . .
2. ध्यान खे धरि तूं – जीअरे मरु तूं – थी अमर तूं तारि मां तरु तूं
छ<u>डि</u> घर दर तूं ख़्याल न करि तूं – भली कंदो भ<u>ग</u>वानु – धरि मन . . . .
3. अंतर मुख में <u>डा</u>ढो सुखु थी – <u>बा</u>हिर मुख में <u>डा</u>ढो दुखु थी
जीअ में जख थी बुत में बुख थी – मेटींदुइ महिरबान – धरि मन . . . .
4. ध्यान खे धारे आसण मारे – वेहु **पहिलाज** तूं पलथी पथारे
सुर्त संभारे दसमि द्वारे – चाढ़िज पोइ प्राण – धरि मन . . . .

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भोपाली – 9

. थलु – उन खे कीन चओ इन्सानु – कर्म धर्म ऐं भ्रम न जंहिं में
ऐं न शर्म जो शानु।

1. माउ पीउ जो प्यारु न जंहिं में – ऐं न धणीअ जो ध्यानु
साधू ब्रह्मण ऐं सतगुर जो – जंहिं न कयो सन्मानु
2. वेदनि जी जंहिं वाट न वरिती – ऐं न गीता जो ज्ञानु
गंगा जमुना तिर<u>बे</u>णीअ जो – जंहिं न कयो इश्नानु
3. वेरु विरोध न जंहिं मां वयड़ो – मोहु मति ऐं मानु
भाव भ<u>गि</u>ती ऐं प्रेम शक्तीअ सां – जंहिं न भ<u>जि</u>यो भ<u>ग</u>वानु
4. प्रीति रीति ऐं नीति न जंहिं में – निउड़त जो नीशानु
पहिलाज प्रेमी नाहे नेमी – सो नरु पसुनि समान

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> तिलंग – 10

थलु – ऐबनि खे न उघाड़ि प्रभू मुंहिंजे ऐबनि खे न उघाड़ि
पापनि जो ही पुतिलो आहे – जिएं वणेई तीएं तारि

1. ऐब अंदरि जा खोल न स्वामी – पापनि जा फट फोड़ि ना स्वामी
चिकिड़ मां खणी चाढ़ि – प्रभू मुंहिंजे .....

2. <u>डी</u>हं गुज़ारिया मूं <u>डो</u>हनि में – रातियूं गुज़ारियूं मूं डोहनि में
का न चङी कयमि कारि – प्रभू मुंहिंजे . . . .

3. अदल कंदें तां आउ न छुटंदसि – लेखे चोखे मूर न पु<u>जं</u>दसि
वर्क़ सभेई वारि – प्रभू मुंहिंजे . . . .

4. पापी नांउ **पहिलाज** आ मुंहिंजो – पतित पावनि नालो तुंहिंजो
प्रण पंहिंजे खे पाड़ि – प्रभू मुंहिंजे . . . .

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भैरवी – 11

थलु – करि माफ़ी – करि माफ़ी मां कूड़ कया थे काफ़ी
खणी तारि सिघो – करि पारि सिघो – ना ऐब अंदरि जा खोलि तूं

1. मां <u>डो</u>ही <u>डा</u>ढा डोह कया थमि डोही – वई उमिरि धणी – ईएं बाबु बणी
हाणे फट न मुंहिंजा फोड़ि तूं

2. मां हो<u>डी</u> कयुमि दानु धर्मु ना को<u>डी</u> – वती लोभ खसी – सिक सोभ खसी
ढकि ऐब ढुटीअ जा ढोल तूं

3. मां कहिरी कयमि ज़ुल्म ज़ोर सां ज़हरी – हाणे ख़्वार न करि – धिके धार न करि
मुंहिंजा <u>डो</u>ह गुनाह न <u>गो</u>ल्हि तूं –

4. मां विरोधी **पहिलाज** हां कामी क्रोधी – करि न अदलु मिठा – करि फ़ज़ुलु मिठा
करि न पधिरा मुंहिंजा पोल तूं –

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भोपाली – 12

थलु – साजन जी हुजई सिक त ज़रा सलि न किन्हीं सां
हू तन जो छ<u>डे</u> हेजु – वरी हलु न किन्हीं सां

1. साजन खे सिकायल जी खपे साफ़ सचाई
घुरिजे न ज़री कुर्ब में कुल्फ़त ऐं कचाई

वहिदत जी खपे वाट में वल छल न किन्हीं सां

2. साजन जी अथई सिकड़ी मिठा मुल्हूं महांगी
दर दर ते करे दांहूं तंहिंखे सटि न सहांगी
जा हलु थी अचे जोश में तूं जलु न किन्हीं सां

3. आवीअ जी तरह अंदरि अंदरि ब॒रु तूं सदाईं
ऐं घोट संदियूं ग॒ाल्हियूं ग॒णे ग॒रु तूं सदाईं
ब॒ियो घार छडे॒ घोट खे हिकु पलु न किन्हीं सां

4. **पहिलाज** ख़बर प्रेम जी तूं लोक खां लिकाइ
पी सुरिक उहा ब॒ुरिक तूं न ब॒ियनि खे ब॒ुधाइ
तूं मरु बी अंदरि ग॒रु बी करि कल न किन्हीं सां

भज॒न राग॒ टोडी॒ – 13

थलु – मीर बहर आ मोहन जंहिंजो – तंहिंखे लहर न लोढ़े
नका लोढ़े – नका ब॒ोड़े

1. अर्श फ़र्श खां ऊन्हो जंहिंजो – पेटु हुजे तोड़े पाणी
तांघो तोड़े तार न तुंहिंजी – ब॒ेड़ी सघंदो ब॒ोड़े

2. सहिसें सयसर वेढ़िनि वाघू – चंबनि में चौधारी
मांग मछ बी मूरु न तंहिंजी – मुकिड़ी सघंदा मोड़े

3. खड़िका धड़िका धम दरियाही – कुन मंझिसि कहिरी
पाण बचाए प्रभू जंहिंखे – तंहिं खे वीरु न विलोड़े

4. हथु हरीअ जो जंहिं ते आहे – तंहिं सां छडि॒ शैतानी
कदमनि ते **पहिलाज** किरी पवु – हसदु छडे॒ हथ जोड़े

भज॒न राग॒ टोडी॒ – 14

थलु – सुरही कंदें शल सांवल मुंहिंजे गोकुल जा गिरधारी
तो बिन वाह वसीलो कोन्हे – साहिब थीउ सतारी

1. डी॒लु ड॒के थो ड॒ातर मुंहिंजो – भवसागरु ड॒िसी भारी
मीर बहर बणी मूंखे तारिजि – जीअं तो अहिल्या तारी

2. कलिजुग॒ कहिरी आहे ज़हरी – मुंहिंजी तोबह ज़ारी

हिते हुते शल हामी थींदें बुछिड़ीअ सां बनवारी

3. अंत वेले अची मुंहिंजे अंदर में – मंदरु केजि मुरारी
प्रेम जा पुष्प चढ़ाए तोते – ध्यान धरियां धातारी

4. दावनि वरतमि दाता तुंहिंजी – करि न धिके तूं धारी
प्रेम साणु **पहिलाज** जी प्रभू – पवित्र कजांइ पछाड़ी

शइरु

विबा कालरा खां बी बुरी बेरोज़गारी आ
विबा हिक महिल मारे थी हीअ मारींदी ड़िहाड़ी आ
हज़ारें ऐब ऐं इलतूं बणनि बेरोज़गारीअ मां
गुनाहनि ऐं बुरायुनि जी अहिड़ी हिक हीअ हचारी आ
जुवा चोरियूं फुरूं धाड़ा कराए ख़ून बी खोटा
महिमाननि जी त मारण जी वटिसि कहिड़ी कटारी आ
कर्म ऐं धर्म जी दुश्मन शर्म मां हीअ छा ज़ाणे
फंदनि में फंदु फसाइण जी वटिसि मज़बूत ज़ारी आ
पिनण वारियूं त पिण पोथियूं पढ़े को हिन हत्यारीअ खां
दग़ा दोलब जो धंधो वटिसि ड़ींहं राति जारी आ
अखियुनि हूंदे अंधी अहिड़ी अदबु ना नंढ वड़ाईअ जो
क्रोधनि ऐं विरोधनि जी ऐं ख़्वारीअ जी त खारी आ
गिला ग़ैबत ऐं बक बक बी सिखी बेरोज़गारीअ खां
वरी लोटियुनि लग़ाइण जी मंझसि बुछिड़ी बीमारी आ
संदसि मंज़िल ऐं मक्सद छा फ़कति हिक पेट जी पूज़ा
मथे ख़ुदि पेट पूज़ा खां न ब्रह्मा शिवु मुरारी आ
अदा ईश्वर बचाए शल बला बेरोज़गारीअ खां
ड़ंगे **पहिलाज** थी जंहिं खे जीअणु तंहिंजो लाचारी आ

भज़न राग़ तिलंग – 15

थलु – कंधु मथे कीअं खणंदसि हाणे – मालिक वटि मुर्की

1. मूंखे मालिक हो समुझायो – अंदरि जपु ईश्वर वेही
मगर मूं ड़ोहु कया ड़ाढा – जग़ह जा दर दरियूं ड़ेई

वारिस खे कीअं वणंदसि हाणे – साहु वियो सुर्की

2. करे कृपा मालिक मूंखे – सचो गुणु ज्ञानु सेखारियो
मगर मूं ऐब इल्तुनि में – सजो हीरो जनमु हारियो
हाम कहिड़ी मां हणंदसि हाणे – चित वियो छिर्की

3. हिते तां कूड़ कस्बनि खे – हणी लत मां लिकायां थी
मगर हुति आ लिकणु मुश्किल – ईहे ई पह पचायां थी
सरतियुनि में कीअं सूहंदसि हाणे तनु मनु वियो तिर्की

4. बुडणु **पहिलाज** थो मूंखे बचे पंहिंजे हफ़ालनि ते
मथे कंधु कीअं खणंदसि मां अदियूं हहिड़नि हवालनि ते
बैरागिण कीअं बणंदसि हाणे – कूड़ कयुमि कड़िकी

भजन राग तलंग – 16

थलु – प्रभू मूंखे नामु दानु थो खपे – निसदिन प्रभू नालो तुंहिंजो
जिवआ मुंहिंजी जपे –

1. हिकु डे ध्यानु पंहिंजो दिनि राती – सीतल थिए शल मुंहिंजी छाती
तपण में ना तपे –

2. बियो डे धीरजु दिलि में दाइमु – दुखनि सुखनि में रहे मनु काइमु
नाचुनि जां ना नचे –

3. टियों डे कुर्ब संदो को कुहाड़ो – वढियां विकारनि जो मां वाड़ो
कूड़ कढां सभु कपे –

4. चोथों डे **पहिलाज** प्रीती – न्याज़ नम्रता नीती रीती
गपण में ना गपे –
प्रभू मूंखे . . . .

भजन राग आसा – 17

थलु – करि प्रभूअ सां मनु प्यारु प्यारु प्यारु – तुंहिंजो केरु आ

1. कूड़ी काया कूड़ी माया – कूड़ो थी संसारु
कूड़ा सुख संसार संदा थई – कूड़ो कारोबारु
तूं ध्यान धणीअ जो धारि धारि धारि –

2. कूड़ो मोहु ममति थी मन जो – कूड़ी जग जी रीति

कूड़ा रिश्ता कूड़ा नाता – कूड़ी प्रीति प्रतीत
तूं मन पंहिंजे खे मारि मारि मारि –

3. कूड़ा बाग़ बाग़ीचा बंगला – कूड़ा राज समाज
प्रभूअ सां रखु प्रेमु पको तूं – पल पल में **पहिलाज**
थी साईं सृजण हार – हार हार

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भैरवी – 18

थलु – दिलि <u>डि</u>जे हिक दिल वारनि खे – ना बेकसि ना बेकारनि खे

1. कमु मारुईअ जो हुयो मारुनि सां – नकी उमर जे रिश्तेदारनि सां
सची सिक त रखियाईं संघारनि सां – त<u>डी</u> पेई पासि पंवहारिन खे
2. मंजूर सुहिणीअ मेहार कयो – स<u>जो</u> तख़्तु बख़्तु बेकार कयो
मुठीअ मौत पंहिंजो इन पारि कयो – त<u>डी</u> मस मस मिली मेहारनि खे
3. संसार जूं सख़्तियूं सूर सही – हिक पुन्हल सां ससुईअ प्रीति कई
झा<u>गे</u> झंग जबल कही केच वई – त<u>ड</u>हीं पेई कबूल कोहियारनि खे
4. लैलां दमु <u>डि</u>नो पर दिलि न <u>डि</u>नी – रही मजनूअ जे भव मांहि भिनी
मिठी मरंदी मुई पर सिक न छिनी – त<u>डी</u> सेबाणी सरदारनि खे
5. कमु पोइ अ<u>गे</u> कम वारनि सां – **पहिलाज** आ पंहिंजे प्यारनि सां
भुले दिलि न मिलाइजे धारियनि सां – मतां कीन वणे वस वारनि खे

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> धनासिरी – 19

थलु – जीउ पतीअ सां जोड़ि जो भेनरु जीउ पतीअ सां जोड़ि जो –

1. ससु सहुरे जी आज्ञा मञजो – <u>डे</u>राणियुनि मां भाउ न भञिजो
ईएं चर्ख़ो चोरिजो ड़ी जे<u>डि</u>यूं . . . . .
2. वचनु पतीअ जो कीन विसारजो – भुलिजी शेवा टहिल ना टारिजो
मुंहुं न क<u>ड</u>हिं मोड़िजो ड़ी जे<u>डि</u>यूं . . . .
3. लछणनि सां लछिमी थी रहिजो – वचनु व<u>ड</u>नि जो सिर ते सहिजो
ख़्याल न <u>बे</u> में खोड़िजो ड़ी जे<u>डि</u>यूं . . . .
4. प्रभूअ मिसिल पतीअ खे <u>जा</u>णिजो – ऐबु न तंहिं में क<u>ड</u>हिं आणिजो
<u>बि</u>याई अंदर जी <u>बो</u>ड़िजो ड़ी जे<u>डि</u>यूं . . . .
5. सु<u>र्गु</u> **पहिलाज** बणायो घर खे – विश्नू ब्रह्मा <u>जा</u>णो वर खे

सिरु घोट तां घोरिजो ड़ी जेडि॒यूं . . . .

भज॒न राग॒ तिलंग – 20

थलु – नंगु पालींदड़ नालो तुंहिंजो – थीउ नंगपाल नंगी

1. अव्हां जे ज़ोर ते आहे – लुड॒णु चाहे कुड॒णु मुंहिंजो
अव्हां जे आसिरे आहे – तरणु चाहे बु॒ड॒णु मुंहिंजो
साथु अची करि सांवल मुंहिंजो – थी दरियाह दंगी

2. हयातीअ में मूं हिकिड़ो ई – अव्हां जो दरु डि॒ठो आहे
अंधो थी शल मरां मोहन – जे बि॒यो मूं घरु डि॒ठो आहे
ईश्वर मूंखे करि ना अहंजो – तर तऊं लाहि तंगी

3. दुनिया वारनि जो दुनिया में – थो हरिको अर्जु॒ ऊनाए
ग़रीबनि ऐं यतीमनि खे – हणी लत हरिको लोधाए
तोरीअ कोन्हे कोई कंहिंजो – सांवल थीउ संगी –

4. दयालू ऐं कृपालू थी – दुनिया कोठे धणी तोखे
मगर **पहिलाज** मूं वेले – भला छो चपु वणी तोखे
तो बिन मोहन कोन्हे मुंहिंजो – रंगु रसाइ रंगी

भज॒न राग॒ पहाड़ी – 21

थलु – कीअं बिगड़ी वई चाल ड़े ज़माना तुंहिंजी

1. अगु॒ जा भारत वासी बिल्कुल शेर बहादुर हुआ
अजु॒कल्ह जा नवजुवान बणिया हिनि – ज॒णु डब॒ जा कूआ
जे बु॒धंदा खड़िको – दुश्मन जो दड़िको पोइ खाई भड़िको

2. अगु॒ जा भारत वासी खाईंदा खीर मखणु हा ढोढा
अजु॒कल्ह जा नवजुवान घुराइनि चांहि ढबल ऐं सोडा
थियनि मोग॒ा मर्ज़ी कांइर कर्ज़ी वरी ग़ाफ़िल ग़र्ज़ी
घरि घरि थी इस्पताल ड़े

3. अगु॒ जा भारत वासी हिंदू धर्म मथां हा शैदा
अजु॒कल्ह जा नवजुवान धर्म जा दुश्मन थिया हिन पैदा
से राम कृश्न खे ऐं संत जननि खे डि॒यनि गारियूं तिनि खे

सुबह संझी उहो हाल ड़े –

4. अगु जा भारत वासी हा – **पहिलाज** पूजारी हिंदु जा
अजुकल्ह जा नवजुवान बणिया हिन फ़कति पूजारी जिंदु जा
से सुरमो पाए ऐं सेंट लगाए वरी सींध सजाए
नटूआं बणिया बेख़्याल ड़े –

शइरु

करियां इकरार थो पंहिंजी प्यारी मां बणाईंदुसि
मगर हेठियनि मां गाल्हियुनि जो वचनु तो खां वठाईंदुसि
सदा मुंहिंजी तूं आज्ञा में कमर काबू करे रहिजांइ
हुकुम मुंहिंजो हटाईंदींअ त मुहिबत मां मिटाईंदुसि
बिना मुंहिंजे इंद्र डे बी – भले ना अखि खणी डिसजांइ
ग़ैर नर डे निहारींदींअ त दिलि तोसां न लाईंदुसि
दुखनि चाहे सुखनि में बी छिनण जो नांउ ना खणिजांइ
जो नातो तूं निबाहींदींअ त मां बी नींहुं निबाहींदुसि
विपति सम्पत में स्वामी सां रहिज सीता ऐं तारा जां
गुज़ारो कजि उन्हीअ में तूं – जो जेकी मां कमाईंदुसि
इहे मुंहिंजा वचन प्यारी – हमेशह जे हंडाया तो
त मां **पहिलाज** सिरु तो तां – सदा घोरे घुमाईंदुसि

शइरु

पती मुंहिंजो सडाईंदा – मूंखे पत्नी बणाईंदा
त हेठियां सत नियम मुंहिंजा – सदा हिरदे हंडाईंदा
सदा ख़ोराक ऐं पोशाक मुंहिजीअ जो फ़िकुरु रखिजो
जंहिं हथ सां वठी आया उन्हीअ हथ सां हलाईंदा
वचन मन कर्म सां मूंखे बणाईंदा पंहिंजी प्यारी
हयातीअ तकि मुंहिंजी बेड़ी किनारे सां लगाईंदा
विपति सम्पत ग़मी शादी ऐं दुख सुख जे अचे सिर ते
भले बी दर न पंहिंजे तां – मूं दासीअ खे धिकाईंदा
जुवानीअ ऐं बुढापे में हुस्न ऐं न हुस्न अंदरि

भुले बी महर जो हथिड़ो न मूं तां पिण हटाईंदा
खणी जे चुक थिए मूंखां – सिख्या एकांत में ड्जिो
मगर जेड्यिुनि ऐं सरतियुनि में – इज़त मुंहिंजी न लाहींदा
इहे अन्जाम जे मुंहिंजा कंदउ **पहिलाज** पिण पूरा
तड्हिं मुंहिंजो पती पूरण ऐं स्वामी बी सड्राईंदा

भजन राग वड्हंसु – 22

थलु – करियूं आसीस तन मन सां – सुहागिण हुजु सुहागिण हुजु
उमर सारी तूं औज मां – सुहागिण हुजु सुहागिण हुजु
1. बग़ीचो तुंहिंजे बाग़नि जो फले ऐं शल फुले हरदमि
पती ऐं पुटनि पोटनि सां – सुहागिण हुजु सुहागिण हुजु
2. अमर ऐं शल अजर तुंहिंजो पती परमात्मा रहंदो
सदा सरतियुनि ऐं जेड्यिुनि सां – सुहागिण हुजु सुहागिण हुजु
3. ड्रहागिण जो अखर तुंहिंजे – अगियां **पहिलाज** ना ईंदो
धणीअ जे माल मौजुनि सां – सुहागिण हुजु सुहागिण हुजु

भजन राग तलंग – 23

थलु – वड्नि मां को वड्भिागी वटे – सधुनि संदो ही सौदो नाहे
जेसीं सीसु न सटे –
1. सहिसें सूरज चढ़नि चौधारी – राति मिटी थिए ड्रींहं ड्हिाड़ी
पर उलू अखि ना पटे – वड्नि मां . . . .
2. ड्यिो कुते खे कणिक जी मानी – मालपुड़ा सीरा गुड़ धाणी
पर तो बी चिकी चिटी – वड्नि मां . . . .
3. बगुले जो घरु गंगा किनारे – तो बी मूर्ख मछिलियूं मारे
आदत मूर न मिटे – वड्नि मां . . . .
4. भागु भलो कुझु पाण भलो थिए – साओ तड्रे **पहिलाज** सलो थिए
पोइ खाधे मूर न खुटे – वड्नि मां . . . .

भजन राग आसा – 24

थलु – उथी उथी मन जागु, वञई थी वेल विहाणी।

1. गायूं ढगा ढोर उथिया, पखी मैना मोर उथिया,
चुहिड़ा चाकी चोर उथिया, तो छो सवड़ि ताणी।
2. सूरजु बीठो मथां सडे, चढ़ी आयो तुंहिंजे तडे,
तूं छो सुतें फर्ज़ छडे, निंड न करि तूं निमाणी।
3. उथी पहिलाज खोलि अखियूं, मुंह ते पयूं मिड़नि मखियूं,
सुम्हण वेल नाहे सखियूं, वेही पढ़ु तूं वाणी।

भजन राग भैरवी – 25

थलु –हलु वणजारा करि वापार – पोइ हिते थींदी हट ताड़

1. वाट अणांगी अगिते आहे – हलु समर को सच जो ठाहे
पोइ मतां थिए बंदि बाज़ार – पोइ हिते . . . .
2. निंड निभागीअ विधइ निहोड़े – बेड़ी छडींदुइ पहगुण बोड़े
खणु तंबू को तुरहो तारि – पोइ हिते . . . .
3. कूडु कपट जे खणंदें कछ में – वेहणु न तोखे डींदइ विच में
पोइ तूं रुअंदें ज़ारूं ज़ार – पोइ हिते . . . .
4. प्रेम जो वठु **पहिलाज** वखरु तूं – ओरि अंदर में ईहो अखरु तूं
प्रेम जो प्यारा करि प्रचारु – पोइ हिते . . . .

भजन राग पीलू – 26

थलु – मुंहिंजी अंति ईश्वर सुहेली कजांइ, डुखनि में न डातार डुहेली कजांइ।

1. जीअं नाम तुंहिंजो जपींदे मरां, हथनि साण मां दान डींदे मरां,
गंगा जी पहल रोजु पीअंदे मरां, मंदरि तुहिंजे ईंदे या वेंदे मरां,
इहा महल मूं साणु मेली कजांइ, मुंहिंजी अंति ईश्वर सुहेली कजांइ।
2. वञे दमु मगर खिलंदे खाईंदे वञां, तंबूरो खणी गीत गाईंदे वञां,
लागापा लोकन जा भी लाहींदे वञां, बदियूं भाउरनि खां बख़िशाईंदे वञां,
इहा वेल मूं लाइ वेली कजांइ, मुंहिंजी अंति ईश्वर सुहेली कजांइ।
3. मरण महल दिल मां न भुलिजे ध्यानु, गलो कीन घुटिजे न बंद थे ज़बान,
कयां पाण पहिंजो मां सरिबतु सनानु, सुखालो मां समुझां गीता जो ज्ञान,
न गणितियुनि में दिलड़ी गहेली कजांइ, मुंहिंजी अंति ईश्वर सुहेली कजांइ।
4. पुजाइजि इहा आश परमात्मा, मरण महल सोहम चई वात मां,

ड़ियां दमु तो दर ते धर्मात्मा, सुखी रखिजि पहिलाज जी आत्मा,
गुरू हित हुति ब़ांह बे़ली थिजांइ, मुंहिंजी अंति ईश्वर सुहेली कजांइ।

भज़न राग़ तिलंग – 27

थलु –भुले बी गीदियुनि जो न बणु गुरू

1. गीदियुनि जी गुर पाए ईएं – धणु गडु़हनि जो धारणु जीएं – खाई तींदइ थुरू
2. गीदी जड़ुहिं गुण खे पाइनि – मुंहं न गुरूअ सां पोइ मिलाइनि – कलर जां कुरू मुरू
3. गीदियुनि खे गुरू चङो जे चवंदा – टपड़ टेशन ते उन दमु खणंदा – कंदा शरारत शुरू
4. नारि निभाग़ीअ चेली चंडी खां – भज़ु **पहिलाज** ब़ियो शेरी मंडी खां – सिर में हणंदा सिरूं . . .

. .

भज़न राग़ ग़ुलो – 28

थलु – भारत जो आहे बारु अव्हां ते – अग़िते जो आधारु अव्हां ते
मुल्क सजे़ जो मदारु अव्हां ते – प्यार अव्हां ते सींगार अव्हां ते
निकरी थियो निरवार जुवानो . . . .

1. ज्ञानु बचायो – ध्यानु बचायो – शानु बचायो – मानु बचायो
हेकर थियो होशियार जुवानो . . . .
2. कर्मु बचायो – धर्मु बचायो – भ्रमु बचायो – शर्म बचायो
पूरण कयो प्रचार जुवानो . . . .
3. वसुल बचायो – फ़सुल बचायो – असुल बचायो – नसुल बचायो
ईहो को कमु कार जुवानो . . . .
4. राजु बचायो – ताजु बचायो – ऐं **पहिलाज** स्वराजु बचायो
ग़ाफ़िल थियो न गेंवार जुवानो़

भज़न राग़ पीलू – 29

थलु –सतगुर खे डे़ सिक जे एवज़ – कोरे जानि जिगरु तूं
कोरे जानि जिगरु तूं – डे़ सूर्हिय पंहिंजो सिरु तूं

1. सिर जे एवज़ जे सिक मिलेई – सेघ वहाइ वखरु तूं
होडु़ विञाए होरियां होरियां – हेर उन्ही ते हिरु तूं
2. सतगुर जी खुदि महिर मथां – छडि़ घोरे सारो घरु तूं

डह डह भेरा डींहं डींहं में – कदमनि ते वञी किरु तूं

3. मरण जीअण जो मोहु मटाए – घेर उन्हीअ में घिरु तूं
मरंदें तड़हीं तालिब तरंदें – फिरणीअ जां ना फिरु तूं

4. सौखो पंधु **पहिलाज** ही नाहे – औखो समुझु सफरु तूं
मरंदे ताईं नींहं निबहे – तडे नारो हणिजांइ नर तूं

भजन राग भैरवी – 30

थलु –करियां अर्जु गुरुनि खे अयाणी थी – निमी न्याज़ करियां मां निमाणी थी

1. जडी मुंहिंजे मथां अंत कालु अचे – कोई वेझो ज़ाल न बाल अचे
तडी सतगुरु मूं वटि शाल अचे – जो साणु हली मूंसां साणी थी

2. जडी पापनि जो थे पुछाणो गुरू – मिले विहण लइ न वथाणो गुरू
भोगियां भावीअ सा ही भाणो गुरू – रहां प्रेम तुंहिंजे में पाणी थी

3. शल हूंदे माणु निमाणी रहां ऐं हूंदे ताणु निताणी रहां
नितु पढ़ंदी तुंहिंजी बाणी रहां – जपियां नांउ तुंहिंजो मां जोगियाणी थी

4. **पहिलाज** जो अर्जु अघाइजांइ – अची अंत में पाणु पसाइजांइ
जम दूतनि खां बी छडाइजांइ – हीअ दासी ऐबनि हाणी थी

भजन राग पहाड़ी – 31

थलु – मिली दुर्लभ मानश देही थई, जहिं में साज़ सुखनि जा सभेई थई।

1. हिन देहीअ ख़तरि देव सिकनि, छडे सुर्गु अची इन्सान बणनि,
तोखे पापी छो था पाप वणनि, हीअ जूणि न जेही तेही थई।

2. हीअ हीरनि मोतियुनि जवाहरनि खां, थई महंगी सिज चंड तारनि खां,
वञी क़दुरु पुछु क़दुर वारनि खां, बे क़दुरनि खे कल केही थई।

3. हिक साइत सुख लइ सारी उमिरि, तो पाण खुशीअ सां खारी उमिरि,
न तूं पाण तरें न तो तारी उमिरि, विया लोक हथां अजु बेई थई।

4. पहिलाज हींअर जे कीन कंदें, पोइ हइ हइ जा वेठो हथ हणंदे,
ना हिति वणंदे ना हुति वणंदे, करि वेल अञा ना वेई थई।

भजन राग तिलंग – 32

थलु – सरतियूं मुंहिंजो सतगुर सां सिरु लगे –

1. सतगुर मूंखे साफ़ बणायो – ओम सोहम शबद सुणायो – जग मग जोति जगे
2. सतगुर हिर्स हवास हटाए – नामु ख़ज़ानो बख़्शियो आहे – ठगु न कोई ठगे
3. पापनि ब़ोड़ियो मूंखे पथरु थी – सतगुर तारियो मीरु बहरु थी – आङुर सां कयऊं अगे
4. सतगुर तां मां सिर खे घोरियां – मुंहुं **पहिलाज** न मरंदे मोड़ियां – पल पल पवंदसि पगे

शइरु

ब़ई पुट पीउ हिकड़े जा – मगर तकदीर न्यारी आ
बणियो हिकु बादशाह आहे– ऐं ब़ियो बणियो बिखारी आ
पथर हिकड़े ई परबत जा – के ककिरी के बणिया मूरत
थिए पूजा हिकिड़नि जी – ब़ियनि ते मार मारी आ
फुटनि फाटनि था गुल गडिजी – ब़ई हिकड़ीअ टारीअ मां
मगर हिकु हारु थियो शिव जो – ऐं ब़ियो पीड़ियो पसारीअ आ
थिए मोतियुनि संदो जोड़ो – सिपीअ जे पेट मां पैदा
बणियो हिक खरलु ऐं ख़ाको – ब़ियो सरताज धारी आ
सोनारे सोन सागे मां – बणाया जानि जा ज़ेवर
बणियो हिकु मुटुकु मस्तक जो – ऐं ब़ियो डंद जो डोहारी आ
मिटी सागीअ मां मट मटिकियूं – बणाया कुंभर बी सागे
बणियो हिकु मखण जो मटु आ – ऐं ब़ियो गप जो गदारी आ
कतर ऐं गाहु कख काना – सभई पैदाइश खेतीअ जी
मगर किनि मां बणी कुटिया ऐ किन मां थी ब़ुहारी आ
सजे संसार सा **पहिलाज** थी तकदीर जो लेखो
छडे डे हीस रीसुनि खे – चकरु ईहो चौधारी आ

भजन राग पीलू – 33

थलु – जंहिं में आ हथु हरीअ जो – खुटंदो न सो ख़ज़ानो
सागर जी सीर वांगे – गोबिंद जो ग़ैबु ख़ानो

1. सागर जो नीर घटिजे – सूरज चंद्र बि लुटिजे

लेकिन कड्हिं न घटिजे – मालिक जो मोदीख़ानो

2. बे अंतु पाण प्रभू – बे अंतु संदसि लीलां

कंहिं पारु कीन पातो – बंदो अथी बहानो

3. **पहिलाज** वांगे प्रभू – डे पाण जंहिं खे हथिड़ा

पुठिते न पोइ पवंदो – शाहनि जो शादिमानो

भजन रागु कामोल – 34

थलु – बगुला रीस न करि हंसनि सां हिसाब रे तूं

1. हंस खाइनि माणिक मोती – तूं खिखीअ ते खरि
2. हंसनि जो घरु गंगा किनारे – तुंहिंजो ढंढुनि भरि
3. हंसा तारूं तरनि तार – तो में ज़ोर न ज़रि
4. हंसा थी **पहिलाज** प्रेमी – तो में पापनि पर

भजन रागु मांझि – 35

थलु – शाहनि खे गदागर थी – झटि पटि बणाए जुवा – ऐं मर्ज़ु मुफ़िलसीअ जो – घर खे लगाए जुवा

1. दीमाग़ धर्म दौलत चतुराई ऐं चालबाज़ी – नेकी ऐं नांउ नर जो – पाडूं पटाए जुवा
2. हीरनि ऐं जवाहरनि जी – हिति जाइ कान आहे – पीरनि ऐं अमीरनि खे – पल में पिनाए जुवा
3. नल जा हफाल हहिड़ा – जूआ कया जुवानो – जिस्मी ऐं रूह ताकत – झटि में जलाए जुवा
4. नामड़िदु ही नशो आ – कमबख़्त हीअ कमाई – अज़ लख सुभाणे कख बी मुश्किल बचाए जुवा
5. पींघनि में पुट पलिया थे– पलंगनि पलियूं थे नारियूं – अजु तुंहिंजा मुंहिंजा तिनि खां – बासण मलाए जुवा
6. पींघे मां पेरु जिनि जो – पट ते पियो न कड्हिं – चूने संदी तगारी – तिनि खां खणाए जुवा
7. सहिसें हुवा सलामी – कदमनि ते करण वारा – ज़बती तिनीं जे दर ते – अजु थी लगाया जुवा
8. **पहिलाज** पाण पलि तूं – जुवा खां जीउ झलि तूं – दरि दरि दुखी कंदइ – न त रण में रुलाए जुवा

भजन रागु लोड़ाओ – 36

थलु – वडा वीर विद्वान भावीअ भुलाया – संदनि ज्ञान ऐं ध्यान भावीअ भुलाया

1. जिन्हीं खे जनम खां हुयो आज़मूदो – उहे आकिल इन्सान भावीअ भुलाया
2. बुधायूं बियनि खे जिनीं अगकथियूं थे – उहे जोतिशी जुवान भावीअ भुलाया
3. हुया हथ जिनीं जे ग्रह गोल रासियूं – से बी सूर्हिय सुल्तान भावीअ भुलाया
4. बचो को न **पहिलाज** भावीअ खां बिल्कुल – रावण राम ऐं कान भावीअ भुलाया

भजन राग तिलंग – 37

थलु – मूरख माणु न करि तन मन जो –

1. मिंटनि जो महिमानु तूं आही – छो थो पंहिंजो पाणु पड़ाईं
काइमु रहंदें कीन सदाईं – बांवरु करि न बदन जो
2. काल अची जडे घटु घुटींदुइ – वायूं सभई विसरी वेंदइ
संगी साथी कोई न थींदुइ – ज़ोर न हलंदुइ जोभन जो
3. रही रही बि केतिरो रहंदें – नेठि त काल चंबनि में चढ़ंदें
लिकंदें छिपंदें तो बि न बचंदें – जंडु डे मुंहुं आहे अन जो
4. मञु सिघो जो चङनि चयो थी – वक़्तु अञा **पहिलाज** पियो थी
करि हाणे जो अगु न कयो थी – समायो राम भजन जो

भजन राग भैरवी – 38

थलु – संसारु सजो थई फ़ानी, उथी जागु मुसाफ़िर जानी।

1. कोई हिति ना क़ाइमु रहंदो, जो ई बणियो सो आखिरि डहंदो,
शाहु हुजे सुलतानी, उथी जागु मुसाफ़िर जानी।
2. मौतु कहिंजो माइटु नाहे, कहिं डींहुं वेंदइ कूंधर काहे,
राह इहा थई रबानी, उथी जागु मुसाफ़िर जानी।
3. बाग़ बग़ीचा बंगुला ठाहे, तहिं में वेठें पाणु फसाए,
छोकर कयइ शैतानी, उथी जागु मुसाफ़िर जानी।
4. पहिलाज प्रभूअ खे यादि न कयडुइ, अङणु पंहिंजो आबादि न कयडुइ,
मुफ़्त जी खाधइ मानी, उथी जागु मुसाफ़िर ...।

भजन राग तिलंग – 39

थलु – डिसु पाण अंदरि तूं पेही ड़े, तूं आहीं पखी परडेही।

1. ही पिञिरो तुंहिंजो नाहे, छो वेठें दिल अटिकाए,
हलु वाट न रहु तूं वेही ड़े, तूं आहीं पखी परडेही।
2. ही पिञिरो मास मिट्टीअ जो, तूं आतमु अमर घिटीअ जो,
पेई कुलपत तो में केही ड़े, तूं आहीं पखी परडेही।
3. पउ पिञिरे में ना फासी, तूं बेगमपुर जो वासी,

आहीं पाण धणी ना देही ड़े, तूं आहीं पखी परड़ेही।

4. पहिलाज ही पिञिरो पोलो, बणियो तुंहिंजे पाइण जो चोलो,
पर संगु न हलंदो सोई ड़े, तूं आहीं पखी परड़ेही।

भजन राग बिहाग – 40

थलु – छो करीं थो पाप पापी, थोरे जीअण जे वासिते।
मनुश जो चोलो मिलियो थई, हरी भजन जे वासिते।

1. ग़र्ज़ लइ ग़ाफ़िल गला, छो थो ग़रीबनि जा घुटीं,
आह ग़रीबां कहरु थई, दोज़खु ड़ियण जे वासिते।
2. ख़बर नाहे केरु खाए, थो कठी कहिं लइ करीं,
साणु हूंदुइ पाउ पाणी, बि न पीअण जे वासिते।
3. कुझु त भक्तीअ जे अंबनि जो, पोखि दरख़तु दर अगियां,
बबुर जा ना पोखि वण, हित हुति विहण जे वासिते।
4. दिल धर्म सां, मनु मरम सां, मनुश जो सूंहे सदा,
पाप करि पहिलाज ना, खुश थी खाइण जे वासिते।

भजन राग भैरवी – 41

थलु – शल न को फेरो अचे, इन्सान जे तक़िदीर में,
पोइ वेचारो वते, लढ़ंदो समुंड जी सीर में।

1. गडु घुमण ऐं गडु सुम्हण में, फ़खुरु थे जिन जिन वतो,
से बि पिया छिर्कनि इएं, जणु मखि किरी पई खीर में।
2. पेर थे जिन जिन चुमिया, से बि पिया दर तां धिकीनि,
मुल्क जा मालिक विधा, क़िस्मत जड़े जंज़ीर में।
3. लखनि तां लाहे विधो, क़िस्मत जहीं खे कखनि में,
सो वते पिनंदो सुकल पन जां हवा जे हीर में।
4. किरियल जो पहिलाज कोन्हें, सभु चढ़ियल जा यार थई,
शल विझे भगवानु भावीअ, जे न कहिंखे भीड़ में।

भजन राग आसा – 42

थलु –रोई रोई राति गुज़ारियां – कनया आउ सिघो – रत जा गोढ़ा गाड़ियां

1. संगी साथी सभेई छॾे विया – गूंदर में अॼु मूंखे गॾे विया – थी प्रभू तोखे पुकारियां
2. तो बिन वाह वसीलो कोन्हे – कुटुंबु कबीलो हीलो कोन्हे – वेठी राह निहारियां
3. कहरु अॼु मथां कड़कियो आहे – तो बिन मूंखे केरु बचाए – थी सांवल तोखे संभारियां
4. प्रेम पको **पहिलाज** खे आहे – तो लइ वेठो वाटूं वाझाए – साल घड़ी थो घारियां

भॼन राॻ भैरवी – 43

थलु – मुहिंजी अंतु सुहेली नाम कजांइ, अची औखीअ में आधारु थिजांइ।

1. जॾीं मौत जो सिर मातामु अचे, परलोक संदो पैग़ामु अचे,
   तॾीं कंठ में तुहिंजो नामु अचे, हीअ ॾातर मूंखे ॾाति ॾिजांइ।
2. ॿियो गंगा जो इशिनानु मिले, ऐं गीता वारो ज्ञानु मिले,
   मूंखे तुलसी दल जो दानु मिले, ऐं पंहिंजे हथें पहुचाइजांइ।
3. टियों मोहु ममत ना मन में रहे, ऐं ध्यानु न दौलत धन में रहे,
   रुॻो तार तुहिंजी तन मन में रहे, ऐं हूंदे सुरति समाइजांइ।
4. ॾियां दमु त धणियुनि जे झोलीअ में, जीअं खिलंदा खणनि मूंखे ॾोलीअ में,
   पहिलाज नाहे गुणु गोलीअ में, ही नंगु पहिंजो थी निभाइजांइ।

भॼन राॻ पीलू – 44

थलु – कनैया कनैया कनैया कनैया – अची तारि तकिड़ी तूं नंदलाल नैया

1. मूंखे हाइ तकदीर आंदो हिते – मरां थी मोहन मुफ़्तु मांदी हिते
   वसीलो बिना तो न वांदी हिते – बंदीअ खे कयो थनि अॼु बांदी हिते
2. मूंखे दुश्ट चोरीअ थई आयो खणी – करे थो कतलु हाइ काती खणी
   गुज़ारियां थी ॾींहं राति तारा ॻणी – बचाइजि अची जल्दु द्वारका धणी
3. हिते ज़ुल्म ज़ालिम थो मूंसां करे – ॾिसी ॾेहु सारो ही रतु थो रड़े
   मुंहिंजो बी ॻणतियुनि में ॻचु थो ॻरे – मगर पाण प्रभू न तूं करि परे
4. हींअर तो मथां मुंहिंजो नंगु आ नंगी – ॿुॾे थी दुखनि जे दरियाह में दंगी
   बिना तो न आहे को साथी संगी – अची तुर्त **पहिलाज** लाहिज तंगी

शइरु

1. धारिजे हथियार थो – दुश्मन दॿाइण वास्ते – ऐं न भाइनि जे गले जी – रत वहाइण वासिते
2. इल्मु थो पढ़िजे वसूड़नि – वाट लाइण वास्ते – ऐं न थीउ चालाक – घर घर जे फिटाइण वासिते

3. ज्ञानु थो वठिजे पियो – शांतीअ पिराइण वास्ते – ऐं न हिन हुन खे बुधाए – झक कमाइण वासिते
4. थो अकुल ईश्वरु ड़िए वेही वीझाइण वास्ते – ऐं न नारद जां फ़कति लोतियुनि लगाइण वासिते
5. जजु बणियो आ अदलु ऐं इन्साफ़ु ठाहिण वास्ते – ईश्वर अगुवाणु कयो – भारत बचाइण वासिते
6. धनु ड़िनो आहे धणीअ साजन सख़ावत वास्ते – ऐं न थे ख़ुदि ग़र्ज़ पंहिंजे पेट पालण वासिते
7. मुखपिणे जी पग मिली आ – अमनु आणण वास्ते – ऐं न लालचि ते लगी – झेड़नि मचाइण वासिते
8. बलु मिलियो आ भीम जां भाउनि बचाइण वास्ते – ऐं न भाउनि भेनरुनि ते – हथु हलाइण वासिते
9. मनुष जो चोलो मिलियो आ – सचु सुञाणण वास्ते – ऐं नकी **पहिलाज** पापनि में विञाइण वासिते

शइरु

दुशासन द्रोपदीअ जी – तूं सेघ लाहि साढ़ी
मुंहिंजे अगियां सिघो करि – अजु अंगनि खां उघाड़ी
नारी नंगी बणाए – कछ में वेहार मुंहिंजे
खिलि खिलि करे ख़ुशीअ में – सभेई वजायो ताड़ी
पांडव ड़िसी भली जां – अजु पोसरनि पंजई
पंहिंजे हथें हंयाऊं – पंहिंजे कंधे कुहाड़ी
दासी बणी आ मुंहिंजी – जूआ में ज़ाल जिनि जी
पहिलाज थो कयां अजु – पांडवनि जी पिणु पछाड़ी

भजन राग आसा – 45

थलु –दुनिया रंग बि रंगी बाबा – दुनिया रंग बि रंगी
1. कड़हिं साओ रंगु सुखनि जो – कड़ी दुखनि जो दूंहों
कड़हिं गुणतियुनि जो रंगु गाढ़ो – कड़हिं ज़रदो ज़ंगी
2. कड़हिं कुल्फ़त जो रंगु कारो – कड़हिं उल्फ़त अछो
कड़हिं ग़फ़िलत जो रंगु गेड़ो – कड़हिं निजु नारंगी
3. दुनिया **पहिलाज** दुरंगी – कंहिं सां नेबह नाहे
काया माया कञिरीअ वांगे – कंहिं सां सालि न संगी

भजन राग सोरठ – 46

थलु –सती हणे तड़े दमु ड़े अदियूं – जड़े ड़ाघ चढ़े

1. अगु में दमु हणे ना काई – कुदिरत कहिड़ी बाब बणाई
तेसीं खाई सभु ग़म ड़े अदियूं – जेसीं चिख्या चढ़े
2. सूर्हिया तेसीं हाम हणे ना – जेसीं जंग में वीरु बणे ना
बांको हणे तडे बम ड़े अदियूं – जडे लालु लड़े
3. जती जडहिं जोति समाए – तडहिं पंहिंजो पाणु पडाए
पूरो करे सभु कमु ड़े अदियूं – जडी साफ़ सड़े
4. भगतु **पहिलाज** हणे दमु तडहिं – करतारु कबूले निमाणी जडहिं
जुठि करे ना जमु ड़े अदियूं – जडे जीउ जुड़े

भजन रागु भैरवी – 47

थलु – डिसी दुख न भुलिजी हिमथ हारिजे – अगे खां बी अगिरो बूटो बारिजे
1. हिमथ हारी जंहिं सो हाराए ज़रूर – मरी पाण बियनि खे माराए ज़रूर
कुतनि जां कांइर कराए ज़रूर – पथर जी दुखनि महिल दिलि धारिजे
2. हिमथ तूं कंदें मदद मालिकु कंदो – हिमथ जे बिना आहे धूधड़ि धंधो
हिमथ जे बिना कीन खटंदो बंदो – दुखनि ऐं सुखनि में गडे घारिजे
3. डिसी दुख न **पहिलाज** हारे हिमथ – दुखनि वेल दिलि में बि धारे हिमथ
कई नेठि पवित्र पछाड़ी हिमथ – हिमथ जो सबकु दिलि खे सेखारिजे

भजन रागु तिलंग – 48

थलु – राम राम चई मरंदसि रावंण – मर्कु ईहो मुंहिंजो
पर न मथे मुंहुं खणंदसि रावंण – पतीअ बिना पंहिंजो
1. फ़कति हिकड़ो दफ़ो सीता – निहारिज मूं डे नेणनि सां
अजायो दिलि दुखायल जी – वढीं छो थी तूं वेणनि सां
बंदो तुंहिंजो बणंदुसि सीता – साथु कंदुसि सहिंजो
2. चंद्रमा जे बिना चहिरे – कडहिं कूणी न खिड़ंदी आ
पतीअ बिन तिअं सती धारियो – डिसी मुंहुं कीन टिड़ंदी आ
डीलु न भुलिजी डिसंदसि रांवण – कांध बिना कंहिं जो
3. न करि हिति रामु ऐं लछमणु – फ़कति रांवण ई रांवण आ
सुखी करि साहु मुंहिंजो तां – तो लइ सांवणु ई सांवणु आ
न त ख़ंजरु मां हणंदुसि सीता – मौतु कंदुसि तुंहिंजो

4. फ़कति मुंहिंजो बदनु रांवण – बधलु तुंहिंजे आ बंधन में
मगर डींहं राति मनु मुंहिंजो – रहे रीधो रघुनंदन में
ध्यानु न बे जो धरींदसि रांवण – सूरु सहणु सहंजो

5. सची **पहिलाज** पतिव्रता – मुए बिन मुंहुं मटाईंदी
पराए नर निहारण खां – ईएं लाशो लुटाईंदी
खोटु रखी न खरंदसि रांवण – अंतु थींदो अहिंजो

भजन राग पहाड़ी – 49

थलु – तूं शामु मुंहिंजो – मां शामु तुंहिंजो – दासनि दासु
सुण शाम सचा असीं तुंहिंजा बचा – तुंहिंजी दया थी घुरिजे

1. अहिल्या तारी तो बनवारी – कुबजा कारी पारि उकारी
मुंहिंजे बी मन में तुंहिंजे बी मन में – महिर मया थी घुरिजे

2. पूतिना मारियइ – गायूं चारियइ –गोरधनु धारयुइ – गोप उबारियइ
मुंहिंजे मंदर में तुंहिंजे अंदर में – डातर डया थी घुरिजे

3. आउ हिक वारी शाम मुरारी – **पहिलाज** जे घरि आ बनवारी
तुंहिंजे दर्शन जी प्रभू परसण जी – गंगा गया थी घुरिजे

भजन राग दुर्गा – 50

थलु – करि कृपा कृपा करतार – दासु पियो थई शरन दुआरि

1. बाबो मूंखे डे थो बाहि – मचु मची थियो भंभटु आहि
जीअरे साड़े कढे थो साहु – सेघ महिर जो मींहुं वसाइ
ठारु विझी को तंहिंखे ठारि – दासु पियो – . . . .

2. दाहं तुंहिंजी पुट पहुती आहि – मोहु मरण जो लालण लाहि
भगतनि में आ मुंहिंजो साहु – बर्फ बराबर थींदी बाहि
फ़कति न मूंखे मनहु विसारि – पोइ विंगो ना थींदुइ वारु

3. बीहर जोड़े बधाऊं ज़ंजीर – तेज़ वहे थी समुंड जी सीर
तंहिं में मूंखे विझंदा मीर – कीअं धारियां पोइ दिलि में धीर
तारण हार मूंखे तारि – दासु पियो . . . .

4. दिलि में बचिड़ा धरि तूं धीर – कीन बोड़ींदी तोखे सीर
पुर्ज़ा पुर्ज़ कंदुसि ज़ंजीर – खुशि थी खाइजि खंडु ऐं खीर

ध्यान फकति तूं मुंहिंजो धारि – पोइ विंगो ना थींदुइ वारु

5. हींअर थियो आ टियों ऐलानु – जबल तां उछिलींदा भगुवान
पुर्ज़ा पुर्ज़ा थींदी जानि – शरबत ईंदो हथु न स्नान
सेघ टकर तां मूंखे टारि – दासु पियो

6. दिलि में पुटिड़ा धरि तूं ध्यानु – धरतीअ खे तूं माता ज़ाणि
हेठां झोलु झलींदुसि पाण – जीअरी रहंदी तुंहिंजी जानि
फ़कति तूं हिमथ न दिलि मां हारि – पोइ विंगो . . . .

7. चोथों थंभु तपी थियो लालु – तंहिं सां बधंदा तुंहिंजो बालु
हाणे कीन छडींदो कालु – सेघ नंगी पंहिंजो नंगु पालि
दांहं बुधी थीउ तुर्त तयारु – दासु पियो . . . .

8. बेशक थंभ सां भाकुर पाइ – हिन में बिल्कुल नाहे बाहि
थंभ में मुंहिंजो दर्शन पाइ – पाण खे भगुत **पहिलाज** बणाइ
नरसिंघ जो तूं करि दीदारु – पोइ विंगो . . . .

भजन रागु कालंगिड़ो – 51

थलु – मां इएं न बेड़ी हाकारियां, रघुवर चरण धोई तोखे चाढ़ियां।

1. चरणनि जी रज जेका जा आहे, पत्थरनि खे थी मनुशु बणाए,
मां कहिड़ो भरवसो भायां, रघुवर चरण धोई ...।

2. बेड़ी मुंहिंजी आहे पुराणी, गुज़रु ग़रीबी आहे अबाणी,
तहिंखे मां कीअं विञायां, रघुवर चरण धोई ...।

3. उहा बि अर्श जे वेंदी उड़ामी, पेटु किथां पोइ पालियां स्वामी,
तहिं लइ चरण धुआरियां, रघुवर चरण धोई ...।

4. खणी आयो थाल खे मुहाणो रंगीलो, वठी आयो साणु बि कुटंबु क़बीलो,
वेही पोइ चरण पखारिया, रघुवर चरण धोई ...।

5. वठु तूं मुहाणा पंहिंजी मजूरी, शेवा असांजी तो कई आहे पूरी,
थो पतणु तोखे पीआरियां, रघुवर चरण धोई ...।

6. भाई मां भाउ खां न वठंदुसि नाणो, तूं बि मुहाणो मां बि मुहाणो,
थो पहिंजो मां तुहिंजे में पाड़ियां, रघुवर चरण धोई ...।

7. पहिलाज तारी मूं गंगा तोखे, संसार सागरु तारिजि मूंखे,
जीअं नरकु न नेणें निहारियां, रघुवर चरण धोई ...।

भजन राग भैरवी – 52

थलु – भीलिणी बेर बेर डे बेर, मूंखे बुख त लगी आहे ढेर।

1. साख बेरनि जी बुधमि जडहिं खां, अनु जलु वरतो मूं न तडहिं खां,
पंधु कयो थमि कोह कडहिं खां, पिथूं थिया थमि पेर।
2. थाल्हु बेरनि जो डियांइ थी आणे, खाउ तख़्त ते वेही हाणे,
कोन खाराया हूंदइ माण्हें, घोरी वञांइ मुंहिंजा शेर।
3. वाह वाह जो ही बेर मिठा हिनि, उमिरि सजीअ में मूं न डिठा हिनि,
सीतां लछिमण खां भी सुठा हिनि, बिया भी ब टे डे बेर।
4. थाल्हु बेरनि जो हेकल खाईंदें, ज़ाल भाउ खे बि कुझु डींदें,
मूं लइ बि परिसादु छडींदे, या पेट पहिंजे जो खैर।
5. बेरनि मां बियो को छा जाणे, सिक वारनि खे सिक सुञाणे,
प्रेमु रामु **पहिलाज** पछाणे, बियनि में थी फंद फेर।

भजन राग पहाड़ी – 53

थलु – मुहिंजा आउ सुधामा यार, डाढा छो डींहं लगायइ,
ओ मुहिंजे हूंदे मनठार, हहिड़ा छो हाल बणायइ।

1. छो बुत ते फ़कति लंगोटी, ऐं पेट न पूरी रोटी,
वरी हथ में सन्हिड़ी सोटी, न का पाणी पीअण जी लोटी,
डसि सेघु इहो इसिरारु, कहिड़ी का आपदा आयइ।
2. कहिड़ो रोई मां हालु सुणाया, थो कीतो मां पंहिंजो पायां,
जे भुगिड़ा कीन की खावां, न को दरदी पाण बणाया,
करि बाझ हींअर बाझार, बियन जा जीअं रंग रसायइ।
3. थो तो ते मां हथिड़ो घुमायां, ऐं मिंट में रोगु मिटायां,
कयां कंचन तुहिंजी काया, थियनि लाया तुंहिंजा सजाया,
करि देहीअ जो दीदारु, रिद्धि सिद्धि सूंहं समायइ।
4. मूं ते महिर कई तो मुरारी, पुठियां बार बुखिया बी नारी,
जिनि जो पेटु ऐं देहि उघाड़ी, कहिड़ो हालु कयां गिरिधारी,
डींहं राति रुअनि था बार, दरि दरि बीख पिनायइ।
5. कढी बिदिड़ी सा भाभीअ वारी, लगो खाइण मदनु मुरारी,

हिक मुठि ते हिकु विसु वारी, ब़ीअ मुठि ते ब़ी विसु सारी,
टीं रोकी रुकमण नार, बाक़ी छा मूं लइ बचायुइ।
6. पाए ग़िराटिड़ियूं ग़ोढ़ा ग़ारे, तहिं सां पेर सुधामे जा धुआरे,
पठियो पहिलाज वतन प्यारे, **पहिलाज** पियो महिल निहारे,
वञां श्याम तो तां ब़लिहार, मुहिंजा ही कष्ट कटायइ।

भज़न राग़ भोपाली – 54

थलु –भेनरु मां कीन छड्डींदसि शामु – शामु प्यारो जीउ जियारो
सरतियूं आ सुखधामु –
1. जेसीं जीअंदसि कीन छड्डींदसि – गोबिंद सां वञी पाणु गड्डींदसि
मुंहुं न मटींदसि चरण चटींदसि – घोटु कंदसि घनशामु –
2. चाहे मारियो चाहे तारियो – चाहे बाहि विझी मूंखे साड़ियो
कीन विहारियो – दर तां धिकारियो – चाहे कयो बदनाम –
3. गामु छड्डियां मां धामु छड्डियां मां – पर न प्रभूअ जो नामु छड्डियां मां
ताम छड्डियां आराम छड्डियां मां – पर न छड्डियां सुखधामु –
4. दासी दर जी गोली घर जी – **पहिलाज** आहियां शाम सुंदर जी
आस अंदर जी मुंहिंजे मंदर जी – पूरी कंदो सतनामु –

भज़न राग़ भैरवी – 55

थलु –जड्डे घर ईंदो घनशाम अदियूं – तड्डे ईंदो अंदर खे आरामु अदियूं
1. घनशाम बिना कीअं घारियां मां – कंहिं खे गोदि में गोपियूं विहारिया मां
वेठी थञु त थणनि मां हारियां मां – आयो पुटिड़नि जो न पैग़ामु अदियूं
2. केरु खीर मखण मुंहिंजा खाईंदो – ऐं गायूं बन में चराईंदो
जेसीं शामु न पेरा पाईंदो – तेसीं मूं लइ आ मातामु अदियूं
3. ग़ोल्हियां ड्डींहं जो घिटियुनि घारनि खे – ग़णियां राति जो वेठी तारनि खे
कड्डे ड्डिसंदसि पुटिड़नि प्यारनि खे – तड्डे वणंदो मूंखे तामु अदियूं
4. हुई कावड़ि कहिड़ी कनाईअ खे – **पहिलाज** छड्डे विया माईअ खे
ड्डींदो केरु कुल्हो मुंहिंजी काईअ खे – जड्डे कालु कंदो कत्लामु अदियूं

भजन राग दुर्गा – 56

थलु –ईंदो ईंदो घनशाम भेनरु डियो वाधाई

1. उमेद अदियूं मतां लाहियों – गोबिंद जा मिली गीत गायो
संबिरी कयो सेघ सायो – अङण ईंदो जाई –
2. हिते जी प्रीति पाई हूंदी – हुते बी सिक सवाई हूंदी
तार त अदियूं उहाई हूंदी – विसारियो न वाई –
3. परे प्रभू कीन आहि – वेझो उथी विख वधाइ
फकति दिलि सां दिलि मिलाइ – दूरि करि दुआई
4. **पहिलाज** मतां शामु छडीं – हिक खे छडे बे खे सडीं
अङण ईंदो कडी न कडी – आ आसिरो इलाही –

भजन राग आसा – 57

थलु –अचु शाम सुंदर मदन मोहन मुंहिंजा मोर तूं
लाइ कीन हाणे दुआरका जा नाथ देरि तूं – एडो अवेर तूं

1. देव दुशासन थो करे दासी उघाड़ी – हिक ई अथमि हेठि मथे सांवरा साढ़ी
हिन वेल ढके ढोल कजांइ – चीर ढेर तूं –
2. कौरवनि जो कड़कयो आहे कहर मूं मथां – बचण थींदो फ़कति मुंहिंजो होत तो हथां
हिक वार अची पाइ हस्तनापुर में पेर तूं
3. नंदलाल थी दयालु पंहिंजे बुर्द खे सुञाणि – बियो ओट अझो कोन अथमि पिरिण खे पछाणि
पहिलाज मथां महिर करे मेटि वेर तूं –

भजन राग भोपाली – 48

थलु –करे थो दुशासन – द्रोपदी उघाड़ी – बदन ते वेचारीअ खे – हिकड़ी आ साढ़ी

1. पंजनि पांडवनि आ – जुवा में हारायो – बचुनि कोन बासण – नको महल माड़ी
2. दुर्योधन जे दर जा – बणिया दास दासी – उहो वेर पाड़े थो – उन मां अनाड़ी
3. डिसी हालु हीणो – सा सिक मां सडे थी – करे यादि डह डह – थी भेरा डिहाड़ी
4. प्रेमियुनि सां **पहिलाज** – मुंहिंजो वचनु आ – कंदुसि पाक तिनि जी – अगियाड़ी पछाड़ी

भजन राग तिलंग – 49

थलु –मोहनु मोहनु चई मरंदसि जेडियूं – थींदसि पलु न परे –

1. सजण जी सिक अंदरि सर्तियूं – सड़णु मूं लाइ बहितर आ
जुदा थी जीअण खां जेडियूं – जलणु मूं लाइ बहितर आ
डुख डिसी ना डरंदसि जेडियूं– वेंदसि पेर भरे

2. मरणु चाहे जीअणु मुंहिंजो – अदियूं शल शाम सां थींदो
जनाज़ो मूं निमाणीअ जो – हथनि सां शल खणी हलंदो
पोइ चिख्या ते चढ़ंदसि जेडियूं – सोरहं साज करे

3 मरण जे महल मोहन जी – वेही तस्वीर तारनि में
अखियूं कारियूं मोहन कारो – मिलनि शल कारा कारनि में
ठाकुर डिसी पोइ ठरंदसि जेडियूं – दिलि में ध्यानु धरे

4. पिना थी बीख मां भेनरु – गिचीअ में पांदु पाईंदे
मरणु **पहिलाज** थिए मुंहिंजो – प्रभूअ जा गीत गाईंदे
तार इन्हीअ सा तरंदसि जेडियूं – साइथ कीन सरे

भजन राग तिलंग – 60

थलु – हिन हीणीअ जो अदियूं वसु कोन्हे

1. साईंअ सां कहिड़ो सीनो साहियां – लोक परलोक मां कीअं लजायां
एडो मूं में जसु कोन्हे अदियूं –

2. अगु में अदियूं मूं जाण न जातो – साईंअ खे मूं कीन सुञातो
गुरूअ बिना ईहो गसु कोन्हे अदियूं –

3. आलस में मूं उमिरि विञाई – कान अदियूं मूं कई कमाई
हाणे रुअण में रसु कोन्हे अदियूं –

4. हुजति ते **पहिलाज** न हिरिबो – बांहूं बधी कदमनि ते किरबो
बियो डाहनि जो डसु कोन्हे अदियूं

भजन राग पहाड़ी – 61

थलु – सिकी सिकी मूं साजनु पातो – कीअं छिनां सो नींहं जो नातो

1. प्रेम जो पीअंदसि प्यालो हाणे – सुख सां सुम्हंदसि चादर ताणे
साजन साफु सुञातो

2. सालनि जी मूंखे मिली मजूरी – होतु डिठमि हर हंधि हजूरी
जाण ईहो मूं जातो

3. वर्हियनि जो वियो मिटी विछोड़ो – जानिब जोड़े बणायो जोड़ो
लालन सां लिंव लातो –

4. हिकु थींदासीं हू मां हाणे – पाप वेंदा **पहिलाज** पलाणे
ख़तमु थींदो पोइ खातो –

भजन राग ज़िलो – 62

थलु – कृश्न तूं आएं आएं – ड़ाढीअ छो देरि सां

1. मूंखे दुशासन हो जड़हिं – गिहिले गिरफ़्तार कयो –
आणे दुर्योधन जे अगि़यां – शाम शरमसार कयो
मुंहिंजे नंगपिण जो – नकारनि नको वीचार कयो –
वेंदो डि़सी धर्म तड़हिं – तोखे मूं पुकार कयो –
छा लाइ तूं आएं शामा एड़ीअ अवेर सां –

2. दांहं द्रोपदी मूं बुधी – वेही पोइ वीचार कया –
जाचे डि़ठमि तुंहिंजी बंदी – कहिड़ा तो उपकार कया –
दान लांगोटीअ जा फ़कति – टुकर तो हा चारि कया –
चइनि मंझा तुंहिंजे – ढकण लाइ मूं हज़ार कया –
सिबंदे ई सिबंदे मूंखे देरी थी देरि सां –

3. दुखनि वेले देरि एड़ी – लाल लगा़इणु न खपे –
सबबु ड़ई साहु कंहिंजो बी – सताइणु न खपे –
दुश्मननि जे दिलियुनि खे – वझु ड़ेई वधाइणु न खपे –
द्वारका जो नाथु बणी – तोखे नटाइणु न खपे –
सड़ ते अचीं हां सांवल – प्यादे ही पेर सां –

4. द्वारका जो नाथु चई – प्यारी तो पुकार कई –
तंहिंजे करे अचण में – मूं अजु़ उथी अवार कई –
घट घट जो वासी चई – प्यारे जंहिं पुकार कई –
पहिलाज प्रघट थी उते – तंहिं जी मूं जइकार कई
आउ त खिलूं हाणे ख़ुशि थी ख़ैर सां

भजन राग तिलंग – 63

थलु – चारि पदार्थ पिना प्रभू तोखां – चारि पदार्थ पिना
दाता समुझी दर ते आयसि – कर्म न डि़सजांइ किना

1. हिकु डे सुबुह सवेल सुजागी – नाम जपियां तुंहिंजो जागी जागी
हर हर वेठी गिन्हां –
2. बियो डे दाता देहि अरोगी – जहदु कमायां बणिजी जोगी
छिर्क सभेई छिना –
3. टियों डे सतगुर जो संगु मूंखे – राम संदो घुरिजे रंगु मूंखे
भोल भरम जे भिना
4. चोथों डे **पहिलाज** चङायूं – सभ सां करियां भाल भलायूं
ढावनि कंहिं जे डिना –

भजन राग मांझि – 64

थलु – जिनि धर्म विकियो आ धन ते – तिनि जे वेसह कहिड़ो वचनु थिए
1. धन खां आहे धर्मु महांगो – जिनि समुझो आ सस्तो सहांगो
से बचंदा ना नर्कनि ते –
2. धन ते जिनि जो धर्मु विकाणो – नांग बराबर तिनि जो नाणो
से डकंदा ना डोहनि ते
3. धर्मु छडुण खां खाउ पिनी तूं – मानुष देही करि न किनी तूं
करि आनंद अणिभे अन ते
4. धर्म खे जिनि आ समुझो तमाशो – लंघु **पहिलाज** न तिनि जो पाछो
रहु कोह परे उन जन ते –

भजन राग हुसैनी – 65

थलु – मूं ते महिर कयो करतारी – दासी निमाणी ऐबनि हाणी
आहियां तुंहिंजे आधार –
1. तो बिन कोन्हे कुटुंबु कबीलो – तूं हीं मुंहिंजो हीलो वसीलो
करि न धिके तूं धार –
2. मतलब जी आ दुनिया सारी – बिनि मतलब तूं शाम मुरारी
आहीं डडड़नि जो डातारु –
3. महिर कयइ **पहिलाज** मथां जीअं – तारि अची मूंखे बि तूं तीअं
ही भारी खणंदा बारु –

भजन राग पहाड़ी – 66

थलु – कुझु ध्यानु धणीअ जो धरि – अफ़िराद उमिरि ना करि

1. ध्यान बिना इन्सानु सुञो थई – ज्ञान बिना गुण वारो
धर्म बिना धनवान सुञो थई – कारनि में मन कारो
कुझु पेटु बुखियनि जो भरि –

2. हेकर जे फल किरिया वणनि मां – बीहर लगनि न सेई
काया माया बी तिनि वांगे – मोटी मिलनि न बेई
ईहो अवसरु थई अक्सर –

3. समर बिना ही सफ़र डुखियो थई – पतण बिना जीअं पाणी
छा चवंदे करतार अगियां – जडे काया तुंहिंजी कूमाणी
जडे चढ़ंदे डाढनि वरि –

4. पचर छडे **पहिलाज** पराई – नेकी साणु जे नींदें
हिति हुति गुल गुलाबीअ वांगे – साओ सरहो थींदें
हलंदें नेठि त पंहिंजे घरि

भजन राग पहाड़ी – 67

थलु – मोहन सभ खे मोहियुइ – मंगल रूप मुरारी तूं

1. नंद जसोदा जो तूं लालु – गायुनि जो तूं आ गोपालु
भगतनि जो बी तूं रखपालु – ब्रिज संदो बनवारी तूं

2. कृपा करियो हथु सिर ते धरियो – प्रभू पंहिंजो करियो
मिटिजे माया जारु – गोकुल जो गिरधारी तूं

3. जुग जुग में धारीं अवतार – निरगुण मां बणिजी साकार
प्रेमियुनि सां **पहिलाज** थई प्यारु – चरननि तां बलहारी

भजन राग कामोल – 68

थलु – सुणु तूं सांवरा मुंहिंजे वारनि जी लज रखिजांइ – मुंहिंजी पोतीअ जी पति रखिजांइ

1. ठाह भले जां करि तूं ठाहे – वारनि जो डे वेरु वठाए
नालो न्याउ उन्हीअ जो आहे – वेरु वारनि जो वठिजे

2. साजनु सडिबें न्याउ कंदें जे – रहिज़नु सडिबें रियाउ कंदें जे

कूड़ो सडबें कुन्याउ कंदें जे – ढोलणु बणिजी ढकिजांइ

3. अगु में मानु ऐं पोइ थी माया – अगु में कुर्बानी पोइ थी काया

अगु में दरख़त पोइ थी छाया – बाबुल मुंहिंजो बणिजांइ

4. दासीअ खे करि कीन उदासो – वठु न **पहिलाज** पापीअ जो पासो

न्याउ कजांइ तूं खुले ख़ुलासो – लोभ ते सोभ न सटिजांइ

❁❁❁❁❁❁

कंवर विलास

भजन रागु पहाड़ी – 1

थलु – सचा संत जंहिं ते बी कृपा करिनि था – पलक में बुडल बेड़ा – तिनि जा तरनि था

1. मर्जु बी मिटाइनि – क़र्जु बी छडाइनि – सुञा घर बी साइथ में – पुटनि सां भरिनि था

2. नज़र साणु संतनि – जिन्हीं डे निहारियो – सुका वण बी तिनि जा – सदाईं फरनि था

3. बुख्यिो ऐं नंगो सो – कडहिं कोन थींदो – मथां महिर जो जंहिं ते – हथिड़ो धरिनि था

4. सदा प्रेम **पहिलाज** संतनि सां रखिजे – वेल सुख बी संतनि – वटाईं वरनि था

सलोक

दरियाह शाह दादिला – आहीं लालनि जो बी लालु

तो दरि कमी कानका – करि भलायूं भालु

सुवाल कंदे अजु साहिबा – सुवालियुनि खे थियो सालु

कंवल गुल मां हिकिड़ो – बान्हनि खे डे बालु

नज़र साणु निहालु – करि तूं ताराचंद खे –

लोली भजन रागु भैरवी – 2

.

थलु – सिंध जो सहारो तूं थींदें – सिंध जो सहारो

सिंध जो सहारो तूं थींदें – सिंध जो सहारो

T

1. करतार कंदो कंवर तुंहिंजी उमिरि इलाही

घोड़ीअ ते चढ़ी घोटु थींदें आस इहाई

पुटड़नि ऐं पोटनि जो थींदें पीउ सदाईं
रहंदो काइमु दाइमु तुंहिंजो वंसु वेचारो

2. सावा थींदा तुंहिंजी दरां सहसें सुवाली
पलंदा तो वटि अंधा मंडा मस्त मवाली
कडुहिं बि सुवाली न वेंदो तो वटां ख़ाली
हर रोज़ रहंदो हो त तुंहिंजो भरियल भंडारो

3. जिनि पटनि मथे पुटिड़ा मुंहिंजा पेर पाईंदें
से बर ऐं बयाबान बी तूं शहर ठाहींदें
तिनि झंगलनि चाहे झरनि में तूं मेला लाईंदें
घर घर में तुंहिंजे नाले संदो वजुंदो नग़ारो

4. आख़िर त मथां कौम जे कुर्बान तूं थींदें
पंहिंजे हथें पाण बुलीदान तूं डींदें
पहिलाज उहा नेकी मिठा पाण सां नींदें
तूं ई सजीअ सिंध जो कंदें सजुण सुधारो

भजन रागु आसा – 3

थलु – ताराज़ीअ में करे खोटि कडुहिं कीन खाइजे – खणी खाधी पाइजे

1. ताराज़ीअ खे करे काणि ऐं ठोंगो जे हणनि था
अण जाणु फिरी फूक करे – शाह बणनि था
लंघंदे बी पलउ पंहिंजो – तिनि सां न लाइजे – पासो वराइजे

2. सौदे में करणु खोटि – ईहो ज़हर जुणुकि आ
हिन लोक ऐं परलोक में ख़ुवार थियणु आ
भुलिजी बी अहिड़े ठाह सां – पैसो न ठाहिजे – सुञो सडाइजे –

3. **पहिलाज** धंधो कूड़ जो आ – धूड़ि जे समान
कंहिं जो थियो कूड़ मंझां – कोन को कल्याण
तंहिं खां त पिनी टुकर खाई – दमु निबाहिजे – न कूड़ कमाइजे –

भजन रागु ज़िलो – 4

थलु – कंठि विद्या जंहिं कान कई – तंहिं कुझु न कयो – तंहिं कुझु न कयो
जंहिं मनुष खां विसिरी विद्या वेई – तंहिं कुझु न कयो – तंहिं . . . .

1. विद्या जेका पढ़ी सा कंठि करे – हर रोज़ उन्हीअ जो ध्यान धरे
जो मनुष थो ख़ाली पोथी पढ़े – तंहिं कुझु न कयो – तंहिं . . . .

2. विद्या कंठ बिना अथी आख़िर ईएं – धनु वहियुनि अंदरि सेठियुनि जो जिएं
जेको ख़ाली पढ़े थो पोथी तीएं – तंहिं कुझु न कयो – तंहिं . . . .

3. वाणी यादि जंहिं खे अथाह आहे – सो शाहनि जो बी शाहु आहे
पहिलाज जिन्हीं खे यादि नाहे – तंहिं कुझु न कयो – तंहिं . . . .

भजन राग भैरवी – 5

थलु – जंहिं जे मन में मोहु न मानु आहे – तंहिं लइ गृहस्त बी सुर्ग समानु आहे

1. घर बार छडे भलि बन में रहे – सीउ वाउ खणी मथां मींहु सहे
पर मोहु मंझाइंसि कीन लहे – सो अण पूरो इन्सानु आहे

2. भलि घर में रही वहिंवार करे – सदा ध्यानु धणीअ जो दिलि में धरे
रुगो पाण मंझां करे मोहु परे – सो प्रभूअ खे परवानु आहे

3. रुगो मोहु मनुष खे मारे थो – कुझु मारे थो कुझु गारे थो
भगवान जो भजनु विसारे थो – ईहो वेदनि जो प्रमानु आहे

भजन राग मांझि – 6

थलु – सतगुर जे नाले तां – मां बलहार वञां

1. सतगुर जी सेवा सां – सीतल थे थो मनु – बाझ कंदा बान्हीअ ते – हां अण जाण अञा
2. दुख सुख में बी दिलूं – कीन छडियां सतगुर जे – भुलिजी बी बाबल खां – भेरो कीन भञां
3. ध्यान गुरुनि जो दिलि में – आ **पहिलाज** पूरो – सतगुरु धारियां बे खे – मरंदे कीन मञां

भजन राग मांझि – 7

थलु – छा थियो जो सभ जो बणी – हिकु न बणी हर जो

1. नारीअ जो तूं नर बी बणी – देवु बणी दर जा – पुटनि जो तूं पीउ बी बणी – घोटु बणी घर जो
2. लखनि जो तूं लाल बणी – शाहु थिए शहर जो – माड़नि जो तूं मालिकु बणी – सेठि बणी ज़र जो
3. भाउनि जो तूं भाउ बणी – पंहिंजो बणी पर जो – **पहिलाज** आ महिमान तूं – पलक ऐं पहर जो

शइरु

गुरुनि जे दुखु विछोड़े जो – ना डातरु कंहिं खे डेखारे

उन्हीअ जीअण कनां अगु में – चङो आ मौत जो मारे
मछी बिया सूर सव सहंदे – मगर जल खे छडणु मुश्किल
जडहिं जल खां जुदा थिए थी – घड़ी बी कीन थी घारे
हज़ारें दुख दुनिया अंदरि – मगर ही दुखु बुरो आहे
प्रेमीअ जो प्रीतम जी – जुदाई जीअ थी जारे
गुरुनि जो कदुर जंहिं खे आ – ईहो दुखु बी उहे ज़ाणनि
मगरि **पहिलाज** मूर्ख खे – सबकु ही केरु सेखारे

भजन रागु आसा – 8

थलु – यादि सजण आयो आ – दिलि में दर्द छायो आ – सजण खे संभारियां

1. जडीअ खे जुदाई डई – घोटु वियो गदाई डई – सूर वियो सदाईं डई
   कल न वेर काई डई – हंजूं वेठी हारियां –
2. लालण वियो लोइ लडे – छोरी वियो हेखल छडे – गूंदर में वियो गोली गडे
   मुठो उन्हीअ विरह वडे – ग़मनि में गुज़ारियां
3. डुखीअ खे डुहागु डई – विरह ऐं वैरागु डई – रुअणु संदो रागु डई
   दिलि में वियो दागु डई – **पहिलाज** थी पुकारियां

भजन रागु भैरवी – 9

थलु – हरको थो डिसां प्रेम ऐं प्रीतम खां पालो – दुनिया में रहियो कोन मुहिबत जो मसालो

1. नींहुं रखी तोड़ नथा नेक निबाहिन – हररोज़ हर कंहिं जो आहे नींहुं निरालो
2. मुहिबत जी मनारे जी आहे – चोट चढ़ाए – सघंदा ही कढी कीन की कमज़ोर कशालो
3. सुहिणी ऐं महीवाल जा मिसाल डियनि था – लेकिन डुखियो आहे पीअणु प्रेम जो प्यालो
4. **पहिलाज** कयो पासि सबकु सिक जो समूरो – हर हंधि थो मिले हाणे हैरत जो हवालो

शइरु

वडनि जी जहद सां जेको – इज़त वेही वधाए थो
ऊहो इन्सानु बी हर हंधि – इज़त ऐं आबु पाए थो
फ़कति हिक पाण खे जेको – पखंड धारे पूज़ाए थो
ऊहो टई लोक थी लोभी – हमेशह लइ लज़ाए थो
पछाड़ीअ ताईं जेको बी – ईहो नातो निभाए थो

ऊहो **पहिलाज** दुनिया में – कड़हिं दोखो न खाए थो

शइरु

पखी हलिया परदेस ड़े – से वापसि कीन वरनि
मोटी पंहिंजे माग जो – वरी चूणो कीन चुगनि
पिञिरा पायां केतिरा – त बि फासी कीन फसनि
रही रहंदा कीन की – खेनि साथी सड करिनि
दाणो पाणी पाण सां – अजु खंयो कीन खणनि
उमिरि उन्हनि जी एतिरी – अजु लिखी त लाहूतियुनि
टिकी कीन टिकनि – परदेसी **पहिलाज** चए

भजन राग मारूं – 10

थलु – पखी हलिया परदेसु , मोटी मूरि न ईंदा।

1. पखी वञनि था पिञिरो डाहे, मोटणु तिनि जो मुश्किल आहे,
   दूर तिन्हीं जो देसु , मोटी मूरि न ईंदा।
2. पखी उड़ामी अर्श ते हलंदा, कहिंजे झल में कीन की झलिबा,
   कयो वैरागियुनि वेसु, मोटी मूरि न ईंदा।
3. परदेसी था संगी संभारिनि, पल पल था पहिलाज पुकारिनि,
   हाणे अथव आदेसु , मोटी मूरि न ईंदा।

शइरु

सचो गुरमुख उहो आ जो – गुरुनि खां मुंहुं न मोड़े थो
मुए जीअरे बी जीउ पंहिंजो – गुरुनि जे जीअ सां जोड़े थो
गुरुनि खां मुंहुं मटाए ऐं गिला ग़ैबत करे थो जो
उहो पंहिंजे हथें पंहिंजे – कुटुंब जी बेड़ी बोड़े थो
दग़ा दिलि में रखी दलिबो – करे थो गुरुनि सां जेको
नंगो ऐं सो बुखियो बणिजी – सदा दर दर ते डोड़े थो
भुली **पहिलाज** बेमुख खे – न सुखु मिलंदो न सम्पतु बी
हिते चाहे हुते बेमुखु – मर्जु ही मर्जु लोड़े थो

सलोकु

असुल खां आहे दुनिया दुरंगी – कंहिं सां कीन की साइथ संगी
नींहुं निभाए कीन की – आहे निपुटी ऐं नंगी
नाइक वांगे निति नवां – रंग करे रंगी
कंहिं जी लथी कान का – तृश्ना ऐं तंगी
काइमु रहे कान का – आहे अड़िबंगी
ढंग रखी ढंगी – पासो करि **पहिलाज** चए

भजन राग आसा – 11

थलु – दुनिया दीवानो – दुनिया दीवानो –

1. दुनिया दीवानो थी करे – दुनिया दीवानो
   कंहिं खे करे चरियो खरियो – कंहिं खे मस्तानो
2. कंहिं जो करे अगरु तगरु – राजु रवानो
   कंहिं जो करे खाइणु पीअणु – ज़हरु ज़मानो
3. कंहिं खे डाहे कंहिं खे ठाहे – कंहिं खे बहानो
   कंहिं खे खारे कंहिं खे मारे – कंहिं खे बेगानो
4. कंहिं जो भरे कंहिंजो करे – ख़ाली ख़ज़ानो
   पहिलाज भरियो तंहिंजे करे – जीअरे जानो

भजन राग भैरवी – 12

थलु – बर में बज़ारियूं हुयूं तोसां – बर में बज़ारियूं –

1. जंहिं पटनि मथां पुन्हल तुंहिंजा पेर थी पिया – से बर में बयाबान बी बज़ारियूं थे थिया
   माण्हुनि बि तो लइ मखण संदा कोट थे कया –हिक राति तुंहिंजीअ लाइ नवां शहर थे ठहिया
   थरनि चाहे बरनि में हुयूं बेशक बहारियूं
2. पाणी न जिते पाउ उते खूह थिया थधा – दाणो न जिते देग उते ताम थे रधा
   भुगिड़ा न जिते बेर उते लडूं पिए लधा – डीओ न जिते तेलु उते गोला थे बधा
   डूंगर में बि तो लइ डिठमि – डींहं जूं डियारियूं
3. माण्हू न जिते माग उते मेला थे लगा – गाडी न जिते रेल पेरें पंध थे भगा
   खड़िको न जिते टीन जो उते वाजा थे वगा – जाणे न जिते वाणी उते सजण थिया सगा

जबल में बी जतनि तो लइ – सणकूं सींगारियूं

4. रा<u>गी</u> ऐं रबाबी बी <u>डि</u>ठमि <u>डे</u>ह में घणा – तो में त का करतार संदी मड़िद हुई मणिया

छा दोस्त छा दुश्मन खे तुंहिंजा वाक थे वणिया – **पहिलाज** तुंहिंजूं <u>गा</u>ल्हियूं कहिड़ियूं कंवर मां <u>ग</u>णियां

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भैरवी – 13

थलु – करियो आसीस जो शल – धर्म सां रहिजी अचे

धर्म सां रहिजी अचे – शल धर्म सां रहिजी अचे

1. को लछणु मूं में न आहे – ऐं नको गुण ज्ञानु आ

राति <u>डीं</u>हं चिंता अथमि – शल शर्म सां रहिजी अचे

2. तपु नको तीर्थ कयमि – ऐं जपु न <u>जा</u>णां जापु को

<u>डी</u>लु सारो थो <u>ड</u>के – शल भ्रम सां रहिजी अचे

3. <u>डीं</u>हुं <u>ड</u>कंदे थो वञे – ऐं राति रुअंदी थी वञे

आ <u>गु</u>झी <u>ग</u>णती ईहा – शल कर्म सां रहिजी अचे

4. आसिरो आसीस जो आ – फ़कति हिकु **पहिलाज** खे

मालकनि जी महिर ते शल – मर्म सां रहिजी अचे

शइरु

फसाए पाण फ़ैशन में – फोरुनि खां घरु फुरायो था

कमाई साल सारे जी – घड़ीअ हिक में विञायो था

मज़ो छा सेंट सुरमे ऐं <u>डुं</u>गीअ पिणु सींधि में कहिड़ो

अजायो हर घड़ीअ हे<u>डो</u> – हिर्सु हसरत वधायो था

भला बेदनि ब्रांडीअ ऐं तिहाईअ में मज़ो कहिड़ो

वठी ख़ुदि मर्ज़ खे मुल्ह सां – जुवानीअ खे जलायो था

मुल्क जो सोनु ऐं चांदी उन्हीअ फ़ैशन फुरायो आ

रहियलु बी दफ़ करे धन खे – पुठियां छो पुट पिनायो था

भली खाओ भली पीओ मगर सादो ऐं स्वदेशी

अजायो देसु पंहिंजो छो – सुञो हथ सां करायो था

फसी **पहिलाज** फ़ैशन में अव्हां भारत कयो गारत

<u>गु</u>लामीअ जी ज़ंजीरुनि में – पाण ही जीउ जुड़ायो था

भजन राग ज़िलो – 14

थलु – कौम खे कंगाल कयो – कंहिं कयो हिन हाल कयो
बुर्द बे हाल कयो – कंहिं कयो हिन हाल कयो

1. फ़ुरिजी अजु फूक थियो – बारु बचो फ़ैशन में – भींगो बदि चाल कयो – कंहिं कयो हिन हाल कयो
2. विञायो शर्मु धर्मु भरमु बी भुलायो आ – धूड़ि धनु मालु कयो – कंहिं कयो हिन हाल कयो
3. दुखी आहे देश ऐं मुहिताज आहे मानीअ लइ – पटे पइमाल कयो – कंहिं कयो हिन हाल कयो
4. विञायो धर्मु **पहिलाज** – शर्मु फ़ैशन आ – ख़ल्क खे ख़ालु कयो – कंहिं कयो हिन हाल कयो

भजन राग कालंगिड़ो – 15

थलु – हिंदू धर्म खे प्राण प्यारो कजो – संदसि शानु जग में सोभारो कजो

1. भले सिरु वञे ऐं वञे जानि बी – वञे धनु ऐं दौलत जो सामानु बी
मिटी भलि वञे नांउ निशानु बी – लड़ी त बि धर्म खां न लाड़ो कजो
2. हिंदू थी जीओ ऐं हिंदू थी मरो – हिंदू थी गरो ऐं हिंदू थी सड़ो
हिंदू थी बुडो ऐं हिंदू तरो – हिंदू थी सूरनि जो सहारो कजो
3. भली देह पुरज़ा को पुरज़ा करे – गरम तेल जी भलि तईअ में तरे
खणी देहि दुश्मन धरतीअ ते धरे – कुसण खां न कडहिं किनारो कजो
4. सठा सूर **पहिलाज** कई पाण ते – तडहिं बि कयाईं न अरमानु थे
चयाईं भलि देहि कुर्बान थे – अव्हां बी उहोई इशारो कजो

भजन राग आसा – 16

थलु – कंहिं खां बी हिंदू वीर सचा – कीन डरनि था
हू मुड़िस थी मैदान में – मुंहुं डेई मरनि था

1. गुरू तेग़ बहादुर बी – पंहिंजो सीसु कटायो
दिल्हीअ में बलीदान डई – धर्मु बचायो
से ख़ून जे दरियाह में – थी तारूं तरनि था
2. हकीकत बी हिंदू धर्म मथां – सीसु डिनो हो
तलवार संदो तेज़ डिसी – कीन डिनो हो
सूलीअ जी सदा सेज ते – सरदार चढ़नि था
3. राणे ऐं शेवाजीअ जा – जडहिं घोड़ा डुकिया थे

घोड़नि जी बुधी टाप – मुड़िस घर में लिकिया थे
हाणे बी संदनि नालो बुधी – जाना भरिनि था

4. **पहिलाज** हिंदू कौम अंदरि होशु थो घुरिजे
पंहिंजे ई धर्म कर्म संदो जोशु थो घुरिजे
दिलि में हिंदू धर्म संदो – ध्यानु धरिनि था

भजन राग पहाड़ी – कालंगिड़ो – 17

थलु – हिंदू कौम जी ख़ातिर – कुर्बान कंवरु थियो – हिंदू धर्म जी ख़ातिर – बलीदानु कंवरु थियो

1. हिंदू कौम खे हाणे डिठो निबल निमाणे – तड़े तोब जो ताणे – नीशानु कंवरु थियो
2. डिसी कौम बे ताकत – कई शेर शहादत – रखी मुल्क सां मुहिबत – मैदानु कंवरु थियो
3. मिठेा मोहु ही घर जो – छड़े जानि जिगर जो – हिंदू धर्म जे दर जो – दरबानु कंवरु थियो
4. कयाईं ख़बर ख़ल्क जो – हुयो फ़रिश्तो फ़ल्क जो – **पहिलाज** मुल्क जो – अगवानु कंवरु थियो

भजन राग मांझि – 18

थलु – कुझु हूंद मां बंदा कयो – कुझु नाले धणीअ जे डियो

1. ख़ाली झोल खणी मां आयुसि – भाउर मुंहिंजी भर जो
नांउ धणीअ जो आहे निमाणो – डियण खां ना डरजो
2. मुंहिजी झोल भरींदउ दाता – भगवान अव्हां जी भरींदो
डुध पुट ऐं अन धन जी घर में – कमी न काई करींदो
3. पाई पैसो सोनो चांदी – जेकी झोल में विझंदा
डातर वटि डहुणा थी पिणु – मोटी अव्हां खे मिलंदा
4. जड़िड़न जे लइ झोल झले – **पहिलाज** बणियुसि बीखारी
सतगुर मूं खे शेवा ईहा – हथ सां पाण सेखारी

भजन राग भैरवी – 19

थलु – अदा मां असुल खां कर्ज़दारु आहियां – सदाईं संतनि खे डेणदारु आहियां

1. कंदो शाल करतारु आजो क़र्ज़ खां – अगियां मां शाहनि जे शर्मसारु आहियां
2. किथां क़र्ज़ लाहियां गुज़रु आ ग़रीबी – वडे व्याज वयड़ो – मां लाचारु आहियां
3. सीनो कीअं साहियां – शाहनि जे अगियां मां – कदम ते करण लइ – सदा तयारु आहियां

4. डुई जे न सघिबो – माफ़ी त वठिबी – गुनहगारु **पहिलाज** गेंवारु आहियां

शइरु

भिभीषणु जे फिटाइण सां – रावण जी राजधानी वई
युधिष्टर जे फिटाइण सां – दुर्योधन जी जुवानी वई
ऐं केकईअ जे फिटाइण सां – दसरथ बी डिनो दमु हो
कृश्न जे फिटाइण सां – चीरायो कंस बी चमु हो
फिटलु जो खीरु पीअंदो आ – ऊहो बे खे फिटाए थो
फिटलु **पहिलाज** माण्हू बी – सजे जग खे फिटाए थो

भजन राग ज़िलो – 20

थलु – कलिजुग जो ज़मानो आ ज़रा
ख़्याल सां हलिजो – कंहिं हाल सां हलिजो

1. हिक फूट संदे मर्ज़ मुंझायो आ मुल्क खे
जा ते घरू फ़साद रुझायो आ मुल्क खे
नासाज़ीअ जे सौदाअ सुजायो आ मुल्क खे
डींह राति उन्हीअ आग उझायो आ मुल्क खे
मेलापु रखी रोज़ चडीअ चाल सां हलिजो

2. बियो पंहिंजी विद्या वेद जो – पूरो न प्यारु आ
जंहिंजे करे पंहिंजे धर्म लइ धिकारु आ
घर घर में ग़ुलामीअ जी विद्या जो विस्तारु आ
मानीअ जे लइ मुहिताज मुल्क उन्हीअ पारु आ
आदर्श अगूणो रखी – इकबाल सां हलिजो

3. टियों ग़र्ज़ संदो मर्जु बी थो चढ़ंदो वञे
पुटु पीउ भाउ भाउ खां थो विछड़ंदो वञे
इंसाफु अदलु अमत मां थो निकरंदो वञे
हर कंहिं जो जीउ झेड़े में थो जकिड़ंदो वञे
बुर्दबारु बणी भाउ भले भाल सां हलिजो

4. करिणीअ बिना ना कल्मु थो कलिजुग संदो टरे
महिनत बिना न मड़िद संदो भागु थो वरे

तुरहे बिना न कोई तिखीअ तारि मां तरे
पहिलाज ईहो अखरु रखो जानि सां जड़े
पोइते न कजो पेरु गुझीअ गाल्हि सां हलिजो

भजन रागु तिलंग – 21

थलु – डिसु ऐब अंदर जा खोले – मनु रूह छडियो थई रोले

1. डिसु पंहिंजा ऐब उघाड़े – जिनि कलबु छडियो थई काढ़े
ईहा चिणिंग बुरे थी चोले – डिसु . . . .
2. डिसु ऐब न बियनि जा भाई – कमि ईंदइ पंहिंजी कमाई
बोली वेद ईहा थो बोले – डिसु . . . .
3. करे ऐब आ देहि भरी तो – विझी बियनि जा ऐब वरी तो
ईहा झड़प डिनइ का झोले – डिसु . . . .
4. जिनि पाण **पहिलाज** सुधारियो – तिनि पंहिंजो बेड़ो तारियो
बिया मरंदा भटिकी भोले – डिसु . . . .

भजन रागु तिलंग – 22

थलु – तोखे लोली डियां मां लाल सदा, हुजीं जीअरो जगु में शाल सदा,
कंदो नामु बि तोखे निहालु सदा, थींदें लालनि जो भी लालु सदा।

1. तुंहिंजी देही नामु निरोगु कंदो, दफ़े दुख दर्द ऐं रोगु कंदो,
परे साहिबु तुंहिंजो सोगु कंदो, थींदा ख़ासा तुंहिंजा ख़्याल सदा।
2. तुंहिंजी ईश्वरु उमिरि इलाही कंदो, करितारु क़बूलु कमाई कंदो,
सभु तुंहिंजी लाई सजाई कंदो, कंदो तोसां भलायूं भाल सदा।
3. थींदो तुंहिंजो कडहिं ना वारु विंगो, ईंदो तुंहिंजे मथां ना डींहुं डिंगो,
दुख वेंदा ऐं सुख ईंदा सिघो, ऐं रामु थींदुइ रखिपालु सदा।
4 पहिंजे धर्म सां दिलिड़ी लाइजांइ, हिंदू धर्म जो झंडो झुलाइजांइ,
पहिलाज ही नातो निभाइजांइ, पोइ कंबंदो तोखां कालु सदा।

भजन रागु भैरवी – 23

थलु – जंहिं जो वचनु पूरो सो पूरो आ – जंहिं जो वचनु कूड़ो सो कूड़ो आ

1. जंहिं डेई वचनु विञायो आ – पैसे लइ कूडु कमायो आ

तंहिंजो जीअणु जग॒ में अजायो आ – सो फ़कति खाइण जो खूरो आ

2. जो वचनु न पंहिंजो विञाए थो – सभु सूर ऐं सख़ितियूं सहाए थो

मरंदे बि नातो निबाहे थो – सो संतु सचो ऐं सूरो आ

3. **पहिलाज** वचन ते काइमु हो – ऐं धर्मु पंहिंजे ते दाइमु हो

हर हाल में सच ते सालिमु हो – तड॒हिं मुल्क में संदसि मशहूरो आ

भज॒न राग॒ आसा – 24

थलु – मुंहुं मरण खां लिकाइणु – शेरनि जो शानु नाहे

दिलि धर्म खां हटाइणु – गीता जो ज्ञानु नाहे

1. अग॒ु में आ मरणु सिखबो – सिखबो आ पोइ मारणु

जंहिं मरणु नाहे सिख्यो – सो नवजुवान नाहे

2. मरिबो तड॒हिं त तरिबो – बिन मरण केरु तरंदो

हिन मरण जे बराबर – ब॒ियो ज्ञानु ध्यानु नाहे

3. **पहिलाज** मरणु ईहो – मुक्तीअ जो दुआरु आहे

जपु तपु ऐं जोग॒ु बी ख़ुदि – हिन जे समानु नाहे

भज॒न राग॒ मारूं – 25

1. राणल पहिरींअ राति जो – थियो रहिड़कीअ मां राही

लूला पिंगला लंगिड़ा – खंयाईं अंधा इलाही

धुकड़ धमामा सारंगियूं –हुयूं साणसि सदाईं

खिलंदे कुड॒ंदे ख़ुशीअ सां – रेल मांझांदे आई

ब॒ाई गोबिंद दास जी – हुई वरसीअ जी वाई

राति जुमे जी जबिरी – हुई ज़हरीली जाई

पाइण लइ प्रसाद जे – पोइ पंगति लग॒ाई

अज॒ु ख़ुशीअ सां खाई – कंवरु सुतो वञे सेज ते

2. ब॒ारोचल ब॒ीअ राति जो – तुरतऊं थियो तयार

शेरि ब॒धाईं पेर में – जामो जल्वेदार

पगि॒ड़ी सुहिणी पुन्हल खे – वार बी घुंडीदार

कृश्न वारा कननि में – कुंडल कीमियादार

फतूअ वज॒ाई सारंगी – सुरीले सरदार

साणुसि सदोरे कई – तबिलनि जी बि तंवार
ढोलक गेलेराइ बी – जोड़े कई जनसार
मिंटनि में मची वियो – छेरनि जो चिमकार
भॻति उते अध राति जो – थियड़ा बाग़ बहार
पोइ थियो तामु तयार, खाई कंवरु सुतो वञी साथ सां

3. टेमु ॾिसी टींअं राति जो – कयो साधानि बी सायो
सभा लखनि जी लॻी – उते कंवरु बी आयो
साॻिया सुरंदा सारंगियूं – धुकड़नि धड़लायो
प्रीतमु पंहिंजे प्रेम सां – अंब्रतु वरसायो
वण टिण थे वह वाह कई – वाॼटु वॼायो
माण्हुनि छा पर मिरनि जे – आबु अखियुनि में आयो
पाए भोॻु भॻति खे पोइ भोॼनु वरतायो
खुशीअ सां खायो – वञी सोढलु सुतो सेज ते

4. चिटजी चोथींअ राति जो – विया माण्हुनि सां मैदानु
छम छम कंदो छेरि सां – कंवरु कयो कल्याणु
अर्श फ़र्श आवाज़ वियो – तारनि ॿुधी तान
राजा राइ ॾियाच जां – माण्हू थिया मस्तान
मथां मारूं जो वरी भॼनु चयो भॻवान
नदियूं वहियूं नीर जूं – जुवान थिया बे जानि
पाण बी देहि विदेहि थियो – जुमिले ॾिठो जहान
आख़िर भॻति बंदि थी – फिरियो रोटीअ जो फ़रमानु
खाई थियड़ा ख़ुशीअ सां – आरामी इन्सान
पर इहा कल लधाऊं कान त सुभां कूंधरु वेंदो कुसिजी

5. पंगति पंजीअ राति जो – दादूअ में आई
सुबुह जो सभिनी मिली – प्रभाती ॻाई
झंग झरि सभ माण्हू हुवा – शहरु वियो छाई
सुरु मिठो सरदार जो – जंहिं संगति झूलाई
माण्हुनि छा पर मिरुनि में – हुई वह वाह जी वाई
संगति विधो सुवाल चओ – मारूं पोइ साईं
मारूंअ सां महिबूब जे – आबु अखियुनि मां आई

अपसोण समझी करे – साईंअ काफ़ी मटाई
पोइ घोट ग़रीबनि वास्ते – झोली फेराई
आणे सा ओताक ते – वेही विरहाई
पोइ खाने खे खाई – राणलु आयुमि रेल ते

भॼन राॻ भैरवी – 26

थलु – तो पाण सिरु ॾिनो हो सॼण पाण ॾिनो

1. तो घर में खिली घोट चयो कालु थो फिरे – सपने में सॼी राति सॼो सालु थो फिरे
हर हर ही अखियुनि जे अॻियां अहिवालु थो फिरे –तो ॻाल्हि कंदे ॻोठ – ईहो तुर्त सिरु ॾिनो
तो पाण सिरु ॾिनो हो . . . .
2. तो मूर मांझांदे बी चयो आहे पछाड़ी – ॻाए त वठूं ख़ूब – जो ईंदी न अॻियाड़ी
हाणे असां जी आहे हथें होत जी ॾाढ़ी – चर्चे में चई राति जो तो दास सिरु ॾिनो
तो पाण सिरु ॾिनो हो . . . .
3. दादूअ में करयुइ ग्रहु – कई थाल्ही तो फिटी – तो पाण चयो मुंहिंजो अनु जलु वियो खुटी
तो रेल में बी मारूं चयो – रेल थे छुटी – हीअ अॻकथी जो तो ई इशारो अंदरि ॾिनो
तो पाण सिरु ॾिनो हो
4. ख़ूनियुनि बि जॾहिं तो अॻियां सरदार कई सदा – अंगूर ॾई खेनि चयुइ – फ़तह थव अदा
गोलियूं ऐं छुरा पाण घुरी – घोट तो वता – तो ई त फ़तह जो मिठा वेरियुनि खे वरु ॾिनो
तो पाण सिरु ॾिनो हो . . . .
5. तो रहिड़कीअ में हाणि नओं मसाणु बणायो – **पहिलाज** खे तो पंहिंजे मुखां पाण चितायो
त मां नएं महूरत जो कंदुसि लायो सजायो – तो पाण सॾे मौत खे पाण सिरु ॾिनो
तो पाण सिरु ॾिनो हो सॼण पाण सिरु ॾिनो . . . .

भॼन राॻ मारूं – 27

छहीं राति शहीद थियो मुंहिंजो रुकनि में राणो – वियड़ो थे वरसीअ ते हाइ सोढलु सियाणो
रुकनि जे टेशन ते कयो गाॾीअ ठिकाणो – गाॾीअ मटण वास्ते – लथो घोटु बी घराणो
ॾह लॻा हा राति जा हुयो वक़्तु बी चोराणो– गुंडनि बि गाॾीअ मां लही – लिकी कयो लाणो
भूरल खे बीठो ॾिसी – कयो पापियुनि पुछाणो – ही तां संतु सचो हुयो – सभ खे सेबाणो
अची पेरें पिया पुन्हल खे – रखी दग़ा जो दाणो–मेवो मोज़ुयुनि खे ॾई – पोइ वातां वराणियो
दुआ पिनो वञी पीर खां – जो अथवु अबाणो – चई वञी रेल में – वेठो निउड़ी निमाणो

पापियुनि बी पुठियां वञी – छिपी कयो छाणो – इंजिण बी सीटी हंई कुझु गाडो धिकाणो
उते गोली लगी घोट खे – बसि कूंधर कूमाणो – रत में पुसी रेल वई हंधु ऐं विहाणो
हाहाकार मची वियो – सभिको थियो साणो – अहिड़ो ओराणो को कंवर डिनो होइ कुसण जो

भजन राग लोड़ाणो – 28

थलु – कंवर खे कुसण जो डिनो आयल ओराणो – सुञी सिंधु करे वियो – वगर खे वेगाणो

1. मथे में मोहन खे गोली लगाए – दग़ा साणु दुश्मन विधो घोटु घाए
   कूंधरु अजु कुसी वियो – अंदरि रेल राणो –
2. निमाणीअ जे हथ जो नमकु खाई ख़बीसनि – बिना डोह भगत खे कुठो अजु कमीननि
   वरेतीअ जो वर ड़ो – कूंधरु अजु कूमाणो
3. मुसलमान हिंदू बुई खेसि सम हा – करोड़ें बिन्ही जा कया संत कम हा
   धर्म में लगायो सजो नकदु नाणो
4. छडे देसु **पहिलाज** परदेस आयो – रुकनि में राणल खे – किस्मत कुसायो
   बणायो ईएं हो को भगवान भाणो

भजन राग भैरवी लोड़ाणो – 29

थलु – है है रुकनि जी रेल ते साईं कंवर जो क़त्लामु थियो
मनुश छा पर मिुरनि जे बी मन अंदरि मातामु थियो

1. घोट खे गोली लगाई – दुश्मन दसिवें दुवार में – हां नका का हूं बि निकती – फ़कति हिकु सिरी रामु थियो
2. कोसु ही कहिरी डिसी – खुदि रेल छुटिकी रोइण में – अर्शु तां आंसूं किरियूं ऐं फर्श बेआराम थियो
3. पलक में पखिड़ी वियो – ही हादिसो हिंद सिंध अंदरि – बसि मची वई वाइ वेला ज़हरु सभ जो तामु थियो
4. मौत मोहन जो डिसी खुदि रेल छुटिकी रोज़ में ज़णु मथां **पहिलाज** पिरलइ – जो अचे पैग़ामु थियो

बैतु मारूं – 30

ओ बाबा उथीं छो कीन थो – हीअ कहिड़ी कयइ अजु कारि
हंध मथे तूं हेठि छा लइ – सुम्हीं पिएं सरदार
वातु अखियूं कन बंद करे – छो माठि कयइ मनठार
रत में तोखे कंहिं रङियो – डे डसु उथी डातार
रुसिबो नाहे रेल में – बुधु बालड़ीअ जी बाकारि
नींगरि ज़ार ज़ार – **पहिलाज** रुनी थे रत फुड़ा

बैतु मारूं – 31

बाबुल बाबुल सडु करियूं – पर बाबुलु सडु न डे
छोरा ऐं छोरियूं करे – अजु गूंदर वियो त गडे
रुअंदा रड़दा रणनि में – अजु छोकर वियो त छडे
रुकनि में अजु ओचितो – मुंहिंजो लालणु वियो त लडे
अञा आहे अध ते – अचो सरतियूं खेसि सडे
मोटी अची मन माग जा – उहे आडाणा त अडे
राह गुनाह ग़रीबनि सां – कयो वइलु **पहिलाज** वडे

शइरु – 32

खणी मनठार मुंहुं कहिड़ो – घरनि डे घोट वेंदासीं
निदोरो मुंहुं किथां आणियूं – जंहिं सां जवाबु डींदासीं
ईंदी हर कंहिं इस्टेशन ते – संगत तुंहिंजो करणु दर्शनु
मथे मुंहुं जे खणण खां अगु – मथो पंहिंजो पिटींदासीं
जडहिं पुछंदियूं किकयूं रोई – कयो कंहिं कहर बाबे सां
कहिड़ी वरंदी वेचारनि खे – चपनि सां लाल चवंदासीं
घरां डोड़ी अची पुछंदी – त मुंहिंजो घोटु कंहिं घायो
सलण हिन सूर खां अगु में – घुटनि सां घुट घटींदासीं
जिअं पालियुइ पुन्हल पंहिंजे हथनि सां तिअं उमाणी हां
पुठियां **पहिलाज** मुंहुं कहिड़ो – खणी जगतर में जीअंदासीं

भजन राग ज़िलो – 33

थलु – हाइ हाइ रुकनि में राति जो मुंहिंजा कूंधर कीअं कुसी आएं

1. परदेस पिरीं तूं पाण विएं – मुंहिंजा खिलंदे कुडंदे ख़ान विएं
   वठी संगत सोन जी साणु विएं – पोइ मोहन कीअं मुसी आएं
2. नको झंगु हुयो नको बेलो हो – नकी चोरनि जो को वेलो हो
   नको तुंहिंजो सरीर अकेलो हो – पोइ रत में कीअं पुसी आएं
3. जडहिं मुर्की मौत सुणायइ थे – **पहिलाज** ही बोली बुधायइ थे
   ऐं रेल रुकनि में आयइ थे – छो न रेल खां घोट गुसी आएं

भजन राग आसा – 34

थलु – कंहिं कातिल रुकनि खे आ कतलगाहु बणायो – अजु रेल खे बी ख़ून जो – दरियाहु बणायो

1. कंहिं गाहे विधी गोली हणी घोट घराणो –कंहिं सां न संदसि वेरु हो – निरदोश निमाणो
इन्सान कीअं शैतान जो अरवाह बणायो –
2. कंहिं ख़ूनु ही ख़बीस करे रांदि रचाई – रत जी नदी रेल में – बे दर्द वहाई
दोखे सां ही दग़ा में मिली दाउ बणायो –
3. इन्सानु थी इन्सान जो कतलु करिनि था – परमात्मा खां बी न से **पहिलाज** डरनि था
कंहिं वेल तो करतार मंज़िलगाहु बणायो –

भजन राग भैरवी – 35

थलु – जडे यादि पवे थो यारु कंवरु – तडे नेणें वहनि था नार कंवर

1. लगी रेल में गोली राणे खे – कुठो नमक हरामियुनि निमाणे खे
कल कहिड़ी सोढल सियाणे खे – हुएं माठीणो मनठार कंवर
2. केरु पग त पुन्हल तुंहिंजी पाईंदो – ऐं छेरि मिठी छमकाईंदो
केरु कुंडल कननि में ठाहींदो – ऐं जामो जल्वेदार कंवर
3. कंहिं सां धुकड़ सदोरो वजाईंदो – कंहिं खे सारंगी फतलु सुणाईंदो
केरु मारूं मथां पोइ गाईंदो – सभु साणु खणी विएं सींगार कंवर
4. केरु गादी घोटु वसाईंदो – बेवाहनि खे वरसाईंदो
केरु न्याणियूं नंढिड़ियूं निपाईंदो – जे रोअनि थियूं ज़ारूं ज़ार कंवर
5. **पहिलाज** बुरे ना डियारी थई – घर घर में ऊंदहि कारी थई
सुञी तो बिन सिंधुड़ी सारी थई – करे यादि बचो थो बारु कंवर

बैतु – 36

लगे बाहि हा बंदूक खे – त कीन छुटे हा
नकी गोली छुटे हा त नको घोटु घुटे हा
कोइटा जे ज़िलज़िले जां – थिए हां हाल टेशन जा
नकी रुक ई हुजनि हां त नकी रेल रुके हा
जेकर फटे हा धरती – दुश्मन वञे हा दबिजी
नकी चोरु हुजे हा त नकी गोली छुटे हा

करितार विझी धूड़ि तूं – अंधो करीं हा कातिलु
नकी अखि ई पटे हा त नकी लालु लुटे हा
सूरज लही सवेर तो – वेरियुनि खे वझु ड्रिनो
नकी सिज ई लहे हा त नकी डींहुं खुटे हा
दादूअ में किरी रेल शल – **पहिलाज** पवे हा
नकी रेल छुटे हा त नकी भावी टुटे हा

भजन राग आसा – 37

थलु – मुंहिंजो काकिहूं कंवरु कमाणो – वियो रेल में कुसिजी राणो

1. मांझांदनि खां वीरु वरियो थे – गोठि ख़ुशीअ सां होतु हलियो थे
   पर अध में धीरु धिकाणो . . . .
2. राति जो रेल रुकनि में आई – घोट लही ब्री गाड्री मटाई
   उति पापियुनि कयो पुछाणो . . . .
3. होत खाइण लइ हड़ थे खोली – पापियुनि पुठियां छोड़े गोली
   झटि सुवास में सुवासु समाणो
4. ईएं **पहिलाज** न कंवरु कुसीं हा – गाड्रीअ खां खणी घोटु गुसीं हा
   आहे तो बिन वग्रु वेग्राणो . . . .

भजन राग मारूं – 38

थलु – सिंधड़ीअ जा सरदार हइ हइ कंवरु कुसे विएं
कंवरु कुसे विएं –कूंधर कुसे विएं

1. रेल रुकनि मां छुटे थी राणा –वेठें पुठीरो सोढल सियाणा
   गोली लग्रइ ग़मटार
2. तो जहिड़ो निरदोश निमाणो – कुठो कमीननि संतु सियाणो
   मातमु थियो चौधार –
3. अर्श फ़र्श मां आहूं निकतियूं – धरतीअ मां बी दाहूं निकतियूं
   ऊंदहि थो अंधिकार
4. वण टिण बी **पहिलाज** रुना थे – भुग्रिड़नि वांगे माण्हू भिना थे
   पखियुनि कढिया थे पार –

भजन राग आसा – 39

थलु – हइ हइ असां जा संत कंवर राम कुसी विएं
अजु ओचितो ई ओचितो तूं अर्शु उसी विएं

1. गिदड़नि जां लिकी गीदियुनि – तो ते गोली हलाई
नमक खाई नाहकु तुंहिंजी – देहि दुखाई
अजु शेरु थी शहीद सजो – रत में पुसी विएं

2. हिंदू मुसलमान लइ तो में – फंदु न फेरु हो
कंहिं जे धर्म दीन सां – तोखे न वेरु हो
अजु राह बेगुनाह मुंहिंजा – मोहन मुसी विएं

3. घर घर में घिटियुनि में सजण – अजु रोजु मतलु आ
तुंहिंजे ई विछोड़े में – सजो देसु ततलु आ
अजु रेल चढ़ंदे राति जो – गुझ गोह में गुसी विएं

4. रत जा गोढ़ा रुअनि थियूं – तुंहिंजूं नियाणियूं निमाणियूं
बाबुल बिना कंहिं सां कंदियूं – कछ में कहाणियूं
कहिड़ो डिसी डोहु राणा – तिन खां रुसी विएं

5. **पहिलाज** सजीअ सिंधु जो – सरदार हुएं सुहागु
फ़कति कुंआरि खे न डिनुइ – डेह खे डुहागु
गाडीअ जी छो न टेम खां – मुंहिंजा घोट गुसी विएं

भजन राग मारूं – 40

थलु – संगी करे विया कूचु – वारो हाणे तुंहिंजो मुंहिंजो – तुंहिंजो मुंहिंजो – मुंहिंजो तुंहिंजो

1. काल किन्हीं खे कीन छडींदो – नम्बरवार सभिनि खे नींदो – नीचु हुजे तोड़े ऊचु
2. चिठी पत्र का कान पठींदो – आणे अचानक घुटु घुटींदो – जीअं बोतल ते बूचु
3. तूं बी करि **पहिलाज** तयारी –कीन छडींदो कालु कहारी – गिहले नींदो घूचु

बैतु – 41

संगी साथी विया करे अजु – लोइ त लाडाणो
बाबा डाडाणा विया करे – ऐं चाचा चालाणो
रही रहंदो को न को – तोड़े रंकु हुजे राणो

सणक सिधी सभ वास्ते – नको पुछणु न पुछाणो
हरिको हलंदो हेकलो – छड॒े थाणो ठिकाणो
वसु किन्हीं जो को न को आ – भग॒वत जो भाणो
हिक ड॒ींहुं पंहिंजो बी थिए – हितां होत ड॒े हालाणो
मूर्ख छड॒ि माणो – पिरियुनि सां **पहिलाज** चए

भज॒न राग॒ भैरवी – 42

थलु – लाइ कंवर जे सिंधुड़ी सारी – रोज़ रड़े थी ज़ारूं ज़ार
रोज़ रड़े थी ज़ारूं ज़ार –
मड़िदनि तोड़े मायुनि में ऐं ब॒ारनि में बी आ ब॒ाकार

1. रहिड़कीअ मां मुंहिंजो कूंधरु काहे – मांझांदे आयो मनठारु
पतो पुन्हल खे को न पियो को – पुठियां फिरे थो कालु कुहारु
2. चारई रातियूं चेटक लाए – दादूअ में आयो दातारु
अंब्रत वेले आनंदु लाए – शाम जी गाड॒ीअ में थियो तयारु
3. राति जो रेल रुकनि में आई – सोढलु ब॒ीअ में थियो हसवारु
वेरियुनि बी वझु पाए पुठियां – गोलीअ जो कयड़ो गजकारु
4. नाहकु निमाणो कुठो कमीननि – सिंधुड़ीअ जो सुहिणो सरदारु
पापियुनि खे **पहिलाज** मिलियो छा – पाण पटियाऊं पंहिजी पाड़

भज॒न राग॒ भैरवी – 43

थलु – मिठा तो लइ मुल्कु सारो – ग॒ोढ़ा रत जा ग॒ारे थो
दुखी थी दोस्तु छा दुश्मनु – नेणनि मां नीर हारे थो

1. मनुष छा पर मिरुनि खे बी – जुदाई अज॒ु जलायो आ
सर्द आहूं कढी सभिको – दुश्मन खे धिकारे थो
2. रुअनि थियूं घोट गायूं बी – भरे सेजा बि सुड॒िका थी
अङण ओताक तुंहिंजीअ जो – बि तो लइ अज॒ु ओसारे थो
3. रुए थो होत हटु तुंहिंजो – चवे थो अज॒ु निधणको थियुसि
पखी पंछी जरिवारनि जो – सज॒ण तोखे संभारे थो
4. रुअनि थियूं ज़ार अब॒िलाऊं – लग॒ी लत जिनि जी रोज़ीअ ते
चवनि थियूं हिन जीअण खां छो – न मनजे ते मौतु मारे थो

5. रङियलु रत में डिसी तोखे – रुनो आकासु धरती बी
अञा ताईं सूरज चंड बी – हंजूं तो लाइ हारे थो
6. हंई **पहिलाज** गोली अजु – ख़बीसनि ख़्वाह मख़्वाह तोखे
सजीअ सिंधु खे इहो तुंहिंजो – गुझो गाराणो गारे थो

भजन राग कोहियारी – 44

थलु – हुएं सिंधुड़ीअ जो तूं सुहागु सजण
विएं दासीअ खे डई डुहागु सजण
1. सजीअ सिंधुड़ीअ जो सरदारु हुएं – ऐं मुल्क संदो महनदारु हुएं
ऐं भगतनि जो भरतारु हुएं – डई दिलि खे विएं अजु दागु सजण
2. विएं वरसियूं वीर वेगाणियूं करे – ऐं भगतियूं भाव उबाणियूं करे
ऐं न्याणियूं विएं तूं निमाणियूं करे – आहे तो बिन मांदो मागु सजण
3. तुंहिंजे मुख में मुरली मोर हुई – घनशाम मिसिल घनघोर हुई
डाढी चहर बहर चितिचोर हुई – वगो रग रग में थी रागु सजण
4. सजी सिंधुड़ी तोखे संभारींदी – पई रत जा गोढ़ा गारींदी
पहिलाज ग़मनि में घारींदी – डई विरिहयइ विएं वैरागु सजण

भजन राग तिलंग तोडी – 45

थलु – कंवरराम कंवरराम कंवरराम कंवरराम
1. निकरे वात मां बी का वाई नथी – सुझे सणक बि बी का सणाए नथी
पुजे हाज बी होत बी का नथी . . . .
2. डींहं राति ईहाई ताति आहे – वाई उथंदे विहंदे वाति आहे
नको डींहुं आहे नका राति आहे . . . .
3. बुधां नांउ थो वण जे पन पन मां – अची लाति मिठी पखी पसुनि मां
पहिलाज पसां थो बन बन मां . . . .

भजन राग कालंगिड़ो लोड़ाओ – 46

थलु – कंवरराम हाइ करे विएं जुदाई
मिठा मौत तुंहिंजे अंदरि आग लाई
1. मुको मुल्क खे जणु को पैग़ामु प्रलइ – मचायो मथां जणु को मातामु प्रलय

लथो सिंधु तां सूरज – अची वई ऊंदाही

2. अञां घोट तुंहिंजी घुरिज हिति घणी हुई – धणीअ खे मगर ॻाल्हि ॿी का वणी हुई
हले वसु न कंहिंजो – आहे शइ पुराणी

3. कजो महिर **पहिलाज** ते – बी प्यारा – धर्म जी अचे शल – रहे जीअ जियारा
तुंहिंजो बी रहे ध्यानु – दिलि में सदाईं

भजन राॻ आसा – 47

थलु – मुंहिंजा कूंधर कीअं कूमाणे – उथी हाल ॿुधायमि हाणे

1. कंहिं सां तुंहिंजो वेरु न साईं – कंहिं तोते पोइ गोली हलाई
ही फ़रेब कयो त फ़लाणे

2. खिलंदे कुडंदे ख़ान विएं तूं – सिंधुड़ीअ जा सुल्तान विएं तूं
वञी वेरियुनि हथि विकाणे –

3. गोलीअ खे छो घोट छडे विएं – कंहिं जी कूंधर ओट छडे विएं
मूंखे ॻारियो हिन त ॻाराणे –

4. केरु निपाए तुंहिंजूं न्याणियूं – बाबल बिनि **पहिलाज** वेॻाणियूं
केरु लहंदो सार सुभाणे –

डींहुं

जुमे डींहुं जाॻी करे – तो साजन कयो स्नानु
कंगो केसनि खे डुई – तो काजल पातो कान
सतगुर जी समाध में – अची धणीअ लॻायुइ ध्यानु
शेवा करे समाध जी – पोइ घर आएं भॻवान
थाल्हीअ में तोखे विझी – मूं खाधो ड्निो ख़ान
खाई पोइ **पहिलाज** चए – तो संबरायो सामानु
राणल आएं रेल ते – तोखे जुमिले ड्ठिो जहानु
पर कल लधी हुयमि कान – त को कूंधरु ईंदो कुसिजी

– – –

छंछर डींहुं छहें बजे – तो सुबुह जो साईं
संगति सारी सडु करे – तो जुमिले जाॻाई

अची आसावर ते – पोइ प्रभाती गा॒ई
कांध कथा खां पोइ बी – तो मुरली वजा॒ई
मांझंदनि खे मिठिल तो – ब्रिज भूमी बणाई
खाई पोइ पुन्हल तो – वञी अखिड़ी लगा॒ई
छहें बजे शाम जो – तो रासि त रचाई
पूरो थियो **पहिलाज** चए – डी॒हुं छंछर जो जाई
पर मूंखे कल न पई काई – त को कूंधरु ईंदो कुसिजे

– – –

अखियूं पटे प्रभात जो – अजु॒ आयो आरतवार
साईं उथियो समाध मां – ऐं तकिड़ो थियो तयारु
संगति सारीअ खे वठी – हलियो सैरु करणु सरदार
दिलि सां अची दरियाह जो – देव कयो दीदारु
दूलह खे दाता चयो – आहीं मौजी को मनठार
परु ओरे हाणे परे – छो भजी॒ विएं भरतार
पूरो कयो **पहिलाज** चए – उहो डी॒हुं डा॒तार
पर कंहिं खे ख़बर न चार – त को कूंधरु ईंदो कुसिजे।

– – –

सूमर डी॒हुं सुबुह जो – तो डं॒दणु करे पाणी
वण हेठां वेही वञी – पढ़ियइ थे वाणी
दर्द मंझां दांहूं कंदे – उति आई मुहाणी
साईं मरां थी सीअ में – कोन्हे धणी धयाणी
चादर रुपया चार – तंहिं खे घोट डि॒नइ आणी
साईं करे स्नानु – बु॒धइ कथा कहाणी
पाए भोगु॒ भगु॒ति खे – कयइ मोकिलाणी
पूरो थियो **पहिलाज** चए – सूमर बी साणी
पर भगु॒वत जी भाणी – मूंखे कंहिं त बु॒धाई का न का

– – –

मंगल डी॒हुं माण्हू उथी – तो जुमिले जा गा॒या
स्नानु करे सभई मिली – कथा में आया

भजनु चयो भगवान तो – जंहिं जिनि बी झूलाया
चरण तुंहिंजा थे चाह मां – घर घर घुमाया
पोइ मिली **पहिलाज** चए – गाडीअ ते आया
मांझनि खां मोहन अची – कयइ दादूअ ते दाया
पर ईश्वर जी माया – अजु छा मंझां थी छा करे।

– – –

बुधर डींहुं मुंहिंजा मिठा – साझुर उथी सवेल
भगति में बीठें अची – छमि छमि करे छेल
कहिड़ा लिखां कलम सां – ख़ावंद तुंहिंजा खेल
मुरलीअ तुंहिंजा मस्त कया – छा बाबू छा . . . .
पाए भोगु भगति खे – तो मांधो कया मेल
रोटी खाई ख़ुशीअ सां – वाट वरतइ वेल
पूरा थिया **पहिलाज** चए – छहनि डींहं जा शेल
स्टेशन ते हली – कूंधरु कंदो केल
मथां रिढ़ंदी आई रेल – कूंधरु जंहिं त कुमाणियो

– – –

विस्पत डींहुं दुखीअ खे – तकिड़ी आई तार
त कूंधर कुसी वियुइ रेल में – गोलीअ सां ग़मटार
अखर मां उहे बुधी – लाथा हार सींगार
बांहीं लाथमि बांहं मां – विधमि छतनि में छार
हइ हइ करे होत लइ – रुनमि ज़ारूं ज़ार
कहिड़ो डोहु डिसी करे – डुहागु डिनुइ डातार
बान्ही बेले में छडे – भजी विएं भरतार
कूंधर मुंहिंजे कांध खे – कीन सठो करतार
सतें डींहुं सखर में – घुमियें काईअ ते बाज़ार
कंहिं जे छडियुइ आधार – पापणि खे **पहिलाज** चए

– – –

जुमे डींहुं जानी विएं – खिलंदे कुडंदे ख़ान
हिन जुमे आएं चढ़ी – काईअ मथां कांन
रत में आएं रडिजी – जोधा कीअं जुवान

वातु अखियूं विया बूटिजी – कन बी बुधनि कान
कुंडल बी कूमाणिया – भगतनि जा भगवान
माठि करे वियो मिंट में – मार पई सुल्तान
ख़बर हुजे हा होत जे – त मोकल डियां हा मां न
पर कल त लधमि कान – त कूंधरु ईंदो कुसिजी

– – –

सियापो

रेल में राणल कीअं कुसी आएं – हाइ कूंधर हाइ हाइ
रत में प्यारल कीअं पुसी आएं – हाइ कूंधर हाइ हाइ
कीअं कंदी तुंहिंजी वनी वेचारी – हाइ सोढल हाइ हाइ
तख़्त ते जंहिं थे उमिरि गुज़ारी –हाइ सोढल हाइ हाइ
चारि छडे विएं न्याणियूं निमाणियूं – हाइ बाबल हाइ हाइ
कछ में कंहिं सां कंदियूं कहाणियूं – हाइ बाबल हाइ हाइ
पगिड़ी तुंहिंजी केरु पाईंदो – हाइ प्रीतम हाइ हाइ
छेरि मिठी बियो केरु छिमिकाईंदो – हाइ प्रीतम हाइ हाइ
डेहु सजे खे डुहागु डेई विएं – हाइ साजन हाइ हाइ
रुअणु संदो अजु रागु डई विएं – हाइ साजन हाइ हाइ
लाल करे विएं लूइ लाडाणो – हाइ होतल हाइ हाइ
संतु हुएं **पहिलाज** सियाणो – हाइ होतल हाइ हाइ

भजन रागु कालंगिड़ो – 48

थलु – मुंहिंजा कंवरु कुसे विएं – रेल में राणा
करे होत हलियो विएं – वगर वेगाणा

1. रेल रुकनि में आई – लथी ख़ल्क ख़ुदाई
तो बी गाडी मटाई – सरदार सियाणा
2. लथा ख़ूनी उताहीं – आया संत अगियाईं
तिनि खे अंगूर डिनाईं – करे नेण निमाणा
3. रेल सीटी वजाई – हुननि गोली हलाई
वञी सिर में समाई – झटि सुवास समाणा

खाई नमकु निदोरो – कुठो कांधु कमीननि

4. रुनो ज़ार ज़मीनुनि – ड्रिसी अङण उबाणा

तुंहिंजी शेर शहीदी – कंहिं खां कीन विसरंदी

पहिलाज पखिड़ंदी – घर घर में घराणा

भजन राग कालंगिड़ो – 49

थलु – कंवररामु सचु पचु कंवरु थी वियो – शहादत में पहिरियों नम्बरु थी वियो

1. आख़िर त चोलो छडे हा ज़रूर – वञी अर्श में घरु अडे हां
   कड्रहिं ना कड्रहिं तां लडे हा ज़रूर – मगर हिन पधर में पधरु थी वियो
2. मर्ज़ में मरी जे बि मजबूर थिए हा – त एड्रो दुनिया में न मशहूरु थिए हा
   न ज़ाहिर थिए हा न ज़ाहूर थिए हा – कूंधर जे कतल जो कदुरु थी वियो
3. हज़ारनि दुनिया में इबादत कई – करोड़नि कतल थी कयामत कई
   मगर कंहिं न अहिड़ी शहादत कई – शहीदनि जे सिर जो सदरु थी वियो
4. न सिजु चंडु तारा न रहंदियूं कतियूं – न आसमान धरती बी रहंदा रतियूं
   न **पहिलाज** रहंदा – सती ऐं सतियूं – मगर नांउ नर जो अमरु थी वियो

शइरु

ड्रियो मुबारक उन्हनि – जे मुल्क ख़ातिर था मरनि

नारियूं नंढिड़ियूं छडे – था सूरमा सूलीअ चढ़नि

ऐश इशरत दूर दुनिया – ऐं छडे घर बार खे

गरम गोलियूं ऐं लठियूं – छाती झले था से सहनि

सिरु हकीकत बी कटायो – कौम लइ कृपाण सां

ख़ून जे दरियाह में – तारूं बणी था से तरनि

सिरु भगतसिंघ बी ड्रिनो – सूलीअ चढ़ी संदिरो बधी

शेर असली था शहीदीअ – सां सची शादी करिनि

कीन की **पहिलाज** तो – जपु तपु पुजे हिन जोश मां

कुसण वेले कूंधरनि – लइ वधायूं थियूं वरनि

सतीं राति

सतीं राति सखर मां – खणी हलियूं लारियूं

अगियां पुठियां रुअंदा हलिया – नर तोड़े नारियूं
कारा झंडा हथनि में – मथनि में वारियूं
पनो घुमी घोटकी – आयूं माथेली लारियूं
उते साहुरा हुया संत जा – कयूं ससुड़ीअ थे राड़ियूं
किरी पई थे पट ते – पुन्हल पुन्हल पुकारियूं
पोइ पिता फ़िनि खां फिरी – आयूं जरवारी लारियूं
उते पेका हुया पुन्हल जा – हलियूं कहिरी कूकारियूं
कुंवार कंवर जी नंढिड़ी – बियूं न्याणियूं वेचारियूं
पथर बी पाणी थिया – बुधी ओछंगारूं
गायूं रुनियूं घोट जूं – वछिड़ियूं वेचारियूं
सेजा बी सुडिका भरे – जो खट विएं खारियूं
जरवरनि जे झंग जूं – डकी वयूं डारियूं
पोइ डहरकीअ मां फिरी – आयूं रहड़कीअ में लारियूं
सारी राति सफ़रु करे – पहुतियूं सुबुह जो सवारियूं
घोट संदे गुरदेव जूं – हिति समाधियूं सारियूं
काई डिसी कंवर जी – थियूं डेवरीअ खे डारियूं
आंसूं निकतियूं उन्हनि मां – संगति डिठियूं सारियूं
ईहो बी आवाजु थियो – विएं प्रीति पुन्हल पाड़ियूं
उते कंधु निमी पियो कंवर जो – डिसो कुदिरत जूं कारियूं
पोइ मिली हलिया मसाण डे – सांवल सींगारियूं
लुंगियूं चढ़ियूं लाल ते – सवनि जूं साढ़ियूं
आख़िर लाहे आसिरो – सांवल सिस्कारियूं
चंदन थे चाढ़ियूं – डई लंबा **पहिलाज** लाल खे

भजन राग पोहियारी – 50

थलु – कीअं नचंदो हुएं कंवर टिपंदो हुएं – मूंखे यादि तुंहिंजूं गाल्हिड़ियूं

1. उथी अंब्रत वेल जो – कीअं गाईंदो हुएं – फेरिड़ियूं पाईंदो हुएं – मूंखे . . .
2. अंगल आरा अंधनि जा – कीअं सहंदो हुएं – चुप रहंदो हुएं – मूंखे . . .
3. जामो पाए छेरिड़ी – हथ खणंदो हुएं –डाढो वणंदो हुएं – मूंखे . . .
4. कुंडल पाए कननि में – कीअं कुडंदो हुएं – लुडण लुडंदो हुएं – मूंखे . . .
5. भाकुर पाए **पहिलाज** सां – कीअं मिलंदो हुएं – खुशि थी खिलंदो हुएं – मूंखे . . .

सूरदास विलास

भजन राग ज़िलो – 1

थलु – मनुष खे खारे सुधारे संगु थो संसार में
संगु बोड़े संगु छोड़े – संग तारे तार में

1. संग में भाई भिभीषणु – भगतु थियो भगवान जो
संग में रावण सजी लंका लुढ़ाई धार मे

2. संग में पांडव प्रेमी – पाण में पंजई थिया
संगु सागियो दुर्योधन दुश्ट थियो दरबार में

3. संग में सधनो तरियो – मीरां तरी गुनका तरी
संग में चिंतामणी ऐं बलमंगल बाज़ारि में

4. संग में **पहिलाज** पातो – प्रेम सां परमात्मा
संग में हत्यारो हरनाकस पियो आज़ार में

भजन राग जोग – 2

थलु – लगे शल न कंहिंखे विषय जी बीमारी
हिते बी ख़्वारी – हुते बी ख़ुवारी

1. जुवा पांडवनि जी – जवानी जलाई
रुना थे रोटीअ लइ – अखियूं ज़ार ज़ारी

2. नशे यादवनि खे – विढ़ाए विञायो
बचियो घरु में हिकिड़ो – मर्दु ऐं न नारी

3. डहीसर पियो पापी – पर नारि पुठियां
छडे राजु रण में – हलियो वियो हत्यारी

4. रखियो बलमंगल चाहु – चिंतामणीअ में
छडे धर्मु कर्मु – डुखियो थियो डिहाड़ी

5. कयो पाण **पहिलाज** – ऐबनि खां आजो
मनुष जूणि मोटी – न मिलंदी डिहाड़ी

भजन राग पीलू – 3

थलु – मूंखे चाहु चित में आ – चिंतामणीअ जी – न माता पिता जी – नका कामिणीअ जी

1. धर्मु छा कर्मु छा – शर्मु सभु छडि़यो मूं – नका यादगीरी आ – मूंखे धणीअ जी
2. कयो चाह चिंता – मणीअ जी चरियो आ – आहे सिक सदा – मूंखे हिक शिरोमणीअ जी
3. भरे पेग **पहिलाज** – पीतो मूं गडि़जी – अथमि यादगीरी – अथमि यादगीरी – ज॒णे ना ज॒णीअ जी

भज॒न राग॒ तोडी॒ – 4

थलु – ऐ पती दिलि में ज़रा को क्यासु करि – मूं निमाणीअ जी – न जवानी नासि करि

1. हिक तरफ़ खां पीउ बु॒ढो बीमार आ – खेसि खंघि ऐं तपु – कयो लाचारु आ
   तिनि अगि॒यां वेही पलक को वासु करि
2. बि॒ए तरफ़ खां माउ पोढ़ी थी मरे – राति डीं॒हं तो वास्ते – रतु थी रड़े
   उन्हनि जो अंदर न तूं उदासु करि
3. टीं तरफ खां मूं निमाणीअ डे॒ निहार – पंहिंजे हूंदे करि न विधवा तूं भतार
   उन्हीअ खां मारे खणी ख़लासि करि –
4. मां किथे कसबणि किथे मुंहिंजा मिठा – तो पढ़ी **पहिलाज** पुस्तक सभु डि॒ठा
   ईश्वर जो अंदर में अभ्यासु करि –

शइरु

मूंखे चिंतामणीअ मुहिबत – संदी माखी चटाई आ
अगू॒णी दिलि मां हिनि दिलि सां – डु॒ई जवानी मटाई आ
सुम्हां सपिनो त चिंता जो – डि॒सां घुमंदे बि चिंता खे
अव्हां जी तरफ़ खां मूंखे – मिली माग॒हें खटाई आ
धर्म ऐं कर्म मुहिबत जी – नदीअ में मूं छडि॒यो लोढ़े
मोही घर बा॒र जी मूं तां – हमेशह लइ हटाई आ
वणे घर बा॒र थो मूंखे – नको परिवार थो मूंखे
रुगो॒ चिंतामणीअ जे वात – में शब रोज़ वाई आ
पढ़ी **पहिलाज** को प्यालो – पियारियो चाह सां चिंता
नशे मूंखे कयो नांगो – अंदरि बा॒हिर उहा ई आ –

भज॒न राग॒ पहाड़ी – 5

थलु – चयो वेसवान खे – वडु॒नि नीच नारी
सजे॒ जग॒त जी जूठि – ख़्वारीअ जी खारी

1. हज़ारनि कमीननि जी – कैई वेसवानु आ
नका ज़ाति ऐं पाति – चहिड़ी चमारी
2. ड्रिसी धनु ऐं दौलत – रखे ख़ूब नातो
बिना धन न भरिसां – वेहणु ड्रे विकारी
3. धर्म ऐं कर्म सभु – करे नासु नर जा
जवानी जलाए – करे ख़ाक सारी
4. परे पाण **पहिलाज** – करि तूं कुधीअ खां
मनुष जनमु पाए – न बणु तूं ड्रोहारी

शइरु

जेको चवे अहिड़ा अखर चिंतामणीअ जी शान में
ज़हर नांग जी विझां – उन जाहिल जी ज़बान में
चंड सूरज खां सहाई चौगुणी चिंता अंदरि
मुश्ताक जंहिं ते मीर ऐं अमीर हरदमि ध्यान में
पतंग वांगे पीर पैग़म्बर – ड्रियनि था सिरु अची
था झुकनि राजा अची – चिंता संदी चौगान में
जंहिं न चिंता जे चपनि जी – चाश खे हेकर चटियो
सो मनुष आहे मिरूं – ना लेखिबो इन्सान में
ही दुनिया जा दौर सारा – मनुष जी ख़ातिरि बणिया
वठु मज़ा ऐं माणे मौजूं – छा रखियो आ ज्ञान में
पोइ जे **पहिलाज** कंहिं खे – कल पवे थी कान का
मेड़ि माया कीन की – लटि शोक जे सामान में

भजन रागु भैरवी – 6

थलु – दरि दरि रुली प्यारा – पतिड़ो वतो पिए मूं
सारी जमउ जवानी – तो वास्ते ड्रिनी मूं
1. ड्रह ड्रह महीना तोखे – मूं साह अंदरि सांढियो
सारी दुनिया जा दुखिड़ा – ग़णतियूं वतियूं ग़िन्हीं मूं
2. पंज साल तुंहिंजो प्यारा – मां मूत्र विश्टा मेड़ियूं
सुंदर सजी जवानी – तो लइ कई किनी मूं

3. मूं गाहु काठियूं विकणी – तोखे मिठा पढ़ायो
अॼु हाल तुंहिंजा हहिड़ा – ॾिसंदे अबा ॾिनी मूं
4. करि क्यासु मूं ते हाणे – **पहिलाज** मुंहिंजा पुटिड़ा
अॼु राति रोई रोई – छाती सफ़ा छिनी मूं

भॼन राॻ जोॻ – 7

थलु – अदा काम जहिड़ो – ॿियो ॿलवान नाहे – वॾा पिणु रिशी ऐं मुनी थो भुलाए

1. मथां मोहिनीअ जे – विश्नू मस्तु थियड़ो – ऐं नारद ऐं ब्रह्मा विधा काम डाहे
2. मुहाणीअ मथां मनु पाराशर भुलायो – नदीअ नाव अंदरि – पियो कामु काहे
3. मथां मैनेका जे – विश्वामित्र मोहियो – वेठो जोॻ जप ते वर्हियनि जो विञाए
4. हंयो पाण चिंतामणीअ – ॿल मंगल खे – वेठो वेसवानु घर – ॿुहारियूं लॻाए
5. छॾे कीन **पहिलाज** – थो कामु कंहिंखे – करोड़ें वेठो कामु – कूंधर केराए

भॼन राॻ सुहिणी – 8

थलु – स्त्रीअ खे पतीअ रे – ॿियो आधारु कहिड़ो
स्वामीअ बिना सिर जो – सींगारु कहिड़ो
1. हथियालो ॿधी ज़ाल – जंहिं घर में आंदी
न पाले उन्हीअ खे – सो भरतारु कहिड़ो
2. अव्हां मनु भुलायो – ऐं मां मनु बचायां
ॿुधायो ॿिन्ही मां गुनहगारु कहिड़ो
3. जुदाईअ खां जीअरी – चिख्या ते चढ़ाइजि
ग़मनि में गुज़ारण खां – घरु ॿारु कहिड़ो
4. अथमि गोदि ख़ाली न – **पहिलाज** पुटु आ
उन्हीअ खां मथे ॿियो – आ आज़ारु कहिड़ो

भॼन राॻ कानिड़ो – 9

थलु – कुपात्र पुठियां जंहिं जी – औलाद आहे – उन्हीअ जो सॼो वंसु – बरबाद आहे

1. सुपात्र आ संतान – जंहिं जे अङण में – ऊहो घरु अङणु रोज़ – आबाद आहे
2. कुपात्र ऐं मन मुख न समझो थो समुझे – सदाईं सितमगर ऐं सैयाद आहे
3. कुपात्र वॾनि जो – करे नासु नालो – सुपात्र वॾनि खे कंदो शाद आहे

4. सुपात्र थी **पहिलाज** – जग में हमेशह – सचो ईश्वर खे – सदा याद आहे

शइरु

सचाईअ जो सफ़ा सूरजु – अर्श तां अजु लही वियड़ो
कलमु कलिजुग संदो कारो – मथां पंहिंजी वही वियड़ो
सचाईअ जी रिशियुनि केडी – कई तारीफ़ वेदनि में
मगर कूड़नि संदो सच ते – मर्जु कुझु कुझु रही वियड़ो
अंदर में आश हुई मूंखे – त सच जो सचु पलइ पवंदो
मगर मुंहिंजी उमेदुनि जो – किलो सारो डही वियड़ो
डिनो बनवास रघूवर खे – कपट सां केकईअ माता
तडहिं बि भरथ जे ख़ातिर – कूड़ो ही ठाहु ठही वियड़ो
सचाई जो सुणायां मां – सबकु **पहिलाज** ही कंहिंखे
अदा संसार जूं सख़्तियूं – सीनो मुंहिंजो सही वियड़ो

भजन राग भैरवी – 10

थलु – मां राति गुज़ारियां रोई थी – रोई रोई पुसायां लोई थी

1. मूं सींध कढणु सींगारु छडियो – ऐं वेस वगो हुबकार छडियो
सभु जानि संदो जन सार छडियो – पायां कपिड़ो मूरु न धोई थी
2. मूं रोई नूर विञायो आ – ऐं सिर जो सूर पिरायो आ
तोखे रहमु न दिलि ते आयो आ – डिसां हाल मुहरुम ना कोई थी
3. या मारींदे या जीआरींदें – या डातर डुख डेखारींदें
या बोड़ींदें या तारींदें – मुंहिंजो हालु मिठा त उहो ई थी
4. **पहिलाज** डुखीअ जो दादु कयो – मुंहिंजो अङणु न अजु बरबाद कयो
पंहिंजो कौलु कयलु सो यादि कयो – मां बांहूं बधां अजु डोही थी

भजन राग खंभात – 11

थलु – मिठे महबूब जे धारां – बदन खे बेकरारी आ
वणे घर बार ना मूंखे – अंदर में इंतिज़ारी आ

1. धुतारे दिलि वियो मुंहिंजी – दग़ा सां दिलरुबा हाणे
जले थो जिगर ऐं जेरो – बिरह जी बाहि बारी आ

2. अकेलो सुम्हणु सेजाते – वणे थो कीन की मूंखे
अंदरि तस्वीर मां तुंहिंजी – वर्हियनि खां पिण विहारी आ
3. बिरह जी बाहि में भेनरु – मूं नंग नामूस सभु साड़िया
दुनिया जे दिलरुबा ख़ातिर – ख़ुशीअ सां खंई ख़ुवारी आ
4. **पहिलाज** मां उन ते – कयो आ मनु बदनु सारो
मूंखे ख़ुदि जानमनि जाई – प्राणनि खां प्यारी आ

भजन राग भागेसरी – 12

थलु – अदा मग़रूर माण्हुनि खे – ग़रीबनि जो कदुर कोन्हे
कुपात्र ऐं कमीननि खे – करीबनि जो कदुर कोन्हे
1. मर्जु मुहिबत संदो जंहिंखे – लगुलु आहे उहो जाणे
मगर मनहूस माण्हुनि खे – मरीज़नि जो कदुर कोन्हे
2. वडनि जो महिरबान हरको – रहे राज़ी थो दुनिया में
मगर अजु नवजुवाननि खे – अज़ीज़नि जो कदुर कोन्हे
3. मनुष देही मिली आहे – वडे कंहिं भागु भाणे ते
मगर इन्सान नुगरनि खे – नसीबनि जो कदुर कोन्हे
4. जनमु **पहिलाज** जंहिं जुवा – शराबनि में गुज़ारियो आ
हवासनि हिर्स वारनि खे – हबीबनि जो कदुर कोन्हे

भजन राग धनासरी – 13

थलु – यार वञणु तकरार ज़रूरी – घर न मोटी मूरु वञां
1. हिक नदी बि तारि – बियो पतणु न पारि
टियों वरसे थी धार – चोथों राति अंधारी आहे अञा
2. हिक मछियुनि जी मेड़ – बियो वागुनि जी वेढ़
टियों छोलियुनि जी छेड़ – चोथों मोटण खे बी कीन मञां
3. हिक चिंता जी चाह – बियो बिरह जी बाहि
टियों ऊन्हों दरियाह – चोथों अचे तरणु बी कोन अञां
4. हाणे घिरां थो घेर – कयां पोइते न पेर
कंदो **पहिलाज** ख़ैर – मां भेरो सजुण जो कीन भञां

भ<u>ज</u>न राग<u>ु</u> पीलू – 14

थलु – सचो प्रेमु जंहिंखे – सचो प्यारु हूंदो – उहो इश्क वारो – को लाचारु हूंदो

1. अंदरि दर्द दूहों – दुखायो आ जंहिंखे – ऊहो बिरह वारो – बी बीमारु हूंदो
2. पतंग जां पवे थो – जो मुहिबत जे मच में – ऊहो मरण ख़ातिर – सदा तयारु हूंदो
3. <u>डि</u>नो दमु हो लैला जे – मजने कबर ते – सिकायल खे सिर जो – न इंकारु हूंदो
4. जुदाईअ जो **पहिलाज** – जंहिं खे ज़ख़म आ – उन्हीअ जे अंदर में – <u>गु</u>झो <u>गा</u>रु हूंदो

शइरु

मूंखे चिंतामणीअ <u>बे</u>ड़ी – तरण ख़ातिर पठाई आ
बराबर प्रेम वारनि जे अंदर में रोशिनाई आ
बिना नियापे बिना कासिद पई कल खेसि प्रीतम जी
भला मूंखे जो मुहिबत आ –संदसि वटि बी सदाईं आ
अंधेरी राति कुन कहरी ऐं लो<u>डा</u> जाम लहरियुनि जा
कदुर आ कदुर वारनि खे न बे कदुरनि भुलाई आ
मथे उन खां अंतर्यामी चओ कंहिं खे चवां हाणे
<u>बु</u>डण खां जानि मन मुंहिंजी मिठी जिंदुड़ी बचाई आ
प्रेमियुनि जो प्रीतम खे कदुर **पहिलाज** ख़ुदि आहे
उन्हीअ लइ मुंहिंजे मालिक खे – वधाई आ वधाई आ

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> बिहा<u>ग</u> – 15

थलु – मूं अ<u>जु</u> मिठा खंयो आ – मातामु तुंहिंजे ख़ातिर
कूंधरु कुसी थिए थो – कत्लामु तुंहिंजे ख़ातिर

1. मां चोर यार नाहियां – को ऐबु मूं में नाहे
सारीअ दुनिया कयो आ – बदनामु तुंहिंजे ख़ातिर
2. घर घर घिटियूं घुमां थो –<u>डीं</u>हं राति मां सुम्हां थो
अखियुनि फिटायो आहे – आरामु तुंहिंजे ख़ातिर
3. घरु तरु स<u>जो</u> मां घोरे – तुंहिंजे मथां घुमायो
खाधो छ<u>डि</u>यो मूं पीतो ऐं ताम तुंहिंजे ख़ातिर
4. **पहिलाज** प्रेम वारा – सहंदा न ही विछोड़ो

दर्दनि कयो दीवानो – सुबुह शाम तुंहिंजे ख़ातिर

भजन राग पीलू – 16

थलु – तोखे और मूं खे आ सागी बीमारी
मूं खां अगु न करि तूं – मरण जी तयारी

1. तो खे तार मुंहिंजी – मूंखे तार तुंहिंजी
तो खे सार मुंहिंजी – मूंखे सार तुंहिंजी
बंज़ मूं बिन्ही जी निमाणी निहारी

2. मुंहिंजो मनु आ तो वटि – तुंहिंजो मनु आ मूं वटि
मुंहिंजो तनु आ तो वटि – तुंहिंजो तनु आ मूं वटि
कयो धार मूंखे न प्राणनि प्यारी

3. प्रेमियुनि ते दुनिया – पेई ऐब लाहे
पहिलाज प्रेमी – डिजंदो न आहे
जा तुंहिंजी ख़ुवारी – सा मुंहिंजी ख़ुवारी

भजन राग भैरवी – 17

थलु – जंहिं पीतो प्रेम प्यालो आ – नशो नींहं संदो को निरालो आ

1. जिनि सिक जी सुरकी पीती आ – नको न्याउ उन्हनि लइ नीती आ
तिनि जी रम्ज़ जुदा का रीती आ – ऐं मनु संदनि मतवालो आ

2. उहे कडहिं मीर अमीर बणनि – कडहिं फेरेदार फ़कीर बणनि
कडहिं दर्दवंदा दिलगीर बणनि – कडहिं चरियनि वारो चालो आ

3. ही नींहुं नशो नादानु करे – ऐं दर दर ते दीवानु करे
नको लज शर्म जो शानु करे – ऐं ख़ुवारीअ जो त ख़ज़ानो आ

4. **पहिलाज** प्रेमी प्यारु कंदा – सभु दर्द दुनिया जा दरकार कंदा
कडहिं आशिक ना इनकारु कंदा – नेही नींहं वारनि जो नालो आ

शइरु

न तनु मूं वटि न मनु मूं वटि – न कन मूं वटि हुया प्यारी
फकति बोतो बदन जो हो – न का दिलि हुई न दिलदारी
भला बदबूइ ऐं ख़ुश्बूइ जी – मूंखे ख़बर कहिड़ी

चढ़ियो मुड़िदे मथां मुड़दो – नका ख़ामी नका ख़ुवारी
नको डपु ढूंढ ढोरनि जो – नको को वेरु वागुनि जो
नको को छोहु छोलियुनि जो – नका का राति अंधियारी
ख़ुशीअ जी मां ख़ुमारनि में चढ़ियसि चोडल ते मानो
इझो **पहिलाज** थी मूंखे – मिली प्यारी मिली प्यारी

भजन राग बिहाग – 18

थलु – नाहकु मूं जवानीअ जो – तकबर मचायो मन में
कंहिं डींहुं ख़ाक थींदो – ही अज़ल जे अगन में
1. हिन सूंहं जी सुगंधीअ – भंवरा कीअं भुलाया
कंहिं डींहुं नेठि थींदी – बदबूइ गुल बदन में
2. सुम्हंदी हुयमि सजाई – मां रेशमी रहनायूं
कंहिं डींहुं सुम्हणु थींदो – हिन खुंहिबे जे ख़फ़न में
3. महलात महल माड़ियूं – मूं ऐश लइ अडाया
आख़िर मकानु थींदो – मुंहिंजो सदा मसण में
4. **पहिलाज** कालु कहिरी – सभ जी करे सफ़ाई
कोई रही न सघंदो – हिन बेवफ़ा वतन में

भजन राग पहाड़ी – 19

थलु – जनमु कोन जेडियूं – मूं जग में सुधारियो
करे पाप पापणि – बदन खे बिगाड़ियो
1. विषय वासना में – जवानी जलायमि
घड़ी पलु न मूं – शाम सुंदरु संभारियो
2. नशनि ऐं पतनि में – वियो वक़्तु गुज़िरी
ख़ुशीअ सां खंयो मूं – ख़ुवारीअ जो खारो
3. व्रित नियम तीरथ – कडहिं कोन संबरां
कडहिं मां कमनि में – कयो पाण कारो
4. पछाड़ीअ जो **पहिलाज** – वेलो अची वियो
कंदो शल किनीअ ते – भलायूं भलारो

भजन राग पहाड़ी – 20

थलु – जहिड़ो मोहु मूं में – हरीअ में जे होई
पलउ तुंहिंजो प्यारा – पोइ पकिड़े न कोई

1. सभ में सता ऐं सुंदरता – सुंदर जी
अगे पोइ आख़िर – अचे कम ऊहो ई

2. उन्हीअ जे मथां थीउ – आशिक अदा तूं
दुखनि जे दरयाह खां – करे पार जोई

3. मनुष थी मनुष ते – न करि मोह एडो
सुंदर शाम सुहिणो – वञी लहु सिघो ई

4. पको प्रेमु **पहिलाज**क – करि तूं कृश्न सां
फथा जे जगत में – विया नेठि रोई

भजन राग भैरवी – 21

थलु – मां पेचु कृश्न सां पाईंदसि – मनु मदन मोहन सां मिलाईंदसि
बियो दर दर कीन वाझाईंदसि – वञी शाम सुंदर खे मनाईंदसि

1. मां अगु में जाण न जातो हो – जो पापनि में मन लातो हो
ऐं सच खे कीन सुञातो हो – हाणे बदियूं सभु बख़्शाईंदसि

2. मूं पाप जगत में जाम कया – ऐं कूंधर कएं कत्लाम कया
जेके ईश्वर सां अंजाम कया – से सुवासनि खे समुझाईंदसि

3. **पहिलाज** अचे आरामु नथो – वणे अनु जलु कोई तामु नथो
जेसीं मूंखे मिले ख़ुदि शामु नथो – तेसीं जोगिणि पाण बणाईंदसि

भजन राग खंभात – 22

थलु – भगतनि खे बचाइणु शानु – तुंहिंजो आ न मुंहिजो आ
मथां कृपा कंदें सोमानु – तुंहिंजो आ न मुंहिंजो आ

1. विरोधी जेकडहिं तुंहिंजे – भगत खे मुफ़्तु मारींदा
ईहो दुनिया अंदरि अपमानु – तुंहिंजो आ न मुंहिंजो आ

2. चयो भगवान तो आहे – भगत जी भीड़ लाहींदुसि
लिख्यल गीता अंदरि ही ज्ञानु – तुंहिंजो आ न मुंहिंजो आ

3. हमेशह तुंहिंजे भगतनि ते – अज्ञानी था करिनि काहूं
उन्हनि खां बी डिनल अज्ञानु – तुंहिंजो आ न मुंहिंजो आ
4. दयालू नांउ आ तुंहिंजो – मगर मूं लइ दया कान्हे
निठर ऐं सख़्त दिलि जो ध्यानु – तुंहिंजो आ न मुंहिंजो आ
5. कटिज **पहिलाज** कश्टनि खे – बुर्द खे न त लजाईंदें
भगत वछलु नालो भगवान – तुंहिंजो आ न मुंहिंजो आ

भजन राग भैरवी – 23

थलु – तोखे शाम सुंदरु सरदारु चवां – या कांधु पंहिंजो करतारु चवां
1. तोखे गुवाल चवां – गुवाल बाल चवां – या नंद जो नंढिड़ो लालु चवां
या गिरधर या गोपाल चवां – या गायुनि जो चरवारु चवां
2. तोखे कृश्न कनयो कानु चवां – या गीता वारो ज्ञानु चवां
या प्रेमियुनि जो तोखे प्राणु चवां – या भगतनि जो भरतारु चवां
3. तोखे मखण चोरु मुरारी चवां – या ब्रिज संदो बनवारी चवां
या कृपालू या कहारी चवां – या आदम जो अवतारु चवां
4. तोखे काले नांग जो कारो चवां – या सुंदर सुहिणो सोभारो चवां
या मोहन मथुरा वारो चवां – या गोपियुनि जो ग़मटारु चवां
5. तोखे बियो वडो बलवानु चवां – या वेदनि जो विद्वानु चवां
या सूरत जो सुबहानु चवां – या **पहिलाज** संदो सींगारु चवां

भजन राग धनासरी – 24

थलु – राह सुणायो का सविली सरतियूं – शाम सुंदर सां कीअं मिलां
1. हिकु माइटनि जी मार – बी ख़लकत जी ख़ार – टियों हीसनि हज़ार
चोथों हेकल हरीअ डे कीअं हलां –
2. हिकु मारे थी माउ – बियो झले थो भाउ
टियों डोहनि जो डाह – चोथों सूर सजण जा कंहिं सां सलां
3. हिकु वातनि ते वेरी – बिया पेरनि जा पेरी
टियों राति अंधेरी – चोथों जोशु जुदाईअ में वेठी जलां
4. हिकु डुखनि जो डाजु – बियो सूरनि जो साजु
टियों पंधु **पहिलाज** – चोथों भऊं भऊं करिनि था कुता बिला

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> आसा – 25

थलु – आउ कृश्ण आउ कृश्ण कृश्न कनाई –मां तुंहिंजी ख़ातिर फूलनि संदी सेजा विछाई

1. गोकुल संदा घाट निहारियां – आब अखियुनि मां वेठी हारियां
   देरि ए<u>डी</u> देरि ए<u>डी</u> छो तो ल<u>गा</u>ई
2. कांग उ<u>डा</u>यमि पंडित पछायमि – प्रेम संदा मां पत्र पठायमि
   प्रीति प्यारा प्रीति प्यारा तो ना निबाही
3. रीअ मिलण खां मारे वञे हा – जीअरे चिख्या ते चाढ़े वञे हा
   जान मुंहिंजी जान मुंहिंजी छो तो जलाई
4. पाण अची **पहिलाज** पसायो – आश अंदर जी प्यारा पु<u>जा</u>यो
   कीअं तोखे कीअं तोखे वणे जुदाई

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> आसा – 26

थलु – मोटु मुंहिंजा मोटु मुंहिंजा – मोहन मुरारी – ब्रिज जी थी ख़लक तोखे संभारे

1. गायूं मेंहूं <u>ब</u>छिड़ा <u>बाडा</u>इनि – तो बिन गायूं गाहु न खाइनि
   आउ घर में आउ घर में – घोट गिरधारी
2. गोपियूं तुंहिंजे ग़म में गुज़ारनि – नेण खंयो पयूं तो <u>डे</u> निहारनि
   केरु तिनि खे करे तिनि खे – <u>डीं</u>दो दिलदारी –
3. जल जमुना जो सिक में सुकी वियो – मछुनि कछुनि जो मनु मुंझी वियो
   बिरह तिन खे बिरह तिन खे – लाती बीमारी
4. पल पल थो **पहिलाज** पुकारे – आबु अखियुनि मां वेठो हारे
   अचण जी करि अचण जी करि – तुर्त तियारी

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> खंभात – 27

थलु – मिठा मूं खां मोहन मुंहिड़ो – मटायो थई अलाए छो
अ<u>गो</u>ओ प्यारु पिणु हाणे – हटायो थई अलाए छो

1. सुणी तूं दांहं द्रोपदीअ जी – दयालू डोड़ंदो आएं
   मगर मुंहिंजे महल मोहन – नटायो थई अलाए छो
2. वञी कु<u>बु</u>जा तो कारीअ खे – बणायो सु<u>र्ग</u> जी सुंदिरी
   फ़कति मूं ई निमाणी खे – भुलायो थई अलाए छो

3. खुशीअ सां भीलणीअ जा तो – वञी खुदि बेर हा खाधा
मगर मूं लइ रहमु दिलि ते – न आयो थई अलाए छो

4. बणी नरसिंघ सतिजुग में – डिनइ **पहिलाज** खे दर्शनु
मगर मूंखे जुदाईअ में – जलायो थई अलाए छो

शइरु

वरी अजु कामु मनु मुंहिंजो – बुराईअ ते भुलाए थो
छडाए शाम सुंदर खां – वरी हेडांहुं हलाए थो
मसां चिंतामणीअ जी मां – छुटसि लोडनि ऐं लहरुनि खां
वरी अजु वाट ते मूंखे – गंदो गप में गपाए थो
अंदर में आश आ मूंखे – मिलां घनशाम सां गोकुल
मगर मुंहिंजी मुरादुनि जो – बणायलु कोटु डाहे थो
चडे इन्सान जे थियण में – वघनि ऐ वहम बी डाढा
सचे खे अजु सचाईअ तां – अदा हरिको हटाए थो
उमिरि **पहिलाज** पापनि ऐं मदायुनि – में मिलाई मूं
मगर बाकी बचियल जेका – उन्हीअ खे बी विञाए थो

भजन राग पहाड़ी – 28

थलु – फ़कीरी बीख ऐं भाणो – बणाए अजु लजायो मूं
मनुष चोलो मदायुनि ऐं बुरायुनि में विञायो मूं

1. सजो संसार साधूअ जी – अदा औलाद थी सडिजे
मगर अजु ख़्याल खोटे खे – उन्हनि अंदरि अड़ायो मूं

2. दुनिया में हाइ पापी मूं – बराबर कोन को हूंदो
अखियुनि हूंदे अंधनि खां बी – लीको अजु लंघायो मूं

3. कढी **पहिलाज** कांगनि खे – डियां नैननि जा थो तारा
नकी हूंदा नकी डिसंदा – अजायो कचु कमायो मूं

भजन राग पहाड़ी – 29

थलु – न हूंदियूं न डिसंदियूं – पराई पेशानी
चडी हिन अख्युनि खां – अंधी नवजुवानी

1. बुराईअ जी आदत – अख्युनि खे असुल आ
सघनि कीन पंहिंजी – पराई पछाणी
2. मखियुनि वांगे विश्टा ते – वीहो वञनि थियूं
ड्डिसनि कीन कूड़े ऐं सच खे सुञाणे
3. अंदर जे अख्युनि साणु – **पहिलाज** हाणे
लहां शाल ग्गोल्हे – कृश्न राज्जधानी

भज्जन राग्ग भैरवी – 30

थलु – गुरूअ बिन न कंहिंखे – कड्डहिं ज्ञानु थींदो
धणीअ जो बराबर – नको ध्यानु थींदो
1. हज़ारें चंद्रमा – ऐं सूरज चढ़नि जे
परे त बि अंदर जो – न अज्ञानु थींदो
2. पढ़ियो कीन उस्ताद रे – इल्मु कोई
बिना गुण दुनिया में – नको मानु थींदो
3. कजे मन मते सां – जेका भाव भग्गिती
उहो कमु अजायो – सज्जो ज़ियानु थींदो
4. वञी पेशि **पहिलाज** – सतगुर जे पवु तूं
गुरूअ रे न नालो – न नीशानु थींदो

भज्जन राग्ग भैरवी – 31

थलु – भग्गतनि जी भीड़ लाहिण – करतारु ईंदो ईंदो
पंहिंजा प्यारा बचाइण – अवतारु ईंदो ईंदो
1. रोई द्रोपदी पुकारे – आयो घोटु गिरवर धारी
मूं लाइ बि मुरारी – मनठारु ईंदो ईंदो
2. थी ब्बेर सब्बरी लाहे – रघुनाथ वेठो खाए
विश्वास मूंखे आहे – हिक वार ईंदो ईंदो
3. **पहिलाज** राति मूं रुअंदे –सपनो लधो आ सुम्हंदे
मुंहिंजे बि घर में घुमंदे – ग़मटारु ईंदो ईंदो

भजन राग सोरठ – 32

थलु – मिलण रीअ मूंखे – न नंदलाल मारिजि
फ़कति हिक दफ़ो पंहिंजो – दर्शनु ड॒खारिजि

1. मतां वाट वेंदे – थिए मौतु मुंहिंजो
मरण खां अग॒े पाण – प्रीतमु पसाइजि

2. जुदाईअ में जेरो – जिगरु बी जले थो
दुखायल जी दिलि खे – वरी न दुखाइजि

3. मथां कालु कहिरी – थो पल पल पुकारे
प्रेमियुनि जे वेझो न – पापी पठाइजि

4. ईहा आस **पहिलाज** आहे अंदर में
रुग॒ो शाम छातीअ सां – मूंखे लग॒ाइजि

भजन राग तिलंग – 33

थलु – भग॒तनि पुठियां प्यारा – परमात्मा विकाणो
नौकरु बणी भग॒तनि जी – शेवा करे सियाणो

1. वेठो तिलोचन जे घरि – बासण मले बु॒हारी
पोथा ड॒ई बु॒हारी – नौकरु बणे निमाणो

2. ड॒ने भग॒त जूं गायूं – गोबिंदु पियो चराए
दाता धनारु बणियो – मन में न खेसि माणो

3. सैनी जे ख़ातिर नाई – नामे जे ख़ातिर वाढो
गोपनि जी ख़ातिर गोकुल – मोहनु बणियो मुहाणो

4. नरसी भग॒त जे हुंडी – सांवल बणी भराई
पहिलाज ख़ातिर ख़ाविंद – नरसिंघ बणियो निमाणो

भजन राग हुसेनी – 34

थलु – कड॒हिं मुंहिंजो थींदो – मोहन सां मेलो
वञां ब्रिज ड॒े थो – अकेलो अकेलो

1. पंडित जोतिशी अज॒ु – लगन खे लग॒ायो
मोहन जे मिलण जो – ड॒सियो वक़्तु वेलो

2. झंगलनि ऐं झरनि मे – ड्डिठमि थर बरनि में
मगर कोन मिलियो – सखियुनि जो सहेलो
3. पिथूं पेरा थियड़रा – पथर जे पंधनि में
अची ओचितो अजु – ड्डिनो रूह रेलो
4. पको प्रेमु **पहिलाज** – आहे अंदर में
वञी शाल ड्डिसंदसि – अख्युनि सां अरबेलो

भजन राग खंभात – 35

थलु – कोई आहे प्यारो कृश्न जो – मूंखे रस्तो ड्डसियो बिंद्राबन जो
1. हिकिड़ो पंधनि मुंहिंजा पेर थकाया – उञनि बुखुनि मुंहिंजा स्वास सुकाया
ऐं सोझरो नाहे अख्युनि जो – मूंखे रस्तो ड्डसियो . . . .
2. ब्बियो संगी न साथी ब्बांहं न ब्बेली – वाट अणांगी मूं वरिती अकेली
ऐं ब्बलु न आहे बदन जो – मूंखे रस्तो ड्डसियो . . . .
3. मींहुं मथां टियों राति अंधेरी – नज़र अचे थो नर ऐं न नारी
थींदो केरु वसीलो अंधनि जो – मूंखे रस्तो ड्डसियो . . . .
4. रुअंदे रुअंदे राति गुज़ारियां – नेणनि रे कीअं राह निहारियां
लाहि बारु अची भग्गतनि जो – मूंखे रस्तो ड्डसियो . . . .

भजन राग तिलंग – 36

थलु – सुंदर शाम हथिड़ो – छड्डाए हलियो विएं
अंधनि खे अंधो – ख़ुदि बणाए हलियो विएं
1. ना वाजिब हो तोखे – दुखीअ खे दुखाइणु
ग़रीबनि खां गिरधर – गुसाए हलियो विएं
2. बुड्डसि थे दुखनि जे – मां दरयाह अंदरि
कढी ब्बांहं ब्बेड़ी – बुड्डाए हलियो विएं
3. तड्डहिं दूर खां दासु – आयो दुखायलु
दुखायल खे उटिलो – दुखाए हलियो विएं
4. प्रेमियुनि खां **पहिलाज** – हथिड़ो छड्डायुइ
न दिलि ते लिखियल नांउ – डाहे हलियो विएं

भजन राग प्रभाती – 37

थलु – दुनिया में मूं जहिड़ो – दुखायलु न हूंदो
अव्हां जे सूरनि जो सतायलु न हूंदो

1. विधमि ख़ाक ख़फ़नी – छड्डियमि सींधि सुरमो
बिरह जो मूं वांगे – बुखायलु न हूंदो

2. घुमां झंग झरनि में – नंगे पेर प्यारा
पुठियां तुंहिंजे मूं जां – पिनायलु न हूंदो

3. सुम्हां तुंहिंजो सुपनो – विहां तुंहिंजी वाई
सरासर मूं जहिड़ो – सिकायलु न हूंदो

4. जियारे हलियो वञु – या **पहिलाज** मारे
अंदर में मूं जहिड़ो – उञायलु न हूंदो

भजन राग खंभात – 38

थलु – ब्बुधो थमि भगुत तारिया थई – मूंखे तारीं त मां समुझां
सवें शेवक सुधारिया थई – मूंखे सुधारीं त मां समुझां

1. ड्डने जो खेतु पोखायुइ – सुधामे जो मंदरु ठहिरायुइ
ब्बिन्ही जा जीअ जियारिया थई – मूंखे जियारीं त मां समुझां

2. समुंड में तो पथर तारयइ – ऐं गज लइ ग्राह खे मारयुइ
ब्बिन्ही जा कारिज सारिया थई – मूंखे सारीं त मां समुझां

3. द्रोपदी नगन ढकाई तो – मीरां विख खां बचाई तो
ब्बिन्ही खे प्रेम पियारियो थई – मूंखे पियारीं त मां समुझां

4. भगुत **पहिलाज** सवलीअ खां – छड्डायमि शेर छोलीअ खां
चिकण मां भगुत चाढ़िया थई – मूंखे चाढ़ीं त मां समुझां

भजन राग जोगु – 39

थलु – शल हमेशह मां ड्डिसां – दीदारु राधे शाम जो
साफ़ ऐं सुहिणो ड्डिसां – सींगारु राधे शाम जो

1. शाम राधां जी ड्डिसां – जोड़ी सदाईं दिलि अंदरि
ऐं ड्डिसां पंहिंजे मथां – प्यारु राधे श्याम जो

2. रास मंदर में मिले – मुरली वजाइनि मौज सां
शल ड्रिसां छेरियुनि संदो – छिमकारु राधे शाम जो
3. ब्रिज जे बाग़नि अंदरि – थी सुगंधि सुंदर जी अचे
ऐं ड्रिसां गुल गुल अंदरि – गुलज़ारु राधे शाम जो
4. प्रेम सां **पहिलाज** जी – दिलि में अची रहु देवता
दास खे आहे सदा – आधारु राधे शाम जो

भजन राग भागेसिरी – 40

थलु – कृश्न कृश्न कृश्न खे पुकारियां मां
खंयों नेण निमाणा निहारियां मां

1. अञा कोन कृश्न करतारु आयो – नको शाम सुंदर सरदारु आयो
वेठी हंजूं बि हर हर हारियां मां – खंयो नेण निमाणा निहारियां मां
2. वणे तामु नथो ऐं आरामु मूंखे – कडहिं मिलंदो अची घनशामु मूंखे
वेठी घिटियूं गिरधर लइ बुहारियां मां – खंयों नेण निमाणा निहारियां मां
3. मूंखे दर्दनि कयो आ दीवानु प्यारा – तुंहिंजी मुहिबत कयो मस्तानु प्यारा
वेठी दम दम ग़मनि में गुज़ारियां मां – खंयो नेण निमाणा निहारियां मां
4. अची दर्शनु डुखीअ खे डेखारि हाणे – या जीआर **पहिलाज** या मारि हाणे
वेठी जीउ गुणतियुनि में गारियां मां – खंयो नेण निमाणा निहारियां मां

भजन राग प्रभाती – 41

थलु – मूंखे शाम सुंदर सां मिलायो – ना तो ज़हर जो प्यालो पियायो

1. मां वण टिण थी वाझायां – गुण शाम सुंदर जा गायां
जेडियूं प्रीतमु आणे पसायो – ना तो ज़हर जो प्यालो पियायो
2. मूं गोल्हियो झंगनि झरनि में – लधो शाम न थरनि बरनि में
मूंखे गोबिंद सेघ गडायो – ना तो ज़हर जो प्यालो पियायो
3. मूंखे निंड न नेणनि में आहे – छडियमि सींध सुरिमो सभु डाहे
मूं रोई रोई हालु विञायो – ना तो ज़हर जो प्यालो पियायो
4. मूंखे कीन वणे थी जुदाई – **पहिलाज** मूं जानि जलाई
सिघो वेढ़ो मुंहिंजो वसायो – ना तो ज़हर जो प्यालो पियायो

भॼन राॻ सोरठ – 42

थलु – हीअ जानि घोट गिरधर – तो तां घुमाए घोरियां
मरंदे बी मुंहुं मुरारी – तो खां मिठा न मोड़ियां

1. हिक प्रेम जी रतीअ सां – सौदा सवें न पुॼंदा
तो लइ कलेजो कृशण – काती खणी थी कोरियां
2. सिर रे ॾिने मिले जो – सांवल खे ॼाणु सस्तो
हेॾी उमिरि अदियूं मां – ॾूंगर अजाया ॾोरियां
3. हिक आस आ अंदर में – मिलजांइ अॻे मरण खां
गिल सां गलो लॻाए – अहिवाल तोसां ओरियां
4. **पहिलाज** प्रेम वारा – दर्दनि कया दीवाना
हिक तरफ़ प्रेमु तुंहिंजो – ॿी तरफ़ तन खे तोरियां

भॼन राॻ मांझि – 43

थलु – मन जे मंदर में विहारियां – मूरती घनशाम जी
प्रेम सां पूॼा करियां – शब रोज़ राधे शाम जी

1. सिक संदी सेजा विछायां – सांवरा तो वास्ते
शौक सां छातीअ लॻायां – मूरती सुखधाम जी
2. मन संदा मणिका बणाए – सुवास जो सॻिड़ो विझी
मौज सां माल्हा ईहा – सोरियां सदा सतनाम जी
3. प्रेम जा फल फूल ऐं – पतिरा प्रीतीअ जा वठी
अंदर में वेही करियां – मां आरती निश्काम जी
4. प्रेम सां **पहिलाज** खे – वरदान ॾे वारिस ईहो
मालु मिल्कयत को न घुरिजे – तलब नाहे ताम जी

भॼन राॻ भैरवी – 44

थलु – कृश्ना कृश्ना छो थो साथु – छॾीं सूरदास जो
कृश्ना कृश्ना आहियां प्यासी – मां तुंहिंजी प्यास जो

1. सुयूं हणी मां सूर पिराए – नेणनि जी छॾी नज़र विञाए
रूह में तुंहिंजो रोशन आहे – कृश्ना कृश्ना कोन्हे धणी धूणी हिन दास जो

2. मां निर्बल ऐं तूं बल वारो – मखण खाई थिएं मोहन मतारो
नूर बिना मां आहियां कृश्न कान्यारो – कृश्ना कृश्ना काड़े कयो थे कलेजो क्यास जो
3. राह डेखारे राह रुलाए – मोहन विएं तूं हथिड़ो छडाए
वारिस तोखे ईएं वाजिब नाहे – कृश्ना कृश्ना आहे आसिरो तुंहिंजी आस जो
4. मन में तुंहिंजी मूरत आहे – मुड़िसु मञांइ जडे वञीं मिटाए
भलि **पहिलाज** तूं बि डिसु आज़माए – कृश्ना कृश्ना ईहो वचनु अथी विश्वास जो

भजन राग भैरव – 45

थलु – मूं सां साणी थिजांइ सुबुह सांझीअ जो – अची सार लहिजि आंझीअ मांझीअ जो
1. हिकु नूर पुराणो नज़र नका – पवे खड खूबे जी ख़बर नका
सुझे साइथ बी थी सबुर नका
2. बियो पेर टंगूं बी पिंगला थिया – सभु जोड़ हडनि जा झंगला थिया
कर कमज़ोरी में कंगला थिया – कयां कूत कणिक जी कांझीअ जो
3. टियों दिलि दिमाग़ बी हीणो थियो – ऐं जेरो जिगर बी झीणो थियो
चितु चिंताउनि में चीणो थियो – आहे आसिरो ओट अव्हांजीअ जो
4. **पहिलाज** जो ओही वाही नथी – अची रंग रसाइजि राही थी
डींहं राति अरदास ईहाई थी – डिजि पड़िदो तूं पति पंहिंजीअ जो

भजन राग जोग – 46

थलु – मतां औखी करीं मुंहिंजी अंत घड़ी – वञां चढ़ंदे बेड़ीअ मंझि चढ़ी
1. हिकु हलां चलां पंहिंजे पेरनि ते – वञां रोज़ गुरुनि जे डेरनि ते
हथु हेरि न बियनि जे हेरुनि ते –तंहिं खां लकुण खणायोमि या लकिड़ी
2. बियो नूर बी ना नूर थिए – मतां साणु हलणु कंहिंखे सूर थिए
कोई माइट ना मजबूर थिए – मतां तंग अची कोई चाढ़े तड़ी
3. टियों पंहिंजे हथनि सां हाज कयां – हथ जोड़े निवड़ी न्याज़ कयां
कंहिं माइट खे ना मोथाज कयां – करे क्रोध मतां कोई अखि ककिड़ी
4. चोथों मल मूत्र जी ज़ाण डिजो – क्रिया पाण कयां बी ना काणि डिजो
संतनि जी रोज़ रिहाण डिजो – आहे जानि जिनीं सां मूं जकिड़ी
5. उन महिल खां थो **पहिलाज** डरई – ज़ाणे हाल महरम थो हाल करई
अची मदद कजांइ महिराज मिड़ई – मतां भुलिजी वञेई मुंहिंजो मंदरु मढ़ी

भजन राग भैरवी – 47

थलु – वाह वाह मोहन घरि आउ

1. नइन खणी मां तो डे निहारियां – चित में तुंहिंजी चाह
2. गोपियुनि गुवाल संभारीन तोखे – पेरु अङण में पाइ
3. माता जसोदो मही विलोड़े – खीर ख़ुशीअ सां खाउ
4. राधा तो लाइ रोज़ रड़े थी – तंहिं सां रास रचाइ
5. वछिड़ा तो लइ वतन वेगाणा – गायुनि खे डे गाहु
6. करि कृपा **पहिलाज** – शाहनि जो आहीं शाह – वाह वाह . . . .

भजन राग भैरवी – 48

थलु – तोसां पुजंदसि कीन हिसाब करे, नकी साजन स्वाल जवाब करे।

1. हिन हीणीअ साणु हिसाबु न करि, आहिंयां अगिमें ख़राबु खराबु न करि,
   हिन बुछिड़ीअ खे बेताबु न करि, छडि मुहिजूं ख़ताऊं ख़वाबु करे।
2. मुहिंजा डोह गुनाह सभु तो ई डिना, आहिनि तुहिंजीअ बंदीअ में चढ़ियल चिठा,
   गुझ गोह में फाड़े करि तूं फिटा, सभु हारिजि ऐब तूं आबु करे।
3. जेका मुहिंजी ख़बर सा मन में रखु , जेका तुहिंजी ख़बर सा तन में रखु ,
   जेका कूक कयां सा भी कन में रखु , सभु सांढिजि सूर सवाबु करे।
4. पहिलाज पहिंजो डिसु शानु मिठा, खाउ मूं ते न अरमान मिठा,
   मां बंदो तूं भगवानु मिठा, छडि फ़जुल सां तूं फ़तहयाब करे।

सिंधुड़ीअ जा शब्द
भजन राग ज़िलो

थलु – सिंधुड़ी वो सिंधुड़ी सिंधुड़ी तोखे सिंध जो त बचो बार थो संभारे
हरिको निमाणा नेण खणी पियो तो डे निहारे –

1. तो जहिड़ियूं किथे जायूं – तो जहिड़ियूं किथे मायूं
तो जहिड़ियूं किथे गायूं – जिनि जो खीरु त खीकारे

2. तो जहिड़ो किथे अनु आ – तो जहिड़ो किथे जलु आ
तो जहिड़ो किथे बलु आ – जेको जीअ खे जीआरे

3. तो जहिड़ी किथे काया – तो जहिड़ी किथे माया
तो जहिड़ी किथे दाया – डीं बर में बहारी

4. **पहिलाज** थो पुकारे – सिंधुड़ी तोखे संभारे
ठाहे राग पियो दिलि ठारे – वेही जमुना किनारे

भजन राग भैरवी – 2

थलु – थी वई दुनिया दाणा दाणा – ईहे डिसो भावीअ जा भाणा

1. हिक हंध वनी बिए हंध बनी – टिएं हंध रहया टिकाणा
पींघा पलंग बी विया विकामी – वियड़ा हंध विहाणा

2. केडांहुं जायूं केडांहुं गायूं – केडांहुं अङण अबाणा
केडांहुं साहुरा केडांहुं पेका – केडांहुं घोट घराणा

3. केडांहुं मोटर केडांहुं गाडियूं – केडांहुं शान शहाणा
केडांहुं मंदर केडांहुं माड़ियूं – केडांहुं विया विथाणा

4. केडांहुं परे **पहिलाज** वियो – विया केडांहुं संगी सियाणा
कीअं मिलिया कीअं विछिड़ी वियड़ा – जीअं पन त पुराणा

भजन राग लोड़ाओ – 3

थलु – छा मंझां अजु छा थी विया से – ईहो अथमि अरमान अदा

1. वतन असां जो सिंधुड़ी सूंहारी – भावीअ बणायो अजु बीखारी – वियड़ो सभु सामान अदा
2. शाह हुवा से खुदि शहरनि में हाणे पनाहगीर हिनि कैम्पुनि में – धारियनि दर दरिवान अदा
3. घर में हा महलात ऐं माड़ी – हितिड़े बणियासी अजु मसवाड़ी – घर घर में घमसान अदा
4. घर में धनु हो लखें हज़ारें – हितिड़े बेवसि फिरऊं बज़ारें – पैसे लइ परेशान अदा
5. घर में सुम्हया थे बार खटुनि ते – हितिड़े वेचारा पिया पटनि ते – धूधड़ मो दीवानु अदा
6. घर में हो **पहिलाज** कवीसर – हितिड़े दीवान चवनि पिया दर दर – भली कंदो भगवानु अदा

भजन राग पहाड़ी – 4

थलु – हाइ सिंधुड़ीअ जा सरदार – दर दर रुलंदा डिठमि
उहे महंत वडा महनदार – बेघरि घुमंदा डिठमि

1. जिनि खे घर हा सुर्ग समाना – संगमरमर जा पाइख़ाना
ऊहे कैम्पुनि में करतार – काढ़े में कढ़ंदा डिठमि
2. जिनि खे घर में हा नलका फूहारा – वसिया मथां थे मेघ मल्हारा
ऊहे दिला खणी दिलदार – पाणी भरींदा डिठमि
3. जिनि खे हट हा बजा जी सराफ़ी – हा नोकर कोठियुनि ते काफ़ी
ऊहे भाजियुनि जूं भरतार – खारियूं खणंदा डिठमि
4. जिनि खे घर में हा मोटर गाडियूं हुयूं गीह मखण जूं चाडियूं
ऊहे मानी सुकी सरदार – गुड़ सां गिहंदा डिठमि
5. हुया संत महंत सूंहारा – जिनि खे सोना मंदर मिनारा
ऊहे भूंगियुनि में भरतार – सीअ में सड़ंदा डिठमि
6. डिसो हाल **पहिलाज** जा हाणे – वेठो ब्रिज जी छाई छाणे
जंहिं जा चेला ऐं बछिड़ा बार – छेणा थफींदा डिठमि

भजन राग खंभात – 5

थलु – असां बिना मुदे बनवासी – नको सालु संबतु नका रासी
नको जीअणु मिलयो न मुआसीं – असां बिना मुदे बनवासी
1. राम जे लइ बी साल चोडहं जी – ख़बर डिनाऊं ख़ासी
सोबी सीता लछमण सूधो – थियो आख़िर अयोध्या वासी
2. पांडवनि लइ बी साल बारहं जो – शर्त विधाऊं सियासी
से बी मोटी माग पंहिंजे ते – थिया राजन राज बनवासी
3. चोरनि ख़ूननि जी ख़ातिर जे – मुदो विझनि विसवासी
पर असां लइ मुदो न महीनो – नका कोर्ट क्यासी
4. वेहण खां तां वेरियुनि विञायो – पर डिसण खां डूर थियासी
वाह **पहिलाज** पाकिस्तानु आयो – सभ जो सत्यानासी

भजन राग भैरवी – 6

थलु – पियो मिले महिंगो ऐं सस्तो आहे राशन जो रवा – पर मिले थी कान हैदराबाद – तो जहिड़ी हवा
1. बम्बई बीकानेर बांटवा – भीलवाड़ा बी मिलिया – कलकतो ऐं कानपुर ऐं काठियावाड़ बी मिलिया
डाक्टर ऐं वेद हर हंधि पिया मिलन दारूं दवा – पर मिले थी . . . .
2. अंब डाढूं ऐं चकूं ऐं पपीता पिया मिलनि – संगतिड़ा गिदरा हिंदाणा – फल सीता पिया मिलनि

पिया मिलनि मेवा मिठायूं – सेर रुपए ऐं सवा – पर मिले थी . . . .

3. घर कचा तोड़े पका – बी पिया मिलनि इन्सान खे – कंहिं पदार्थ जी कमी – बी नाहि हिंदुस्तान खे
पियो मिले कपिड़ो लटो बी – धोतियूं पोतियूं ऐं रवा – पर मिले थी . . . .

4. भट ब्रह्मण धामे लइ – महराज बी पयड़ो मिले – घुमंदे फिरंदे गंगा ते – **पहिलाज** बी पयड़ो मिले
मिट माइट बी मिलनि पिया – मायूं तोड़े ऐं मवा – पर मिले थी . . . .

भजन राग कंसी – 7

थलु – सिंधुड़ी तोखे सिंधी संभारींदा हूंदा – खणी नेण निहारींदा हूंदा

1. तुंहिंजो अंब्रत जहिड़ो जलु हो – तुंहिंजो पाणी बी मखण मिसिल हो – बुख्या तोडे तंवारींदा हूंदा
2. तुंहिंजूं सुर्ग मिसिल हुयूं जायूं – हुयूं घर घर मेहूं गायूं – हाणे कैम्पुनि में कूकारींदा हूंदा
3. तो वटि घर घर पींघा डोलियूं – लुडियूं पुटड़नि जूं थे टोलियूं – हिते बचिड़ा पुकारींदा हूंदा
4. हुई तो वटि शाहूकारी – हिते बणिया वेचारा बीखारी – से त गोढ़ा गारींदा हूंदा
5. तो वटि **पहिलाज** खे बी पुरी हुई – जंहिं जे भाउ खे वहाई छुरी हुई – से बी ग़म में गुज़ारींदा हूंदा

भजन राग मांझि – 8

थलु – जेडा हुवा से वेझा – तेडा परे थियासे
जीअरे मूए जगत में – हिक बिए खां विछिड़ी वियासे

1. कंहिं कीन लही पाती – सिकंदा से साल सारा
करतार जा अलाए – कहिड़ा के डोह कयासे

2. अहिड़ी जडी जुदाई – दुश्मन बी कीन चाही
हहिड़े जुदा जीअण खां – छो न मुल्क में मुआसे

3. दर हा दरनि जे साम्हूं – दम हो न दूरि को ई
हाणे त साल सारा – मुंहुं डिसण खां सिकयासे

4. हुति हो सखरु कराची – हिक राति जो विछोड़ो
हाणे बम्बई बड़ोदे – पूने वञी पियासे

5. **पहिलाज** मिलणु मुश्किल – हिक बे जो थी पियो अजु
जहिड़ा ठहिया हुवासे – तहिड़ा ई अजु डहियासे

भजन राग भैरवी – 9

थलु – सुणायोमि सरतियूं कीअं – वतन खे विसारियां
वतन खे विसारे – कीअं ग़मनि में गुज़ारियां

1. पवे यादि जड॒हिं – सिंधुड़ी थी जेडि॒यूं
जले जानि जेरो – जिंदुड़ी थी जेडि॒यूं
चरियनि ऐं खरियनि जां – बू॒हर पई बु॒हारियां

2. भांयां मटु न भेनर – बम्बई बड़ौदा
नकी जोधपुर जयपुर – नकी गोधड़ा
सुर॒ग बी मिले त बि – घड़ी कीन घारियां

3. सजी॒ राति सपना – अचनि सिंधुड़ीअ जा
मन में फ़िल्म फ़ोटा – फिरनि सिंधुड़ीअ जा
सजी॒ राति सुम्हंदे – सिंधुड़ी संभारियां

4. जड॒हिं पूर **पहिलाज** – पुरीअ जा पवनि था
गु॒झा ई गु॒झा गो॒ढ़ा – गि॒लनि तां ग॒रनि था
लोकनि जी लजा खां – गो॒ढ़ा कीन गा॒रियां

भजन राग भोपाली – 10

थलु – सिंधी सिंधुड़ीअ खे – भुले ना भुलाइजो
संदसि गीत घर घर – घड़ीअ घड़ीअ गा॒इजो

1. बम्बई मिलियो तोड़े – मिलियो बड़ोदरो
गंगा जमुना तोड़े – मिलियो गया गोदड़ो
सुर॒ग खे बी सिंधु जे – भुले मटु न भांइजो

2. खणी कैम्पुनि में – मिलियो मुफ़्त मानी
त बी सिंधुड़ीअ खे – भुलाइजो न जानी
ईहा रदी रोटी – खिली कीन खाइजो

3. छडे॒ वतनु अहिड़ो – जीअरे जोड़ाईंदा
तडे॒ समुझो सभेई –सिंधु जा सडा॒ईंदा
नंगर ते न नालो – धारयनि जो धाराइजो

4. जिते बी हुजो तिते – ब॒धो गो॒ठ पंहिंजा

कंदव नेठि करतार – सभई सुख सहिंजा
भजन भाव ते खिली – **पहिलाज** खे घुराइजो

भजन राग लोड़ाओ – 11

थलु – नकी साधनि सुणायो – नकी बांभण बुधायो
वेंदी सिंधु हथनि मां – चई कंहिं न चितायो

1. असुल खा अबाणो – हुयो डेहु डाडाणो – पीढ़ियुनि खां पुराणो – नंढे जंहिं निपायो
2. कुल्होड़न ऐं मीरनि – पठाणनि ऐं पीरनि – फ़िरंगी ऐं फ़कीरनि – कडी कीन कढायो
3. ग़ज़नवीअ ग़ोरी – बाबरशाह बूरीअ – ओरंगज़ेब ज़ोरीअ – तड़े कीन तड़ायो
4. हुयो राज जिनि जो – वियो तख़्त तिनि जो – पर सिंधु जे हिंदुनि जो – पटियो कंहिं न पायो
5. आज़ादी जा आई – जंहिं सिंधुड़ी छडाई – **पहिलाज** खे बी भाई – बिंद्राबन भजायो

शइरु

पायो पाकिस्तान जो – पंद्रहींअ हो पवणो
समुझी विया सिंधु जा हिंदू – वाजिब नाहे विहणो
विहण सां वेंदो हलियो – धर्म शर्म सुहिणो
धर्म शर्म जे छडण खां – बहितर आहि भजणो
विढ़ी विढ़बो कीन की – सभु कुझु आहि सुहिणो
धर्मु संगी आहि सभ जो – बियो सभु हिति रहिणो
धर्म ख़ातिर देश मां – लोकनि पियो लडिणो
उन्हीअ रीति हर कंहिं खे – शहरु पियो छडिणो
पोइ अगे हिति कोन को – ममणु आहि मचिणो
ईएं रंगु रचिणो – हू प्रभूअ खे **पहिलाज** चए

2. हाणे सिंधु जे हिंदुनि कया – संबरण जा सहाया
डींहं रातियूं जागी करे – पह थे पचाया
महल माड़ियूं बंगला छडिया – जिनि ते लख हा लगाया
सुर्ग पुरीअ खां सुहिणा – कबट छडिया काया
पींघा पुटिड़नि जा छडिया – जिनि में लालण लुडाया
सेजूं सतियुनि जूं छडियूं – पलंग छडिया पाया
के हैदराबाद इस्टेशन ते – के कराचीअ काहिया

प्लेट फ़ार्म जे पटनि ते – थे धिकनि धिकाया
हालति हिक बिए जी डिसी – आंसूं थे आया
पर प्रभूअ जी माया – प्रबल आ **पहिलाज** चए

3. हिकड़ो पीड़ा पास जी – झुगा छडिया झोड़े
वरी कूलियन बी कढिया – कलेजा कोरे
नव रुपया फी नंग जा – परे हुजे ओरे
तलाशीअ जी तल्फ़ कया – टपड़ सभु टोड़े
वरी काको कांटे में – तिडा बी तोरे
पंज रुपया फी मण जा – बी ब्लैक बी भोरे
वरी टीण टिकेट ते – ख़र्ची डे खोड़े
सौ रुपया डे रेल में – तडे सीट मिले सोरे
कुछे पुछे बी को न को – नको चप चोरे
ईएं घर घोरे – पंधि पिया **पहिलाज** चए

4. मुल्क छडे मारवाड़ा में – लडा वेठा लाहे
गंदियूं रिलियूं गोदिड़ियूं – वेठा विछाए
गुझा गोढ़ा हरको – वेठो वहाए
वालंटीअर वठी हलिया – पोइ कैम्पुनि में काहे
हेठां वारी बाहि जां – मथां तंबू तपाए
मथां वसे वरी मींहुं – त पाणी पुसाए
नांग विछूं ऐं नांगणियूं – घर अचनि घाए
कीकट किकिड़नि जा बुधी – दिलि पई दहिकाए
पेनुनि जियां पुड़ियूं वठी – हर को पियो खाए
वतन वाझाए – हर को पियो **पहिलाज** चए

5. उतां वरी इस्पेशलूं – भरिजी थियूं भरपूर
वगर खां विछड़ी हलिया – वेचारा वहिलूर
के कल्याण के कोटा – के चूरू के चेम्बूर
के दतिया दुर्गा पुरी – के मेघाओ मनसूर
के बरसी वीसापुरी के देवलालीअ में दूरि
के अकबर के अरलीअ में – के ढूंढ सतारा सूर
के हरिणी झिरकी में – के धूधिया डींहां डूरि

कैदियुनि जियां कैम्पुनि में – काफ़ी सहन कलूर
निहारनि पिया नाम डे – खणी निमाणा नूर
कडहिं थींदा काफूरु – पाप ईहे **पहिलाज** चए

6. उन्हीअ रीति गुज़िरयो अदा – आहे मस अधु सालु
वीचारनि वीसीअ में – हड़ बी कई हलालु
हाणे ज़ेवर जानि जा – विकणी पालिनि बाल
के गिहलिनि गाडा पिया – के खणनि कोहर जा थाल
के पथर ढोइनि पिया – कूली बणी कंगाल
के सजो डींहुं सीअ में – विकणनि कपिड़े वालु
वेलो पूरो ना पवे – ईहो संदनि अहिवालु
लूंगनि भूंगनि ऐं कया – मसवाड़ियुनि पाइमालु
लबाणनि जां लडा खणी – बिल्कुल थिया बे माल
थियड़ो जीअण जंजालु – पब्लिक जो **पहिलाज** चए

7. हाणे सिंधी संदरो बधी – नईं दुनिया ठाहियो
अगींअ दुनिया जो आसिरो – बिल्कुल भुलायो
जंहिं जंहिं हुजो जाइ ते – वेढ़ा वसायो
एको रखो पाण में – वीछा विञायो
जेसीं हुजो जीअरा – सिंधी सडायो
हिक बिए जा हथ वठी – कंधु न कपायो
हिक बिए जी आवाज़ ते – निंड खे फिटायो
फूटि विझी फ़िरका विझी – जीउ न जलायो
मुहिबती माण्हू बणी – मेड़ा मचायो
हिरदे हंडायो – प्रसंगु ही **पहिलाज** चए

भजन राग भैरवी – 12

थलु – मूंखे हिंदु थी कान वणे – वो वणे वो वणे हिते सिंधुड़ी सदोरी

1. डिठमि जोधपुर तां नदी नको नारु आ – खूहनि में बी खारु आ
सारी न जूआरि आ – अंब न अनार आ – मिर्चनि जी मार आ
सिंधु में वाहु को गणे – को गणे को गणे हुई सिंधुड़ी सदोरी

2. डिठमि बीकानेर तां वारीअ जा ढेर आ – अख्युनि जो न ख़ैरु आ

पखियुनि जो न पेरु आ – बबुर न बेर आ – विद्या सां त वेरु आ
सिंधु कई केच कणे वो कणे वो कणे – हुई सिंधुड़ी सदोरी

3. डिठमि अजमेर तां पाणी बी पुराणो आ – साओ सेंवर हाणो आ
राशन ते विकाणो आ – वागुनि जो वथाणो आ – शहर बी जटाणो आ
सिंधु में जलु पियो झुणे – पियो झुणे पियो झुणे – हुई सिंधुड़ी सदोरी

4. डिठमि कछु कंडला किनो काठियावाड़ आ – नालो काठियावाड़ आ – पर गांठियावाड़ आ
असुल खा उजाड़ु आ – भाड़ेतो भाड़ु आ
सिंधु में सुख हा घणे – हा घणे हा घणे – हुई सिंधुड़ी सदोरी

5. बम्बई बड़ोदो शहर अमीर आ – पर खंडु नको खीरु आ
अधो अधु नीर आ – पीउ न पनीर आ – जीअ लइ ज़ंजीर आ
सिंधु मे खीरु को खणे – को खणे को खणे – हुई सिंधुड़ी सदोरी

6. डिठमि पूनो बैंगलोर – लख लख लूंगी आ – जाइ भगल भूंगी आ
बोली बी अणूंगी आ – गूंगनि वारी गूंगी आ – चरियनि ते बी चूंगी आ
केरु सिंधु जी हाम हणे – वो हणे वो हणे – हुई सिंधुड़ी सदोरी

7. डिठमि मद्रास त कारंहिं जो कमालु आ – हबशियुनि वारा हालु आ
मखण नको मालु आ – दोसा इटिली दाल आ – खाइणु ही मुहालु आ
सिंधु में हो मखणु मणें – हो मणें – हो मणें हुई सिंधुड़ी सदोरी

8. डिठमि नागपुर तां नाले मां ई नांग आ – विछुनि जी बी छांग आ
भाड़ेती भांग आ – घर घर बांग आ – ज़ालुनि खे बी लांग आ
सिंधु में पियो शौक छणे – पियो छणे पियो छणे – हुई सिंधुड़ी सदोरी

9. डिठमि दिल्ही यूपी – बीड़ी चाहिं पानु आ – थुकुनि जो बी थानु आ
मुनो मुसलमानु आ – जणुकि पाकिस्तानु आ – ईहो अरमानु आ
सिंधु का जाम जणे – का जणे का जणे – हुई सिंधुड़ी सदोरी

10. डिठमि हिंदु सिंधु भेटे – सिंधु सरताजु आ – पाणी ऐं अनाजु आ
माण्हू न मुहिताजु आ – सभु सुख साजु आ – कवी **पहिलाज** आ
सिंधु का भागें बणें – वो बणें वो बणें – हुई सिंधुड़ी सदोरी

भजन राग पीलू – 13

थलु – वहणु साधियल हो भाई – अमरदास जो
बीहणु साधियल हो भगत – कंवरराम जो

1. आसणु साधियल हो स्वामी – हरनामदास जो
प्रेमु साधियल हो स्वामी – आत्म प्रकाश जो
2. करिणी साधियल हुई भाई – कुंदनदास जी
रहिणी साधियल हुई स्वामी – धर्मदास जी
3. शास्त्र साधियल हो स्वामी – भगतराम जो
भजनु साधियल हो स्वामी – टेऊंराम जो
4. सेवा साधियल हुई स्वामी – गोतमानंद जी
कथा साधियल हुई स्वामी – शामानंद जी
5. विरती साधियल हुई भाई – धर्मदास जी
सुरती साधियल हुई स्वामी – नाराइणदास जी
6. रागु साधियल हो – भाई पंजूराम जो
साज़ु साधियल हो जाजिक – वेरोराम जो
7. सहणु साधियल हो – स्वामी कृश्नगिर जो
बाणी साधियल हुई – स्वामी अचल प्रसाद जी
8. कविता साधियल हुई – सचे कवि **पहिलाज** जी

भजन रागु भैरवी – 14

थलु – ख़ाली न वेंदसि मां –सतगुर तुंहिंजे दर तां ख़ाली
1. कीस करे थी कर्मा मूंसां – ताननि साणु पिताई
रोज़ डोरापा डेराणीअ जा – कीन सहंदसि मां
2. पुटु पिनां थी हिकिड़ो प्यारा – महल मंगां ना माड़ियूं
गोली थींदसि घर तुंहिंजे जी – जेसीं जीअंदसि मां
3. गुलनि बिना कीअं गुलशन सुहंदो – चंड बिना कीअं तारा
गुरनि बिना कीअं गादी सुहंदी – गादी भरींदसि मां
4. निपुटो चवे थी कर्मा मूंखे – सुपुटो करि तूं साईं
पेटु भरींदें मुंहिंजो जे तूं – तुंहिंजो भरींदसि मां
5. बुढिड़े चयो घरि गंगा तुंहिंजे – हर गोबिंद ईंदो
प्रेम कजांइ **पहिलाज** उन्हीअ सां – घोरूं घोरींदसि मां

भजन राग तोडी आसा – 15

थलु – मिठल अथव हाणे – मोकिलाणी असां जी
कथा कजो यादि बी – कहाणी असां जी

1. दर हा दरनि साम्हूं – हाणे दूरि थियासी
सालनि संदा साल – डींहां डूरि थियासी
भावीअ बणाई आहि – ईएं भाणी असां जी

2. सिंधु में अदा सभ खे हुयो – मिलणु महांगो –
हिंदु में अदा सभ खे पियो मिलणु सहांगो
साणी थींदो हाणे रुगो – पाणी असांजी

3. जेका सेवा टहिल अव्हां – सिक सां कई आहि
परमात्मा खे प्रेम सां – सा पासि पई आहि
विसारियो न गुरुनि जी – बाणी असांजी

4. मिली कजो मेलो – मतां भाउ भुलायो
वचनु कजो यादि – घुरायो न घुरायो
अदा अथव बोली हीअ – बाराणी असांजी

5. वसंदा रहनि वधंदा रहनि – वेढ़ा अव्हां जा
पहिलाज संदा मचंदा रहनि – मेड़ा अव्हां जा
दुआ अथव दिलि सां – फ़कीराणी असां जी

भजन राग आसा – 16

थलु – कंवर तुंहिंजे कूहरनि जो – कणो अघाणो
खारा खटा खाई वियो – सतराम सियाणो

1. मोहन तुंहिंजे माग ते हो – माघ जो मेलो
सतराम आयो संत हो – प्रभात जो वेलो
रामकली गाई बीठो – राग जो राणो

2. बाबुल वियो देहि छडे – हीअ अमड़ि अकेली
करतार बिना कोन को बियो – बांहं जो बेली
कूहरनि जे कणनि ते – हो गुज़रु घराणो

3. चटिणी चणा ठाहे डिना – अमड़ि उथारे
खुमिचो खणी खाविंद हलियो – भाग ते भाड़े
आयो जिते शोर हो – छम छम जो शाहाणो

4. सुर सां लगो चवण – खाओ कूहर कंवर जा

डंदण करे पाणी – वठो चणा चहर जा
होको बुधी बाहिर निकतो – नाथ नेराणो

5. डोकड़ डेई डातर चयो – कूहर के खाराइ
सुर सां वरी सुहिणा – बीहर होको बी बुधाइ
होको मिठो होत जो – साईं खे सेबाणो

6. कंवर चयो कीन खपे – टको टीन जो
कृपा करे कर्म कटियो – मूं मिस्कीन जो
रोई डिनो संत – बुधी बोलु बाराणो

7. भाकुर पाए भगत चयो – नाहीं कंवर कोहरी
पहिलाज वांगे प्यारा थींदें – जौहर जौहरी
गुरूअ डिनो घोट खे – ही अमरु ओराणो

भजन राग भैरवी – 17

थलु – प्रभात जो करि भाव सां भजनु – वो सजन भाव सां भजनु

1. प्रभात जो परमात्मा खे यादि करि उथी – अंदर जे तूं अङण खे आबाद करि उथी
प्रेम जो तूं पाणी डई चाकु करि चमनु – चाकु कर चमनु

2. प्रभात जी परमात्मा खे राति थी वणे – तालिबनि जी तिनि जी तंहिंखे तात थी वणे
सास सास सतगुरु जो वीचारि तूं वचनु – वीचारि तूं वचनु

3. **पहिलाज** बी राति जो सिरी राम संभारियो – लोहे संदे थंभ मां हो नरसिंघ निहारियो
तू भी उथी रामु नामु मन में करि मननु

भजन राग भैरवी – 18

थलु – अध रात जो हूंग पई हले – वो सजन हूंग पई हले

1. होडांहुं जागे जोगी हेडांहुं चोर बी आयो – चोर बी आयो
खाटु हणी चोर कपर कंधु जो केरायो– कंधु जो केरायो
छा डिसे जो जोगी वेठो जोग खे झले – जोग खे झले – अध राति जो . . . .

2. प्रेमी हो पेञारो लगलु कपह कार में – कपह कार में
तूंही तूंही तंहिं थे चयो तिखीअ तार में – तिखीअ तार में
चपनि चयो तूं ई तूं – हथु हाज में हले – हथु हाज में हले

3. लोकां लिकी संत उहो जापु थे कयो – जापु थे कयो
गुर जे मिठड़े मंत्र जो आलापु थे कयो – आलापु थे कयो

भाव मां भगुवान जो हर भगुत हो बले – भगुत हो बले

4. चोर चयो कंहिं जे मथां संत मार आ – संत मार आ

संत चयो बुकर संदी खल जी तार आ – खल जी तार आ

जीअरे कई में में – मुए सूर पियो सले – सूर पियो सले

5. चोर जी बी चित खे उन्हीअ जोति जगायो – जोति जागायो

परमात्मा जे प्रेम खे – **पहिलाज** पिरायो – **पहिलाज** पिरायो

रजब बणियो भगुत चोरी पाण खे पले – पाण खे पले – अध राति जो . . . .

भजुन रागु भैरवी – 19

थलु – ओ ओ ओ ओ स्वामी – सीता खणु साणु तूं

1. जडे़ पंधिड़ो कंदें जीअ जानी – पुसी पघर में पवंदइ पेशानी

पघरु पोतीअ सां धूआं धोतीअ सां – प्रभू प्रीतीअ सां

2. जडे़ ड्सिंदसि मां जबलनि जी जाट में – चप सुकल साईंअ जा ओसाट में

भरे को मंडलु – ड्ंियाव गंगा जो जलु – पीआं बाकी बचियलु

3. ड्सिी छांव वणनि जी मां वेझड़ी – डोड़ी साईंअ लइ विछाईंदसि सेजड़ी

हेठां बुंहनि सां भरे – मथां गुलिड़ा धरे – ड्ंियाव कूंअरी करे

4. चाबी चरन कंदीसांव चाकु मां – खणी सिर खे लाईंदसि ख़ाक मां

मन कर्म कटे – पुठियां दरिड़ो पटे – मुंहिंजो ख़ाविंदु खटे

5. जडे़ ड्सिंदसि प्रभूअ जो मां पेटड़ो – ड्ाढो बुख में वञी हेठि वेठिड़ो

आणे कंद मूल मां – तोखे ड्ातर ड्ियां – खाईं ख़ुशि मां थियां

6. हाणे वारिस विझु ना विछोड़ो – कंदो जइकार जगु में ही जोड़ो

प्रणु **पहिलाज** पालि – मुंहिंजो हीणे थई हालु – मञु स्वामी सुवालु

भजुन रागु भैरवी – 20

थलु – उहे भली आया – उहे भली ज़ाया – जिनि सफल कई काया माया

1. वीरु बणी वैरागु वताऊं – घर में रही घरु धारि कयाऊं – घाव न अवगुण जी घाया
2. दास बणिया सतगुर जे दरजा – बाहिर घर जा अंदरि हर जा – भोगुनि से ना भरि माया
3. प्रभूअ पठिया उपकार करण लइ – पापियुनि खे पिणु पारि करण लइ – गुण वेदनि तिन जा गाया
4. वचनु उन्हनि जो वेद जी वाणी – जेके बोलिनि कनि सचु ज़ाणी – राम रखिया तिनि जा राया
5. अमरु उन्हनि जो आहे नालो – पीउ **पहिलाज** तूं बी सो प्यालो – माया तुंहिंजी आ छाया

भजन राग तिलंग – 21

थलु – अमा मूं ना रावणु मारियो – सजो सीता साथु संवारियो
तरी पाण मूंखे बी तारियो – अमा मूं ना रावणु मारियो

1. बणी सीता साल बंदियाणी – चयो रावण बण तूं राणी
पर वारिसु कीन विसारियो – अमा मूं ना रावणु मारियो
2. ड्रिसी सोनु न सीता सुरकी – ड्रिसी मोती ना सीता मुरिकी
ड्रिसी हीरा न हिरदो हारियो – अमा मूं ना रावणु मारियो
3. सीता मन में मंदरु ठाहे – वेठी मूंखे मंझि विहाए
ब्री नर डे कीन निहारियो – अमा मूं ना रावणु मारियो
4. **पहिलाज** जे ईएं न करे हा – अमा मुश्किल मूज़ी मरे हा
जी जानकीअ मूंखे जीआरियो – अमा मूं ना रावणु मारियो

भजन राग पहाड़ी – 22

थलु – मुंहिंजी सिंधुड़ीअ जा त सियाणा – थिया वतन बिना से वेगाणा

1. छडे सिंधुड़ी सुर्ग जी धरती – अची भितरनि में थियासे भरती
घर बागड़नि में कया – वाघड़नि में त वथाणा –
2. लातियूं लख त पुटनि ते पढ़ायूं – उहे खणनि पिया नानखटायूं
सीउ वाउ सहनि नंगे पेरें घुमनि से निमाणा
3. डींहं खाइनि राति वाझाइनि – खीर ख़ातिर बचिड़ा बाडाइनि
कुझु मर्ज़नि में कुझु क़र्ज़नि में त कूमाणा –
4. अञा अझे बिना से सिकनि पिया – हितां लडे ऐं हुतिड़े लडिनि पिया
हिकु बार खणनि ब्रियो ब्रार खणनि – जीअं लबाणा
5. **पहिलाज** कडहिं डींहं ड्रिसंदो – जडहिं वेढ़ो सिंधयुनि जो वसंदो
थींदा सागिया ईएं भरिया भागया उहे त अबाणा –

भजन राग पहाड़ी – 23

थलु – केसताईं किकियूं किकिड़ा कैम्पुनि में काढ़ींदा
छा मछर मुंघण मींहं में मिठिड़नि खे मारींदा

1. वतन खां बे वतन बणिजी अची कैम्पुनि में घर कयासे

खटुनि पींघनि ऐं पलंगनि ऐं गदियुनि गिलमनि खां वियासे
केसताईं सिकीलधनि खे सर्दियुनि में साड़ींदा

2. छडे मशीनूं मिलियूं बैठकूं ऐं कोठियुनि कारख़ाननि खे
खंयासे घोरड़िया बणिजी मेथी पालक ऐं मिर्चनि खे
केसताईं खणी ख़ुमचा घोरड़िया थी घारींदा

3. छडे सिंधुड़ी सुर्ग जहिड़ी अची हिति पियासी नर्कनि में
हिते जे कदुर कोन्हे को हिंदुनि ऐं कांग्रेसियुनि में
केसताईं धारियनि दर ते लालण लताड़ींदा

4. अचो **पहिलाज** सां गडिजी कढूं को राह ऐं रस्तो
वठूं सिंधु या बणायूं हिति सिंधु जहिड़ो शहर सस्तो
केसताईं बियनि आसरे पाणु पचाईंदा

भजन राग भैरवी – 24

थलु – कढो कांग्रेसी कैम्पुनि मां – असां मुल्कु डिसूं त मलीरु
मुल्क डिसूं त मलीरु – असां जा जीअरे लाहियो ज़ंजीर

1. वञूं कराची कियामाड़ीअ ते – डिसूं समुंड जी सीर
डिसूं ठटे में धूणी साहिब – आहे गोठ फ़कीर

2. गिदू बंदर ऐं कोटिड़ीअ में पियूं – सिंधू नदीअ जो नीर
शिव जो करियूं स्नान लकीअ में सरहो थिए त सरीर

3. मांझंदि मेहड़ थल्हो डिसूं – जिति थिया संत सुधीर
लाड़काणे में अचद प्रसाद ऐं धरमदास हो धीर

4. शिकारपुर में शंकर भारती – ज्ञान वान गंभीर
डिसूं सखर में साध बेलो जंहिंजो – काइम आहे कीरु

5. डिसूं रोहिड़ीअ में वसण राम ऐं पारूशाह पीरु
रोहिड़कीअ में सतराम संत ऐं कंवरराम बलबीर

6. हालाणी दरबार डिसूं – जिते आशिक हुवा अमीर
साध जतोई ठारूशाह में – साधूराम सुधीर

7. टंडे आदम में अमरापुर जी – आहे अंदरि उकीर
लाल उडेरो डिसूं उडेरय – ज़ाहिर जो ज़िंदह पीर

8. हैदराबाद **पहिलाज** पुरीअ में – नरसिंघ डिसूं नज़ीर
उन्हनीअ अङण में कथा बुधूं – तडहीं सडिजूं वाह वाह वीर

भजन राग कानुड़ो – 25

थलु – डिसु राम डियारी – जेका सिंधियुनि थिए बारी
रुअंदे वेही राति सजी – डिसी डियारी

1. तो लइ चोडहिं साल बणियो बन जो बहानो – अचण जी उमेद अख्य ताज़ तवानो
मगर असां लाइ नको मुदो माहियानो – अचण वञण जी न रहे – वाट वेचारी

2. तुंहिंजो सजो राजु हुयो भाउनि हवाले – सोना चांदी तुंहिंजा वेठा सभेई संभारे
मगर असां जो त अगर तगर थियो ताले – जीअरे जलावतन थी बणिया बिखारी

3. हिति बी आज़ादी ही तोखे हुति बी आज़ादी – झंगनि बननि में तो लइ सुख हा स्वादी
मगर असां सां हिति कई तलाशी तादी – हिते बी कैम्पुनि जो त मिलियो कैदु कहारी

4. पाउ अटे जो थो मिले कोकी जो तोलो – खंडु जे दुके मां त पचे कीअं मिठो लोलो
डींहं राति उन्हीअ में बि रहे राशन जो रोलो – **पहिलाज** सिंधियुनि लाइ उते ऊंदहि अंधारी

भजन राग कामोल – 26

थलु – सिंधयूं सोचिजो – पंहिंजे पुटिड़नि जी पति रखिजो – पंहिंजे सतनि जो सतु रखिजो

1. मतां दारूंअ में धनुड़ो खपाए – वञो ऐश में ज़ेवर उडाए
मतां पोयनि खे वञो पिनाए – सादो सूदो हलिजो

2. बियो फैशन सां नंढिड़ियूं नारियूं – मतां घुमायो अंगें उघाड़ियूं
धन बिना से बणंदव धारियूं – ढोलण तिनि खे ढकिजो

3. टियों पोर्हिए में पाणु लगायो – बार बचा बी सभेई रुझायो
वांदो थी ना वक़्तु विञायो – बीखारी ना बणिजो

4. चोथों **पहिलाज** पाण ते भाड़ियो – तुंहिंजो मुंहिंजो टपड़ न टाड़ो
कैम्पुनि में वञी कुटुंब न काढ़ियो – पहिले अखियूं पटिजो

भजन राग पीलू – 27

थलु – सिंधी सिंधुड़ी विञाए – वो हिंदुड़ी विञायो ना
बेई लोक लजाए – वडनि खे लजायो ना

1. फूटि अव्हां खां घरड़ा छडाया – हितिड़े बी अची वेर वधाया
पंहिंजो पाण फिटाए – धारियन खे फिटायो ना –

2. हुति बी उघाड़प शहर छडायो – हिति बी अची ऊहो रंग रचायो

लज़ शर्म खे लाहे – लीके खे लंघायो ना

3. हुति बी ममनि जे वेसाह मारियो – हिति बी तिनि सां गडु था गुज़ारियो
ममन सां मनु लाए – पोइते पछितायो ना –

4. हुति बि गुलामीअ हो घरु खारियो – हितिड़े बी था पलांद भटारियो
पाण **पहिलाज** पिनाए – पोइयनि खे पिनायो ना

भजन राग भैरवी – 28

थलु – असां वेठा सिमरिणी सोरियूं अदा – ईश्वर सां वेठा ओरियूं अदा

1. जडी मंदर टिकाणा हर्ट विया – साणु वाजा धुकड़ सभु वट विया
वाणी बोलियूं मसाले जा मट विया – तडे कहिड़ी ताराज़ी तोरियूं अदा

2. जडी गुरू पिणो ऐं गादी वई – साणु सीरो पुड़ी प्रसादी वई
सिख सेवकनि जी बि उपाधी वई – हाणे छा लइ डूंगर डोरियूं अदा

3. जडे साधनि जा साध बेला विया – विछिड़ी चेलियूं वयूं ऐं चेला विया
साणु टकिरा भंडारा मेला विया – हाणे कंहिं लइ वहण विलोड़ियूं अदा

4. जडी पाण वई **पहिलाज** पुरी – तडे नरसिंघ बी वेस साणु सुरी
हाणे कहिड़ो विझूं बियो घांघो घुरी – ऐं कंहिं लइ जायूं जोड़ियूं अदा

भजन राग आसा – 29

थलु – आहे बुछिड़ी बेरोज़गारी – जंहिं मुंहिंजी सघिरी माता मारी

1. सिंधुड़ी छडे मस सालु थियो पूरो – ज़र ज़ेवर खाजी वियो समूरो
लगे बाबुल खे त बीमारी – आहे बुछिड़ी . . . .

2. हिकिड़ो मुड़िस विधो मर्जु मुंझाए – नींगर नंढा बियो केरु निपाए
वेई चिंता वधी चौधारी – आहे बुछिड़ी . . .

3. काठियूं करण वियो जमुना किनारे – मींहं करे मोटियो टिएं त डिहाड़े
असां बाहि ना चुल्हि में बारे – आहे बुछिड़ी

4. बाबो असांखे बुख्यो निहारे – भाकुर पाए वेठो गोढ़ा गारे
डिनी अमड़ि बी ओछिंगारी – आहे बुछिड़ी

5. राति सजी बाबे सूर सहारियो – सुबुह जो झंग में पाण खे मारियो
हणी काती कंध ते कुहाड़ी – आहे बुछिड़ी

6. डींहुं सजो जडे बाबो न आयो – झंग में अमड़ि वञी लाशु लभायो

झले विरहु सघे न वेचारी – आहे बुछिड़ी . . . .

7. अमड़ि बी कंध ते काती वहाई – बाबुल सां गडु लाश लेटाई

असां रुअंदे राति गुज़ारी – आहे बुछिड़ी . . . .

8. बाकी ब छोरा छिना बचासें – **पहिलाज** सिंधु ऐं हिंदु खां वियासे

हाणे भावीअ बणायो बीखारी – आहे बुछिड़ी . . . .

भजन रा<u>ग</u> पहाड़ी – 30

थलु – सिंधुड़ी तुंहिंजी संतान थी पैसे लइ परेशान

1. जिनि जे गलि हा माणिक मोती – तिनि जे सिर ना पूरी पोती

   नंगा घुमनि नवजुवान –सिंधुड़ी

2. जिनि जे घर हा गिलम ग़ालीचा – पंखा बिजिलियूं फर्श फानूसा

   ऊहे हंधिड़े लइ हैरान – सिंधुड़ी

3. जिनि जे घर हा भैया भैयाणियूं – ऊहे हितिड़े थियूं नोकरियाणियूं

   ग़मनि में ग़ल्तान – सिंधुड़ी

4. सिंधुड़ी तुंहिंजी संतान वेचारी – हितिड़े थी **पहिलाज** दुखियारी

   माता थीउ महिरबान – सिंधुड़ी

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भैरवी – 31

थलु – वाह ड़े इंकलाब अदा – वाह ड़े इंकलाब

मालिकनि खे मुल्क कान मिलियो – जीअरे जवाब

1. सिंधु जा हुया मालिक केरु – हाणे थिया केरु

   पाकिस्तान पंहिंजा कया – पुख़्ता पका पेर

   हिंदुनि सां वेरियुनि अची – व<u>ड़ा</u> विधा वेर

   ऊच बणिया नीच वरी – नीच थिया नवाब – वाह ड़े

2. जिनि ते महलनि में सूंहियू – रा<u>ज</u> जूं राणियूं

   हाणे उते वेठियूं अदा – अथव <u>ज</u>टियाणियूं

   के मंडियूं ऐं के टुंडियूं – के कोझियूं के काणियूं

   काकूसनि में रधिनि वेठियूं – कीमा ऐं कबाब – वाह ड़े . . . .

3. जंहिं थे महिलनि में सूंहियां – संत सूंहारा

   बाजा धुकड़ ऐं थे व<u>गा</u> – नरसिंघा नग़ारा

हाणे हुइया नल फलूजा – हणनि हूंगारा

बसि ड़े अदा छा लगी – अजु बली ऐं जुलाब – वाह ड़े

4. **पहिलाज** चयो पाण थे – इंकलाब ज़िंदहबाद

बियो थे चयुव – शाहूकारशाही थिए बरबाद

टियों थे हंयो नारो – नोकरशाही थिए नाशाद

पंहिंजो पटे पाण कयुव – ख़ाने खे ख़राब – वाह ड़े

भजन राग भैरवी – 32

थलु – कडहिं डिसंदसि ओज उन्हीअ ते – सिंधुड़ीअ जा नर नारियूं

पेरें पई अची पेर उन्हनि जा – धूअंदियूं कौमूं धारियूं

1. कडहिं डिसंदुसि सिंधु जा साजन – वरी कोठियुनि ते विहंदा

हेठां गदियूं पुठियां तूल विहाणा – सेठियुनि वारा सूंहंदा

पासे खां वरी टे टे टिजोड़ियूं – गूणियूं रुपयनि जूं गणींदा

सागिया नोकर चाकर दर ते – सागिया मोटर लारियूं

2. कडहिं डिसंदुसि माताऊं बी – ओज उन्हीअ ते ईंदियूं

पंहिंजे वरनि घरनि सां वेही – थाईंकियूं से थींदियूं

सिंधुड़ी वांगे सागिया सदावृत – डुख्यनि बुख्यनि खे डींदियूं

सागिया हीरा माणिक मोती – सागिया सोन ऐं साढ़ियूं

3. कडहिं डिसंदुसि किकिड़ा किकिड़ियूं – झूलनि में वेही झुलंदा

अबे अमड़ि जी गोदि में वेही – खिलियो खीर पिया पीअंदा

क़र्ज़ मर्ज़ खां छुटी वेचारा – कूड़ीअ वलि जां वधंदा

शाल बहकंदियूं बुंभे बुंभे ते – बालकड़नि जूं बारियूं

4. कडहिं डिसंदुसि संत महंत बी – पंहिंजे मंदरनि वारा

साणुनि वजंदियूं सागियूं तुरियूं ऐं नरसिंघात नग़ारा

पहिलाज पुरी बि डिसंदा – शल **पहिलाज** पुरीअ जा प्यारा

प्रभू आश पुजाईंदो – शल डिसंदो डेहु डियारियूं

भजन राग ज़िलो – 33

थलु – पाकिस्तान जी पाड़ पटींदे – कष्ट कटींदें राम

सिंधुड़ी पंहिंजी सिंधियुनि खे ड्रींदें –

1. सिंधी वेचारा सिंधुड़ी संभारनि – नेण खंयो पिया तो ड्रे निहारिन
आख़िर ईंदें – नेठि त नींदें राम

2. सिंधियुनि सिंधु में मौजूं माणियूं – हितिड़े पथरनि जूं खोटिनि खाणियूं
कीन छड्रींदें नेठि अड्रींदें राम

3. हिकिड़ी सिंधियुनि में बेरोज़गारी – ब्री त वधी वई बुख ऐं बीमारी
ध्यान धरींदें पेट भरींदें राम

4. सिंधी सिंधु में हुयड़ा सियाणा – वतन बिना से वतनि वेग्राणा
भुल बख़्शींदें ड्रोहु न ड्रिसंदें राम –

5. साग्रिया सिंधियुनि जा वेढ़ा वसाइजि – भाग्रिया भरिया पहिलाज बणाइजि
अनु धनु ड्रींदें मिंथ मञींदें राम – सिंधुड़ी . . . .

भजन राग भैरवी – 34

थलु – सिंधुड़ी मां तुंहिंजूं ग्राल्हियूं ग्रोठ ग्रोठ ग्राईंदो सांइ

मरी जे वियुसि पुठियां – पोथियूं ठाहे वेंदो सांइ

1. तुंहिंजी धरती दानी हुयड़ी – कंदी कुर्बानी हुयड़ी
देसी परदेसियुनि खे ड्रींदी – अनु पाणी हुयड़ी
दुखी ना दीवानी हुयड़ी – माया में मस्तानी हुयड़ी
इहे लेख लिखंदोसांइ –

2. तुंहिंजी हवा प्यारी हुयड़ी – फ़रहती फ़ैज़ वारी हुयड़ी
देसी परदेसियुनि जी लाहींदे बीमारी हुयड़ी
धरती सब्ज़ु सारी हुयड़ी – कलर न कारी हुयड़ी
खटी न का खारी हुयड़ी – गुलें गुलज़ार हुयड़ी
उहे ठाह ठाहींदोसांइ –

3. तो वटि रोज़गारु हुयड़ो – वणिज ऐं वापारु हुयड़ो
देसी परदेसियुनि जो – कंदो ब्रचो ब्रार हुयड़ो
सभिको शाहूकार हुयड़ो – अननि जो अंबारु हुयड़ो
पेनूं ना पेनारु हुयड़ो – दानी ऐं दातारु हुयड़ो

भुले न भुलाईंदोसांइ –

4. सिंधुड़ी तुंहिंजी साख हुयड़ी – हिंदु में बी हाक हुयड़ी

देसी परदेसियुनि खे – खराईंदी ख़ोराक हुयड़ी

मिठिड़ी तुंहिंजी माक हुयड़ी – खंडु जहिड़ी ख़ाक हुयड़ी

पोशीदी पोशाक हुयड़ी – इशक जी ओताक हुयड़ी

उहे लातियूं लाईंदोसांइ

5. तो वटि गोकुल गाम जहिड़ा मंदर हा सुर्ग धाम जहिड़ा

ज़ावा तो वटि संत सुहिणा– शंकर ऐं शाम जहिड़ा

साईं सतराम जहिड़ा – भगत कंवरराम जहिड़ा

स्वामी टेऊंराम जहिड़ा – कवी **पहिलाज** राम जहिड़ा

शब्दु ही छपाईंदोसांइ

भजन राग ज़िलो – 35

थलु – पाकिस्तान को अहिड़ो आयो – जंहिं त जलायो – कहरु कमायो राम

दरवेशनि खां देशु छडायो

1. सुर्ग मिसिल हा सिंधु जा टिकाणा – वडनि विधाहा वेही वथाणा

दुश्ट दबायो देरो ज़मायो – वेठा फबायो – राम –

2. गादियूं माणिनि हा जेकर चेला – ख़ूबु लगनि हा वरसियूं मेला

हाणे त भाइयो पटिजी वियो पायो – कंहिं न सुणायो राम

3. मथां ठहनि हा मंदर मिनारा – झंडा झूलनि हा चंवर चौधारा

हाणे लायो थी वियो अजायो – पुटु ई परायो राम –

4. सिंधु त वेई शल हिंदु थींदी हामी – **पहिलाज** वसंदा सिंधु जा स्वामी

जइ त मल्हायो – पलउ त पायो – आस न लाहियो राम –

भजन राग ज़िलो – 36

थलु – पाकिस्तान को कंसु सामाणो – विधो लाडाणो राम

सिंधुड़ी थी वई दाणो दाणो –

1. मुड़िस मसूरीअ मथुरा माई – भाउ बड़ोदे बाम्बे भाजाई

अङण अबाणो वियो वथाणो राम

2. बाबो बनारस अलाहबाद अमा – डाडो डाडी जइपुर जमुना

वगरो वेगाणो कुटुंब कूमाणो राम

3. नुहड़ी नीमच पुटिड़ो पाली – कांक्रोलीअ में सालो साली
घर न घराणो हंधु न विहाणो राम

4. काको कटिनीअ कल्याणीअ काकी – भीलवाड़े में भाउर बाकी
थरि नको थाणो जाइ न जागाणो राम –

5. मद्रास मामो मंदसोर मामी – नवां नंगर में नानो नानी
नांउ न नानाणो – मुंहुं न मामाणो राम

6. मरिणो परिणो अख़बार में आ – गड्डिजणु मिसिजणु ख़त तार में आ
नको आ नाणो नको टिकाणो – राम

7. **पहिलाज** बिंद्राबन झूला झूले – कंहिं खे गोल्यिो कंहिं खे गोल्हे
ईएं अन दाणो बणियो आ भाणो राम

भजन राग पीलू – 37

थलु – जिनि जे कारण मरी चुकासी – कांधी से बी कीन बणिया
नकी परावा पंहिंजा थींदा – जेकी धारियनि देस जणिया

1. अगु हा धारिया चीनी जपानी – यूरप जा पिण गोरा हा
हाणे धारिया हिंदुस्तानी – सिंधी तिनि खे कीन वणिया

2. पंहिंजी शाहूकारी सांढियाऊं – बा सलामत बैंकुनि में
असांखे विकणाए वेठा –हीरा मोती ऐं मणिया

3. पाण त बंगुला बाग़ वालारे – वेठा अमलदार बणी
असां लाइ कैम्पुनि जूं कोठियूं – कैदियुनि वारा छिना छणिया

4. पाण त मखण डबल रेटियूं – खाइनि कीमा क्लबुनि में
असां लइ जव मकई मैदो – घोड़नि वारा कारा चणा

5. हितिड़े चयाऊं छूति छाति जो – मर्जु असांखे कोन खपे
हुतिड़े असां जा लटा लाहे – जाचिनि चोटी ऐं जणिया

6. सिंधी हाणे सिंधी बणिजो – छड्डियो **पहिलाज** पर वारनि खे
न त गणतियुनि में गोहिजी वेंदा – आहियो अगेई गाण गणिया

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> पीलू – 38

थलु – पाकिस्तान वटि पैसो कोन्हे – <u>गा</u>ल्हियुनि संदा <u>गो</u>ठ थई
हिंदुस्तान जो हालु कोन्हे – काग़ज़नि संदा कोट थई

1. पाकिस्तान खां ज<u>ड</u>हिं घुरंदें – हाओ हाओ वेठो चवंदो
डियण महिल मालिकनि खे – मुरादीअ खां मोट थई

2. हिंदुस्तान खां ज<u>ड</u>हिं घुरंदें – असां खे <u>डि</u>यो एवज़ा
चवंदो कयो काग़ज़ कारा – नका <u>बो</u>डि नका फोटि थई

3. हितिड़े <u>गा</u>ल्हियूं हुतिड़े काग़ज़ – वेठा बुधो वेठा सुधो
नको हुतिड़े नाणो आहे – नको हितिड़े नोट थई

4. घणो घणो गोड़ कंदउ – वेंदउ जवानो जेल में
तुंहिंजा ईहे वोटर अदा – वेरी बणिया वोट थई

5. पाण ते **पहिलाज** भाड़ियो – वठो मदद मालिक खां
हरीअ बिना हितिड़े हुतिड़े – अझो नका ओट थई

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> पहाड़ी – 39

थलु – <u>डि</u>सी लाल तुंहिंजूं लीलाऊं, क<u>डी</u> रोऊं क<u>डी</u> खाऊं,
छा <u>बि</u>यनि खे चई बुधायूं, <u>डि</u>सी लाल तुंहिंजूं लीलाऊं।

1. क<u>डी</u> कणक थे कूअन खाधी,हाणे फुलिके लइ फ़रियादी,
घुरे फुलिको भोली जे राधी, था तिनिखे थफड़ वहायूं।

2. क<u>डी</u> सड़िया थे सु<u>ग</u>दासी, <u>डि</u>सी आई थे ओ<u>बा</u>सी,
हाणे चांवर खाऊं वासी, जिनि में जीत करे विया जायूं।

3 क<u>डी</u> मख़मल ते हो माणो, व<u>गो</u> सिलिकी नथे सेबाणो,
हाणे कपिड़ो पायूं पुराणो, जंहिंखे चो<u>ड</u>हं चतियूं हणायूं।

4. क<u>डी</u> मखण ते हुआ माणा, वणिया मखण जा न थे चाणा,
हाणे गीह लइ <u>बा</u>र वे<u>गा</u>णा, वेठा अणिभी रोटी पचायूं।

5. क<u>डी</u> सु<u>र्ग</u> मिसल हा माड़ा, टिकिया यात्रू थे त हज़ारा,
हाणे घोड़नि वारा वाड़ा, वेठा विछुनि खां पाण पटायूं।

6. पहिलाज सभु कुझु सहिबो, जीअं रखंदो तीअं रहिबो,
हाणे खांवंद सां खहिबो, मतां इहा ना वाट विञायूं।

भजन राग पहाड़ी – 40

थलु – जंहिं ढोलण सिंधु खे डाहियो – तंहिं डाहण वारे ही को ठाहु अगे हो ठाहियो

1. कंहिं कुरला कल्याणी ठाही – कंहिं अकबर अली अडाई
कंहिं पिम्परी ढूंढ पवाई – कंहिं चुरू चैम्बूर चुणायो

2. कंहिं मैना ठाही मेंघा – कंहिं मध मुलंद माटूंगा
कंहिं दतिया देवली दुर्गा – कंहिं वार्षा खे त वसायो

3. कंहिं सागर ठाहे सतिना – कंहिं कठिवारी जवाहरी कटिना
कंहिं बरसी बीना बबीना – कंहिं वीसापुर त विहायो

4. कंहिं हरिणी झिर्की ठाही – कंहिं आओ ट्राम अडाई
कंहिं लेक बिल बणवाई – कंहिं सोहिनीअ में त समायो

5. कंहिं मोती मंछर ठाही – कंहिं बांटवा कुटियाना बणाई
कंहिं चकरभाटा चुणवाई – कंहिं टिंडला में त टिकायो

6. कंहिं दरयाह ऐं देवलाली – कंहिं साबरमती ऐं पाली
कंहिं कंडला ऐं कठिवाली – कंहिं रतन गढ़ त रुलायो

7. **पहिलाज** प्रभू अञा आहे – वेठो बुई रंग रचाए
होडांहुं डाहे – वेठो हेडांहुं ठाहे – तंहिं मालिक खे त मनायो

भजन राग कल्याण – 41

थलु – ईहो नाम जो नाटक आहे ड़े अदा – कंहिं खे डाहे वेठो
कंहिं खे ठाहे ड़े अदा

1. कडहिं महल डिनाईं माड़ियूं – हुयूं फ़र्शनि ते फुलवाड़ियूं
हाणे कैम्पुनि में थो वहाए ड़े अदा

2. कडहिं सयूं डिनाईं सीरा – हुया खीर मखण खंडु खीरा
हाणे राशन लइ पियो रुलाए ड़े अदा

3. कडहिं पींघा डिनाईं डोलियूं – डिनियूं लालनि खे थे लोलियूं
हाणे पथरनि में पियो पवाए ड़े अदा

4. कडहिं कोठियूं डिनाईं कारख़ाना – हुवा बे हद बान्हियूं बान्हा
हाणे खुमचा पियो त खणाए ड़े अदा

5. कडहिं मंदर डिनाईं टिकाणा – हुयूं गदियूं तूल विहाणा
हाणे घर घर पियो त घुमाए ड़े अदा –

6. कडहिं हो **पहिलाज** पूजारी – सिके दर्शन लइ सिंधु सारी
हाणे बिरज में वेठो वाझाए ड़े अदा –

भजन राग मांझि – 42

थलु – नफ़े में बाजा धुकड़ बजा

1. ख़ाली हथें **पहिलाज** पुरीअ जो – वेही हटिड़ो हलायमि
चइनि सालनि जी चङी कमाई – केसनि मंझि लगायमि
कया हा काकनि केस कचा –

2. पंजनि सालनि जे पैसे मां – थियूं माड़ियूं मसवाड़ी
मंदर जी मज़बूतीअ ख़ातिर – उहा विधी वाड़ी
प्रभूअ थे पाणेही रंग रचिया –

3. बिनि सालनि जी बीहर कमाई – नरसिंघ वियो खाई
पूजा पतशटा ऐं भंडारो – सामग्री आई
तडहिं त नोट पिए नचिया

4. साल सजे जी वरी कमाई – बद्रीनाथ भोगे
पेरनि साणु कयोसे पंधिड़ो – जहद रखी जोगी
विधीसी हिंदुनि ते न हचा

5. टिनि सालनि जी बाकी बकाया – हड़ में बधी हलियासे
कुझु कूलियुनि खे कुझु रिश्वत कुझु भाड़ो डई भगासे
कुझु खाई विया बार बचा

6. हाणे त बाजो धुकड़ खणूं – जडे आणियूं तडे चाढ़ियूं
सुबुह जो लेखो सुफ़नि सफ़ा – वही खणी वारियूं
डिसूं त बाजा धुकड़ बचिया –

भजन राग भैरवी – 43

थलु – सिंधियुनि जूं पगिड़ियुनि कयूं पगिड़ियूं –

1. सिंधु में पगिड़ियूं टिकेट ऐं गाडा – विकणे भरियाऊं चाडियूं चाडा
लडे हलिया पोइ लाडियूं लाडा – आंदाऊं अगिड़ियूं

2. बियो घरनि जूं पगिड़ियूं डई – चढ़ति कयाऊं हिकबिए ते वेही
नेठि विकयाऊं सोन सभेई – कंगण ऐं कंगणियूं

3. टियों हटनि जो पगिड़ियूं पाए – पगड़ियुनि सां विधाऊं माल घुराए
हाणे वेठा बाकी बचाए – ताराज़ियूं तकिड़ियूं
4. पगिड़ियूं करे हाणे पगिड़ियूं पाए – काका हलिया हाणे कैम्पुनि में काहे
हिते बि वेठा पगिड़ियूं लगाए – ठग बणी ठगिड़ियूं
5. पगड़ियूं जडहिं **पहिलाज** छडींदा – सिंधी सावा तडहिं थींदा
भाउ भाउ खे कीन ठगींदो – सच जूं बधी सगिड़ियूं

भजन राग भैरवी – 44

थलु – ससुईअ वांगुर सिंधु खां सरतियूं – उमिरि सिकयासे
वोट डई असां वेर पिराए – वेरियुनि हथां विकयासे
1. गाम डई असां घोड़ा पंहिंजा – कैम्पुनि मंझि कयासे
अन अंबार डई हिति राशन – पेनुनि वांगुर पिनयासे
2. धर्म ओट में दोखो खाई – धारियनि दरि धिकयासे
कांधी से बी कीन बणिया – जिनि के काणि मुआसे
3. कमु निकतो हाणे वाढो विसिरयो – डाकू चोर बणियासे
मानीअ लाइ बी हाणे महांगा – वेंदे राह रुलियासे
4. कुझु भुलायो भावीअ हो – कुझु भोरिड़ा थी त भुलियासे
होडांहुं सिंधु **पहिलाज** वई – हेडांहुं हिंदु में बी हकिलयासे

भजन राग कंसी – 45

थलु – सिंधियो सुधीर बणिजो – बांका बलबीर बणिजो – फिरे पियो ज़मानो –
मतां दिलगीर बणियो – ग़र्ज़ लइ ग़लज़ीर बणिजो – भरजो न जानो
1. आदमशाह कुल्होड़े खे बी – अव्हां हो शहरु छडायो – राजनीतीअ जी रम्ज़ रखी – अव्हां मीरनि खां हो
वक़्तु डिसी वीर बणिजो – तिखा अव्हीं तीर बणिजो – बुरो आ बहानो –
2. मीर चढ़ी विया मथे – अव्हां तडहिं आडुर विझीं अड़ाई – अंग्रेज़नि खे आणे – तिनि जी छाती ख़ूबु
सागिया से सरीर बणिजो – मिली खंडु खीर बणिजो – रुअणु कयो रवानो
3. ग़ुलाम हुसैन ऐं मियां जिनाह बी – अव्हां जे भर डिना रहो – सारो वक़्तु अव्हां वज़िरात खे – सुख ना सुम्हण
उहे कलाकार बणिजो –गहरा गंभीर बणिजो – खोटियो सो ख़ज़ानो
4. छा थी पियो जो हुननि असां खे हितिड़े लडाए आंदो – वक़्तु अञा **पहिलाज** पियो आ – मन खे कयो न मांदो
फुरिया ना फकीर बणिजो – असलसोका अमीर बणिजो – जागो नवजुवानो

भजन राग भैरवी – 46

थलु – किथे बी हुजनि सिंधी शल हुजेनि हयाती – मिलनि ना मिलनि शल हुजेनि हयाती

1. पाकिस्तान पापीअ विधा ही विछोड़ा – विछोड़े छडिया जीअरे जुवाननि जा जोड़ा
   अचनि ना अचनि शल हुजेनि हयाती –
2. किथे के किथे के वगर खां वेगाणा – सिकीलधनि लइ सिकनि पिया सियाणा
   पुछनि ना पुछनि शल हुजेनि हयाती –
3. दुश्मनु बी देसी सुठे में सुठो आ – पर वारनि खां मूं लइ मिठे मे मिठो आ
   लिखनि ना लिखनि शल हुजेनि हयाती
4. **पहिलाज** पंहिंजा नेठ पंहिंजा ई थींदा – परावा खाई बी कमि कोन ईंदा
   डिसनि ना डिसनि शल हुजेनि हयाती

भजन राग तिलंग – 47

थलु – वेंदा डींहं डुखिया – ईंदा डींहं सुखिया – कुछु ईश्वर ते एतबारु कयो

1. हिक बिए सां मिली वेहो खट ते खिली – कंहिं खे न धिकाए धार कयो
   महिमान डिसी वञो कीन सुसी – सिक साणु संदसि सत्कारु कयो
2. भाई भाई बणो हिक बिए खे वणो – कंहिं जी न खुटाए ख़ारु कयो
   छडे कूड़ दग़ा बणो साथी सगा – वेही वसण संदा वीचार कयो
3. पर परस्ती छडे मन मस्ती छडे – हाणे पंहिंजनि सां वेही प्यारु कयो
   पंहिंजा अङण अङियो धारिया शहर छडियो – हिक बिए खे सडे सहिकारु कयो
4. **पहिलाज** संदा मञियो वचन अदा – हाणे गडिजी को गजकार कयो
   जीअं वतन वसे डिसी हरको हसे – ईहो जवान मिली जइकार कयो

भजन राग भैरवी – 48

थलु – धणी शाल कंहिंजो न घरु डाहे – घर डाहिण खां दर पाए या पूराए

1. कंहिं डींहुं मुसाफ़िर मींहं में – वियो सणक वठियो थे सीअ में
   विधो मींहं तंहिंखे मुरझाए – कीअं सीउ लाहे वेठो वाझाए
2. डिठो झंग में झिर्कीअ जो आखेरो – खणी लठि लाहिण जे लाइ वेड़ो
   वेठे झिर्कीअ बचनि खे बहिलाए – खंयो खेडाए ऐं खाराए
3. चयो झिर्कीअ अझो थई अबहमनि जो – मारे डाहि न मुंहिंजे मासूमनि जो
   तंहिं खां मूंखे वञु तूं माराए – या बाराए या साड़ाए

4. हणी लठि आखेरो केरायो – डुई बाहि मुसाफ़िर सीउ लाहियो
खणी झिर्की बचा पई बाड़ाए ऐं करिलाए ऐं तड़फाए
5. ड्रिनो दमु झिर्कीअ घर जे ग़म में मुआ तड़िफी बचा बि उन्हीअ दम में
अहिड़ो डातर डुख ना डेखारे ना घर डाहे ना दरु पाए
6. **पहिलाज** वतन घरु जंहिं जो वियो – सुखु लोक टिन्ही मां तंहिं जो वियो
हणे हरिको लतूं पियो लोडाए ऐं भटिकाए ऐं भरमाए

भजन रागु भैरवी – 49

थलु – अमर कलम सां लिखी वञे हा – अव्हां जी अमर कहाणी
पर अव्हां हिति बुख्या बणिजी – किनी कई कुर्बानी
1. हुतिड़े लखनि करोड़नि जा अव्हां – महल थूकारे आया
हितिड़े कैम्पुनि जे कोठियुनि ते – नाहकु ममण मचाया
भंगियुनि जहिड़ियुनि भूंगियुनि ख़ातिर – जीअरे जलाया जानी
2. हुतिड़े अंबार अननि जा अव्हां – पख्युनि अगियां उछिलाया
हितिड़े छहनि चटाकनि ख़ातिर – शर्मनि शर्म विञाया
धनु पूरे धरतीअ में –वरिती मंगितनि वांगुर मानी
3. हुतिड़े पलश पशम जा कपिड़ा – चहिड़नि खे पहिराया
हितिड़े मुअनि जा कपिड़ा – मांगे सिकीलधनि खे पाया
धरिणो मारे दर ते वर्ता – नांगनि जी नीशानी
4. हुतिड़े कोठियूं ऐं कारख़ाना – घर बी घोरे आया
हितिड़े भाउ भाउनि जा हटिड़ा – ज़िद में वेही जलाया
कंहिं जी चोरी कंहिं जी ज़ोरी – कंहिं जी हड़ जी हाञी
5. हुतिड़े कुर्सियूं उहिदा उम्दा – लत सां लोढ़े आया
मशीरी मुखपिण वज़ीरी वडपिण – छडे भजी हिति आया
हितिड़े सागी अची बणाए – भाउनि लइ बईमानी
6. अदा अव्हां जी कुर्बानीअ जो – उहो व्याजु बि नाहे

भजन रागु मांझि – 50

थलु – मुंहिंजी दिलि थी दुआ ईहा करे – शल वधंदा रहो वसंदा रहो

1. शल सिंधू वांगे सावा रहो – ॿारें ॿचें डावा रहो
खाईंदा खीर मखण मावा रहो – शल नचंदा रहो टिपंदा रहो
2. शल शहर वांगे शाहूकार बणो – ज़मींदार बणो कोठीदार बणो
पंहिंजनि हकनि जा हकदार बणो – सुख सुम्हंदा रहो मुल्क घुमंदा रहो
3. शल देश वांगे दीवान बणो – जज डिप्टी जुमिले जवान बणो
पब्लिक प्रासीक्यूटर प्रधान बणो – भली पढ़ंदा रहो चोट चढ़ंदा रहो
4. शल सिंधु जा संत महंत वसनि – साॻिया मंदर टिकाणा बाग़ बणनि
ऊएं टिकिरा भंडारा वर्सियूं कनि – अव्हां खाईंदा रहो ऐं खिलंदा रहो
5. दुआ पब्लिक लाइ **पहिलाज** घुरिजि – ॾींदो खेसि बि शल पहिलाज पूरीअ
वहंदो नरसिंघ बी अचे साणु सुरी – अव्हां ॾिसंदा रहो शल हसंदा रहो

भॼन राॻ भैरवी (लोली) – 51

थलु – मोहन मुंहिंजा वॾिड़ो थींदें – वंसु वधाईंदें
वतन हली शल वॾड़नि वारा – वेढ़ा वसाईंदें –
1. कीन भुलाईंदें अङण अबाणो – विढ़ी बी वठंदें ॾेहु ॾाॾाणो
प्रताबु बणी हथ तीर खणी – तुरकिनि खे तराईंदें
2. पाकिस्तान जी पाड़ पटींदें – लाशा लुचनि जा लाल लटींदें
शेर बणी शेवाजीअ वांगे – दुश्ट दॿाईंदें
3. जज़ा जिनाह जी खेनि लोड़ाए – वठंदें वेरियुनि खां वतन वराए
घोट बणी गोबिंदसिंघ वांगे – झंडो झुलाईंदें –
4. जीअरो रहियुसि तां साणु मां हलंदोसांइ – मरी वियसि तां सुर्ॻ मां ॾिसंदोसांइ

भॼन राॻ भैरवी – 52

थलु – शल अहिड़ा ॼाम ॼमनि, जेके ॼमंदे ॼामु बणी, दुनियां खे रोशन कनि, शल अहिड़ा ...।
1. कनि करोड़ तारा रोशनाई, त बि साफ़ु न थिए सहाई,
भली हिकिड़ो ई चंडु चढ़े, जहिंखे नांग ॾिसी पिया नचनि।
2. भली चमनु गुलनि सां चिटिजे, त बि भंवरु ॾिसी ना भुलिजे,
हुजे गुलु त गुलाब संदो, जहिंते भंवर पिया भुणिकनि।
3. भलि वण टण हुजनि वॾेरा, बॾु पिपुल कटाहर केला

हुजे तरुवरु तुलसीअ जो, जहिंखे पूजारी पूजिनि।

4. ज़मे गोबिंदसिंघु या राणो, पहिलाज शिवाजी सियाणो,
भलि हिकिड़ो ई होतु हुजे, जहिंते मुल्क पिया मुरिकनि।

भजन रागु भैरवी – 53

थलु – मूंखे रावणु खणी वियो बन मां – बन मां – बन मां नथो राम भुले मन मां – मन मां – मन मां

1. बिख्या बहाने – दुश्ट धुतारे – राम पुठियां आयो चोरीअ चाढ़े
हुई घोर घटा घन मां – घन मां – घन मां – घन मां

2. कांध बिना कीअं कपिड़ा पायां – खाइणु पीअणु सभु ज़हरु थी भायां
नथो स्वादु अचे अन मां – अन मां – अन मां

3. राम बिना केरु काई खणंदो –कुटुंब बिना केरु कांधी बणंदो
जड़हिं साहु वेंदो तन मां – तन मां – तन मां

4. धारियन सां कीअं दिलिड़ी मिलंदी – राम बिना कीअं सीता खिलंदी
मूं कूड़ु कढियो कन मां – कन मां – कन मां

5. प्रेमु करे **पहिलाज** जां थींदसि – धन ख़ातिर ना धर्मु छड्डींदसि
डिठा दादा घणा धन मां – धन मां – धन मां

भजन रागु भैरवी – 54

थलु – हिंदुस्तान हरीफ़नि जो – मतां समुझो शरीफनि जो

1. जिनि घर थे गड्डहियूं धारियूं – ढोयो भाणु मिटी ऐं वारियूं
उहे महल फबाए माड़ियूं –हिति वेठा वठनि बहारियूं
पीअनि दारूं आमरीकनि जो – हिंदुस्तान . . . . .

2. जिनि घर थे नार वहाया – गड्डु बसरनि जे हर काहिया
उहे मुखी मुशीर थे आया – वडा पाण खे लकब लगाया
खाइनि गाहु ग़रीबनि जो – हिंदुस्तान

3. जिनि घर थे खाधी ओबासी – हुयनि रोटी नसीब न वासी
चारि ड्डींहं थी जेल जा वासी – उहे लीडर बणिया लिबासी
कनि कोसु करीबनि जो – हिंदुस्तान . . . .

4. **पहिलाज** हरीफु न बणिजांइ – नको पाप पीरीअ में खणिजांइ
वेठो गीत गुरूअ जा चइजांइ – रज़ा राम जी राज़ी रहिजांइ

पाप मूल थे नर्कनि जो – हिंदुस्तान . . . .

भजन राग कंसी – 55

थलु – मूंखां वतनु न थो विसिरे, चवनि सभेई था करि सिंधु जी पचर परे।

1. बुधमि अखियुनि मथां अग़िड़ी,मन सिंधुरी वञे विसिरी,
   पर सूरत सिंधुड़ीअ जी, थी तारनि में त तरे।
2. डिठुमि बम्बई ऐं पूनो, मन सिंधु जो मिटे ओनो,
   पर नक़्शो नगिरीअ जो, न थो नसुनि मंझा निकिरे।
3. घुमियुमि गंगा ऐं जमुना, मन सिंधु जी मिटे तमना,
   पर मुहिबत मुल्क संदी, हाइ मरंदे न थी मरे।
4. मूंखे दड़िका डियनि दुश्मिन, चउ सिंधु जा कीन भजन,
   मां त क़लम खे क़ाबू करियां, पर को कलेजो क़ाबू करे।
5. ठाहियम गीत घणा हिंदु जा, मन शब्द भुलनि सिंधु जा,
   पर भजन ही सिंधुड़ीअ जा, मुहिंजी आत्मा पई उकिरे।
6. अलाए मां पहिलाज चरियो, अलाए लोकु खाई आहि खरियो,
   मूं त मातृ भूमीअ जा, लिखिया भाव सां भजन भरे।

भजन राग भैरवी – 56

थलु – ईएं मौत न मारिजांइ – मरण खां मिंटु अगे मूंखे सिंधुड़ी डेखारिजांइ

1. मां माउ सां कूड़ु कमायो – मरी कीन तंहिं खां मोकिलायो
   हाणे हंज में होत खणी – वञी वतन वेहारिजांइ
2. जडे लेपे में मूंखे लाहियो – मतां बियो को पाणी पियारियो
   खणी फुड़ो फुलेलीअ जो – उहो पाणी पीआरिजांइ
3. मतां मढ़ मुंहिंजे खे साढ़ियो – डेई लंबा चिख्या ते चाढ़ियो
   गिदूअ जे घाट वटां – मुंहिंजो लाशु लोढ़ाइजांइ
4. वसे **पहिलाज** पुरीअ जी गादी – शल सुहिणी ठहे समाधी
   इहा आस आहि अंदर में – मुंहिंजी प्रभू पूजाइजांइ

भजन राग आसा – 57

थलु – इहा हवा में उड़िरी वेंदी – तुंहिंजी सन्हड़ी पोती मलमल जी
तुंहिंजी सन्हड़ी पोती मलमल जी – हो जी हो जी

1. अहिड़ी पोती करि न किकी – जा घूंघटु तुंहिंजो खोले
लुचु लोफ़रु न ड्रिसे शिकिल खे – बोल अजाया बोले

2. सिरु ऐं सीनो जंहिं मां ढकिजे – अहिड़ी चादर करि तूं
वञु वेरियुनि खे मिले जीअं ना – ध्यान इहो को धरि तूं

3. स्त्री जाती आहे उघाड़ी – कंहिं ही लेखु लिखयो आ
माउ ड्राडीअ ऐं ससुड़ीअ मां तो – कहिड़ो सबकु सिखबो आ

4. पीउ जेड्रो **पहिलाज** चवे थो – मुंहिंजो अर्ज़ु अघायो
पाण ढकियो ऐं ब्रियनि खे ढकिजणु – ज़ोरीअ सबकु सेखारियो

भजन राग खंभात – 58

थलु – कड्रहिं भाग वारींदें वाग – मोटी माग वेंदासे
माणहें माग चई राग – धारिया दाग धोइंदासे

1. ड्रिसूं शहर बाग़ बहर – नदियूं नहर नगर जा
मिठी हीर नवां नीर – खुलियो खीर पीअंदासे

2. ब्रनियूं ब्रारियूं जूअर सारियूं – ड्रिसूं माड़ियूं मुल्क जूं
मई माण भरे पाण – ड्रडनि ड्राण ड्रींदासे

3. ड्रिसूं मंदर गिदू बंदर – सदर सैंदर सिंधु जा
सागिया शाह बेपरवाह – वाह वाह थींदासे

4. धारियो देस छड्रे वियसि – परदेस पराओ
छड्रियूं माल ब्रचा ब्राल – पंहिंजा नाला ड्रींदासे

5. ड्रिसूं ड्राज पंहिंजा राज – **पहिलाज** पूरी बी
छड्रे हिंदु हलूं सिंधु – तड्री जिंदु जीअंदासे

भजन राग भैरवी – 59

थलु – कढियो गुंडनि असां खे – घर खां घर खां घर खां
कयो दूरि बाबे जे – दर खां दर खां दर खां

1. दुनिया दुनिया जो सैर करे थी – पर सिंधियुनि खे सिंधड़ी परे थी
जीअं मारुई सिकी थर खां – थर खां – थर खां

2. कयो सिंधियुनि खे दाणो दाणो – हर को वतन बिना वेगाणो
थी वेई धार नारी – नर खां – नर खां – नर खां

3. धीउ पेकनि लाइ वेठी वाझाए – माउ पुटनि जा पंध पुछाए
थी पई परे वरेती – वर खां – पर खां – पर खां

4. पुट सेठियुनि जा पाए झोलियूं – रेल में विकणनि गांठिया गोलियूं
सिकिया जुवान ज़मीन ज़र खां – ज़र खां – ज़र खां

5. मानु मुल्क ऐं माया विञाए – दमु खुजिली खंघि वेठा पिराए
विया जाम जरी – जर खां – जर खां – जर खां

6. भाड़ा बीणा राशन टीणा – धंधे बिना थिया जुवान ई झीणा
विया तरु खाई बर खां – बर खां – बर खां

7. गुझो गुझो **पहिलाज** गरनि पिया – मुड़स मौत रे मुफ़्तु मरनि पिया
पिया डकनि काइदे जे डर खां – डर खां डर खां

भजन राग पहाड़ी – 60

थलु – कीअं सुहंदसि सिंध बिना – मूंखे मारियो धारियनि जे धिकार – हाइ हाइ

1. घर हा पंहिंजा सुख्या सहंजा – हितिड़े किना कम न कंहिं जा
बारहां महिना रहे बुख़ार – हाइ हाइ

2. हिकड़ा धारिया धणीअ टारिया – बिया ही धारिया ख़ावंद खारिया
मियाइनि खां बि हिनि मकार – हाइ हाइ

3. खाऊं पंहिंजो पायूं पंहिंजो – काढ़े में कमायूं पंहिंजो
पोइ बि डिसी खाइनि ख़ार – हाइ हाइ

4. जत जे अगियां जोइ चाढ़नि – ऊंधो मूर्ख मुड़दो साथनि
पेट पुठीअ नंगनि नार – हाइ हाइ

5. कसीअ मंझां मिटी खणनि – तंहिं सां मूर्ख बासण मलिनि
पोइ बि छू छू जा शिकार – हाइ हाइ

6. पंहिंजा नेठ पंहिंजा थींदा – धारिया खाई खुर छडींदा
पंहिंजनि सां **पहिलाज** कयो प्यारु – हाइ हाइ

भजन राग जि़लो – 61

थलु – कहिं खे गोली खपे कहिं खे ब॒ान्ही खपे, कहिंखे नंढिड़ी खपे नौकिरियाणी,
करे सड॒ु का बीहारे सेठियाणी।

1. ज॒ाणा काठियूं बि भेनरु करे मां, ज॒ाणा लेपो ऐं पोथो करे मां,
ज॒ाणा रोटी करणु , ज॒ाणा पाणी भरणु जीअं भयाणी।

2. ज॒ाणा गाहु करे गायूं चारे, ज॒ाणा धणु गायुनि जो धारे,
ज॒ाणा मखणु कढणु, ज॒ाणा खीरु ड॒ुहणु जीअं ड॒ोधियाणी।

3. ज॒ाणा चरिख़ो बि भेनरु चोरे, ज॒ाणा कपिड़ो सिबणु मां कोरे,
ज॒ाणा कपिड़ो कतणु , ज॒ाणा धोइणु पोइणु जीअं धोब॒ियाणी।

4. ज॒ाणा गुल फुल बाग़ बणाए, ज॒ाणा पोख बि भेनरु पचाए,
ज॒ाणा छेणा थफणु, ज॒ाणा काठियूं करणु जीअं काछाणी।

5. ज॒ाणा नींगर बि नंढिड़ा निपाए, ज॒ाणा पोथी बि खेनि पढ़ाए,
ज॒ाणा खेनि खणणु , ज॒ाणा धोअणु पोअणु जीअं धयाणी।

6. ज॒ाणा राग॒ु ग॒ाइणु मां रसीलो, ज॒ाणा साज॒ु वज॒ाइणु सुरीलो,
ज॒ाणा नाचु करणु , ज॒ाणा भज॒नु चवणु जीअं भगि॒तियाणी।

7. निकिरी नार वराट जे आई, तहिं द्रोपदी दासी बणाई,
वेठी सेवा करे, दिल में ध्यानु धरे सालु सियाणी।

8. ड॒िसी सबुरु शुकरु द्रोपदीअ जो, आयो दाता द्वारका गदीअ जो,
वठी साणु वियो, तहिंखे कृशन कयो राज॒ राणी।

9. पहिलाज भावी आहे भारी, कई टहिल तिन्हीं आहे टारी,
नका रुअंदे टरे, नका रड़ंदे टरे, भेनरु भाणी।

भजन राग भैरवी – 62

थलु – मूंखे उमर खणी वियो खूह तां – खूह तां–खूह तां
नथो रंज लहे रूह तां – रूह तां – रूह तां

1. तड़ ते बीठे तंहिं मूंखे ताड़ियो – चोरीअ खणी मूंखे घोड़ीअ चाढ़ियो
खंयो पांदु न मूं मुंहिं तां – मुहुं तां – मुंहुं तां

2. पाणीअ भरींदी पोती तिरिकी – सूंहं ड॒िसी दिलि उमर जी सुरिकी
ईहो शोर मतो हो सूंहं तां – सूंहं तां – सूंहं तां

3. सूंहं ज़रीअ वर घर खां विञायो – तंहिं खां छडि॒यां हां शिकिल छुपायो
वियो नरु छिनी खूह तां – खूह तां – खूह तां

4. **पहिलाज** नंगी शल नंग खे खणंदो – मूं बेवस जो पायो बणंदो
कंदो माफ़ु मदायूं मूं तां – मूं तां – मूं तां

संत जी महिमा जा गीत

भज॒न राग॒ भैरवी – 1

थलु – धनु धनु से ई संत सचारा, अमृत वेले जग॒नि जेके,
प्रभू जपनि था प्यारा। धनु धनु ....।

1. अमृत वेले जाग॒नि जेके, प्रभू पसनि था तालब तेके,
निसंग रहनि था न्यारा। धनु धनु ....।

2. अमृत वेलो आनंद वारो, खुलियलु धणीअ जो रहे द्वारो,
वञनि वेराग॒ी वेचारा। धनु धनु ....।

3. ध्रुव पहिलाज हा सूरत साग॒ी, नामु जपियाऊं जाग॒ी जाग॒ी,
सुख छडि॒याऊं सारा। धनु धनु ....।

भज॒न राग॒ भैरवी – 2

थलु – दरवेशन जी दुआ दुनिया में, कहिड़ा रंग थी रचे रचे,
बु॒ड॒ंदड़ तारे मुअल जीआरे, बाहि मंझा भी बचे बचे।

1. बेकस जे तुरिबत ते आयो, कन्हियो पाण खणाए,
चयईं पुराणी यार याराणी, पाड़िजि अर्ज़ु अघाए,
अंदिरां आशिक़ चयो कन्हिया, माफ़ी थई ब॒ारें ब॒चे ब॒चे।

2. पुरसूमल जो पोटो ब॒ुडी वियो, वसणशाह जे तड़ ते,
चयाईं लही डि॒यो लालु मूंखे, न त धरिणो हणां थो दर ते,

खणी ड्डिसनि तां वसण राम जे, कुल्हनि ते नींगरु नचे नचे।

3. मुअलु ब्बारु का माई ड्डई वेई, कंवर राम खे कोड्ड करे,
कंवर राम भी जीअरो समझी, लोलियूं ड्डई पियो लोड्ड करे,
खणी ड्डिसनि तां ब्बारु खिले पियो, साहु विधो संत सचे सचे।
4. वलीराम जे अंतकाल जी, वेठा थाल्ही कढाए,
देवीदास ड्डे माण्हूं मुको, ही वेठा लेपे में लाहे,
चयो ब्बाए देवीदास घुमे थो, झट पट घर में अचे अचे।
5. मुअलु कुतो विझी ग्गूणि छड्डे विया, टेऊंराम जे हट ते,
खणी अचानकि ग्गूणि छंडे तां, कुतो किरी पियो पट ते,
कुतो हलियो वियो कूं कूं कंदो, पापी बीठो पचे पचे।
6. ड्डेवन माउ जो ब्बारु सुकी वियो, पेट में छोकरु छोड्डो,
भंग चुकी भग्गवान ड्डई चयो, छोड्डे मां थींदो ड्डोड्डो,
ड्डोड्डे मां रामदयालु बणी पियो, मुहबत में नरु मचे मचे।
7. पाण चयो पहिलाज धणीअ, दरवेश थी मुंहिंजा मोदी,
मां भी घुरी तिनि खां ई वठां, जो वटिनि ग़ैब जी गोदी,
जिनि जिनि ज्जाती तिनि तिनि पाती, ब्बिया फाथा सभु ड्डचे ड्डचे।

भज्जन राग्ग भैरवी – 3

थलु – ही जुड़िया जे जोड़ा, से विछिड़ी वेंदा ड़े,
मतां के समझो, महबूब मोटी ईंदा ड़े।
1. केड्डाहुं लक्ष्मण ऐं सियाराम जो, वियो जोड़ो हली,
केड्डाहुं घनिश्याम ऐं ब्बलिराम जो, वियो जोड़ो हली,
केड्डाहुं सतिराम ऐं कंवरराम जो, वियो जोड़ो हली,
केड्डाहुं टेऊंराम ऐं गुवालाराम जो, वियो जोड़ो हली,
वरी अहिड़ा आशिक़ के, मुश्किल थींदा ड़े।

2. केडाहुं पारूशाह वसणराम, संदो जोड़ो वियो,
केडाहुं हरचूराम धर्मूराम, संदो जोड़ो वियो,
केडाहुं डेलाराम बाशाराम, संदो जोड़ो वियो,
केडाहुं डांदूराम होतूराम, संदो जोड़ो वियो,
अहिड़ो प्रेम प्यालो के विरिला पीअंदा ड़े।

3. केडाहुं देवीदास ईसरदास जो, वियो जोड़ो डिसो,
केडाहुं खिमियादास धर्मदास जो, वियो जोड़ो डिसो,
केडाहुं टहिलियाराम कुंदनदास जो, वियो जोड़ो डिसो,
केडाहुं भोजराजा कालीदास जो, वियो जोड़ो डिसो,
गिला साणु नींदा के, नेकी नींदा ड़े।

4. अथी पहिलाज पखियुनि वारो इहो मेलो अदा,
टिकियो कोई डींहु कोई राति, कोई वेलो अदा,
कहिंजो गुरू अगु में वियो, कहिंजो वियो चेलो अदा,
बणियो बुनियाद खां इहो भांडो, आहे भेलो अदा,
क़ाइमु कंहिंजा जोड़ा, न हरिदमु हूंदा ड़े।

भजन राग पहाड़ी — 4

थलु – मुंहिंजा शाम शंकर भगवान, अव्हां जी कन्खल में शाला,
हुआ से सन्यासी सुलतान, वडा हा ज्ञानवान गुणवान। अव्हां जी कन्खल में शाला।

1. शिकारपुर सिंधु वाह ते, असुली हो आखाड़ो, शंकर भारती शहर शहर में, नरु त हणी वियो नारो,
पुठियां थियो रामानंदु रस ख़ानु, हुयो डेले बाशे जो अगुवानु। अव्हां जी कन्खल में शाला।

2. गौतमानंदु हो टियों गादीसरु , गौतमु रिशी हा चवंदा, वडा वडा जोगेसर जोगी, जंहिंखे पेरे हा पवंदा,
हुया से निहठा ऐं निर्मानु , सदा हा शेवा में सावधानु। अव्हां जी कन्खल में शाला।

3. चोथों नंबरु स्वामी शामानंदु जिनि, वीर हुया विज्ञानी, क़ाइमु दाइमु कन्खल में आहि, आश्रमु संदनि निशानी,
पुठियां स्वामी सहजानंदु सत्यवान, बणाई पाठशाला प्रधान। अव्हां जी कन्खल में शाला।

4. हाणे स्वामी किरिशनानंद आहि, मथां निजानंदु स्वामी, कवी पहिलाजु भी दासु हो दर जो, हिति हुति थींदा हामी,
साईं महिर कंदा महिरवान, कंदा शल मुश्किल खे आसानु। अव्हां जी कन्खल में शाला।

भजन राग भैरवी — 5

थलु – स्वामी शामानंद सन्यासी, हुआ शिकारपुर जा वासी।

3. कन्खड़े में कुटिया ठाहे, वेठा थी विश्वासी,
ब्रह्म शिरोत्री, ब्रह्म नेशिटी, हा अंतरमुखु अभ्यासी।
4. गंगा किनारे उम्र गुज़ारी, थिया वैंकुठ जा वासी,
शेवा में सत साल स्वामीअ सां, हो पहिलाजु पियासी।

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> पहाड़ी – 6

थलु – स्वामी सहिजानंद तुंहिंजो, अमरु नालो थी वियो,
अमरु नालो थी वियो ऐं अजरु नालो थी वियो।
1. जुवान जुवानीअ में अची तो, शरणि सत्गुर जी वती,
अचण सां तुंहिंजे अंदर में, <u>ज</u>णु उजालो थी वियो।
2. सुरति सेवा में रखी ऐं, विरित विद्या में रखी,
सत्गुरनि जो तो मथां को, नीहुं निरालो थी वियो।
3. सिक <u>डि</u>सी सेवा <u>डि</u>सी, सन्यासु सत्गुर हो <u>डि</u>ठुइ,
कुंभ चौरासीअ समें, ही होजमालो थी वियो।
4. पाण विद्या खे पिराए, दानु विद्या जो कयो,
त्यार तुंहिंजे प्यार सां, वाह वाह विद्यालो थी वियो।
5. शाम शंकर जी गदी, वेही वसाई वीर तो,
दिलि तुंहिंजीअ जो देवता, क़ाइमु कुशालो थी वियो।
6. अंति ना औखी <u>डि</u>ठइ, ऐं कष्टु ना कोई <u>डि</u>ठुइ,
सासु तुंहिंजो सास में, सहिजे सुखालो थी वियो।
7. गोदि गंगा में वञी अ<u>ज</u>ु , वीर तो वासो कयो,
पासो अ<u>ज</u>ु पहिलाज जो हाइ, यार ख़ालो थी वियो।

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भैरवी – 7

थलु – स्वामी सहिजानंदु सन्यासी हो, हरिद्वार कन्खल जो वासी हो।
1. बणियो जुवान जुवानीअ में जो<u>गी</u> जती, स्वामी शामानंद जी शरण वती,
सन्यासु वठी बणियो संतु सती, आनंद मुखु अभ्यासी हो।
2. पढ़ी वेद हू विद्वानु बणियो, भारी पंडतनि में प्रधानु बणियो,
गुर गादीअ जो अधिशिटा बणियो, गुणुवानु व<u>डो</u> गुण रासी हो।

3 सिंधी पाठशाला निर्माणु कई, पाढ़े पाण विद्या वेही दानु कई,
कुल काया माया कुर्बानु कई, सदा रखंदो विर्ती आकासी हो।

4. जेडी विद्या वटिसि ऐं मानु हुयो, तेडो हठु न मंझिसि अभिमानु हुयो,
जहिड़ो नालो तहिड़ो धीरजवानु हुयो, ब्रह्म निशिटी ब्रह्म विलासी हो।

5. गंगा माता संतु संभारे वतो, पंहिंजे वीर में वीरु विहारे वतो,
पहिलाज इन्हीअ परम पद खे पहुतो, जो आदी पदु अबनासी हो।

भजन राग भैरवी – 8

थलु – स्वामी सहिजानंदु सन्यासी, हुयो भारत भारतवासी।

1. शिकारपुरु जो शहरु हो शाही, सिंधुड़ीअ में जणु काशी,
देहि धरे दाता उति आयो, शुभु दिनि हो शुभु रासी।

2. वीह वरहियनि जी वीर वहीअ में, प्यारो थी निरवासी,
शरणि स्वामी शामानंद जे पियो, जोगी बणी जुगियासी।

3. शेवा करे सन्यासु वताई, संवतु हो चौरासी,
परमहंस जी पदिवी पाती, कटे फुरिणनि जी फासी।

4. हिकु कन्खल बियो गंगा कंठो, जती रिशी रहिवासी,
टियों सत्गुर भी साणु सदाईं, विद्या पढ़ियो विश्वासी।

5. गुरुनि पुठियां गुर गदी पाती, संवत हो छियासी,
रिशियुनि मुनियुनि जां राजु हलायो, मारे मनु मवासी।

6. श्याम गुर शंकरु हो डाडो, ही ब्रह्मा वेद अभ्यासी,
टेई देव जणु देहूं धारे, बणिया साफु सन्यासी।

7. सिन्धी पाठशाला कन्खल में, खोले गुरू विया ख़ासी,
साधू ब्रह्मण विद्या पिराए, सिंधी चाहे हिंदुवासी।

8. जेठ सडी नौमी तिथि निर्मलु, थिया वैकुंठ जा वासी,
हो ब हज़ार संवत ऐं अरिड़हां, पातो पदु अबिनासी।

9. किरिशनानंद पुठियां कन्खल में, शिशु संदसि शहिवासी,
पाठशाला पहिलाज हलाए, गुरनि जीआं गुणवासी।

भजन राग ज़िलो – 9

थलु – स्वामी सहिजानंदु सचो संतु थी वियो,
महा मंडिलेश्वरु महंतु थी वियो।

1. स्वामी शामानंद जी शेवा जो, तुर्तु मिलियो तंहिंखे फलु ताज़ो,
सत्गुर साजो, नाम निवाजो, संतु सबाझो, संतु सबाझो,
खिमिया जो खज़ानो खिमियावंतु थी वियो।

2. शिकारपुर शंकरानंदु स्वामी, शिशु तिनी जो श्यामानंदु स्वामी,
अंतर्यामी, नामी ग्रामी, हरिदमु हामी, हरिदमु हामी,
ही भी गादीधरु गुणवंतु थी वियो।

3. संतु सियाणो निहठो निमाणो, सभु समप्रदाउनि खे सेबाणो,
घोटु घराणो, शानु शाहाणो, टांइ न टाणो, टांइ न टाणो,
वडो विद्वानु विद्यावंतु थी वियो।

4. कन्खल जिति गंगा महाराणी, पाठशाला ठाही संत सियाणे,
डे अनु पाणी, संस्कृत वाणी, मुफ़्त पढ़ाए, मुफ़्त पढ़ाए,
अहिड़ो उपकारी, उदमवंतु थी वियो।

5. सुरहो सांगु करे सन्यासी, गंगा समायो गंगा वासी,
त्यागे तनु नासी, बणियो अविनासी, थियो सुख वासी, थियो सुख वासी,
निहचल पदु पाए, निश्चिंतु थी वियो।

6. दासु पहिलाजु भी दर जो आहे, गोलो उनहीअ जे घर जो आहे,
विद्या पिराए, कविता ठाहे, पियो गुण गाए, पियो गुण गाए,
जेको इते आयो, जसवंतु थी वियो।

भजन राग मांझि – 10

थलु – सिद्ध रूपु ऐं सिद्धेश्वर, हा वणिखंडी स्वामी,
योगियुनि में खुदु योगेश्वर, हा वणिखंडी स्वामी।

1. निरमोह निर विकारी, वेदांत जा वीचारी,
गुणवानु ऐं गुणेश्वर, हा वणिखंडी स्वामी।

2. बनिखंड घुमिया हा झंग झर, अवधूत थी दिगम्बर,
खुदु जन्म खां जतीवर, हा वणिखंडी स्वामी।

3. सांदह समाध लाए, विहंदा हा लिंव लग़ाए,
साक्षात पाण ईश्वर, हा वणिखंडी स्वामी।
4. पहिलाज मस्तु मन में, ड़ींहुं राति हा भज़न में,
ब़ुधवानु ऐं ब़ुधेश्वर, हा वणिखंडी स्वामी।

भज़न राग़ कल्याण – 11

थलु – हरी हरिनाम बनकर के, हरी के काम आया था,
हरी के काम को करके, हरी में जा समाया था।
1. सिंधू दरियाह के मध्य में, बनाया साधब़ेले को,
जैसे भग़वान विश्नू खीर, सागर में समाया था।
2. जनक जिम राज में रहकर, रही निर्लेप माया में,
रिषी और महरिषी जैसे, जीवन अपना बनाया था।
3. सदा लक्ष्मी थी सेवा में, आज्ञा में अन्नपूर्णा थी,
भंडारा भजन भोजन का, अखंड तुमने चलाया था।
4. सनातन धर्म के ऊपर, विधर्मी वार करते थे,
बग़ीचा बणखंडी जी का, वीरान से बचाया था।
5. राजे क्या महाराजे, चरननि में सिर झुकाते थे,
कवी प्रहलाद काशी में, बना कर गीत गाया था।

भज़न राग़ बुहाग़ – 12

थलु – हरीअ जो रूपु हरिदमु हा, हरि प्रसाद स्वामी जनि,
दुनिया जे मोह माया खां, हुआ आज़ादु स्वामी जनि।
1. वड़ा विद्वान ऐं गुणवान, ऐं जसवान हा जोग़ी,
विसारियल हिंदू जातीअ खे, कयो आबादु स्वामी जनि।
2. महंत श्री साधब़ेले जा, हुआ मशहूर मुलिकनि में,
सनातन धर्म जो सिंधु में, वज़ायो नादु स्वामी जनि।
3. लग़ाए छाविणी छेत्र, कुंभनि जे ख़ूब मेलनि में,
ग़रीबनि ऐं अनाथनि खे, ड़िनो इम्दादु स्वामी जनि।
4. हुआ पहिलाज स्वामी जिनि, उदासी बेख जा भूषण,
वठी विया ब्रह्म आनंद जो, सचो पचु स्वादु स्वामी जनि।

भजन राग मांझि – 13

थलु – सचा से संत सरवरु हा, आत्म प्रसाद स्वामी जनि,
गुणनि ऐं ज्ञान जा घरु हा, आत्म प्रसाद स्वामी जनि।

1. परे हा सभु पचारनि खां, विशय तोड़े विकारनि खां,
भजन ऐं भाव में भड़ु हा, आत्म प्रसाद स्वामी जनि।

2. त्यागी हा वैरागी हा, अंदर जा पिणि सुजागी हा,
नंगी नेही सचा नरु हा, आत्म प्रसाद स्वामी जनि।

3. हिंदू जातीअ संदा हामी, सनातन धर्म जा स्वामी,
दया ऐं धर्म जा दरु हा, आत्मप्रसाद स्वामी जनि।

4. अंदरि बाहिरि उदासी हा, सदा **पहिलाज** प्यासी हा,
विद्या जा पिणि धुरंदरु हा, आत्म प्रसाद स्वामी जनि।

भजन राग पीलो – 14

थलु – सचा फ़कीर हा, आत्म प्रसाद स्वामी जनि,
पीरनि जा पीर हा, आत्म प्रसाद स्वामी जनि।

1. रहिया थे राज में, निर्लेप गुल कंवल वांगे,
मीरनि जा मीर हा, आत्म प्रसाद स्वामी जनि।

2. सदाईं लीन प्रबीन हा, निजानंद में,
गुणी गंभीर हा, आत्म प्रसाद स्वामी जनि।

3. बणायाऊं स्वास खे, सिरी राम नाम जी माला,
सिधा सुधीर हा, आत्म प्रसाद स्वामी जनि।

4. पका **पहिलाज** सनातन, धर्म ते स्वामी हा,
सचा हिंदू वीर हा, आत्मप्रसाद स्वामी जनि।

भजन राग पीलो – 15

थलु – धारे अवतारु स्वामी आत्म प्रकाश आयो,
दासनि जे लाइ दाता धारे ही देहि धायो।

1. गुलनि जो हारु पाए, चंदन जो तिलकु लगाए
चरणनि ते सिरु निमाए, सत्गुर जा गीत गायो।

2. चरणनि जो धोई पाणी, पीतो सो अमृतु ज़ाणी,
सत्गुरु थींदो साणी, निउड़ी सिर खे निमायो।

3. आरती ऐं धूप बारियो, सत्गुर ते सो उतारियो,
सत्गुर तां तनु मनु वारियो, जय जय जय जय बुलायो।

4. चरणनि जी ख़ाक लायो, विधाता जो अंगु डाहियो
मुक्ती **पहिलाज** पायो, लायो भी थिए सजायो।

भजन राग ज़िलो – 16

थलु – आत्म जो प्रकाशु अची, स्वामी आत्म प्रकाश कयो,
दर्शन सां दुख दूर थिया, ऐं अंदर जो अज्ञानु वियो।

1. सूरत सुहिणी स्वामीअ जी, जा मन खे मोहे मोहन जां,
दर्द मिटी विया दोखियुनि जा, जो पेरें अची हिक वार पियो।

2. लफ़्ज़ लफ़्ज़ में स्वामीअ जे, जणु जादू भरियलु हो जोगियुनि जां,
मिंटनि में सो मोहियो थे, जणु नांगु मुर्लीअ ते अची वियो।

3. प्रेमु करे **पहिलाज** गुरुनि जी, शेवा जिनि सिक साणु कई,
भव सागर जे भीड़ुनि खां सो, पल हिकिड़े में पारि थियो।

भजन राग भैरवी – 17

थलु – संतनि में सिरिताजु हो, स्वामी सुमेर पुरी सन्यासी।

1. पाकिस्तान थियो सिंधु खणी वियो, कयाऊं वृंदावन अची वासो,
सभु दुनिया जा देव छडे , वरिताऊं श्याम सुंदर जो पासो,
मोहींदड़ु महिराजु हुयो, स्वामी सुमेर पुरी सन्यासी।

2. सुहिणी सूरत मोहिणी मूरत, निहठो हुयो निमाणो रामु,
बाहिरि सादी सूदी हालत, हो अंदरि त सियाणो रामु,
सभनी सिखनि जो डाजु हुयो, स्वामी सुमेर पुरी सन्यासी।

3. आखिर में तां बांके बिहारीअ, पाण में छडियुसि मिलाए रामु,
फ़ानी दुनिया मां चोलो मटे विया, नालो अमर बणाए रामु ,
प्रेमी सचो **पहिलाज** हुयो, स्वामी सुमेर पुरी सन्यासी।

भजन राग भैरवी – 18

थलु – का विरिले माउ जणे, वो जणे वो जणे, पुटु अचल अचल जां।

1. झूटा डई जा जोगी बणाए, प्रेमु पियारे पींघे में पाए,
शौंक छडाए, ममत मिटाए, हिरसु हटाए, तंजण में ख़ूबु तुणें, पुटु अचल...।
2. निसंग जी निति सुरकी पियारे, संतनि जी पिणि शेवा सेखारे,
असुर उथारे, हली गुरुद्वारे, वचन वीचारे, थञु डे पोइ थणें, पुटु अचल...।
3. पोइ डे पुट खे संतु सुञाणी, जेको बुधाए बोध जी बाणी,
वेद जी वाणी, जाण खे जाणी, साणु थे साणी, पुट तां ख़्याल खणे, पुटु अचल ...।
4. उहो थींदो असुल उदासी, स्वामीअ वांगे साफ़ु सन्यासी,
निहंगु निरासी, सदा सुख रासी, असुलु अभ्यासी, हरिको गाल्ह गणे, पुटु अचल ...।
5. अमड़ि भी अहिड़ी, पुट भी अहिड़ा, पहिलाज अचल स्वामीअ जहिड़ा,
हिकु थी वियड़ा, पसंदि भी पियड़ा, हित हुति ठहिड़िया, को भागनि वारो बणे, पुटु अचल ...।

भजन राग भीम – 19

थलु – भगाऊं दईत वारी दीवार, डिठाऊं हरजा ओंकार,
ईहे गुण स्वामी अचल में हा, हटाए हिर्दे मां हुंकार, डिठाऊं निर्गुणु निरंहकार।

1. सदाईं सजण समाधीअ में, गुज़ारणु सूरत सादीअ में,
वणे ना जिस्म संदो जनसारु , सेबाए सूंह नको सींगारु।
2. अंदर तां सुन थी सेबाणी, बाहिरि तां मुख में गुरबाणी,
लगल हुई तिरिया में तंदु तार, समझियाऊं सुपुनो आ संसारु।
3. हुई देहि दुनिया में दाख़िलि, मगर हुई शुरू छहीं मंजिल,
दुनियावी विसिरी वियो वहिंवारु , भुली वियो सूमरु आरतवारु।
4. सतींअ में पेरु थे पाताऊं, रही सुधि डींहं न रातां हूं ,
वञे पई बंदि थींदी बाज़ारि, हिर्दे में थियण लगी हटतार।
5. हुई हीअ स्वामीअ जी रहिणी, कथनि पहिलाज कई कहिणी,
अथव ही अंदिरूनी इज़हारु , बाहिरि जी किया धारूं धार।

भजन राग कोहियारी – 20

थलु – वाणी पढ़ंदा हुआ, डाढो वणंदा हुआ, स्वामी अचल प्रसाद जनि।

1. उथी पिरह फुटी प्रभाति सां, वरी मिठिड़ी मिठिड़ी लाति सां,
जपु पढ़ंदा हा, ड॒ाढा वणंदा हुआ, स्वामी ...।

2. वञी कोठीअ वारीअ रूम में, वेही जोगु॒ कंदा हा झूम में,
हूंग हणंदा हा, ड॒ाढो वणंदा हुआ, स्वामी ...।

3. जड॒ी विहनि समाधीअ वासिते, ज॒णु शंकर वेठो कैलाश ते,
सिद्ध बणंदा हा, ड॒ाढा वणंदा हुआ, स्वामी ...।

4. हलंदा हा राज॒ रिशियुनि जियां, धारे मुख में मौनु मुनियुनि जियां,
लठि खणंदा हा, ड॒ाढो वणंदा हुआ, स्वामी ...।

5. **पहिलाज** स्वामी शिरोमणी, ग़ैब अंदर ग़ोतो हणी,
गुमु रहंदा हा, ड॒ाढो वणंदा हुआ, स्वामी ...।

भज॒न राग॒ भैरवी – 21

थलु – ओ ओ ओ स्वामी अचलु वियो अचलु बणी।

1. रहे धरती आकासु अड॒ोलु थो, फिरे सिजु चंडु सज॒ो ई गोलु थो,
ईए अचलु रहियो, मनु अटलु रहियो, निश्चो निहिचलु रहियो। ओ ओ ....।

2. कईं माड़ियुनि ऐं महिलनि जे हूंदे, कईं बाग़नि ऐं बंगुलनि जे हूंदे,
कुटिया में विहंदा ड॒िठमि, हेखल रहंदा ड॒िठमि, पट ते सुम्हंदा ड॒िठमि। ओ ओ ....।

3. सेर चांदी ऐं सोननि जे हूंदे, ढेर माणिक ऐं मोतियुनि जे हूंदे,
मुंडी न छलिड़ो ड॒िठुमि, सग॒ी न सगि॒ड़ो ड॒िठुमि, छुग॒ो न छगि॒ड़ो ड॒िठुमि। ओ ओ ....।

4. थान बख़िमल ऐं बोसिकियुनि जे हूंदे, थान पिलश ऐं पापिलीन जे हूंदे,
धोती चोलिड़ो ड॒िठुमि, मथे ते मोलिड़ो ड॒िठुमि, हथ में पोतिड़ो ड॒िठुमि। ओ ओ ....।

5. माया घर में हज़ारनि जे हूंदे, भेटा, पूज॒ा मसिवड़ियुनि जे हूंदे,
नका ग॒णींदी ड॒िठमि, नका खणंदी ड॒िठमि, नका वणंदी ड॒िठमि। ओ ओ ....।

6. समझो **पहिलाज** प्रालबुध भोगु॒ आहे, कमु जोग॒ीअ जो करिणो जोगु॒ आहे,
नेण निर्मलु ड॒िठमि, मनु निहिचलु ड॒िठुमि, आसणु अचलु ड॒िठुमि। ओ ओ ....।

भज॒न राग॒ भैरवी – 22

थलु – अचल प्रसाद जनि हा अचल, ज्ञान मस्तीअ में हा मतल,
रंगी राम रंग में हा रतल, ज्ञान मस्तीअ में हा मतल।

1. उथी पिरह फुटी प्रभाति जो, छडे निंड मिठी अध राति जो,
माणिनि सुख सदाईं शांति जो, वेही आनंदु वरिताऊं एकांति जो,
भोग जे बाहि खां हा बचियल।

2. मनु जीअरे मरी वियो मनूरु थी, कामु कोधु वियो काफ़ूरु थी,
द्वेत वादु वियो दिलि मां दूरु थी, ब्रह्म ज्ञानु वियो भरपूरु थी,
आत्मानंद में हा अटल।

3. लगी सुन समाधि सरूप में, गुमु थी विरती तिरिया तद रूप में,
अखि आशिक़ अड़ाई अनूप में, रमी रग रग वई ख़ुदु रूप में,
माया जे मल खां हा अमुल।

4. हो जोगु सचो जोगीराज में, जीअं जनकु राजा हो राज में,
दिलि ध्यान में, हो हथु हाज में, जीअं प्रेमु सचो **पहिलाज** में,
सुखपत सेज ते हा सुतल।

भजन राग आसा – 23

थलु – स्वामी अचल प्रसाद पंहिंजो –अजु नालो अचलु कराए विया,अजु नालो ....,
देहि छडे हिन दुनिया में, बी दुनिया वीर वसाए विया, बी दुनिया ....।

1. जहिड़ो नामु हुयो तहिड़ो कामु हुयो, तहिड़ो अंदर खे आरामु हुयो,
ऐं स्वास स्वास सत्नामु हुयो, ईएं आत्म पदवी पाए विया।

2. रंगी राम जिनि जी गादी हुई, पर सूरत संदनि सादी हुई,
ऐं सारो डींहुं समाधी हुई, इएं जोति में जोति जगाए विया।

3. जहिड़ा ज्ञानी हुआ तहिड़ा ध्यानी हुआ, तहिड़ा दातार दिलि जा दानी हुआ,
निर्मोहु सफ़ा निर्मानी हुआ, ईएं मोह ऐं ममित मिटाए विया।

4. अमरदास मथां आसीस कई, ऐं गादी पंहिंजी बख़्शीश कई,
पूरी आस संगति जी ईश कई, **पहिलाज** पिरीं परिचाए विया।

भजन राग भीम – 24

थलु – देखो अलख धाम अस्थान, बना है मंदिर आलीशान,
ज़रा चल दर्शन कर लीजिये, ज़रा चल...।

1. ऊपर गुरूदेव का सिंघासन, सामने सिरीचंद का आसन,
बाजू में राधा कृश्न कान, बना है मंदिर आलीशान।
2. नीचे है संतों की गादी, सामने शंकर सतिवादी,
दाहिने अन्नपूर्णा का दान, बना है मंदिर आलीशान।
3. महंत अब रामकृश्ण स्वामी, बड़े हैं साधू सनमानी,
कर लो **पहिलाज** जान पहिचान, बना है मंदिर आलीशान।

भजन राग आसा – 25

थलु – सिंध के संत मशहूर, महंत स्वामी ब॒ालकदास था।
1. बाबा वस्तीराम का चेला था, जिसके मंदिर में नित मेला था,
वहां साधुओं का साधब॒ेला था, होता सत्संग सुबह शाम था।
2. कोई स्वाली ख़ाली न जाता था, जो आता था सो खाता था,
प्रसाद गुरूअ का पाता था, जपता राधेश्याम था।
3. बाबा बचपन से ब्रह्मचारी था, गुरू नानक का पुजारी था,
निर्मोही निरंकारी था, निर्मल और निष्काम था।
4. उजैन में उनके चेले हैं, जो अब भी करते मेले हैं,
प्रहलाद न रहते वेले हैं, बनाया जिन्होने अलख धाम था।

भजन राग पहाड़ी – 26

थलु – स्वामी संतदास जी आशा पूरण कई करतार,
बणी वई अलख धाम दरब॒ार।
1. संतदास जी आशा मन जी, राम कृश्न कई पूरी तिनि जी,
गु॒झी गु॒झी ब॒ी महिर मथां कई, नानक निरहंकार।
2. उतमु तीर्थु उजैन नगिरी, जाते विकमु भोजु॒ भर्थरी,
भाग॒ भला थिया हिन भूमीअ जा, वेठा संत सचियार।
3. हेठि गदी मथे मंदरु॒ आहे, सुर्ग॒पुरी ज॒णु अंदरि आहे,
कथा कीर्तनु शाम जो थे, ऐं असुर जो आसावार।
4. शरणदासु ग़रीबदासु भी, महिरदासु ऐं ब्रह्मदासु भी,
राम भरत जियां भाउर बणिजी, टहिल कई टिमटार।

5. मांघ जो महीनो शिव जो ड्रिहाड़ो, महूरतु थियो ऐं थियो भंडारो,
सरगसि निकिती बैंड बाजनि सां, बेशकि भभकेदार।

6. नंढो नारायणु वडो नारायणु , कवी **पहिलाज** भी आयो गाइण,
गड्रिजी मिसिजी गीत चयाऊं, आनंदु थियो अपार।

7. चूहड़मल कई शेवा सजन जी, तन जी मन जी दौलत धन जी,
मायुनि भायुनि भी टहिल कई, निति फलु ड्रींदुनि ड्रातार।

8. वसतीराम जी वधंदी वाड़ी, सिंधु में हिंदु में ड्रींहो ड्रिहाड़ी,
प्रेमियुनि लाइ **पहिलाज** बणी वियो, सजो स्वर्ग द्वार।

भजन राग पहाड़ी – 27

थलु – भग्रतु सचो भग्रवान जो, स्वामी भग्रतरामु हो,
शहर जोहीअ में संदनि, दरिब्रारि तोड़े धामु हो।

1. त्यागु ड्रेई गृहस्थ खे, सो वीरु वैराग्री बणियो,
हलण ताईं मिठल में न, क्रोधु हो न कामु हो।

2. लखनि तोड़े कखनि में हुई, सम नज़र स्वामीअ संदी,
लोभ लालचि खां परे, निसंगु और निसकामु हो।

3. राति ड्रींहुं वेदांत जो, सिमरणु सदा हो कंदो,
मुख में राधेश्यामु हो, या त सीतारामु हो।

4. **पहिलाज** चोलो ही छड्रे , वञी जोति में जोती थिया,
दुख सुख में संतनि जे, अंदरि खे आरामु हो।

भजन राग आसा – 28

थलु – जाते गोबिंद जा पेर, ताते माया जा ढेर,
जाते संतनि जा पेर, ताते खुशियूं ऐं ख़ैर।

1. घुरी गोबिंददास मदनदासु हो वतो, चांडूमल भेट कयो दर्दु भी लथो,
गुरू गोबिंददासु बणी रंग में रतो, वड्रनि वर्दानु ड्रिनो सुबुह सवेरो।

2. गुरू गोबिंद जीअरे पंहिंजी जोति जग्राई, स्वामी सनमुखदास उहा आत्मा आई,
देहि ब्रलीदानु ड्रई नगिरी बचाई, वबा भी वई, वियो वेरियुनि मां वेरु।

3. स्वामी देवीदासु साग्री जोति थी आयो, हरदासमल खे कलेक्टर तिनि हो बणायो,
भाउ वलीराम मथां मौतु मोटायो, दिलि जा दयावान हुआ दानी ऐं दिलेर।

4. चोथों स्वामी धर्मदासु धर्म मूर्ती, मोर मांझांदनि जा हुआ सादी सूर्ती,
बुखियनि नंगनि जी हा कंदा रोजु पूर्ती, एड्रा कया दान जेड्रा कया कुबेर।
5. सागियो रूपु स्वामी गुरदासु थी आयो, खार बम्बई में गोबिंदधामु बणायो,
गुरू गोबिंददास जो जंहिं झंडो झुलायो, अहिड़ो उपकारु कयो कंदो न केरु।
6. हाणे उतमदासु वेठो महंती कमाए, वड्डनि संदा वरिसियूं मेला वेठो मल्हाए,
पंहिंजो **पहिलाज** वेठो शानु वधाए, साईं गोबिंदु कंदो सुरहा सभु सैर।

भजन राग भैरवी – 29

थलु – भाई भगतसिंघ जिनि भगती करे विया, ज्ञानु गुरूअ घर जो, ध्यानु कलंगीधर जो,
दिलि में धरे विया।
1. ड्रिनो ख़ज़ान सिंघ खेनि खोले ख़ज़ानो, वरितो आत्मासिंघ हुयो संतु सियाणो,
पंहिंजे सिखनि जा, पंहिंजे कुटंबनि जा, भंडारा भरे विया।
2. भाई भगतसिंघु भी बणियो भागु शाली, वरिती वड्डनि खां इहा मिड़ई माली,
जीअरे जोगनि सां, जीअरे गुरनि सां, जीअ खे जड़े विया।
3. हुई मंझिनि **पहिलाज** निउड़त निमाणी, हलंदे तकि ना विसारी हुई वाणी,
छड्डे मनुष देही, टिपी लोक टेई, प्रीतम परे विया।

भजन राग बुहाग – 30

थलु – हरीरामु स्वामी हरीअ खे जपे, दुनिया जा सभेई ब्रंधन वियो कपे।
1. रहियो संतु सागे हो संसार में, मगरि दिलि लगाई हुई दातार में,
कमाई कंहिंजी छिपी ना छिपे।
2. थे घर जी कई साणु हरि जी कई, ब्रुई सांग साजनु करे वियो सही,
रम्ज़ सां रहे सो न तालिबु तपे।
3. ड्रिनी दिलि धणीअ खे ऐं दुनिया खे देहि, कयो जापु आख़िर ही छड्डिणो आ ड्रेहु ,
इहो संतु **पहिलाज** टई घर ठपे।

भजन राग भैरवी – 31

थलु – ईसरदास शल आत्मा तुंहिंजी, ड्रिसंदी ईसरधामु ,
आशा गंज में आशा तुंहिंजी, पूरी कंदो सत्नामु।

1. रतनदास जे आत्मा वेही, तो में वासो कयो,
कुंभ मेलनि में तोई आखाड़ो, रांवल रासि कयो,
दूरि दूरि जे दर्वेशनि थे, अची वतो विसिरामु।
2. पुठियां तुंहिंजे पारदास में, वेही जोति जगाई,
तुंहिंजे नाले नवाबशाह में, ईसरपुर त अडाई,
भजनु भंडारो ख़ूबु हलियो थे, डींहं राति जो जामु।
3. हाणे भी अजमेर में ईश्वर, ईसरधामु ठाहींदो,
साध संगति ऐं सिखु शेवकु शल, अची आरामु पाईंदो,
डींदो शल पहिलाज ही शक्ती, गुरमुख खे घनिश्याम।

भजन राग तलंग – 32

थलु – सचा हुआ स्वामी ईसरदासु, कयो हो कुंभ लीमनि में वासु,
नग़ारो वीर वजाए विया।

1. छडे जगु जोभनु जुवानीअ में, लगायो मनु गुरबाणीअ में,
त्यागे विषय विकार जो वासु , कयाऊं काम क्रोध खे नासु ,
ममति ऐं मोहु मिटाए विया।
2. बणिया हा राग मां वैरागी, बणिया सुर तार मंझा त्यागी,
अंदर में अठई पहिर अभ्यासु, कंदा हुआ सफला सभई स्वास,
वैरथ ना हिकु बि विञाए विया।
3. जीअं गुरू अमरदास जनि दासु, बणायो जेठे खे रामदास,
पिया तीअं रतनदास खे पास, बणायो जेठो ईसरदास,
रतन जनि रतनु बणाए विया।
4. गुरूअ जो ग्रंथु साहिबु प्यारो, लिखियाऊं हथड़नि सां सारो,
पढ़ी कयो सभिनी संतनि पास, छडे विया इहो ख़ज़ानो ख़ास,
सुरति में सुरति समाए विया।
5. पुठियां थियो पारदास पारिसु , बणायो गादीअ जो वारिसु ,
रखियो जंहिं वेसहु ऐं विश्वासु, कयाऊं कारिज कुल जा रासु ,
गुरूअ जी जोति जगाए विया।
6. जुगां जुग अजरि अमरि आहिनि, मरण जा संत सचा नाहिनि,
करे **पहिलाजु** कवी अरदास, माणे शल गादी गुरुमुखदास,

इहो भी रंगु रचाए विया।

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> आसा – 33

थलु – <u>बु</u>धो गुण स्वामी ईसरदास जा, कटे विया <u>बं</u>धन पंहिंजे जम फास जा।

1. हिकिड़ो जती ऐं <u>बि</u>यो जो<u>गी</u> हुआ, विषय वासना जा न भो<u>गी</u> हुआ,
करे विया सफलु स<u>गि</u>ड़ा सभु स्वास जा। <u>बु</u>धो ....।

2. रतनदास जनि खेनि रतनु विया करे, भ<u>ज</u>न जा <u>डे</u>ई विया भंडारा भरे,
व<u>ड</u>नि जे हुआ पात्र विश्वास जा। <u>बु</u>धो ....।

3. गुरू ग्रंथु साहिबु लिखी हू विया, हज़ारें संदनि सिख शेवक थिया,
हुआ आशिक़ अनुभअ जे अभ्यास जा। <u>बु</u>धो ....।

4. इहो मेलो स्वामी गुरुमुखदास कयो, भ<u>ज</u>नु ही उते पाण **पहिलाज** चयो,
कंदा रासि कारिज सदा दास जा। <u>बु</u>धो ....।

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भैरवी – 34

थलु – आशा गंज अजमेर में ईश्वर, ठाहियो ईसरधाम अची,
आशा गंज जे आशाउनि जो, नंगु निभायो नाम अची।

1. कुंभ लीमन जो आदि असुल खां, आशिक़ जो अस्थानु हुयो,
तुर्क तबाह करे विया तंहिंखे, नालो नीशानु न नांउ रहियो,
नवाबशाह में ईसरपुर जे नाले सां, नओं नगर ठहियो,
पारदास जिनि मंदरु बणाए, उते कयो आरामु अची।

2. पोइ अची सिंधुड़ीअ जे सिर ते, पापी पाकिस्तानु पियो,
विहणु हिंदुनि जो वतन पंहिंजे में, वेरियुनि सां ग<u>डु</u> विहु थी वियो,
दाणो दाणो थी वई दुनिया, को का<u>डे</u> को का<u>डे</u> वियो,
धर्म जे ख़ातिरि देसु छ<u>डे</u>, कयो भारत में विसिरामु अची।

3. गुरुमुखदास बि आसणु पंहिंजो, आसागंजु अजमेरु कयो,
दुख भंजन दरि<u>बा</u>र बणाए, वेही ख़लिक जो ख़ैरु कयो,
आईंदह जे आश उमेदुनि खां, ना पोइते पेरु कयो,
नेठि सुधामे जे भूंगीअ खे, रंग महिलु कयो शाम अची।

4. दर्शनु हिन दर<u>बा</u>रि जो हाणे, होत हली हिकवार कयो,
ज्ञानी गुरुमुखदास गदीअ ते, तंहिंजो भी दीदारु कयो,

कवी **पहिलाज** भी कवीता ठाहे, अची उते प्रचारु कयो,
श्रद्वालुनि जी शेवा सफिली, सेघ कई सत्नाम अची।

भजन रागु आसा – 35

थलु – सचो संतु स्वामी ईसरदास हो, खिमिया जो ख़ज़ानो वटिसि ख़ास हो।

1. जनम खां हुयो संतु जोगी जती, विकारनि जी जहिंमें हुई ना रती,
शरनि सत्गुरनि जी वञी जहिं वती, अंदरि खेसि ईश्वर जो अभ्यासु हो।

2. हुयो ख़्यालु निहठो निमाणो संदसि, उदासी हुयो बेखु भाणो संदसि,
रतनदास सत्गुरु हो सियाणो संदसि स्वर्ग जे मिसलि आ टिकाणो संदसि,
गुरू घर जे दासनि संदो दासु हो।

3. वियो बख़्शे गादी बि पारदास खे, मिटाए प्रेमियुनि जे वियो प्यास खे,
विञायाईं व्यर्थु न हिक स्वास खे, ओनायाईं ग़रीबनि जे अरदास खे,
वेसाहियुनि जो स्वामीअ में विश्वासु हो।

4. मिती पोहु महीनो हुई पंधिरहीं अदा, उन्हीअ ड्रींहुं स्वामीअ कई अलिविदा,
वञी घरु कयाईं स्वर्ग में सदा, रहे शल स्वामी सुखी सर्वदा,
प्रभूअ खे पिणि **पहिलाज** जणु पास हो।

भजन रागु पहाड़ी – 36

थलु – स्वामी पारदासु संतु प्यारो, हो कुंभ लीमनि वारो।

1. मांझंदनि में जनमु वरिताईं, हुयो परसराम जो प्यारो,
कुंभ लीमनि में गुरू कयाईं, स्वामी ईसरदासु सोभारो।

2. बेखु उदासी सिर ते धारे, कयाऊं दुनिया खां किनारो,
गुरूअ वटां सत् ज्ञानु पिराए, मन जो लाथो मूंझारो।

3. सुहिणी सूरत मुहिणी मूरत, दिलि जो हुयो दातारो,
शेवा मंझा ई मेवा पाए, बणियो पाण भागनि वारो।

4. हाणे नवाबशाह में अची, दाता विधो द्वारो,
पाण **पहिलाज** परलोकु हलियो वियो, त्यागे जूठो संसारो।

भजन रागु आसा – 37

थलु – पारदास तोखे पास ईसरदासु करे वियो, दया करे पंहिंजे दर जो दासु करे वियो।

1. विद्या डेई तोखे विद्वानु कयाईं, ज्ञानु डई तोखे गुणवानु कयाईं,
राग संदी रम्ज़ डई, रासि करे वियो।
2. चइनि चेलनि मंझा तोखे चूंडे खयाईं, गादी माणींदें तूं, इएं पाण चयाईं,
पाण ईश्वर खे तो लाइ, अरदास करे वियो।
3. तूं बि गुरनि साणु सदा बोल बधलु हुएं, मांझांदनि जे शहर मां तूं लाल लधलु हुएं,
मोह ममत तुंहिंजे मन मां, नास करे वियो।
4. **पहिलाज** करे टहिल वठी महिल हलियो वियो, सत्गुरनि जे प्रेम जी पी पहिल हलियो वियो,
सत्नामु जपे सफलु पंहिंजा, स्वास करे वियो।

भजन राग तलंग – 38

थलु – पारदासु दासनि खे पारि करे, वियो प्रेमियुनि ते उपकार करे।
1. तो मांझांदनि में देहि धरी, हुई माता तोती भाग भरी,
जंहिंजे घर में इहा जोति बरी, विएं अरुण संदो उजियार करे।
2. गुरू ईसरदास जो दासु बणियो, ही बालकु तंहिंखे वाह जो वणियो,
चयो मुंहिंजे मंदर जो थींदें मणियो, वेंदें शेवकनि जो सींगार करे।
3. तूं विद्या जो सिखी विद्वानु बणी, तूं ज्ञानु सिखी गुणवानु बणी,
तूं धर्मु करे धनवानु बणी, विएं दिलि पंहिंजी दातार करे।
4. **पहिलाज** प्रेमी संभारिनि था, खणी नेण निमाणा निहारिनि था,
मिठो नालो तुंहिंजो उचारिनि था, विएं दिलि वारनि खे धार करे।

भजन राग मांझि – 39

थलु – अमर आत्मा हो साधूरामु स्वामी, लालणु लातमा हो साधूरामु स्वामी।
1. अगिएं जनम जो थे ही जोगी लगो, नंढे ई जगत जे जंजल खां भगो,
जोगियुनि ज़ाति मां हो, साधूरामु स्वामी।
2. गोबिंद देवु अवधूतु सत्गुरु हली वियो, गुर ज्ञानु पाए कंवलु गुलु खिली वियो,
डिनलु डाति मां हो, साधूरामु स्वामी।
3. उमिरि उतराखंड में अव्हां हुई गुज़ारी, उतर काशी गंगा रिशी केश झारी,
ज्ञानी ज्ञात मां हो, साधूरामु स्वामी।
4. आख़िरि ठारूशाह में आश्रमु बणायो, जीवन मुक्ती माणे जनमु कयो सजायो,
पहिलाज परमात्मा हो, साधूरामु स्वामी।

भजन राग मांझि – 40

थलु – स्वामी साधूराम सचो संतु बणी विएं, नारो पंहिंजे नाम जो, हिंदु सिंधु में हणी विएं।

1. त्यागी तूं वैरागी तूं , विरिक्तु तूं हुएं, भगवान संदी भगतीअ जो, सचो भगतु तूं हुएं,
संसार मंझां सोधे सोधे, सारु खणी विएं।

2. तमना करे त्यागु , बणियें तीर्थवासी, अंदरि बि उदासु , ब़ाहिरि बेखु उदासी,
हिति बि वणी विएं वाह, हुति बि वणी विएं।

3. सोनु नको मीन नको, वस्त्र जानि ते, निश्टा हुई सिर्फ़, ब्रह्म ज्ञान ध्यान ते,
भस्मु ब्रह्म बाहि में करे, अहमु अणी विएं।

4. नादु तुंहिंजे नाम जो, विशम्बरु वज़ाए, अजमेर खारी खुहीअ ते, वेठो मंदरु बणाए,
पहिलाज बख़्शे तुंहिंजी, कृपा जी कणी विएं।

भजन राग आसा – 41

थलु – हुआ सचनि संतनि संदा गुण, स्वामी साधूराम में,
जिनि गुज़ारी आवर्जा, अवधूतु थी आराम में।

1. घरु छडे गंगा किनारे, गोदि गोबिंद जी वरिती,
जोगु झारीअ में कमायो, सिक रखी सत्‌नाम में।

2. ब़ाल ब्रह्मचारी हुआ, साधू सदाचारी हुआ,
हिरिसु हिरिदे मां कढी, हिरिदो रखियो हरिनाम में।

3. त्यागु जी तस्वीर हा, गुणवान ऐं गंभीर हा,
पीर हा फ़क़ीर हा, निरति हुयनि हिक नाम में।

4. अजु संदनि गादीअ ते, स्वामी विशम्बरु देवु आ,
गुरुनि जां **पहिलाज** घारिनि था, वेठा विसिराम में।

भजन राग भैरवी – 42

थलु – स्वामी सनमुखदास, तूं सुख रासी हुएं, जहिड़ो बेखु उदासी, तहिड़ो उदासी हुएं।

1. तुंहिंजी सूरत स्वामी सादी, तुंहिंजी ख़ैरपुर में गादी,
तुंहिंजो बेखु उदासी अनादी, हुएं वेद विद्या जो वादी,
वीरु विश्वासी हुएं, जहिड़ो बेखु उदासी ....।

2. तो धारी निउड़त न्याज़ी, कई आशिक़ सभ सां आज़ी,

बणी घोट विएं तूं ग़ाज़ी, तो ते सत्गुरु हो राज़ी,
योग अभ्यासी हुएं, जहिड़ो बेखु उदासी ....।

3. थी बेख धर्म जो बानी, कई तन मन सां कुर्बानी,
तूं लालु हुएं लासानी, तूं निर्मलु हुएं निर्मानी,
प्रेम प्यासी हुएं, जहिड़ो बेखु उदासी ....।

4. तो सिंधु धर्म तां घोरी, तूं आशिकु बणें इंडोरी,
तो स्वास जी माला सोरी, **पहिलाज** ओर इहा ओरी,
वैकुंठ वासी हुएं, जहिड़ो बेखु उदासी ....।

भजन राग कालंगड़ो – 43

थलु – स्वामी सनमुखदास हुआ ज्ञानी, बणिया प्रभूअ जे भजन जा ध्यानी।

1. करे नितु नेम इश्नानु , वरताऊं पूर्ण गुर खां ज्ञानु ,
पोइ पाताऊं पदु निरवाणु , हुआ से सानी,
करे धर्मु ऐं दानु , पढ़ी वेद ऐं पुराणु ,
हुयड़ा निर्मोही निरवानु , हुआ संतनि जा सन्मानी।

2. पढ़ायाऊं नंढिड़ा वडिड़ा बार, डेई पुस्तक धर्मी धार,
पठी पंडतनि खे त पघार, हुया दानी दयादानी,
लिखिजनि कहिड़ा कहिड़ा बियान, हुआ से संत सचा सुहबान,
ठाहियाऊं हिंदु सिंधु में अस्थान, वडा वीर विद्वानी।

3. जपे तनु जुहुद कमायाऊं जामु , बोले रग रग मां राम रामु,
वञी वसायाऊं वैंकुठुधामु , हा जोगी जानी।

4. ठाहियाऊं इंडोर मोहनधामु, जंहिं में साधू कनि विसिरामु,
हले जिति कथा सुबुह ऐं शाम, हुआ लाल सचा लासानी,
हुआ भगतीअ जा भंडार, सदाईं कयाऊं परउपकार,
हुआ साधनि में सींगार, **पहिलाज** हुआ गुणज्ञानी।

भजन राग बुहाग – 44

थलु – स्वामी सेऊराम जे दर तां, सुवाली कोन वियो ख़ाली,
झले जे झोल खे आया, खणी विया मोक से माली।

1. छुटी विया मर्ज़ खां मर्ज़ी, छुटी विया कर्ज़ खां क़र्जी,
रहियो ग़ाफिलु न को ग़र्ज़ी, बणी विया ख़ूब ख़ुश्हाली।

2. हुया ना घोट घरि जिनि जे, ॾिना हा घोट घरि तिनि जे,
वॻा हुआ दुहिल दरि तिनि जे, हुआ वरिदान जा वाली।

3. बणाए कोइला कंचनु , लुटायो ख़ूब अनु ऐं धनु ,
सदाईं प्रेमी थिया प्रसनु , ॾिसी हिन लाल जी लाली।

4. कवी **पहिलाज** जी आसा, आया थे दरि पेही प्यासा,
कणे मां तो कया कासा, दयालू थी दया पाले।

भॼन राॻ पहाड़ी – 45

थलु – पिक त पारूशाह जी पी, घड़ीअ में वियो घोट थी,
वियो अघामी पाउ अॼु , न त मणनि खे भी मोट थी।

1. लप सुखे ते लालु थी वियो, वसण जो वेढ़ो सॼो,
चइनि वरणनि खां बि संदसि, चांउठि वेई चोट थी।

2. मुठियूं ॿ पारूशाह जूं , टीं मुठि ॾिनी मुहमद हसन,
हिंद तोड़े सिंधु में, नालो संदसि वियो नोट थी।

3. लख लॻनि वरिसियूं पियूं , ऐं लख लॻनि मेला पिया,
पर ॿुधी सीं कान का, कहिंजे ख़ज़ाने खोटि थी।

4. जो रखे पैसो पती, सो बि सेठियो थी वञे,
टहिल वारनि जे टिजोड़ीअ में, कॾहिं ना टोट थी।

5. ॿाझ पंहिंजीअ जी ॿुकी, ॾेई विया अमरदास खे,
हू बि आशिक़ु थी वियो, अॼु आशिक़नि जी ओट थी।

6. अमरु थी नालो वियो, **पहिलाज** वसणशाह जो,
ऐं अमरु इतिहास में वियो, रोहिड़ीअ जो ॻोठ थी।

भॼन राॻ भैरवी – 46

थलु – कई जा कंवर कमाई, कोन्हे को क़लमु सियाही,
लिखां जंहिं साणु इहो दास्तानु, कवियुनि खे क़दुर न पाई।

1. फॻुणु महीनो फिरंदो घिरंदो, होलीअ सां गॾु आयो,
साईंअ सां सतराम संत भी, रखियो रोहिड़ीअ ॾे रायो,

वसणराम जे डेविरीअ ते, अची कुंगू केसरु चढ़ायो,
गीतनि जे भी गुलनि फुलनि जो, कयो सुबूह सां सायो,
गुर भगतीअ जी गुरुमुख इहा, सभ खे सिखिया सुणाई रे।
2. भजन करण लइ भगत साहिब जी, बीठी टिड़ंदी टोली,
कंवरराम भी गडिजी गुरूअ सां, ख़ूबु मल्हाई होली,
आज्ञा थी उति कंवर राम खे, झटि पटि में करि झोली,
सोरठि मारू सारंगु गायो, कहिंजो लाडो लोली,
छा चांदी छा सोन जी संगति, वरिखा पिए वरखाई रे।
3. सोनो कोको कढी कंवर को, घर वारीअ खे पातो,
गुझो गुझो ही कूडु कंवर जो, हो सतराम सुञातो,
इन्हीअ डींह खां बार जणण जो, अमां आसिरो लाथो,
अर्जु गुरूअ खे कयो कंवर, औलाद बिना हां आतो,
वझु वठी सतराम संत भी, वरंदी नेठ वराई रे।
4. कोके वारी कढी कहाणी, चयो टोंक मां टोके,
किकिड़नि वारी कोठी कंवर का, बंद कई थई कोके,
धर्म जो धनु दरवाज़े अगियां, राह बीठो थई रोके,
कोको डे कंहिं बुखिए डुखिए खे, पुटिड़ो डियां मां तोखे,
छा कोको छा कंवरु लगे , पर आहे वाट अणाई रे।
5. कोके बहाने कूडु कंवर जो, कढियो कामिल थे कोरे,
कंवर राम भी कोको आणे, हाज़िर कयो हथ जोड़े,
माफ़ु कजो जीअं माया मुंहिंजी, मन खे वरी न मोड़े,
जीअरे मरे जगियासू विरिलो, चप न साम्हूं चोरे,
कुरबुदारु सो कंवरु डिठुमि, **पहिलाज** सिंधु जो साईं रे।

भजन रागु आसा – 47

थलु – मूं डिठो हो चंडु हिकिड़ो, पर डिठुमि बियो भी चढ़ियो,
चंदर तोते चंद्रमां हो, मुरतिबो पहिंजो मढ़ियो।
1. राति खे रोशनु करे हू , रागु तो रोशनु कयो,
सिंधु जे संगीत ते तो, जोहरु हो पंहिंजो जड़ियो।
2. मुर्क तुंहिंजी मेढ तुंहिंजी, मुश्क़ तुंहंजी मेंधरा,

हर कलामनि जे मथां तो, घाटु हो पंहिंजो घड़ियो।

3. कुतुब जो तोते करमु हो, रहिमु रोचलदास जो,
जामु जीवत भी पियारे, इश्क़ में तोखे अड़ियो।

4. इश्क़ जी तो में उछल, पर फ़िश्क़ में फाथें न तूं,
हर हवासनि जी ख्वाहिशुनि जे, तमअ खे तो तड़ियो।

5. इश्क़ जे आड़ाह में, जीअरे पचाई जानि तो,
पर सलो ना सालकाणो, सिक संदो तुंहिंजो सड़ियो।

6. हुसुन वारनि ऐं हसीननि जा, सवें हमला सठइ,
पर हुसुनु वियो हारिजी, जो लख दफ़ा तो सां लड़ियो।

7. सिंधु तोड़े हिंदु में, तुंहिंजो अमरु इतिहास थियो,
दिलि मंझां डुई दुआ, **पहिलाज** इहो पदु पढ़ियो।

भजन राग भैरवी – 48

थलु – भला भाग बाबल मोतीराम जा, हुयनि हथिड़ा मथे ते के हरनाम जा।

1. जहिड़ी रहिणी तहिड़ी करिणी, तहिड़ा कर्म कमाया,
अंत घड़ी ना औखी आई, स्वास सास समाया,
महिरम हुआ के इन्हीअ नाम जा, हुयनि हथिड़ा...।

2. अंतकाल जो पाण उथारे, आशिक. कयो इशारो,
सड्डु सुणी संगति भी आई, बाबू पुटिड़ो पियारो,
सुणाया वचन वेही विसिराम जा, हुयनि हथिड़ा...।

3. पाण करे इश्नािन वरिताऊं, गंगा जलु भी वेही,
सुन समाधी लाहे वेठा, प्राण कया परडेही,
वञी दर डिठाऊं सुर्गधाम जा, हुयनि हथिड़ा...।

4. सादी सूरत सादी मूरत, संत सचा हुआ सेई,
जीवनु पंहिंजो सफलु करे विया, सफलु करे विया देही,
गाईंदा गीत विया घनिश्याम जा, हुयनि हथिड़ा...।

5. बालकु जाणी बाझ कंदा शल, बाबूअ ते हरि वेले,
सार लहे **पहिलाज** संगति जी, सभिनी सां मनु मेले,
मञंदसि मां थोरा संदनि नाम जा, हुयनि हथिड़ा...।

भजन राग आसा – 49

थलु – सांगु सुरहो थी वियो अजु , स्वामी मोतीराम जो,
वियो मिली मोको अचानकि, राम में आराम जो।

1. पंहिंजे हलंदीअ वियो हली, ऐं चढ़ंदी ब॒ेड़ीअ वियो चढ़ी,
अंति ना औखी ड॒िठी, जड॒ीं सड॒ु थियुसि सुखी धाम जो।

2. ओचितो अधि राति जो, सभ खे उथारे सड॒ कया,
मोकिलायां थो मिठा, नियापो अची वियो नाम जो।

3. बसि करे इसिनानु , गंगाजलु वठी वेही रहियो,
वियो वठी विसिरामु उहो, वक़्तु हो विसिराम जो।

4. पंहिंजे हूंदे हो विधाईं, बारु बाबूराम ते,
वियो चई सभु ध्यानु धरिजो, हरिदे में हरीनाम जो।

5. रूबरू **पहिलाजु** भी उन वक़्तु हो उतिड़े अदा,
जो वञी दर्शनु कयाईं, सुबुह जो ऐं शाम जो।

भजन राग आसा – 50

थलु – गृहस्थ में ज्ञानी बणी विया, ठकुर ईसरलाल जनि,
वीर विज्ञानी बणी विया, ठकुर ईसरलाल जनि।

1. जीअरे ठाकुर बणी विया, ठाकुर पंहिंजे खे पसी,
लाल लासानी बणी विया, ठकुर ईसरलाल जनि।

2. जोति मां ज॒णु जोति आहे, हीअ जोति झूलेलाल जी,
संतनि जा सानी बणी विया, ठकुर ईसरलाल जनि।

3. ड॒ेखु हो ना वेखु हो, ना बदन ते को बेखु हो,
अमर निशानी बणी विया, ठकुर ईसरलाल जनि।

4. जनमु सिंधुड़ीअ में वतो, ऐं जेतपुर में जोति वती,
निहठा निर्मानी बणी विया, ठकुर ईसरलाल जिनि।

5. रहिमु हो पहिलाज लइ, जनि ठकुर ईसरलाल में,
दिलि संदा दानी बणी विया, ठकुर ईसरलाल जनि।

भजन राग भैरवी – 51

थलु – मुंहिंजा सांगी चढ़िया थी सीर ते, अदियूं अखा पायां ज़िंदह पीर ते।

1. अची शाल माणींदुमि गादिड़ी, घर घर में थींदमि शादिड़ी,
   लड्डू विरहाईंदमि गंगा जे तीर ते।
2. वरी सिघो मोटी मिलंदा अची, खटी ख़ुशीअ सां खिलंदा अची,
   पेड़ा ड्डींदसि बांके बलबीर ते।
3. महंत साहिब ही साथी संभारिजो, खिलंदा कुड्डंदा अङण ते आणिजो,
   ही ख़ानणु पलियलु थव खीर ते।
4. मुंहिंजा जोगियुनि खे हथिड़ा जोड़िजो, चइजो ब्बान्ही कीन विछोड़िजो,
   दुआ कजो **पहिलाज** फ़क़ीर ते।

भजन राग भागेसरी – 52

थलु – अड़ी कंडी तूं कंडा न करि, मुंहिंजा माण्हूं तूं मंडा न करि।

1. नार मथां बे ब्बेरि बणी तो, ककि कयो हो कंडा हणी तो,
   जूणि मिटायमि छंडा हणी तो, अड़े ड्डंडी तूं ड्डंडा न करि।
2. ब्बेरि मां बबुर जी जूणि मिटायइ, खबड़नि सां गड्डु मूंखे खपायुइ,
   कंडा हणी मुंहिंजो जोग्गु फिटायुइ, चौंक से चंडा न करि।
3. जूणि कंडीअ जी टेहर थे वरिती, अमरापुर जी पातइ धरती,
   हाणे प्रभू खे आहीं परिती, सूआ से संडा न करि।
4. सुख़न सुणी कंडीअ कंडा लिकाया, शेवाधारी पिया माणिनि छाया,
   साईंअ साधनि जा अखर अघाया, अग्गिते ब्बिया अंडा न करि।
5. चयाऊं चरिचे में कंडा कढायो, हठु तकबरु ऐं होड्ड हटायो,
   मेलु रखी ही मेलो मचायो, **पहिलाज** पंडा ना करि।

भजन राग धनासरी भैरवी – 53

थलु – स्वामी टेऊंराम जहिड़ी जफ़ा, कंदो विरिलो को साधू सफ़ा।

1. कुलु कुटंबु थूहड़ वण वांगे, तहिंखां करे किनारो,
   मोहु मिटायो ममत विञायो, कीन बणियो बेवफ़ा।
2. शहरु छड्डे शमशान भूमीअ में, जोग्गीअ जोग्गु कमायो,

खबड़नि जे पोरनि में पेही, घोट बणाई ग़ुफ़ा।

3. पतंग वांगे पाण पचायो, जीअें पचे परिवानो,
निंदा नेकी सठी सभेई, कीन विञाई वफ़ा।

4. हक़ जी हूंग हलाए हिकिड़ी, ॿी ना ॿोली ॿोले,
महज़ॿु तैसबु रखियो न तन में, नकी ख़ौफ़ु ख़फ़ा।

5. पाण **पहिलाज** प्रभूअ खे अर्पणु, सदा कयो सिर सूधो,
पहिले त्याॻी बणी वैराॻी, पोइ त निकिरनि नफ़ा।

भॼन राॻ धनासरी – 54

थलु – पंधु पेरें हलणु , गुर ॾेरे हलणु , हिन भेरे हलणु, बाबा भली पवे बरिसाति,
कंधु केरे हलणु, फंदु फेरे हलणु , सिक सेरे हलणु सौग़ात।

1. चिक चारो थिए गप गारो थिए, मीहं मारो थिए मूं मथां,
विॼ वारो थिए पाणी पारो थिए, भलि सियारो थिए मूं मथां,
दुख ॾोरे हलणु , सिरु घोरे हलणु , होरे होरे हलणु, हिक राति, बाबा ...।

2. भलि धूड़ियो वसे, वाचूड़ो वसे, ॻड़ो ॻूढ़ो वसे वाट ते,
कखु कूड़ो वसे, डाभूड़ो वसे, सिर ॿूरो वसे वाट ते,
हथ जोड़े हलणु , ॿियाई ॿोड़े हलणु, टंगां टोड़े हलणु , हिक राति, बाबा ...।

3. गीत ॻाईंदा हलूं ऐं वॼाईंदा हलूं , राॻ ठाहींदा हलूं ठाह सां,
पलव पाईंदा हलूं ऐं मनाईंदा हलूं, बख़्शाईंदा हलूं भाव सां,
छॾे माणो हलणु , टांइ टाणो हलणु , थी निमाणो हलणु, हिक राति, बाबा ...।

4. कॾी मुंहिंजी करे आया पेरा भरे, सो ॾींहुं विसिरे कीन थो,
हाणे मींह जे करे छा टेमु टरे, ॾीलु मुंहिंजो ॾरे कीन थो,
साईं आसू अदा थींदो साणी सदा, **पहिलाज** पहुंचूं प्रभाति, हिक राति बाबा ...।

भॼन राॻ कामोल – 55

थलु – स्वामी टेऊंराम अव्हां जी वरिसी आई आ,
संतनि साधुनि ऐं श्रद्वालुनि मिली मल्हाई आ।

1. साध संगति खे साञह ॾीजो, शेवाधारियुनि सां साणी थीजो,
अन ऐं धन जी कमी न कीजो, ॾाढी ॾुखियाई आ।

2. मंगल कार्जु मंगल मय थे, आनंदु जोगी जंगल में थे,
विघुनु न कोई महिफ़ल में थे, आस इहाई आ।

3. गुणी जनि वेही ज्ञानु बुधाईनि, साध संगति जो रूहु रीझाईनि,
मेलो मल्हाईनि खुश थी खाईनि, कमी न काई आ।

4. शांती प्रकाश ही मेलो मल्हायो, साल बि साल ही रंगु रचायो,
कवी **पहिलाज** खे पाण घुरायो, जंहिं कविता ठाही आ।

भजन राग बसंत – 56

थलु – स्वामी टेऊंराम जिनि हा, सिंधुड़ीअ जा संत ड़े,
सिंधुड़ीअ जा संत ड़े, ज्ञानी गुणवंत ड़े।

1. नदियुनि में गंगा राणी, बाणियुनि में गीता बाणी,
तारनि में चंडु जीएं, रुतियुनि में बसंत ड़े।

2. गुरु गोरखनाथ जीएं, स्वामी टेऊंराम तीएं,
मानी ऐं कानीअ वारा, हुआ कलावंत ड़े।

3. जीएं शुकुदेव जती, हुओ सत्यवानु सती,
तीअं भागवानु अती, हुआ भागवंत ड़े।

4. भंडार कुबेर वांगे, अनपूर्णा आज्ञा मांगे,
रिद्धी सिद्धी आई आगे, दानी दयावंत ड़े।

5. ध्रूव पहिलाज जहिड़ी, स्वामीअ कई भगिती तहिड़ी,
अजु ताईं अमरु नालो, आहे आदि अंत ड़े।

भजन राग भैरवी – 57

थलु – खंडूअ में देहि धराई, टंडे में वारी वसाई,
जमण सां जामु स्वामी टेऊंरामु, हुओ को नूरु इलाही।

1. कृष्णा भी कीमियागरु कुख में, सांढियो सालु समूरो,
अठें नवें पिया जमनि मगरि, ही महापुरुष हो पूरो,
अगियें जनम जो जोगी हुयड़ो, भगतीअ में भरपूरो,
छठि आखाड़ ते नींगरु निकितो, नूर महल मां नूरो,
ऊआं ऊआं जे एवज़ि वाई, अव्हां अव्हां जी आई रे।

2. चइनि सालनि जो चितिड़ो लाए, बुधी अमड़ि खां बाणी,

हर हर चवे सुणाइजि अमां, हुअण में हैरानी,
माउ मिठी भी डाडी आसन जी, वाणी चवे कहाणी,
बोल बुधी पोइ बारनि वांगियां, भरे अखियुनि में पाणी,
हो बालकु पर अंदरि सालिकु, समझे गाल्हि सिबाई रे।

3. अमड़ि विहारियो विद्या ख़ातिरि, आसूराम वटि आणे,
हो मास्तरु पर संतु सचो सो, सालिक वतो सुञाणे,
चयाईं जोगी तूं अगें जनम जो, जाणु सभोई थो जाणे,
लाए समाधी सरूप संदी, बी छार कंदें छा छाणे,
हिक करिणी बी कर्म गती, टियों सत्गुरु थियो त सहाई रे।

4. नरु नूरी हो आदि असुल खां, बाक़ी बणियो बहानो,
बंगुला बाग़ छडे कयो मालिक, मसाणनि में मैख़ानो,
वाणीअ जो परिवाह पलिटियो, केरु पीए पैमानो,
तार तंबूरो हरिदमु हथ में, मुल्क मथां मस्तानो,
साल बारहं खां बावीहनि ताई, कामिल कई कमाई रे।

5. जोगु पचाए जोगी निकितो, सैरु करण सैलानी,
मोहितु थी विया वाणीअ ते, कई लाल लखें लासानी,
के सेवक के शिश बणिया, के निहंग बणिया नूरानी,
टंडे में कैलास मिसल डिठी, ढबु वारीअ जी जानी,
झंगल में थी मंगल वियड़ा, अमरापुर ठहिराई रे।

6. हक़ जो होको बुधी हासिदनि, अंदरि आंदी ईरखा,
बाग़ पटे विया खूह लटे विया, स्वामी जनि त बि सरोखा,
बाहि डेई विया भूंगियुनि खे, त बि चयाऊं पवे थी परिखा,
बिया बि सूर सठाऊं केई, जीअं सावण जी वरिखा,
आह न निकिती दांहं न निकिती, एडी बे परिवाही रे।

7. देहि धरे दर्वेशनि वारी, जगु खे तारण आयो,
संतु सचो थी सिंधु जी बेड़ी, पारि उकारण आयो,
दुख वारनि जा दुखड़ा, स्वामी टेऊंरामु तारण आयो,
प्रेमियुनि जा पहिलाजु चवे सभु, कार्ज संवारण आयो,
पंजनि ततनि जी देहि त्यागे , जोती जोति समाई रे।

भजन राग भैरवी – 58

थलु – महा पुरुष स्वामी टेऊंराम था, जांका अमर दुनिया में नाम था।

1. सिंधु देश में देह धराई, खंडू नगर में रास रचाई,
   लाया प्रभू का पैग़ाम था।
2. अन्भय का दरियाह बहाया, नगर नगर में नाम जपाया,
   शब्द साखी सत्नाम था।
3. अमरापुर आश्रम बनाया, प्रेम प्रकाशी मंडल मचाया,
   वो आश्रम भी अभिराम था।
4. बाल जती थे ब्रह्मचारी, निर्विकारी निरहंकारी,
   मोह क्रोध ना काम था।
5. रिद्धी सिद्धी सभ शेवा लागी, अनपूर्णा आज्ञा मांगी,
   चलता सुबह और शाम था।
6. कंठ में कोयल मुख में मुरली, निरत सुरत सभ सहिजे सरिली,
   दर्शन भी सुख धाम था।
7. बनकर जोगी जोग कमाया, सहज समाध में स्वास समाया,
   करता **प्रहलाद** भी प्रणाम था।

भजन राग कामोल – 59

थलु – स्वामी टेऊंराम, आपका अमर रहेगा नाम,
अमर रहेगा नाम आपका, अजर रहेगा नाम।

1. मरिघट में जा जोग कमाया,
   बैठ गुफ़ा में ध्यान लगाया, भूला ताम आराम।
2. अमर आपका खंडू टंडा,
   जयपुर में अब झूले झंडा, सभ कोई करत सलाम।
3. अमर आपकी अमृत वाणी,
   अमर आपकी कथा कहानी, अमर कीया था काम।
4. अमर आपने कीया उपदेशा,
   अमर दीया सभको संदेशा, साखी और सत्नाम।
5. अमर आपकी सहिज समाधी,
   अमर आपकी गुरुता गादी, अमर कीया अंजाम।

6. अमर ध्रुव प्रहलाद हैं जैसे,
अमर आपका जीवन तैसे, अमर कीया आराम।

भ॒जन राग॒ भैरवी – 60

थलु – जागि॒यो कृश्ना जो पूरबु कर्मु , स्वामी टेऊंराम वरितो जनमु।

1. पाए झोलीअ में झोटा ड्रि॒ना थे, छिरिक मदालसा जां छिना थे,
   जीएं भासे न भोलो भरमु।
2. इन्हीअ आसीस साओ सलो कयो, सले साए सां वणु भी भलो थियो,
   जंहिंमें मिठड़ा थिया मेवा नरमु।
3. हिकु वैरागु॒ बि॒यो फुलु फ़कीरी, टियों वहिदत चोथों यादिगीरी,
   पंजो मालिक जो मन में मरमु।
4. छहों शान्ती सतों फलु सादिगी, अठों अनुभउ नाईं आज़ादिगी,
   ड॒हों दिलि में दया ऐं धरमु।
5. इहे दुनिया खे फलिड़ा डे॒ई विया, खाउ खाराइ इएं चई विया,
   पातो **पहिलाज** पदु हो परमु।

भ॒जन राग॒ भैरवी – 61

थलु – सुहिणी सूरत स्वामी टेऊंराम जी, मोहिणी मूरत स्वामी टेऊंराम जी।

1. धुरीओं धणीअ मुको हो धीरु ही, आयो आशिकु सचो थी अमीरु ही,
   धरे सिंधु में आयो शरीरु ही, कंहिं फोले लधो हो फ़क़ीरु ही,
   जंहिंते महिर हुई हरिनाम जी।
2. पहुता प्रेम वारनि जी प्यास ते, ठाहे अमरापुर तिनि वासिते,
   ज॒णु शंकरु वेठो कैलाश ते, पहुता पतंग केई प्रकाश ते,
   जिनि शमअ ड्रि॒ठी हिन शाम जी।
3. डा॒ढो रसु त रांवल जे हो राग॒ में, विरिती वरितल हुई वैराग॒ में,
   हुयो मोहु ममति ना माग॒ में, हिक भगि॒ती लिखियल हुयसि भाग॒ में,
   बी॒ तलब न ताम आराम जी।
4. जहिं गुरुमुख ड्रि॒ठो हिन घोट खे, ऐं अमरापुरु जे कोट खे,
   सो कीन छड्डीं॒दो ओट खे, पहिलाज चुमंदो चोट खे,

जहिं सुरिकी पीती सत्नाम जी।

भजन राग पहाड़ी – 62

थलु – स्वामी टेऊंराम मिठा, अर्जु इहो अघाइजो, वेढ़ो सभ जो वसाइजो।

1. कटियो हिकु दर्दु दुखड़नि खे, डीजो सम्पत ऐं सुखड़नि खे,
भरमनि में न भुलाइजो।
2. बियो घर में न कुलिफ़त थिए, धंधे धाड़ीअ में बरकत थिए,
सदा रोज़ी रसाइजो।
3. टियों थिए वंस में वाधारो, हुजे औलाद जो आरो,
इहो नंगिड़ो निभाइजो।
4. चोथों सत्संग मिले शेवा, मिलनि पिया महिर जा मेवा,
नेणे पिराणें हलाइजो।
5. सचो सत्गुरु आहीं स्वामी, हिति हुतिड़े थींदें हामी,
पलउ **पहिलाज** जो पाइजो।

भजन राग भैरवी – 63

थलु – आशिकु अहिड़ो न थींदो, स्वामी टेऊंराम जहिड़ो,
लाशकु अहिड़ो न थींदो, स्वामी टेऊंराम जहिड़ो।

1. कृष्णा भी झूले झोली, लालण खे डिनी लोली,
बचिपनि जी इहा बोली, साईंअ थे समझी सवली,
बालिकु अहिड़ो न थींदो, स्वामी टेऊंराम जहिड़ो।
2. सत्संग में सुरति लागी, जोति मंझां जोति जागी,
विरिती भी थी वैरागी, दुनिया जी तमना त्यागी,
सालिकु अहिड़ो न थींदो, स्वामी टेऊंराम जहिड़ो।
3. दाव न जे दास आया, त्यागी ममता ऐं माया,
नींगर समझी निपाया, तारी कुलिनी जी काया,
मालिकु अहिड़ो न थींदो, स्वामी टेऊंराम जहिड़ो।
4. पंहिंजो ई पंथु ठाहियो, पंहिंजो ई ग्रंथु ठाहियो,
पंहिंजो परिनाम ऐं **पहिलाज**, पंहिंजो धामु ठाहियो,
ख़ालिकु अहिड़ो न थींदो, स्वामी टेऊंराम जहिड़ो।

भजन राग भैरवी – 64

थलु – ओ ओ ओ सुणो सादिगी, स्वामी टेऊंराम जी।

1. टिनि चइनि दरिबारियुनि जे हूंदे, ऐं महिलात माड़ियुनि जे हूंदे,
   ख़बर ख़ासि डिठमि, कंदो वासु डिठुमि, ऐं अभ्यासु डिठुमि, ओ ओ ओ ....।
2. केई कपिड़नि जे हूंदे, रेशम बख़मल ऐं वाइलिनि जे हूंदे,
   पाईंदो खाधी डिठुमि, विरिती सादी डिठमि, ऐं समाधी डिठमि, ओ ओ ओ ....।
3. चाहे वेलो हुजे चाहे मेलो, कडहिं अंदरि न खाधो अकेलो,
   गडिजी गाईंदो डिठुमि, गडिजी खाईंदो डिठुमि, ऐं विरिहाईंदो डिठुमि, ओ ओ ओ ....।
4. इन्हीअ रहिणीअ सां उमिरि गुज़ारी, कई **पहिलाज** सादिगी प्यारी,
   नालो अमरु करे, विया अजरु करे, यादि घरु घरु करे, ओ ओ ओ ....।

भजन राग भैरवी – 65

थलु – मिठो नालो स्वामी टेऊंराम जो, जंहिं जापु जपायो सत्नाम जो,
बेड़ो पारि उतारियो आम जो।

1. हिक करिणी कमाई अगु जी, बी अमड़ि दया कई दग जी,
   टीं सणक डिसी गुरमुख जी, मिली माम वई मिठे जग जी,
   वञी नंगरु लधो हरिनाम जो।
2. वञी जोगी थी वेठो झंग में, संगी साथी न कोई संग में,
   रूहु रंगिजी वियो राम रंग में, हुई ओमु सोहमु धुनी अंग में,
   भुली भासु वियो ताम आराम जो।
3. डिसी टंडे वारीअ जे चोट खे, ठाहियो अमरापुर जे कोट खे,
   वेही रांवल हलायो रोट खे, बी घुरिज कान हुई घोट खे,
   हले भजनु भोजनु सुबह शाम जो।
4. **पहिलाजु** चए प्रान आधारु हो, सचो सिंधुड़ीअ जो सरदारु हो,
   जंहिंजो सभिनी साणु प्यारु हो, कंदो ज्ञान संदी गुफ़ितार हो,
   जपाए नामु वियो सुखधाम जो।

भजन राग पहाड़ी – 66

थलु – अमर देश खां देहि धरे आयो, स्वामी टेऊंरामु, बणायो अमरापुर जो धामु।

1. अमरापुर गिरिनार जा बेला, गुरू गोरख जा चौरासी चेला,
बारहं माह मतल हा मेला, सुबुह डिसो तोड़े शामु।
2. प्रेम प्रकाशी ठाहे टोली, बारनि बुढनि खे बुधाए बोली,
सिखिया सुणाए सभ खां सवली, साखी ऐं सत्नामु।
3. खणी यकितारो सैर जे सांगे, गलीअ गलीअ गुरू गोरख वांगे,
नामु दानु डिनो मन मांगे, जगयासुनि खे जामु।
4. मूक हली थे मर्द जी मानी, चारई वरण जमिया थे जानी,
मानो करणु कुबेरु हो दानी, निर्मोही निसिकामु।
5. अइनल हक़ जो नारो हणी वियो, मर्दु सचो मंसूरु बणी वियो,
प्रेमियुनि खे **पहिलाज** वणी वियो, सभई करिनि प्रणामु।

भजन राग बसंत – 67

थलु – स्वामी टेऊंरामु आ जीअरो रे, मतां समझो वियड़ो रे।

1. जहिंजे पुठियां चेला चेलियूं , वेठा वधाइनि वाड़ी,
केरु चवे से जीअरा नाहिनि, अमर पटी जिनि पाढ़ी,
सदा कर्मु सचो तंहिं कयड़ो रे।
2 जिनिजे पुठियां मंदर आखाड़ा, मूक हले पई मानी,
नालो तिनिजो केरु नेसारे, राजु संदनि रूहानी,
इहो रूहु पोयनि में पियड़ो रे।
3. जिनि जी बाणी अमरु कहाणी, पोयनि में पई पढ़िजे,
दुश्मन जे भी दिलि तां नालो, भुलिजी नथो पियो भुलिजे,
बरे घरि घरि ज्ञान जो डीयड़ो रे।
4. जिनिजे पुठियां पंथु हले थो, पवित्र प्रेम प्रकाशी,
पाण अमरु थिया पोयां अमरु थिया, अखर संदनि अबिनासी,
रुगो सरगुणु निरिगुणु थियड़ो रे।
5. दीद वारनि जे दिलि में आहे, दर्वेशनि जी धूणी,
बे दीदनि **पहिलाज** न पाती, पहे मंझां का पूणी,
कंहिं लालण पातो लीअड़ो रे।

भजन राग कालंगिड़ो – 68

थलु – सचो संतु स्वामी टेऊंरामु हो, निहठो निमाणो सो निसकामु हो।

1. जनम खां हुयो संतु जोगी जती, वचन जो सचो हो सदाईं सती,
अठई पहिर मुख में हरी नामु हो।
2. रहियो राज में पर वैरागी बणी, कंवल गुल जीयां न्यारो त्यागी बणी,
अंदर में सदा खेसि आरामु हो।
3. मुनियुनि वारी मंजिलि हुई संत जी, वताईं सची वाट बेअंत जी,
जमण सां जमंदे जणुकि जामु हो।
4. मिली जोति में जोति पहिलाज वई, इहा सुती अर्श ऐं फ़र्श ते पेई,
संतनि जो सिरोमण सुखनि धामु हो।

भजन राग तलंग – 69

थलु – बुधाए अनभय जो आवाजु ,
सुणाए गुर मंतर जो साजु, स्वामी टेऊंराम जिनि विया।

1. जमण सां जामु बणी आया, ख़ज़ानो ख़ासि खणी आया,
सिखाए निउड़त ऐं बियो न्याजु , लिखाए रांवल वारो राजु , स्वामी टेऊंराम...।
2. भगाऊं भरम अची भोला, लाथाऊं चिंता जा चोला,
कयाऊं पखियुनि जीयां परिवाजु, बणाए शिशनि खे शहबाजु , स्वामी टेऊंराम...।
3. बणाए अमरापुर दरबारि, झुलायो झंडो भी चौधारि,
कटाए कूड़ा रसम रिवाज, बचाए जुहिदनि साणु जहाज़ , स्वामी टेऊंराम...।
4. हुआ **पहिलाज** सुहिणी सूरत, हुआ मन मोहींदड़ मूरत,
करे विया कुलु ई पूरण कार्ज, रखी विया प्रेमियुनि जी पिणि लाज,स्वामी टेऊंराम...।

भजन राग पीलो – 70

थलु – तिखी तूं न बुधमि, चपें चूं न बुधमि तोड़ ताईं,
सचो संतु हुएं टेऊंराम साईं।

1. जडीं बियाईअ जा बारण बरिया हुआ, सुणी सच खे साकत सड़िया हुआ,
बुरी बूं न बुधमि, सफ़ा सूं न बुधमि, तोड़ ताईं।
2. जडीं जाहिल झुगियूं विया जलाए, वेठें खबड़नि में तडिड़ो विछाए,

चितु न चुरंदो ॾिठुमि, मुखुड़ो टिड़ंदो ॾिठुमि, तोड़ ताईं।

3. जॾीं खूहड़ो लटे विया वांदा, भरे मटिका ॻोठनि मां तो आंदा,
उगुरो न अखरु ॿुधुमि, सॿुरु शुकुरु ॿुधुमि, तोड़ ताईं।

4. विया ॿाझर जा दाणा ॿुहारे, ॾींहं टे ॾौंरनि ते साईं गुज़ारे,
खिलंदो खाईंदो ॾिठुमि, राॻ ॻाईंदो ॾिठुमि, तोड़ ताईं।

5. जॾीं साड़े विया गोदिड़ियूं ऐं हंधिड़ा, सुम्हंदो वारीअ ते हुएं मुंहिंजा मिठिड़ा,
वेणु न वातों ॿुधुमि, पिट न पारातो ॿुधुमि, तोड़ ताईं।

6. नंढिरो बाॻु हथनि सां बणायो, अची पापियुनि उजॾु कयो अजायो,
नज़र नूरी ॾिठमि, छा बोरी ॾिठमि, तोड़ ताईं।

7. पुछियो प्रेमियुनि इएं कीअं रहिबो, चयाऊं सहिबो तॾहिं पुटिड़ा ठहिबो,
सुखुन सुहिणा ॿुधमि, मन जा मोहिणा ॿुधमि, तोड़ ताईं।

8. धनु सॿुरु अव्हां जो सहारो, कंदो **पहिलाज** को कुरब वारो,
से नर निमंदा ॾिठमि, चरण चुमंदा ॾिठमि, तोड़ ताईं।

भॼन राॻ पीलो – 71

थलु – शाल वधंदी रहे, शाल वसंदी रहे, ॾींहं ॾिहाड़ी,
स्वामी टेऊंराम जी वाड़ी।

1. हिन वाड़ीअ खे पाण पोखे विया, ॾई मोखु सचो से मोखे विया,
धर्मराइ संदी ढल कान पवंदी, कोॾी कारी।

2. हिन वाड़ीअ जा मिठिड़ा मेवा, कनि हिंदु सिंधु में पिया सेवा,
हिक वारि हली, ॾिसो ॿूटा ॿली, जीअं झाड़ी।

3. हिन वाड़ीअ जी पाड़ पाताली, पोखे पुरुष वियो त अकाली,
झक झोला लॻा, ग़ैबी गोला लॻा, कहिं न उजाड़ी।

4. हीअ वाड़ी अमरापुर खां, पोखे धणीअ मुकी हुई धुरि खां,
रची रासि थिए, पची पासि थिए, फुलवाड़ी।

5. **पहिलाज** प्रेमी पूॼाऊं, कनि आशिक़ आसीसाऊं,
शल शादु रहे, आबादु रहे, गुलज़ारी।

भजन राग भैरवी – 72

थलु – अमर क़लम से लिखी जाएगी, आपकी अमर कहानी
सिंधु देश के स्वामी आप थे, टेऊंराम गुर ज्ञानी।

1. बारह वर्ष की अवस्था में, बन जोगी जोग कमाया,
छूट गई ममता तन मन की, मोह ममत और माया,
अनभव रूपी खिड़की खुल गई, चली बोध की बानी।

2. बीस वर्ष की अवस्था में तुम, घर को छोड़ सिधाया,
सिंधु हिंदु की गली गली में, सत् उपदेश सुनाया,
लाखों शिष्य बने श्रद्धालू , लेकर नाम निशानी।

3. तीस वर्ष की अवस्था में तुम, अमरापुर स्थान कीया,
चैत्र मास का महान उत्सव, जीते जी निर्माण कीया,
कथा कीर्तन अखंड चली, और अखंड चले अन पानी।

4. पचिपन की जब अवस्था हुई, परम धाम पग धारा,
जोती जोत समाए स्वामी, ब्रह्मलीन भए प्यारा,
जीवन अपना अमर बनाया, अमर करे कुर्बानी।

5. पीछे आपके मंडल आपका, हिंदुस्तान में आया,
हिंदुस्तान के शहर शहर में, सुंदर मंदिर बनाया,
अब **पहिलाज** भगत प्रकाश स्वामी, करता है अगवानी।

भजन राग भैरवी – 73

थलु – ओ ओ जोगी स्वामी टेऊंराम हो।

1. छडे शहरु छुपी शमशान में, वञी दाता वेठो हो ध्यान में,
कयो झुगिटनि में जोगु , जीअं लखे न लोकु, कोई बछे न भोगु। ओ ओ ....।

2. टंडे आदम वारीअ जा ढेर हुआ,आसि पासि गिदड़ बघड़ शेर हुआ,
ठाहे अमरापुरी, जणु झाड़े झुड़ी, वेठो संतु सुरी। ओ ओ ....।

3. लगे चेट जे बारहींअ मेलो,गंगा कुभ जो जुड़ियो जणु झमेलो,
अखंडु बाणी हले, अखंडु मानी हले, अखंडु पाणी हले। ओ ओ ....।

4. हेडाहुं हले भोजनु भंडारो, होडाहुं हले भजन जो भंडारो,
घोटु गाना करे, मिठिड़ी माना करे, मन मस्ताना करे। ओ ओ ....।

5. **पहिलाज** वसाए विया वाड़ी, कनि दर्शन पिया नर नारी,
सचो स्वामी हुयो, अन्तर्यामी हुयो, निसकामी हुयो। ओ ओ ....।

भजन राग भैरवी – 74

थलु – वारियूं वसायूं तो सजण, वारियूं वसायूं।

1. जंहिं ढभनि मथां वारीअ संदा ढेर थे डिठा,
चौतरफ़ु कंडा करड. बबुर बेर थे डिठा,
आसि पासि गिदड़ बघड़ सूअर शेर थे डिठा,
तंहिं झंगल में तो जोगी अची जायूं बणायूं।

2. कंडीअ हेठां कूंधर वेही रासि रचायइ,
मोहन वारी मुरली खणी मौज मचायइ,
डुथु ऐं डौंरा पेरूं खाई पाण पचायुइ,
सबुर शुकुर जूं हुयूं तो वात में वायूं।

3. सूर सठइ सख़्तु मगर सूं न कई तो,
हिंदु सिंधु में तुंहिंजी हाक मगर हू न कई तो,
तन खे डेई तपति मगरि तूं न कई तो,
सारी उमिरि सजण तो हुयूं नीतियूं निभायूं।

4. चारई वरण हाणि तुंहिंजा चरण चुमनि था,
शाह छा गदा तोखे निविड़ी निमनि था,
पहिलाज जहिड़ा केई तो दरि महिर मंगनि था,
कहिड़ियूं लिखी कहिड़ियूं लिखां तुंहिंजूं कमायूं।

भजन राग तलंग – 75

थलु – आए थे स्वामी टेऊंराम, लाए थे साखी और सत्नाम,
संदेशा साथ भी लाया था,
बनाकर अमरापुर का धाम, अपना भी अमर किया है नाम,
अमर में जाइ समाया था।

1. हुए जब बारह बरस वाले, अचानक खुल गए वो ताले,
मिला आइ सत्गुर आसूराम, सुनाया था सोहन सुख धाम,
साधन भी साथ सुनाया था।

2 गए जब पढ़ने के लिए, कंठ दो अक्षर कर लीए,
कहा है ओम में आराम, नहीं है और पढ़न से काम,
पढ़े किया पढ़ा पढ़ाया था।

3. गृहस्थ की त्याग दी आशा, किया जा जंगल में वासा,
समाधी लग गई आठों याम, भूल गया ताम और आराम,
शरीरिक भास भुलाया था।

4. चली जब वाणी की धारा, हाथो में ले तब यकतारा,
छोड़ के अपना घर और गाम, सुनाने प्रभू का पैग़ाम,
गीत जा घर घर गाया था।

5. देखा बालू का पर्वत बन, कीया वहां आश्रम स्थापन,
कहा **पहिलाज** करो विश्राम, उसीका अमरापुर है नाम,
जंगल में मंगल मनाया था।

भजन राग भैरवी – 76

थलु – स्वामी टेऊंराम महिराज, कयो साध संगति ते बाझ।

1. हिकु दुखिड़ा दूरु कजो, सभु कष्ट काफ़ूरु कजो,
ही निर्भय नूर कजो, कजो मनु न कड़िहिं मोथाज।

2. बियो शांती ऐं सुमति डिजो, सदा भाउ ऐं भगति डिजो,
कटे मोहु ममति छडिजो, ऐं डिजो सुखनि जो साज़।

3. टियों धर्म सां रहिजी अचे, लज शर्म सां रहिजी अचे,
शुभु कर्म सां रहिजी अचे, ऐं पारि कजो ही जहाज़।

4. चोथों पति रखु पीरीअ जी, लज लाल फ़क़ीरीअ जी,
हीअ अरदास अख़ीरीअ जी, कजो पास पलउ **पहिलाज**।

भजन राग लोढ़ाओ – 77

थलु – स्वामी टेऊंराम तुंहिंजो झंडो झूले,
प्रेम प्रकाशी वणु फले फुले।

1. हिंदु सिंधु में तुंहिंजी हाक बुधूं पिया, साधनि संतनि में साख बुधूं पिया,
शहिर शहिर में पियो मंदरु खुले।

2. आश वंदनि जी आश पुजाए, डुध पुट डेई शल वेढ़ा वसाए,

वाउ ततो ना तिनि ते घुले।

3. मानी जंहिंजी मूक हले पई, बे वाहनि जी आकहि पले पई,

हरि हंध में तुंहिंजी हाक हले।

4. ओट अझो **पहिलाज** थिए शल, ड॒ाणु सचो ड॒ड़ि॒ड़नि खे ड॒िए शल,

भरमनि में मनु कीन भुले।

भज॒न राग॒ आसा – 78

थलु – जे चईं जोगी॒ बणां, बणु स्वामी टेऊंराम जां,

जे चईं साधू बणां, बणु स्वामी टेऊंराम जां।

1. सूर सख़्तियूं सभु सही, साजन कड॒हिं ना सूं कई,

जे चईं खिमियां खणां, खणु स्वामी टेऊंराम जां।

2. राग॒ु हो वैराग॒ु हो, पोइ थे वणियो वेरियुनि अगि॒यां,

जे चईं मां भी वणां, वणु स्वामी टेऊंराम जां।

3. निसंगु थी निसिकामु थी, जंहिं नाम जो नारो हंयो,

तूं बि जे नारो हणीं, हणु स्वामी टेऊंराम जां।

4. शिशनि शेवकनि जो हो पालियो, धणु धनारनि जां बणी,

तूं बि जे धारीं त धारिजि, धणु स्वामी टेऊंराम जां।

5. कंढु कुमति डीं॒दो सुमति, **पहिलाजु** चए परमात्मा,

जे बणीं तोलो त थिएं, मणु स्वामी टेऊंराम जां।

भज॒न राग॒ भैरवी – 79

थलु – अमरापुर जे आशिक़ जी बु॒धो अमरि कथा, ओ ओ अमरि कथा,

जिनि जिनि दर्शनु कयो देव जो, तिनि तिनि जा सभु दर्द लथा।

1. अमरु देश खां अमरु पुरुष, ही अमरापुर में आयो,

चइनि सालनि जे नींगर नंढिड़े, अमड़ि खां ज्ञानु पिरायो,

जुहिद करे जंहिं जोग॒ु कमायो, पहिरे कफ़्नी खथा।

2. जींअं कैलाश ते शंकर वेही, अमरि खंई आखाणी,

तोतो थी शुकदेव बु॒धी हुई, कुरब सां हीअ कहाणी,

कीअं ढिब॒ ते तालिब तोता, जोगी॒अ जोड़िया जथा।

3. जनम मरण खे कीन की मञिबो, जड़ मां जोति न जागी॒,

चेतनि जे चिमिकार बिना ना, भूतु भरम जो भागी,
पाखंड में **पहिलाज** फसे को, मतां मनाए मथा।

भजन राग तलंग – 80

थलु – स्वामी टेऊंराम जिनि आया हुआ उपकार लइ,
सत् धर्म जे प्रचार लइ, आया हुआ उपकार लइ।

1. निहंगु थिबो नाम जो, प्रचारु पिणि थींदो तड़ीं,
तंहिंकरे त्यागी बणिया हा, आम जे ऐतबार लइ।
2. मंडल ऐं मंडिलियूं बणाए, मुल्क मुल्किनि में वञी,
सूर ऐं सख़्तियूं सठियूं, संसार जे सहिकार लइ।
3. पाड़ पाखंड जी पटे विया, कलह ऐं कुल्फ़त कटे,
जगु छडे जोगी बणिया हा, जगत जे जनिसार लइ।
4. साज़ ऐं संगीत सां जिनि, वसि करे वेरी छडिया,
विरह मां वाणी बणाए, वास्तव जे वीचार लइ।
5. हिक सिख्या थी सादिगी, बी इलत खां आज़ाद थी,
समझ ऐं सूझी डिनी थे, साहिब सत् करतार लइ।
6. आशिक़नि जे आसिरे, पब्लिक जीए **पहिलाज** थी,
शल वठनि अवतारु अहिड़ा, संत सार संभार लइ।

भजन राग आसा – 81

थलु – थोड़ा सा इतिहास सुनो, अब स्वामी टेऊंराम का,
नगर नगर में नाद बजाया, था साखी सत्नाम का, धन गुरू टेऊंराम, धन ....।

1. जन्म समय में झीनी झीनी, नभ से बाणी बोल उठी,
जन्म लीया है जोगी ने, सुन माता आंखें खोल उठी,
अदभुत रूप अनोखा देखा, डग मगाए डोल उठी,
लोरी देकर लाड़ लड़ाकर, सर चूमा सुखधाम का।
2. चार बरस में चानण होया, जैसे चांद सितारों में,
दादा जी की बाणी सुनकर, गद गद हो गुफ़्तारों में,
और सुना अब और सुना कह, अमा को इशारो में,
जब देखो तब मुख से सिमिरन, होता था हरनाम का।

3. फिर तो आज्ञा पाइ पिता की, पाठशाला में जाना था,
पुरब जन्म की पढ़ी पढ़ाई, पढ़ना एक बहाना था,
मास्टर इक गुणवान वहां का, साचा संत सियाना था,
सात बरस में सत्संग मिल गया, स्वामी आसूराम का।
4. बारह बरस में योग की ज्वाला, उमड़ उठी थी आहों में,
कब गावों में कब राहों में, कब दरख़त के छांओं में,
कब मरघट कब क़बरस्तान, कब गुरु की बैठ गुफाओं में,
भूल गया सब खाना पीना, ज्ञान सुबह ना शाम का।
5. ज्यों ज्यों जुवानी बढ़ती जावे, त्यों त्यों जोश भी बढ़ता था,
जोश बढ़ा तो साथ साथ में, दिल का होश भी बढ़ता था
होश बढ़ता तो शील सबुर और, सम संतोष भी बढ़ता था,
जोश जोश में जल गया सारा, मोह कोह और काम का।
6. अब तो बानी बरसन लागी, जीवन बादल की बौशारा,
और साज़ सब सुर ही में थे, एक उठाया यकतारा,
राम नाम का वणिज साथ ले, गाता जावे वणजारा,
गूंज उठे सभ गली गली और कोठा कोठा गांव का।
7. फिर तो अमरापुर बनाई, देख परबत इक बालू का,
आस पास में घोर जंगल था, शेर बघड़ और भालू का,
भोला बाबा बनकर बैठा, जैसे शिखर हिमालू का,
लाखों शिष्य बने श्रद्धालू , बोध लीया विसराम का।
8. आप गए अमरापुर पाछे, सुंदर सिख्या छोड़ गए,
सत्य सिख्या **पहिलाज** सुनाकर, भ्रम का भांडा फोड़ गए,
प्रेम प्रकाश मंडल की शाख़ा, शहर शहर में जोड़ गए,
संचालक है भगतप्रकाश जी, अब अमरापुर धाम का।

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> आसा – 82

थलु – स्वामी टेऊंराम धनु भा<u>गु</u> अव्हां जो।

1. धनु अव्हां जी माता, जंहिंजे गर्भ मां <u>ज</u>ाया,
धनु अव्हां जो पिता, जंहिंजे अङण में आया,
धनु हो खंडो टंडो, बस्ती बागु अव्हां जो।

2. धनु हुई उहा जाइ, जिते चरण घुमाया,
धनु हुई उहा धरती, जिते मंदर बणाया,
धनु हो उहो मुल्कु, जिते मागु अव्हां जो।
3. धनु हुआ उहे साज़, जेके वेही वजाया,
धनु हुआ उहे भजन, जेके भाव सां ठाहिया,
धनु हो सुन्दर कंठु, सुन्दरु रागु अव्हां जो।
4. धनु हुई अमरापुरी, जेका इंद्रपुरी हुई,
धनु थिया उहे साध, जिनि शेवा थे कई,
धनु हो अनुरागु , ऐं वैरागु अव्हां जो
5. धनु हुई उहा दौलत, जेका हथनि सां लुटी,
खाईंदे खर्चींदे, कड़हिं कान थे खुटी,
धनु हो **पहिलाज,** तमना त्यागु अव्हां जो।

भजन राग ज़िलो – 83

थलु – आए थे अमर देश से , स्वामी टेऊंराम,
लाए थे साथ संदेशा, साखी और सत्नाम।
1. द्वैतवाद को दूर करे, कीया अध्यातम उपदेश,
सांख्य का साधन मोक्ष का मार्ग, सिखिलाया सुखधाम।
2. अमर देश से अमर बनाने, आए थे अवतार,
बाल जती जोगी ब्रह्मचारी, नर वेरी निसकाम।
3. एक उदेश और एक संदेश था, एक ही था उपदेश,
मैं हूं जो ही तुम हो सोई, सभ है रमता राम।
4. अन के दानी धन के वाली, सिंधु में था प्रधान,
हर कीरतन हर भजन में रहते, मस्त थे आठों याम।
5. ब्रह्म नेशिटी ब्रह्म श्रिरोत्री, हैं ब्रह्म के रूप,
चारों वर्ण प्रहलाद, जिसी को करते हैं प्रणाम।

भजन राग भैरवी – 88

थलु – आसू , मास्तरु अव्हां जे लाइ आ, पर मूं लेखे अदा ही अलाहु आ।
1. उहा नज़र अव्हां खे ना मिली, तड़ीं ख़िज़िमत करे तूं थो लिखी,

वटे उहो जंहिंखे वेसाहु आ। आसू मास्तरु....।

2. भला पट ते विहो छो पाण था, सभु ज़ाणनि अव्हां जो ई ज़ाणु था,
अदा मां शेवकु हू शाहु आ। आसू मास्तरु....।

3. अव्हां मछी खाओ ना मासु था, पोइ गंदो वठो ही छो वासु था,
हूं पवित्र सचो पातशाहु आ। आसू मास्तरु....।

4. चओ चिलम झूठी जग़ु जोइ था, पोइ नडु छो पुसायो गोइ था,
ही राज़ी करण जो राहु आ। आसू मास्तरु....।

5. जडहिं हरकंहिं खे था अव्हां वणो, पोइ जुती पुराणी छो था खणो,
छा शेवा करणु को गुनाहु आ। आसू मास्तरु....।

6. हीअ कहिड़ी अव्हां लीला रची, खणो पाण हथनि सां चिरमची,
मूंखे नफ़रत जी न निगाह आ। आसू मास्तरु....।

7. जेके शेवा में ऐब पिया आणींदा, उहे **पहिलाज** मौज न माणींदा,
हीअ जीअरे मरण जी राह आ। आसू मास्तरु....।

भज़न राग़ भैरवी – 85

थलु – सिखे सबुरु को स्वामी टेऊंराम खां, सिखे शुकुरु को स्वामी टेऊंराम खां।

1. अमड़ि रोटी विरहाए डे राति जो, अव्हां चोरी खणी अध राति जो,
डुई पिड़ तां मोटनि प्रभाति जो, छींभे अमड़ि, अदबु कनि माति जो,
चवनि ख़्यालु आहे ख़ैराति जो, सिखे गुज़रु को स्वामी टेऊंराम खां।

2. अची भाउर गुसे थिया भाउ ते, चयो नारु वहाइ वञी वाह ते,
बधी डांद हलिया शाह ते, पुठियां चोर आया काहे काह ते,
छोड़े डांद राही थिया राह ते, सिखे फ़िकुरु को स्वामी टेऊंराम खां।

3. आया भाउर सुबुह साणु साहे, नको डांद नको पाण आहे,
हलिया कावड़ि में भरिजी काहे, परियां डांद अचनि पिया वराए,
कम ठाकुरु पियो पाणही ठाहे, सिखे नज़र को स्वामी टेऊंराम खां।

4. चयो भाउनि हली वेहु हट ते, मन मनु मटिजेसि मट सट ते,
पर आशिकु चढ़ियलु हो इट ते, नका नज़र ताराज़ी वट ते,
हो ख़्यालु ख़ुदाई खट ते, सिखे ज़िकुरु को स्वामी टेऊंराम खां।

5. इन्हीअ अटकल समान तमना त्याग़े, सचो संतु बणियो वैराग़ी,
कयो जुहिदु झंगलनि में जाग़ी, हिक ईश्वर जो थियो अनुराग़ी,

पहिलाज हो सूरत सा<u>गी</u>, सिखे सफ़रु को स्वामी टेऊंराम खां।

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भैरवी – 86

थलु – तुंहिंजी सिंधु में भी साख, तुंहिंजी हिंदु में भी हाक,
तुंहिंजी हाक स<u>जे</u> हिंदुस्तान में, मुंहिंजा मिठिड़ा स्वामी टेऊंराम जी,
तूं <u>ज</u>णु जीअरो आहीं त जहान में।

1. तो जो<u>गु</u> पचायो हो झंग में, पंहिंजे आत्मा आनंद जे उमंग में,
नको ढौंगियुनि जां कहिं ढंग में, रु<u>गो</u> र<u>ग</u> र<u>ग</u> रंङण लइ रंग में,
थी वेई ज़ाहिरु ज़हूर, मुल्कां मुल्क मशहूर,
कयल भ<u>ग</u>ती सची बियाबान में।

2. तो रा<u>ग</u> <u>गा</u>या थे वैरा<u>ग</u> लइ, रु<u>गो</u> तन मन जे तमना त्या<u>ग</u> लइ,
नको लोभु लालचि कहिं ला<u>ग</u> लइ, रु<u>गो</u> ईश्वर जे अनुरा<u>ग</u> लइ,
इहा मुरली मनठार, <u>बु</u>धी सारे संसार, हुयो मोहिणी मंतरु सुर तान में।

3. तो शेवा कई थे क़्यास लइ, रु<u>गो</u> ईश्वर जे अरदास लइ,
नको दुनिया जे शान शाबास लइ, रु<u>गो</u> फ़र्ज़ पालण फ़रिमाइश लइ,
दर तां विया मर्द मायूं , खंयू कुल्हनि ते तो कायूं,
सा<u>गी</u> सूरत <u>डि</u>ठइ इन्सान में।

4. तो आश्रमु ठाहियो एकांति लइ, पंहिंजे सिमिरण करण ऐं सांति लइ,
नको मेलनि ठेलनि कंहिं कांत लइ, रु<u>गो</u> वेद विद्या वेदांत लइ,
अची वारीअ <u>डि</u>नी वीर, जीअं सागर जी सीर,
अची आशिक़ मिड़िया मैदान में।

5. तो सभु कुझु कयो निसिकामु हो, पर राज़ी मथां थियो रामु हो,
पहुतो हिंदु सिंधु में पैग़ामु हो, जसु पहिलाज ज<u>ग</u> में जामु हो,
थी वई जिति किथि जय जयकार, वञनि <u>बा</u>र <u>बु</u>ढा <u>ब</u>लिहार
हुयो भेदु न तो भ<u>ग</u>वान में।

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> ज़िलो – 87

थलु – स्वामी टेऊंराम बणायो अमरापुर जो धामु , ओ प्यारे रामु चओ,
प्रेमियुनि खे पैग़ामु, सुणायो साखी ऐं सत्नामु, ओ प्यारे रामु चओ।

1. दर्वेशी मारे दमु , दम सां मिलायो दमु, दसवें द्वार में,

पहुचे न जाते जमु , काल जो न कोई कमु , इन्हीअ इसिरार में,
हृदे में हरिनामु , नाम सां नीन्हुं हुयो निसकामु , ओ प्यारे रामु चओ।

2. सुहिणी तस्वीर तुंहिंजी, सुहिणी तक़रीर तुंहिंजी, मिठी मनठार हुई,
खुली तक़दीर तुंहिंजी, वाणी अकसीर तुंहिंजी, गुणी ग़मठार हुई,
मुख में मिठिड़ो रामु , राम सां अची वियो आरामु , ओ प्यारे रामु चओ।

3. ब्रह्म जो बागु लातो, वारीअ खे भागु लातो, सुर्ग समानु थी,
मेलनि जो मागु लातो, फगुण जां फागु लातो, शंकरु भगवानु थी,
अमन आई थे आमु, आम खे ताज़ो मिलियो थे तामु, ओ प्यारे रामु चओ।

4. जनक जां राजु वेही, कयो **पहिलाज** पेही, नेही निसकामु थी,
सचो स्वराजु वेही, बिना तख़्त ताज वेही, कयो सुखधामु थी,
हितिड़े भी विसिरामु , भाई उतिड़े भी विसिरामु , ओ प्यारे रामु चओ।

भजन रागु भैरवी – 88

थलु – वारीअ ते वणिकार, लालण लाए विएं,
ढिबिड़ीअ खे दिलदार, स्वर्गु बणाए विएं।

1. हुई ढिबिड़ी वारीअ वारी, डींहुं राति वसी थे वारी,
डई कोटु खेसि चौधारी, कई वस में तो वेचारी,
अमरापुर ठाहे विएं, ढिबिड़ीअ खे ....।

2. हिन ढिब ते वण ना टिण हा, नको अन जल जा के कण हा,
रुगो शींह बघड़नि जा धण हा, मानो रणपट वारा रण हा,
सभई डप डाहे विएं, ढिबिड़ीअ खे ...।

3. जीअं शिवु हो कैलाश वासी, तीअं आशिकु बणी अभ्यासी,
ठाहियो पंथु प्रेम प्रकाशी, कयो राजु वेही अबिनासी,
अमरु पदु पाए विएं, ढिबिड़ीअ खे....।

4. पोइ चेट जो मेलो मल्हायो, डींहं चारि अंबृतु वरिसायो,
भजनु भोजनु अखण्डु हलायो, हिंदु सिंधु में नादु वजायो,
रासि रचाए विएं, ढिबिड़ीअ खे....।

5. उहो मेलो जयपुरु आहे, मिली मंडलु थो ख़ूबु मल्हाए,
स्वामी सरवानंदु पलउ थो पाए, **पहिलाज** सा सूरत आहे,
जोति जगाए विएं, ढिबिड़ीअ खे....।

भजन रागु भैरवी – 89

थलु – स्वामी टेऊंराम प्रेम प्रकाशी हो, अमरापुर जे धाम जो पिणु वासी हो।

1. हो रागु संदसि रूहानी, हो नूरु मंझिसि नूरानी,
हो ज्ञानियुनि में महाज्ञानी, हो लालु सचो लासानी, योगु अभ्यासी हो, अमरापुर जे धाम ....।
2. हो बालु जती ऐं जोगी, हो संतु सचो सहयोगी,
हो भोगियुनि जां ना भोगी, हो निर्मलु निहठो निरोगी, प्रेम प्यासी हो, अमरापुर जे धाम ....।
3. जंहिं वेही वसाई वारी, लाती भिटुनि ते बहारी,
जंहिंजो लंगरु सदा हो जारी, हो प्रेमी परउपकारी, क़ौम जो क़्यासी हो, अमरापुर जे धाम ....।
4. को अहिड़ो विर्ले थींदो, जेको डाण डंडनि खे डींदो,
सभिनी जां अङण अडींदो, कुलनी जा कष्ट कटींदो, सदा सुख वासी हो, अमरापुर जे धाम ....।
5. हर कहिंजे दिलियुनि में देरा, हिनि डातार तुंहिंजा डेरा,
पहिलाज मतल थी मेड़ा, हिंदु सिंधु में वसनि था वेढ़ा, अलखु अबिनासी हो, अमरापुर जे धाम ....।

भजन राग भैरवी – 90

थलु – जंहिं जंहिं यादि कयो, हिक वारी स्वामी टेऊंराम खे,
दर्शनु डेई दुखिड़ा मिटाए, बख़्शियो हो आराम खे।
1. मलसीअ जे मंघर भगत लइ, माइटनि लेपो पातो हो,
चयईं साईंअ जे दर्शन धारां, हेठि अव्हां छो लाथो हो,
खणी डिसनि तां साईं अचे पियो, सिमरींदो सत्नाम खे।
2. पुठियां साईंअ जे अमरापुर में, ईसरु भगतु बीमारु थियो,
प्रातः काल जो उथी अचानकि, बेराणीअ मां पंधु पियो,
कुल्हो डिनाऊं काईअ खे अची, आहे ख़बर ईहा आम खे।
3. माता कृष्ना यादि कयो तडीं, स्वामी ख़ुदु कंध कोटि हुयो,
चयऊं हलिबो अमरापुर डे, माता आहे यादि कयो,
सरही कयाऊं गोदि विहारे, हर हर चई हरिनाम खे।
4. खटू भगतु हो हालनि जो, तंहिं सपने में थे सड कया,
जीऐं झंगल डे विया सुबुह जो, तीऐं उताहूं पंधि पिया,
चरण धोई पी प्राण डिना, ऐं वेही कयो प्रणाम खे।
5. तार टपाल न पहुचे थी जिति, उति पहुचे अरदास थी,
प्रेमियुनि जा **पहिलाज** करे अरदास, सदा कम रास थी,
जो जो मदद घुरे थो गुरुनि खां, यादि करे गुर नाम खे।

भजन राग पहाड़ी – 91

थलु – हिंधु सिंधु में हुबकार, स्वामी टेऊंराम अव्हांजो पर पर में प्रचारु , स्वामी ....।

1. हिकु आश्रमु हरिद्वार हले थो, कुंभ जो मेलो ख़ूबु मल्हे थो,
नांउ जपिनि नर नार, स्वामी टेऊंराम....।
2. ब़ियों आश्रमु जयपुरु आहे, चेट जो मेलो मंडलु मल्हाए,
गादी आ ग़मटार , स्वामी टेऊंराम....।
3. टियों आश्रमु दिल्हीअ में आहे, जय प्रकाशु थो कार कमाए,
करनि ज्ञान गुफ़्तार, स्वामी टेऊंराम....।
4. चोथों अजमेर में आश्रमु सुहिणो' माधवदास ठाहियो मन मोहिणो,
क़ाबू आ कीमियागार, स्वामी टेऊंराम....।
5. पंजों कोटा में आश्रमु अहिड़ो, जहिड़ो जीवनु मुक्तु मंदरु भी तहिड़ो,
नांउ आहे निरवारु, स्वामी टेऊंराम....।
6. छहों उल्हास में आश्रमु आहे, देव प्रकाशु पियो मौज मचाए,
सत्संग जो सरदारु, स्वामी टेऊंराम....।
7. सतों पूने में आश्रमु आहे, चंदनु चंदन जां पियो चिमिकाए,
भजनु हले ऐं भंडारु, स्वामी टेऊंराम....।
8. अञा भी शल नालो वधंदो, नगर नगर में आश्रमु ठहंदो,
पहिलाजु कंदो प्रचारु, स्वामी टेऊंराम....।

भजन राग आसा – 92

थलु – उमिरि वडी शल ईश्वरु ड़ींदो, स्वामी शांती प्रकाश खे।
कैम्प कल्याण में वेही वसाए, शंकर जां कैलाश खे।

1. मेला मल्हाए रासियूं रचाए, सभ जी पुजाए आश खे,
दुखियनि बुखियनि जी खटंदो रहे शल, सदा सदा शाबास खे।
2. सती जती थी रहे सदाईं, पाए पदु अविनाश खे,
मानु मुरितिबो माणे मिठिड़ो, ख़ुदी विञाए ख़्वाहिश खे।
3. अंदर जी टेऊंरामु स्वामी, दीद ड़ींदो शल दास खे,
गुर भगतीअ में भिनो रहे शल, नींहुं रखी निर्माश खे।
4. काया कंचनु कंदुसि गुरू, ऐं सालिमु रखंदुसि स्वास खे,

ईश्वरु शाल ओनाईंदो, पहिलाज जे हिन अरदास खे।

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> पहाड़ी – 93

थलु – स्वामी गुरुमुखदास तेरी, अमर हो गई जीविनी,
अमर हो गई जीविनी, अमर हो गई जीविनी।

1. जीवन भर जीवन बनाया, सत्गुर के सामने,
ना सताया आपको कभी, क्रोध ने ना काम ने,
आजकल मुश्किल मिलेगा, संत ऐसा श्रोमणी।

2. त्या<u>ग</u> था वैरा<u>ग</u> था, अनुरा<u>ग</u> था इक ईश का,
राति दिन मुख में तेरे था, जाप इक जगदीश का,
स्वामी टेऊंराम जी के, आप थे दिलि के धनी।

3. कंठ था कोयल मिसल, और आशिक़ी आवाज़ था,
हाथ से घुंघुरू बजाना, साथ सुंदर साज़ था,
आपके मुख में था मानो, मीठा मंत्र मोहिनी।

4. ना संग्रह सामान था, और ना कोई अरमान था,
है फ़ना संसार समझा, आपको महिमान था,
पद मिला अब आपको, जो पा गए महा मुनी।

5. सादिगी आज़ादगी और, बंदगी का भेश था,
अंदर तेरे आत्मा में, इश्क़ का आवेश था,
द्वुईत की दृष्टि मिटा दी, क्या गदागर क्या ग़नी।

6. अंत तक ना आपने, वो घर तजा गुरदेव का,
जीते जी प्रहलाद पाया फल, संतो के सेव का,
सरगुणी तस्वीर तेरी, हो गई अब निरगुणी।

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> मांझि – 94

थलु – रघूराम तुंहिंजो नामु रिशियुनि में पिया <u>ग</u>णींदा,
संत तोड़े महंत तोखे दादु पिया <u>डीं</u>दा।

1. तो भो<u>गु</u> समुझी रो<u>गु</u> छ<u>डे</u> जो<u>गु</u> कमायो,
निरिति रखी नाम में तो नींहुं निभायो,
तो जहिड़ा लिकल लाल अदा विरिला के थींदा।

2. पंहिंजी गुझारत तो अदा गुझी लिकाई,
ज़ाहिरि करे कान का तो लोकनि लिखाई,
तुंहिंजे जीवन मां के जोगी जौहरु झटींदा।
3. तुंहिंजे ब्रह्मचर्य हुयो तोखे बचायो,
रगुनि मंझा रसु तो कढी पाण पचायो,
मुश्किलु अहिड़ी महनत करे काया कसींदा।
4. वेदांतु रथियो वेही तो वेदांत थी करे,
सबुरु शुकुरु सील रखी शांति थी करे,
विरिला के भगवान अहिड़ा पुटिड़ा जणींदा।
5. **पहिलाजु** तुंहिंजी रहिणी कहिणी सभई सुञाणे,
वधि वडाई न कई सचु थो वखाणे,
अहिड़ो प्रेम पियालो हींअर विरिला के पीअंदा।

भजन राग आसा – 95

थलु – रम्ज़ सां रुघूरामु पहिंजो, सांगु सुरहो वियो करे,
सांगु सुरहो वियो करे, ऐं पारि तुरहो वियो करे।
1. जुवान जुवानीअ में कया हुआ, तर्कु सभई ताइफ़ा,
भाव भगतीअ भजन सां वियो, दिलि संदो भांडो भरे।
2. भोगु समुझी रोगु तंहिंजे, तमअ खे त्यागे छडियो,
मरण तकि मिठिड़ो रहियो हो, हर प्रर्वतीअ खां परे।
3. त्याग जी मूरत हुयो, तपस्या संदी सूरत हुयो,
दोस दुश्मन खे डिसी, ठाकुरु पियो हरिदमु ठरे।
4. वीरु वेंदांती हुयो, एकांति जो वासी हुयो,
देहि जो अध्यासु त्यागे , ध्यानु दिलि में वियो धरे।
5. वियो छडे **पहिलाज** देही, मांघ जे ग्यारस मिठो,
अंत तकि चवंदो वियो, श्री राम राम हरे हरे।

भजन राग कामोल – 96

थलु – स्वामी ग्वालानंद आपने जीवन सफल कीया,
जीवन सफल कीया था आपने, जोभन सफल कीया।

1. बचपन में बन कर वैरागी, गृहस्थ आश्रम की तमना त्यागी,
विरिक्त पन में विरिती लागी, सिमरत राम सीया।
2. संगीत विधा के सागर थे तुम, अनुभअ के जी आग्रह थे तुम,
न्याय नीत के नागर थे तुम, घर घर ज्ञान दीया।
3. ब्रह्म नेशिटी ब्रह्मज्ञानी, विरिती आपकी वीर विज्ञानी,
दानी मानी थे सनिमानी, पल पल में प्रेम पीया।
4. तुम **प्रहलाद** थे प्रेम प्रकाशी, यहां भी अमरापुर के वासी,
वहां भी अमरापुर के वासी, जा के वास लीया।

भजन राग भैरवी – 97

थलु – गोकुल जे गुवालनि मां आयो, स्वामी ग्वालानंदु हुयो।
1. जहिड़ी कहणी तहिड़ी रहिणी, तहिड़ो मंझि आनंदु हुयो,
जहिड़ो रागी तहिड़ो त्यागी, तहिड़ो तालह मंदु हुयो।
2. जहिड़ो ज्ञानी तहिड़ो ध्यानी, तहिड़ो ई दिलि बंदु हुयो,
जहिड़ी मस्ती तहिड़ी हस्ती, हिक जहिड़ो हरि हंधि हुयो।
3. जहिड़ी सूरत तहिड़ी मूरत, सभ खे दिलि पसंदु हुयो,
मोहन वारी मुरली मुख में, मानो कृश्नचंदु हुयो।
4. आख़िर ताईं आशिक़ जो हिकु, प्रभूअ लाइ पंधु हुयो,
पहिलाज गडियो वञी गोबिंद सां, जो पाण बि खुदु गोबिंदु हुयो।

भजन राग आसा – 98

थलु – शल अघाईंदो कमाई, बाए पूरनदास जी,
ज्ञानी थी गादी वसाई, बाए गुरुमुखदास जी।
1. मानु माधवदास जो, ऐं शानु मेहरदास जो,
ऐं वधाई आबरू, बाए निर्मलदास जी।
2 धाम निर्मल खे वधाए, पाण निर्मलु थी रहे,
ऐं डिलाई कीन वरिती, वडनि मां विश्वास जी।
3. पहिलाज सां सभु संत गडिजी, दुआ करियो दर्वेश ते,
रहिजी अचे शल उमिरि सारी, बाए पूरनदास जी।

भजन राग आसा – 99

थलु – प्रेम सां रहिजी अचे शल, बाए प्रेमदास जी,
शल वसाए हीअ गादी, स्वामी अमरदास जी।

1. जुहिद कमाए बणिजी जोगी, स्वामी अचल प्रसाद जियां,
मिठिड़ी सुंदरु बोली बोले, जीअं सिक लहे अमरदास जी।

2. डेरा वसनि शल वडनि जा, ऐं गादियूं क़ाइमि थियनि सदा,
जेसीं धरती ऐं गगनु आ, रहे गादी अचल प्रसाद जी।

3. प्रेम सां **पहिलाज** जी बि, तोड़ ताईं निभिजी अचे,
कयो आसीस संगति सारी, थिए वडी उमिरि प्रेमदास जी।

भजन राग खुमाच – 100

थलु – अचलप्रसाद जे अगितां, रखी नातो निवणु घुरिजे।

1. आहे अगियां अमरदासु अकुल में, पर खतंग आहे ख़ासु,
रखी दिलि में पूरो विश्वासु, आज्ञा उनजी मञणु घुरिजे।

2. ईसरदासु अकेलो आ, मचायो धार उन मेलो आ,
चवे सभिको थो चेलो आ, वरी उन डे वञणु घुरिजे।

3. मेल्होंरा मंदर में, रिषीअ खे राजु अंदर में,
विहणु वाणीअ जे विंदुर में, वठी पासो विहणु घुरिजे।

4. चैन चाह सां करे थो तामु , घुमे परदेसु पारूराम,
रहे बाहिरि थो बुधूराम, दया तिनि ते करणु घुरिजे।

5. **पहिलाज** दरिबारि आ ख़ासी, वठे सिखु जो अचे प्यासी,
आहियां दरि तुंहिंजे दासी, चांउठि तुंहिंजी चुमणु घुरिजे।

भजन राग भैरवी – 101

थलु – थल्हे दरबारि जो सींगारु कुंदनदास कयो,
आखाड़ो मुल्क में इज़िहारु कुंदनदास कयो।

1. सवें सूरदास जिते पलनि ऐं पढ़नि था पिया,
इहो अस्थान में उपकारु कुंदनदास कयो।

2. रहनि था केई अची पढ़ण लाइ परदेसी,

विद्या जो ख़ासु हो विस्तारु कुंदनदास कयो।

3. रहनि था संत सवें, बाग़ में जीअं गुलिड़ा,
गुलाबी गुलु बणी, गुलज़ारु कुंदनदास कयो।

4. हुयो अस्थानु बियाबान में थल्हो तुलसी,
झंगल में प्रेम जो, प्रचारु कुंदनदास कयो।

5. अचे थी सा<u>गी</u> पहिलाज, सु<u>गं</u>धि पन पन मां,
हरीअ जे नांव जो, हु<u>बि</u>कारु कुंदनदास कयो।

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> कालंगिड़ो – 102

थलु – मुंहिंजा स्वामी नारायणदास मिठा, करे स्व<u>र्ग</u> विएं तूं वासु मिठा।

1. तो तीर्थनि जो हो बहानो कयो, उते प्राणु वञी तो रवानो कयो,
कमु शेर इहो तो शहाणो कयो, करे सफल विएं तूं स्वास मिठा।

2. तोखे काल ख़बर हुई लाल पठी, त<u>ड़ी</u> साणु विएं तूं कुटुंबु वठी,
तो सां माता मिठिड़ी साणु हुई, जंहिंजी रही न अंदर जी आस मिठा।

3. घुमी द्वारकापुरी तो सारी स<u>ज</u>ण, आई गोदावरीअ जी वारी स<u>ज</u>ण,
उतां तुरतु कई तो त्यारी स<u>ज</u>ण, रही प्रेमियुनि जी वई प्यास मिठा।

4. छ<u>डे</u> देसु विएं परिदेस धणी, **पहिलाज** अञा हुई घुरिज घणी,
पर वाह वाह जा ईश्वर खे वणी, विएं खावंद <u>डे</u> तूं ख़ासि मिठा

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भैरवी – 103

थलु – सचा साधू हा सिंधुवासी, संत प्रसाद स्वामी जनि,
अलूपी पुरुष अबिनासी, संत प्रसाद स्वामी जनि।

1. सखर सिंधु में सिंधू तट ते, संदनि खुदु साध<u>बे</u>लो हो,
हुआ एकांति जा प्यासी, संत प्रसाद स्वामी जनि।

2. हुआ विद्वान वेदांती, सदा सीतलु सदा शांती,
जती हा योग अभ्यासी, संत प्रसाद स्वामी जनि।

3. हींअर गादी संदनि हिंदु में, आश्रमु आगरे में आह,
कटे विया कुल संदी फासी, संत प्रसाद स्वामी जनि।

4. उदासी सम्प्रदाय सारी, हली सिंधु में संदनि साए,
हुवा हिंदू क़ौम जा प्यासी, संत प्रसाद स्वामी जनि।

5. पुठियां गणपत ऐं रघुनंदनि, छ<u>डे</u> विया शिशनि जो जोड़ो,
बणाया गुणनि जा रासी, संत प्रसाद स्वामी जनि।

6 संदनि पहिलाज मुख में हो, हरे राम श्री राम,
छड़े विया देहि अबिनासी, संत प्रसाद स्वामी जनि।

भजन राग बसंत – 104

थलु – आयो बसंतु , बसंतु न आयो, बिना बसंत बसंतु अजायो।

1. बाग़ खिड़िया पर भागु न खिड़िया, भंवर मिड़िया पर टंवर न टिड़िया, मुंद मटी पर मनु न मटायो।
2. सुका वण भी सावा थियड़ा, तुंहिंजा अञा छो वहिम न वियड़ा, संसनि जे तोखे सीअ सुकायो।
3. मुंद न ईंदइ मूर्ख मोटी, ठाहे वठु तूं क़िस्मत खोटी, संत बसंत थी घर में घुरायो।
4. मुंद ड्रिसी मूलिया वण मोगा, सुधिरिया कीन अंदर जा ओगा, मंशु उहो जणु जायो न जायो।
5. जाणु **पहिलाज** जां पाणही जाणे, मुंद जी वठी छड्रि मौज तूं माणे, संगु करे वठु सुरहो सजायो।

भजन राग भैरवी – 105

थलु – अमर निशानी कन्खल में अवधूत, तुम्हारी कुटिया है,
स्वर्ग से बढ़कर सभ संतो की, परम प्यारी कुटिया है।

1. आप सदा अवधूत रहे, ना माया की कुछ ममता थी,
त्यागु हुई तस्वीर आपकी, सभ दृष्टी और समता थी,
नगर बीच इक नगर बसाया, फिर भी न्यारी कुटिया है।
2. गंगा तट पर तपस्या करके, कृष्न शरीर को कीया था,
वो दर्शन तो दुर्लभ है, जो देह धार के दीया था,
केवल आपका दर्शन अब तो, परउपकारी कुटिया है।
3. अन्नपूर्णा आज्ञा में थी, और कुबेर कोठारी था,
रिद्धी सिद्धी सभ करत रसोई, भोलानाथ भंडारी था,
साधू समाज के पिता आप थे, और महतारी कुटिया है।
4. सत् पुरुषो से सजे धजे थे, नीचे ऊपर चौबारे,
ज्ञानी ध्यानी ब्रह्यज्ञानी, रिषी मुनी थे सब सारे,
मायापुरी पुरी के मध्य में वो, कैलाश कुमारी कुटिया है।
5. चेतनदेव ने चमन लगाया, सींचा चिद घनानंद ने,
प्रेमदास ने पालन पोषण, और कीया आत्मानंद ने,
गुरुमुखदास की महंती में अब, भई फुलहारी कुटिया है।
6. नहर किनारे घाट की शोभा, हरि की पौड़ी है मानो,

प्रातः काल **प्रहलाद** नहावे, जोगेश्वर वो नर जानो,
हरिद्वार के मठ मंदिरों से, सब सुखकारी कुटिया है।

भजन राग भैरवी – 106

थलु – शेवाधारी न मिलंदो, शाहु शेवादास जहिड़ो,
विरिले का पुटु जणींदी, शाहु शेवादास जहिड़ो।

1. दानियुनि में दानी पूरो, ज्ञानियुनि में ज्ञानी पूरो,
ध्यानियुनि में ध्यानी पूरो, माननि में मानी पूरो,
विरिलो को धारींदो पूरो, वेसाहु शेवादास जहिड़ो।

2. सादे में सादी सूरत, मिठिड़ी में मिठिड़ी मूरत,
सभ जी कंदो हो पूरत, न्याजु हुयो जंहिं में नउड़त,
मुश्किल को दिलि जो थिए, दरियाहु शेवादस जहिड़ो।

3. जीवनु वियो पंहिंजो ठाहे, मुक्तिअ जी पदिवी पाए,
जोति में जोति मिलाए, **पहिलाज** वियो शेरु समाए,
मुश्किलि को भाउनि सां थिए, भाउ शेवादास जहिड़ो।

भजन राग कामोल – 107

थलु – स्वामी टेऊंराम अव्हां जी, अमरु कहाणी हुई,
अमरु कहाणी हुई अव्हां जी, अजरु कहाणी हुई।

1. बाल यती ब्रह्मचारी बणिजी, शेवाधारी सदाचारी बणिजी,
प्रेम प्रकाशी आचार्य बणिजी, कई अगुवानी हुई।

2 राग जा रागी हुआ वैरागी, दुनिया जी सभु तमना त्यागी,
जोग ज्वाला जंहिं में जागी, अर्श उड़ाई हुई।

3. अमरापुर दरबार बणाई, अनपूर्णा अनु धनु आई,
मानी वेई मूक हलाई, इहा अघाई हुई।

4. प्रेम प्रकाशी ठाहे टोली, शहर शहर में शाख़ा खोली,
साखी सत्नाम जी बाणी बोली, वीर वराई हुई।

5. भेदु भावु न बियाई दुआई, चारई वरण हुआ वेसाही,
सभिनी जी तक़दीर बणाई, प्रीति पुछाई हुई।

6. महा पुरुष पहिलाज बणी विया, हक़ जो नारो ख़ूबु हणी विया,

ब्रह्मलीनु थी ब्रह्मु बणी विया, जा वाट वडाणी हुई।

भजन राग पहाड़ी – 108

थलु – कई तो अमीरी ऐं फ़क़ीरी गडु कई कई, राजा जनक वांगे।

1. जहिड़ो हो त्यागु तो में, तहिड़ो वैरागु तो में, जहिड़ो हो रागु तो में, तहिड़ो अनुरागु तो में, कई तो वफ़ाई ऐं जफ़ाई गडु कई कई, राजा....।
2. जहिड़ो हो साजु सुहिणो, तहिड़ो आवाजु सुहिणो, निउड़त ऐं न्याजु सुहिणो, रहिणी हो रियाजु सुहिणो, कई तो ऊंचाई ऐं नीचाई गडु कई कई, राजा....।
3. जहिड़ो हो ज्ञानु तो में, तहिड़ो विज्ञानु तो में, जहिड़ो हो ध्यानु तो में, तहिड़ो सन्मानु तो में, कई तो सचाई ऐं सफ़ाई गडु कई कई, राजा....।
4. जहिड़ो अभ्यासु तोखे, तहिड़ो विश्वासु तोखे, क़दुरु ऐं क़्यासु तोखे, खिम्या हुई ख़ासु तोखे, कई तो शाही ऐं गदाई गडु कई कई, राजा....।
5. जहिड़ो हो प्रेमु तो में, तहिड़ो हो नेमु तो में, तहिड़ो **पहिलाज** हो प्रचारु ऐं वीचारु तो में, कई तो सदाई फर्ज़ अदाई गडु कई कई, राजा....।

भजन राग सारंगी – 109

थलु – स्वामी अव्हां जी लीलां – सभ खां न्यारी हुई
सा सालिकनि थे समझी – जिनि खे खुमारी हुई

1. बाणी उहा बुधाए – जंहिं में न जूठि पाए
दिलि मां वञे दुआई – सा जोति थी जगाए
सच जी सिख्या सुणाए – सच ते सवारी हुई
2. हो भ्रम जिनीं खे भोलो – ऐं रूह में हुयिड़ो रोलो
अविद्या डिनो हो अवलो – ग़र्ज़ बणायो गोलो
तिनि खे सबकु डुई सवलो – नांति निवारी हुई
3. आशिक हुआ एकांती – ऐं वीर हुआ वेदांती
सभ खे डिनी थे शांती – भोलो कढियो थे भ्रांती
काया संदी जा क़ांती – सांईअ संवारी हुई
4. **पहिलाज** हा परडेही – दाता छडे विया वेही
करे सांगि सिर हा सेई – मिलिया नाम सां वञी नेही
धरि ध्यान तिनि जो वेही – जिनि जोति बारी हुई

भजन राग पहाड़ी – 110

थलु – जिन्हीं दर्वेशनि जी दिलिड़ी वती आ, तिन्हीं जी भी दिलिड़ी रंग में रती आ।

1. वती दिलि गुरनि जी लहिणे ऐं बाबे, जगत गुर बणी विया थिड़िया कीन थाबे, बुझाणी ना अजु ताईं तिनि जी बती आ।
2. पंगो पारूशाहु पी रमज़ सां रसी वियो, ज़रीअ पिक पीअण सां वसणु शाहु वसी वियो, दुआ आशिक़नि जी अघाणल अती आ।
3. स्वामी टेऊंराम दिलि वती आसूराम जी, नढे ई नज़र खेसि मिली वेई नाम जी, डिसो घर घर में थी रही आरती आ।
4. वती दिलि कंवरराम संत सतिराम जी हुई, चणनि जे कणनि ते महिर जामु थी वई, नंढो ऐं वडो अजु संदसि ज़ियारती आ।
5. कुंभारीअ जे दिलि में **पहिलाजु** पेठो, निहाईअ में निर्मलु डिसे नामु वेठो, धणी दर्वेशनि में फ़र्कु ना रती आ।

भजन

भजन राग कंसी – 1

थल – रातियूं बि विञायूं तो मूर्ख डींहं बि विञाया,
सिरी रामु जपे कीन कयइ, स्वास सजाया।

1. इन्सानु बणी तो अहिसानु सुञातो, भुलजी बि कड़ी कीन की परमात्मा पातो, अठई पहर अंधा रहें ऐश में आतो, उमिरि विञाई तो करे ख़्याल अजाया।
2. डींहंड़ा विञाए तो छडिया घुमण फिरण में, रातियूं विञाए तो छडियूं सभई सुम्हण में, स्वासन खे विञाए तो छडियो रुलण पिनण में, लोक परलोक बुई तो त लजाया।
3. **पहिलाज** न थी नाम बिना कोई बि कहिंजो, बंदा थींदें भजन बिना अंत में अहिंजो, स्वास स्वास सिमर तूं सतिनामु थी सहिंजो, बाहि मां जंहिं बिलीअ संदा बार बचाया।

भजन राग भागेसिरी – 2

थलु – मालिकु मुंहिंजो जंहिंते महिर करे, मालिक मुंहिंजो, दावा जो हित दादु न आहे, जंहिंते वारिसु वरे।

1. महिर करे तां समुंडु बि सौखो, महिर बिना फुटु पाणी औखो, तारूं बि ना तरे, जंहिंते महिर करे।
2. महिर करे तां मचु बि ना मारे, महिर बिना हिक चिणंग बि साड़े, तोड़े पाणी भरे, जंहिंते महिर करे।
3. महिर करे तां जबलु न झोरे, महिर बिना हिकु भितरु बि भोरे, डेडर खां बि डरे, जंहिंते महिर करे।
4. महिर करे तां जिति किथि जय जय, महिर बिना ख़लिक़त में खइ खइ, थीउ **पहिलाज** न परे, जंहिंते महिर करे।

भजन राग तलंग – 3

थलु – सतगुरु सां सिर लगे – भेनरु मुंहिंजो सतगुरु सां सिर लगे

1. सतगुरु मूंखे साफ़ सुणायो – ओम शब्द सेखारियो
   जगमग जोति जगे –
2. सतगुरु हिर्स हवास हटाए – नाम ख़ज़ानो बख़्शो ठाहे
   ठग न कोई ठगी –
3. पापनि बोड़ियो मूंखे पथरु थी – सतगुरु तारियो मीर बहरु थी
   आडुर सां कयो अगे –
4. सतगुरु तां मां सिर खे घोरियां – मुंहुं **पहिलाज** न मरंदे मोड़ियां
   पलि पलि पवंदसि पुगी

भजन राग आसा – 4

थलु – चल तूं चङी चाल जग में – चल तूं चङी चाल
चाल चङीअ सां चङो चइबो – बुरीअ सां बदिचाल

1. चाल चङीअ सां सोची मोची – चुहिड़ा ऐं त चंडाल
   सधना सैना भगत बणी विया – जग जो छडे जंजाल
2. चाल चङीअ सां चोर मुहाणा – कांइर ऐं त कंगाल

बांदर भोला भील बणी विया – लालन जा पिणु लाल

3. चाल चङीअ सां गुनका गंधरी – गोपियूं बि॒या त ग्वाल
भेंगा सेंगा भग॒त बणी विया – त्याग॒े खोटा ख़्याल

4. चाल चङी **पहिलाज** कई तड॒ी – दाता थियुसि दयाल
दर्शन ड॒ेई दुखिड़ा मिटाए – नामा कयसि त निहाल

भज॒न राग॒ पहाड़ी – 5

थलु – मरण वेले मूं अगि॒या, ही समरु सारो हुजे,
द्वारका काशी हुजे या, गंगा किनारो हुजे।

1. हिक तरफ गीता हुजे, ऐं बि॒ए तरफ़ जप सुखमनी,
टिऐं तरफ खां वेद धुनि जो, जामु जंसारो हुजे।

2. या धुकड़ बाजा हुजनि, या सारंगी सुरंदो हुजे,
या मिठी मुर्ली हुजे ऐं, या त यक्तारो हुजे।

3. राम जी मूरत हुजे, या श्याम जी सूरत हुजे,
या गुरू नानक हुजे, ऐं या प्रभू प्यारो हुजे।

4. या सच्ची होली हुजे, या गुरुनि जी झोली हुजे,
या अगि॒यां **पहिलाज** जे, नरिसिंघु नामियारो हुजे।

भज॒न राग॒ आसा – 6

थलु– मनुष जनम खे ठाहीं त ठाहे वठु – पेच प्रभूअ सां पाईं त पाए वठु

1. वेल इहा थी वक़्तु उहो थी – तख़्तु इहो थीब बख़्तु उहो थी
समो बि ड॒ाढो सख़्तु उहो थी – लालण सां लिंव लाईं त लाए वठु

2. धनु वियो सो वरी बि ड॒ींदो– पुटु वियो सो वरी बि थींदो
वक़्तु वियो सो वारे न ईंदो – कुर्ब सां कूंधर काहीं त काहे वठु

3. वाट अणांगी आहे अहंजी – सांईंअ बिना को कंदो न सहिंजी
काणि न कढि तूं कंहिंजी तुंहिंजी – लोक लाग॒ापा लाहीं त लाहे वठु

4. चार वचन तूं मञीं चङनि जा – वचन विसारे छडि॒ज लङनि जा
साड़ि सला **पहिलाज** सिङनि जा – गीत गोबिंद जा ग॒ाईं त ग॒ाए वठु

भजन राग आसा – 7

थलु –दुखनि जी दवा थई वडनि जी दया – वडनि जा पिटियल पाड़ूं पटिजी विया

1. पियो कंस ते पीउ जो पापु हो –डिनो यादवनि खे ऋषीअ सिराप हो
डहीसर ते तपसियुनि संदो ताप हो – वडनि जा विरोधी नर्क में पिया
2. विदेही रहे चोर जी कोट में – मगर ना खरी सा संदसि खोट में
रखिएं राति डींहं मन घुटे घोट में – वडनि जे कर्म थे संदसि कम कया
3. वडनि जी सदा जंहिं वती वाट आ – उन्हीअ जी न लहंदीं कडहिं लाट आ
इछा जी न उन खे का ओसाट आ – सो **पहिलाज** माणे वडनि जी मया

भजन राग लोड़ाओ – 8

थलु – संसार में सुखी ऐं – सडिजे ऊहो सियाणो
जंहिं वटि हुजे – हिमथ ऐं विद्या संदो वथाणो

1. हिकु मर्जु मुफ़िलसीअ जो – आयो न अंत ताईं
जंहिं जे हुजे हथनि में – हर वक़्त नक़द नाणो
2. हर रोग खां हमेशह – आजो बदन उन्हीअ जो
तन मन हुजेसि हर दम – तंदुरुस्त ऐं तवानो
3. टियों ज़ाल बाल अहिड़ा – लोए कमाल जहिड़ो
कुसंदे कढनि न कडहिं – वातूं भुली वराणियो
4. चोथों मंझसि चङायूं – भगवान जूं भलायूं
पहिलाज सो सुखी आ – जंहिं खे ईहो ओराणो

भजन राग लोड़ाओ – 9

थलु – कोन्हे सुख दुनिया में हीअं चवंदा विया – वडा वीर विद्वान रोअंदा विया

1. रुनो राम लछमण खे शक्ती लगी – ऐं पांडव रुनाहा जडहिं जुधि जगी
रुनी ज़र कृश्न जी माता सगी – उन्हीअ वहम में वागूं बि वहंदा विया
2. डहीसर रुनो राम डहिकाउ में – रुनो अंदरि गौतम संदे घाव में
वरी अजु रुनो राउ अन्याउ में – दुखनि जा ईएं दाग धोइंदा विया
3. हरीचंद रुनो पुट वियोगी बणी – रुनो राइ जनमेज रोगी बणी
रुनो भरथरी जनमु जोगी बणी – अख्युनि मां ईएं आब उघंदा विया

4. दुखनि खां बचियल देह धारी न थे – दुखनि साणि **पहिलाज** सृष्टी सथी
ज़रो पुरज़ो दुख जो सभिन खे अथी – उन्हीअ लइ त कतंदा ऐं कंबंदा विया

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> तलंग – 10

थलु – निउड़त सां नरमां थी हलु – संत दुआरे

1. संतनि जो दरु नंढिड़ो आहे – निउड़त निमी तंहिं मां लंघिणो आहे
   अकुल सिखी इन्सानु थी हलु – संत दुआरे
2. संतनि सां मतां सीनो साहीं – यादवनि वांगे वंसु विञाईं
   घमंडु छ<u>ड</u>े गुणवान थी हलु – संत दुआरे
3. राम संत में भेद न भाई – वेदनि मुख सां कई थी व<u>डा</u>ई
   वेरु छ<u>ड</u>े विद्वान थी हलु – संत दुआरे
4. संत करे सो राह न डाहे – वञु **पहिलाज** तूं तिनि वटि काहे
   <u>ज</u>ाण छ<u>ड</u>े अण <u>ज</u>ाणु थी हलु ⁻ संत दुआरे

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भैरवी – 11

थलु – बाबा सो दरु कीअं मां छ<u>डि</u>यां, जो दरु दादु करे।

1. जहिं दर मां मूं ज्ञानु पिरायो, ज्ञानु पिरायो ध्यानु पिरायो,
   अङणु आबाद करे, बाबा सो दरु कीअं मां...।
2. जहिं दर मुंहिंजो मर्ज़ु मिटायो, मर्ज़ु मिटायो कर्ज़ु छ<u>डा</u>यो,
   दूर विया दुख करे, बाबा सो दरु कीअं मां...।
3. जहिं दर मूंखे मनुशु बणायो, मनुशु बणायो हंसु बणायो,
   मन खे माद करे, बाबा सो दरु कीअं मां...।
4. जहिं दर मां **पहिलाज** बणयुसि मां, वेरियुनि स<u>ज</u>िणनि खे बि वणियुसि मां,
   सभिका यादि करे, बाबा सो दरु कीअं मां...।

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> आसा – 12

थलु – जेका मन कोरीअ जे – अदा उणंदो उहाई
कंहिं जी हले कान – हज़ारनि थी हलाई

1. इन्सान सघाई ऐं सदा सुख घुरे थो – सुखनि पुठियां <u>डु</u>खिड़ा <u>डि</u>सी – जीअ में झुड़े थो
   बणंदी आख़िर ऊहा – जेको अंगु इलाही

2. हिति त ड्ई ड्रोकड़ हरको जिंदु छड्राए – चोरियूं ठगि्यूं ख़ून धाड़ा – वेठो दब्राए
हुति त हले कान का – रिश्वत ऐं रसाई

3. ब्रांभण ब्रावा तुंहिंजूं मुंहिंजूं – वहियूं वाचींदा – कर्म लिखण वारा सभ जा – कर्म जाचींदा
घोड़ो हले वाग् जेड्राहुं – मालिकु वराए

4. **पहिलाज** हुकुम सेठ जो न कंहिं जो थो हले – नफ़र रुगो नफ़रत कढी पाण खे पले
मालिक मथां मालिकु बणणु – आहे बुराई

भजन राग् तलंग – 13

थलु – साजन सेघ मिले सत्संग में – साजन सेघ मिले

1. सत्संग साजन जो घरु आहे – धणीअ मिलणु जो ईहो दरु आहे
वेदनि जो जंहिंखे वरु आहे – पढ़ु परझी प्रसंग में

2. गुलनि अंदरि जिअं अतुरु इलाही – कमंदु अंदरि जिअं मस्ती मिठाई
सत्संग में तिअं साईं सदाईं – जिअं नशो आहे भंग में

3. हटुनि ते हर नामु न मिलंदो – रुलणु पिनणु सां रामु न मिलंदो
शहरु छड्रणु सां शामु न मिलंदो – ऐं न मिले झरु झंग में

4. संतनि सां रखु सिक अंदर में – वञु **पहिलाज** तूं रोज़ मंदरु में
वेहु वञी तूं उन्हीअ विंदुर में – पोइ तूं रंगबें रंग में

भजन राग् भोपाली – 14

थलु – उन खे भले चओ भग्वानु – भली चओ भग्वानु

1. साधू ब्रह्मणु ऐं सतगुरु जो – सदा करे सनमानु
2. वेदनि जी जंहिं वाट आ वरिती – ब्रियो गीता जो ज्ञानु
3. गंगा जमुना त्रब्रेणीअ जो – सदा करे इश्नानु
4. मोहु ममति बी नाहे जंहिं में – निरभइ पदु निरब्राणु
5. दुख ऐं बुख खे समु थो ज़ाणे – समु नफ़ो नुक्सानु
6. प्रभूअ जो **पहिलाज** प्रेमी – सो नरु देव समानु

भजन राग् पीलू – 15

थलु – आहे सती उहाई – मरंदे न मुंहं खे मोड़े
दुख सुख सहे धणीअ सां – ड्रींहं राति जीअ खे जोड़े

1. सड़ंदे जिअं सुगंध सारी – गुल खां जुदा न थिए थी
सडिजे सती बि सा थी – बुडंदे न धर्मु बोड़े
2. ककरनि चढ़ी न कडहिं – सूरज छडे सहाई
सखि़तियूं डिसी सती बी – वरु ना छडे विछोड़े
3. हीरो छडे न चिमिको – चंडु बी छडे न धमिको
सच खे सती बि सुहिणी – शुहिरत डिसी न छोड़े
4. **पहिलाज** सा सती आ – जंहिं में न रंजु रती आ
हिक ओट जंहिं वती आ – पाणी न सा विलोड़े

भजन रागु भैरवी – 16

थलु – करे जल्द पतीअ खे जीआरींदसि – न त मागहिं पाण खे मारींदसि
1. मुंहिंजो जीअणु पतीअ जे जीआरण सां – मुंहिंजो विहणु पतीअ जे विहारण सां
मुंहिंजो खाइणु पतीअ जे खाइण सां – बे पासे वागु न वारींदुसि
2. मूंखे ख़बर हुई हिन हाल संदी – सतीवान जे साल में काल संदी
तडी लाशु रखी थमि लाल संदी – हिकवारु उन्हीअ खे उथारींदसि
3. कयुमि करणी कर्म जी डाहिण लाइ – पंहिंजे मुड़स तां मौतु मोटाइण लइ
वरी सुहागिणु पाण बणाइण लइ – ईहो डिअड़ो घरि गुरु बारींदसि
4. मां कर्मु पतीअ जो डाहियां थी – ऐं करिणीअ खे आज़िमायां थी
पहिलाज ही नेकु निभायां थी – ईहो सबकु सतियुनि खे सेखारींदसि।

भजन रागु ज़िलो – 17

थलु – कज़ा जे कुझु बि थियो – तंहिंखे वरी यादि न करि
अजायो यादि करे – जल्ह ऐं जिहाद न करि
1. हथां जे खिस्की वियो – गीह जो घड़ो गप में
उन्हीअ जे वेही मथां – ऊंधो थी अधु मादि न करि
2. डुधल जो खीरु वरी – थणनि में न पवंदो आ
बणे जे तुंहिंजे मथां – सो डिसी विसमादु न करि
3. भगो जो भांडो वरी – सो न को बीहर गंढियो
भगल जे लाइ **पहिलाज** – तूं प्रमादु न करि

भजन राग पहाड़ी – 18

थलु – हिक करिणी कर्म खे डाहे थी – ख़ुदि मस्तक रेख मिटाए थी

1. जो कर्मु करतार बणायो आ – हर मनुश सां लेखु लगायो आ
करे करिणी कर्म खे डाहियो आ – जीअं गरमी बर्फ़ हटाए थी
2. ही कर्मु करतार जो काइदो आ – हर जीव सां हिन जो वाइदो आ
पर करिणीअ में ब़ियो फ़ाइदो आ – जीअं सर्दी बाहि हटाए थी
3. जेको कर्मु पुठियां इन्सान लगो – वियो धापी तंहिंजो ढोरु ढगो
कई करिणी तिनि जो कर्मु भगो – जिअं ऊंदह बिजिली लाहे थी
4. जिअं कर्म **पहिलाज** सां कूडु कयो – वञी हरनाकस घरि जनमु थियो
करे करिणी तंहिं खां पारि पियो – हिक करिणी कर्म खे कंबाए थी

शइर

जीअं अगिनीअ जी आतिश में–रहे शकती जलाइण जी – जीअं सूरज में शक्ती आ – डुई तापशु तपाइण जी
जीअं तेज़ाबु में ताकत – भस्म सभ खे बणाइण जी – जीअं आ चिणंग चकु मकु में –मतलु मच खे मचाइण जी
जीअं **पहिलाज** नांगनि में – रहे विख थी वधाइण जी – तीअं ताकत सतीअ में आ – अर्शु खे बी अडाइण जी

भजन राग मांझि – 19

थलु – कुझु भजनु त बंदा करि, ना धूड़ि जा धंधा करि।

1. मानशु चोलो मूर्ख पाए, भाव भजन लाइ आएं,
कंचन वरिणी काया तुंहिंजी, वेठो कूड़ कमाईं,
तूं ऐब न अंधा करि, कुझु भजनु त .....।
2. वैतरणीअ जी वाट अणांगी, अण तारूं कीअं तरंदा,
राम नाम जो तुरहो जिन खे, सेई गाज़ी घिड़ंदा,
तूं कर्म न मंदा करि, कुझु भजनु त .....।
3. खाधो पीतो फबियो तोखे, दानु कयुई सो संगी,
जेकी छोड़ियुइ तंहिंखे बोड़ियुइ, जीअं दरियाह में दंगी,
तूं ग़रज़ न गंदा करि, कुझु भजनु त .....।
4. गुज़िरीअ जी करि चाहु न चिंता, अगिते जो करि तोशो,
वक़्तु अञा **पहिलाज** पियो थई, मूर्ख करि ना मोशो,

तूं फरेब न फंदा करि, कुझु भ<u>ज</u>नु त .....।

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> पहाड़ी – 20

थलु – कीअं हहिड़ा थिया हाल ड़े – ज़माना तुंहिंजा – ज़माना तुंहिंजा

1. छा शेरनि जो शानु हुयो – ऐं छा जोधनि जी जानि
काल कनां बी कीन कंबियां थे – भारत जा नवजुवान
अ<u>ज</u>ु चू हो चरकियो – झटि छोकरि छिर्कियो
<u>ज</u>णु घायल घिर्कियो –रुअंदो <u>ज</u>णु रन ज़ाल ड़े –

2. छा घोटनि में ग़ैरत हुई – हुई नफ़रत नारियुनि में
अ<u>ज</u>ु थियूं भा<u>जी</u>अ वांगे विकामनि – ज़ालूं बाज़ारियुनि में
थो पैसो परिणजे <u>ज</u>णु वणिज थो वणिजे – खणी न खणिजे
न त मालिकनि जो मालु ड़े – ज़माना . . . .

3. छा मुहिबत हुयो – ऐं छा ऐको आ क्लासु
जातीअ ख़ातिर जुवान <u>ड</u>िनो थे – जंग में मुर्की मासि
अ<u>ज</u>ु भाउ लाइ भाई – बणियो कासाई – नंढ न व<u>डा</u>ई
जुवान बणिया जमु काल ड़े – ज़मना तुंहिंजे . . .

4. छा राजन जो राजु हुयो – ऐं छा प्रजा **पहिलाज**
अ<u>ज</u>ु तां घरु घरु घोट मिलनि था – मानीअ लइ मुहिताज
हिकु वेलो खाइनि <u>बे</u> लाइ <u>बा</u><u>डा</u>इनि – छा बुत पे पाइनि
रतु सां भरिनि रूमाल ड़े – ज़माना . . . . .

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> बिलावलु – 21

थलु – छ<u>डे</u> गोकुल वियो गिरधारी – रोइनि था नरु ऐं नारी
थी सुञी नंगिरी सारी – छ<u>डे</u> गोकुल वियो गिरधारी

1. गायूं मेंहूं गोकुल जूं – ऐं सोज़ फिटिया संसारी
नंदु जसोदा जे नेणनि मां – जलु वहे थो जारी

2. गोकुल जे घर घर में फहिली – बिरह संदी बीमारी
राधां जे मतो रो<u>ज</u>ु अङण में – दांहूं करे दुखियारी

3. जमुना जो जल सोज़ सुकायो – थे मछियुनि में मोंझारे
रास मंडल में रख उ<u>डा</u>मी – फिकी ल<u>गे</u> फुलवाड़ी

4. कहर ईहो कुबिड़ीअ कयो जो – बंदि कयो बनवारी
पल पल में **पहिलाज** पिटिनि थियूं – शल मरंदी कुबिड़ी कारी

भजन राग भैरवी – 22

थलु – जमुना मैया, मैया जमुना, मैया मुंहु ना मोड़ि,
मुंहिंजो मोहनु आ मथे ते, तंहिंखे तूं ना बोड़ि।

1. कंसु कहिरी माउ मुंहिंजी, बार थो मारे,
थो खणी तंहिं लइ वञा मां, नंद जे द्वारे,
तूं बि दिल सां करि दया जो, छोहु छोलियूं छोड़ि।

2. हिक दया दाता कई जो, कुल्फ़ कारा विया लही,
बी दया दाता कई जो, सभु सिपाही विया डही,
टीं तूं दिल सां करि दया, जो तुर्तु पहुचां तोड़ि।

3. जीअं करियां थो अर्जु माता, तीअं अचीं थी जोश में,
ख़्यालु ख़ावंद जो रखी तूं, कुझु त रहु ख़ामोश में,
हिक घड़ी माता छडे डे, गोडु ऐं गजगोड़ि।

4. चरण कृश्न जा चुमीं, जमुना समाई जल में,
पलक में पहिलाजु पहुतो, कृश्नु भी गोकुल में,
पाण लीला थो रचाए, जगत जी सभु जोड़।

शइरु

हकीम जो यारु थींदो – सदा सो बीमारु थींदो – पोलीस जो यारु थींदो – सदा गिरफ़्तारु थींदो
जोतिशीअ जो यारु थींदो – ग्रहनु में गेंवारु थींदो – वकील जो यारु थींदो – झेड़े जी बी पाड़ थींदो
नशईउ जो यारु थींदो – मजू मिरदारु थींदो – गुनका जो यारु थींदो – घर खां ग़दारु थींदो
हाकिमु जो यारु थींदो – हंसा जो हथियारु थींदो – भूतनि जो यारु थींदो – बुतु जो बेकारु थींदो
किननि जो यारु थींदो – कोढ़ियो ऐं कहारु थींदो –गायुनि जो यारु थींदो– धर्मी दातारु थींदो
पेनूअ जो यारु थींदो – पेटी ऐं पेनारु थींदो – **पहिलाज** जो यारु थींदो – सभा जो सींगारु थींदो

भजन राग भेरवी – 23

थलु – केरु भरे जायूं सजण – केरु भरे जायूं

1. राम संदीअ जाइ ते – रहियूं चारु चाखिड़ियूं
किशन संदीअ जाइ ते – रहिया मंदर ऐं मढ़ियूं
जोॻियुनि संदीअ जाइ ते – रहिया चांवर ऐं कढ़ियूं
पर न बणी मड्डु कंहिं न – मौजूं मचायूं

2. कंवर संदीअ जाइ भरी – कंहिं न कंवरु थी
सामीअ संदी जाइ भरी – कंहिं न शाइरु थी
शींहुं संदी जाइ भरी – केरु गिदड़ु थी
हरीअ संदे हथ में आहिनि – ईहे वॾायूं

3. **पहिलाज** तुंहिंजी जाइ भला – केरु भरींदो
केरु वेही घोट उहे – घाट घड़ींदो
कथा कीर्तिनि में वेही – जोहरु जड़ींदो
करतारु करे शल के ही कबूलु कमायूं

भॼन राॻ मांझि – 24

थलु – जीअरे करनि जुठियूं फुठियूं – मुए लॻाइनि मेला

1. जीअरे अंधा ऐब लाइनि – मुए पुठियां राॻ ॻाइनि
जीअरे मञनि कीन मूज़ी –मुए चवाइनि चेला

2. जीअरे सुञा सीअ साड़नि – मुए मथां चादर चाढ़नि
मुए पूजन पीरु करे – जीअरे ॾियनि थेलहा

3. जीअरे गीदी घर फिटाइनि – मुए मथां मंदर ठाहिनि
जीअरे सहनु न सुकी रोटी – मुए बासिनि वेला

4. जीअरे ज़ालूं बंदि कराइनि – मुए अची महिना टिकाइनि
जीअरे ॾिसनि ॾाइण करे – मुए अंब ऐं केला

5. जीअरे पिया **पहिलाज** पिटिनि – मुए वरी वर्सियूं करनि
जीअरे`चवनि मरे नथो – मुए रुअनि रेला

भॼन राॻ कामोल – 25

थलु – दुनिया दोरंगी – ॿेई रंग रचाए – ॿेई रंग रचाए

1. कड़हिं घोटु घोड़ीअ ते चाढ़े – बाजा बिगुल वॼाए
कड़हिं ऊहो घोटु गुलाबी – चिख्या ते त चढ़ाए

2. कडुहिं हाकिम हुकुम हथनि में – वेठो हुकुम हलाए
कडुहिं उहे नील हथिकड़ियूं – हथनि में त हणाए
3. कडुहिं घर में मट माया जा – लेखो केरु लगाए
कडुहिं पैसे ख़ातिर पापणि – पेनू करे पिनाए
4. कडुहिं मोहन जां महिलनि में – नींगर पेई नचाए
कडुहिं ऊहे महिल ऐं माड़ियूं – भींगा पेई बणाए
5. दुनिया थी **पहिलाज** दुरंगी – कंहिं सां नेबहि नाहे
दया करे हिन धूतीअ खां – भगवतु शाल बचाए

भजन राग ज़िलो – 26

थलु – मानीअ जी ख़ातिर जंहिं बी मनुशम मानु विञायो – तंहिं सभिकी विञायो
गीदी बणिजी जंहिं बि मनुश ज्ञान विञायो – तंहिं सभिकी विञायो
1. शंकर खे मिलियो शान सां – हो ज़हर जो प्यालो
राहूअ खे मिलियो इज़त रे – अंब्रत जो अटालो
शिव जो रहियो दाइमु काइमु – नांउ ऐं नालो
राहूअ वञी इज़त बिना – कंधिड़ो कटायो
2. भागूअ जा मिठा माल – गुरूअ छो न अघाया
लालूअ जा सुकल साग – गुरूअ छो थे साराहिया
छाजी करे खीर हिन मां – ख़ून वहाया
ही मान ऐं अपमान जो – गुरूअ सबकु सेखारियो
3. कौरवनि खे छडियो शाम हो – सौमान जे सदिके
वणियो विदुर धामु हो – सौमान जे सदिके
पहिलाज छडियो ज़ुल्म हो – सौमान जे सदिके
जंहिं मानु छडे ना न अगियां सीसु झुकायो – तंहिं सभिकी विञायो

शइरु

गुल सवें गुलशन अंदरि – पर गुल गुलाबी बे बहा – लाल लख बाज़ार मूं – पर लालु आबी बे बहा
मानसर में हंज हज़ारें – आड़ियूं बदकूं बुलबुलियूं – कांग कोयल बी कीअं – पर हंसला बी बे बहा
गांइ जो मुल्हु कमु न को आ – मुल्हु कबो आ खीरु जो – राग वारा वीह पर – बीजल ज़बानी थी बहा
मनुश जो मुल्ह कोन आ– **पहिलाज** मुल्हु आ प्रेम जो – नर जगत में जामु पर – नर इंकिलाबी बे बहा

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> कोहियारी – 27

थलु – नको जो<u>गु</u> कमायुइ जो<u>गी</u> थी – नको भो<u>गु</u> कमायुइ भो<u>गी</u> थी
रु<u>गो</u> उमिरि विञायुइ दुनिया जी – तो रसनि कसनि में रो<u>गी</u> थी

1. नको भंवरु बणी ते वासु वतो – नको बणी अतारी आस वतो
नको भूंड बणी तो भभासु वतो – रहे गुलनि फुलनि में भो<u>गी</u> थी

2. नको गुणनि संदो वापारु कयुइ – नकी अवगुण खां इन्कार कयुइ
रु<u>गो</u> मनुश धर्म मुरदार कयुइ – तो पाणि ठ<u>गा</u>यो ठो<u>गी</u> थी

3. नको कर्म कयुइ शुभ काया में – नकी दिलिड़ी ल<u>गा</u>यइ दाया में
फसी मोहु ममति तूं माया में – मति मूर्ख तुंहिंजी मो<u>गी</u> थी

4. नको पाण पढ़ी परझायो तो – नको <u>बि</u>ए जो वचनु वीझायो तो
नको नींहुं **पहिलाज** निभायो तो – वई आदत तुंहिंजी ओ<u>गी</u> थी

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> बिलावल – 28

थलु – मुए खां पोइ मालिक खे – मनाईंदें त छा थींदो
विञायलु वक़्तु <u>डे</u> वेही – वाझाईंदें त छा थींदो

1. गुरूअ जे जीअरे शेवा – कई तो कान का वेही
मुए जे नीर नेणनि मां – वहाईंदें त छा थींदो

2. सुकी रोटी बि सतगुरु खे – जमायइ कीन की जीअरे
पुठियां जे भो<u>ग</u> पुड़ियुनि जा – ल<u>गा</u>ईंदे त छा थींदो

3. हयातीअ में चंदनु या गुलु – चढ़ायुइ कोन सतगुरु खे
चिख्या जे चंदन कोठियुनि में – जलाईंदें त छा थींदो

4. गुरुनि जे जीअरे नेकी – करणु तो पापु थे समझी
पुठियां पोथियूं व<u>डा</u>ईअ जूं – छपाईंदें त छा थींदो

5. हूंदे **पहिलाज** होतनि जे – निवायुइ सीसु ना नुगिरा
पुठियां जे सिरु समाधनि ते – गसाईंदें त छा थींदो

शइरु

मिठाई <u>बी</u> मुहिबत बराबरु न आहे – सचाई <u>बी</u> सुहिबत बराबर न आहे
करे भस्म बूटियूं सुखी पिणु रसाइणु – मगर कीमिया किस्मत बराबर न आहे

भली वर्कु सोने ऐं चांदीअ जा खाई – मगर कशतो कसरत बराबर न आहे
खणी ख़ातिरादो सड्डाए ख़ल्क जो – मगर ख़ूबी ख़िज़्मत बराबर न आहे
नर्कु ऐं सुर्गु बी हज़ारें दुनिया में – मगर नर्कु नफ़रत बराबर न आहे
करे करोड़ **पहिलाज** दारूं दुईअ जा – मगर वेज्जु वहिदत बराबर न आहे

भजन राग पीलो – 29

थलु– छो थो छू छू करीं छोरा – सभ में नामु निहारु

1. बाबो ब्रह्मा माता माया – मास जो पुतिलो मास जी काया
सागियो सिरजणहारु – छो थो छू छू . . . .
2. रतु बी सागियो रोगु बी सागियो – सुवासु बी सागियो सोगु बी सागियो
जुड़ियल नाहे जवाहरु – छो थो . . . .
3. देसु बी सागियो वेसु बी सागियो – पेटु बी सागियो पेशु बी सागियो
खाईं छो थो पोइ ख़ार – छो थो . . . .
4. जमण वारी घिटी बि हिकिड़ी – मरण वारी मिटी बि हिकिड़ी
वेछा सभेई विसारि – छो थो . . . .
5. अंदर वेही पाण में पेही – ड्डिसु **पहिलाज** हूं सागिया सभई
देही धारूं धारि – छो थो . . . .

भजन राग भैरवी – 30

थलु – पाण अंदरि ड्डिसु पाणु , ब्बाहिर ढूंढि न ढोरनि वांगे।

1. आहे खस्तूरी हरण जे दुन में, मूर्खु ढूंढे पियो बन बन में,
ज्जाणी थियो अणज्जाणु , ब्बाहिर ढूंढि न ढोरनि वांगे।
2. शीहुं भुली पियो शीश महल में , पाछो ड्डिसी पहिंजो पल पल में,
थियो हैरत में हैरानु , ब्बाहिर ढूंढि न ढोरनि वांगे।
3. जेको ड्डिसे थो तहिंखे ड्डिसु तूं , आहीं पहिलाजु , **पहिलाज** खे पसु तूं ,
सच खे साफु सुञाणु , ब्बाहिर ढूंढि न ढोरनि वांगे।

भजन राग आसा – 31

थलु – उहो ड्डींहुं थींदो गुरू घरि ईंदो, पेरड़ा पाए,
ड्डुध पुट ड्डींदो, कष्ट कटींदो, चरण घुमाए।

1. पाड़े वारियूं वाधाई ड्ींदियूं, सरतियूं भी सुहाग्िण सड्ींदियूं ,
नंढड़ियूं वड्डिड़ियूं बि ख़ुशि थींदियूं , उहो ड्ींहुं ...।
2. घर में ड्रिसंदसि जोड़ा जोड़ा, वरिहियनि जा वेंदा मिटी विछोड़ा,
तुंहिंजा मुंहिंजा लाहींदसि थोरा, उहो ड्ींहुं ...।
3. कांगनि खे बि ड्ींदसि रोटी, शंकर ते चाढ़ींदसि लोटी,
क़िस्मत मुंहिंजी ठहंदी खोटी, उहो ड्ींहुं ...।
4. सुखा सभु पहिलाज मां ड्ींदसि, मालिक जी सभु महिर मञींदसि,
सत्गुर तो वटि ईंदसि वेंदसि, उहो ड्ींहुं ...।

भजन राग खंभाति – 32

थलु – ड्रिसी सुख सम्पती कंहिंजी बी – न सड़ंदो करि न ब्ररंदो करि
अंदर में ईर्खा धारे – न ग्ररंदो करि न ब्ररंदो करि
1. इज़त या आबरू मञता – ईहो सभु कर्मु जो फलु आ
बख़्तु बाला ड्रिसी कंहिंजो – न जरंदो करि न ब्ररंदो करि
2. हज़ारें घुमनि घोड़नि ते – हज़ारें पेरनि सां प्यादा
बणीअ ते तूं रही राज़ी – ठरंदो करि न ब्ररंदो करि
3. सुकी सणिभी मिले अणिभी – पलंग या पटु मिले जेको
शुकुर ऐं सबुर सां वेही – विचरंदो करि न ब्ररंदो करि
4. ईहा हथि दाति दाता जे – नकी **पहिलाज** माण्हुनि जे
हलाए तिअं हलिजि हरदमि – न रड़ंदो करि न ब्ररंदो करि

भजन राग आसा – 33

थलु – आयो आयो दसमेस – भेनरु ड्रियो वाधाई
1. भारत मथां भीड़ पेई – धरती माता दांहं कई
दुां ऊहा अर्श वेई – ईश्वर ऊनाई
2. दसमु गुरू देहि धारे – पटिणीअ में आयो पेर भरे
गूजुरी ड्रिसे लालु ठरे – आनंदु थियो अलाही
3. सूरज ड्रिसी सूंहं लजे – अखि न संदसि मथे खजे
शुगुलु कयो शहरु सजे – वाधाई वराई
4. देहि धरे देव आया – गुरूअ मथां गुल वरिसाया

नारद पिए गीत गा़या – बीन बी वज़ाई

5. **पहिलाज** हली चरण चुमे – गुरूअ अगि़यां निउड़ी निमों

सुखनि संदो आयो समो – मिटिया दुख दुआई

भजन राग तलंग – 34

थलु – अदा ऐतिबारु ईश्वर मां – जे लाहींदें पछिताईंदें

प्रभूअ मां प्रेम ऐं प्रीती – घटाईंदें पछिताईंदें

1. किथे दिल्ही किथे द्वारिका – धणी द्रोपदीअ लइ धायो

डि़सी वाइसी ब वेसह खे – विञाईंदें पछिताईंदें

2. किथे अयोध्या किथ अहिल्या – पधारियो रामु पेरनि सां

मिठे मनठार खां मुंहड़ो – मटाईंदें पछिताईंदें

3. किथे शिव नाभ राजा हो – किथे गुरू देव नानक हो

वचनु **पहिलाज** ही दिलि मां – भुलाईंदें पछिताईंदें

भजन राग कालंगिड़ो – 35

थलु– पहिले मूंखे पूर वो राज़ा वो राज़ा तोखे नालो थिए श्री राम जो

1. नूर चशम आ नींगरु नंढिड़ो – पहिले पूर न तू

नांउ धणीअ जे दोस्त तंहिं खां – दमु करि दूर न तूं

2. भाउ वडे़ जो विरह विछोड़ो – नेणें कीन डि़सां

पहिले पूरज काज़ी मूंखे – प्यारा वञी पसां

आहिनि वडा़ नंढनि जो नूर – वो राज़ा वो राज़ा

3. वडा़ नंढनि जे वचनु हथनि में – ईहो ख़ैरु खटेजि

भाउ नंढे खां अगु़ में मुंहिंजो – लालणु लाशु लेटिज

आहे जीअणु धार खे धूड़ि – वो राज़ा राज़ा

4. चङो गडे़ अजु़ पूर तूं राज़ा – बि़न्ही त बा़रनि खे

जोति जोड़े जे वञी पसे **पहिलाज** प्यारनि खे

पर न डी़हां करि डू़रु – वो राज़ा वो राज़ा

शइरु

धर्म ते सिरु हिकु न जे – सौ बी हुजनि कुर्बान कयां

सिरु संदे भेटा डुई मां – धर्म जो सामानु कयां
तार पंहिंजे तन अंदरि – दमु दमु वजायां धर्म जी
काति सां कुसंदो डिसी – बी असुल ना अरमानु कयां
भलि सितमगर साड़ खां – तन जूं करे तारूं जुदा
त बि सही सख़्तियूं धर्म जो – पासि ही इम्तिहानु कयां
मरणु खां महिणो न मुड़िदनि खे – मुनासिब आ मिठा
देहि पंहिंजे देश खे – ऐं धर्म ते बलीदानु कयां
धर्म खां थी धार दुनिया – में जीअणु आहे जडो
यादि गीता जो अंदर में – ज्ञानु ऐं विज्ञानु कयां
धर्म लइ ऐं देश लइ – **पहिलाज** केडा डुख डिठा
ख़ून जे दरियाह मां – अंत जो इश्नानु कयां

शइरु

भौंकंदा आहिनि कुता – हाथीअ ते या शेर ते – गंदु हरिको आ सटींदो – ढंढ ते या ढेर ते
कीन सहंदा बर्फ ऐं बरिसाति धोधड़ि जा दड़ा – बर्फ़ ऐं बरिसात पवंदी – आहि सदा समेर ते
शेर हाथीअ जे मिसिलि – संसार में आहिनि सदा – भलि पुठियां भौंकनि कुता – वाट वेंदे वेर ते
छा कुतनि जी कूक ते – रस्तो छडींदा शेरु थी – पाण ख़ुदि **पहिलाज** हलंदा – श्रेर पंहिंजे पेर ते

भजन रागु पीलो – 36

थलु – गिदिड़नि जी गजगोड़ ते – न शेर छिर्कंदा
पाणीअ जी लसीअ लेट ते – न तारू तिर्कंदा

1. बिजिली बि पवे बर्फ़ ऐं – बरसाति बी पवे
ककर पथर टकर त बी – कीन टिड़कंदा
2. धर्म जी दास्तान खे – जे पूरो पढ़नि था
से सूर सही सख़्तियूं – सजो सबकु सिरकंदा
3. **पहिलाज** पढ़ो सबकु सजो – धर्मु देश जो
सूरु डिसी सूरिमा – न किंझंदा कुर्कंदा

भजन रागु पीलो – 37

थलु – तोखे पारत थई मुंहिंजी पीरीअ जी – लज रखिजांइ लाल फ़कीरीअ जी

1. जेसीं जीवति चारि डिहाड़ा डीं – कर्मनि जा लाहा चाढ़ा डीं
तेसीं डींहं न ओखां उघाड़ा डीं – नका आश अथमि का अमीरीअ जी
2. जेसीं देहि जो दाणो पाणी हुजे – ऐं जीअरे जिंदड़ी निमाणी हुजे
तेसीं दिलि में शांति श्हाणी हुजे – कयां दांहिं नका दिलगीरीअ जी
3. जहिड़ो ओज डेखारेई अगियाड़ीअ जो – तहिड़ो पड़िदो रखिजि पछाड़ीअ जो
थई कसमु **पहिलाज** जी डाढ़ीअ जो – ईहा आहे अरदास आख़ेरीअ जी

भजन राग ज़िलो – 38

थलु – दुनिया में बचो कोन को – भावीअ जी बला खां – कुदिरत जी कला खां
1. भावीअ जी बला जंहिंखे – डंगु हणे थी
तंहिंजो तडो तोरे तके – खिनि में खणे थी
डुखनि बुखनि संदा बार – जामु ज़णे थी
बचंदो डिठमि कोन को – हैबत जी हला खां
2. थर में लिकीं बर में लिकीं – घर में लिकीं जे
खड में लिकीं खूह में – झंग झर में लिकीं जे
समुंड संदी तार वञी – तर में लिकीं जे
तो बी छुटीं कीन की – सूरन जी सला खां
3. रामु ऐं रावणु बि बचो – कीन उन्हीअ खां
कंसु ऐं कृष्ण बि छुटा – कीन किनीअ खां
डकंदा विया डाढा मुड़िस – छोरीअ छिनीअ खां
पहिलाज डके डेह थो – खोटीअ जी खला खां

भजन राग कामोल – 39

थलु – बंदा बांवरा, पाप सां प्रीत लगायइ, पाप सां प्रीत लगायइ।
1. पाप सां तो प्रीत लगाई, कूड़ कपट जी कयइ कमाई,
खोटु रखी तो उमिरि खपाई, नाम सां नींहुं न लायुइ।
2. बंदा तुहिंजो फ़र्जु बंदगी, ग़ाफ़िल तो कई गारि गंदगी,
ज़ियानु कई तो जवान ज़िंदगी, राम खे कीन रीझायुइ।
3. मानुश जो तो चोलो पाए, विशियनि में तूं वेठैं विञाए,
बाहि खां तोखे केरु बचाए, लोकु परलोकु लजायुइ।

4. वेल अञा पहिलाज पई थी, करि हाणे जो अगु न कई थी,
वीझाइण जी हीअ वही थी, हिर्दे छो न हंडायइ।

भजन रागु आसा – 40

थलु – गंगा किनारो हुजे – हर जूं पौड़ियूं गंगा जूं लहिरूं

1. गंगा जो बंदरु हुजे – चोडसि जो चंदरु हुजे
मुंहिंजो बी मंदरु हुजे – आनंदु बि अंदर हुजे
सत्संग सारो हुजे

2. हा हा हरिद्वार हुजे – गंगा जी धार हुजे
मेंघि मल्हार हुजे – बर्खा बहार हुजे
फुड़ फुड़ फुहार हुजे

3. गंगा जो ज्ञानु हुजे – गंगा जो ध्यानु हुजे
गंगा इश्नानु हुजे – **पहिलाज** पाण हुजे
कुंभ जो नज़ारो हुजे

भजन रागु पीलो – 41

थलु – धणी दरवेशु बणाए भेशु ब्रहमण वारो – आयो मोहन मुरलीअ वारो

1. राजा बन में शींहुं छिरकायो आ – मुंहिंजे पुट खे खाइणु आयो आ
चए मासु मां तुंहिंजो छडायो आ – रखी विश्वासु – चीरे डे मासु
सजो अंगु सारो – आयो मोहन . . . .

2. झटि राजा किर्ट घुरायाईं – हिक पासे पुटु खे बीहारियाईं
बे पासे नार टिकायाईं – आया नक तोड़े – राजा अखि बोड़े रुनो वेचारो – आयो माहेन

3. चयो मोहन घुरिजे मासु न ह – डिनो सिक सां तो आहे सुवासु न ही
कंदो शींहुं मासु बी पासि न ही – रुने तूं ज़ार – खाई ख़ुदिख़ार करे मनु कारो – आयो मोहन–

4. रुनी अखु त खुबी आयसि कमु ना – थियसु हइ हइ भेण सजीअ समु ना
बी मूंखे प्रभू नाहे तमना – डिनसु महराज दर्सु **पहिलाज**
बणियो प्रभु प्यारो – आयो मोहन . . . .

भजन राग आसा – 42

थलु – मुंहिंजा सखिण पुटिड़ा प्यारा – हाइ केडांहुं विएं
सूरदासनि जा न सहारा

1. तो गंगा जमुना घुमाए – अजु सरियो किनारे ते आएं
विएं जल भरण जीअ जियारा
2. जेसीं कीन बोलींदें बचिड़ा – तेसीं पाणी न पीऊं बचिड़ा
आहियूं लावारिस वेचारा
3. वियो सखिण जान विञाए – मुंहिंजी बाण विधो खेसि घाए
हली मूं वटु कटियो डींहाड़ा
4. केरु सखिण धारां जीअंदो – केरु पाणी ही दसरत पीअंदो
तो कढिया अख्युनि जा तारा –
5. जडहिं पुट जो लाशु डिठाऊं – बसि **पहिलाज** दमु डिनाऊं
विया टेई सड़ी वेचारा –

भजन राग आसा – 43

थलु– राम जो ख़ैरु माई लछमण जो ख़ैरु – माई डे डे झोलीअ में

1. सीता दर ते सुवाली आयो – बिख्या आणे डे
साधू आहियां संतु सचो मां – साफु सुञाणे डे
2. डहनि डींहंनि जो बुखियो आहियां – पेटु न थमि रोटी
बुखनि जो मारियो लिङनि उघाड़ो – नाहे लांगोटी
3. पेर मंडा बिया लगा कंडा – टियों जुती न पेरनि में
पिथूं थिया थमि पेर प्यारी – घाटनि घेरनि में
4. पेरु कढी **पहिलाज** डे बिख्या – प्रीति आ पीरनि जी
सीता हूंदींअ सदा सुहागिणि – दुआ फकीरनि जी

भजन राग दुर्गा – 44

थलु – झूना गढ़ जो जोगी आयो – अजु आयो पंधु पुछाए
जोगीअ जी भरि सीता झोली – झोली घर में घुराए

1. सीता तुंहिंजी साख बुधी मां – हिंदु ऐं सिंधु में हाक बुधी मां

दाताउनि में नालो तुंहिंजो – तुंहिंजो हरिको सुणाए

2. अनु असां जे घर में नाहे – फुलनि जी वठु झोल भराए

दुआ करि का दिलि सां जोगी – शल नालो तोड़ि निबाहे

3. हद पराई कीन ओरांघियां – नाहियां मां बियनि जोगियुनि वांगियां

बाहिर निकरी डे तूं बिखिया –बिखिया भाल भलाए

4. पेरु बाहिर **पहिलाज** कढियाईं – सट डेई सीता खे खंयाईं

सीता खे पोइ रावणु हलियो – हलियो चोरु चोराए

भजन रागु आसा – 45

थलु – मूंखां पंधि नथो थिए पहाड़ी – डिसु डेर खणी मुंहिंजा पेर खणी

1. हिकु चोडहिं सालनि वारा – छुटा पेर न लछिमण प्यारा

वरी कीअं चढ़ां हीअ चाढ़ी

2. वरी गर्भु बी पेट न रोटी – पोइ कीअं चढ़ां हीअ चोटी

मुंहिंजे कर्मनि वाड़ी उजाड़ी

3. मसां धनुस जो रोगु मिटायुमि – वरी सालि चोडहिं बनु आयुमि

मथां कांध हींअं हीअ कुहाड़ी

4. चयो लछमणु नीर निचोड़े – माता कर्म लिख्यो हरिको लोड़े

तूं सत जी बुधी हलु साढ़ी

5. केरु लछमणु लिख्या लोड़े – तंहिं खां वञु तूं गंगा में बोड़े

कीअं सहंदसि डुख डिहाड़े

6. छडे लछिमणु आख़िर आयुसि – **पहिलाज** रिशीअ समझायुसि

तुंहिंजी पवित्र थींदी पछाड़ी

भजन रागु पहाड़ी – 46

थलु – बसि कर बसि कर मुहिंजी मिठी, हाणे देरि नाहे नाहे,

इझो रामु आयो आयो, इझो रामु आयो।

1. राम मिलण लइ दिलड़ी तुंहिंजी मांदी आहि, मांदी आहि,

मूं भी तो लाइ मुंडी निशानी आंदी आहि, आंदी आहि,

हथि करि हथि करि गोल्हि खणी, हथ में डिसु पाए पाए।

रखियो राम रायो रायो, रखियो राम रायो।

2. राम नाम जो न्यापो जहिं ही आंदो आहि, आंदो आहि,

दया करे <u>डे</u> दर्शनु वक़्तु ही वांदो आहि, वांदो आहि,
वडु करि वडु करि वीर व<u>डा</u>, न्यापो <u>डे</u> ठाहे ठाहे,
सघो पेर पायो पायो, सिघो पेर पायो।

3. हनुमानु भी ल<u>गो</u> सीता जे पेरनि सां, पेरनि सां,
हालु हवालु <u>डि</u>नाऊं रोई ख़ैरनि सां, ख़ैरनि सां,
भवु कर भवु कर मा<u>गि</u>हिं मतां, अचे रावण काहे काहे,
वञे सीसु लाहियो लाहियो, वञे सीसु लाहियो।

4. चूड़ियूं ही पहिलाज बि मुहिंजी निशानी थई, निशानी थई,
राम खे चइजांइ सीता <u>ब</u>धड़ी <u>बा</u>न्ही थई, <u>बा</u>न्ही थई,
झटि करि झटि करि मुहिंजा मिठा, देरि न ए<u>डी</u> लाए लाए,
सिघो करि सायो सायो, सिघो करि सायो।

भ<u>जु</u>न रा<u>ग</u> भैरवी – 47

थलु – हींअर मुंहिंजे रावण तोसां रामु रामु – वञी थो बणां राम जो मां ग़ुलामु

1. जिन्हीं जे चरण सां तरी अहिल्या – पथर मां बणी देवता सुख थिया
पलक में संदसि पाप मिटिजी विया – वञी थो वठां मां इहा शरण शाम
2. जिन्हीं जा चरण सीता सांढिया अथी – जिते तुंहिंजी ताकत पु<u>जी</u> कान थी
धरनि ध्यान जंहिं जो था जो<u>गी</u> जती – जपींदुसि वञी मां बि सो जामु जामु
3. नज़र सां <u>डि</u>सी मुक्त मारीच थियो – धरे ध्यानु <u>डीं</u>हुं राति शंकर पियो
जिनीं चरणु पवित्र चित्रकूट कयो – उते तुंहिंजो पहुची न सघंदो पैग़ामु
4. भरत बी ऊहे चरण धियाए पियो – रखी चाखिड़ियूं सिरु निमाए पियो
जीवन मुक्त **पहिलाज** पाए पियो – वञी मां उते हाणि वठंदसि आरामु

भ<u>जु</u>न रा<u>ग</u> तलंग – 48

थलु– रामु नामु थो <u>डि</u>सां मणियुनि में – रामु नामु थो <u>डि</u>सां

1. सभ खां सुहिणा मन जा महिणा – माता जी हा <u>गि</u>ल जा <u>ग</u>हिणा
वर्क <u>डि</u>सी पियो वसां –
2. पोइ कननि सां मणिया मिलायमि – राम नाम जो वचनु न आयमि
घड़ी घड़ी पियो घसां
3. <u>डि</u>ठमि सिंधी पर सु<u>गं</u>धि न आई – रामु नामु जी बूंइ न भाई

फ़र्कु ड्रिसी पियो फ़िसान

4. पोइ **पहिलाज** भञी उछिलाया – राम नाम बिन आहिनि उञाया प्रेम ड्रिसां तां पिसां।

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> आसा – 49

थलु – आयो आयो सिरीरामु, कई <u>डे</u>ह <u>डि</u>यारी।

1. रावणु मारे पत्थर तारे, सीता लछिमणु साणु संभारे,
वतनि आयो वा<u>ग</u> वारे, बेशकि थी बहारी।

2. भरत खे पर्लाउ पियो, सुतल अंदरि साहु पियो,
डोड़ी अची पांइ पियो, नेणें नीरु जारी।

3. भाकुरु पाए भाउर <u>ब</u>ई, खिलिया मिलिया टहक <u>डे</u>ई,
ग़मनि जा विया कोट डही, आया सुख सतारी।

4. **पहिलाज** व<u>गा</u> बिगुल बाजा, रामु बणियो तख़त राजा,
दुखनि खां थिया देस आजा, आया सुख सतारी।

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भैरवी –50

थलु –कुसण वेले कहाणी – रावणु चए रोई करे

1. हिकु लछमणु अ<u>जु</u> जो कमु कल्ह ते – मतां रखीं वेसहि ना पलि ते
अ<u>जु</u> जो अ<u>जु</u> करि झलिज न झल ते – पल में थींदी पु<u>जा</u>णी

2. <u>बि</u>यो न फिटाइजि भाउर भुलिजी – राज़ समूरो पवंदो खुलिजी
रा<u>जु</u> स<u>जो</u> पोइ वेंदो रुलिजी – धणी न रहंदो धयाणी

3. टियों न उन्हनि खे <u>डे</u> अ<u>ग</u>वानी – खोटु ख़ुशामद जी जे खाणी
चापलूसनि जां <u>बो</u>लनि <u>बा</u>णी – घर में विझंदा घाणी

4. चोथों नांगिण थी पर नारी – ख़तमु करे ऐं करे ख़ुवारी
सा न बणाइजि प्राणनि प्यारी – <u>डे</u> न पितिरनि खे पाणी

5. पंजों दु<u>र्ब</u>ल समुझु न वेरी – क़र्ज़ु मर्ज़ु ऐं आगि जी ढेरी
दमु हिकिड़ो बी विझ ना देरी – <u>जा</u>णु ईहो तूं <u>जा</u>णी

6. <u>गा</u>ल्हियूं पंजई दिलि में धारिजि – वेरी समझी कीन विसारिज
पोइ **पहिलाज** मज़े में घारिज – समझ ईहा थई सियाणी

भजन राग पीलू – 51

थलु – कंहिं ड्डींहुं सुबूह जो सीता – नेणें थे नीर हारियो
तंहिं महिल तर जटा ख़ुदि – आंसूं उघी उथारियो

1. छाजी करे अचे थो –नेणनि मां नीर तोखे
कहिड़ो सुणाइ सीता – तो दिलि में ग़मु विहारियो

2. लधो मूं राति जो सपुनो – त मुंहिंजे ध्यान धारणु सां
बणियो सीता स्वामी आ – मूंखे मन में विहारणु सां
सीता बणियो जे स्वामी – पोइ रामु कोन रहंदो
पवंदो वड्डो विछोड़ो – हिन ग्गार मूंखे ग्गारियो

3. बणियो सीता जे रघुवर आ – तुंहिंजी सूरत खे संभारे
बणी पव रामु तूं सीता – धणीअ जे ध्यान खे धारे
तूं रामु बणी वेंदीअं – श्री रामु बणंदो सीता
पवंदो न पोइ विछोड़ो – **पहिलाज** ध्यानु धारियो

भजन राग आसा – 52

थलु – अकुल बिना रांवण तूं ड़े – चारई वेला विञाया
हाणे मथे ते मौतु जो आयुइ – सभेई समा समाया

1. हिकिड़ो गुरूअ तोखे ज्ञान जी ख़ातिर – चारई वेद पढ़ाया
पढ़ी न परिझीं सुखी न सिरझीं – चारई वेद लज्जाया

2. ब्बियो उमर जा चारई वेला – ग़फ़लत में गंवाया
पीरीअ में वरी सीता आणे – कुटुंबी कतल कराया

3. टियों अवस्ता सुपनि सुखोपति – जाग्रति खे बि जलाया
तरिया में बी कीन तरीं तूं – मोहु ममति होइ माया

4. चारई राम ड्डिना वझ तोखे – समझीं ना समझायां
सूरपंखा ऐं खरिदोशणु जा – नकु ऐं कन त कपाया

5. हनूमानु टियों लंका साड़े – अंगदि बी अखर अलाया
सभई वझ **पहिलाज** विञाए – हाणि ममणु मचाया

भजन राग भैरवी – 53

थलु – मूंखे रावणु खणी वियो बन मां – बन मा – बन मां
नथो रामु भुले मन मां – मन मां – मन मां – मूंखे रावणु . . . .

1. राम बिना कुटिया सुञी निहारे – रावणु आयो कुलनि ते चाढ़े
हुई घोर घटा घन मां – घन मां – घन मां – मूंखे . . . .
2. कांध बिना कीअं कपिड़ा पायां – खाइणु पीअणु खे ज़हरु थी भायां
नथो साउ अचे मन मां – अन मां – अन मां – मूंखे . . . .
3. कुटुंब बिना केरु कांधी बणंदो – रामु बिना केरु काई खणंदो
जॾी साहु वेंदो तन मां – तन मां – तन मां – मूंखे . . . .
4. धारियनि सां कीअं दिलिड़ी मिलंदी – राम बिना कीअं सीता खिलंदी
मूं कूड़ु कढियो कन मां – कन मां – कन मां – मूंखे . . . .
5. प्रेमु करे **पहिलाज** जां थींदसि – धन ख़ातिर ना धर्मु छॾींदसि
ॾिठा दादा घणा धन मां – धन मां – धन मां – मूंखे . . . .

शइरु

या ऊहा अयोध्या हुजे – या अबाणो घरु हुजे
जे हुजे बनवासु तां – साणु सारंग धरु हुजे
जे जीआं तां साणि मूंसां – राति ॾींहुं रघुवर हुजे
न त जुदाईअ जे जीअणु खां – धारि सिर खां धड़ु हुजे
जे बणां राणी त राजा – रामु मुंहिंजो वरु हुजे
तुंहिंजी पटि राणी खां पाणी – भलि मुंहिंजो मुहशरु हुजे
या गलो मुंहिंजो हुजे – श्री राम जो रहिबरु हुजे
या गले मुंहिंजे मथां भलि – ख़ूनी ही ख़ंजरु हुजे
ऐं न लंका ऐ न रावणु – ऐं न ही सागर हुजे
बसि अॻियां **पहिलाज** मुंहिंजे – सांविरो सुंदरु हुजे

भजन राग कालंगिड़ो – 54

थलु – सुण गंगा जमुना दासीअ जी अरदास इहाई – पांदु झले थी पिनां

1. डेरु पती टीं साणनि दासी – टेई बणिया आहियूं बन वासी
परे दमु ना थियूं – परे दमु ना – पांदु . . . .
2. वारु विंगो थे कीन ब्रिन्ही जो – सुख सां गुज़िरी टेमु टिन्हीं जो
दुख ग़मु ना डिसूं दुख ग़मु ना – पांदु
3. वरु **पहिलाज** डे गंगा राणी – मोटी तुंहिंजो पीऊं पाणी
करि पूरी कामिना करि पूरी कामिना – पांदु . . . .

भजन राग भैरवी – 55

थलु – मतां समझीं सूर थमि – नंढिड़ा नोटीस थई – वारंटु बी ईंदुइ पुठियां – जम जी पोलीस थई
1. लिङनि में लोडा कडी – दिलि खाई धोडा कडी
घिसकनि पिया गोडा कडी – जीअ में न जीस थई –
2. अखियुनि में भी ऊंदह आई – सुञाणे न मड़दु माई
छिर्की उथी छिर्कु खाई – कलेजे में कीस थई –
3. निंड न आरामु अचे – नको पूरो तामु पचे
मथां पियो मौतु नचे – हिरदे में हीस थई –
4. जिगर ब्रे जेरो जरे – अंदरि न कडहिं ठरे
हेडे हेडे सूर करे – ख़्यालु बी ख़बीस थई –
5. ऊहो डींहुं ईंदो अदा – कालु ना छडींदो अदा
पहिलाज नेठि नींदो अदा – रहज़न रईसु थई –

भजन राग भोपाली – 56

थलु – बाबा दिलि खे डे दिलिजाइ – बाबा दिलि खे डे दिलिजाइ
1. पुटनि पोटनि खां वचनि वडो आ – वचनु छडे सो मनुशु जडो आ
वचनु खे कीन विञाइ बाबा –
2. सिखण खे हो ब्राणु मूं मारियो – कर्मनि तो मां छा लइ पाड़ियो
समझ ईहा समुझाइ बाबा –
3. संगु दोश जो वेदु चयो आ – तंहिं मूंखे बनवासी कयो आ
मोहु ममतु खे मिटाइ बाबा –
4. करि कृपा **पहिलाज** मथां तूं – थीउ दुखी ना मुंहिंजे हथां तूं
अर्जु ईहो ऊनाइ बाबा –

भजन राग कंसी – 58

थलु – बोलियो तां रामु बोलियो – गोल्हियो तां रामु गोल्हियो
राम बिना बियो ना बोलियो

1. राम नामु बिनि जेके चवंदा – कांगनि वांगे लंवंदा
राम नामु जे चवंदा रहंदा –सूर न कोई सहंदा
उथंदे बी रामु बोलियो – विहंदे बी रामु बोलियो – राम बिना . . . .

2. रामु सुखनि जो धामु सदाईं – तंहिंखे साफु सुञाणो
राम नाम बिन रुअंदो वेंदो – राणी तोड़े राणो
घुमंदे बी रामु बोलियो – सुम्हंदे बी रामु बोलियो – राम बिना . . . .

3. राम नामु संसार सागर मां –तुरहे वांगुर तारे
राम नाम बिन बेड़ी तुंहिंजी – कोई न पारि उकारे
खाईंदे बी रामु बोलियो – पीअंदे बी रामु बोलियो – राम बिना . . . .

4. रामु धुरूअ **पहिलाज** जपियो – तडे बाहि खां बारु बची विया
अंदर बाहिरि राम नाम जे – रंग में खुबु रची विया
मरंदे बी रामु बोलियो – सड़ंदे बी रामु बोलियो – राम बिना . . . .

भजन राग आसा – 58

थलु – उथी असुर जो रामु रीझाइ बंदा, पहिंजे प्रीतम खे परिचाइ बंदा।

1. मिली मानशु देह महांगी थई, हिक नाम बिना नर नांगी थई,
अगियां वाट बि असुलु अणांगी थई, हली बदियुनि खे बख़िशाइ बंदा।

2. अथी उमिरि अदा अफ़िरादि न करि, घरु ग़फ़िलत में बरबादि न करि,
जेका गुज़िरी तहिंखे यादि न करि, विख अगिते रोजु वधाइ बंदा।

3. भगवत खे जे भुलाईंदें, तां जम जूं चोटूं खाईंदें,
बियो लोकु परिलोकु लजाईंदें, हीअ हृदे गाल्हि हंडाइ बंदा।

4. पहिलाज प्रभूअ खे यादि कंदें, तां अङणु पहिंजो आबादि कंदें,
न त भागुनि खे बरिबादि कंदें, वेही वक़्तु न पहिंजो विञाइ बंदा।

भजन राग आसा – 59

थलु – मां राम जी माल्हा पायां गले में – राम जी माल्हा पायां

1. राम जी माल्हा सभ खां सुहिणी – मां राम जी माल्हा माईंदुसि
ऐं राम नाम खे ध्याईंदुसि – ऐं बिल्कुल कीन भुलायां
2. पट पटीहड़ सभेई साड़े – मां ख़फिनी गले में पाइंदुसि
ऐं ख़ाक लिङनि खे लाईंदुसि – ब॒ियो दरि दरि अलख जग॒ायां
3. जोग॒ी बणिजी झंगल जाग॒े – पांदु ग॒िचीअ में पाईंदुसि
वञी सीतारामु मञाईंदुसि – ऐं चितु चरणनि में लायां
4. रामु बिना मूंखे राज॒ु न घुरिजे – थी शेवक शेव कमाईंदुसि
ऐं भुलूं चुकूं बख़्शाईंदुसि – **पहिलाज** भलो थो भायां

शबद राग॒ भैरवी – 60

थलु – आहियां सतगुरु तुंहिंजी गोली मां – कयुमि ब॒ांहप सिंदड़ी ब॒ोली मां
1. करे गाहु मां गायूं चारींदुसि – घिटियूं तुंहिंजूं घोट ब॒ुहारींदुसि
छटे गुल फुल सेज संवारींदुसि – ड॒ियां लालण तोखे लोली मां
2. पंहिंजे केसनि जो मां चंवर करे – ऊहो तोते झुलायां मां ध्यानु धरे
थियां पलक न तो खां प्रभू परे – ड॒िसां ड॒ातर तुंहिंजी ड॒ोली मां
3. धोई चरण उहो जलु पानु करियां – रज तुंहिंजीअ सां इश्नानु करियां
खाई जूठि गुरू गुज़रानु करियां – ईहा सणक लधी थमि सवली मां
4. **पहिलाज** ईहा मूं आस रखी – देही तुंहिंजे अग॒ियां अरदास रखी
करि कृपा सतगुरु क्यास रखी – जग॒दीश झली थमि झोली मां

शबद राग॒ आसा – 61

थलु – सिरी रामु जिन्हीं सां संगी आहि, ब॒ी तलब न तिनि खे तंगी आहि।
1. सिरी राम जी जिनि खे ओट अथी, ब॒ी जम जी न तिनि खे चोट अथी,
उहे घोटनि जा भी घोट अथी, हिकु नामु जिन्हीं सां नंगी आहि।
2. सिरी राम सां जिनि लिंव लाती आहि, थी सीतल तिनि जी छाती आहि,
तिनि पूरण पदवी पाती आहि, सिरी रामु सदा सुर ब॒ंगी आहि।
3. सिरी राम में जिनि विश्वासु कयो, तिनि कार्जु पहिंजो रासु कयो,
दुखु नाम तिन्हीं जो नासु कयो, चाहे ब्राह्मण चाहे भंगी आहि।
4. सिरी रामु जिन्हीं सां साणु अथी, ब॒ी कान तिनीं खे काणि अथी,
पहिलाज प्रभू ज॒णु पाण अथी, हिक महिर इहा जिनि मंगी आहि।

भजन राग सोरठि – 62

थलु – गंगा किनारो मिलंदो – गंगा किनारो – गंगा किनारो मिलंदो

1. गंगा जो अंब्रतु मिलंदो – त्रिबेणी तीरथ मिलंदो
   पम्पा सुर परबत मिलंदो – वेरागियुनि वरो – गंगा किनारो
2. संतनि जो दर्शनु मिलंदो – प्रेमियुनि जो प्रसनु मिलंदो
   हरिजन जो हरसनु मिलंदो – थींदो सुधारो – गंगा किनारो
3. ग़रीबनि जी ख़िज़मत मिलंदी – माण्हुनि जी मुहिबत मिलंदी
   सुहिणी बी सुहिबत मिलंदी – मिटंदो मोंझारो – गंगा किनारो
4. बाबे जो बोलु रहंदो – केकईअ जो कौलु रहंदो
   मुंहिंजो बी मोलु रहंदो – संगतियुनि में सारो – गंगा किनारो
5. भरत खे राजु मिलंदो – मूंखे स्वराजु मिलंदो
   पाणही **पहिलाज** मिलंदो – भागुनि जो भाड़ो – गंगा किनारो

भजन राग पहाड़ी – 63

थलु – मुहिंजा प्राण वञनि शल प्यारे, गंगा किनारे।

1. गंगा माता सभु सुख दाता, नंढपिणि खां मुंहिंजा तंहिंसां नाता,
   मां विहंदसि कीन विसारे, गंगा किनारे।
2. गंगा जे मां गोदि में वेही, डह डह भेरा टुबियूं डेई,
   विहां पद्मासन खे मारे, गंगा किनारे।
3. ह्रदये में थम हरि जूं पौड़ियूं , यादि पवनि थियूं लालन लहिरियूं ,
   डातरु मूंखे डेखारे, गंगा किनारे।
4. कजो आसीसा संगति सारी, पवित्र थिए **पहिलाज** पछाड़ी,
   परलोक वञा मां पधारे, गंगा किनारे।

भजन राग आसा – 64

थलु – मालिक खां मुंहुं मिटे विया – डसि से छा वटे विया

1. रावण हो मुंहुं मटायो – श्री राम खां नटायो
   लंका पंहिंजी लटे विया – डसि से . . . .
2. मुंहुं कंसु हो मटायो – कृश्न खां कंधु कपायो

चांउठि पंहिंजी चटे विया – ड॒सि से . . . .

3. सुलहीअ हो मुंहुं मटायो – खोरीअ में जीअ जलायो
जुवानी पंहिंजी झटे विया – ड॒सि से . . . .

4. हरनाक्स मुंहुं मटायो – **पहिलाज** खे रंजायो
लाशो पंहिंजो लटे वियो – ड॒सि से . . . .

भज॒न राग॒ कंसी – 65

थलु – उथी सुमन थीउ सुजाग॒ु तूं – आयो अरजन गुरू थई जाग॒ु तूं

1. छो सुमन छड॒ियो थई सुम्हारे – वञी मोसुनि वठी अचु उथारे
हाणे भलो भाइंज भाग॒ु तूं – उथी सुमन थीउ सुजाग॒ु तूं

2. चयो मोसुन गुरू गुनहगार मां – कयो पुटड़े जो सिर धरु धार मां
हाणे जीअरो करे ड॒े सुहाग॒ु तूं – उथी सुमन . . . .

3. गुरूअ सिर धड़ु गड॒े पोइ सुमहारियो – मथां पाणी पढ़ी छिटकारियो
चयो सुमन उथी ग॒ाइ राग॒ु तूं – उथी सुमन . . . .

4. झटि सुमन **पहिलाज** उथी आयो – खणी गुरूअ छातीअ सां लग॒ायो
चयो गुरूअ वञी माणि माग॒ु तूं – उथी सुमन . . . .

भज॒न राग॒ भाग॒ेसरी – 66

थलु – वाहिगुरू जी वरी सज॒ण साईं – वेरमि कान का करे

1. वाहिगुरू जंहिं महिल वरे थो – अविलीअ मां सभु सविली करे थो
ब॒ुड॒ल ब॒ेड़ो तरे – सज॒ण साईं – वाहिगुरू . . . .

2. धूड़ बि उन लइ धनु बणिजे थो – रख वणिजे तोड़े कखु वणिजे थो
ख़ाली भांडा भरे – सज॒ण साईं – वाहिगुरू . . . .

3. तोड़े सौ सौ नांगु लताड़े – दुशमन मारे चोट ते चाढ़े
मूर न सोई मरे – सज॒णु साईं – वाहिगुरू . . . .

4. सविली जंहिं जे धर दरगाहू – बंदि **पहिलाज** न तुंहिंजूं वाहू
साहिब खां सभु सरे – सज॒ण साईं – वाहिगुरू . . . .

भजन राग आसा – 67

थलु – साधू सचो उहो ई – साधनि सां संगु रखे
अठ पहिर ईश्वर जी – अंग अंग सां अंगु रखे

1. गाढ़ा त कड़हिं कारा – सावा त कड़हिं पीला
बहिरूपी कीन बणिजे – हिकिड़ो ई रंगु रखे
2. गंगा त कड़हिं जमुना – गोकुल त कड़हिं मथुरा
ढंढ जो न ढेरु बणिजे – हिकिड़ो ई ढंगु रखी
3. शेवा छड़े गुरुनि जी – दरि दरि न दासु बणिजे
पैसे ऐं पेट ख़ातिरि – कूड़ो न कंगु रखे
4. मरंदे न माया ख़ातिर – **पहिलाज** पाण विकणे
नाले ऐं बीख गुरु जो – नस नस में नंगु रखे

भजन राग आसा – 68

थलु – असां जे घर सतगुरू आयो – मंगल ख़ुब मनायो

1. अचो सखी सभु सतगुरु ख़ातिरि – हिकु हिकु हारु बणायूं
मोतियो चंबेली गुल गुलाबी – गेंदा मंझि मिलायूं
हिकदम हारु खणी सो हथ में – प्रीतमु खे पहिरायूं
2. सोनी थाल्ही सोनो डीओ – सोनो कलशु बणाए
चंदन चूरो मंझि काफूरो – जग जग जोति जगाए
चंवरु झुलाए आरती ठाहे – गुरूअ खे गड़िजी घुमायूं
3. प्रेम साणु प्रसादु बणाए – केसर मंझि मिलाए
अनंदु पढ़ाए भोगु लगाए – ऐं रूमाल चढ़ाए
पांदु **पहिलाज** गिचीअ में पाए – निउड़ी सीसु निमायूं

भजन राग भेरवी – 69

थलु – मोहन जो मुखु खोले, जसोदा पई बोले, हर हर गिटनि खे गोल्हे, जसोदा पई बोले।

1. खीर मखण छड़े मिट्टी केर खाइनि, मिट्टी केर खाइनि, जिन जे घरनि में गायूं मेंहूं नाहिन,
तोखे पत्थर छो था भांइनि, ओ मोहना, राजु छड़ियो थई रोले।
2. जलु जमुना जो गंगा जो पाणी, मिट्टी बिन्ही जी मखण जी चाणी,

तोखे आ आकड़ि राणी जसोदा, वातु न ड॒िसु तूं खोले।

3. वात खे फाड़े छड़ि॒ तूं ड॒ेखारे, न त छड॒ींदीसांइ मोहन मारे,
ख़लक़ छड॒ी थई खारे, ओ मोहना, ड॒ीलु थो मुहिंजो ड॒ोले।

4. कावड़ि मंझा जां वातु पटियाईं, लोक टई **पहिलाज** ड॒िठाईं,
बेशकि ईश्वरु आहीं वो मोहना, भरम विधो मनु भोले।

भज॒न राग॒ आसा – 70

थलु – अथव अवतारु सिंधुड़ीअ जो, उड॒ेरोलालु रतनाणी,
नसरपुर में धरे देही, पधारियो लालु लासानी।

1. हुई हिन्दू क़ौम ख़तिरे में, ज़ुलुमु ऐं ज़ोरु हो जारी,
धर्म ऐं देश जे ख़ातिरि, अची सुहिणो थियो साणी।

2. सितम जे आगि सिंधुड़ीअ जा, जलाया बाग़ बाग़ीचा,
कया सर सब्ज़ साइथ में, वसाए प्रेम जी वाणी।

3. ज॒मण सां ज॒ामु थियो पैदा, धणी काली करामत जो,
कयाईं क़ौम जे ख़ातिरि, कुटुंब सारे जी कु॒र्बानी।

4. चओ **पहिलाज** झूलेलालु , मिली सभु लाल जा झाटी,
कटींदो कष्ट कुलनि जा, खुशियुनि जी का ड॒ींदो खाणी।

भज॒न राग॒ भेरवी – 71

थलु – ढकि ढकि वे ढोलणा, ऐब न खोलणा।

1 दुसासनु मुंहिंजे अंग अंग खे बिगाड़े थो,
भरीअ सभा में मुंहिंजो बदनु उघाड़े थो,
कर्म धर्म मुंहिंजा राह में न रोलणा।

2 भग॒वान तुंहिंजे बिना केरु ढके ढकिड़ो,
द्वारका जा वासी हाणे हली आउ तकिड़ो,
पापिणि जा पाप प्रभू गु॒झा कीन गो॒ल्हणा।

3 जहिड़ी तहिड़ी आहियां प्रभू दासी तुहिंजे दर जी,
असुली पहिलाज आहियां मां गोली तुंहिंजे घर जी,
बा॒न्हीअ ते बा॒झ करि मिठा बो॒ल बो॒लणा,

भजन राग भैरवी – 72

थलु – भेनरु हुअसि बांभियाणी धोबियुनि मूंखे धोबी कयो

1. पेट रूपी पेतीअ में पाए – दुनिया दरियाह में छड़ियाऊं लोढ़ाई
   नींगरि हुयसि निमाणी – धोबियुनि . . . .
2. धोबियुनि जे सुं धोबी बणायो – नालो ससुई मूं ते धारियो
   ख़लक सडे पेई खटियाणी – धोबियुनि . . . .
3. वरिहयनि खां पोइ वरु घरु पातुमि – पर पुन्हल ना साफु सुञातुमि
   वेठे वेल वहाणी – धोबियुनि
4. मन रूपी मकरान में वेंदुसि – पुन्हलु **पहिलाज** मां पंहिंजो पसंदुसि
   थींदुसि सागी सियाणी – धोबियुनि

भजन राग भैरवी – 73

थलु – उथी सुबुह जो तारा राणी – वञी सत्संग में त सियाणी

1. अंब्रत वेले जोगणि जागी – करे सनानु ऐं पाणी
   सत्संग में वञी रोज़ सुबुह जो – निवड़त साणु निमाणी
2. पोथो पाए फर्शु विछाए – साणु करे त संगयाणी
   पूजा अर्चा करे पूजारणु – बुधी वचनु ऐं वाणी
3. राजा खे हुई सुधि न सुबुह जी – हुयो ख़ुशियुनि जी खाणी
   पेरु खणी पोइ पुठियां आयो – डिठी राणी भजन में भाणी
4. पादरु पाए राजा आयो – डिसी राणी थी हैरानी
   चयो साधन खे बिरद सुञाणो –न त वेंदी जानि जुवाणी
5. पोइ **पहिलाज** अरदास कयाऊं – पई कबूल कहाणी
   आयो अर्श मां जोड़ो जुतीअ जो – थियो राज़ी राजा राणी

भजन राग भैरवी – 74

थलु –उथी पलक पहर जो मेलो – वेंदो उडिरी हंसु अकेलो

1. संगी साथी साणि न हलंदुइ – कुटुंब तोड़े कबीलो
   राम जो नालो नेबह थींदुइ – तंहिंखे सिमरु सुवेलो
2. पाणीअ में थे पूरणु फथिकयो – आयो गोरख जो चेलो

भूतु भूतु चई करे भ<u>जी</u> वियो – <u>डे</u>ई थेल्हीअ खे थेल्हो

3. गोड़ <u>डि</u>सी गुरू गोरखु आयो – नींगरु <u>डि</u>ठाईं नवेलो

चयो नोड़ीअ ते चढु तूं <u>बु</u>चिड़ा – आहे वक़्तु अवेलो

4. हथ पेर मूंखे को न की आहिनि – आहियां ठाल्ही ठेल्हो

हथ पेर जेको मूंखे <u>डीं</u>दो – सोई गुरू मां चेलो

5. हथ पेर **पहिलाज** अची विया – ख़र्चु न पैसो अधेलो

पूरण गोदु वती गोरखु जे कयड़ो जनमु सुहेलियो

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> ज़िलो – 75

थलु – मुहिंजी खिचिणी छो न थो खाए, मोहनु वियो रुसी रुसी,

मां वेठसि वेल विञाए, मोहनु वियो रुसी रुसी।

1. <u>ब</u>नि <u>डं</u>दणु <u>ब</u>नि पियो इश्नानु, जहिं भुलायो सिरी भ<u>ग</u>वानु,

का प्रभू <u>डे</u> परिचाए, मोहनु वियो रुसी रुसी।

2. <u>ब</u>नि पई पू<u>जा</u> <u>ब</u>नि पिया पाठ, सिक बिना सभु सखिणा साठ,

का सांवलु <u>डे</u> सरिचाए, मोहनु वियो रुसी रुसी।

3. <u>ब</u>नि पियो लेपो <u>ब</u>नि पियो पोथो, सिक बिना आहे सभु कुझु थोथो,

का रांवलु <u>डे</u> रीझाए, मोहनु वियो रुसी रुसी,

4. भ<u>ग</u>त मुहिंजी भ<u>गि</u>ती भुलाई, दिलि अंदरि में विधी दुआई,

वियो पहिलाज पिनाए, मोहनु वियो रुसी रुसी।

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> आसा – 76

थलु – गंधरीअ खे मतां चओ मुहाणी – समे खे सेबाणी

बणी अ<u>जु</u> राणनि जी राणी – गंधरीअ खे

1. वढे न विकणे खणे न खारी – मछियूं न मारे विझे न <u>जा</u>री

बणी समे जी अ<u>जु</u> घर वारी – सभिनी खां सियाणी

2. खाइणु छ<u>डि</u>याईं पीअणु छ<u>डि</u>याईं – साथियुनि सां ग<u>डु</u> वेहणु छ<u>डि</u>याईं

रधणु मछियुनि जो तीवणु छ<u>डि</u>याईं – <u>बो</u>ले सा न <u>बा</u>णी

3. समे जे घरु समियूं हज़ारें – <u>लु</u>डनि <u>कु</u>डनि कुल आकड़ि धारे

गंधरी गोली बणिजी गुज़ारे – ख़िज़मत जी गाणी

4. साटियुनि वारा साज छडियाईं – कम कारियूं ऐं काज छडियाई।
पाड़ा बी **पहिलाज** छडियाईं – सडियो न साटियाणी

भजन रागु बिलावल – 77

थलु – कई कंवररामु कुर्बानी – ईहा रहंदी अमर नीशानी
जेसीं सूरज ऐं चंड जानी – कई कंवररामु . . . .

1. घरु चिताए घोटु हलें तूं – मोटणु मुश्किल आ नी
सिरु डियणु मां सती वञां थो – मालिक वटि महिमानी

2. मांझांदनि में मूर चयो तो – मुंहिंजी आहि मोकिलाणी
जेकी जीअंदा सेई ईंदा – माफु कजो महिरबानी

3. गिरहु किरी पियुइ दादूअ में – तो ज़ाहिर कयो ज़बानी
अनु जलु अजु खां खुटी वियो – मूर न वठंदुसि मानी

4. रुकनि में **पहिलाज** चयो तो – धणीअ मुका दुरूवानी
सिर जा सुवाली आया आहिनि – वठिबी राह रबानी

भजन रागु आसा – 78

थलु – दुनिया में जेकी घुरु – से सभई माल मिलनि था
जेकी निया काल – से न लाल मिलनि था

1. सिजु बी मिले चंडु बी मिले – डींहुं बी मिले
तारा मिलन कतियूं मिलनि – मींहुं बी मिले
तिथियूं तवारीख़ूं – ऐं संबतु साल मिलनि था

2. पाणी मिले पोख मिले – वाह बी मिलनि
मुंदूं मिलनु मेवा मिलन – वाह बी मिलनि
देस परदेस जा – अहिवाल मिलनि था

3. खाधो मिले पीतो मिले – पान बी मिलनि
पहिलाज वेद शास्त्र – ऐं पुरान बी मिलनि
बिया बी बंदनि लइ – माल ठाल मिलनि था

भजन राग भैरवी – 79

थलु – सिर डिजे तंहिं सूर्हिय खे – जो सिर जो कदुरु करे
गुण बुधाइ तंहिं गुरमुख खे – जो गुण जो कदुरु करे

1. दांहं डिजे तंहिं दानअ खे – जो दिलि में दुां धरे
गोढ़ा गारि उन्हीअ अगियां – जो गोढ़ा डिसी गरे

2. मरु उन्हीअ मनठार मथां – जो तुंहिंजे मथां मरे
जाना भरि तंहिं जानीअ खे – जो माफ़ी डोहु करे

3. पाणी डे तूं पोख उन्हीअ खे – जेका फले फरे
पासो पठु **पहिलाज** उन्हीअ जो – जंहिं मां सचु त सरे

भजन राग ज़िलो – 80

थलु – जंहिं जिति भाड़ियो – तंहिं तिति ताड़ियो – राज़कु रोज़ रसाए पियो

1. गंद ते भाड़े वेठी भंगियाणी – गुलनि ते भाड़े वेठी भयाणी
मालिक खेनि मिलाए पियो – जंहिं जिति . . . .

2. कुहण ते भाड़े वेठो कासाणी – डुहण ते भाड़े वेठो डुहाई
डातरु खेनि डुहाए पियो – जंहिं जिति

3. सत ते भाड़े वेठी सतियाणी – कसब ते भाड़े वेठी कसबियाणी
प्रभू खेनि पुजाए पियो – जंहिं जिति . . . .

4. **पहिलाज** भाड़ियो आहि भगितीअ ते – ठगतनि भाड़ियो आहि ठगतीअ ते
कंहिं खे कीन भुलाए पियो – जंहिं जिति . . . .

भजन राग आसा – 81

थलु – वञां मोहन तां बलिहारी मुरारी, लोली डियां पहिंजे लाल खे।

1. मूं मोहन लइ बाग़ बणाया, गुल फुल मेवा ख़ूब रखाया,
सोनी अडाए डियांसि माड़ी मुरारी, लोली डियां पहिंजे ......।

2. मोहनु मुहिंजो वडिड़ो थींदो, बंसी खणी मोहनु बनु घुमण वेंदो,
गायूं चारींदो गिरिधारी मुरारी, लोली डियां पहिंजे ......।

3. मोहन लइ मूं ज़ेवर घड़ाया, पट पटीहर वेस सिबाया,
कुंवारि वठी डियांस कारी मुरारी, लोली डियां पहिंजे ......।

4. भाग॒ भला **पहिलाज** थिया हाणे – कृश्न शाल जुवानी माणे
सुखी थिया नर नारी मुरारी

भज॒न राग॒ भाग॒ेसरी – 82

थलु – राम नाम जी पटी पंडित मूंखे – राम नाम जी पटी

1. राम नाम जी पटिड़ी पाढ़िजे – ब॒ी न सुञी तूं सिख्या सेखारिज
चाढ़ न सिर ते चटी –
2. राम नाम सियाराम बिना मां – पढ़ंदुसि कीन की अखर किना मा
मुंहं में विझु ना मिटी –
3. राम नाम सां जिनि लिंव लाती – तिनि खे लग॒ंदी वाउ न ताती
खे तिन्हीं सभु खटी
4. मरंदुसि सड़ंदुसि चिखिया चढ़ंदुसि – पोथी ब॒ी **पहिलाज** न पढ़ंदुसि
सिर जी आहि सटी –

भज॒न राग॒ कालंगिड़ी – 83

थलु – हरिगिज़ न करि भरोसो, फ़ानी आ जिंदगानी।
पाणीअ जे बुलबुलनि जां, तुहिंजी आ नौजुवानी।

1. पाणीअ में लूण वांगे, रहंदी न का निशानी।
2. काग़ज़ जे गुल वांगे, मिंटनि संदी महिमानी।
3. क़ाइम न रहंदी कहिंजी, धरतीअ ते राज॒धानी।
4. पहिलाज प्रेमु करि तूं , आहे जो जीअ जानी।

शइरु

ही कर्मु धर्मु कूड़ थी – करतार जे बिना
जीअं नारि जो सींगारु थी – भरतार जे बिना
घोड़ो हुजे ग़रीबु – हलणु जो होशियार बी
पर सो बि संजनि साणु – सुञो सुवार जी बिना
भलि कर्मु धर्मु करोड़ – भली कामिना रखी
परमात्मा रे जूठु थी – हिक प्यार जे बिना
महिलात मंदरु माड़ियू – सठा सुर्ग॒ जां हुजनि

पर से बि सुञा ज़ाणु – कहीं कारि जे बिना
पहिलाज कयो प्रेम – तडहिं राम सां मिलियो
ब़ियो पढ़णु कढ़णु कूड़ थई – करतार जे बिना

भजन राग पहाड़ी – 84

थलु – रघुवर मूं न कयो मनु मेरो
जे न कयो मनु मेरो – मूं तां थीउ सुजागु सवेरो

1. स्वयम्बर में लख सुहिणा आया – जिनि हा मूं लइ जोग कमाया
तिनि बि पटियो ना पेरो
2. झंगनि बननि जा डुखिड़ा बुधायो – साहुरा पेका सुखिड़ा सुणायो
तो बी झलियो ना जेरो
3. रावण बी लख ज़ोर लगाया – माणिक मोती ख़ूब मंगाया
तो बी फरियो ना फेरो
4. रिशियुनि मुनियुनि में रहियसु अकेली – तो बि कई ना मूं मति मेली
ऐं न भगो मूं भेरो –
5. पंजीं **पहिलाज** परीख्या आई – सचु कूड़ जी करि तूं सफाई
करि पाणही पाण निबेरो –

भजन राग भैरवी – 85

थलु – पाण वडनि वटि वेही – ठठोली ठीक न थी

1. सूपंखा हली सीनो साहे – रामु सां वेठी मख़ूल मचाए
नकु ऐं कनु सा वेई कपाए –बदिज़ेबी थी पेई –
2. रावणु हलियो ठठोली ठाहे – आयो सीता खे चोर चोराए
लंका सारी वेठो लुटाए – दईत बणाई देही
3. द्रोपदीअ बी ठठोली बंधी – चयो अंधनि जी आकह अंधी
नंढनि वडनि जी सार न लधी – वीर विढ़ाया बेई
4. यादव आया ठठोली ठाहियो – दुरवासा खे अची चेड़ायो
सारो पंहिंजो वंसु विञायो – लोक विञाया टेई –
5. होलिका बी हुई ठठोली ठाही – भगत **पहिलाज** खे बाहि लगाई
जीअरे पंहिंजी जानि जलाई – कल लधी ना केही

शबद राग बसंतु – 86

थलु – आई सजण अजु आई आहे होली, होलीअ जी बहुगुण समझनि बोली।

1. वेरु हरिनाकस पुट सां पातो, राम नाम खे कीन सुञातो,
   पाणु रुलियो ऐं रइयत रोली, आई सजण ...।
2. भेणु होलिका घर में घुराए,, तहिंखे चयो छडि छोरो जलाए,
   जोगनि वारी झलि तूं झोली, आई सजण ...।
3. गोदि में नींगरु नेठि सुम्हारियो, अटिकल सां तहिं बालकु बारियो,
   भगतु बची वियो भस्म थी भोली, आई सजण ...।
4. अतुर अंबीर गुलाल चढ़ाया, थिया **पहिलाज** जा लाया सजाया,
   औलीअ मां कई साहिब सौली, आई सजण ...।

भजन राग भैरवी – 87

थलु – प्रीतमु कीअं परचायां – डाहा को डसु त डियो

1. मूं समुझो गंगा जल पवित्र – सनानु कंदो जे मुंहिंजो ठाकुर
   राज़ी थींदो मूं ते रघुवर – मछिलियूं कीअं मारायां
2. मूं समुझो गुल फुल शुध हूंदो – पूजा ते प्रभू प्रसन थींदो
   पाणही मूं वटु ईंदो वेंदो – भंवरा कीअं भजायां
3. मूं समुझो खीरणी शुध आहे – ख़ावंदु मुंहिंजो ख़ुशि थी खाए
   दर्शन डींदो ठाकुर ठाहे – वछिड़ा कीअं वरायां
4. आख़िर सियाणनि ईएं समझायो – प्रेम पवित्र सां पूजा करायो
   पोइ **पहिलाज** प्रभूअ खे पायो – बिया थी असर अजाया

भजन राग ज़िलो – 88

थलु – जाग मोहन उथी जाग मिठा तूं – डे तूं हली पंहिंजी आग मिठा तूं

1. जाग मोहन उथी अटल थी आयो – सुख़नि असांजो करि तूं सजायो
   छडे डे रुसण जो रागु मिठा –
2. मोहन कही वियो कालु कहारी – रुअंदे अटल मूं राति गुज़ारी
   दिलि खे डई वियो दागु मिठा
3. हर हर मोहन खे अटल उथारे – गिराटिड़ी पाए पियो गोढ़ा गाड़े

विरहु न डे वेरागु मिठा –

4. मौतु चवे मां मोहनु न डींदसि – अटल चवे मां कीन छडींदुसि

वचन जे डुई वियो वागु मिठा –

5. आख़िर मोहन खे अटल उथारियो – वचनु **पहिलाज** बिन्ही पिणु पाड़ियो

सचु थे सचनि जो सुहागु मिठा

भजन रागु कंसी – 89

थलु – सखी सांवणु आयो आहि, पर कीन आयो कृश्नु,

मुहिंजे मरण जो सायो आहि। सखी सांवणु ...।

1. मथां बादलु थो बरिसे, डिसी घोर घटा घन जूं,

मुहिंजो तनु मनु थो तरिसे। सखी सांवण ...।

2. मथां बिजिली थी चमिके, डिसी बिजिलीअ जो चमिको,

मुहिंजी दिलड़ी थी दहिके। सखी सांवण ...।

3. मथां मौतु बीठो आहे, जेडियूं जुदाईअ में,

मतां कालु वञे काहे। सखी सांवण ...।

4. वञे गुज़िरी थो वेलो, पहिलाज प्यारे सां,

कंदो मालिकु शल मेलो। सखी सांवण ...।

भजन रागु पीलू – 90

थलु – मां थो बणां राधिका – तूं शामु बणी आ

मां थो बणां गोपी – तूं घनशामु बणी आ

1. मां थो बणां भंवरु – तूं बणु गुलु गुलाबी

मां थो बणां जानकी – तूं रामु बणी आ

2. मां थो बणां मछिली – तूं बणु गंगा ऐं जमुना

मां थो बणां बुखियो – तूं को तामु बणी आ

3. मां थो बणां जोति – तूं बणु पतंगु प्यारा

पहिलाज दुखीअ लाइ – तूं सुख धामु बणी आ

भजन राग भैरवी – 91

थलु – दुनिया में ग़रीबनि जो – कंहिं खे बी ख़्यालु कोन्हे
सौ मां नवानवे जो – जीअणु जो हालु कोन्हे

1. धनवान धनु खपाए – बंगुला पियो बणाए
ग़रीबनि खे घरु ढकण लइ – गूणियुनि जो पालु कोन्हे

2. धनवान धनु हलाए – चांदीअ में ताम खाई
ग़रीबन खे टीन जो बी – थाल्ही ऐं थाल्हु कोन्हे

3. धनवान धनु विञाए – **पहिलाज** पिलशि पाए
ग़रीबनि खे मुंहुं उघण लइ – सुट जो रूमालु कोन्हे

भजन राग भैरवी – 92

थलु – चइनि जुगनि जी चाल बुधो – चइनि जुगनि जी चाल

1. सतिजुग में हई समाज – ब्रह्म ज्ञान जे पुठियां
वेु ऐं उपवेद ऐं – विद्वान जे पुठियां
रिशियुनि मुनियुनि जी सुठीअ – संतान जे पुठियां
पखंड जी न पूजा हुई – हो सच जो सुवालु

2. त्रेता में फ़कति ख़लक हुई – हिक ध्यान जे पुठियां
जती सती संत – ऐं सतीवान जे पुठियां
कर्म धर्म शर्म संदे – शान जे पुठियां
मुल्क में मर्यादा हुई – न कूड़ हो न कालु

3. द्वापर में वरी दुनिया हुई – गान जे पुठियां
सुहिणे सुंदर साज़ ऐं –सुरतान जे पुठियां
वाणी सची साफु ऐं सन्मान जे पुठियां
घर घर में हुयो राग ऐं – वेराग जो जमालु

4. कलिजुग में अथव ख़ल्क रुगो – नान जे पुठियां
सीरे पुड़ी दालि ऐं – पकवान जे पुठियां
पहिलाज नको ज्ञान नको – ध्यान जे पुठियां
कलिजुग में रुगो काका – कढ़ी चांवर जो कमालु

भजन राग भैरवी – 93

थलु – कलिजुग में हिकिड़ो कपटु – बियो थो कूडु कमाए
सचनि संदी सिख्या – कंहिं खे कीन सेबाए

1. भजन जो रिकार्डु – कंहिं खे कीन थो वणे
इश्कु जो रिकार्डु – ख़ल्क ख़ुशीअ सां खणे
नुहुनि धीउनि विच में वेही – काको वजाए

2. मुछूं डाढ़ी रखी – कोन्हे हालु उन्हीअ जो
छोड़ो बधी साढ़ी – सजो मालु उन्हीअ जो
भलो भगतु भले वेठो – बोके बाडाए

3. पथरु जो परदेस जो – सो हिंदु जो हीरो
वारी विलाइत जी – सो सिंधु जो सीरो
पंहिंजो मरे बुख – धारियो खीर पियो खाए

4. पंहिंजे चवनि साध खे – आहे बाओ बहुरंगी
धारियो सडिनि स्वामी – तोड़े घरि हुजे भंगी
पहिलाज सचा छडनि – हाणे बूथ सिबाए

भजन राग पहाड़ी – 94

थलु – आख़िर हिन लोक मां लालण – लडे आख़िर लडे वियड़ा
मगर इतिहास पंहिंजे खे – पुठियां सभई छडे वियड़ा

1. वियो श्री राम ऐं सीता – वियो लछमण भरतु भाई
मगर इतिहासु रामाइणु – छडे तुंहिंजे तडे वियड़ा

2. वियो ख़ुदि कृश्नु ऐं अर्जनु – युधिष्टर भीम सम जोधा
मगर पुठियां छडे गीता – अङणु सभ जो अडे वियड़ा

3. विया डहई गुरू डेही – छडे हिन डेह खे डातर
मगर गुरू ग्रंथ खे पुठियां – छडे घर घर खडे वियड़ा

4. वियो संसार मां सामी – आख़िर **पहिलाज** बी वेंदो
मगर पंहिंजे पुठियां साहित्य – वञण वेले छडे वियड़ा

भजन राग पहाड़ी – 95

थलु – छडे बाबुल जो घरु अदा सुहिणो समरु – वेंदें आख़िर मरी

1. ईंदा सूमर मंगल – ऊहे झड़ ऐं झंगल
रहंदा तुंहिंजा रंगल – ऊहे कीन अंगल
छडे शाही शहर – पंहिंजो सुहिणो समरु –

2. ईंदी ग्यारसु वरी – ईंदी बारसि वरी
ईंदो सावणु ऐं वसंदी – बी बारिशि वरी
छडे पंहिंजो वगुरु – अदा सुहिणो समरु –

3. ईंदी डियारी अदा – बरंदा डीआ सदा
रहंदा तुंहिंजा न धनवान – उहे धंधा
छडे प्यारो पधरु – अदा सुहिणो समरु –

4. रहंदो काइमु न दाइमु – को **पहिलाज** ना
रहंदो स्वराजु ऐं ताजु – ऐं राजु ना
छडे रोहिड़ी सखरु – अदा सुहिणो समरु –

शइरु

कंवर तुंहिंजे कूहिरनि जो – अजु कुनो अधिजी वियो
रूह तुंहिंजो रामु जे अजु – रंग में रंगिजी वियो
कंवर तुंहिजे कूहिरनि जा – अजु अघामी विया कणा
केच थींदा कणनि मां – पोखे खाईंदा घर घणा
जल्वो तुंहिंजी जोति जो – अजु जगत में जगिजी वियो
कंवर तुंहिंजे कूहिरनि जा – अजु कणा विया पोखिजी
उमर सारी जे लुणी – त बि संग न वेंदा सेखिजी
जूणि तोड़े जनमु तुंहिंजो – जीअरे मिटिजी वियो
जिअं भगत जेठे खाराए – कूहिरनि खे कयो ख़लासि
कूहिरनि जे कणनि सदिके – वियो बणी गुरू रामदास
कूहिरी बि नांउ तुंहिंजो – कंवर अजु कटिजी वियो
प्रीति ऐं प्रतीति डींदुइ – **पहिलाज** जां परमात्मा
सतगुरु सतराम जो अजु – बंदयल दरु पटिजी वियो

भजन राग कंसी – 96

थलु – छो थी सुडिका भरीं मुंहिंजी साहेड़ी – डिसु गाल्हि शर्म जी छा हेड़ी

1. नंढपिण खां तो मां प्रीति रखी – अजु ताईं कंहिं ना लोक लिखी
   हाणे सचु थी चवां जमुना में सखी – तुंहिंजो दर्दु छडींदुसि लाहे ड़े
2. भाउ मुंहिंजे मूंसां उचायो आ – किकिड़नि जो टोलो कुहायो आ
   हाणे महिनो अठों बी आयो आ – वरी गर्भु अठों भी आहे ड़े
3. भरि सुडिका ना करि सांति अदी – आहे मूंखे तुंहिंजी ताति अदी
   शल वियमु करियूं हिकु राति अदी – मुंहिंजो मोहनु वञिजि मटाए ड़े
4. भलि मुंहिंजो मरे तो तां टकरु टरे – घर तुंहिंजे पुट जी जोति बरे
   शल साहिड़प जी प्रीति पड़े – ईहो ईश्वरु अर्जु ऊनाए ड़े
5. हिक राति में जावा बार बई – खणी हुन जो आयाा तुंहिंजो बारु डई
   ईहा कुदिरत पंहिंजी कार कई – केरु अहिड़ो नींहुं निभाए ड़े
6. अहिड़ियूं जेडियूं हुयूं अहिड़ा जेडा हुवा – डिसो कुर्ब कुर्बानियूं केडा हुवा
   पहिलाज सुखी बी तेडा हुवा – हाणे कुल्फ़त पई घरु काहे ड़े

भजन राग तलंग – 97

थलु – मुंहिंजा मूंखे मिलनि शल मारूं – पायां फारूं पई

1. हुई सिंधड़ीअ में हिक हंधि हवेली – जंहिं में हुवा मिड़ई मन जा मेली
   हिते दोस्त थिय धार धारूं
2. हुया सिंधड़ीअ में घर घर सां घरिड़ा – डिना सभिनी थे सड सड में सडिड़ा
   जिते ख़तिड़ा पुजनि नकी तारूं
3. हुयो हिति राति जो सिंधु मे रस्तो – हुयो राशन ऐं भाड़ो बी सस्तो
   हिते थारूं चढ़ूं वरी थारूं
4. कडी मिलंदो वो **पहिलाज** सिंधुड़ी – हिक जेडनि जी डिसंदुसि मां जिंदुड़ी
   आहिनि साह में सिंधुड़ीअ जूं सारूं

भजन राग तलंग – 98

थलु – जोभन जो जंहिं जशन में ख़ाली कयो ख़ज़ानो – मोटी मिले न अहिड़ो – ज़र सां भी ख़बर बख़ानो

1. कमु कीन डियनि किश्ता बादाम ऐं न पिसता – रोगनि में रुकिया रस्ता – रतु भी थियो रवानो

2. नाबीन नूर खां थी – ख़ाली खजूर खा थी – कुंअरो कपूर खां थी – कमज़ोर कुड़बु कानो
3. माजून मखण मावा – सीरा पूरियूं कणावा – पुख़िता करनि न पावा – समझो ज़रा जुवानो
4. **पहिलाज** झलि जुवानी – सिखु राजु को रूहानी – जलंदे तलकु बि जानी – ताज़ो रहीं तवानो

भजन राग तोडी – 99

थलु – हे प्रभू जी पतिति पावन नाम थई – पार करि पापी कयलु अंजामु थई

1. बालपिण खां पूतिना पापणि हुई – बाल घातणु ऐं सफा सा पिणु हुई
   सांवरा तंहिं खे डिनो सुर धामु थई
2. बिल मंगल बी वेसवान गामी हुयो – थी ब्रह्मण कुकर्मी कामी हुयो
   बोधु सां तंहिं खे डिनो बिसरामु थई
3. हो अजामेल बी मिठा पापी वडो – अंतु में तंहिं खे डिनुइ सड में सडो
   प्रेम जो तंहिं खे डिनो पैग़ामु थई
4. प्रेम सां करि पारि तिंअं **पहिलाज** खे – जिअं छडायुइ ग्राह खां गुजराज खां
   भगत वछलु नालो सुंदर शामु थई

भजन राग कालंगिड़ो – 100

थलु –तूं समुझ मिठा – जेकी डिसीं थो जेकी पसीं थो
आख़िर आहे फना – तूं समुझु मिठा

1. माउ पीउ सुपनो –पुटु धीउ सुपनो – जिंदु जे सुपनो ही हो सुपना
   सभ सुपना सभु सुपना – तूं समुझ मिठा
2. दुनिया सारी आहे दुरंगी – मतलबु जा सभु साथी संगी
   ईंदा कम ना ईंदा कमु ना – तूं समुझ मुना
3. **पहिलाज** जपे वठु नाम जो नालो – बियो तूं छडे डे कूड़ो कशालो
   गंगा जमुना हलु गंगा जमुना – तूं समुझ मिठा

भजन राग भैरवी – 101

थलु – वाह ड़े भगवान उलटी गंगा वहायइ – शाहनि खे गदाह शाह गदा बणायइ

1. सेठियुनि खे तो नौकर बणायो – टोपियूं पगड़ियूं लाहे तिनि खां खुमिचो खणायो
   गाडनि मथां चढ़िया तिनि खां गाडा गहिलायइ

2. दासनि जूं तो दासियूं कयूं हुयूं धयाणियूं – छेणा थफनि काठियूं करनि जीअं का छियाणियूं
भंगियुनि वारियुनि भूंगियुनि में वीचारियूं वहायइ
3. होअणहार जेकी हिति थे झुलिया झूलनि में – हिते खणी ख़ुमचा करनि घोर घिटियुनि में
मूर्ख कयइ महंत ऐं पंडित पिनायुइ

भजन राग भैरवी – 102

थलु – गुरू शाल कंहिं जो न घरु डाहे –
घर डाहिणु खां दर पाए या माराए या पूराए – गुरू शाल
1. कंहिं ड्डींहं मुसाफ़िरु मींहंनि में – वियो सणक वठी थी सीअनि में
विधो मींहं तंहिंखे मुरझाए – कीअं सीउ लाहे वेठो वाझाए
2. ड्डिठो झंग में झिर्कीअ जो आखेरो – खणी लठि लाहिणु जे लाइ वेड़ो
वेई झिर्की ब्बचनि खे ब्बहिलाए – खंयो खाराए ऐं खेड्डाए
3. चयो झिर्कीअ अझो थिए अबहमनि जो – मारे डाहि न मुंहिंजी मासूमनि जो
तंहिं खां मूंखे वञु तूं माराए – या साड़ाए या ब्बाराए
4. हणी लठि आखेरो केरायो – ड्डई बाहि मुसाफ़िर सीउ लाहियो
कयो क्यासु न मूर्ख मुसिकाए – वेठो सीउ लाहे ऐ बुतु ठाहे
5. ड्डिनो दमु झिर्कीअ घर जे ग़म में – तड़िफ़ी ब्बार मुआ बि उन्हीअ दम में
अहिड़ो ड्डातर ड्डुख ना ड्डेखाए – तंहिं खां सिर लाहे ब्बोड़ाए
6. **पहिलाज** वतनु घरु जंहिं जो वियो – सुखु लोक टिन्ही मां तंहिंजो वियो
हणी लत हरिको पियो लोधाए – ऐं भटिकाए या भरमाए

भजन राग ड्डनासिरी – 103

थलु – अव्हां विया थी अछा अछा – आउ छो रहिजी वियसि कारो कारो
1. गड्डु आयासे गड्डु ज्जायासे – गड्डु घुमियासे गड्डु सुमिहयासे
गड्डु हंयासे गशा गशा – आउ . . . .
2. भाउ बणी हीउ दोशु धरे विया – पाण अछो मूंखे कारो करे विया
पूरी ड्डिसियो का पुछा ग्गछा – आउ . . . .
3. मनु मणु बणिजी पाण पड्डायुइ – पाव सेर सां सीनो सहायुइ

निगुरा हया तोखे नशा नशा – आउ . . . .

4. संतनि खे असां सिरिड़ो निमायो – **पहिलाज** तिनि हो हथिड़ो घुमायो
रम्ज़ उन्हीअ कई रछा रछा – आउ

भजन राग मांझि – 104

थलु – तूं पंहिंजी तोड़ि निभाइ, उन्हीअ जी ऊ जाणे।

1. चंडु चढ़ी चकिवीअ खे विछोड़े, पर न चकोरी मुंहु मोड़े,
मिली सुबुह जो वरु माणे, पंहिंजो घरु माणे, पंहिंजो दरु माणे।
2. रामु बन मां कीन की आयो, भरत पहिंजो नेकु निभायो,
सुख छडिया हा सभु सियाणे, सभु सियाणे, सभु सियाणे।
3. ससुई पुन्हल डे थियड़ी राही, मुई वाट ते प्रीत निभाई,
बियो जटी भला छा जाणे, छा जाणे, छा जाणे।
4. करिशिन मथुरा में हो आयो, राधा पंहिंजो प्रेमु निभायो,
प्रीत पहिलाज न छडि छाणे, छडि छाणे, छडि छाणे।

भजन राग आसा – 105

थलु – पींघे में बोलि, बचा पींघे में बोलि, कडहिं न डोलि, बचा कडहिं न डोलि।

1. रामु नामु जपिजांइ, सुंदरु श्यामु जपिजांइ, सुबुह सवेल उथी,
अमृत जे वेल उथी, अखिड़ियूं तूं खोलि, पींघे में बोलि...।
2. गीता जो ज्ञानु सुठो, गंगा इस्नानु सुठो, धणीअ जो ध्यानु सुठो,
हिंदु हिंदुस्तान सुठो, अथी अणमोल, पींघे में बोलि...।
3. चोटी जणियो पाइजांइ, तिलकु लगाइजांइ, सनातनी सडाइजांइ,
मासु न खाइजांइ, मिठा खाउ टोलु, पींघे में बोलि...।
4. भगतु **पहिलाजु** बणु, राजनि जो राजु बणु , सुखनि जो साजु बणु ,
मनू महिराजु बणु , रूह खे न रोलि, पींघे में बोलि ...।

भजन राग तलंग – 106

थलु – जहिड़ो जमानो तहिड़ो मां थींदुसि – जवाबु डंडे जो डंडे सां डींदुसि

1. बीरबल जी नामूस नीती निहारे – ऐज़म मचायो मातामु
अरबनि ऐं खरबनि जो जे ख़र्चु थींदो – हाली त बीरबल खे पाडूं पटींदुसि

2. उहिदे जी लालच में लोभी लुभायो – हज़रत जो हुयड़ो हजामु
अकबरु खे उन जाइ अटिकल अड़ाई – मूर्ख चयो मामु तुंहिंजी मञींदुसि
3. माउ पीउ कबिला थी दोज़ख़ दुनिया – तो लइ था तड़फनि तमामु
बीरबल खे पहिले तूं ओड्हुन पुठी ड्रे – आया त वाह वाह जी नाया त नींदुसि
4. बीरबल खे धरतीअ में दुशमन दब्राए – पहुचाए चयड़ो पैग़ाम
बीरबल त हेठां ही हेठां हलियो वियो – मन में चयो तुंहिंजो लाशो लटींदुसि
5. गोशमु थी बीरबल बी ड्राढ़े ड्रकाए – कयड़ो कचहरीअ कलामु
माणहें पिणें ख़ान बिलकुल ख़ुशी हा –बाकी मां एज़म ऐं नाणीअ खे नींदुसि
6. ब्रांहूं ब्रधी ब्रूथ **पहिलाज** पूरी – जहिड़े सां तहिड़ो थियो जुवानु
अकबर बी बीरबल जी नीती निहारे – मन में चयो खेसि माफ़ी मां ड्रींदुसि

भजन राग भैरवी – 17

थलु – घरि आयो मुंहिंजो सत्गुरु आ, सभई आशूं पुजाईंदो।

1. दुख दर्दनि खे दूर कंदो, कुलुई कष्ट काफूर कंदो,
कर्ज़ मर्ज़ कुल लाहींदो।
2. अनु जलु ड्रींदो भंडार भरे, ड्रुध पुट ड्रींदो भंडार भरे,
हथिड़ो कीन मुंझाईंदो।
3. अङणु मुंहिंजो आबादि कंदो, मिड़ई मुसीबत मादि कंदो,
भागनि वारो बणाईंदो।
4. सुहागु बखशींदो सुहागिणि खे, वर घर ड्रींदो कन्याउनि खे,
मिड़ेई मेल मिलाईंदो।
5. पहिलाज खे ग्रुझ में ग्रंढींदो शल, हिति हुति राखो थींदो शल,
बाबलु कीन भुलाईंदो।

भजन राग भैरवी – 108

थलु – घरि आया मुंहिंजा साधूअड़ा, प्यास मिटी मुंहिंजे तन मन जी।

1. भव सागर मां तारींदा, ब्रेड़ी पारि उकारींदा,
चाह मूंखे आहे चरिननि जी।
2. ध्यान सां दिल खे धोआं थी, सणक ड्रसींदा सूंहां थी,
काणि कटींदा कर्मनि जी।

3. ज्ञानु ड्डींदा मूं गोलीअ खे, सवली कंदा सभु अवलीअ खे,
पाड़ पटींदा पापनि जी।
4. पहिलाज जी पूरणु आस कंदा, हृदे में शल वासु कंदा,
वरिखा कंदा शल वचननि जी।

भजन राग भैरवी – 109

थलु – हिन हुन खां छो थो पुछीं – केरु हां मां केरु हां
ब॒किरी या शेरु हां – तोलो या सेरु हा
1. मूरती आ मां ख़ातिर – असुली आ वाहनु ख़ातिर
नाहे का ज्ञान ख़ातिरु – नाहे ध्यानु ख़ातिर
पथरनि खां छो थो पुछीं – केरु हां . . . .
2. पोथी परवाहु आहे – वाणी वेसाहु आहे
गुरू जो गवाहु आहे – साभे बी साहु आहे
पोथियुनि खां छो थो पुछीं – केरु हां . . . .
3. वणु टिणु ना वाट ड्डींदो – जड़ छा हू जाइ ड्डसींदो
सतगुरु ई ज्ञानु ड्डींदो – सूंहों थी साणु थींदो
पिपिलनि खां छो थो पुछीं – केरु हां . . . .
4. फ़ोटो आ यादिगीरी – पोयनि जे लाइ पीढ़ी
ड्डिसे न शबदु शेरी – कढी न काणुकीरी
फ़ोटनि खां छो थो पुछीं – केरु हां . . . .
5. भोपनि में भूतु आहे – भूतु अपूतु आहे
पूतु न मूतु अहो – कपटियुनि जो कूतु आहे
भोपनि खां छो थो पुछीं – केरु हां . . . .
6. **पहिलाज** प्रान वारो – सतगुरु थी ज्ञान वारो
स्वामी स्वमानु वारो – जीअरो जहानु वारो
तंहिं खां तूं छो न पुछीं – केरु हां . . . .

भजन राग पीलो – 110

थलु – दुनिया खे दीद नाहे थई – दुनिया दीवानी थई – असुली अज्ञानी थई
1. मूर्खनि जो मानु करे – शोदनि जो शानु करे – सियाणनि ते दोशु धरे – पूरियूं प्रसाद खाए

खीरणीअ जे लाइ खरी ठो<u>गी</u> पियो ठाहु ठाहे – दुनिया . . . .

2. जीअरे न पेरु पाए – वेरी थी वेरु पाए –कूड़ा पियो लेव लाए – मुए खां पोइ <u>डि</u>सो धूणीअ जी धूड़ि लाए – भो<u>गी</u> पियो भो<u>गु</u> ल<u>गा</u>ए – दुनिया . . . .

3. सियाणनि जी सियाणप कान्हे – पूरी पछाणि कान्हे – <u>जा</u>णूअ जी <u>जा</u>ण कान्हे – कुदिरत जे कहर संदे कूड़नि खे काणि कान्हे – लंघा थिया लाहे पाए – दुनिया . . . .

4. **पहिलाज** पारि रहु – दुनिया खां धार रहु – सचु ते सुवारु रहु – नरसिंघ जो नांउ जपे हक ते होशियार रहु – दुनिया पई धूड़ि पाए – दुनिया . . . .

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> कालंगिड़ो – 111

थलु – प्रभूअ जो प्यारु खणी – सुहिणो सींगारु खणी – आया थी आया वो साधूअड़ा

1. प्रभूअ थी पाण पठिया – प्यारा परलोक मां
आया उपदेश खणी – जो<u>गी</u> थी झोक मां
शास्त्रनि जो सारु खणी – विद्या वीचार खणी – आया . . . .

2. दुनिया लइ देहि धरे – आया थी अर्श मां
हिरदे में ध्यानु धरि – होतनि जो हर्श मां
अनुभई आवाजु खणी – सोहम जो साजु खणी – आया . . . .

3. आया थी जोति <u>बा</u>रे – जोती सरूप मां
रोशन थी दूर कंदा – ऊंदहि अंध कूप मां
गीता जो ज्ञानु खणी – दुनिया लइ दानु खणी – आया . . . .

4. संतनि जो साथु <u>डि</u>नो – प्यारे **पहिलाज** खे
नरसिंघ जो नांउ जपे – तारियो जहाज़ खे
प्यारा प्रसाद खणी – आया इरशाद खणी – आया . . . .

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भैरवी – 112

थलु – संतनि रे सुञो ही संसारु थिए – संसारु थिए – ऊंदहि अंधारु थिए

1. संतनि ही ज्ञानु आंदो – संतनि विज्ञानु आंदो
संतनि सोमानु आंदो – संतनि ही ध्यानु आंदो
संतनि खे साईंअ <u>डि</u>नो – सारु थिए वो सारु थिए

2. संतनि ही <u>बा</u>णियूं आंदियूं – वेदनि जूं वाणियूं आंदियूं
अनुभई आखाणियूं आंदियूं – कुदिरती कहाणियूं आंदियूं

संतनि सां प्रभूअ संदो – प्यारु थिए वो प्यारु थिए

3. संतनि मेलापु आंदो – जोड़े जो जापु आंदो
विरह विरलापु आंदो – तपस्या ऐं तापु आंदो
संतनि जी तार अंदरि – तार थिए वो तार थिए

4. संतनि ही भागु आंदो – विरह वैरागु आंदो
तन मन जो त्यागु आंदो – मुल्क ऐं मागु आंदो
संतनि जो हिरदो होशियार – थिए होशियार थिए

5. संतनि **पहिलाज** आंदो – सुखनि जो साजु आंदो
डेहि लाइ डाजु आंदो – पाणी अनाजु आंदो
संतनि जो ईहो कमु कारि थिए – वो कारु थिए

भजन रागु भैरवी – 113

थलु – संतनि रे सुञ जाण भाओ – संतनि रे सुञ जाण
तोड़े पोथियूं हुजनि पुराण – तोड़े कलमा हुजनि कुरान
तोड़े ठाकुर हुजनि ठिकाण – ऊहे मंदर जाणु मसाण

1. जंहिं अस्पताल में डाक्टरु नाहे – डे दवा केरु मर्जु बुधाए
तोड़े शीशा हुजनि हज़ार –तोड़े दारूं हुजनि त्यारु
तोड़े तेज़ हुजनि ओज़ारु – तो बी डाक्टर बिन बेकारु

2. जंहिं इस्कूल में मास्तरु नाहे – केरु पढ़े ऐं केरु पढ़ाए
तोड़े कुर्सियूं हुजनि हज़ार – तोड़े बेंचूं हुजनि बेशुमार
तोड़े छोकरि हुजनि होशियारु – तो बी मास्तरु बिनि बेकारु

3. घोटु बिना वाइड़ी जञु आहे – बिना **पहिलाज** सभा सुञ आहे
तोड़े मंदर हुजनि मिनार – तोड़े सुहिणा हुजनि सींगार
तोड़े साज़ हुजनि सुर तार – तो बी सखिणा सभु सींगार

भजन रागु भैरवी – 114

थलु – ईहा अविद्या जाण भाऊ – ईहा अविद्या जाण
करे जाणूअ खे अण जाण – जो साखीअ हूंदी साणि
विझी पड़िदो पंहिंजो पाण – कढी कांइर थी पियो काणि

1. जीअं अखियुनि ते कारो पाणी – नज़र अचे न धणी धयाणी

नको सोझरो नका सुञाण भाऊ – ईहा . . . .

2. दूंहें में जीअं आगि उजालो – पेटु में ॿालक रूप न नालो

नज़र न अचनि नीशान भाऊ – ईहा . . . .

3. चंड खे राहू केतू गिरासे – शमा हूंदे पई ऊंदहि भासे

सोझिरे जी न सुञाण भाऊ – ईहा . . . .

4. अंदरि आवरणु पड़िदो आयो – शमा खे **पहिलाज** छिपायो

पड़दो ॾिनाईं पाण भाऊ – पड़दो ॾिनाईं पाण –

भॼन राॻ जोॻ – 115

थलु – आहीं शाहनु जो शाहु – शल जीवें

. ग़र्ज़नि तोखे गोलो बणायो – असुली हुएं तूं अलाह प्यारा – भरमनि तोखे भोलो बणायो

1. ग्रह रासियूं सभु तुंहिंजूं दासियूं – पाण ठाहे ॾिनइ पाण खे फासियू

ग्रहनि कयुइ गुमराह शल जीवें – चिंता जो तो चोलो बणायो –

2. वण टिण ठाहे पाण पोखाए – निमी निमी पियो निरिॾु गसाए

सनसनि में वियुइ साहु शल जीवें – लालचि तोखे लूलो बणायो –

3. शींहं जो फोटो छोकरु ठाहे – छिर्की छिर्की पियो शोरु मचाए

अण हूंदे अफ़वाह शल जीवें – पाड़ पटे तोखे पोलो बणायो –

4. पाण धणी **पहिलाज** तूं आहीं – ॿी सभ तुंहिंजी नौकर शाही

छिर्कु छिनी थीउ शाहु जीवें – होलीअ तोखे होलो बणायो

भॼन राॻ भैरवी – 116

थलु – जो दमु जीआरीं जीआरिजांइ – पर औखी घड़ी न ॾेखारजांइ

1. हिकु देसु कोन्हे जो दादु करे – फटु फटिड़नि जो फरियादु करे

तंहिंखां सुम्हियल खे ई सुमिहारजांइ – पर औखी . . . .

2. ॿियो विछिड़ी विया कुलु ॿार ॿचा – केरु सेवा कंदो नाहिनि साथी सचा

तंहिंखां वेठल खे ई विहारिजांइ – पर औखी . . . .

3. टियों पैसो वरितो पाकिस्तान खसे – किथां नाणो हकीमनि लाइ अचे

तंहिंखां बीठल खे ई बीहारजांइ – पर औखी . . . .

4. **पहिलाज** ॾिसी थो ॾीलु ॾरे – अणॼाणु आहे थो अंगलु करे

जीअं मालिक वणई तीअं मारिजांइ – पर औखी . . . .

भजन राग भैरवी – 117

थलु – विया सिंधु जा सजुण विछड़ी विछड़ी – विछड़ी थी पियो मिलणु महांगो

1. के लूणी पाली के जोधपुर विया – के जयपुर विया
के आगिरे विया त अड़े – ओ ड़े – ओ ड़े – थी पियो . . . .

2. के भीम ब्यावर के बीकानेर विया – के वलकानेर विया
के बाड़मेड़ विया के जेसलमेर विया – के अजमेर विया
के चुरूअ विया त चढ़ी – ओ चढ़ी – ओ चढ़ी – थी पियो . . . .

3. के कछ कंडला के जामनगर विया – के नवां नगर विया
के भाऊ नगर विया के बड़ नगर विया –के प्रेम नगर विया
के राजकोट विया त रड़ी – ओ रड़ी – ओ रड़ी – थी पियो . . . .

4. बांटवां कुतियाना के झूनागढ़ विया – के किशन गढ़ विया
के रतन गढ़ वियो के अलीगढ़ – के चितोर गढ़ विया
के वेरावल विया त वड़ी – ओ वड़ी – ओ वड़ी – थी पियो

5. बम्बई बड़ोदे के अहमदाबाद विया – के हैदराबाद विया
के अलाहाबाद विया – के सिकंदाबाद विया – के मुरादाबाद विया
के लखनूअ विया त लड़ी – ओ लड़ी – ओ लड़ी – थी पियो

6. के कोटा कटिनी के कानपुर विया – के नागपुर विया
के राइपुर विया – के बिलासपुर विया – के जबलपुर विया
के कोल्हापुर विया त कढ़ी – ओ कढ़ी – ओ कढ़ीथी पियो . . . .

7. इंडोर उजैन महू के रतलाम विया – के वीरम गाम विया
के जल गाम विया – के चालीस गाम विया – के हंगुन गाम विया
किनि सूरत विया त सड़ी – ओ सड़ी – ओ सड़ी – थी पियो . . . .

8. मेरठि मसूरी के हरिद्वार विया – के मारवाड़ विया
के नाथ द्वार विया – के धार वार विया – के ग्वालियार विया
किनि दिल्हीअ देहि धरी – ओ धरी ओ धरी – थी पियो . . . .

9. के पूने पाटना के बैंगलोर विया – के मैसूर विया
के कोहीनूर विया – के कोइम्बटूर विया – के मैंगलोर विया
के मद्रास ठाहे मढ़ी – ओ मढ़ी ओ मढ़ी – थी पियो . . . .

10. कीअं **पहिलाज** ही मेलु मिलाइबो – सभ खे सडाइबो

खिली गड्डु खाइबो – हली गोठु गाइबो – वतनु वसाइबो
हामी थींदो हरी – ओ हरी – ओ हरी – थी पियो . . . .

भजन राग भैरवी – 118

थलु – ओ ओ ओ तोखे निड़ीअ में नाणे डुंगियो

1. तोखे निड़ीअ में नाणे डुंगियो आ – जंहिं आवाज़ खे बंदि कयो आ
तो कई माया मिठी – मूं डाइणि डिठी करि बाहिर फिटी
2. चयो कंवर साईं कूड़ आहे – डिसो निड़ीअ में छा धूड़ि आहे
खोले वातु डिसो बोले बाति डिसो – गोल्हे गाटु डिसो
3. सोनी मुंडी का माई लिकाए – वई कंवर खे चीच में पाए
सुधि साईंअ खे बी माईअ खे टीं भाईअ खे
4. चयो चीच में डाइणि डिंगियो थई – जंहिंजो ज़हरु निड़ीअ में लंघियो थई
जडे आज्ञा मर्ज़ीनि पुट भोलो भर्ज़ी – तडे ज़हरु वर्ज़ी
5. चयो कंवरु साईं झाड़ पायो – मूंखे झटि पटि ज़हरु खां छडायो
संहिंजो मांडो बी तूं – मुंहिंजो आंडो बी तूं – मुंहिंजो भांडो भी तूं
6. झले चीच खे सतरामु साईं – करे छू छू मुंडी तिरिकाई
खुली आवाजु वियो – मिली जणु साजु वियो – सुझी सभु राजु वियो
7. करे कदमनि ते तोबह कयाईं – माफ़ी **पहिलाज** गुरु खां वरताईं
गुरू अहिड़ा हुजनि शिश हहिड़ा हुजनि – कंवर जहिड़ा हुजनि

भजन राग आसा – 119

थलु – जे भाईं भगत मां बणां बणां – खाओ चहिरा कंवर जा चणा चणा

1. हिकु नमक नाम जो पातो थमि – वो पातो – वो पातो
जंहिं खे राम जो रसु बी सुञातो थमि – वो सुञातो वो सुञातो
खाई कोसा डिसो के कणां कणां – खाओ . . . .
2. चाह जी चटिणी मिलाई थमि – वो मिलाई वो मिलाई
वधी ख़िज़मत जी त खटाई थमु – वो खटाई – वो खटाई
ईहे खाओ त बिया भी खणां – वो खणां – वो खणां – खाओ . . . .
3. ध्यान जा पाता धाणा थमु – वो धाणा – वो धाणां
विधा लीमा मंझसि निमाणा थमु – वो निमाणा – वो निमाणा

जीअं घोट खाइनि के घणा घणा – वो घणा – खाओ

4. चोथों बसर बरकत जा भाई थमि – वो भाई – वो भाई

खंयो खुमचो ही त ख़ुदाई थमि – वो ख़ुदाई – वो ख़ुदाई

पहिलाज प्रभूअ खे वणां – शल वणां – शल वणां – खाओ . . . .

भजन राग बुहाग – 120

थलु – सदाईं सूंहं कंहिं जी बि – सलामत न रही

जुवानी जगमें कंहिं जी बि – कदाचिति न रही

1. आकड़ि न अदा करि तूं – आकड़ न कंहिं जी काइमु आ

कुं रावण जी कड़ी काई – करामत न रहे

2. मतां तकबरु तूं करीं – दौर ड़िसी दुनिया जा

कोड़ी कारून सिकंदर जी – धरावत न रहे

3. वतो हो राजु करे पीउ – कैद में काबू

उन ओरंगज़ेब जी बि – हाइ अदालत न रही

4. धणीअ जो ख़ौफ़ **पहिलाज** – धार दिलि अंदरि

हमेशह जीअरी कंहिं जी बि – जमाइत न रही

भजन राग कोहियारी – 121

थलु – फसे मोहु ममति तूं माया में – नकी हरि जो बणें नकी घर जो बणें

हलु धोबीअ जे सठु सुवान जियां – नकी तड़ जो बणें नकी दर जो बणें

1. नकी ग्रहस्त धर्म खे सुञातो तो – नको बीखे निभायो नातो तो

नकी पेचु प्रभूअ सां पातो तो – नको जोइ जो बणें नको ज़र जो बणें

2. नको सुखु वरतुइ संसार संदो – नको कर्मु कयुइ करतार संदो

रुगो गोलो बणीं घर बार संदो – नकी पंहिंजो बणें नको पर जो बणें

3. नको लोकु परलोकु संवारियो तो – नको सतगुरु सां गडु घारियो तो

रुगो ख़्यालनि में मनु खारियो तो – नकी झंग जो बणें नकी झर जो बणें

4. नको नामु संदो को जापु कयुइ – नको तपस्या वेही को तापु कयुइ

पहिलाज निसोरो पापु कयुइ – नकी थर जो बणें नकी बर जो बणें

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> आसा – 122

थलु – भरतु न कंदो बुराई लछमण – भरतु न कंदो बुराई

1. भंवरु गुलनि जो मंदो न थीदो – भलि भंवरु बि करे कचाई
   वञी गुल खे खोट बि खाई – पर भरत न कंदो बुराई
2. पतंग जोति खे कीन विसाए – भलि पतंग बि करे कसाई
   वञे वटि दीपक जी खाई – पर भरतु न कंदो बुराई
3. नांग मणीअ जो मंदो न थींदो – भलि नांगु बि करे नीचाई
   वञी मणि मुंहं में खाई – पर भरतु न कंदो बुराई
4. भरतु **पहिलाज** प्रेम जो पुतिलो – थी भरत अचण में भलाई
   कढु लछमण तूं दिलि मां दुआई – भरतु न कंदो बुराई

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> आसा – 123

थलु – गुरू मतां गदीअ ते मूंखे – विहारीं विहारीं विहारीं
छो न सिक जो सबकु – सेखारीं सेखारीं सेखारीं

1. बाबो छ<u>डे</u> वियो <u>डाडो</u> छ<u>डे</u> वियो – रामु लछमणु बि लुड़ खां ल<u>डे</u> वियो
   हरिको हिन खे दारूं स<u>डे</u> वियो – सो मूंखे मतां तूं पियारीं
2. दारूं नशे सां सीनो सड़े थो – रा<u>जु</u> नशे सां क्रोध चढ़े थो
   भाउ भाउ सां रोजु लड़े थो – सो लोभु थो मूंखे <u>डे</u>खारीं
3. गुरू ज<u>डे</u> मां गादी पायां – पा<u>ग</u>ल थी मतां फ़र्जु भुलायां
   राम मथां मां हथिड़ो हलायां – तंहिं धन खे छो न धिकारियां
4. राम रसु ज<u>डे</u> अंब्रत <u>डीं</u>दो – उन जे पीअण सां पापु न थींदो
   पाण **पहिलाज** गादीअ ते विहंदो – ही मोहु <u>ड</u>ई छो थो मारीं

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> पीलो – 124

थलु – ज<u>डे</u> तो ई वतो बनवासु – छ<u>डे</u> सभु आस
श्री रघुराई – पोए मां छो करियां जुदाई

1. तो पाण धनुश खे टोड़ियो हो –ऐं मूं सां जीअ खे जोड़ियो हो
   तो पाण सही सभु सूर – सदाईं नीति निभाही
2. तो हथ सां <u>ब</u>धी हथियाले खे – पढ़ी वे<u>डी</u> मटायो नाले खे

हिन रीति रखी प्रतीति – पंहिंजी तो दासी बणाई –

3. तो पाण हथें पट राणी कयुव ऐं सारे घर जी धयाणी कयुव

ड॒ींहुं राति रही मूं साथ –बणीं सुखदाई –

4. मां मालिक तुंहिंजो ध्यान धारियां – हाणे बन में तुंहिंजी टहल करियां

छड॒े राजु॒ कयइ – **पहिलाज** वञण जी वाई

भज॒न राग॒ तलंग – 125

थलु – विश्नूअ खे छा चवां – प्रभूअ खे छा चवां

ड॒सि सो चवां ऐं तुंहिंजे – पारां पेरें पवां

1. ही हालु चइज रोई – पुटिड़ो न आहे कोई

पुटिड़े लाइ प्यारा – दरु दरु पियो धुवां

2. औलाद कान काई – मिलंदसि न मरंदे ताईं

ईहे काइदा असुल जा – नारद नथी नवां

3. दरवेश दर ते आयो – रोटीअ लाइ ब॒ाड॒ायो

खाई वर धाता जा अंग – साधूअ कया संवां

4. नारद मुंहिंजे मथां थई – पट थिया उन्हीअ हथां थई

पहिलाज मां बी पल पल – भग॒तनि पुठियां भवां

भज॒न राग॒ पहाड़ी – 126

थलु – अयोध्या मुंहिंजी आबाद मां – बरबाद करे वियो

दुनिया में मुंहिंजो जीअणु – बे सुवादु करे वियो

1. अयोध्या खे अदियूं – वेठी ड॒िसां भींग जो भाणो

राम सीता लछमण बिना – अङण उब॒ाणो

नंगरी सज॒ी शाद मां – बे शाद करे वियो

2. अयोध्या में अंधारो – माण्हुनि में मोंझारो

मतो रोजु॒ ऐं राड़ो – ड॒ुखियो थी वियो ड॒हाड़ो

हाइ साल चोड॒हं – बन जो मयादु करे वियो

3. कीअं सही कीअं सहां – सख़ितियूं मां एड॒ियूं

राम बिना कीअं थींदो – जीअण बि जेड॒ियूं

पहिलाज मुंहिंजी उमिरि खे – अफ़रादु करे वियो

भजन राग तलंग – 127

थलु – रावण न मूंखे रोलि – रावण न मूंखे रोल
प्रभूअ सां वेरु पाए – वठु मौत खे न मोलि

1. पुटिड़ा सभु मरी विया – पोटा बि सभु मरी विया
कुंभकरणु बी कुसे वियो – लश्कर बि सभु मरी विया
बाकी बचें पती तूं – हाणे त अखियूं खोलि

2. सुहागिण जो वरु वठी मूं – तोसां कई हुई शादी
तूं बी जे मरी वेंदे – मूं लइ त थींदी तादी
नाहकु न घरु शिकारीअ जो – गोहु वांगे गोल्हि

3. आहे जे राम माण्हू – मूं खां बची न वेंदो
पर जे बची वियो त बि – वेझो अची न सघंदो
रहंदुसि अमर अकेलो – तूं डील खे न डोल

4. जे पाण आहे प्रभू – अवतार धारे आयो
तो मारे कंदो मुकती – थींदो जनमु सजायो
पहिलाज बिन्ही पासे – तूं फ़ाइदे खे फ़ोलि

भजन राग आसा – 128

थलु – समुझ बिना सुलोचना बांवरी – भावीअ मूंखे भुलायो
पंहिंजो कीतो पंहिंजो सीतो – आख़िर आडो आयो – समुझ . . . .

1. अमर थियणु जो शिव शंकर खां – वेही मूं वरु पायो
पर दुनिया में दोखो डेई – माण्हुनि हथां मारायो

2. चोडहं साल जिते जो रहंदो – आम न जिनि खे केरायो
चोडहं साल न अखि वरताई – ही मूं शर्तु विझायो

3. ब्रह्मा विश्नू इंद्रु कुबेर बी – मुंहिंजे हथां हारायो
राम बी मुंहिंजे भव खां बुत खे – लश्कर मंझि लिकायो

4. सिर हिकिड़े हंधि धड़ु थी बिए हंधि – हथ थी तो वटि आयो
मुंहिंजे हथ जे छोकर खां मूंखे कुदिरत वेही कुहायो

5. पांदु **पहिलाज** गिचीअ में पाए – राम खे वञी रीझायो
सिरु वठी थीउ सती सुहागण – राम चरण चितु लायो

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भैरवी – 129

थलु – वसनि टिकाणा – गुरुनि जा वसनि टिकाणा

1. पोथियूं वसनि पाठ वसनि – ग्रंथ बी वसनि
 बेख वसनि भाणा वसनि – पंथ बी वसनि
 साधू वसनि संत वसनि – महंत बी वसनि
 गादियूं वसनि गुरनि – संदियूं तूल विहाणा
2. कथा कीर्तनि ऐं – धुकड़ बाजा बी वसनि
 नर सिंघा नग़ारा ऐं तुरियूं – वा<u>जा</u> बी वसनि
 मंजनि मथां वेठल गुरू – राजा बी वसनि
 वसंदा रहनि व<u>डु</u>नि संदा – शाल वथाणा
3. टुकरा भंडारा ऐं – मंडल मेलापी वसनि
 नौकर तोड़े चाकर – चेलियूं चेला बी वसनि
 साध ऐं साधनि जा – साध <u>बे</u>ला बी वसनि
 जीअंदा रहनि <u>जु</u>गां <u>जु</u>ग – संत सियाणा
4. जायूं वसनि गायूं वसनि – बाग़ बी वसनि
 मंदर वसनि मढ़ियूं वसनि – मा<u>ग</u> बी वसनि
 पहिलाजु वसे **पहिलाज** जा शल – रा<u>ग</u> बी वसनि
 वसंदा रहनि वधंदा रहनि – अङण अबाणा

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> धनाश्री – 130

थलु – मतां चओ विया मरी मरी – जीअरा आहिनि उहे जो<u>गी</u> ज<u>ग</u> में

1. गुलु सड़ंदो पर इतरु न सड़ंदो – सड़ंदो चंदनु पर अगरु न सड़ंदो
 जूणि न वठंदा वरी वरी –
2. ब्रह्म ज्ञानी परमेश्वरु आहे – मरणु <u>ज</u>मणु खां अमर सो आहे
 भव सागर विया तरी तरी –
3. देस उन्हनि जो आहे आदी – बेगम पूर में तिनि जी गादी
 देहि अ<u>गे</u> वई जरी जरी –
4. मुओ हरनाकसु **पहिलाज** अमर आ – घर घर में उन जो ई घरु आ
 राखो संदनि थिए हरी हरी –

भजन राग भैरवी – 131

थलु – कलिजुग जूं कहाणियूं बुधो – कलिजुग जूं कहाणियूं

1. देवी लकबु अगु थे मिलयो – साफ़ सतियुनि खे
राम मिसिल जिनि हो भव जो – पंहिंजनि पतियुनि खे
हाणे सडनि देवी पिया – तिनि नेटियुनि खे
कर्म धर्म शर्म नाहे – जिनि जी अख्युनि खे
कलिजुग जूं बणियूं देवियूं – उथव एक्टरियाणियूं –

2. स्वामीअ जो लकबु अगु थी मिलियो – संत सचनि खे
प्राण डई पालियो जिनि हो – पंहिंजे वचन खे
हाणे सडनि स्वामी पिया – लाल रंगनि खे
लाडूअ मां बणिया मुहिरी – बधी पाण पुछनि खे
कूड़ो संदनि बेख पंथ – कूड़ जूं वाणियूं –

3. मुइज़िज़ जो लकबु अगु थे मिलियो – शाहु शीरनि खे
लछणनि सां कयो पुख़्तो – जिनि हो पंहिंजे पेरनि खे
हाणे सडनि मुइज़िज़ पिया – ढंढ ढेरनि खे
हंस सडनि हाणे पिया – गिझुनि गेरनि खे
लीडर बणिया ऊहे – जिनि में खोट जूं खाणियूं

4. पीउ खे चवनि दादा – नको बाबा चवनि था
माउ खे चवनि भाभी – नको माता सडनि था
माई सडनि ज़ाल खे – न अर्थ मञनि था
पहिलाज सडनि घोट खे – अजु भाई भयाणियूं

भजन राग आसा – 132

थलु – जग में कहिड़ा कहिड़ा राजा – डसियो गुरू ग़रीब नवाज़

1. हिकिड़ा राजा नींगर नंढिड़ा – जिनि जा तन मन ताज़ा
पाणही डाहिनि पाणही ठाहिनि – लोभु न लालचु लाजा

2. बिया थी राजा ब्रह्म ज्ञानी – ऐब इल्त खां आजा
ब्रह्म ज्ञान जा जिनि जे अंदरि – बाजनि अनहदि बाजा

3. टियां थे राजा धर्म राज सम – धर्म संदा दरवाज़ा

पुत्रनि वांगे पालनि प्रजा – करनि न कूड़ा काजा

4. चोथों राजा सारे जग जो – राजन जो बि राजा

अमर उन्हीअ जो राजु रहे थो – प्रभू थी **पहिलाज**

भजन राग आसा – 133

थलु – जग में कहिड़ियूं कहिड़ियूं कातियूं

1. हिकिड़ी काती कलमु कहारी – लिखे अजायूं लातियूं
   जंहिंजे हिकिड़े हर्फ़ पढ़णु सां – छिजनि अजायूं छातियूं
2. ब्री थी काती कलामु कहिरी – ज़हर जूं उन में ज़ातियूं
   जंहिं जे हिकिड़े हर्फ़ ब्रुधण सां – रुअंदे गुज़िरनि रातियूं
3. टीं थी काती क्रोध कहिरी – बाहि जूं जंहिं में बातियूं
   भसम करे हिक भंभट सां थो – हाल त कएं हयातियूं
4. चोथीं काती लोह संदी आ – सालिक कंहिं त सुञातियूं
   पासो करि **पहिलाज** उन्हनि खां – नासु न करि तूं न्यातियूं

भजन राग तलंग – 134

थलु – गुरू पिणो वियो गुरनि मंझां – तड्रे ग्रहसतियुनि जा गोला बणिया
साधू पिणो वियो साधनि मां – तड्रे बांदर ऐं भोला बणिया

1. चाहु हलियो वियो चेलनि मां – तड्रे चिंताउनि जा चोला बणिया
   गुरू बिना बणिया पाण गुरू – तड्रे पाड़ बिना से पोला बणिया
2. हिंदू पिणो वियो हिंदुनि मंझां – तड्रे सेरनि मां तोला बणिया
   फोटु विझी घरु पाण फिटाए – धारियनि लाइ लोला बणिया
3. एको वियो अगुवाननि मां – तड्रे टकिरनि जा टोला बणिया
   हरिको पंहिंजो होको ड्रिए – जणु अम्बर श्री छोला बणिया
4. **पहिलाज** सुञाणे कोन सघिया – रुगो होलीअ जा होला बणिया
   हरनाकस जे पूजा पिए – तड्रे रत रत में रोला बणिया

भजन राग कालंगिड़ो – 135

थलु – तो में ऐं मूं में ड्रसि मिठा – एड्री जुदाई कंहिं विधी
विथी न हुई वार जी पोइ – एड्री विचाई कंहिं विधी

1. अगु बि हा से हिकु मिठा – पोइ बि थिया से हिकु वञी
बाकी विछोटी विच में वरी – एड़ी अजाई कंहिं विधी

2. अगु बि हुयो अनु रुगो – पोइ बि थींदो अनु वञी
पोइ हीअ कखनि पननि संदी – काहे कचाई कंहिं विधी

3. सिज में तुंहिंजो सोझिरो – ऐं चंड में बी चांडाणि थई
अंदरु वेही हीअ वरी – एड़ी ऊंदाही कंहिं विधी

4. मालिक तूं महिराज तूं – प्रभू तूं **पहिलाज** तूं
मू में ऐं तो में पोइ भला – बिनि जी बियाई कंहिं विधी

भजन राग भैरवी – 136

थलु – इल्म ते उसूलनि जो आधारु आहे – विद्या सां हीन वसुफ़नि जो वीचारु आहे

1. जहिड़ो इल्मु पढ़ंदो – तहिड़ो असरु थींदो – इल्मु जी ही इन्सानु अन्सारु आहे
2. इल्मु सां सदाकत – लियाकत जो लेखो – इल्मु ही मनुश जो महनदारु आहे
3. कर्मु ऐं धर्मु बी इल्मु सां ठहे थो –ढहणु बी इल्म जे अख़्तयारु आहे
4. जहिड़ो इल्मु **पहिलाज** आदत बी ऊहा – इल्मु ही उसूलनि जो ओज़ारु आहे

भजन राग दुर्गा – 137

थलु – ध्यानु धणीअ जो दिलि में दाता – धारि धारि धारि
भव सागर मां बेड़ो पंहिंजो – तारि तारि तारि

1. डिसी डिसी रखु पेरु पटनि ते – पेर छंडे पोइ वेहु पटनि ते
दवा डिसी बी लाइ फटनि ते – सियाणनि जी आहि असुली ईहा कारि

2. पाणीअ खे बी पीउ तूं छाणे – खाधो बी तूं खाउ सुञाणे
पोइ मतां तूं मर्जु खे माणे – खाधो ख़राबु न खाई बुत खे खारि

3. सोच समुझी बोली बोलिजि – पोइ ज़िबान जो तालो खोलिज
अण वणंदड़ चई रूह खे न रोलिज – कूड़नि वारी करि ना भुलिजी कारि कारि कारि

4. चोथों मन में सोचिजि ठाहे – नेठि नतीजो कहिड़ो आहे
पोइ **पहिलाज** न जीअं पछिताईं – गाल्हियूं अथई ईहे चङनि जूं चारि

भजन राग पहाड़ी – 138

थलु – मूंखे सेघ ड्रियो सतीवानु – कोन्हे को भाउ भुराई
ईहा महर कयो महिरबान – कोन्हे को भाउ भुराई

1. ब्रियो भेण न पिराई आहे – ससु सुहिरे खे नूर बि नाहे
डे वापसि वरिड़ो वराए – थी जानि जुदाई जलाए
ईहो मूंते कयो अहसानु – कोन्हे को भाउ भुराई

जमु– सती सतीवान जो छड्रि तूं – अंदर मां आसिरो लाहे
ड्रियां सतीवान जे ब्रियो कुझु – घुरीं घरु ध्यान तोखे ठाहे

2. ससु सहुरे जी जोति जगाइजि – तिनि खे नेणें पिराए हलाइजि
वियल राजु बि तिनि जो वराइजि – ईहो मुंहिंजो अर्जु अघाइजि
ईहा ब्राझ कयो ब्रलवान – कोन्हे को भाउ भुराई

जमु – सघो वञु सावित्री हाणे – ड्रियां थो वरु ईहो तोखे
वठी ड्रींदसि वचनु आहे – सघो ई सभु समर तोखे
करे दर्शन ब्रुई तुंहिंजो – अंधा खुदि अखियुनि सां थींदा
सघो हींअर हली वञु तू – सजा ईंदा नज़र तोखे

3. कुझु हलंदसि अगिते अञा मां – कीअं वापसि वर रे वञां मां
ब्री मिंथ न कंहिं जी मञां मां – लथी कान उमेद अञा मां
डे घोटु मुंहिंजो गुणवान – कोन्हे को भाउ भुराई

जमु – बसि मिलणु मुश्किल अथई – साहु अजु सतीवान जो
ब्रियो घुरीं वठु दान भलि तूं – सुखनि जे सामान जो

4. आहियां पीउ खे धीउ अकेली – ब्रियो कोन्हे को संगी ब्रेली
सुञी पुट रे तिनि जी हवेली – डे भाउरनि जी का टोली
ड्रिसां भाउर हां भगवान – कोन्हे को भाउ भुराई

जमु – चङो सो भाउर मां तोखे – ड्रियां थो सावित्री हाणे
उन्हीअ वर खे वठी वञु तूं – छडे डे होड खे हाणे

5. छडे सिज खे कीअं सहाई – छडे गुड़ खे कीअं मिठाई
छडे गुल खे कीअं सुरहाई – छडे लालण कीअं लगाई
मुंहिंजो आहि पतीअ में प्रान – वापसि डे वरिड़ो वराए

जमु – मुई मारे बी वर तुंहिंजो – कड्री वापसि न वरिणो आहे

धरे जो देहि खे आयो – उन्हीअ खे नेठि मरिणो आहे
कहारी काल खां कंहिंखे – किनारो कीन करिणो आहि
अगे पोइ आग में तोखे – ऐं बियनि खे बी बरिणो आहि
अंधनि जी टहिल शेवा जो – तोखे ई ध्यानु धरिणो आहि
वठिजि **पहिलाज** बियो बी कुझु – बियो चारो न चरिणो आहि

6. मूंखे नींगर डियो नीशनी – सुञी पुट बिना राजधानी
खपे लालणि हिकु लासानी – जेको डे पितिरनि खे पाणी
आहे नींगर घर जो नीशानु –घुरिजे बियो पैसो न पाए

जमु – सती तुंहिंजे मां सत अगियां – निमी सिरड़ो निमायां थो
खणी खुदि ख़ाक कदमनि जी – ललाटनि ते लगायां थो
डिनमि तकलीफ़ जा तोखे – उहा भी भुल बख़्शायां थो
पलक हिक में पती तुंहिंजो – अज़ल खां अजु उथायां थो
डुहागिण मां सुहागिण अजु – सघो तोखे बणायां थो
जियारे घोटु मां तुंहिंजो – गले तुंहिंजे लगायां थो

7. अजु भागु भलो मुंहिंजो भांयो – वरु वापसि मूं त वरायो
थियो लायो मुंहिंजो सजायो – **पहिलाज** मिली गुण गायो
मिलियो मालिक खे जीअदानु – घर घर वरी वधाई

भजन रागु भैरवी – 139

थलु – आहीं तूं सूरत सागी – भले पिएं छा जे करे

1. मुंहुं सां चएं थो कुझु न बणियो आहि – वेरु विरोधु छो तोखे वणियो आहे
वेठें रतु छो रोई – भले . . . .

2. अविद्या जो ही समुझ पसारो – पोइ छो कयो तो कलेजो कारो
दिलि खे डिसु तूं धोई – भले

3. वचन गुरुनि जा माणिक मोती – तो उछिलाया जिनि में जोती
पथर पातुइ छो पोइ – भले

4. पंहिंजो पाण सां डोह कयो तो – डातरि जो बी डोहु कयो तो
बियनि खे बणायुइ डोही – भले . . . .

भ<u>ज</u>न राग<u>ग</u> पहाड़ी – 140

थलु – तुंहिंजी वेल स<u>ज</u>ण जा वीचारनि जी – वई हारनि ऐं त सींगारनि जी
कुझु यारनि में दिलदारनि में – कुझु नारी ऐं <u>ब</u>चड़नि <u>ब</u>ारनि में

1. मन मूढु ल<u>गा</u>युइ मर्ज़नि में – दिलि दुश्ट ल<u>गा</u>युइ दरनि में
चितु चोर ल<u>गा</u>युइ चर्चनि में – ऐं सीनो साड़युइ साड़नि में

2. तो इल्मु ल<u>गा</u>युइ ऐशनि में – ऐं फ़हम ल<u>गा</u>युइ फ़ैशन में
वरी प्रेम ल<u>गा</u>युइ पैसनि में – ऐं ख़्याल खुपायो खारनि में

3. ही फ़ानी यार जुवानी थई – <u>डीं</u>हं <u>बि</u>नि टिनि महिमानी थई
अ<u>गि</u>यां वठिणी राह रबानी थई – कमु पवंदुइ जम जे मारनि में

4. **पहिलाज** जे वक़्त विञाईंदें – पोइ पलि पलि पियो पछिताईंदें
जे समरु हींअर कुझु ठाहींदें – पोइ <u>गु</u>णिबें तूं अवतारनि में

शइरु

सुख रूप सांति सरूप – आहे परमु प्यारी आत्मा
वियोम जां व्यापक सदा आहे – निसंगु न्यारी आत्मा
टिन्ही देहुनि पंजनि कोशनि – खां परे प्रघट सदा
ऐं अजर आहे अमर – वेदनि वीचारी आत्मा
आ स<u>जो</u> संसार ही हिकु – आत्मा जे आसिरे
<u>बो</u>झ ऐं अनुभई सता – आहे उजारी आत्मा
सो सचो सरूप आहे – नासु ना क<u>ड</u>हिं थिए
प्रेम सां **पहिलाज** दिलि में – साई धारी आत्मा

भ<u>ज</u>न राग<u>ग</u> भैरवी – 141

थलु– आहीं तूं सूरत सा<u>गी</u> – तफ़ावतु तिर जो नथी

1. सोन जा <u>ग</u>ह सोनारो ठाहे – सोन बिना <u>बि</u>यो मंझि कचु नाहे
वचन ईहे थी वेरा<u>गी</u> –

2. जल जूं लहिरियूं जल जा फोटा – जल ई जल आ जल जा लोटा
समुझी <u>डि</u>सु तूं सुजा<u>गी</u>

3. सपिने में बणियो शाह गदागर – पेनुनि वांगुर पिने पियो घरु घरु

छड़ि तूं निंड निभागी

4. जल थल में **पहिलाज** ड्डिठो हो – बाहि जबल में प्रभू मिठो हो

जोति ड्डिठाईं जागी –

भजन राग तिलंग – 142

थलु – नको भसम लाइणु नको बन में थई भाऊ – सभ कुझु तुंहिंजे तन में थई

1. तंहिंजे मन में मथुरा काशी – तुंहिंजे चिति में अलख अबिनासी

ईहा चहल पहल चेतन में थई –

2. तुंहिंजे नक में गंगा जमुना – वहे सरस्वती सुखमना

ऐं सूरज चंडु नेणनि में थई –

3. तुंहिंजे नाभ में ब्रहमा विश्नू – तुंहिंजे कंठ में शंकर कृश्नो

ऐं गोबिंद दसवें गगन में थई –

4. तुंहिंजे कन में बंसरी ॿोले – ड्डिसु ख़्याल अंदर जा खोले

ईहो रागु समूरो रगुनि में थई

5. तुंहिंजे सुवास में सोहम सोहम – **पहिलाज** अंदर थे ओहम

बंहमांड सजो ई बदन में थई –

भजन राग भैरवी – 143

थलु – जे तो खां सुधिरियो कीन थिए – तां ॿियनि खे खुले न खारि अदा

जे घरु कंहिं जो ना ठाहे सघीं – तूं कंहिं जो घरु न बिगाड़ि अदा

1. जे खटणु ख़ुशीअ सां कोन सिखयें – तां बाकी रकमु न हारि अदा

जे व्याजु वसूल न तो खां थिए – तां मूर न पंहिंजो मारि अदा

2. जे ॿियनि खे तारे कीन सघीं – तां पंहिंजो पाण त तारि अदा

जे पाणी न तोखां प्यारियो वञे – तां ज़हर न कंहिंखे पियारि अदा

3. जे सच जो सौदो कीन करीं – तां कूड़ जी करि ना कारि अदा

जे देवु नं बणिजीं दुनिया में – तां द्वैत न बणु बदकारि अदा

4. जे सुकरति तोखां कीन सरे – तां पाप जो करि प्रचार अदा

जे नेकी तोखे कीन वणे – तां खणु न बदियुनि जा बार अदा

5. जे गायूं धारे कीन सघीं – तां कुता ॿिला ना धारि अदा

पहिलाज ॿियनि खां पहिरियाईं – तूं पंहिंजा ऐब वीचारि अदा

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भैरवी – 144

थलु – कलिजु<u>ग</u> में हिकिड़ो हुस्न <u>बी</u> आ फ़ैशन जी पू<u>ज़ा</u>

1. ठाकुर बी थो सोई वणे सुहिणो जो हुजे
चिटनि गुलनि साणि मन मोहिणो हुजे
प्रेमु रहियो कोन र रु<u>गो</u> रंगनि जी पू<u>ज़ा</u>

2. रेशमी रूमालु हुजे ग्रंथु सो वणे
सादे सूदे ग्रंथ जो को वचनु ना खणे
<u>बा</u>णीअ जो न <u>बो</u>धु रहे लुटनि जी पू<u>ज़ा</u>

3. संगमर जो हुजे फ़र्शु वणे उहो टिकाणो
मालिकु भले मूर्ख हुजे अखर खां अयाणो
ज्ञानु नको ध्यानु रहे गदियुनि जी पू<u>ज़ा</u>

4. साधू बी थो सोई वणे ला<u>ग</u> सां हुजे
मछूं <u>डा</u>ढ़ी नासु रु<u>गो</u> रा<u>ग</u> सा हुजे
रहिणी नका कहिणी रहे नटनि जी पू<u>ज़ा</u>

5. ज़ाल बी थी साई वणे वेस सां हुजे
अछो मथो साई साढ़ी केस सा हुजे
शरमु नको धर्मु रहे लटुनि जी पू<u>ज़ा</u>

6. सोई पाए सूंहं जंहिंखे नटु हुजे नाणो
पहिलाज तोखे केरु पुछे तूं थिएं पुराणो
समुझ ना सुञाण रही <u>ज</u>टनि जी पू<u>ज़ा</u>

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> तलंग – 145

थलु – मुसाफ़िर मुसाफ़िर मुसाफ़िर मुसाफ़िर
सचाईअ जो सौदो वठी हलु सौदागर

1. गुनाहनि जा गीदी वखर ना वहाइजि – करे ज़ुल्म ज़ोरी अंधा ना उचाइजि
बदियुनि खां बदन खे बंदा तूं बचाइजि – रखी मेलु मुहिबत को मचिड़ो मचाइजि
गदा करि गुणनि जे गुरनि खां गदागर

2. मुसाफ़िर मुल्क में तूं महिमानु आहीं – घड़ी पलक या दम जो दरवानु आहीं
परावनि में छो थियो पशेमानु आहीं – अजायो ग़मनि में छो ग़लतानु आहीं

फंदे में न फसु तूं अकुल जा अकाबर

3. सचाईअ जी **पहिलाज** ॿोली थो ॿोले – पढ़ी ॾिसु कुराननि पुराननि खे फोले
अजीव हयाती न विझजांइ रोली – ॻुझनि जो ॻुझो राज़ु लहु लाल ॻोले
करे बंदगी हली बंदा तूं बहादुर

भॼन राॻु कालंगड़ो – 146

थलु – तृश्ना तृश्ना तृश्ना तृश्ना

1. भुली शल न छोरीअ जो शेवक बणे – तॾो तृश्ना तंहिं जो तंहिं दमु खणे
ॻुझा ई ॻुझा हांव में धक हणे –
2. तलब तृश्ना जी जंहिं तन में रखी – मिले मूरु न तंहिं खे मानी सुखी
सॼो ॾींहुं हणंदो वते सो यख़ी – अंदर सुञ चवे मां लखेसर लखी
3. उन्हीअ ॾाठ ॾाइणि आ जंहिं खे ॾंगियो – वञे ज़हरु तंहिं जे लिडनि में खंघियो
हिते ऐं हुते हू टंगुनि में टंगियो – वते राति ॾींहुं पिणु वंलनि में वंगियो
4. ॾिए शल न ॾाइणि कंहिं खे ॾटा – सचाईअ जा हणंदो वते से सटा
वती पारि घुमंदो सो लाहे लटा – करे छॾि उन्हीअ खे अदा थू खटा
5. परे रहु तूं **पहिलाज** पापिणि कना – हज़ारें उन्हीअ रन रुलाया रन
करोड़ें सज़ा इनि बणायाा किना – अथी तेज़ तेज़ाब जां तृश्ना

भॼन राॻु पीलो – 147

थलु – उबतो हले थो चर्ख़ो सारे संसार जो – सुबतो न समुझे कोई वचनु वीचार जो

1. महिमान जो खटियो वेठा खाइनि खोलेरा – लड़नि सिपाही थे नालो अमलदार जो
2. ॾुखिड़ा ॾिसनि था हिकिड़ा – मौजूं माणनि था ॿिकड़ा ककड़ियूं कोरियुनि जूं अथी नालो ज़मीदार जो
3. जिनि जी कमाई तिनि जी वात न वाई आहे – मारे थो लश्कर नालो आहे तलवार जो
4. वॾो बणाए जिनि खे दग़ा **पहिलाज** तिनि खे – मेड़नि मज़दूर आहे नांउ शाहूकार जो

भॼन राॻु दुर्गा – 148

थलु – प्रभू पतीअ जो ॾे न विछोड़ो – आहियां निधुर निमाणी
ॿाल अवस्था ॿोली न ॼाणां – असुली हां त अयाणी

1. महल छॾे मां माड़ियूं – थियड़सि जोॻीअ लइ जोॻियाणी
कीन सठो सो किस्मत मूंखे – मूं न जुवाणी माणी

2. पतीअ बिना पत्नीअ जी जग॒ में – काया समुझ कूमाणी
ॾुख ॾुहाग॒ जो कीन ॾेखारिज – आहियां

3. मां भी पतीअ सां गॾिजी हितड़े – पंहिंजी कंदसि पुॼाणी
ससु सहुरे सूरदासनि खे पोइ – केरु पियारे पाणी

4. साहुरें पेकें सावित्रीअ जो – हो सतीवान हिकु साणी
हाणे पती **पहिलाज** छॾे वियो – वर रे थियसि वेग॒ाणी

भॼन राग॒ आसा – 149

थलु – मुंहिंजी सिंधुड़ी सूंहारी आ – दुनिया जे देसनि में
ल ल ल ल ला – हर हंध में हाकारी आ

1. जिते कंवररामु ॼाओ – स्वामी वणखंडी बी आयो
संत जे देस में – दुनिया जे देसनि में

2. जिते उॾेरो लालु ॼायो – गुरू सरीचंदु बी आयो
देव हां देवनि में – दुनिया जे देसनि में

3. जिते वसणु शाह ॼायो – ऐं पारू शाह आयो
संत हा सूफ़ियुनि में – दुनिया जे देसनि में

4. जिते सामीअ शइरु चयो – कवी **पहिलाज** बी बहिरु चयो
हा काबिल कलमनि में – दुनिया जे देसनि में

भॼन राग॒ पीलो – 150

थलु – फ़ैशन खां फ़ाइदो आ – सौ वार सादगीअ में
आज़ादगीअ जो आहे – औज़ारु सादगीअ में

1. महिलात खां मथे आ – जज़्बात झूपिड़ीअ में
ख़ुदि हाफ़िज़ो थिए थो – होशियार सादगीअ में

2. बख़मल खां आहि बहितर – खाधीअ में न्याजु निउड़त
विद्या विधी ऐं वाणी – वीचार सादगीअ में

3. सादो ऐं सूदो हलियो – झणको न कंहिं जो झलिबो
आहिनि गुणनि जूं टारियूं – टिमटार सादगीअ मे

4. **पहिलाज** अनु ऐं कपिड़ो – मन जो मदारु आहे
परमात्मा जो आहे – ख़ुदि प्यारु सादगीअ में

भजन राग आसा – 151

थलु – मनु मागहि मूर्खु आहे – समुझो ना समुझाए

पोइ पियो पछिताए – मनु मागहि मूर्खु आहे

1. चार वेद पढ़ी ना परझो – मन रांवण जो ना सुरझो

वेठो लंका विञाए – मनु . . . .

2. सीता हुई सियाणी – पर मन जी हाथ विकाणी

हली लीके खे त लंघाए – मनु . . . .

3. तपु दान कया द्रुवासा – पर मिटे न मन जी आसा

पियो दर दर ते धमिकाए – मनु . . . .

4. सुणी सारी गीता अर्जुन – पर मिटी न मन जी गर्जन

वेठो फोरुनि खां त फुराए –मनु . . . .

5. मनु **पहिलाज** डाढो पको आहे – जंहिं विधो दुनिया में दुको आहे

वेठो सभ खे हथ सां हलाए – मनु . . . .

भजन राग भैरवी – 152

थलु – आयाो ज़मानो आयो ज़मानो – जंहिं खे डिसी नंढो वडो भरे थो जानो

1. पोढ़ी ढके बूथु – मगर जुवान उघाड़े

गोडनि मथां घघिरी – पाए घिटियूं लताड़े

सीनो करे साफ़ – हले सीने खे साड़े

नंढनि मंझां थी वियो – धर्मु शर्मु रवानो

2. पोढ़ी नंगे पेर – जुवान जुतीअ सां हले

बकल विझी सींधि सजी – उबतीअ सां हले

पोढ़ी खणे बेग – जुवान कुतीअ सां हले

फ़ैशन जो अची वियो आहे – सभ खे बहानो

3. पोढ़ी करे पासो – जुवान मड़दनि मां लंघे

पोढ़ी कढे अखि – जुवान ख़लक में खंघे

पोढ़ी हले पंधि – जुवान टांइ में टंगे

पहिलाज लिख्यो लेखु मतां – समुझे को तानो

भजन राग आसा – 153

थलु – ज़मानो अगियों वियो गुज़ारे गुज़ारे – वेठो पापु पलिथी पथारे पथारे

1. पीए पुटु ब्रांडी मरे पीउ प्यासो – वेठो पीउ पुट डे निहारे निहारे
2. रधे ससु ऐं खट ते चढ़ी कुंवारि खाए – वरी ससु बुहारियूं बुहारे बुहारे
3. ग़र्ज़में गुरू न त फुरू चवनि चेला – वेठो फ़र्ज़ हरको विसारे विसारे
4. कलो कालु **पहिलाज** कहिरी वियो वेढ़े – हले हरको लीको लताड़े लताड़े

भजन राग तिलंग – 154

थलु – लाए राम छो वेरमि लाती – निंड नेणें न डींहं न राती
मुंहिंजी हलंदी कीअं हयाती – लाए . . . .

1. विया चोडहं साल गुज़ारे – अञा छो न थो प्रभू पधारे
सभु रुअनि था घर जा भाती – लाए . . . .
2. अजु रामु जे कीन की ईंदो – मुंहिंजो जीअणु मुश्किल थींदो
वञी थींदसि आत्म घाती – लाए . . . .
3. उथी भरत श्री रामु अची वियो – डाढो जइ जइकार मची वियो
मथे पाए डिसु तूं झाती – लाए . . . .
4. बुधी भरत बी झटि पटि डोड़ियो – वञी राम जे चरननि चंबिड़ियो
पहिलाज थी सीतल छाती – लाए . . . .

भजन राग कामोल – 155

थलु – जइ जइकार थियो – राम सीता जो जग में

1. रांवण वांगे जेके हलंदा – दुश्टु बणी हिन जग में
निश्चे मरंदा ऊहे मूज़ी – राम सीता खां अग में
2. जुग जुग में जंग हलंदी आई – सियाणा समुझनि सग में
मूरखनि मागहं कीन की समुझो – मुफ़्त मरी विया दग में
3. रांवण मरंदो रामु न मरंदो – पक जाणो पग पग में
ऊहे बी **पहिलाज** न मरंदा – रामु जंहिंजी रग रग में

भजन राग धनाश्री – 146

थलु – मतां करीं एतिबारु – यारनि ते या बारनि ते

1. अजुकल्ह जी आहे यार जा यारी – खाई पोएतां करे ख़ुवारी
   दुश्मन बणंदा धार – यारनि . . . .
2. पुट पीउ लइ पंडित पुछाए – कड्हिं मरंदो मूज़ी आहे
   आहे अङण में आज़ार – यारनि . . . .
3. ज़ाल पतीअ जो पुतिलो ठाहे – सयूं हणी पई तंहिंखे सुकाए
   पोए कढी पई पार – यारनि . . . .
4. सिख गुरूअ जो पेटु पुछाइनि – मुफ़्त खटुनि ते वेठा खाइनि
   आहे भूमीअ ते भारु – यारनि . . . .
5. दुनिया थी **पहिलाज** ही दोखो – तंहिं खे छड्रे करि सिर तूं सौखो
   निकरी थीउ निरवार – यारनि . . . .

शइरु

मनुश सुधिरी कीन सघंदो – संगु सुधारणु खां सवाइ
सोनु सुहिणो कीन थींदो – साफ़ु साड़ण खां सवाइ
कोन को दुनिया अंदरि – आकिलु बणियो उस्ताद रे
ज़हर किश्तो कीन थींदो – ज़हरु मारण खां सवाइ
जो जवाहरी नाहि सो – कीअं मुल्ह कंदो माणिक संदो
तरणु सिखंदो कीन तारूं – बे जे तारण खां सवाइ
लोहु पारस सां लगे थो – सोनु बणिजे सेघ में
पंडित थियो **पहिलाज** कोन्हे – पढ़ण पाढ़ण खां सवाइ

शइरु

बाहिरां जंहिं घरु छडियो – को त्यागु ना तंहिं खे चओ
त्यागु आ वैराग सां – अनुरागु ना तंहिंखे चओ
गुलनि जे गुलज़ार खे ई – बागु थो कोठियो वञे
जे हुजनि गुल फुल न जंहिं में – बागु न तंहिंखे चओ
तार जे सींगार खे ई – रागु ना रागी चवनि

जे हुजे बे तार तां – सो रागु ना तंहिं खे चओ
दान जे दातार खे ई – भाग वारो कोठिजे
जे हुजे नादान तां – सौभागु ना तंहिंखे चओ
जे बणी जोगी सचो **पहिलाज** जां जोगी बणे
जंहिं रङिया कपिड़ा फ़कति – वैरागु ना तंहिं खे चओ

भजन राग पहाड़ी – 157

थलु – मारणु वारा मारि तूं – पर मर्जु में न मारिजांइ
मरणु खां महिणो न आहे – पर खट मथां न खारिजांइ
1. खट मथे खारण मंझां –तोखे मज़ो कहिड़ो मिले
खिलंदे खाईंदे खणी – सवड़ि में सुमहारिजांइ
2. लोड़ नाहे लाल मूंखे – शरबत इश्नान जे
पलक में वठु प्रान तूं – पर डुखु न को डेखारिजांइ
3. कुटुंब रांवण जा जिनीखे – से बी विया दुख में छडे
मां त हां छोरो छिनो – सूरनि में न साड़िजांइ
4. प्रेम सां **पहिलाज** जे – ऊनाए हिन अरदास खे
दुखनि जे दरियाह मां– तारूं बणी तारिजांइ

शइरु

जंहिं घरनि ऐं दरनि में – ख़ुदि भाउ जो मेलापु आ
उन अङण ऐं देश में – ना सोजु ना संतापु आ
भाउ भाउरनि जो जिते कुझु – वेरु ऐं विरलापु आ
उमिरि सारी संदनि सिर ते – दुशमन जो दापु आ
भाउ भाउनि जे फिटाइण – जो जिते को जापु आ
ईश्वर जो खेनि समुझो – सड़ण जो ही स्रापु आ
भाउ जो दुशमन थियणु – **पहिलाज** भारी पापु आ
जीअरे से नासु थिया – ही ईश्वरी आलापु आ

भजन राग भैरवी – 158

थलु – सफलु जनमु तिनि सजणनि जा – जिनि सतगुरु खे सिर डिना डिना

1. सीस बि तिनि जा सफल सुहाया – जिनि गुरुनि खे निउड़ी निमाया
भाव भ<u>ज</u>न में भिना भिना – सफलु . . . .

2. कन भी तिनि जा सफल चयाथनि – सतगुरु जा वञी वचन बुधाजिनि
कूड़नि जा कन किना किना – सफलु . . . .

3. मुख बि तिनि जो सफल स<u>ड</u>ियाऊं – सतसंग में वञी नामु जपियाऊं
डाव न कंहिं जे डिना डिना – सफलु . . . .

4. पेर बि तिनि जा सफल सदाईं – सतगुरु <u>डे</u> जिनि विखिड़ी वधाई
छिर्क सभेई छिना छिना – सफलु . . . .

5. हथ बि तिनि जा सफला आहिनि – शेवा टहल में कमु आंदा जिनि
प्रीतमु तिनि खां पिना पिना – सफलु . . . .

6. **पहिलाज** क<u>ड</u>हिं कल्याण न थींदो – ज्ञानु ध्यानु विद्वानु न थींदो
सतगुरु जे संग बिना बिना – सफलु . . . .

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> कालिंगड़ो – 149

थलु – गुरुनि जे दरनि खां – जे फिरंदा से फुरिबा
सुकी काठ वांगे – सन्हीअ सुईअ सिरिबा

1. गुरनि जा कयल कौल – जिनि कीन पाड़िया
उहो आल औलाद – जे झर में झरिबा

2. <u>डीं</u>दड़ खे त <u>डा</u>तर – बि <u>डीं</u>दो रहे थो
<u>डि</u>यण जे बिना कीअं – वठंदड़ खां घुरिबा

3. ज<u>ड</u>हिं मोहु छ<u>डि</u>बो – त<u>ड</u>हिं अङणु अ<u>डि</u>बो
कंदा मोहु जेके – से बाकी बी भुरिबा

4. फुरण सां **पहिलाज** – फलु कीन मिलंदो
अ<u>गि</u>यां पाप ऐं पुञ – ताराज़ीअ में तुरिबा

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> तिलंग – 160

थलु – भाई पिणो वियो भाउनि मां – त<u>डे</u> भा<u>गु</u> फिटी वियो भारत जो
बाग़बान बे रहमु बणियो – त<u>डे</u> . . . .

1. पाकिस्तान कोई सिख इस्थान – क्रिस्तान बणाए भारत खे
तार तार थी धार वेई – त<u>डे</u> रा<u>गु</u> फिटी वियो भारत जो

2. मंडल वधिया ऐं मंडिलियूं वधियूं – ऐं बेख वधिया ऐं पंथ वधिया
खंडनि वधिया ऐं मुंडनि वधिया – तड़े मागु फिटी वियो भारत जो

3. सरफ़ो सादगी साफ़ वई – ऐं फ़ारिस फहलियो फ़ैशन जो
पेस्ट पाउडर पिया तड़े – वैरागु फिटी वियो भारत जो

4. हिंदी वेई ऐं हिंदू पिणो बी – हाल हिंदुनि में कोन रहियो
वर घर धारे पेर विधा – तड़े सुहागु फिटी वियो भारत जो

5. **पहिलाज** सचे जी कोन सुणीं – सभु चापलूसनि जा चाचा थिया
हरनाकस जां हसदु वधियो – तड़े भागु फिटी वियो भारत जो

भजन राग पहाड़ी – 161

थलु – विख खां बी समुझु वेतर – वेरी शराब खे
वेझो न वेरु आणिजि – ख़ाने ख़राब खे

1. कूंधर कुठा करोड़ें हिन पेग जे प्याले – दारूंअ मे दफ़ु न करि तूं चहिरे गुलाब खे
2. साञह न समुझ रहंदी प्याले जे प्रेम में – कड़हिं न ड़िसु तूं ड़ाहा उगिरे ही आब खे
3. **पहिलाज** पाड़ पंहिंजी न पेग में पटाइजि – करि तर्कु तुर्त तालिब तूं हिन तेज़ाब खे

भजन राग भैरवी – 162

थलु – हाइ छा थियो जो अंग्रेज़ विया – पुठियां रहिजी जो रंगरेज़ विया विया

1. अञा घर घर कुसनि पेयूं गायूं – अञा मोमन खणनि पिया कन्याऊं
नकी तर्कनि जा से तेज़ विया – विया विया विया . . . .

2. वधी रिश्वत अगे खां ड़हूणी – वधियो भाड़ो ऐं टैक्स बी टीणी
इहे फ़ाइदा फिटी फेज़ विया – विया विया विया . . . .

3. हिंदू कोड ट्रस्ट बिल विया ठही – जिनि ते गोरनि बी पाती नथे सही
इहे मैरूफ़ मेम्बर विया – विया विया विया . . . .

4. आरडार पिया हर हर उड़ाइनि – हेठां गोड़नि जी पिया छपाइनि
रहिजी कुर्सियूं ऐं बिया मेज़ विया – विया विया विया

5. ऊहे फासी नाहकु बंदि निमाणा – घोरिया आज़ादीअ लाइ जिनि अबाणा
भुली **पहिलाज** परहेज़ विया – विया विया विया . . . .

भजन राग भैरवी – 163

थलु – वेझो वधे न प्रेमु – वधे प्रेमु परे में
मोती मथिया न मगर सुठा – समुंड तरे में

1. दरयाहु हो परे त ख़ल्क– पाता थे अखा
वेझो आहे माण्हुनि ॾिनसि – टूआ ऐं पखा
टपड़ खणी भजण लगा – धूड़ दड़े में

2. बरसाति पई कान – ख़ल्क सेसा थी सुखी
वेझो अची वसण लगी – दुनिया थी दुखी
रुअण लगा ईएं जणकि – सूर बुरे में

3. भगवान हो परे त – पंडित जाप थे कया
वेझो आयो कृश्न – तड़े वेझा न विया
बरण लगा बांभण – जणुकि मर्ज़ गरे में

4. **पहिलाज** हो परे त – वठणु आया थे चढ़ी
वेझो अची वेठो – तड़े सभई विया सड़ी
परियों सड़िजे सजण – ओरियूं वेरी वरे में

भजन राग भैरवी – 164

थलु – कलिजुग में हिकिड़ो कूडु – बी काग़ज़ में करामत
चांदी नका सोन – नका सच जी सनाख़त

1. मूरत जो न मानु – जेडो मानु नोट जो
नोट में जणकि – नंढनि वडनि जी आ नियामत
एडो करिनि अदब – जिअं ज़ाल घोट जो

2. राशन संदो कार्डु मिठो – जानि जुवानीअ खां
गुम थी वञे त साल सिके – कुटुंब मानीअ खां
राशन संदे कार्ड बिना – कुल जी कयामत

3. वचन ते वेसाहु कंहिंजो – कोन को बचो
काग़ज़ मथां जेकी लिखो – सोई आ सचो
काग़ज़ बिना मनुश खाई – लोक में लानत

4. **पहिलाज** ते न पति आ – जेका पति आ पननि ते

एतिबार करे कोन कोई – अखियुनि कननि ते
पननि मां पियो हरिको ड॒िए – रूह खे राहत

भज॒न राग॒ आसा – 165

थलु – संसार कंहिं जो न साथी सदा
बंदे खे थी बांवर अजायो अदा

1. ईहे कोट कंहिंजा बी काइमु न थी
वरी दौर दुनिया जा दाइमु न थी
सदा सुख सलामत के सालिम न थी
ड॒िठमि शाह घरि घरि करनि पिया गदा

2. सिकंदर मरी वियो अतीसार में
ऐं कारूनु बी वियो उन्हीअ कारि में
रखियो लाशु दारा जो दरब॒ारि में
उमिरि तकि करे विया हितां अलविदा

3. ड॒िनी भाग॒ रांवण जी जड॒हिं पुठी
वञी भोलिड़नि बी ता लकां लुटी
कननि मां कुंडल बी पिया हा टुटी
जिनीं कालु ऐं जमु खटुनि सां ब॒धा

4. जिनीं आहे **पहिलाज** तकबरु कयो
तिन्हीं जो सज॒ो राज॒ु रण में रुलियो
संदनि नांउ नीशान बी ना रहियो
संदनि लाश बी कोन ग॒ोल्हिया लधा

भज॒न राग॒ कालंगिड़ो – 166

थलु – सतगुरुनि जे सदिके – ब॒ई ब॒ार छड॒े ड॒े
गंगू तूं गुरुनि जा – ग़मटार छड॒े ड॒े

1. पोटा मुंहिंजा प्यारा – आहिनि अखियुनि जा तारा
लावारिस वेचारा – हिकवार छड॒े ड॒े

2. मां कीन छड॒ींदुसि – थाणे ते सड॒ींदुसि
इनामु आणींदुसि – तूं प्यार छड॒े ड॒े

3. बि॒यो नाणो बी डि॒यांइ थी – पेरें बी पवांइ थी
जीअदान घुरांइ थी – हीएं हार छडे॒ डे॒
4. गंगूअ बा॒र ब॒धाया – मुले भिति में चुणाया
मूरख थई माया – ईहे पार छडे॒ डे॒
5. गंगू नमक हरामी – बणियो कुतो सो कामी
पहिलाज गु॒लामीअ संदा – ग़मटार छडे॒ डे॒

शइरु

निराकारु गुरु जे न साकारु थे हां – त मुश्किल दुनिया जो – कारोबारु थे हां
निराकार धरतीअ में पाणी त आहे – मगरि प्यास लाहिण में समर्थु सो नाहे
जडि॒हिं खड॒ खोटे या खूहो थो बणाए – तडि॒हिं उञ उन्हीअ मां वञीं मिटाए
निराकारु जलु जी न साकारु थे हां – त मुश्किल दुनिया जो कारोबारु थे हां
महीअ में मखण जो त घरु थो थिए – मगर तामु तंहिं मां न तिरु थो थिए
विलोड़े जडि॒हिं धार धार थो थिए – तडि॒हिं सणिभो सभ जो समरु थो थिए
निराकार गिहु जे न साकारु थे हां – त मुश्किल दुनिया जो कारोबारु थे हां
चंद्रमा ऐं सूरज न रोशन करे – त ऊंदहि थिए हां भला कीअं परे
गुरू बी न जे मनुश देही धरे – भला कीअं संसार सागरु तरे
निराकारु गुरु जी न साकारु थे हां – त मुश्किल दुनिया जो कारोबारु थे हां
निराकार साकार सागि॒या अथी – बि॒न्हींअ में तफ़ावतु रतीअ जो नथी
जो नरसिंघ **पहिलाज** थियो पाण थी – अजायो खंडनु था करनि स्वार्थी
निराकारु हरु जी न साकारु थे हां – त मुश्किल दुनिया जो कारोबारु थे हां

भज॒न राग॒ पीलू – 167

थलु – हलो दर्शनु करण दरबा॒र अदियूं – जिते गुरू नानक निरहंकार अदियूं
1. सेघ मां संबिरी हलो –दर्शनु करणु दरबा॒र जो
दर्शन करे प्रसन थियो –गुरू नानक निरहंकार जो
एडी॒ देर न आहे – दरकार अदियूं – हलो . . . .
2. मुकिती मिले जुगि॒ती मिले – गुरु नानक जे दरबा॒र में
दुख दूर थियनि हिन देह जा – विरिती लगी॒ करतार में
जिते प्रेम संदो प्रचारु अदियूं – हलो . . . .

3. वैंकुठ पुरी हिन लोक में – गुरू नानक जी दरबार आ
पापियुनि खे पवित्र करे – महिमा संदसि अपार आ
जिते ग्रंथ संदो गुलज़ारु अदियूं – हलो . . . .

4. **पहिलाज** पेरा प्रीति सां – जेको खणे दरबार डे
सभ मंदायूं माफ़ु थियनि ऐं ना वञी जम जार डे
आहे कलिजुग जो करतारु अदियूं – हलो . . . .

भजन राग जोग – 168

थलु – मतां वञीं तूं पारि वो सुहिणी वो सुहिणी
कसमु थई मेहार जो – डोही थई मेहार जी

1. कचो घड़ो तुंहिंजी ख़ातिर सुहिणी – माउ रखियो आहे
भीलो घड़ो तुंहिंजी ख़ातिर भूरी – भाउ रखियो आहे
मतां करीं एतिबारु वो सुहिणी वो सुहिणी – कसमु . . . .

2. कचे पके सां कमु ना मुंहिंजो – पारि बी वेंदसि मां
घड़ो भगो तां घोरियो भेनरु – घड़ी न भञंदसि मां
मेहर ख़ातिर मूर्ख डे ना – जीअ खे तूं जोखो
सुहिणी तोखे दिलो डींदो – दरयाह में दोखो
मतां करीं तकरारु – वो सुहिणी वो सुहिणी – कसमु . . . .

3. माउ मिठीअ मूंखे डिनी – आहे लोडे में लोली
पोइते मोटण जी न कई मां – मेहर सां बोली
मछ कछ वागू मेहर डे – तोखे पहुचणु न डींदा
साहु सीर में तुंहिंजो सुहिणी – निभागा नींदा
वेही करि वीचारु – वो सुहिणी वो सुहिणी – कसमु . . . .

4. होत बिना जे जीअंदसि जेडियूं – हाल थींदा हीणा
जे मरंदसि मेहर ख़ातिर –थींदा बुडीअ जा बीणा
मेहर ख़ातिर सीर में सुहिणी – केरु पवे काही
ही कमु **पहिलाज** अव्हां जो – असां जो नाहे
सीर वही तार – वो सुहिणी वो सुहिणी – कसमु

भजन राग पहाड़ी – 169

थलु – ही चारि गाल्हियूं चाह सां – दिलि में बचिड़ा धारिजांइ
मरणु ताईं माउ जा हीअ – वचन कीन विसारिजांइ

1. हिक मिठाई खां मिठी – मानी मिलई – तडे खाइजांइ
कौड़ो खाइजि कीन की – नमक डे न निहारिजांइ

2. बियो सुमिहिजि सेजा मथां – ऐं घरनि में ना घारिजांइ
पलंग पथारिणयूं डिसी – अखियुनि खे न उघाड़िजांइ

3. टियों परावनि खे न पुटिड़ा – डपु डई डेजारजांइ
पर मुंहिंजे घर जा सगा – मिट माइट कीन मारिजांइ

4. जीअरे **पहिलाज** चोथों – सुर्ग में तूं गुज़ारिजांइ
ज़हरु खाइजि कीन की – अंब्रतु पाण पीआरिजांइ

भजन राग भैरवी – 170

थलु – जोगी थो बणां मां वञी जोगी थो बणां
कंहिं में रहिया कीन की – अजु कुर्ब जा कणां

1. पिंगला बी डिए दोखो – मुंहिंजी दिलि खे दुखाए छडियो
मुंहिंजी डिसो सेजा मथां – सैस खे सम्हाए छडियो
सुम्हंदा डिठुमि सेज मथां – गडु बई जणा

2. सैसु सडे माउ – चवे राणी जीउ बचा बचा
मगर कोठीअ अंदर थियनि – कम पिया कचा कचा
वेठे डिठुमि घर में ही – गुनाह मां घणा

3. सैस वरी दिलि में डिसो – वीसवानु विहारे छडे
जगत संदी जूठि पंहिंजी – पाण खे पियारे छडे
राजा बणी ख़ल्क में मां – ख़ुवारी कीअं खणां

4. जिनि खे मुंहिंजे लाइ – नाहे इज़त का अञा अञा
तिनि जे लाइ **पहिलाज** छो मां – पाण खे विञाए वञां
भोग छडे जोगी थी – चबींदुसि चणा

भजन रागु आसा – 171

थलु – जगु में घुरिजे जे जोड़ो जोड़ो – जेको लाहे वतन जो वगोड़ो

1. लछमण ऐं राम जहिड़ो – कृश्न बलराम जहिड़ो
कंवरु सतराम जहिड़ो – हरी हरनाम जहिड़ो
जेको मन खे डे ना – मोड़ो मोड़ो – जगु में

2. भीम ऐं अर्जन जहिड़ो –नानक गुरू अर्जन जहिड़ो
लव कुश जहिड़ो – दुशमन में दुर्जन जहिड़ो
फटु डिसे ना – फोड़ो फोड़ो – जगु में

3. शिवाजी जहिड़ो राणो – गोबिंदु हरि गोबिंदु सियाणो
मुल्क लाए जिनि खे माणो – धर्म जो दिलि में धाणो
हथु ख़ंजर हेठां –घोड़ो घोड़ो – जगु में

4. पूरणु **पहिलाज** जहिड़ो – हिंदुनि में हाज जहिड़ो
तख़्त ऐं ताज जहिड़ो – सालिम स्वराज जहिड़ो
समुझे ख़लक जो – खोड़ो खोड़ो – जगु में

शइरु

जहिड़ो मुल्कु मिठो हो मलीर उमर – तहिड़ो काबिलु ना कशमीरु उमर
बम्बई बरूच बड़ोदनि खां – बूंदी कोटा सिमले सोलनि खां
आहे जयपूर जेसलमेरनि खां – मुहिंजो शहरु मिठो शहमीरु उमर
कंधार जे अंगूर अनारनि खां – कशमीर जे सूफ़नि शुहारनि खां
बम्बईअ जे केलनि गाढ़नि खां – मिठा पेरूं पुसियूं ऐं पनीर उमर
सूरत जे सुरमे सितारनि खां – से पीअ जे सुहिणियुनि साढ़ियुनि खां
अहमदाबाद जे वाइलनि जारियुनि खां – खथो खेत जो खुबियल आ खीर उमर
आगरे जे ताज महलनि खां – इंडोर जे रंग महिलनि खां
दिल्हीअ जे शीश महल खां – मुंहिंजी भूंगी आ बे नज़ीर उमर
पहिलाज परावनि पाडुनि खां – मसवाड़ जे महिलनि माड़ियुनि खां
परे कीन थींदसि मां पंवहारनि खां – डींदो देसु पंहिंजो दस्तगीर उमर

भजन राग भैरवी – 172

थलु – रहे सिक अंदर में – सदाईं वतन जी
विसारण सां विसिरे – न वाई वतन जी

1. मिसिल माउ पीउ जे – वतनु पंहिंजो ज़ाणूं
ऐं भायूं मिटी बी – मिठाई वतन जी

2. मिठा ड्डुथ ऐं ड्डौरां – परावनि पिड़ियुनि खां
करियूं ना कड्डहिं – बे वफ़ाई वतन जी

3. कफ़नु ऐं दफ़नु बी – मिले शला मुल्क जो
खणे लाश बी शाल – काई वतन जी

4. सदा प्रेम **पहिलाज** पायूं वतन सां
करियूं ना किनी शल – कमाई वतन जी

भजन राग तिलंग – 173

थलु – कौम जे मथां कुर्बान थिया जे –सूर्हिय से सड्डजनि
धर्म मथां ब़लीदान थिया जे – अमर ऊहे चइजनि।

1. अजायो तीर तरकस तो रखियो – भर में बेराग़ी आ
ऊहा खेत्री पिणे वारी – न तो में का सुजाग़ी आ
शस्त्र रखण सां सूर्हिय न सड्डिजे – जेसीं जोश न जिनि

2. मिरघ मिरघीअ जे मारण में – कहल ग़ुरु मूंखे आई।
तड्डहिं खां तीर तरकस जी – विसारे मूं छड्डी वाई
बैराग़ियुनि जां बन में हाणे – ड्डींहं पिया कटिजनि

3. मरण मारणु असुल खां ई – धर्म खेत्रनि संदो आहे
दया दुशमन मथां दिलि में – कचो कांइर कंदो आहे
मरनि झरनि न बि जोधा जंग मां – पेरु न पोइते कनि

4. मरे चाहे जीए कोई – उन्हीअ में कमु न आ कंहिंजो
मिठो हिकु पेटु आ पंहिंजो – ब़ियो सिर आ मिठो पंहिंजो
जग़ जे ख़ातिर जानि विञाइणु – ईहो कमु कूड़नि

5. पिता ऐं चइनि पुत्रनि जी त – मूं जिंदु जानि वारी आ
मगर मां बी मरण ख़ातिरु – कई जग़ में त्यारी आ

कौम मथां भलि बकिरनि वांगे – कूंधर पिया कुसिजनि

4. गुरू जे वचन बंदे जी –बंदनि में आंदी बेदारी
खणी **पहिलाज** ख़ंजर खे – थियो चरननि ते बलहारी
मरंदुसि पर ना मुड़ंदुसि – हाणे भलि के ड्रेह ड्रिसनि

भजन राग भैरवी – 174

थलु – फ़कीरी थी औखी फ़कीर – लुढ़ंदा लखें विया लकीर

1. चवे थो फफो करि फ़िकर सभु फ़ना – ज़िकिर जो फ़िकुर करि मकर खां मना
अंदर ईश्वर जी तूं आणिजि उकीर – फ़कीरी . . . .
2. चवे थो ककाे कुझु किफ़ायत कजे – पिनण जे टुकर खां किनायत कजे
जलाए भस्म करि जिस्म जा ज़ंजीर – फ़कीरी . . . .
3. चवे थो युयो यार ते करि यकीन – ख़ुदाविंद ख़ाविंदु ऐं मालिकु मुकीं
उन्हीअ खां मथे ब्रियो न आहे अमीरु – फ़कीरी . . . .
4. चवे थो ररो कुझु रियाज़त चङी – ख़ल्क जो थे ख़ादिमु ऐं ख़िज़िमत चङी
मुरीदनि जा खाइजि खंडूं ऐं न खीर – फ़कीरी . . . .
5. चर्श ऐं भंगूं पी मतां दमु हणे – दुनिया खे विझी धूड़ जा बम हणीं
पुजाइजि न **पहिलाज** थे पाण पीरु – फ़कीरनि . . . .

भजन राग भैरवी – 175

थलु – डसियो जुड़िजी छा जड़ केरु आ – किथे प्रीतमु संदो पेरु आ

1. ड्सियो पुस्तक खे कंहिं आ बणायो – तो लिखियो या तोखे तिनि लिखायो
मंझि साजन संदो सेरु आ – ड्सियो . . . .
2. ड्सियो टाकर तो कंहिं खां ठहिरायो – तो ठहिरायो या तोखे तंहिं ठाहियो
ईहो गूंगनि संदो घेरु आ – ड्सियो . . . .
3. ड्सियो ड्रीए खे कंहिं हो उजारियो – तो ब्रारियो या तोखे कंहिं ब्रारियो
फूक तुंहिजी अंदरि फेरु आ – ड्सियो . . . .
4. ड्सियो कंहिं मां तो ठाही समाधी –हड्रियूं आहिनि या मंझि आहे हादी
ईहो ढोंगियुनि संदो ढेरु आ – ड्सियो . . . .
5. आहीं चेतन तूं जड़ छो पुछाईं – आहीं **पहिलाज** सभ जो तूं साई।
ईहो अविद्या जो अंधेरु आ – ड्सियो . . . .

भजन राग पहाड़ी – 176

थलु – सजणु विञायुमि सुम्ही – केचनि कहिड़ो डोहु कयो

1. केचनि मूंखे पुन्हल डेखारियो – राति सजी मूं साणि सुमहारियो
   पिरह फुटीअ जो पुन्हल पधारियो – घेरट आयुमि घुमी
2. पहर सजो मूं पुन्हलु परचायो – पिरह फुटीअ जो पासो वरायो
   भेनरु मूंखे भावीअ भुलायो – कारि कयुमि निकमी
3. उठ आया त बि अखि न उघाड़ियुमि – ओठी आया त बि कीन निहारियुमि
   रुगो बांवर ते भेनरु भाड़ियुमि – सिरु न निमायुमि निमी
4. हाणे डूंगर डोरण आया – वण टिण वेही वोइड़ण आया
   पहिलाज डुखिया डींहं लोड़ण आया – चाउंठि डिसंदसि चुमी।

भजन राग भैरवी – 177

थलु – कवीअ जी न कुटिया जलाइ – झुकी यार झाती त पाइ पाइ पाइ

1. अंदरि झोपिड़ीअ में लिकलु लालु थी – जलाइजि झुगी कीन की कालु थी
   कवीअ खे न कांइर कंबाइ – . . . .
2. कवीअ जी कटिया मानव मंदरु अथी – जीअरो जागंदो यारु अंदरि अथी
   शाहनि जो अथी शहनशाहु – . . . .
3. घड़ी डिसु त छा घोटु बोलियूं थो बोले – ख़ज़ानो ख़ुदाई वेठो यारु खोले
   लुटेरा न उन खे लुटाइ – . . . .
4. विढ़ी राज वठंदें बि हिन लोक जो – कवी राजु डींदुइ उन्हीअ लोक जो
   ख़ज़ानो ही बख़्श ख़ुदाई – . . . .
5. पुजाए कवी तोखे आसमान में – चंडु सिज तारनि जे चोगान में
   कवीअ जी कलम में अथेई हीअ हवाई – . . . .
6. पई पेशि **पहिलाज** कयड़ो सलामु – चयाऊं आ तुंहिंजो अलाही कलामु
   हिकिड़ो थई आशिक अलाहु – . . . .

भजन राग भैरवी – 178

थलु – जपु रामु बांवरा – उथी जागु बांवरा
अंब्रत जो थई वेलो – छडे निंड निभागीअ खे
करि सिमरन यार सवेलो – उथी जागु बांवरा

1. राम राम चई रोलो पाईं – नेराने थो निंड फिटाईं
तोखे ख़ौफ़ धणीअ जो नाहे – चई सुवासु सुवासु सोहम
करि पंहिंजो साथु सुहेलो – उथी जागु बांवरा . . . .

2. जूण कुतीअ जी तोखे वणी आ – जूठि बुचनि जी मूंखे वणी आ
तोखे मोहु छडियो आहि मारे – हीअ महिल न मिलंदुइ मोटी
करि मालिक सां तूं मेलो – उथी जागु बांवरा . . . .

3. जूण ढगे जी गल में घाणो – कहिड़ो करियां मां मिठनि सां माणो
तोखे वगर कयो वेगाणो – करि पाणु छडाइण जी
ही बारनि जो थई बेलो – उथी जागु बांवरा

4. जूण सूअर जी टीं तो डिठी आहि – विश्टा बारनि जी डाढी मिठी आहि
तुंहिंजी भावी असुल फिटी आहि – हिते कमु न ईंदुइ कोई
हितां वेंदें होत अकेलो – उथी जागु बांवरा . . . .

5. जूण कींएं जी चोथीं धारे – जाइ विश्टा में सुर्ग खां प्यारी
छा मूर्ख थई मति मारी – तोखे ज़ोर सां रामु चवाए
करियां चाह मंझां थो चेलो – उथी जागु बांवरा . . . .

6. भगत कबीर कीओं हथ सां मारियो – जूणि जनमु **पहिलाज** निवारियो
तार मां तंहिं खे तारियो – ही भव सागर थई भारी
बी देहि दिलो थई पोलो – उथी जागु बांवरा . . . .

भजन राग पीलू – 179

थलु – करे छडि महिर मूं ते – तूं अमा तूं अमा
पई तुंहिंजे पेरनि खां – थो निमां थो निमां

1. जोभनु चाहे जुवानी आहे – आख़िर अमा फ़ानी आहे – हाइ रामा
मूंखे नाहे जीअण जी – का तमां का तमां

2. जग जी ख़ातिर जुवानी मिली – सामान डींदुसि खिली खिली – हाइ रामा
कंहिं जे लाइ जुवानी कयां – मां जमां जमां

3. चोटी जणियो लाहे जीआं – तंहिं खां विख जो प्यालो पीआं – हाइ रामा
सभिनी जा वेंदा रहिया – से समां से समां

4. जेको सूर्हिय सिर खे डींदो – कांइर से ना कडहिं थींदो – हाइ रामा
लाहूती ऊहे – लातमां लातमां

5. सूर डि॒ठा **पहिलाज** समूरा – फ़र्ज़ कयां सभ पूरा पूरा – हाइ रामा
उन्हनि जी अमर – अथी आत्मा आत्मा

भज॒न राग॒ पहाड़ी – 180

थलु – अजु॒ दुशमन आयो काहे – पद्मा राणी तूं
छडि॒ मूंखे किथे छिपाए – अजु॒ दुशमन आयो काहे

1. अचु कांइर तोखे लिकायां – नथ चूड़ियूं पंहिंजूं पायां
तोखे मड़द मां ज़ाल बणायां – वेठें गीदी ज्ञानु गंवाए
2. लाहे पंहिंजी पग॒ड़ी धोती – पाइ मुंहिंजी साढ़ी पोती
पढ़ु वेही पुराणी पोथी – डि॒सु चुल्हि ते रोटी पचाए
3. मूं समुझो शेरु शिकारी – हूंदें रइयत जो रखवारी
पर मड़िदु न निकतीं नारी – छडे॒ मुंहिंजी जानि जलाए
4. बसि पद्मा वाग॒ वराई – **पहिलाज** जंग में आई
भजी॒ दुशमन जानि बचाई – छडि॒यो शींहणि शेरु भजा॒ए

भज॒न राग॒ जोग॒ – 181

थलु – वञी राम खे चउ हनूमान अदा – भली लछमण थियो कुरबान अदा

1. भली लछमण मुओ तुंहिंजी झोलीअ में – मूं त बा॒लु बु॒धो तुंहिंजी बो॒लीअ में
तूं जीअरो रहीं शल टोलीअ में – मूंखे असुल नाहे अरमानु अदा
2. रोई कौशल्या आई महा बीर अगि॒यां – मतां ईएं चईं रघुबीर अग॒यां
जेकी मां थी चवां चइजि वीर अगि॒यां – मतां मुंहिंजो विञाईं मानु अगि॒यां
3. चइजि राम खे लछमणु चाकु कजांइ – पंहिंजी प्रीति खे प्रीतम पाक कजांइ
न त पंहिंजो पाण बी ख़ाक कजांइ – ईहो शेर तुंहिंजो आहे शानु अदा
4. जे लछमण मोटी न आणींदें – कहिड़े मुंहुं सां राजु॒ खे माणींदें
पहिलाज मुअल मूंखे जा॒णींदें – मूंखे घुरिज आ तुंहिंजी कान अदा

भज॒न राग॒ धनाश्री – 182

थलु – वसंदा रहनि ही वथाण – संतनि जा शल साधनि जा

1. प्रेम संदो प्रचारु थिए शल – वेदनि जो विस्तारु थिए शल
गुरमुख पाइनि ज्ञान – संतनि जा शल साधन जा

2. धर्म जो झंडो झुलंदो रहे शल – भेदु भाउ सभु जो भुलंदो रहे शल
वेरु छ<u>ड</u>नि विद्वान – संतनि जा . . . .

3. अन धन जा भंडार हलनि शल – लूला पिंगला लंगड़ा पलनि शल
मोटनि ना महिमान – संतनि जा . . . .

4. राम किशन जो रा<u>जु</u> रहे शल – प्रेमियुनि सां **पहिलाज** रहे शल
अटल रहनि अस्थान – संतनि जा . . . .

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> पहाड़ी – 183

थलु – माउ पंजनि पुटनि जी आहीं – पोइ भारत माता छो वेठी नीर वहाईं – माउ . . . .

1. हिकु हिंदू मुस्लिम <u>बि</u>या थई – ऐं सिख गुरूअ जा टियां थई
अछूति क्रिस्तान पंजां थई – थी पंजनि मां ई सुखु न पिराईं

2. विढ़ी पंजई पाण पियड़ा – जिनि कहर मूं सां ही कयड़ा
कनि मूंखे था टुकिरा टुकिरा – को क्यासु तिन्ही खे नाहे

3. था हिंदू ज़िबान कपाइनि – पिया हिंदू पिणे खां मिटाइनि
पंहिंजे धर्म कर्म खां नटाइनि – पिया कूड़ कपट में काहे

4. <u>बि</u>या मोमन कढनि मे<u>जा</u>लो – खणी हथ में ख़ंजर भालो
वणे तिनि खे रत जो प्यालो – वेठा ख़ून जी वेर वहाई

5. टियों ख़ालसा आंडा कढनि था – वण राम कृश्न जो कीन था
फटी पाण में मूंखे फटिनि था – कीर्तनि खे सचु सुणाए

6. चोथों पेर अछूत पटे विया – मूं माउ खां मुंहिड़ो मटे विया
सभु सेवा टहिल सटे विया – पियो हरिको पाणु प<u>डा</u>ए

7. ही पुट क्रिस्तान माटेला – जिनि कयो चइनी खे चेला
विझे विच में वेछा वेला – **पहिलाज** वेठा प<u>ग</u> पाए

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> आसा – 184

थलु – झोल झले अ<u>जु</u> जो<u>गी</u> आयो – दाता तुंहिंजे दुआरे वीरा विकरमा
अन जो दाता धन जो दाता – संत व<u>डा</u> तूं सचार – वीरा . . . .

1. बख़्शि बदियूं बदचाल जूं तूं – भाऊ बख़्शणहार – वीरा . . . .
दोश धरियुमि निरदोश ते मां – माफ़ी <u>डि</u>यो मनठार – वीरा

2. पीउ बराबर भाउ तूं आहीं – चाढ़ि न मूं ते बार राजा भरथरी

दोश कहीं जो को न को आहे – कर्मु लिख्यो करतार राजा –

3. कर्म लिख्यो कुझु कोन को हो – काम कयो तकरारु – वीरा . . . .

जंहिं भुलायो भाउ तो खां – पिंगला डई प्यारु – वीरा . . . .

4. छडि अगूणो भाउ भुलाए – वेही करि वीचारु – राजा

लाहि भभूती बदन तां हाणे – वेही राजु संभारि – राजा . . . .

5. राजु वञी करि वेर तूं हाणे – मुल्क जो थी महनदारु – वीरा . . . .

संतु आहीं **पहिलाज** सचो तूं – सबुर जो करि सींगारु – वीरा . . . .

भजन रागि भैरवी – 185

थलु – सिंधड़ी तुंहिंजे मट ना भांयां – हिंदु जा मखण मलायूं

मिटी बि तुंहिंजी माओ समुझी – बार विया थे खायूं

1. तुंहिंजी धूड़ि बि दारूं हुई – जणु सुरमे जी त सराई

झोलो लगे तोड़े वारी वसे – कडे अखि में ऊंघ न आई

हिंद जी शल ना वारी वसे – करे तारनि जूं त तबाहियूं

2. तुंहिंजो नीरु बि खीर बराबर – हिंदु जो खीरु बि पाणी

पीअण सां थिए सूर संधनि में – नासि करे नवजुवानी

तुंहिंजी रिढुनि समान न समुझां – हिंदु जूं मेंहूं गायूं

3. तुंहिंजे भूसे बराबर बी ना – हिंदु जा गेहूं थींदा

नमस्कार आहे नालो अन जो – खाउ त उबिथा ईंदा

सिंधु जे गाह बराबर नाहिन – हिंदु जूं सबज़ियूं सायूं

4. तुंहिंजूं जायूं सिहत सुधारिनि – हिंदु जा बंगुला बीमारी

मुंहं में माड़ी पुठियां पाइख़ाना – बांस घुमे चौधारी

सिंध जे भांडे बराबर नाहिनि – हिंद जे जजनि जूं जायूं

5. तुंहिंजो खाधो पीतो सणिभो – चहर बहर छा चोटी

हिंद जो खाधो मिर्च मकाई – सभ खे कपिड़ो सोटी

सिंध जे सूचियुनि सम ना समुझां – हिंदु जा मड़िद ऐं मायूं

6. तुंहिंजा संत महंत बी सणिभा – हिंदु जा बाबा बिखारी

पिननि पिया **पहिलाज** सिंधयुनि जे – दर तां पंडा पूजारी

सारी दुनिया में सिंधुड़ी सुहिणी – तंहिंखे कीअं भुलायां

शइर

सरगम थो सभु कोई सिखे – पर सभ कंहिं जो सुर रागु जुदा
कोशिश थो हर कोई करे – पर हर कंहिं जो धनु भागु जुदा
साइथ जे हिक साथ बिना – ब़िया साथ सभ ई सखिणा थई
लशकर में लख घोड़ा हुजनि – पर हर कंहिं जी थी वाग जुदा
हथु हिकड़ो पर हर कंहिं आङुर – धार धार पग पाती आ
मुल्क मिड़योई मालिक जो – पर हर कंहिं ठाहिया माग जुदा
रागु भागु ऐं मागु मिड़नी जो – हिक जहिड़ो हर गुन त बणे
पहिलाज कवी – त बि साइथ चाढ़े सागु जुदा

भजन राग पहाड़ी – 186

थलु – सुणायेमि साधू कीअं सिंधुड़ी भुलायां – भुलण सां न भुलिजी भाणो – घणो थो भुलायां

1. अञा रतु रगुनि में – सिंधु जो रहियलु आ – अञा पेट पाणी – वतन जो पियलु आ
हटे रतु ऐं पाणी त मां भी हटायां –
2. अञां हुंद में जिति किथ – सिंधी मिलनि पिया – पाए भाकुर भाऊ रोयो ड्रियनि पिया
सुकनि आंसूं तिनि जूं – तो मां भी सुकायां
3. कननि सां बुधां पियो अञा सिंधु जी बोली
बुधी सा अचे दिलि खे – ज़णुकि लात लोली
चपनि खे त सिबायो – मां चपिड़ा सिबायां
4. अञा सिंध आ जीअरी – सिंधी बी था जीअनि – मुआ बि न भुलनि था – जीअरा कीअं भुलिजनि
मरी जे वञां नको – हुजां नको गायां
5. भली **पहिलाज** खे सड्रिजो अज्ञानी – अथमि ऐब ईहो – कयां थो कहानी
ज्ञानी हां अज्ञानी त बी – सचो सिंधी आहियां

भजन राग भैरवी – 65

थलु – लोई तुंहिंजे साधू घरि आइया – वो आइया – भाग थिया सो आइया
भगत तुंहिंजे गुरू घर आइया – वो आइया – भाग थिया सो आइया

1. भोजन खाईंदा वेही –भजन बुधाईंदा वेही – बाजा वजाईंदा वेही
कथा सुणाईंदा वेही – लोईअ बी सीरा पुड़ियूं ठाहिया – वो ठाहिया

2. डींदा ब्रह्म ज्ञानु वेही – कटींदा अज्ञान वेही – धरियो सभु ध्यानु वेही
वठो वरदानु वेही – लोईअ बी विछाणा विछाइया विछाइया
3. कंदा अरदास वेही – कंदा कमु रास वेही – सफल कयो सुवास वेही
पूरी कयो आस वेही – लोईअ बी हार वेही पाइया – वो पाइया
4. भला जन जा भाग थींदा – गुरू तिनि जे घर में ईंदा – डाण **पहिलाज** डींदा
हामी हमराह थींदा – लोईअ जा लाया थिया – सजाइया सजाइया

भजन राग भैरवी – 188

थलु – चर्चो ही चर्चो नथी – जाणु संतनि संदी अगकथी

1. चयो प्रेमीअ डियो मूंखे लालु को – बचे नथो मुंहिंजे घर में बालु को
ईहा लोड़ किथां ना लथी – चर्चो ही . . . .
2. चयो संतनि पोखी थमि पोख मां – पटे वञिजांइ तूं पुटिड़ो पोख मां
जडे महिनो अचे को कती – चर्चो ही . . . .
3. डाढा गुल फुल बनीअ में फूलिया – संग लाल जूअर जा झूलिया
खणी डाडो आयो सो खथी – चर्चो ही . . . .
4. पुछी प्रेमीअ पुटनि जी पोखिड़ी – डसी संत जूअर थी जा खड़ी
पटे संगिड़ो वियो सो सती – चर्चो ही . . . .
5. रधे भतु माई भाई पी वियो – तंहिं मां पेट में पुटिड़ो थी वियो
जाओ **पहिलाज** जोगी जती – चर्चो ही . . . .

भजन राग भैरवी – 189

थलु – पाणी गडियो त छा थियो – जेसीं रतु ना गडियो आ
गोडा गडिया त छा थियो – जेसीं हथु ना गडियो आ

1. देगियूं गडिया ऐं देगिड़ा – गडिया थाल्हियूं कटोरा
सीधो गडियो त छा थियो – जेसीं भतु न गडियो
2. ज़ालूं मिली ऐं मर्द बी – हिक बिए वटि वञनि था
साथी गडिया त छा थियो – जेसीं सतु ना गडिया
3. पोथियूं पढ़ी ऐं पाठ जी – हिक बिए खे बुधाइबा
माना गडी त छा थियो – जेसीं मतु ना गडियो आ
4. सुरंदा गडिया ऐं सारंगियूं – गडिया बाजा ऐं तबिला

तारूं गड्रियूं त छा थियो – जेसीं ततु ना गड्रियो आ

5. **पहिलाज** दिलि सां दिलि मिले – तडे दुनिया ठहे थी

चालियूं मिलियूं त छा थियो – जेसीं चितु ना मिलियो आ

भजन राग भैरवी – 190

थलु – पूजा चङी पर आत्मा थी सभ खे सुञाणे

भावी भले पर भावना फल डे थी फलाणे

1. तुलसी चङी पूरण करे – जंहिं पूजो वणु थींदो

वृंदा संदे वृती रखी – सा सभ खे सेबाणे

2. पोथी चङी पोथी करे – जंहिं पूजो सो पोथो

पर जंहिं पढ़ी परझी डिठी – सो प्रभू पछाणे

3. ठाकुर चङा पर जड़ करे – जंहिं पूजो जड़ थींदो

पर जो डिसे थो डात का – मौज सोई थो माणे

4. **पहिलाज** खे पहिलाज जां – जंहिं पूजो तंहिं पातो

हरनाकसी जंहिं खे हवा – सो छाई पियो छाणे

भजन राग भैरवी – 191

थलु – आदि असुल खां संत जगत खे – डातरु डींदो ईंदो आ

संत दुआरां दुनिया जा – कुल कश्ट कटींदो ईंदो आ

1. सत जुग में श्री नारद ब्रहमा – शंकर रूप बणिया हू

भगति डई **पहिलाज** भगत खे – भगतु पहिलाजु बणायो आ

2. शहर शहर में दाणो धर्म जो – शाहु चटींदो ईंदो आ

त्रेता में पाराशर विश्वा मित्रु ऐं योगी वसिश्टु बणियो

3. जहद कमायो जनता ख़ातिर – जनता खे बी वचनु वणियो

दुनिया रूपी देगि खे ढोलणु – पाण ढकींदो ईंदो आ

4. द्वापर में शुकदेव व्यास मुनि – संदीपनि गुरु आयो हो

वेद पुराण जी सिख्या सारी – भागवत गीता बणायो हो

5. विद्या डई अविद्या जी जणु – पाड़ पटींदो ईंदो आ

कलिजुग में सतराम कंवर ऐं स्वामी हरनाम बी आयो हो

6. कवी **पहिलाज** बी कविता ठाही – संगत खे विंदुरायो हो
रूपु उहो ई राम संदो – रुगो रंग मटींदो ईंदो आ

भजन राग पीलू – 192

थलु – देहि न डिसजांइ – डिसजांइ – दिलिड़ी फ़कीर जी
घरिड़ो न डिसजांइ डिसजांइ – गोदिड़ी फ़कीर जी

1. डिसजांइ न महल माहिड़यूं – बंगला फ़कीर जा
झाड़ीअ में जाचे डिसजांइ – झोपिड़ी फ़कीर जी
2. डसिणी थी सूंहं सोभया – डिसु वञी डेह में
चशमो न डिसजांइ डिसजांइ – अखिड़ी फ़कीर जी
3. डिसिणी थी काया माया – डिसु कहीं कोट में
लाफ न डिसजांइ डिसजांइ – लिंवड़ी फ़कीर जी
4. बुधिणा थी नाच गाना – बुध वञी नाटक में
गाल्हि का गोले बुधिजांइ – गुझिड़ी फ़कीर जी
5. भुलिजांइ न बीख डिसी – डाहाको डेख डिसी
पहिलाज जाचे डिसजांइ – जिंदुड़ी फ़कीर जी

भजन राग पहाड़ी – 193

थलु – आंदो अलख फ़कीरु – न त केरु अलख जी आकह जाणे

1. गाहु में खीरु पियल हो पाणी – मेंहिं गांइ में हुई का छाणी
आंदो खीर अहीर – न त केरु खीर जी ख़ूबी पछाणे
2. जबलनि में हा माणिक मोती – कंहिं जवाहरीअ जागी जोती
आंदो जोहर जमीर – न त केरु जोहर जी ज़ाति सुञाणे
3. अतुर अर्कु हो गुलनि फुलनि में – काढ़े पसारी करनि फुलनि में
आंदो अतुर अमीर – न त केरु अतुर जी सुगंधि सुञाणे
4. अलख अलख पेई दुनिया गोले – आंदो **पहिलाज** फ़कीरनि फोले
लेखनि मंझि त लकीर – लढ़ंदा विया सभु छाई छाणे

भजन राग पहाड़ी – 194

थलु – बरंदड़ मां वटि बार – कीन विसाणल मां वटि बरंदी

1. परे डीआ जे विया विसामी – जोति में जोति समाया सामी
जीअरा के त जीआरि – ओ कीन . . . .

2. बणी बादल जे समुंड समाया – से बी कंहिं जे कमि न आया
प्याऊ खां त पियारि – ओ कीन . . . .

3. मङियल मुड़िसु बी ना पुटु डींदो – मरी वियल मां बी ना थींदो
डींदो सुहागु सतारु – ओ कीन . . .

4. गुरू कई **पहिलाज** कुंभारी – जीअरे जोति अंदर में बारी
दर्स डिनुसि दातार – ओ कीन . . . .

भजन रागु भैरवी – 195

थलु – ज़रीअ मां थी ज़रिड़ी वई – ईहा गाल्हि थी गरिड़ी वई

1. माईअ टोपी सिबी कलाबाद ज – मथां लाथी ज़री जेकब आबाद जी
डाढी टांइ सां थी टरिड़ी ववई –

2. पाए चोरीअ वई कंवरराम खे – पई सुधि का साईंअ सतराम खे
अख थी आशिक जी करिड़ी वई –

3. डिसी दिलड़ी दुखी थी सतराम जी – फिरी नज़र वई का नाम जी
हली हथ मां का हरिड़ी वई –

4. गुलू घू घू करे घुटिजी वियो – बुंभो बाणीअ वारारे बुटिजी वियो
बंदि थी दोस्त जे दर ड़े वई

5. चयो जोगीअ वही थई जोगी जी – छडि भावना भुलाई भोग जी
डिसु भजननि जे भरिड़ी वई . . . .

6. लाहे टोपी विधी टोपीअ में – सड़ी टोपी वई टोपीअ में
मिटी बियाईअ जी बरिड़ी वई . . . .

7. जडे जीअरे मरी **पहिलाज** वियो – तडे सभ जो सुधारे साज वियो
मिटी जनता सभ सभ चरिड़ी वई . . .

भजन रागु भैरवी – 196

थलु – डींदो पाणही पोख पचाए – मूं त कुदो विधा हिनि काहे

1. पाड़े वारनि पुछो धने खां – पोखियो तो ही छाहे
धने चयो ही नओं नमूनो – बिजु कणक जो आहे

2. नाम जे नाले कणिक छडे मूं – संतनि खे त खाराई
उन जे एवज़ि कणा कदूअ जा – प्रभूअ डिना त पठाए
3. कदू डिसी ही कारा कारा – वेरियुनि ही वझु पाए
ज़मीनदार खे लोतियूं लाए – माण्हुनि छडियो त मचाए
4. ज़मीनदार पोए धनी भगत खे – वेठो जेल विझाए
राम नाम जे धुनी कराए – वेठो जेल में झांझ वजाए
5. कणिक जूं गूणियूं कुदनि पकनि मां – पियो भगवान भराए
रूपु धने जो धारे आयो – गूणियूं पाण पुजाए
6. पोइ पाण **पहिलाज** धने खे – आयो शाहु छडाए
धने चयो थी दया धणीअ जी – तूं बी डिसु गुण गाए

भजन राग भैरवी – 197

थलु – अई मुंहिंजी दिलि तूं दरवेश थीउ – भसम थी भेश में भेश थीउ
पोए प्रभूअ अगियां पेश थीउ
1. कोई पेरें पवे कोई प्यारु डे – कोई गुलिड़ा छटी कोई गारि डे
कोई माफ़ी वठई कोई मार डे – हर हाल में तूं हमेशह थीउ
2. कोई साधू चवई कोई चोर चए – कोई धर्मी चवई कोई चोर चवई
कोई ढोंगी चवई कोई ढोर चए – जीअरे मरी तूं महेश थीउ
3. कोई पाए वञई कोई लाहे वञई – कोई ठाहे वञई कोई डाहे वञे
कोई हीसे वञे कोई हिसाए वञे – दुख सुख सही तूं धनेश थीउ
4. कोई संत चवे सरताज चई – कोई पखंडी चए **पहिलाज** चए
कोई मोगो चए महिराजु चए – तूं निसंग नियारो निरद्वेश थीउ

भजन राग भैरवी – 198

थलु – ऐ मुंहिंजी दिलि न दिलगीर थीउ – ग़मु दुनिया जा डिसी गंभीरु थीउ
1. ही दुनिया दुखनि जो दरयाहु थई – जंहं जो पल पल नओं प्रवाहु थई
वहिकिरे वीर में वीरु थीउ – सीर में सिढु झले सुधीर थीउ
2. कढि दिलि मां दुखनि जा न दूंहां – थींदा दुख ई सुखनि जा सूंहां
तूं फुरिणा छडे फ़कीरु थीउ – आशिक अलाही अमीरु थीउ
3. ही दुख सुख ख़ुदाई ख़्वाब थई – जीअं रुञ पाणीअ जो आबु थई

तूं शाहनि शाह शमशेर थीउ – गोलो बणी त ग़ज़ीर थीउ

4. करि यादि प्यारे **पहिलाज** खे – जंहिं झागियो दुखनि जे जहाज़ खे
तूं सालिकनि वारो सरीरु थीउ – ऐं दुनिया में न्यारो नज़ीर थीउ

भजन राग भैरवी – 199

थलु – ए फ़कीरा सचो फ़कीरु थीउ – हक सुञाणे सचो हकीर थीउ
पर लिबासी न तूं लकीर थीउ

1. करि फ़िकरु ज़िक्र जी ज़ाति जो – वेही हूंग हलाई अधि रात जो
पसि पुन्हल वेही प्रभात जो – वठु फ़ाइदो डातर जी डाति जो
पर पूजारी रुगो ना पीरु थीउ

2. गुम थीउ मुर्शिद जी माम में – डिसु अलख अलाही आम में
कोई गारि डिए जे गाम में रहु अठई पहर आराम में
गुम ग़मनि खे छडे गंभीरु थीउ

3. छडि पोथियुनि पुराणनि पाठ खे – छडि ठाकुरनि ठाहिण जी ठाठ खे
छडि धागनि फीणनि सुगणनि साठ खे – छडि कैदियुनि वारे हिन काठ खे
मौलवी ना मुलो मीरु थीउ

4. चढु चाढ़ी नांगा नासूत जी – लहु माड़ी हलु मलूकत जी
डिसु जाए जाचे जबरूत जी – बसि लाली हले लाहूत जी
ग़ैब में गोतो हणी घेरु थीउ

5. छडि हिर्स हवा हाहूति में – सभ भरमु भुलाए बाहूत में
चढु तालिब तिखो ताहूत में – **पहिलाज** थी हिक अवधूत में
बे चून में चंका चोरु थीउ

भजन राग तिलंग – 200

थलु – मूरतुनि खां मुंहं खे मोड़े ओ गुरुमुख – डिसु सूरत दिलि में सुहिणी

1. मूरत में जा सूरत आहे – नूर नाम जो सोई
मूरत मरंदी सड़ंदी आहे – आहे अमर ऊहोई
जुगितियुनि सां जीअ खे जोड़ – ओ गुरुमुख डिसु . . . .

2. मूरत तुंहिंजो मंदरु आहे – सूरत साजनु वेठो
प्रजा करि तूं प्रेमी पंहिंजी – रूह में रांझनु वेठो

ख़्यालनि खे ख़ुदि में खोड़े – ओ गुरुमुख ड्डिसु . . . .

3. ड्डिसी अखियुनि सां ॿुधी कननि सां – मुख सां ॿाणी ॿोले
मूरत सा मूरत वेठी – ड्डिसजांइ खिड़की खोले
अटिकल सां ॿियाई ॿोड़े – ओ गुरुमुख ड्डिसु . . . .

4. मूरत थी **पहिलाज** जी ॻाए – सूरत वेठी ठाहे
सूरत खे जो संतु सुञाणे – संतु सचो सो आहे
तलबनि खे तालिब तोड़े – ओ गुरुमुख ड्डिसु . . . .

भॼन राॻ तिलंग – 201

थलु – चढ्ढु ज्ञान जी गुरुमुख चाढ़ी – तुंहिंजे माॻ मथे थई माड़ी

1. हिकु थई ड्डाको शुभ इछा जो – जंहिं में बुरी न भासे
ॿियो थई ड्डाको वेही वीचारणु – असुली केरु हुयासे
कंहिं विरले तालिब ताड़ी – तुंहिंजे . . . .

2. टियों थई ड्डाको सत खे सुञाणणि – मननि करे मन मांहीं
चोथों ड्डाको सतु मां आहियां – सत में सुवास समाहीं
जीअं सत थी नसि नसि नाड़ी – तुंहिंजे . . . .

3. पंजों ड्डाको देहि अध्यास जो – फुरिणो फिरे न कोई
छहों ड्डाको प्यारो पदार्थु – चिति में चुरे ना कोई
इहा सतगुरु पटिड़ी पाढ़ी – तुंहिंजे . . .

4. सतों ड्डाको तरिया तंहिंजो – माॻु मिठो सो आहे
जेको चढ़ी **पहिलाज** वियो चाढ़ी – तंहिं त ड्डिठो सो आहे
पर ॿिया थी लोक लॿाड़ी तुंहिंजे माॻ मथे ते माड़ी

भॼन राॻ तिलंग – 202

थलु – मुंहिंजा सांगी वञनि था सुभाणे – दिलि अॿाणी करे

1. हुया सिंधु में न एड्डा विछोड़ा – हुया भाड़ा ऐं पंधिड़ा बी थोरा
हिति निकमो बणायो आहे नाणे – दिलि निमाणी करे

2. हुई सिंधु में न अन धन जी खोटी – मिली सुख साणु सभ खे थी रोटी
हिति धंधनि छड्डियो आ धिकाणे – दिलि कूमाणी करे

3. कहिड़ो पापी पाकिस्तानु पयड़ो – जंहिं दाणो दाणो सिंधियुनि खे कयड़ो

हरको आंसूं अखियुनि मां पियो आणे – दिलि वेगाणी करे

4. मिली मरण जीअण जी जुदाई – थींदो **पहिलाज** प्रभू सहाई

मिले हरको शल मौजूं माणे – सिक सुञाणे करे

भजन राग कोहियारी – 203

थलु – मतां जनमु मञीं मरिणो पवंदुइ – तूं अमर पुरुशु आहीं आदि खां

1. तूं जोति आहीं जगदीश जी – ऐं अंसु आहीं उन ईश जी

मतां सरीर मञीं – सड़िणो पवंदुइ – तूं अमर . . . .

2. आहीं करता कर्म न करयुइ तूं – आहीं ध्याता ध्यान न ध्यय तूं

मतां कर्म मञीं करिणो पवंदुइ – तूं अमर

3. ही इंद्रियूं भोगनि थियूं भोग खे – धारे अंतसकरण संसे सोग खे

मतां डोहु मञीं धरिणो पवंदुइ – तूं अमर . . . .

4. ही दुख अथेई द्वैत वाद में – तूं हिकु आंहि आदि जुगाद में

मतां बियाई मञीं बरिणो पवंदुइ – तूं अमर . . . .

5. ख़ुदि पूरण आंहिं **पहिलाज** तूं – वेठो सभ जा संवारीनि साज तूं

मतां भूल मञीं भरिणो पवंदुइ – तूं अमर . . . .

भजन राग भैरवी –204

थलु – साखी सभ में ज़ाण सुहिणो – साखी सभ में ज़ाण

सा थई तुंहिंजी मुंहिंजी ज़ाति – बी तालिब करि ना ताति

रखु वाई इहाई वाति – लिंवइ लालण ईहा लाति

1. आकहि असांजी सचदानंद आ – पाड़ जिन्हीं जी परमानंद आ

तूं मदनु मलाणी नाहीं – तूं महरू मलाणी नाहीं

तूं मंघरु मलाणी नाहीं – तूं मोहनु मलाणी नाहीं

2. नालो तुंहिंजो ब्रह्मु बुनियादी – जोति मां जोति असुल तो आंदी

आदि अंतु तो साणु सुहिणा – आदि अंतु तो साणु

ख़ुदि टंडो टोपण तूं नाहीं – ऐं खुटो खुटणु तूं नाहीं

ऐं वेढ़ो वसणु तूं नाहीं – मेवो मखणु तूं नाहीं

3. बेखु असां जो भगिती आहे – जंहिं में जीवन मुक्ती आहे

पाणु रहे ना पाणु जंहिं में – पाणु रहे ना पाणु
तूं असुल उदासी नाहीं – तूं जोगी जिगयासी नाहीं
तूं सूफ़ी सन्यासी नाहीं – तूं प्रेम प्रकाशी नाहीं

4. इश्टु असां जो अलखु न लिखिजे – मंदर देवल में सो ना रखिजे
दिलि में थसि दीबाणु सुहिणा – दिलि में थसि दीबाणु
सो सीतारामु बी नाहीं – सो राधे शामु बी नाहीं
सो नानक नामु बी नाहीं – सो सुर्ग धामु बी नाहीं

5. गगन मंडल में आदी घरु आ – नालो जंहिं जो बेगम पूर आ
वेदनि कयो वख्याणु सुहिणा – वेदनि कयो विख्याणु
तूं हिंदुस्तान जो नाहीं – तूं पाकिस्तान जो नाहीं
तूं इंगिलस्तान जो नाहीं – तूं परिस्तान जो नाहीं

6. **पहिलाज** जेको रहित हीअ रहंदो – उन जी झुगी मां झेड़ो लहंदो
छा जी पोए छिकताण सुहिणा –छा जी पोए छिकताण
जडहिं सोनु सुञातोसी – ऐं पोए पातोसी
वरी छातीअ लातोसी – हकु सभ में जातोसी

भजन राग भैरवी – 205

थलु – सिंधुड़ीअ खे कडे साजन – आज़ाद कराईंदें
बे वतुनियन जूं वागूं – वतननि डे वराईंदें

1. अखिड़ियुनि मां अबाणनि जी – सूरत बी नथी निकरे
मन मां वो मंदरनि जी – मूरत बी नथी निकरे
पेकनि जो कडे पाणी – प्यासियुनि खे पीआरींदें

2. मुंहुं मां बी महिबूबाणी – बोली बि न थी विसिरे
संतनि ऐं महंतनि जी – टोली बि न थी विसिरे
ग़रीबनि खे कडे घोड़ा – गोबिंद तूं घुमाईंदें

3. सपिने में सजी सिंधुड़ी – फ़िल्मुनि जां फिरे पेई
डींहं राति ईहा चिंता – चितिड़े में चुरी पेई
मारुनि जो कडहिं मोहन – तूं मागु मलाईंदें

4. **पहिलाज** ईहा आसा – सिंधियुनि खे जीआरे थी
डींहं राति ईहो रस्तो – जनता बी निहारे थी

अरदास अधीननि जी परवर तूं पुजाईंदें

भजन राग भैरवी – 206

थलु – गंधड़ीअ जे गुनाहनि खे – निकमी का निहारींदी
महिणा ही मुहाणीअ खे – डाइणि का डियारींदी

1. सिजु खां हू समियूं सुहिणियूं – पर राति अंदर कारी
चिमको न चंद्रमा जो – तारनि जी नका त्यारी
गंधिड़ीअ जां धणी दिलि में – विरले का विहारींदी

2. गंधड़ीना वढे विकिणे मछियूं बि न थी मारे
खारी जा खगन वारी – बहुगुण त छडे बारी
हाणे त बणी राणी – घर घोट सां घारींदी

3. तकबर त तमाचीअ खां – समें खे सिकायो हो
गंधिरी त ग़रीबत सां – लालण खे लिकायो हो
सा छो न सडे सिक सां – ख़ाविंद खे खीकारींदी

4. थे रामु जंहिं ते राज़ी – तंहिं सां हुयसि हसदु कहिड़ो
पहिलाज प्रीतमु आहे – जहिड़ो हुजे को तहिड़ो
दुनिया न दरवेशनि खे को – दिलि सां धिकारींदी

भजन राग तिलंग – 207

थलु – पुन्हलु पुछां छो पुन्हलु मां आहियां – ससुई हुजां तां ससुई सडायां

1. ससुईअ जे पड़िदे में बारोचो बोली – बोली तूं बुधु बकरार
उठ ओठी सभु सुपिनो विया थी – केरु भुले हाणे भुलण जी नाहियां

2. परबत पहाड़ पोणियूं विया थी – केची ना केचु रहियो
बुण जे ब्राहमण हां – धर जी न धोबिण
ससुई हुजां तां – ससुई सडायां

3. वेरी चयुमि से त ख़ैरी विया थी – सूंहें ही सीर डसिया
तूं बी पुन्हलु हाणे – मं बी पुन्हलु हां
ससुईअ जे पड़दे खे हाणे छो पायां

4. **पहिलाज** ससुई हीअ जीव आत्मा थई – पुन्हलु थी परमात्मा
जीव आत्मा लइ थियो परमात्मा में – ससुईअ खे पुन्हल में मां थी समायां

भजन राग भैरवी – 208

थलु – संसार में सभु कुझ्ञु थीदो आ – जेको देहि धरे हिति ईंदो आ
सो ईहो इम्तिहानु ड्डींदो आ – संसार में . . . .

1. किनि रामु मञियो अवतारु चई – किनि राजु खसणु जी कारि कई
किनि संदसि चोराए नारि खंई – विया धोब्बीअ जहिड़ा गारि ड्डई
को पूज्जींदो त को पिटींदो आ – संसार में –

2. के कृश्न मञण वारा बी हा – के घर मां कढणु वारा बी हा
के पेरें पवणु वारा बी हा – के चोरु चवणु वारा बी हा
को ड्डींदो त को खसींदो आ – संसा – में

3. किनि गुरू गोबिंद खे सलामु कयो – किनि पसंद संदसि पैग़ामु कयो
किनि किकड़नि संदो कतलामु कयो – किनि ख़ंजर हणी मातामु कयो
को मारींदो त को मञींदो आ – संसार में –

4. के गांधीअ मञण वारा ड्डिठइ – के जेल वञण वारा ड्डिठइ
के गोलीअ हणणु वारा ड्डिठइ – के पोइतां पिटण वारा ड्डिठइ
को ड्डींदो त को खसींदो आ – संसार में

5. किनि साड़ियो भग्गत पहिलाज खे – किनि जीआरियो भग्गत पहिलाज खे
किनि मारियो भग्गत पहिलाज खे – किनि ठारियो भग्गत **पहिलाज** खे
को पोखींदो त को पटींदो आ – संसार में . . . .

भजन राग जोग – 209

थलु – शरा करे शैतानु बी शरा भग्गवानु बणाए

1. शरा चवे घुमु मको मसूरी – बेशरा चवे नूर तूं नूरी
शरा करे बेशान –

2. शरा चवे रखु रोज़ा ग्यारस – बेशरा चवे पाण तूं पारसु
शरा करे बईमान –

3. शरा चवे वञु मस्जिद मंदर – बेशरा चवे ईश्वरु अंदरि
शरा करे हैरान –

4. शरा चवे बणु पथर पूज्जारी – बेशरा चवे जोति तो ब्बारी
शरा करे दीवान –

5. शरा चवे ठाहे सीरा पूरियूं – बेशरा चवे गालि्हयूं कूड़ियूं
शरा करे हैवान

6. शरा चवे **पहिलाज** कवी आ – बेशरा चवे अनुभवी आ
शरा जी छिकताण

भजन राग पहाड़ी – 210

थलु – ब्रह्म ज्ञानीअ जे जुगां जुग– अमर आहे आत्मा
पाण में प्यारा मिलाए – थो छडे परमात्मा

1. जीअं समाइजे सरव में – दरियाह जो वटिहडू वञे
तीअं छडे देही धणीअ में – लइ थियनि था लातमा

2. जीअरे जिनि जोति पंहिंजी – जोति सां जोड़े छडी
साध सेई संत सेई – महंत सेई महात्मा

3. बोध वारनि जी बुधीअ में – बोध रे बोली न बी
मरण वेले बी चयाऊं – हां शिवो हम वात मां

4. जमणु तोड़े मरणु तुंहिंजो – सफल थियो संसार में
जीअरे **पहिलाज** तिनि जी – तिनि अंदरि हुई तूं न मां

भजन राग जोग – 211

थलु – सही सुञातुमि पाण – केरु भुले हाणे नाहियां भुलण जो

1. बीखे मूंखे कीन भुलाइनि – फ़िर्केदारनि जा फ़िरका आहिनि
मज़हब जा मांडाण –

2. मंत्र मूंखे कीन मुंझाइनि – सभई नाला नाम जा आहिनि
अहमत थिया अण जाण –

3. वेद कतीब बी कीन वढ़ाइनि – सभई इशारा ओडांहुं आहिनि
माना जा मांधाणि –

4. मंदर मढ़ियूं बी कीन कंबाइनि – सभई हरीअ जा हटिड़ा आहिनि
छोरनि जी छिकताण

5. पाण खे पाण **पहिलाज** सुञातो – ख़तमु थियड़ो खोट जा खातो
भुले आयुसि भाण –

भजन राग खंभात – 212

थलु – ज़ाओ आ नकी मरिणो आ – मूंखे भजनु बंदि ना करिणो आ

1. साईंअ हीअ सौग़ात मुकी आ – असां अमानत सुखी रखी आ
ध्यानु धणीअ जो धरिणो आ –

2. दुख सुख धर्मु देहि जो आहे – हरिको पाण खे पाण छड़ाए
भोगु सभिनि खे भरिणो आहे

3. घर में जो घर वारो आहे – कमु लाहे थो कुल्फ़ु लगाए
बिए कंहिं कम ते चढ़िणो आ –

4. खिली वतोसे खिली ड्डींदासी – शाहनि सां बेमुख न थींदासी
रुअणो नकी रड़िणो आ –

5. पीउ जंहिं जो **पहिलाज** न ज़ातो – पुटु उन खे पोइ किथां थे आयो
सांगु होलीअ जो हलिणो आ – मूंखे भजन . . . .

भजन राग खंभात – 213

थलु – हूअ बी दुनिया ड्डिठइ यार – हीअ बि दुनिया ड्डिसु – ड्डिसण वारा ड्डिसिणी पवंदइ – न त त सघो खसु

1. महल ड्डिठइ माड़ियूं ड्डिठइ बाग़ बाग़ीचा – मोटर ड्डिठइ गाड्डियूं ड्डिठइ – फ़र्श फ़ानूसा
हाणे छिना छपर ड्डिसी – फ़िकिर में न फसु

2. मखण ड्डिठइ – गीह ड्डिठइ खीर बी ड्डिठइ – सीतल सिंधूनदीअ जहिड़ा नीर बी ड्डिठइ
हाणे पंगो पाणी पसी – पघर में न पिसु

3. हीरा ड्डिठइ सोन ड्डिठइ चांदियूं बी ड्डिठइ – ज़ौंक ड्डिठइ शौक ड्डिठइ शादियूं बी ड्डिठइ
हाणे गरमियूं सर्दियूं ड्डिसी – गूंदर में न गसु

4. मंदर ड्डिठइ मढ़ियूं ड्डिठइ टे टे टिकाणा – घोट घर में गादियूं ड्डिठइ तूल विहाणा
हाणे रुखी रोटी ड्डिसी – गोढ़नि में न गसु

5. तख़्त ड्डिठइ ताज ड्डिठइ राज बी ड्डिठइ – **पहिलाज** पूरीअ वारो को **पहिलाज** बी ड्डिठइ
नाटकु ड्डिसी नाम संदो होति वेठो हिसु

भजन राग भैरवी – 214

थलु – आया थी आया थी आया थी – सतगुरु सुवाली दुआर

1. झोल झले जेकी आया थी जाटी – तिनि खे ड्डे झोल भरे तूं

अन जा ऐं धन जा पोटनि पुटनि जा – तिनि खे डे टोल भरे तूं
हथिड़ो धरे तू कृपा करे तूं – प्रभू न थिजांइ परे तूं
भरि जांइ तूं भरि जांइ तूं भरि जांइ तूं – बाबल बुखियनि जा भंडारा
2. देस वसनि परदेस वसनि – थींदें राम संदो रखवारो
सतगुरु स्वामी हरदम हामी – सजणनि जो थींदें सहारो
प्रभू प्यारो जीअ जियारो – वाली वराईंदें वारो
तुंहिंजां थी तुंहिंजा थी तुंहिंजा थी – गुलिड़ा कजांइ गुलज़ार
3. सतगुरु सुवाली कढि तूं न ख़ाली – दीन दुनिया जो तूं वाली
ख़ाविंद ख़ज़ानो तोखे डिनो आ – दातार करि का दयाली
मिठिड़ी डे माली हाली फ़ी अलहाली – ख़ाविंद कजांइ का खुशिहाली
डींदें तूं डींदें तूं डींदें तूं – डाण डडनि खे डातारि
4. दातार दरु मूं तुंहिंजो डिठो आ – बे दरि न मूरु वञां मां
पहिलाज प्रेमी आहियां मां नेमी – भेरो न शाल भञां मां
आहियां अञां मां गुरू तुंहिंजी कनया मां – बे खे न मूरु मञां मां
आहीं तूं आहीं तूं आहीं तूं – आशुं पुजाइण हार

भजन राग भैरवी – 215

थलु – पापीअ खे कहिड़ी कल प्यार जी – वो प्यार जी – खोटे खे ख़ार जी
1. पापीअ खे पापु खाए – संसे जो सापु खाए
तर्कनि जो तापु खाए – बियाईअ जो बापु खाए
गुंडे खे आदत आहे – गारि जी वो गारि जी
2. पापी थो पाणु जाणे – छाई थो वेठो छाणे
प्यार खे न पछाणे – सालिक खे न सुञाणे
मोगे खे आदत आहे – मार जी वो मार जी
3. पापीअ खे पाप पेठो – वीरनि जा वीर वेठो
जाणे न महिनत मेठो – ख़लली थी करे खेटो
साड़ीअ खे आदत आहे – साड़ु जी वो साड़ जी
4. पापीअ खे पापु प्यारो – होडी आहे हचारो
पहिलाज प्रेम वारो – प्रभूअ खे सो प्यारो
तालिब खे तारि आहे – तार जी वो तार जी

भजन राग भैरवी – 216

थलु – ओ मुंहिंजा बुढिड़ा बाबा – हिकु बचिड़ो डे डे

1. तोखे सतगुरु नानकु सारो – आहे बख़्शो बाबा भंडारो
 तुंहिंजे घर में सभिकी आहे – लालण डे लिकाए
2. करे कर्मा रोज़ ठठोली – डिसी ख़ाली मुंहिंजी झोली
 पेई ताननि साणु तपाए – वेठी वेण वाहे
3. ही डेराणीअ जा डोरापा – मां समुझां जणकि सियापा
 पई कर्मा रोज़ कंबाए – नेणें निंड नाहे
4. थींदसि गोली भरि तूं झोली – सरतियुनि सां शल सूंहां
 डींदसि लोली बुधंदसि बोली – अङण में ऊआं ऊआं
 प्यास कंदें **पहिलाज** जी पूरी – डींदुसि लाल लासानी

भजन राग आसा – 217

थलु –मिले जे शाही या गदाही, त भी भउ नाहे, रामु कंदो रखवारी रे, मिले वाधाई या जुदाई,
 त भी भउ नाहे, रामु कंदो..।

1. साणु जे रामु आहे, समझो आरामु आहे, स्वर्गु भी राम धारां, दुखनि जो धामु आहे,
 डींदो अघाई या सघाई, त भी भउ नाहे, रामु कंदो..।
2. सुञ में या रुञ में सुहंदी, सीता सुहाग सां, दिल खे न दागु डींदी, दुआईअ जे दाग़ सां,
 मिले मिठाई या खटाई, त भी भउ नाहे, रामु कंदो..।
3. साजन सां साल चोडहं, समझां डींह चारि थी, राम रे राजु भांयां, अयोध्या उजाड़ थी,
 मिले लङाई या चङाई, त भी भउ नाहे, रामु कंदो..।
4. मूं लइ बनवासु नाहे, स्वर्ग जो सैरु आहे, राम जा पेर जाते, ताते ई ख़ैरु आहे,
 मिले भलाई या बुराई, त भी भउ नाहे, रामु कंदो..।
5. परिणो बी राम सां हो, मरिणो बी राम सां, कुदिरत **पहिलाज** इएं, करिणो हो राम सां,
 मिले ऊंदाही या सहाई, त भी भउ नाहे, रामु कंदो..।

भजन राग भैरवी – 218

थलु – हलु धीरे धीरे डेर – मुंहिंजा पिथूं थिया पेर

1. लछमण आहियां राजकुमारी – सुखी गुज़ारियमि उमिरि सारी

कर्मनि मूंसां वइलु वहायो – कमि न आयो केरु

2. पथरनि मंहिंजा पेर छिना हिन – वरी वाट ते कंडा किना हिन

रोटी पाए पेटु न आहे – ड्डुखिया सणक जा सेर

3. मूं न कंहिं सा कई बुराई – रामु कयो छो बन में राही

नाहकु मूंसां माण्हुनि एड्डा – विधा अलाए छो वेर

4. भलि जानि लछमण बन में छड्डे वञु – ग़मनि में तूं शेर छड्डे वञु

प्राण ड्डींदसि **पहिलाज** मां हितिड़े – दमु न लग्गंदी देरि

भज्जन राग्ग तिलंग – 219

थलु – मां त जीजल थींदसु जोग्गी – ना घुरिजनि ही मखण मलायूं ना बणंदुसि मां भोग्गी

1. जानीअ मूंखे जग्ग में जोड़ियो – ब्बंधननि में तो मूंखे ब्बोड़ियो

जीजल तूं न जुग्गाइ – प्रेम प्रभूअ जो घुरिजे मूंखे

छिर्कनि खां त छड्डाइ – ना घुरिजनि ही माल मिठायूं – ना घुरिजनि रसु रोग्गी

2. साबुण ना सुग्गंधी लायां – भावीअ जी मां भसम लग्गायां

सिर ते जोग्ग जटा – इश्क जी अलफ़ी अमड़ गली में – लाहींदुसि ब्बिया लटा

ऐं घुरिजन ही रेशमी बख़मल – ना घुरिजनि मस्त मोग्गी – मां त

3. जोग्गी बणिजी झंग वसायां –फुरिणनि में छो पाणु फासायां

करि आसीस अमां – कूड़ी माया कूड़ी काया – कान्हे ब्बी का तलबु तमा

ना घुरिजे ही कुटुंबु कबीलो – ना घुरिजनि ठग्ग ठोग्गी – मां त . . . .

4. जोग्गियुनि सां मां जीअ खे जोड़े – दुनिया खां मां मुंहं खे मोड़े

वेंदुसि वरंदुसि – ना प्रेमी बणे – **पहिलाज** भग्गत जां जीअरे मरंदुसि मां

ना घुरिजनि ही महल ऐं माड़ियूं – ना घुरिजनि फंद फोग्गी – मां त . . . .

शइरु

वाट वेंदे मूं ड्डिठो – हिन ओचिते इस्रार खे

पीरसन छाणी खणी पिए छाणे – वेठी छार खे

मूं पुछियो माई मिटीअ में – तो विञाए छा छड्डियो

तंहिं चयो रोई विञायुमि – जुवानी हुसन जी हार खे

मदद लाए माई घुराए – सेघ छाणे शहर मां

शाम छाणींदी वई थे – पर न पातुमि पार खे

मां चयो माई ठठोली – तो कई तां कीन आहि
तंहिं चयो रोई अदा – समुझो न तो तकरार खे
सूंहं जुवानी सुवास जो – हीरो विञाए मूं छड्डियो
ख़ाक में थी ख़ाक वियो – हाणे थी खावां ख़ार खे
हाणि मूं **पहिलाज** समुझो – टे सचा हीरा अथमि
थो बणाए हारु पायां – साखी सरजणहार खे

भजन राग भैरवी – 220

थलु – जय जय करीं थो पंहिंजी – रावण ड्डिसु राजु इहो
फतह तुंहिंजी या मुंहिंजी – रावण ड्डिसु राजु इहो

1. बाणनि सां मां तोखे मारियो – हिक हिक सिर कयुमि धड़ खां धारियो
अंतु कई मां अहंजी –रावणु ड्डिसु राजु इहो
2. मुंहिंजे जीअरे मुंहिंजे नगर में – पेरु न पाए सघें तूं शहर में
सूर मता नाहे सहंजी – रामु ड्डिसु राजु ईहो
3. तुंहिंजे हूंदे तुंहिंजे टिकाणे ड्डिसु – **पहिलाज** वञांइ थो हाणे

भजन राग कालिंगड़ो – 221

थलु – मारीं मतां मुंहिंजा मिठा – तूं गुरूअ जी संतान खे
गुरूअ जी संतान खे – अश्व थामा जी जान खे

1. वियो मरी गुरदेव तुंहिंजो – जंग जे मैदान में
ही बचो बाकी संदसि ना – नासि करि नीशान खे
2. बारड़ा ग़मटार हा – जंहिं कहर सां कतलाम कया
जगत में जीअरो छड्डींदुसि – कीनकी शैतान खे
3. अङण थियो आहे उजड़ु – पर उजड़ु न करि गुरदेव जो
ड्डिसु दुआ वठंदें किथां – तूं समुझु पंहिंजी शान खे
4. गोदि जंहि ख़ाली कई अजु – मां बी थो तंहिं जी कयां
भलि ड्डिसे रत में रङियलु – माउ हिन हैवान खे
5. गोदि ख़ालीअ खे भरींदें – गुरनि जी कृपा मिठा
शिश गुरूअ जो फ़र्जु घुरिजे – पालिणो विद्वान खे
6. वियो गुरू जेड्डांहुं संदसि – पुटु भी थो ओड्डांहुं पुठियां

कीन लाईंदुसि कलंक – मां खत्री बणी जो पाण खे

7. हूअ हुई जंग जी कथा – ऐं हीअ रवाजी ग़ाल्हि आ

हिन हत्या ऐं हुन हत्या जे – समुझु तूं सोमान खे

8. अश्वथामा खे छडायो – द्रोपदीअ अजु मौत खां

समुझे को **पहिलाज** मुश्किल – गुर शिशीअ जे शान खे

भजन राग सुहिणी – 222

थलु – पहले प्यारु डई केडो प्यारो कयुइ – हाणे प्यारु कढी – छो किनारो कयुइ

1. अगे मूं सां हुएं खंडु खीर मिठा – मन तन जो मिठो महमीर मिठा
हाणे ख़ार विझी कंहिं ख़ारो कयुइ

2. अगे सीतल हुयुइ सरीरु मिठा – जणु गंग जमुना जो नीरु मिठा
हाणे गरम करे कंहिं गेवारो कयुइ

3. अगे वागूं सभु तुंहिंजे वस में हुयूं – सभु रगूं तुंहिंजूं रस में हुयूं
हाणे कोड़ो हणी कंहिं कारो कयुइ

4. अगे साजन सभु कुझु सहंदो हुएं – कुझु ओट मोट ना चवंदो हुएं
हाणे वातु एडो छो उघाड़ो कयुइ

5. अगे गुलनि फुलनि खां हलको हुएं – जणु झूले हवा झलिको हुएं
हाणे भितर बधी कंहिं भारो कयुइ

6. इहो विच वारनि जो वेरु अथी – मुंहिंजी दिलि में गंदु न ग़ैरु अथी
पहिलाज एडो छो पसारो कयुइ

भजन राग मांझि – 223

थलु – भगवानु बचाईंदो ग़रीबत जे मर्ज़ खां – शल शामु छडाईंदो ग़रीबत जे मर्ज़ खां

1. ग़रीबत जो बुरो मर्ज़ु – कोई न बुधे अर्ज़ु – तंहिं खां भलो आ क़र्ज़ु
बियो मर्ज़ु लगाईंदो ग़रीबत जे मर्ज़ खां

2. ग़रीबत जी साइत साल – वेझो अचे न ज़ाल – तंहिं खां भलो आ कालु
शल मौतु मिलाईंदो ग़रीबत जे मर्ज़ खां

3. ग़रीबत जो जडो जीअणु – कंहिं खे न वणे विहणु – बहितर आ ज़हर पीअणु
शल बाहि बछाईंदो ग़रीबत जे मर्ज़ खां

4. ग़रीबत में भाउ न भेण – वेरियुनि जां डियनि वेण – **पहिलाज** डिसनि डेण

शल जीअरे जलाईंदो ग़रीबत जे मर्ज़ खां

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> आसा – 224

थलु – कनैया रे कनैया रे – पंहिंजे वतन खे कीन विसार
कनैया <u>ड</u>िसु भारतवासी – रुअनि था ज़ारूं ज़ार

1. खीर मखण हूंदे हिंदवासी – खाइनि था तेल पिया
गायूं मेहूं के<u>ड</u>ाहुं गुम थियूं – कंहिं ही कहर कया
हिकवारी हिंदवासियुनि <u>डे</u> – तूं नज़र खणी त निहार

2. हीरनि मोतियुनि जे जबलनि हूंदे – पोइ छो देसु कंगालु
केरु खणी वियो सोना चांदी – कंहिं नया मोती माल
तुंहिंजे वञण पु<u>जा</u>णा प्रीतम – भारतु थियो बेकार

3. हे<u>डे</u> अन जल हूंदे – तुंहिंजी बुख मरे संतान
भारत तुंहिंजो गारत थी वियो – <u>ड</u>िसु अची भ<u>ग</u>वान
देर न करि **पहिलाज** दयालू – धारि अची अवतारु

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> आसा – 225

थलु – नानकु शाह बे परवाह – आयो थमि देहि खे धारे – देहि खे धारे त आयो पाण पधारे

1. कती पूर्निमा राति हुई – सभ खे वाई वात हुई – तिनि में ईहा ताति हुई – पखियुनि खे बी लाति हुई पपइयो पुकारे त अदा पपइयो पुकारे।

2. तृपता जी झोल भरे – कालूअ मथां कृपा करे – दाता आयो देहि धरे – ख़ल्क <u>ड</u>िसी ख़ूब ठरे नानक निहारे त अदा नानक निहारे

3. मायूं मिली गीत <u>गा</u>इनि – गुरूअ खे पयूं हार पाइनि – कुंगो केसर चंदनि लाइनि – खुलियो पयूं खीर खाइनि विच में विहारे त अदा विच में विहारे।

4. गुरू ग़रीब नवाज़ हुयो – प्रभू खुदि **पहिलाज** हुयो – सुखनि संदो साजु हुयो – सहिणो सरताजु हुयो जोति आयो <u>बा</u>रे त अदा जोति आयो <u>बा</u>रे

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> तिलंग – 226

थलु – छो मोहन मखण चोराईं थो – ऐं माउ पीउ खे सताईनि थो
आहीं चोरु चोरु चोरु

1. घरि असां जी मेंहूं गायूं – खीर मखण जा मटिका भरायूं
वठी वञनि था मड़िद ऐं मायूं – कंहिं खां वठूं ना पैसो पायूं
नका ताराज़ी तोर तोर तोर – आहीं . . .
2. मखण मही मां कान चोरायां – ग़रीबनि खे थो खणी खारायां
बुखियनि जा थो पेट भरायां – शेवा ख़ातिर चोरु चवायां
करि न अजायो शोरु शोरु शोरु . . . .
3. खीर मखणु जी हेखल खाइनि – ग़रीबनि खे बी कीन बुधाइनि
चोर तिनीं जा छो न चोराइनि – **पहिलाज** पेटी भलि सबकु पिराइनि
करिको न अजायो गोडु गोडु गोडु – आहीं . . . .

शइरु

अंधे अगियां रोइणो – अखियुनि खे खोइणो
लिङनि खे लोइणो – सूअनि खे सोइणो
रिढ खे रबाबु जीएं – उलू आफ़ताबु जीएं
सुवान खे सवाबु जीएं – वारीअ खे गोहिणो
कांव खे कपूरु जीएं – मोज़ी खे मूरु जीएं
संध अगियां सूरु जीएं – पथरनि खे पोइणो
गुनका खे ज्ञानु जीएं – धूतीअ खे ध्यानु जीएं
मूर्ख खे मानु जीएं– धूधड़ि खे धोइणो
नूर अगियां नोटु जीएं – चमिड़ी खे चोइणो
सांडे अगियां साज जीएं – डेडर अगियां डाज जीएं
पापीअ अगियां **पहिलाज** जीएं – बबुर खे बोइणो

भजन राग आसा – 227

थलु – कंवरु राम सुखनि धाम – तोखे सिंधु थी संभारे
सिंधु थी संभारे त तोखे – संगति थी सारे
1. पगड़ीअ जो मुटक ठाहे – कृश्न वारा कुंडल पाए
भजन गाए जादू लाए – दाता विएं दिलि खे धुतारे
2. झोलियूं करे ध्यानु धरे – बुख्यनि जा विएं पेट भरे
पाण परे पियो डिसी डरे – माया मतां ख़्याल खे खारे

3. ब॒ारु खणी बाबो बणी – लोली ड॒िनइ लाल घणी
दाता धणी तोखे वणी – मुअलु छड॒ुयइ ब॒ारु जीआरे

4. **पहिलाज** पंहिंजी जानि ड॒ई – कंवर तो कुर्बानी कई
जोति तुंहिंजे जग॒ में रहे – पुन्हल विएं परलोक पधारेण

भज॒न राग॒ ज़िलो – 228

थलु – ननकाणी में नानक गुरू आयो पाण पधारे – अवतार खे धारे

1. पूर्निमा जी राति महिनो कतीअ जो – आयो डाहिण कोटु मज़हब ऐं मतनि जो
राम जां रहिबरु थी आयो वीरु वतन जो – तृप्ता जी गेदि में वेठो घोटु गुज़ारे . . . .

2. गायूं चारे गाहु सरसब्ज़ बणायो – हट ते वेही होत पंहिंजो हटिड़ो हलायो
हिक राम संदे नाम संदो वणिजु वहायो – घर घर में गुरू ज्ञान संदी जोति पियो ब॒ारे. . . .

3. चंबो हणी चश्मो वेही वीर वहायो – वठी कंधारीअ जो गुरूअ सीसु झुकायो
कोड॒ी राकस खे बि प्रभूअ पार पुज॒ायो – भारत जो वेठो ब॒ुड॒ल बे॒ड़ो तार मां तारे . . . .

4. अहिड़ो गुरू बाबो मतां भुलिजी भुलायो – हिंदू मुस्लमान मिली सीसु निमायो
झंडो संदसि ज्ञान जो घर घर घुमायो – **पहिलाज** खे शल प्रेम जो गुरू प्यालो पियारे . . . .

भज॒न राग॒ प्रदीप – 229

थलु – आयो आयो अञा छो न आयो – कृश्न आयो

1. ड॒ींहुं लंघे वियो राति लंघे वई – पिरह फुटी प्रभाति लंघे वई
पहरु लंघे वियो हफ़्तो लंघे वियो – सालु लंघे वियो – आयो अञा . . . .

2. बिगुल अची विया बाजा अची विया – ड॒ेज अची विया ड॒ाजा अची विया
घोटु अची वियो ज॒ाञी अची विया – ज॒ाञी अची विया माञी अची विया – आयो अञा . . . .

3. विंतु रखियो मूं नियमु रखियो मूं – प्रेम रखियो मूं टीमु रखियो मूं
कर्मु रखियो मूं धर्मु रखियो मूं – भ्रमु रखियो मूं शर्मु रखियो मूं – आयो अञा . . . .

4. ज॒ाणु आयो **पहिलाज** प्यारो – मोहन मुंहिंजो मथुरा वारो
आख़िर ईंदो कीन छड॒ींदो – मूंखे नींदो घोटु भी थींदो – आयो अञा

भज॒न राग॒ भैरवी – 230

थलु – वाह ड़े ज़माना तुंहिंजा रंग वाह ड़े ज़माना – छुटी विया तोखां अग॒ थिया जे रवाना

1. गुरू भी थो सोई जो झले ना पले – शिशनि अगियां बांहूं बधी हीणो थी हले
सारो डींहुं बासण जूठा सेठियुनि जा मले – सबुर करे सहंदो रहे तुंदी ऐं ताना
2. मुड़िसु बी थो सोई वणे माठि में रहे – कैदी बणी कुंवार संदे काठ में रहे
मजूरी करे मुड़िसु ज़ाल ठाठ में रही – भोलो थी भरींदो रहे जोइ अगियां जाना
3. पीउ भी थो सोई वणे भोलो थी रहे – पुटनि अगियां बूथु बधी गोलो थी हले
सभिको सही सबुर करे सविलो थी हले – गारियूं खाई गाईंदो रहे पुटनि जा गाना
4. कथा कंदड़ बि सो थो वणे जो माण्हुनि जी मञे – सचा वर्क सेघ मां वराईंदो वञे
मतां कोई भितरु हणी ठोढ़ ना भञे – पेट लाइ **पहिलाज** करे मन संदी माना
वाह ड़े ज़माना . . . .

भजन राग पीलू – 232

थलु – कृश्ना कृश्ना कृश्ना कृश्ना

1. छा भारत खे भगवान विसारे छडियुइ – छा नालो पटीअ तां नेसारे छडियुइ
या वाणी अचण जी विसारे छडुयइ – कृश्ना . . . .
2. जे भारत जो तोसां सलियां सूरु थो – त चिंता में थी चक चूरु थो
बिना तो न दुखिड़ो थिए दूरु थो – कृश्ना
3. अगे पूतिना हिक हींअर थी हज़ार – अगे कंसु हिकिड़ो हींअर बेशुमार
अघासिर अगे हिक हींअर थी अपार – कृश्ना
4. वतन खे विसारणु त वाजिब नथी – मटणु मुंहुं मुल्क खां मुनासिब नथी
पथर दिलि **पहिलाज** साहिबु न थी – कृश्ना . . . .

भजन राग भैरवी – 232

थलु – वडा वडा दुनिया जा जा दीवाना विया – धूड़ थी धूड़ थी
जे हलंदा हा लटिकी मटिकी – माया में मग़रूर थी

1. तीर खणी तल्वार खणी ऐं – बांका बहादुर बीर बणी
वीर बणी रणधीर बणी – मछूं मरोटे मीर बणी
शेरनि जां छाती झले – गर्जया थे गंभीर बणी
चेणनि जां विया – चकना चूर थी चूर थी
2. लंका लुडे थी धरती डुधे थी – जोधनि जो जएकार बुधी
जबल झुकिया थे समुंड सुकिया थे – शेरनि जो छूकार बुधी

अर्शु बी उड्डाणो थी – हाथियुनि जो हूंगारो बुधी
कुल सूधा कूंधर विया – कांफूर थी काफूर थी

3. छा खाधि हुई ख़ोराक हुई – छा पहिरण जी पोशाक हुई
छा महल हुवा छा माड़ियूं हुयूं – छा ऐश ख़ातिर ओताक हुई
जुड़ियल जणकि जोधनि मथां – मोतनि संदी माक हुई
ड्सिण खां बी डींहां विया – ड्सिर थी ड्सिर थे

4. तसवीर ड्सिी तिनि वीरनि जी थो – तन में अजु भी ताउ अचे
लेख पढ़ी ऐं ड्सेख पढ़ी थो – दिलि खे भी धधिकाउ अचे
कुठा कीअं का*ल हाणे – कुझु थो कहिकाउ अचे*
पतण जो **पहिलाज** – विया पूर थी पूर थी

भजन राग पहाड़ी – 233

थलु – पैंचनि में पाण थई – साधनि में साणु थई ओ ओ ओ –समुझे कोई साजन

1. पैंइचाति खे जेको डींदो पुठी – तुहिंजी न थींदी का साइत सुठी
मरिणे ऐं परिणे में सा त रहंदी रुठी –
पैंच परवाण थई पैंच प्रधान थई – ओ ओ ओ

2. संतनि जे वचननि मां जो ना वटे – मालिकु भी तंहिं खां थो मुंहड़ो मटे
हिते ना वटींदो कुझु हुते ना वटे
संत सजाण थई असुली अगुवाण थई – ओ ओ ओ

3. पैंचनि में परमेश्वर ब्रोले पियो – सभिनी जो सचु कूड़ खोले पियो
रहज़नु अजायो रूह रोले पियो –
पैंचनि प्रमाण थई दुर्घ दरवाण थई – ओ ओ ओ

4. पैंचनि ऐं साधन जी जो ना मञे – भगवान तुंहिंजो थो पोरिहियो भञे
पहिलाज लोकनि सो टिन्ही खां वञे –
पैंचनि में पाण थई साधनि सां साणु थई – ओ ओ ओ

भजन राग भागेश्री – 234

थलु – मूंखे विश्टा मां नेश्टा मिली – उहा पूजा पतिश्टा मिली

1. करि यादि राजन कहाणी पुराणी – खणी आई विश्टा जी खारी भंगियाणी
तंहिं लाहिण सां स्रेश्टा मिली –

2. भुलिजी वियो राजन छा तोखां डि॒हाड़ो – विद्या सा वण ते चढ़ी वियो कुहाड़ो
उहा भंगीअ खां भेटा मिली –

3. परीख्या वठण लाए आई गुरियाणी – वेझो विएं कीन समुझी भंगियाणी
तोखे चुहिड़िकी चेश्टा मिली –

4. पेरें पई मूं खारी ठहिराई – मुख सां गुरियाणीअ वाणी वराई
तोखे बख़्शीश भेटा मिली –

5. डि॒नी मूंखे राजन तो देस नेकाली – वञी मूं गुरूअ जी सा विद्या संभाली
इहा **पहिलाज** दब॒ दृश्टा मिली

भज॒न राग॒ भैरवी – 235

थलु – दरवेश सां दीद अड़ायमि – बि॒नि मां मिली थियूं चार
चइनि घरनि में चिमको डि॒ठो मूं – चेतनि जो चौधार

1. नफ़ीअ में भी नूरु अलाही – रग॒ रग॒ अंदरि डे॒ रोशिनाई
वणिजु करे वापारु

2. ख़फ़ीइ में बी पाण जुदा हो – ख़्वाबी दुनिया में पाण जुदा हो
ख़्वाब जो ख़लकणहारु –

3. सरीअ में बी संदसि सांगे – मीर बहर जे मोतियुनि वांगे
मुश्किी पियो मनठारु

4. रूहीअ में बी रूहु उन्हीअ जो – पाण डि॒से **पहिलाज** पियो पंहिंजो
समुझे को समझणहारु –

भज॒न राग॒ भैरवी – 236

थलु – नको न तूं मां सपुने जो सैरु आ – समुझे थो सभिको पर निश्चे जो फेरु आ
आशिकनि जो ए अदा – उन्हीअ पासे पेरु आ –

1. जवाबु जो ख़ज़ानो पर ख़्वाबी जुदा – जेको जुदा तुंहिंजो नालो ख़ुदा
अदल ख़्वाब जे दुनिया में – विख विख ते वेरु आ –

2. ख़्वाब जे ख़िज़ां ते बुलबुल नथी भुले – ख़्वाब जी शुमाअ ते शमा नथी झले
ख़ातिमियुनि ख़्वाब जी हू – केरु हीउ केरु आ

3. ख़्वाबु इंकिलाबु आहि लाहि तूं नकाबु – ख़्वाब जो ख़्वाब में **पहिलाज** थी जवाबु
ख़्वाब जी ख़्वाहिश कयो – कंहिं जो कीन ख़ैर आ –

भजन राग आसा – 237

थलु – भागनि सां मिलियो थई, संतनि जो मेलो,
बुधी वठु वचन तूं, बुधण जो थई वेलो।

1. पखी संत साधू, बुई ज़ाति हिकिड़ी, ब टे डींहं रहनि यां, रहनि राति हिकिड़ी,
हींअर ई वञनि था, सुबुह जो सवेलो, बुधी वठु ...।
2. समुंड जे अगियां तूं, झले बीहु झोली, अचानकि मतां का डियई, मोतियुनि जी झोली,
सुञाए खां साजन थींदे तूं सुहेलो, बुधी वठु ...।
3. वहे थी गंगा तूं बि, ग़ोतो हणी वठु, ख़ुदाई ख़ज़ाने मां, खचु रे खणी वठु,
सुख़न साणु खणदें बियो न पैसो अधेलो, बुधी वठु ...।
4. पुञनि साणु पहिलाज, सत्संग मिलियो थई, पूरब जन्म जो करमु को खुलियो थई,
वरी मनुशु चोलो मिलणु थई डुहेलो, बुधी वठु ...।

भजन राग आसा – 238

थलु – हुयो भी अकेलो हूंदो भी अकेलो – मिटी नेठि वेंदो मदारीअ जो मेलो

1. मदारी जडहिं ढोल ढमिकियूं वजाया – तमाशबीन तडहिं तमाशे ते आया
मदारी जडहिं सांगी पंहिंजो सुकेलो –
2. अगे पोइ रहंदा सिर्फ़ अन दाणा – मगर विच में थिया ही कुड़ब गाह काना
जडहिं संग हारी सटींदो सुवेलो –
3. डिसणु मात्र खंडु जा खिलोना ही ईंदा – पुसण साणु पाणी अगे पोइ थींदा
गडहु घोड़ो रहंदो न बकरी न छेलो
4. हुई कान खिटि फिटि का **पहिलाज** अगु में – फिल्म वांगे वेढ़े ही फुरिणा विया दग में
अगम जो लही गमु को चेतनि जो चेलो –

भजन राग सोरठि – 239

थलु – दूरि असांजो देसु, पखीअड़ा छडि पिञिरे खे, पिञिरो थई परदेसु, पखीअड़ा छडि पिञिरे खे।

1. नेठि त पिञिरो छडिणों पवंदुइ, लोक इन्हीअ मां लडिणो पवंदुइ, लाहे वगा ऐं वेसु, पखीअड़ा छडि ....।
2. खंभ डिनइ खांविंद ख़ैराती, ऐशु बणायुइ आत्मघाती, कर्मनि डिनुइ कलेसु, पखीअड़ा छडि ....।
3. ममता तोखे कयड़ो मोगो, चुगण लगें तूं चाह सां चोगो, लोभ जो लाहे लबेसु, पखीअड़ा छडि ....।
4. हेकर हलु तूं अर्श उडामी, अनल वांगे थीउ आरामी, आशिकु कंदुइ आदेसु, पखीअड़ा छडि ....।

5. हाणे बंदि थई वसीला वाहूं , केरु बुधे पहिलाज जूं दांहूं , दादु कंदुइ दरवेशु, पखीअड़ा छडि ....।

भजन राग सोरठ – 240

थलु – आशिक कयइ आसीस – मनड़ा मर्कु न तुंहिंजो
मतां करीं के केस – मनड़ा मर्कु न तुंहिंजो

1. ताज पाए मतां तर्कु थिएं मनड़ा – खुमिचो मथे जो मर्कु थी मनड़ा
ही भागनि जी बख़्शीश – मनड़ा . . . .

2. जोश डुई मतां जा मूं जवाहरी – मर्कु चोलो थई धोती कारी
करि न रईसनि सां रीस – मनुड़ा . . . .

3. ही हथियार कुहण जा काज़ी – मर्कु तुंहिंजो थई वटु ताराज़ी
हठु कजांइ ना हीस – मनुड़ा . . . .

4. माल खाए सा मुराद न मिटिणी – मर्कु तुंहिंजो थई ढो ढो चटिणी
ही थई ख़ज़ाना ख़सीस – मनुड़ा

5. करि न कुन्याउ कलम सां कंहिंजो – मर्कु चणनि जो चम्चो तुंहिंजो
हीअ अदल जे आफ़ीस – मनुड़ा . . . .

6. पाठु उहो **पहिलाज** जो पढ़ंदो – मनु अदल डिसु छो न पोइ मरंदो
वधंदो वीसां वेस – मनुड़ा . . . .

भजन राग कंसी – 241

थल – बख़्शो न वेंदें गुरनि जा द्रोही – बिया माफु थींदुइ सभई डोहु डोही

1. पतियुनि जो प्राश्चित गोपियुनि तां लही वियो – संदनि भाव भगतीअ जो भागवत ठही वियो
मगर माफु थी ना गुरुनि साणि गोही –

2. कलंकु केकईअ जो भरत तां लही वियो – संदनि राम रसु जो रामाइणु ठही वियो
मगर गुर द्रोही बख़्शियो न कोई –

3. भिभीशण तां भाउ जो लथो भरमु भोलो – बणी वियो भगत जिनि मिटियो राम रोलो
मगर गुरु ग़दारी गरंदो गुझोई –

4. कलंक कुल गुरूअ जा बल तां नासि थी विया – उलिटो देव टेई संदसि दास थी विया
मगर कृतघन जो वियो वंसु रोई –

5. पिता जो प्राश्चित **पहिलाज** लाथो – निभी नेठि आयो नरसिंघ सां नातो
पारातो गुरुनि जो सधियो चंडु न धोई –

भजन राग सारंग – 242

थलु – पैसो नाहे पिंजिरो – कुल्हे फाटो कंजिरो – ऊंदहि आधी राति सजण संभारे थो
सेणंहनि न संजिरो – वेरु न वंजिरो – बादल बी बरिसात – सजण संभारे थो

1. मागर ऐं मछूआं – कारा कारा कछूआं – सेसरि कनि सरिड़ाट था
वाटुनि ते विछूआं – पाणीअ जा पछूआं – घू घू कनि घरिड़ाट था
हाइ आहियां वागुनि जी वाति – सजण संभारे थो –

2. झड़ में भी जोशि आ – बिजिली बेहोश आ – चिणंगूं छडे चौधार थी
ख़ल्क भी ख़ामोश आ – हियांअ में न होशि आ – दकि दकि करे दिलि धार थी
हाइ डिनईं डुखनि जी डाति – सजण संभारे थो –

3. दरियाह में धोड आ – लहरियुनि में लोड आ – सुधि पवे ना सीर जी
बेटनि ते बोडु आ – हीलो न होडु आ – मुहिबत मारे मीर जी
हाइ आहे तरणु जी ताति – सजण संभारे थो –

4. भांडो भी भीलड़ो – गारो गहेलड़ो – मुहर कंदो मेहार का
मरंदसि या मेलिड़ो थींदो अकेलिड़ो – कम कचा कुंभारका
हाइ सूरनि जी सौग़ात – सजण संभारे थो –

5. सुहिणी मुरीद आ – मेहर मुर्शिद आ – डुख डिना ही डाज जा
आशिक लइ ईद आ – दरवेशी दीद आ – पासि कंदो **पहिलाज** जां
सिकंदी कनि सुकिरात – सजण संभारे थो –

भजन राग पीलू – 243

थलु – सारो चरख़ो थो फिरे घिरे – कामिल कडहिं न किरे
सिजु चंडु मेघ मल्हार फिरनि था – ग़ाज़ी घेर न घिरे

1. पाणी पवण बी फिरिणा घिरिणा – आशिकु रहनि अडोल
शामु सुबुह जो फिरनि सितारा – धरती आहे गोल

2. गरमी सरदी झड़ ऐं झूला – फिरनि था साल बि सालि
मुंदूं महिना मटिजनि सटिजनि – नांगा रहनि निहाल

3. जोभनि जुवानी काया माया – काइमु ना नीशान
चारई जुग भी फिरंदा घिरंदा – सालिक सदा सुजान

4. फ़िल्मुनि वांगे फिरणा घिरणा – संसारी त समाज

काइमु दाइमु तूं ई रहंदें – पोइ अगे **पहिलाज**
सारो चर्ख़ो थो फिरे घिरे

भजन राग पीलू – 244

थलु – प्रभू डिसनि था परे परे – भरमु छडियाऊं भरे
गगन मंडल के गगन गुफ़ा में – चवनि के सागर तरे

1. गोकुल मथुरा ब्रिंदावन – ऐं बदिरी के त केदार
गंगा जमुना तर बेई के – चवनि पिया हरिद्वार
ध्यानु डिसनि ना धरे धरे – गगन . . . .

2. अर्शु फ़र्शु के कुड़छ ऐं कुंडूं – चवनि आताल पाताल
के तर्क टीअ में के भृकुटीअ में – के वैंकुठ विशाल
पड़िदो करिनि ना परे परे – गगन . . . .

3. बुतनि बोतनि ऐं फ़िल्म फोटनि में – रामु चवनि त रहीम
के ईसा के मूसा मुहिमद – के कृश्न त करीमु
पर हू अमरु न मरे मरे – गगन . . . .

4. पागल पंहिंजो घरु दरु भुलिजी – बिया घर गांव डिसी
पर **पहिलाज** न पाण सुञाणे – आहियूं चवनि असी
ठरियल डिसी कोठिरी – गगन . . . .

भजन राग ज़िलो – 245

थलु –तुहिंजा दुखड़ा भी दरिकार, तुहिंजा सुखड़ा भी स्वीकार,
जो जो डियण चाहीं, सो डे डे डातार,
वठंदुसि झोल झले करितार।

1. तुहिंजी मार भी क़बूल, तुहिंजी ग़ार भी कबूल,
तुहिंजा ख़ार भी क़बूल, तुहिंजो प्यार भी क़बूल,
तुहिंजा अणिभा भी आधार, तुहिंजा सणिभा भी सत्कार।

2. तुहिंजा मर्ज़ भी क़बूल, तुहिंजा कर्ज़ भी क़बूल,
तुहिंजा अर्ज़ भी क़बूल, तुहिंजा फ़र्ज़ भी क़बूल,
तुहिंजा झेड़ा भी जनसार, तुहिंजा मेड़ा भी मनठार।

3. तुहिंजी टहिल भी क़बूल, तुहिंजी महिल भी क़बूल,

तुहिंजी पहिल भी क़बूल, तुहिंजी कहिल भी क़बूल,
तुहिंजी गर्मी भी ग़मटार, तुहिंजी सर्दी भी सुखकार।

4. तुहिंजा नेण भी क़बूल, तुहिंजा वेण भी क़बूल,
तुहिंजा सेण भी क़बूल, तुहिंजा ड्यिण भी क़बूल,
तुहिंजा अहिंज सहिंज सरकार, थई पहिलाज संदा सींगार।

भजन राग भैरवी – 246

थलु – सुणायेमि सरतियूं – कीअं सिंधु खे भुलायां
भुलण सां न भुलिजे थी – घणो थो भुलायां

1. अजा रतु रगुनि में सिंधु जो रहियलु आ – बियो पेटि पाणी सिंधु जो पियलु आ
सिके रतु त रतु खे मां भी सिकायां –

2. अजा हिंद में जिति किथि सिंधी ई मिलनि था – पाए भाकुर भेनर रोयो ड्यिनि था
सुकनि आंसूं तिनि जूं त मं भी सुकायां –

3. कननि सां बुधां पियो अजा सिंधु जी बोली – बुधणु सां अचे पिए जणुकि लाति लोली
चपनि खे सिबायो त मां भी चप सिबायां –

4. अजा सिंधु जीए थी सिंधी भी जीअनि था – मुअल ना भुलिया जीअरा कंहिं खां भुलनि था
मुर्क जे वेसु पोइ ठाहियां न गायां –

5. मुल्क जी जा मुहिबत मुल्क खां मिठी आ – कुदिरतुनि खे हूंदो रही जिनि डिठी आ
मिठा मोम दिलि खे पथरु कीअं बणायां –

6. दुनिया थी चवे वांदो **पहिलाज** आहे – सिंधु जा अजाया भजन थो बणाए
कयां छा कुदिरत जो कलमु थो वहायां –

भजन राग पहाड़ी – 247

थलु – भाग वारनि सां भाग साणु रहे थो – हितिड़े हुतिड़े

1. गुलु गुलाबी जेडांहुं वेंदो – सूहं सुगंधी भी पाण सां नींदो
बागु हुजे बे बागु – साणु रहे . . . .

2. चंड सूरज बी जंहिं हंधि चढ़ंदो – डींहं राति भी ओडांहुं वरंदो
चिमिको साणु चिराग़ – साणु रहे . . . .

3. फाग फुलियो तां फूल भी फुलंदा – भागियो बणियो तां भाग भी बणंदा
मुंदुनि सां कुल माग – साणु रहे . . . .

4. असुली खां जो हूंदो अभा<u>गी</u> – देस परदेस रहे दुरभा<u>गी</u>
नस नस मंझि निभा<u>गु</u> – साणि रहे . . . .

5. भा<u>गु</u>नि जी **पहिलाज** थे बाज़ी – पाड़ि प्रभू करि तंहिं खे राज़ी
सभिनी जो त सुहा<u>गु</u> – साणि रहे . . . .

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> पहाड़ी – 248

थलु – पहिले पाणु सुञाणु – पोइ सुञाणे साहिबु सघंदें

1. पहिले <u>डि</u>सु तूं पाणु सुञाणे – आदि अंतु जो लेखो आणे
करि पोता मेल पाणु – पोइ सुञाणे . . . .

2. छा मंझां मां छा थी आयुसि – कंहिं ठाहियो ऐं कंहिं मां ठाहियुसि
आयुसि कंहिं कम काणि – पोइ सुञाणे . . . .

3. अंदरि <u>बा</u>हिर केरु थो <u>बो</u>ले – इहा <u>गु</u>झारत लहु तूं <u>गो</u>ल्हे
करे रूह रिहाण – पोइ सुञाणे . . . .

4. पाणु ज<u>ड</u>हिं **पहिलाज** सुञातो – पाण मां पंहिंजो दर्शन पातो
नांउ थियुसि निर<u>बा</u>णु – पोइ सुञाणे . . . .

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> पहाड़ी – 249

थलु – ससुई थीउ सुजा<u>गु</u> – ओठी उथिया त उठ बि उथंदुइ

1. <u>बू</u>टि अखियूं तूं <u>बा</u>हिर वारियूं – करि अंदरि जूं अखियूं उघाड़ियूं
वस में रखिजांइ वा<u>ग</u> – पोइ चांगा न चरंदइ फिरंदइ –

2. उठ न उथंदा ओठियुनि धारां – ज़ोर सां झलिजांइ मस्तु महारां
हूंदुइ साणु सुहा<u>ग</u> – ऊंग जो ओठी वञु ना वठंदइ –

3. करिणा पवंदुइ कीन पुछाणा – पूजिना पवंदुइ ना बुतख़ाना
मंझि ई मिलंदइ मा<u>ग</u> – पोइ करिहा न कचंदइ पुछंदइ

4. केची केचनि जी काणि न कढंदींअ – <u>डो</u>रापा न <u>डे</u>रनि खे <u>डीं</u>दींअ
भला थींदइ भा<u>ग</u> – उठ ओठी पोए पेरें पवंदइ

5. पुन्हलु **पहिलाज** प्रीतमु आहे – सस्ती सुरती ईएं समाए
निंड में आहे निभा<u>गु</u> – स<u>ज</u>ण भी सौखो साथु न <u>डीं</u>दइ

भजन राग कालंगिड़ो – 250

थलु – ड्रिसजांइ ही केरु आहे – तुंहिंजी तस्वीर में
कहिड़ा थो ब्रोल ब्रोले – तुंहिंजी तकरीर में

1. डाहे बी पाण वेठो – ठाहे बी पाण वेठो – पाए बी पाण वेठो – लाहे बी पाण वेठो
लिखे थो पाण लेखा तोरे तकदीर में –

2. चश्मनि में चिमके वेठो – कहिड़ो चिराग़ु आ – छपरनि जी छांव मथां – भिरूनि जो बाग़ु आ
छा लइ थे ना विसामे – हवा जी हीर में –

3. कोठीअ में कोठी कहिड़ी – कोठीअ खे कोटु आ – ख़र्चे भी ख़ूब वेठो – नाणो ना नोटु आ
कहिड़ो अक्सीरु आहे – तुंहिंजी अक्सीर में –

4. तुंहिंजी तस्वीर में ई – तुंहिंजो तासीरु आ – पेही **पहिलाज** पसि तूं – पीरनि जो पीरु आ
अथई इशारो उहो – आशिक आख़ीर में –

भजन राग आसा – 251

थलु – ज़ाणी न थीउ अणज़ाणु
सभ खे ज़ाणीं सभ खे सुञाणीं – पोए छा जी छिकताण

1. कारो पाणी पड़िदो पाए – उन जो इलाजु भी आहे
नज़र हूंदे नाबीन चवाए – उन लाए ऐनक नाहे
चमिड़ी चिब्रे चमु गीदड़ खे – सिज जी नाहे सुञाणु

2. खाईंदे पीअंदे ग़ाल्हाईंदे – जेको चवे ज़िभ नाहे
ब्रुधंदे सुधंदे ब्रोड़ो चवाए – केरु तंहिं कन ठाहे
कूड़नि सां करतारु पुजे – जो पेर लिकाइनि पाण

3. किनि जी पंहिंजी किनि खे पराई – के समुझा समुझाए
मकरेलनि लाइ रामु कृश्न बी – वियड़ा मुरिलियूं वज़ाए
प्रभू बी **पहिलाज** तिन्हीं जो – कोन कंदो कल्याणु

भजन राग पहाड़ी – 252

थलु – भाग़ु ठाहे भग़वान – मगर मनुश दरकान बी ठाहे
बरकत आ ईमानु – मगर हरकत इन्सानु हटाए

1. भाग़ु बराबर आहे बोतो – जिअं पिञिरे में ब्रोले तोतो

विद्या सां विद्वान – गारि ॾिसे तां गारियूं खाई

2. भाॻु बराबर वाड़ी आहे – कुल्फ़त समुझु कुहाड़ी आहे
वेही कंदो वीरानु – केरु बग़ीचो केरु बणाए

3. भाॻु बराबर खीर जी आहे – को खटि को मंझि मिसिरी मिलाए
सभु सुहिणो सामानु – पर लीको शल कोन लंघाए

4. भाॻु बराबर सोनो आहे – लछणनि जाको जव हरु जुड़ाए
दुश्मन बी ॾियनि ध्यानु – जेको मुंडीअ ते मोती मढ़ाए

5. भाॻु **पहिलाज** विश्नूअ खे ॼाणे – लछणनि रूपी लछिमी आणे
जोड़े साणु जहानु – वसंदो आहे वधंदो आहे

भॼन राॻ भैरवी – 253

थलु – झूलण जाटियुनि जा जए जएकार कंदो – जए जएकार कंदो – ॿेड़ा पारि कंदो

1. बहिराणो जंहिं सां सदा साणु आहे – वैंकुठ जो ॼणकि वेवाणु आहे
सुर्ॻ बी तिनीं जो सत्कारु कंदो – ॿेड़ा पारि कंदो . . . .

2. जेको जिंदल जी जोति थो ॿारे – करे रोज़ रोशन टाईम कीन टारे
रोशन तिनीं जो घरु ॿार कंदो – ॿेड़ा . . . .

3. जेको दूलह जी देॻि थो चाढ़े – असू चंड चेटी थारूंअ ॾिहाड़े
प्रभू तिनि जा भंडार कंदो – ॿेड़ा . . . .

4. जेको झूलण जा पंजिड़ा थो ॻाए – सुर सां चवाए ताड़ियूं वॼाए
दफ़े दर्द तंहिं जा दातारु कंदो – ॿेड़ा . . . .

5. झूलण जे जाटनि जा जेॾांहुं पेर पवंदा – सदा देस परदेस में ख़ैर थींदा
कुलु कार्ज **पहिलाज** करतारु कंदो – ॿेड़ा . . . .

भॼन राॻ कंसी – 254

थलु – आहे आरामु जंहिं खे – मिलियो समुझु रामु तंहिं खे – मिलणु जी नीशानी
नाहे आरामु जंहिं खे – मिलंदो न रामु तंहिंखे – वचनु थी विज्ञानी

1. आरामु चवणु सां रामु असांजी – घर में कीअं अचे
अॻु में अचे आरामु पुठियां थी – राम जी रास रचे
मिले इहा माम जंहिंखे – मिलियो समुझु रामु तंहिंखे – मिलण

2. सबुर शुकर ऐं सील सचाई – गुण ही राम संदा

गुल जंहिं घर में सुगंधी तंहिं में – सुरहा थी सुहंदा
पहुतो पैग़ाम जंहिंखे – मिलियो समुझ रामु तंहिंखे – मिलणु . . . .

3. रामु अची आरामु न आणे – हीअ कीअं ग़ाल्हि मञूं
सिजु आयो पर सुबुहु न आयो – ड॒सि कीअं भरमु भञूं
जुग॒ती हीअ जामु जंहिंखे – मिलियो समुझु रामु तंहिंखे – मिलणु . . . .

4. रामु आरामु जो अर्थु वञी – **पहिलाज** कनां पुछिजो
अंदरि ब॒ाहिर आनंदु ईंदो – कसिजो ना कुछिजो
हेड॒ी हुजे हाम जंहिंखे – मिलियो समुझु रामु तंहिंखे – मिलणु . . . .

भज॒न राग॒ पहाड़ी – 255

थलु – फिरंदी घिरंदी रहे हमेशह – धरती आहे गोलु – उन में आशिक रहनि अड॒ोल
नेश्टा नालो उन जो आहे – समुझो मतां मख़ोल – उन में . . . .

1. स्वामी अखियुनि जो सूरज आहे – चारों तरफ़ थो चकरु लग॒ाए
आशिकु दृश्टी रखनि दब॒ाए – आत्म रामु अखंड जो आहे
नूर जी नृती नूर महल महल में – निसदिन रखनि निरोल – उन में . . .

2. स्वामी सुर्ति जा ड॒ह ड॒िसाऊं – रोके बीठा सभई राहूं
पहुचणु ड॒ियनि ना आशिक आहूं – सुन जूं सुन में सुणनि सदाऊं
सुर्ति नृत ब॒ुई मिली महल में – ब॒ोलनि ब॒ोल अब॒ोल – उन में . . . .

3. चिति वृतीअ जो चंडु स्वामी – ऊंदहि में अी अंर्तयामी
टेई थियूं हिक हंध ही हामी – आशिक भी थिया मंझसि आरामी
पोइ भला **पहिलाज** छो थींदो – रूह सचनि जो रोल – उन में . . . .

भज॒न राग॒ तिलंग – 256

थलु – हिन ज़ुल्म जी नगरीअ में – सदाईं ज़ुल्मु ऐं ज़ोरी आ
निरधन ऐं निर्ब॒ल जो हितिड़े – धणी न धूणी आ

1. ओ रामु हलाए राजु॒ – हलो जिति रामु हलाए राजु॒
ओ साफु॒ हुजे स्वराज – हलो जिति साफ़ हुजे स्वराजं
नाम जी नगरीअ में – हलो जिति चोर न चोरी आ

2. ओ पैसे खे प्रनाम – हिते आहे पैसे खे प्रनाम
ओ मुफ़िलस लाइ मातामु – हिते आहे मुफ़िलस लाए मातामु

नाम जी नगरीअ जी सदा – सरकार सदोरी आ

3. ओ वोटनि ते वापारु हिते – आहे वोटनि ते वापारु
ओ गुंडो हुजे गुनहगार – तोड़े भलि गुंडो हुजे गुनहगार
नाम जी नगरीअ में – रवा ना रिश्वत ख़ोरी आ

4. ओ अहिमक थई अगुवाण – हिते जा अहिमक थई अगुवाण
ओ स्वार्थु जिनि खे साणु – हमेशह स्वार्थु जिनि खे साणु
नाम जी नगरीअ में – ड॒ाहनि जे हथ में ड॒ोरी आ

5. ओ हरनाक्स जो हालु हिते – थे हरनाक्स जो हालु
ओ करि **पहिलाज** न ख़्यालु – हिते जो करि पहिलाज न ख़्यालु
नाम जी नगरीअ में – हरनाकसु ऐं ना होरी आ

भजुन रागु भैरवी – 257

थलु –भला लालण लोधाईं थो छो, जड॒ी तोसां विछाया वार मूं ,
पोइ दर तां धिकाईं थो छो, जड॒ी सिरड़ो ड॒िनो सरदार मूं।

1. पाणु ड॒िनो मूं पंहिंजो ज॒ाणी, तूं बि त पंहिंजो ज॒ाणु ,
मूं त सुञातो साजन तोखे, तूं बि त सज॒ण सुञाणु ,
भला शिकिलि छिपाईं थो छो, जड॒ी दावनि वती दिलदार मूं।

2. ब॒ियो न ब॒ुधो मूं ,ब॒ियो न सुधो मूं , हिकु तूं होतु हबीबु,
तुंहिंजो मुंहिंजो आद असुल खां, हिकु ई नींहुं नसीबु।
पोइ सज॒ण सिकाईं थो छो, जड॒ी तर्कु कयो तक़िरारु मूं।

3. मुंहिंजे दिलि में तुंहिंजो देरो, मां पिणु पहिरेदार,
ब॒ियो न ब॒ुभो जो ब॒ाहिरि वेंदे, दिलि जी भञी दीवार,
पोइ मुहंड़ो मटाईं थो छो, जड॒ी असुलु कयो इक़िरारु मूं।

4. हू बि हुयो **पहिलाज** प्रेमी, ही बि आहे पहिलाजु ,
हिक सां हिकिड़ी ब॒िए सां ब॒िकिड़ी, मुहिबत कीन मिज़ाजु,
पोइ सज॒णु सड॒ाईं थो छो, जड॒ीं घोरे छड॒ियो घरु ब॒ारु मूं।

भजुन रागु बसंत – 258

थलु – शल रहिजी अचे हिन रंगिड़े में, संतनि जे संगिड़े में,

1. गुज़िरीअ जी आहे चाह न चिंता, अगि॒ते जो आहे ओनो,

जहिड़ी गुज़िरी तहिड़ी गुज़िरी, तो भी समझां सोनो,
कयां जुहदु वेही हिन झंगिड़े में, संतनि जे ...।

2. टे त पहिर थी पूरा वियड़ा, चोथों पहिरु आहे पाछी,
तुंहिंजी ताक़त तुंहिंजी लियाक़त, खपे ख़ोराक़ हीअ ख़ासी,
फसां ढोंग न बे कहिं ढंगिड़े में, संतनि जे ...।

3. सभु कुझु खाधुमि, सभु कुझु पीतुमि, सभु कुझु चोड़ियुमि चोखो,
तुहिंजे नाते तुहिंजे खाते, सफ़रु बणियो ही सोखो,
रखु नंगी पहिंजे नंगिड़े में, संतनि जे ...।

4. हू पहिलाजु हो नींगरु नंढिड़ो, ही **पहिलाजु** आहे पोढ़ो,
पोढ़े खे शल पास कंदे तूं , बाक़ी मुलुक़ आहे मोड़ो,
डींदे आसणु पहिंजे अङिड़े में, संतनि जे ...।

भजन राग पहाड़ी – 259

थलु – डींदो अमीरी या फ़कीरी, कुझु त डींदो डींदो, मूंखे आ करिणो गुज़ारो,
डींदो वज़ीरी या ग़ज़ीरी, कुझु त डींदो डींदो।

1. घरिड़ा या गांव डींदो, छपर या छांव डींदो,
थालियूं या थांव डींदो, ठिकर या ठांव डींदो,
डींदो कटोरो या कसोरो, कुझु त डींदो डींदो।

2. मेवा या माल डींदो, ढोढो या दालि डींदो,
भरी या थालु डींदो, लप में लालु डींदो,
डींदो अधूरी या सधूरी, कुझु त डींदो डींदो।

3. डींदो परदेस डींदो, डींदो या देस डींदो,
वगा या वेस डींदो, खथा या खेस डींदो,
डींदो लांगोटी या बांगोटी, कुझु त डींदो डींदो।

4. गदी या गुरुयाई डींदो, शिशु या शेवाई डींदो,
पीरी या पूजाई डींदो, बुख या बुखियाई डींदो,
डींदो दुनिया ई या सुञाई, कुझु त डींदो डींदो।

5. रागु या राजु डींदो, सुरंदा या साज़ डींदो,
मूरु या व्याजु डींदो, कुझु त पहिलाज डींदो,
डींदो स्वर्गु या नरकु , कुझु त डींदो डींदो।

भजन राग मालकंसि – 260

थलु –ओ मुंहिंजी जिंदुड़ी लाती थी त – लायूं अचु नियम खे निभायूं अचु
अगिलो कदुर भलि जाणे की न जाणे –

1. दुनिया थई दुनियादारी– खाई कंदी आ ख़ुवारी
यार छडे विया यारी – मुंहं जा मिठा दिलि कारी
अर्जु अंदरि कोई आणे कीन आणे – ओ मुंहिंजी . . . .

2. दुनिया थे दोखेबाज़ी – कूड़ा वणनि था काज़ी
आशिक कनि न आज़ी – रंजु रहे को राज़ी
मौज मंझां कोई माणे कीन माणे – ओ मुंहिंजी

3. दुनिया थी धर खां दुरंगी – स्वार्थ जा सभु संगी
नंगो करे न त नंगी – सभु की सहनि सतसंगी
तालिब ताण खे ताणे कीन ताणे –ओ मुंहिंजी

4. पंधु **पहिलाज** पराहूं – दरवेश कंदा विया दांहूं
कंहिं न ऊनायूं आहूं – हथिड़ा बधी विया बांहूं
सचु कूड़ कोई भलि छाणे कीन छाणे – ओ मुंहिंजी . . . .

भजन राग टोड़ी – 261

थलु – रही डिसु सदोरा तूं संतनि जे संग में, रहण सां रङिजी वेंदे नेठि रंग में।

1. पवण साणु पाणीअ जे पत्थरु भी घसे थो, वधण साणु विख विख राही भी रसे थो,
पीअण सां नशो नेठि भासे थो भंग में। रहण सां...।

2. खणी रोजु कखु कखु पखी घरु थो ठाहे, विहे पाण पंहिंजा बचा भी विहाए,
वञी डिसु अदा झिरिक झिरिकियूं तूं झंग में। रहण सां...।

3. करे भूं भूं भ्रंगी भ्रंग थी बणाए, कपह जे कीं‌एं जो जनमु थी मिटाए,
असर नेठि ईंदा उहे अंग अंग में। रहण सां...।

4. संभाइण ज़रीअ सां जमें खीर गाडो, सणिभ जे पवण सां सणिभो थे चाडो,
रहे ज़हरु केडो न डेंभूअ जे डुंग में। रहण सां...।

5. तुख़म जो भी तासीरु चङड़नि चयो आ, सियाणनि सुहिबत जो क़दुरु भी कयो आ,
पढ़ी डिसु तूं **पहिलाज** जे प्रसंग में। रहण सां...

भजन राग पीलू – 262

थलु – दर्दु खोले ड्रिसु घरु ग़ोले – आहे कहिड़ो अंदरि इसरार रे
केरु थो ब़ोले ब़ोलिड़ियूं –

1. मिठनि मिठनि ऐं राग़ रसनि में – रग़ रग़ ड्रिठमि रसीली
सुठनि सुठनि ऐं साज़ सुरनि में – सरगम ब़ुधमि सुरीली
अखि अविली ड्रिसु झक झूले – आहे कहिड़ी ताऊसी तार रे

2. दो तारो को चौतारो का – सोरहं तार सारंगी
थी ब़ाहतर जो तुंहिंजो तंबूरो – सारींदड़ बी संगी
ड्रिसु फोलहे ड्रिसु चिति चोली – आहे केरु वज़ाइणहार रे

3. ब़ावनि अंदरि सभ का ब़ोली – हीअ ब़ावन रे ब़ोली
सरगम अंदरि सुर संसारी – हीअ सरगम खां सवली
ड्रंद ड्रोले ना तक तोले – आहे स्वासनि जो सींगारु रे

4. वज़े तंबूरो वणनि सभई – न त सभिको ई साड़े
ड्रिसु **पहिलाज** वज़ाइण वारो – पहुतो कहिड़ी पाड़े
हिन भोले छड्रियो जग़ रोले – को समुझे समुझणहारु रे

भजन राग मालकंसि – 263

थलु – करि यादि भाउर भग़वानु – जंहिं तो ते कयो – रोती सोती कयो – एड्रो एवज़े बिना अहिसानु

1. ड्रिसु आशिक अखियूं कहिड़ियूं रम्ज़ूं रखियूं – पेयूं नचनि टिपनि ब़ई सुहिणियूं सखियूं
लखें कीन मिलनि कंहिं ना लालण लिखियूं – पुछ दुनिया जो हिकु हिकु दुकान – करि यादि.

2. ड्रिसु ड्रंदड़ा ग़णे – मिले हिक हिक घणे – मोती माणिक ड्रिजनि भग़ल कीन बणे
चाचो चपिड़ा खणी – पियो सभु खे वणे – ड्रिसु जाचे तूं ब़ई जहान – करि यादि . . . .

3. ड्रिसु चपिड़ा वरी आहिनि मुख जी दरी – मंझि झवा ज़री –– आहे चशिकनि चरी
नका नाणे मिली न कंहिं घाड़े घड़ी – ड्रिसु कीमत किथे नवजुवान – करि यादि

4. ड्रिसु नकड़ा अदा सिंघे सग़ंधियूं सदा – ड्रिनाईं कनिड़ा वरी ब़ुधनि ब़ोल ब़धा
करोड़ें कीन मिलनि लखें कीन लधा – मिले सुर्ग़ न अहिड़ो सामानु – करि यादि . . .

5. नको नाणो नको तोखां नूल वतई – न मसवाड़ न तो खां महिसूल वतई
नको व्याजु नको कोई मूर वतईं – धरि **पहिलाज** तंहिं जो ध्यानु – करि यादि

भजन राग भोपाली – 264

थलु – कोई लाल गुरुनि जो आहे ड़े अदा – मूंखे गुरुनि जे घरि पहुचाए ड़े अदा

1. हिकु माइटनि मूंखे मङायो – पढ़ी वेडी थे परिणायो
   ख़ातू अध मं खणी ख़तु आयो – छडे कुंवार हलियो हां काहे ड़े अदा
2. बियो वाट ते डाइणि डंगियो – मूंखे टंगुनि सूधो टंगियो
   विझी वार वासींगनि वंगियो – अची सतगुरु शाल छडाए ड़े अदा
3. टियों फाथुसि अहिड़े वेले – अची आधीअ राति अकेले
   केरु सतगुरु सां मूंखे मेले – जो रातो वाह भजाए ड़े अदा
4. चोथीं राति न जोगो जागियो – डिसी सतगुरु मुंहिंजो सागियो
   पहिलाज पेरनि ते लागियो – पुछो केरु कामिल डिसु आहे ड़े अदा

भजन राग भैरउ – 265

थलु – हरी ओम हरी ओम हरी ओम – हर हर चवु हरी ओम

1. हरीअ चवणु सां पाप हरणु थे – ओम सां अज्ञानु
   हर हर चवंदे तरी पूतिना – कृश्ना कयो कल्याणु
2. हर हर चवंदे तरी ताड़िका – ओम सां अर्जनु
   हर हर चवंदे गुनका उधरी – ओम सां अभीमनु
3. हर हर चवंदे अजामेल अधरियो – ओम सां सुखदेव
   हर हर चवंदे गुह गति पाती – ओम सां जइदेव
4. हर हर चवंदे सधिनो सुधरियो – ओम सां गजराज
   हर हर चवंदे मीरां उधिरी – ओम सां **पहिलाज**

भजन राग भैरवी – 266

थलु – विरले का माउ जणे ओ जणे – प्रेमी पटिड़ो गर्भ मां

1. चिणगुनि वांगे चमकनि तारा – तो भी अर्श में ककर ई कारा
   सभ खे पियो चंडु वणे ओ वणे – प्रेमी . . . .
2. गुलिड़ा हज़ारें चहिरा चिमनि में – रंग रंगीला सुहिणा सवनि में
   पर को गुलाबु बणे – ओ बणे – प्रेमी
3. बूंद सुवांती सिपूं सांढनि – रहनि समुंड में जलु ई झागिनि

विरले का मोती छणे – ओ छणे – प्रेमी . . . .

4. जलु सागियो पर गंगा हेडी – मनुश उहो पर कीमत केडी
गोधो का गाल्हि गणे – ओ गणे – प्रेमी . . . .

5. सूर्हियु जणे या दाता अहिड़ो – भगतु जणे या **पहिलाज** जहिड़ो
अमड़ पोइ हाम हणे – ओ हणे – प्रेमी . . . .

भजन राग भीम – 267

थलु – आयल मुंहिंजे आदेसियुनि जा – वेढ़ा शाल वसनि
जीजल मुंहिंजी जोगीअड़नि – मढ़ियूं मंदर वसनि

1. जोति मां जोतियूं बरनि सदाईं – रगरग रोशनि कनि
ज्ञान ध्यान खे गुरुमुख पाए – ब्रह्म ज्ञानी बणिजनि

2. अनहद नाद नग़ारा निसदिन – ज्ञान जा घिंड वजनि
आत्म देवु मंदिर मनु जाणी – सोहम जापु जपनि

3. हंसनि जे आसण ते अदियूं – हंस ई शाल हुजनि
बगुल जी बोली न बुधां मां – हंस ई चाल चलनि

4. टुकिरा भंडारा वरसियूं मेला – लंगर जाम लगनि
बुखिया डुखिया शल खाधो खाई – दिलि सां दुआऊं कनि

5. **पहिलाज** जी आसीस इहा ई – जोगी शाल जीअनि
रुसिन परचनि पर हुजेनि हयाती – मन दगमें दर्शन डियनि

भजन राग डनासिरी – 268

थलु – ब्रह्म वारनि जी उल्टी बाति – ब्रह्मु भरम सां शामिल नाहे

1. ब्रह्म चवे हा ब्रहमा अस्मी – भरमु चवे खाउ सीरा तस्मी
हिनखे तौकल हुन खे ताति – ब्रह्मु भरम सां . . . .

2. ब्रह्मु चवे हां बाहिर अंदरि – भरमु चवे हां मस्जिद मंदिर
हिनखे दाता हुनखे दाति – ब्रह्मु भरम सां . . . .

3. ब्रह्मु चवे हां मंझि मइख़ाने – भरमु चवे वेठो बतख़ाने
हिनखे जीअरो हू जड़ जाति – ब्रह्मु भरम सां . . . .

4. ब्रह्मु चवे सभु मुंहिंजी लीला – भरमु चवे करि हुनर ऐं हीला
हिन वटि लिंवड़ी हुन वटि लाति – ब्रह्मु भरम सां . . . .

5. ब्रह्मु ब्रह्मु **पहिलाज** पियो ब॒ोले – हरनाकस पियो भरम जे भोले
हुन वटि अंब्रत हिति ज़हिरात – ब्रह्मु भरम सां . . . .

भज॒न राग॒ बसंत – 269

थलु – पूज॒ो पंज ई देवता जीअड़ा ड़े, चई वेद थी वियड़ा ड़े।

1. पहिरियो देवता पिता प्यारो, ब्रह्मा खां भी भारी,
अंसु वंसु जहिं तुंहिंजो वधायो, उमिरि सेवा करे सारी,
जहिं ड॒ोरिया तो लइ ड॒ींहंड़ा ड़े। चई वेद ...।

2. ब॒ियो देवता थई जननी जग॒ में, सभु देवियुनि जी देवी,
जोति मंझा जहिं जोति जग॒ाई, बणिजि संदसि तूं सेवी,
जंहिं जप तप तो लइ कयड़ा ड़े। चई वेद ...।

3. टियों थी देवता पती सतीअ लइ, वड॒ो विश्नूअ खां ज॒ाणे,
ब॒ियो न दुनिया जो देवी देवता, भुलिजी अंदर में आणे,
ब॒ारे ड॒ातर लइ के ड॒ीअड़ा ड़े, चई वेद ...।

4. चोथों देवता गुरू ब्रह्मणु , गणपति जा गुण धारे,
गिरह गोचर जो गोड़ घरनि मां, टोणा करे पियो टारे,
लाहे मंगल सूमर जा सीअड़ा ड़े, चई वेद ...।

5. पंजों देवता सतगुरु ज्ञानी, शंकर खां भी सवायो,
ज्ञान जो टियों ड॒ई नेत्रु तोखे, भग॒तु पहिलाजु बणायो,
भाग॒ भला तिन जा थिअड़ा ड़े। चई वेद ...।

भज॒न राग॒ जोग॒ – 270

थलु – कान्हे कृश्न जी कणि ओधव – कृश्न हुवासे कृश्न थी वियासे

1. कृश्न नालो कुलपति हुयड़ो – सडे॒ सडे॒ सिकी साहु थी वियड़ो
वेहु वेहु वियसि वथाण ओधव – कृश्न हुवासे . . . .

2. हिक ई हुयड़ी सांवरी सूरत – सभु घटि आहे मोहिणी मूरत
पेही ड॒िठो से पाण ओधव – कृश्न हुवासे . . . .

3. ज्ञान उन्हीअ खां ज्ञान ब॒ियो कहिड़ो – जहिड़ो असां खे तोखे तहिड़ो
भुली आया से भाण ओधव – कृश्न हुवासे . . .

4. दफ़े थी **पहिलाज** दुआई – केरु सखियूं केरु कृश्न कनाए

काणि कढूं कंहिं काणि ओधव – कृश्न हुवासे . . . .

भजन राग खंभाति – 271

थलु – मारींदें जे जीआरींदें – त भी मुंहुं न मुर्शिद मां मटींदो सांइ

1. सघु साईंअ जे दर जो आहियां – धारियनि दर छो पुछु लटिकायां
   धारींदें जे लोधारींदें – त भी चाउंठि अची चटींदो सांइ
2. झोक अव्हां जी जनत मुंहिंजी – रबु अलालमीन सूरत तुंहिंजी
   दर तां जे तूं धिकारींदें – त भी पाणही दरिड़ो पटींदो सांइ
3. शरा छडे थियसि बे शराई – झोक जो बणियसि बालेशाही
   खारींदें ते सुधारींदें – त भ सिरड़ो धरती सटींदो सांइ
4. साईंअ ख़ातिर सांगु बणायुमि – थइया थइया करे नाचु नचायुमि
   नज़र भरे जे निहारींदें – तां लख शुकिराना मञींदो सांइ
5. इनायत अनसह झटि भाकुरु पातो – बुलो **पहिलाज** छातीअ सां लातो
   सिक सां यार संभारींदें – तो आशिक मां भी अडींदो सांइ

भजन राग भीम पिलासु – 272

थलु – रमइया मुंहिंजी आश अंदर जी, पल में आस पुजाइ।

1. हिक थमि आशा अलख अझो डे , जहिड़ो तोइ जुगाइ,
   पीरीअ में परदेस देसनि में, बे घरि कीन घुमाइ।
2. बी थमि आशा राज़िक रोज़ी, पंहिंजे हथें पहुचाइ,
   अणिभी सणिभी सुकी स्वादी, वेलो कीन विझाइ।
3. टीं थमि आशा किकिड़ा किकिड़ियूं , जोड़े जोड़ जोड़ाइ,
   देस परदेस रहनि शल रस में, सूरु न तिनि जो सुणाइ।
4. चोथीं आशा आसण ख़ातिर, पग धणी पहुचाइ,
   वसंदो रहे शल वेढ़ो मुंहिंजो, जोति मां जोति जगाइ।
5. पंजी आशा रोग रहिति करि, परम धाम पहुचाइ,
   पिञिरो थियो पहिलाज पुराणो, दाता देरि न लाइ।

भजन राग तिलंग – 273

थलु – करि न बहाना हण न तूं ताना – संतनि ही खोटे थई आंदा ख़ज़ाना

1. वेद पुरान कतीब कुराना – गीता ऐं ग्रंथ घणा
आशिकनि जे अनुभव जो थी आज़मूदो – घर घर जिनीं जा तूं गाईं थो गाना
2. धातू दवाऊं ऐं ब्रूटियूं हज़ारें – केदार कैलास मां
खोजनि जे ख़्यालनि जूं थई खोजिनाऊं – दर दर दवाउनि जा खोलिया खज़ाना
3. हीरा जवाहर माणिक मोती – चांदी ऐं सोनो सचो
संतनि सराफ़नि जी हीअ थी सराफ़ी – दांहिं कया करोड़ दौलत दीवाना
4. गंगा जमुना ऐं ठाकुर ठाहिया – तीरथ बिया विर्त वरी
तपसियुनि जी तपस्या जो फलु फ़ाइदो ही – भरीं वेठो जिनि जी जायुनि ते जाना
कंहिं राम कृश्न ऐं नरसिंघ खे आंदो – विश्नू ऐं ब्रह्मा वरी
भगतनि जी भगतीअ **पहिलाज** आंदो

भजन राग भीम – 274

थलु – आयल मूंखे आदेसियुनि जा – पलि पलि पूर पवनि
जीजल मूंखे जोगीअड़नि जा – फ़ोटा पिया त फिरनि
1. लालनि वांगे लोलियूं डेई – नंढिड़े निपायो जिनि
झेलो झक ना लगणु डिनो हो – पारा कीन पड़नि
2. भिरंगीअ वांगे शबद सुणाए – जनमु मटायो जिनि
पारस लाए सोनु बणाए – सुहिणो कयो सजणनि
3. संदलु पथारे साणु विहारे – हंसु कयो हंसनि
न त वञे हा उमर अजाई – जूणियुनि ऐं जनमनि
4. यादि करे कृपाऊं तिनि जूं – अंदरि था उधिमा अचनि
सौ जनम पाए सेवा कयां – पुजंदसि ना थोरनि
5. पाण हलिया विया छोरी छडे विया – रतु था नेण रुअनि
जीअरे शल **पहिलाज** न जोगी – वेरियुनि जा विछड़नि

भजन राग भीम – 275

थलु – मुंहिंजो सांगु सन्यासी – सरहो कींअ थींदो
जीजल मुंहिंजो नींहं नाथनि सां – निभजी कीअं ईंदो
1. हकु चितु चंचलु गुर चरननि सां – बोल बुधी बुधिजांइ
वणनि टिणनि ते बांदर वांगे – ना नचंदो टिपंदो
2. बियो मनु मूरख शबदु गुरुनि जो – सुवासनि सां सिमरे

ना वहंदो ना वंदो थींदो – आनंद पोइ ईंदो

3. टियों बुधे खे बोध बुधी डे – सभ में हिकु ई डिसे
ना बियो डिसंदी ना दुख पसंदी – जीउ तड़हिं जीअंदो

4. चोथों अहम खे अहम ब्रहम अस्मी – भस्मी भूति कजांइ
चारई करि **पहिलाज** तूं चेला – नाथु तड़हिं नींदो

भजन राग भागेसरी – 276

थलु – अची विया मुंहिंजे अङण में – सरतियूं संत सुधीर

1. माण्हुनि लेखे माण्हू आहिनि – मूं लेखे रघुवीर
निरगुण मां सरगुण थी आया – ज़ाहिर से ज़िंदह पीर

2. बेखनि लेखे बेखी आहिनि – गेडूअ रता गंभीर
पर मूं लए हिन बेख अलेख – आशिक से अकसीर

3. मूरखनि लेखे मानियूं खाई – सणिभा थिया त सरीर
पर मूं लाए संतोश जा सीरा – खाइनि ख़ुशियुनि जा खीर

4. होलीअ लेखे मरंदड़ जमंदा – वेरिुनि वांगे वीर
पर **पहिलाज** लए **पहिलाज** आहिनि – ज्ञान वान गंभीर

भजन राग भीम – 277

थलु – बा बीहा मूंखे बारोचल रे – बोली बी न बुधाए

1. जेसीं साहु ससुईअ में आहे – तेसीं वेंदी वणिकार
बोल बुधी बा बेहा तुंहिंजा – कीन कंदी इन्कार

2. अंग लिख्यल हो असुल अलाही – बे ना लेखु लिखियो
शाल कंदो कोहियारो कछ में – पोरिहियत खे परखियो

3. मोटण मूं लाइ महिणो आहे – मरणु मूंखे मंज़ूर
या हिति मिलंदसि या हुति मिलंदसि – मरी थींदसि मंसूर

4. मन बा बेहू ससुई सुर ते – विच में विझे थो वाझि
सा **पहिलाज** न पोइते पवंदी – बारोचल जी बाझ

भजन राग जोग – 278

थलु – अंदरि डिठो मूं अकालु, शल जीवें, हिन खे रीझायां या हुन खे रीझायां,
घट में डिठो मूं गोपालु, शल जीवें, हिन खे मनायां या हुन खे मनायां।

1. घिंड घड़ियाल नौबतूं नग़ारा, धक हणण सां कनि धधकारा,
वाज़ुट अंदरि विशालु , शल जीवें हिन खे वज़ायां या हुन खे वज़ायां।
2. पितल जी थाल्ही अटे जो ड्डीओ, ब्बरे विसामे पियो हर हर पीओ,
अंदरि जोति जमालु , शल जीवें, हिन खे जग़ायां या हुन खे जग़ायां।
3. सीरा पूरियूं था भोग़ लग़ाइनि, हर हर खाइनि बुख खे वधाइनि,
हू तिरपत सदा तिरिकाल, शल जीवें, हिन खे लग़ायां या हुन खे लग़ायां।
4. **पहिलाज** अंदरि पहिलाजु ड्डिठो मूं , सभ खां लग़ो आहे सोई मिठो मूं ,
लालनि जो आहे लालु , शल जीवें, हिन खे भुलायां या हुन खे भुलायां।

भज़न राग़ जोग़ – 279

थलु – अन जल वसि इन्सान न त ड्डिसु – केरु घुमे दिलि नाहे घुमण जी
1. अन जल जी आहे नक में नोड़ी – काहिण वारी क़ुदिरत जोड़ी
पियो करे परेशान – न त ड्डिसु केरु . . . .
2. केड्डा भाड़ा केड्डा विछोड़ा – केड्डांहुं कोलंबो केड्डांहुं होड़ा
केड्डांहुं कैम्प कल्याण – न त ड्डिसु केरु . . . .
3. अयोध्या आयो लंका सिधायो – मथुरा ज़ायो दुआरिका धायो
पहुतल हा ख़ुदि पाण – न त ड्डिसु केरु . . . .
4. जो सुखु घर में सो ना पर में – सभु कोई थो समुझे अंदर में
हीला हलनि था कान – न त ड्डिसु केरु . . . .
5. अन जल वसि **पहिलाज** प्राणी – अन जल वसि आ मुल्कु ऐं मानी
भेदि ज़ाणे भग़वानु – न त ड्डिसु केरु . . . .

भज़न राग़ जोग़ – 280

थलु– तो ड्डिना तिनि मांहिं पर हू – तिरिया में तद रूप विया थी
1. जाग्रति वेले जाग़नि वेठा – खाइनि पाइनि ग़ाइनि वेठा
आलिम लेखे आंहि – पर हू – तरिया में . . . .
2. सपिने में भी साखी बणिजी – ज़ाणनि वेठा ज़ाणखे ज़णिजी
निंड नेणनि खे नांहिं – पर हू –तरिया में
3. सुखपत में भी सुख सां सुमिहया – आनंद सां गड्डु घर घर घुमिया
वजग़ लेखे जड़ तांहि – पर हू – तरिया में . . . .
4. तिरिया में **पहिलाज** थे तरिया – फुरिणा तिनि खे कीन के फरिया

पिया हलनि परि थांहिं – पर हू – तरिया में . . . .

भजन राग ज़िलो – 281

थलु – उन्हनि जा कुलु ई कार्ज रास, उन्हनि घरि आनन्दु बारह मास,
जिनीं घरि पेर गुरुनि पाता।

1. आहिनि जे गिरह गोचर रासियूं , उन्हनि जा दास सभई दासियूं ,
उन्हनि जा सफ़िला सभई सास, उन्हनि घरि हरिदमु हास विलास।
2. उन्हनि जे भोजन में बर्कत, उन्हनि ते हरीअ संदा थई हथ,
उन्हनि जा पलव सभई पास, उन्हनि जा दुश्मन भी दास।
3. वधनि से कौड़ीअ वलि वांगे, मुरादूं माणिनि मन मांगे,
उन्हनि घरि लक्ष्मीअ जो भी वासु, उन्हनि जी कटिजी वई जम फास।
4. उहे पहिलाज अमर रहंदा, उहे सुखी लोक परलोक लहंदा,
उन्हनि जा सभई बंद ख़लास, उन्हनि घरि मंगलु चंड उमास।

भजन राग जोग – 282

थलु – छो था मारियो महिमान बाबुल – करे मरे मां नाहियां मरण जो

1. गुरू जड़िहिं खां कयुमि कुंभारी – जग मग जोति अंदरि ड़ेखारी
भले जलायो जुवान बाबुल – करे जले मां नाहियां जलण जो
2. कातु भी मूंखे कीन कटींदो – आतमु राम जे आड़ो न ईंदो
कुहे कयो कतलामु – केरु कुहे मां नाहियां कुहणु जो
3. जबल बी ना जानि जोरींदो – आतम भूत खे कीन भोरींदो
भोरे कयो भलि भाणु – केरु भुरे मां नाहियां भुरणु जो
4. पाणी पुसाए कपिड़ा देही – आतम राम जी तंहिं कुल केई
भलि बोड़ियो बलवान – केरु बुड़े मां नाहियां बुड़ण जो
5. **पहिलाज** अंदरि पहिलाजु जो आहे – नाहे छुपणु जो केरु छुपाए
भलि छुपायो शानु – केरु छुपे मां नाहियां छुपण जो

भजन राग जोग – 283

थलु – मके में मुहिमद शाह काज़ी – जाड़े चईं पेर ताड़े कयां मां
ओलह मंझि अलाहु – जाड़े चईं . . . .

1. उतिराखंड ड़े शिवु केदारी – ड़खनि दिशा रामेश्वरु भारी

ओभर डे अरवाह – काज़ी जा डे चईं . . . .

2. हेठि मथे तूं ड्रिसु लटिकाए – अर्श फशु में हिक ई आहे
उमत में इललि लाहि काज़ी – जा डे चईं . . . .

3. ख़ाक जूं कबरूं ख़ाक जी देही – रूह में ड्रिसु तूं रांझन वेही
चारों तरफ़ चिमकाउ काज़ी – जा डे चईं . . . .

4. काज़ी कुरान मां कीन पिरायुइ – मज़हब थई **पहिलाज** मुंझायुइ
निरमल करि तूं निगाह काज़ी – जा डे चईं . . . .

भजन राग ज़िलो – 284

थलु –उन्हनि लए सुबितो सूमरवारु – उन्हनि लाए मंगलु बी मनठारि
जिनीं जे मन में मंगलु आ –

1. जिनीं ते महिर मालिक जी आ – तिनीं खे ख़बर ख़ालिक जे आ
उन्हनि लाए बल दाइक बुधवारु – उन्हनि लाए गुणकारी गुरवारु
जिनीं जे गलि ना घंघलु आ –

2. मनुश जो धिकियल धराहूं आ – उन्हीअ जे फिटल उताहूं आ
उन्हनि लाए उबतो आरतवारु – उन्हनि सां शुकर छंछर जो साडु
जिनीं जे दिलि में दंगलु आ –

3. भला से वञनि तपो बन छो – छडे घरु जोगी बणिजनि छो
उन्हनि लाइ हटिड़ो भी हरिद्वार – उन्हनि लाइ घरिड़ो भी गुरदुआर
जिनीं जे जीअ में झंगलु आ –

4. बदन जो बेख बणाइनि छो – रङे से कपिड़ा पाइनि छो
उन्हनि लाए मेरा मज़ेदार – उन्हनि लाए गोदिड़ी भी ग़मटार
जिनीं जे रग रग रङियल आ –

5. भला ड्रिसु बधनि लांगोटी छो – मुंडाइनि सिरु ऐं चोटी छो
उन्हनि लाए ग्रहस्त भी आ गुलज़ारु – उन्हनि लाए वहिदत आ वापारु
जिनीं जे रूह में रंगलु आ –

6. ऊंधा सभ साज़ थी ऊंधनि लाइ – सूधा **पहिलाज** थिए सूधनि लाइ
उन्हनि लाइ उबिता सभु औज़ार – उन्हनि लाइ ड्रिंगा सभु डींहं वार
जिनीं जे जीअ में जंजलु आ –

भजन राग जिलो – 285

थलु – खणे को भंग करे आहारु – निड़ीअ में नांगनि जा थसि हार
भला डिसु तंहिं में तुंहिंजो छा –

1. अदल तूं समुझु समाधीअ खे – समुझ शंकर जी शादीअ खे
जटा में गंगा जी थसि धार – मथे में चंद्र संदो चिमकार – भला . . . .

2. बेशक डिसु भाउनि में भाइपी – सिखी वठु सीता मां साहिबी
खणी जे रामु वियो वणकार – विधाईं रावण जे सिरमार – भला

3. पढ़ी डिसु गीता जो तूं ज्ञानु – मिले थो जंहिं मां पदु निरबाणु
खणी जे सखियुनि कया सींगार – बंसीअ जे कृश्न कई भुणिकार – भला . . . .

4. मिली थई ज्ञान लाइ गुरबाणी – पढ़ी पोइ मौज नथो माणीं
खणी जे सोनी थसि दरबार – वहनि था चश्मा भी चौधारि – भला . . . .

5. अदल तूं करिणी पंहिंजी करि – न करि **पहिलाज** पिराए पर
खणे को सांग करे सौ वारि – बणाए बाज़ीगरु बाज़ारि – भला . . . .

भजन राग ज़िलो – 286

थलु – अदा बणु मसतो मस्तु मलंग – सुम्ही पव टंग ते चाढ़े टंग
चर्ख़ा ही पाण्ही पिया चुरंदा –
भजन जे पीउ तूं गूढ़ी भंग – वेही डिसु पोए रंगीअ जा रंग
सगा ही पाणही पिया सुरंदा –

1. नका पुछ ग्यारस ऐं बारसि – नको पुछ चंडु नका चोडसि
छडे डे छंछर जो बी संगु – नकी कुछ मंगल खां तूं मंगि
टिकाणा पाणही पिया टिरंदा –

2. नकी करि जापु न बणु जापी – नकी करि पापु न बणु पापी
बणी पवु नांगो यारु निसंगु – छडे डे जीअरे झेड़ा जंगि
भितर सभु पाणही पिया भुरंदा

3. नकी जपु ओहम ऐं सोहम – अहम खे त्यागे बणु बेगमु
उहो भी द्वेत संदो थे दंगु – सर्व में साहिबु डिसु सुरबंग
मकर पोइ पाणही पिया मरंदा –

4. थियणी सा हरगिज़ थियणी आ – न थियणी मूर न थियणी आ

निहार न शाह गदाह गुणंग – छडे डे ढोंगनि वारा ढंग
फिरणा पोए फ़ाहिश ना फिरंदा –

5. जंहिं खे **पहिलाज** जां मस्ती आ – उहो ई आशिकु अलस्ती आ
कंदी ना तृशणा तंहिं खे तंगि – अची ना अड़ंदो को अड़बंगु
ग्रह पोइ तो खां छा घुरंदा

भजन रागु कोहियारी – 287

थलु – नको जावा सी नको जमंदासी – नको मुआसी – नको मरंदासी

1. जमंदा मरंदा देह अध्यासी – ब्रहम ज्ञानी सदा अभिनासी
जमणु मरणु न मञींदासी –

2. नर्कु वेंदा जेके निकमा हूंदा – सुर्गु वेंदा जेके सुकमा हूंदा
असां वाट विचीं बी वेंदासी –

3. विरधाता जंहिं ते लेख पियो लिखंदो – धर्म राजा भी तंहिं खां पुछंदो
असां डींदासी नकी वठंदासी –

4. घड़ो ठहंदो आकासु न ठहंदो – घड़ो भजंदो आकासु न भजंदो
असां ठहंदासी नको डहंदासी –

5. जमणु मरणु आदत अज्ञानी – वेठो **पहिलाज** विसारे ज्ञानी
असां हुयड़ासी ऐं हूंदासी

भजन रागु तिलंग – 288

थलु – गुल कंवल वांगे मन तरंदो हलु – न बुधंदो हलु ना बुरंदो हलु

1. ही दुख सुख जो संसारु थई – ऐं डे वठु जो वापारु थई
उहो ठाहु डिसी मन ठरंदो हलु –

2. का भेण थी खोए को भाउ थी – को पीउ थी खाए का माउ थी
उहो राजु डिसी मन रिढ़ंदो हलु –

3. का ससु थी खाए का ज़ाल थी – को बान्हो थी खाए को बालु थी
उहो जोड़ डिसी मन जुड़ंदो हलु –

4. का चेली थी खाए को चेलो थी – का गांइ थी खाए को छेलो थी
तूं ध्यान धणीअ जो धरंदो हलु –

5. को साधु थी खाए को चोरु थी – को धर्मी को गंढीछोड़ु थी

तूं चोट पंहिंजीअ ते चढ़ंदो हलु –

6. विरती उहा सुख रूप थिए जो – जंहिं में छांव ना धूप थिए

पहिलाज तूं जीअरे मरंदो हलु

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> पहाड़ी – 289

थलु – तूं घोटनि जो घोटु – तो बिना <u>ज</u>ञ वाइड़ी आहे –

1. <u>ज</u>ञ सां व<u>ज</u>नि खणी बिगुल ऐं बाजा – पर हुजे जे घोट न राजा

चांहिं न <u>ड</u>ियनि बिस्कूट – मानीअ हूंदे बि छ<u>ड</u>नि मोटाए

2. पैसे जा वठी पना पुराणा – सही विधी तो पाण सियाणा

हुंडी बणियो ऐं नोटु – न त पने खे केरु पुछाए

3. घोटु ग्रंथी जा<u>गे</u> ज<u>ड</u>हिं – ग्रंथ पुराण बी खोले त<u>ड</u>हिं

<u>डे</u> वचनि जो वोटु – वेढ़ियल <u>डि</u>सी सभु वञनि वराए

4. पिरह फुटीअ जो जा<u>गी</u> पू<u>जा</u>री – कोठी खोले ठाकुरनि वारी

<u>डे</u> चूरी या रोटु – बंदि <u>डि</u>सी सभु वञनि वाझाए

5. जोति वारो ज<u>ड</u>हिं जोति जा<u>गा</u>ए – वटि तेलु <u>डि</u>ए में पाए

चिणंग <u>ब</u>रे थी चोटु – न त ऊंदहि में ख़ौफु पियो खाए

6. जुवानी तोखे जूइ बणायो – दरनि दरनि ते निरड़ु गसायो

फकीर विझंदुइ फोट – <u>बो</u>ड़ु **पहिलाज** भी वेंदुइ विझाए

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> पहाड़ी – 290

थलु – मां मथे तूं हेठि – कीअं घिड़ी लहंदें घरु मुंहिंजो

1. जा चढ़ी मां वियड़सि चाढ़ी – अखि न तो उन महिल उघाड़ी

निंड निहोड़ियुइ नेठि – कीअं घिड़ी . . . .

2. मूंखे सूंहो सतगुर मिलियो – तोखे बी मुर्शिद मन झलियो

हाणे चिकण में चेठि – कीअं घिड़ी . . . .

3. मां विसारिया वर्क सभेई – तो वराया वर्क थे वेही

तूं सुञो मां सेठि – कीअं घिड़ी . . . .

4. राति <u>डी</u>हं जो विच में रोलो – अर्श फ़र्श जो आहे ओलो

ना <u>डी</u>ओ ना <u>डे</u>ठि – कीअं घिड़ी . . . .

5. जो **पहिलाज** जां <u>ज</u>ाण थो <u>ज</u>ाणे – सो सालिकु **पहिलाज** सुञाणे

ब़िया बचाया पेठि – कीअं घड़ी . . . .

भजन राग़ पहाड़ी – 291

थलु – ओ परमतड़िया पग़ छो थो लाहीं – अज़ु मुंहिंजी लहंदी सुभां तुंहिंजी लहंदी

1. छड्ड़ु डाहिण जी सिखु ठाहिण जी – वेरियुनि खे भी वरसाइण जी
   ओ दिलि छो न ठाहीं – अज़ु मुंहिंजी ठहंदी सुभां तुंहिंजी ठहंदी
2. डाहिण सा ड़िसु रावण डही वियो – ठाहिण सां ड़िसु रामु ठही वियो
   ओ दिलि छो थो डाहीं – अज़ु मुंहिंजी डहंदी सुभां तुंहिंजी डहंदी
3. सांढे साड़ो करि न उघाड़ो – ढोलु बणी ढकि ओड़ो पाड़ो
   ओ पति छो न रहाईं – अज़ु मुंहिंजी रहंदी सुभां तुंहिंजी रहंदी
4. **पहिलाज** गुरुमुख को गुण खणु तूं – फोटु विझी ना मनमुखु बणु तूं
   ओ फोट छो थो पाईं – अज़ु मुंहिंजी फिटंदी सुभां तुंहिंजी फिटंदी

भजन राग़ पहाड़ी – 292

थलु – ओ पर ड़ेही तूं पखी आहीं – अज़ु हिते आहीं सुभां हुते`आहीं

1. हितिड़े थई वासो महिनो मासो – वासु वठी करि पल में पासो
   ओ घर छो थो ठाहीं – अज़ु हिते . . . .
2. अङणु अबाणो ड़ेहु ड़ाड़ाणो – लोक टिन्हीं खां न्यारो टिकाणो
   ओ दुख छो थो पाईं – अज़ु हिते . . . .
3. ही घरु डाहे हू घरु ठाहे – वेहु हली तूं आनंदु पाए
   ओ दिलि छो थो लाहीं – अज़ु हिते . . . .
4. **पहिलाज** आदी आदि ज़ुग़ादी – अङणु असांजो आहे अनादी
   ओ जिते तूं मां नाहीं – अज़ु हिते . . . .

भजन राग़ ज़िलो – 293

थलु – अर्जन जो ज़मंदो भी आहे – उहो नरु मरंदो बी आहे
भला ड़िसु तंहिं में तुंहिंजो छा –
चिख्या ते चढ़ंदो बी आहे – आख़िर सो सड़ंदो बी आहे
भला ड़िसु तंहिं में तुंहिंजो छा –

1. ब़ारनि खे जुवानी बी ईंदी – जुवाननि ज पीरी बी थींदी

बुढो थी चिघंदो बी आहे – ऐं खघंदो लघंदो बी आहे – भला ड्सिु . . . .

2. खणी थीउ देहि मञण वारो – दफ़े थई देहि तूं रहु न्यारो
ठहियल घरु डहंदो बी आहे – थोरा डींहं रहंदो बी आहे – भला ड्सिु . . . .

3. चईं जे आत्मा मां आहियां –अनातमु देहि मां नाहियां
अमर सो थींदो बी आहे – हुयो ऐं हूंदो बी आहे – भला ड्सिु

4. बोलीं **पहिलाज** पियो पंडितनि जां – अंदर में ख़्यालु थई खंडितनि जां
ईएं जो चवंदो बी आहे – उहो छा रुअंदो बी आहे – भला ड्सिु . . . .

भजन राग ज़िलो – 294

थलु – उन्हनि जो सुम्हणु बी समाधी – उन्हनि जो सुपिनो बी स्वादी
जिनीं जी तार अंदरि तूं तूं

1. उन्हनि वटि अनुभव जो आवाज़ु – उन्हनि जो सुवास सुरीलो साज़
उन्हनि जो सुवास बी सुरवादी – उन्हनि जो सिमरणु सतवादी
जिनीं जे सुवास अंदरि सूं सूं

2. उन्हनि जो बोलणु बुधणु बी बोधि – उन्हनि जो पढ़णु पाढ़णु प्रबोध
उन्हनि जे ग़ेब अंदरि गादी – उन्हनि जे हिरदे में हादी
जिनीं जे हूंग अंदरि हूं हूं

3. उन्हनि जो घुमणु फिरणु सभु ज्ञानु – उन्हनि जो ड्सिणु वाइसणु सभु ध्यानु
उन्हनि जो ख़्याल ख़ुदाबादी – उन्हनि जी शिकिलि बी शहज़ादी
जिनीं जे गगन अंदरि घूं घूं

4. उन्हनि जो खाइणु पाइणु सभु ख़्यालु – उन्हनि जो ज॒मणु मरणु हर हाल
उन्हनि लाइ सुञ बी आबादी – उन्हनि लाइ मरिणो बी शादी
जिनीं जे रग॒ रग॒ में रूं रूं

5. उन्हनि खे सुख दुख में आनंदु – पातो **पहिलाज** जां परमानंदु
उन्हनि लाइ हिति हुति आज़ादी – उन्हनि लाइ सोनु जहिड़ो चांदी
जिनीं जे ब्रह्म अंदरि भूं भूं

भजन राग पहाड़ी – 295

थलु – गुरूअ लखायो लालु , रांदि कयां छो रांदीकनि सां,

1. घिंड घड़ियाल भलि बार वजाइनि, जाग॒यनि खे भलि वेठा जग॒ाइनि,

मूर्खनि संदो मिसालु। रांदि कयां ....।

2. कमु बारनि जो ठाकुर ठाहिणु, गुरुमुख जो कमु ज्ञानु पिराइणु ,
हे ढकण ढकपाल। रांदि कयां ....।

3. हथ जो डीओ हथ सां बारीनि, जोती सरूप चई गुलड़ा चाढ़ीनि,
मन में जोति जमालु। रांदि कयां ....।

4. पाण बि खाए सभ खे खाराए, भोगी तहिंखे भोगु लगाए,
ही सभु कूड़ु कमालु। रांदि कयां ....।

5. पाण डिठो पहिलाज अंदर में, छो वञे मंदिर ऐं मस्जिद में
घट घट में गोपालु। रांदि कयां ....।

भजन राग पहाड़ी – 296

थलु – ओ मुंहिंजे भरि में सुतलु हो भतारु – सुझंदे मूं कीन सुञातो
ओ मुंहिंजे कछ में वेठल हो कोहियार – सुझंदे . . . .

1. पंज उठ हा ऐं पंज हा ओठी – सभई सुञातुमि गौरा गोठी
हुई मिड़नी खे मस्तु महार – सुझंदे . . . .

2. घिंड वगा ऐं छमिकियूं छेरियूं – फेरेदारनि बी पातियूं फेरियूं
पर मूंखे न सुर्ति संभार – सुझंदे . . . .

3. लाडाणे जी लोड बुधी मूं – दर दर ते इहा धोड बुधी मूं
मूंखे ग़फ़लत कयड़ो गेंवारु – सुझंदे . . . .

4. पुन्हल रुठो तडी सभई रुसी विया – पांद **पहिलाज** जा रुअंदे पिसी विया
हाणे दरि दरि मिलंदो धिकारु – सुझंदे . . . .

भजन राग भैरवी – 298

थलु – छडियो फकड़नि दफ़तर फ़ाड़े – केरु तिनि खां ओधरि उगाड़े
सुमिहया टंग ते टंगिड़ी चाढ़े

1. नकी वाठू थी तिनि खे आ वठिणो – नको डीऊ थी तिनि खे आ डियणो
वेंदा पंहिंजो चोगु चबाड़े

2. नका सुर्ग जी सणक संभारिनि – नका नर्क जी राह निहारिनि
वेंदा टेई लोक लताड़े

3. नकी ज़ाणनि जूणि चोरासी – नका जनम मरण जी फासी

वेंदा आशिक अखियूं उघाड़े

4. वेठा लाहे लेखा चोखा – हिति सोखा त हुतिड़े औखा
चढ़िया चशमनि सां चौमाड़े

5. **पहिलाज** से पहुतल ज़ाणू – सड्रियो सालिक तिनि खे सियाणो
ब्रिया भाड़ ते वेठा भाड़े

भजन राग तिलंग – 298

थलु – फ़कीरु राज़ी अलाहु राज़ी – तोरे तूं ड्रिसजांए तालिब ताराज़ी

1. फ़कीर जो फ़ोटो फ़ानूस आहे – ड्रातरु थई मंझसि ड्रीओ
तालिब तू तलबुनि जो तेलु पाए – ग़ैबी ग़ुफ़ा पोइ ग्रोलिहिजि ग़ाज़ी

2. फ़कीरु अलाह जी आरसी आहे – सूरत मंझसि सुञाणि
मको मदीनो ऐं मस्जिद ज़ाणे – फकड़ जी ज़ियारत जो हजि करि हाजी

3. फ़कीर जी भूंगी घरिड़ो अलाह जो – चारई थई धाम इते
काबो ऐं कबिलो तूं काशी ज़ाणी – नमाज़ कदमनि ते पढ्ढु तूं नमाज़ी

4. फ़कीर खाधो अलाह खाधो – दुआ जो खुलियो दुआर
फ़कीरनि ऐं मूर्तुनि खे ख़तमा ड्रिए तूं –कूड़ा न कलमा तूं पढ़िजांइ काज़ी

5. फ़कीर पातो अलाह पातो – जीअरो थई मंझसि अलाहु
जीअरा ई खाइनि जीअरा ई पाइनि – बुतनि बोतनि ते न पिढ़ चाढ़ि पाजी

6. फोले फ़कीरनि हो आंदो अलाह खे – **पहिलाज** जा सड्ड सुणी
ज़ाहिर बातूं ज़ाती सफ़ाती – फ़कीर अलाह जी हिक थई एराज़ी

भजनु राग तिलंग – 299

थलु – फुरिणो करे पोए फ़कीर छा जो – फ़कीरु फुरिणनि खां असुली आ आजो

1. फकीर फुरिणनि खे छा लाइ करे जड्डे – फुरिणा छड्डे थियो फ़कीरु
फुरिणो फ़कीरनि जो फ़ना वियो थे – आशिक खे आसिरो आहे अलाह जो

2. जेकी ग्राराईंदा से ई खाराईंदा – पीहंदा पचाईंदा उहे
ग्राइण सां खाइणु त ख़ाविंद लिख्यो आ – पाणही पचाईंदा तामु बी ताज़ो

3. गायूं धारींदा से गाह बी ड्रींदा – ड्रींदा विहण जो वथाणु
खीर पीअंदा खड़ कतर बि ड्रींदा – फुरिणो करे गांइ छा लाइ गाह जो

4. घुरंदा टिकाइणु से ड्रींदा टिकाणो – विहण जो ड्रींदा वथाणु

भाड़ो भुतो वेठो बाजो कमाए – बाकी कंदो खोटि पूरी ख़्वाजो

5. दर दर ते दरज़ी ऐं दर दर ते धोबी – धुअंदा ऐं सिबंदा उहे

साधनि ऐं सेणनि खे जेके आणींदा – डींदा डिणनि में से ठाहे बी डाजो

6. फ़ुरिणो करे जंहिंखे घुरिणो हुजे – घुरिणे रे फ़ुरिणो फ़ना

पहिलाज आशिकनि जो अबो अमड़ आ – जुग जुग जीए शाल साईं सबाझो

भजन राग भैरवी – 300

थलु – ओ लालु थी लाहूती लातमा – ऐनलहकु चवु वात मां

1. ऐनल हक जे नारो हणिजांइ – शरियत जो ना बंदो बणिजांइ

बोल खे बोलि तूं रूह खे न रोलि तूं – ख़्याल खो खोलि तूं

ऐब में गोल्हि तूं – ओ ज़ाहिर थींदे ज़ात मां

2. आशिक लाशिक बणु मनसूरी – नारो निजात जो आहे नूरी

जुहिद सां जापु करि इहो आलापु करि – वेही विरलापु करि

ऊचो आफ़ताब करि – पोइ डींहुं थी वेंदो राति मां

3. **पहिलाज** हक जो होको हलायो – हरनाकस जो वहमु विञायो

मड़िद मंसूरु दैति खां दूर थियो – नूर जो नूर थियो

हाज़िरां हज़ूर थियो – वो पाण थी वियो परमात्मा

भजन राग भैरवी – 301

थलु – बुधां बारोचल जी बोली मां – बीअ बोलीअ सां न बधलु आहियां

1. डसियो पंधु त पुनहल जा पेर डसियो – डसियो घटु न पुन्हल जा घेर डसियो

बियो फंदु न मूंखे फेरु डसियो – मां अगेई डुखनि में डुधल आहियां

2. डसयो घरु त पुनहल जो गांउ डसियो – डसियो थरु त पुनहल जो थांउ डसियो

डसियो नरु त पुन्हल जो नांउ डसियो – मां अगेई विरिह में वतल आहियां

3. डसियो उठ त पुन्हल जा ओठी डसियो – डसियो गौरा पुन्हल जा गोठी डसियो

बी लाफ़ न मूंखे लोठी डसियो – मां फ़िराकनि में त फटियल आहियां

4. **पहिलाज** पुनहल वठी वरंदुसि मां – या पुनहलु पुनहलु चई मरुंसि मां

बियो खोटु रखी खरंदियसि मां – मां लालण लाइ त लधल आहियां

भजन राग जोग – 302

थलु – द्वेत वारनि सां को दरवेशु – आदि असुल खां शामिल नाहे

1. जगन नाथु में आरती आई – गुरू नानक समाधी लगाई
   पंडितनि दिलि में धारियो द्वेशु – आदि असुल . . . .
2. साधु चोरु कबीर सुञातो – हिन हुन में प्रभूअ खे पातो
   कूड़नि तंहिंखे डिनो कलेशु – आदि असुल . . . .
3. डसियो मुलनि मंसूर खे कलिमो – चयो मंसूर मुलनि जो मुलिमो
   क़ाज़ियुनि तंहिं तिनि करायो केसु – आदि असुल
4. द्वैत वादी थी द्वैत वांगे – आशिक उन खे विया ओरांघे
   नारो हक जो हणे नरेशु – आदि असुल
5. हूंग **पहिलाज** हलाए हक जी – वाट हरनाकस वते नाहक जे
   हलंदे होडु थी अचे हमेशह – आदि असुल

भजन राग जोग – 303

थलु – घर में जंहिं घर वारो पातो – घरि घरि पोइ निहारे छो

1. सुहागु सुहागण खे जे मिलियो – खट ते वेही साणसि खिलियो
   गुडा जपानी धारे छो – घर में . . . .
2. गांइ सूआ जंहिंखे घर आहे – पाण पीए खीरु बियनि खे पियाए
   खीर अकनि ते हारे छो – घर में . . . .
3. वेद कतीब यादि हिन जंहिंखे – पंहिंजी अनुभअ आहे तंहिंखे
   पोथियूं उहो पथारे छो – घर में . . . .
4. आतम जोति डिठी जंहिं जागी – तो में मूं में सूरत सागी
   डीआ तेल जा बारे छो – घर में . . . .
5. पाण **पहिलाज** सुञातो पेही – ध्यान धरे थो दिलि में वेही
   बोहर हाणे बुहारे छो – घर में . . . .

भजन राग भैरवी – 304

थलु – इएं जानिबु जोडु जोड़ींदो आ – किथे अण तारूं तारींदो आ
किथे तारुनि खे बि बोड़ींदो आ – इएं . . . .

1. किथे कांगनि खे डे राजु पियो – किथे हंसु करे मुहिताजु पियो
किथे डाइणियुनि खे डे डाजु पियो – किथे लाहे सतियुनि जा साज पियो
किथे झुरेलनि खे बि झूरींदो आ – ईएं . . . .

2. किथे मोज़ियुनि खे डे माल पियो – किथे सख़ी करे कंगाल पियो
किथे पंडित करे पाइमाल पियो – किथ नुगिरा करे निहाल पियो
किथ लुढ़ंदड़नि खे बि लोड़ींदो आ – ईएं . . . .

3. किथे सेठियुनि खे बि सिकाए पियो – किथे बुख में बार बछाए पियो
किथे सीअ में सुहिणा सिकाए पियो – किथे वीह वीह वेस विञाए पियो
किथे फटेलनि खे बि फोड़ींदो आ – ईएं . . . .

4. किथे मोटर गाडियूं ढेर डई – किथे पिंगलनि खे ना पेर डिए
किथे सोननि जा पियो सेर डिए – किथे पाणीअ कटोरो केरु डिए
किथे टुटलनि खे बी टोड़ींदो आ – ईएं . . . .

5. वेठो खुशि थी रंगीअ जा रंग डिसु – घड़ीअ घड़ीअ ढोलण जा ढंग डिसु
पहिलाज पेही प्रसंग डिसु – इहे आतमा जा त उमंग डिसु
पर जोगी जीउ न झोरींदो आ – ईएं . . . .

भजन राग भैरवी – 305

थलु – पर आई हथि न फ़कीरी – फ़रिहाद बणिया तोड़े शीरीं
तोड़े जोगियुनि चमिड़ी चीरी – पर आई . . . .

1. हथि घिंड घड़ियाल भी आया – हथि मंदिर ठाहिण भी आ या
हथि तिलक लाइण भी आया – हथि हार पाइण भी आया
हथि आया लकबु लकीरी – पर आई . . . .

2. हथि बुत परस्ती आई – हथि मज़हब मस्ती आई
हथि होडु जी हस्ती आई – हथि दौलत दस्ती आई
हथि आया ऐश अमीरी – पर आई . . .

3. हथि चेलियूं चेला आया – हथि वरसियूं मेला आया
हथि झंगल बेला आया – हथि तुरियूं तबेला आया
हथि आई पूजा पीरी – पर आई . . . .

4. हथि गाइणु ठाहिणु बी आया – हथि बीख पाइणु बी आया
हथि ख़तमा खाइणु बी आया – हथि तीर्थ नाइणु बी आया

हथ आए ग़र्ज़ ग़ज़ीरी – पर आई . . . .

5. जंहिं कारण जोगी थियासी – ही भगवान वेस कियासी
तंहिं वाट खां विसरी वियासी – **पहिलाज** पाखंड में पियासी
लथी दिलि जी ना दिलगीरी – पर आई

भजन राग भैरवी – 306

थलु – डाढा सूर डिठमि संसार में – बुरी गिहल डिठमि घर बार में
रुगो सुखु डिठमि वीचार में – डाढा . . . .

1. होडांहुं रोई सुओ भी सूर पियो – हेडांहुं पाए धनी भी धूड़ि पियो
होडांहुं सघिरो पचाए पूर पियो – हेडांहुं वांढो वञी विहलोर पियो
ईएं हरको डिठमि इंतिज़ार में – डाढा . . . .

2. कढी पुटनि वारी बी पारि पई – रोई निपुटी भी बेज़ार पई
खाए मुड़िस वारी भी मार पई – वेठी विधवा भी खाए ख़ार पई
ईएं सड़ंदा डिठमि सभ साड़ में – डाढा . . . .

3. रोए देसी धंधे लाए देस में – रोए पती वञे परदेस में
रोए सेठि वगुनि ऐं वेस में – रोए सुञो खथे ऐं खेस में
वडो वइलु डिठुमि वहिंवार में – डाढा . . . .

4. रोइनि वाणिया चवनि बावा बणूं – रोइनि बावा चवनि वाणिया बणूं
रोइनि अयाणा चवनि सियाणा बणूं – रोइनि सियाणा चवनि अयाणा बणूं
पको पिटिणो डिठमि परिवार में – डाढा . . . .

5. **पहिलाज** सुमति शल साईं डिए – हर हाल में सुख सदाईं डिए
नको मोहु ममति मदाई डिए – सनाख़त सदाकत सचाई डिए
– डाढा . . . .

भजन राग पहाड़ी – 307

थलु – लालु झूले झूले लालु – हिंदोरनि में झूले,
सिंधु जो सरदारु झूले, लालु झूले...।

1. तो ठकुरु रतनराइ खां इक़िरारु वतो हो, ऐं देवकीअ जे गर्भ मां अवतारु वतो हो,
जणुकि जसोदा जे हिंदोरे में नंदलालु झूले।

2. तो वीर कयो वासु नसरपुर में अची, घोड़ीअ ते चढ़ी घोट तो हीअ रासि रची,

कन्स संदो कृश्न जीआं, कहिरी पियो कालु झूले।

3. हिंदू धर्म जी तो लाल लाज रखी , सवें तुंहिंजे दर तां थी विया सावा सख़ी,
संगति संदे विच में वेही, दीननि जो दयालु झूले।

4. अखंडि जोति लाल तुंहिंजी शाल बरे, **पहिलाजु** चवे पंजिड़ो तुंहिंजी आकहि तरे,
हिंदुनि जे घर में वेही, शाल अमर लालु झूले।

भजन राग पहाड़ी – 308

थलु – वडीअ महिनत सां मिलियुइ मनुश जनमु, करि न ख़तमु,
मिली भगवान सां करि उहो उदमु।

1. वरी मतां घोड़ो बणीं, गडहु बणी बार खणीं,
वरी मतां सूअरु बणीं, लूंअर बणी कीन वणीं
वरी मतां चूहो बणीं, कूओ बणी खाट हणीं,
वरी मतां विष्टा खाईं, जूठि खाईं थियई न जख़मु।

2. वरी मतां कांगु बणीं, नांगु बणी नोरु बणीं,
वरी मतां चुहिड़ो बणीं, चाकी बणी चोरु बणीं,
वरी मतां ढेढु बणीं, ढगो बणी, ढोरु बणीं,
भला डिसु छो थो करीं, पाण सां तूं पाण जुलुमु।

3. वरी मतां भोलो बणीं, बंदरु बणी पिनंदो रहीं,
पराए पेट ख़ातिर नचंदो रहीं, टिपंदो रहीं,
वरी मतां बकिरी बणीं, बकिरो बणीं कुसंदो रहीं,
वरी मतां सधिने जीआं, कोन खणई क़हिरी क़दमु।

4. रखी भला ओन भगत, छो न **पहिलाजु** बणीं,
कढी डुं डोह, ममति मोह महिराजु बणीं,
सजे संसार जे संतनि जो, सिरिताजु बणीं,
खणी भला छो न कुधायुनि, ऐं कचायुनि खां क़समु।

भजन राग पीलू – 309

थलु – जोड़े हलिया विया – छोड़े हलिया विया – हिकड़ा त बेड़ी पंहिंजी बोड़े हलिया विया

1. हिकड़ा त नेक मर्द – सफ़ा नेक विया बणी – हिकड़ा त धनु तुंहिंजो मुंहिंजो खोटे विया खणी
लाए हलिया विया पाए हलिया विया – हिकड़ा त चडो चोखो चोड़े हलिया विया

2. हिकड़ा त करोड़ कौम संदा काम विया करे – हिकड़ा त कुटंब खे कुही कतलाम विया करे
ठाहे हलिया विया डाहे हलिया विया – हिकड़ा त खंभो पंहिंजो खोड़े हलिया विया।
3. हिकड़ा त विया ज्ञान संदी रोशनी करे – हिकिड़नि जे पुठियां घर मे अदा जोति ना ॿरे
ॿारे हलिया विया ठारे हलिया विया – हिकड़ा त टॻा पंहिंजा टोड़े हलिया विया
4. हिकड़ा त हरनाकस रावणु कंसु बणी विया – हिकड़ा त **पहिलाज** वांगे हंस बणी विया
मारे हलिया विया जिआरे हलिया विया – हिकड़ा त कीतो पंहिंजो लोड़े हलिया विया

भॼन राॻ कालंगिड़ो – 310

थलु – दया करि दया करि दया करि दयालू – मथां का महर जी कृपा करि कृपालू
1. अदल ही कंदें या फ़ज़लु भी कंदें को – विछोड़ो कंदें या वस्लु भी कंदें को
ॾडनि ते का ॾातरि ॾया करि ॾया करि – मथां . . . .
2. वहमु ही कंदें या रहमु भी कंदें को– शरमु ही कंदें या धर्म भी कंदें को
कमीननि ते कुझु कुझु करम भी कया करि – मथां . . . .
3. इनायत कंदें या किनायत कंदें तूं – सख़ावत कंदें या शराकत कंदें तूं
चरियन जा न चिति में चियाकर चियाकर – मथां . . . .
4. **पहिलाज** खे पहिलाजु कजांइ तूं – न पीरीअ में मुहिताजु कजांइ
संदसि पारि प्रभू नया करि नया करि – मथां . . . .

भॼन राॻ तिलंग – 311

थलु – आशिकनि संदे अङण में – विरला के आशिक थींदा
थींदो खणी जे हिकु अधु – पर ॾाणु सो न ॾींदा
1. संतनि पुठियां महंतनि – विवेक खे विञायो
गादी भरे त वेठा – पर भूंगी न से भरींदा
2. फ़ोती पुठियां फ़कीरनि – पीरिनि वधी पाथरी
शींहं विया शिकार मारे – ही भौंकी पिया भिभ भरींदा
3. कबरूं समाधियूं ठाहे – मानीअ जा थिया मुज़ावर
ॿाहिरियां अचनि जे आशिक – तिनि खे पिया तड़ींदा
4. जीअरा पिया जड़नि अॻियां – **पहिलाज** नक गसाइनि
पाखंड संदा पूॼारी – आशिकनि अॻियां न ईंदा

भजन राग भैरवी – 312

थलु – चिंतनि सां थी पई चरी – बुधो मुहाणीअ जी गाल्हि गरी

1. भरे बेड़ी कपह जी मुहाणी – हलियो पर दरियाहूं पिलाणी
   पुछे जोणसि का गाल्हि ज़री – चिंतन . . . .
2. केरु एडी कपह खे कतींदो – केरु पोणियूं ठाहे पियो पिञींदो
   केरु धागा वटींदो वरी – चिंतन . . . .
3. डिनस चर्चे वर हीअ वराणी – तूं कतींदें पिञींदींअ मुहाणी
   विया मुहाणीअ जा ठप ई ठरी – चिंतन . . . .
4. करे पागलनि जां दर दर ते दांहूं – केरु ऐडियूं कतींदो कपाहूं
   तोड़े कपह धड़ वाईअ धरी – चिंतन . . . .
5. अची संतनि जी शरनी विधाईं –गाल्हि चर्चे जी तिनि खे चयाईं
   लाथी संतनि सां भव जी भरी – चिंतन . . . .
6. लख फीणनि फकियुनि ते लगाया – कएं जप तप पाठ पढ़ाया
   ठहियो डाको न वेई डरी – चिंतन . . . .
7. ठाहे जुड़तू तिनि पोथी पढ़ाई – वेही सुर सां तिनहीं खे सुणाई
   लइ चिंतनि जी ख़बर खरी – चिंतन . . . .
8. डिसो चिंतन सां दिलड़ी चुरे थी – कई लइ तां सियाणी वरे थी
   डिसो **पहिलाज** सागरु पढ़ी – चिंतन . . . .

भजन राग भैरवी – 313

थलु – करि पड़दे खे राम परे – करि गाल्हियूं के पेट भरे

1. हिकु राम दसरत जो दुलारो – बियो राम प्राणनि प्यारो
   टियों रामु सभिन खां न्यारो – चोथों कुंभरनि जी कार करे
2. चरिणा अंब्रत कयो चिति में उजालो – चुभी चिति में वियो रघुनाथ नालो
   बाकी ज्ञान जो रहियो घोटालो –डसि केरु थो जमे मरे
3. हिक घट में बियो मठ में – टियों बादल में – चोथों आहे आकास स्थल में
   भञु इहा पिरोली तूं पल में – रुगो दिलि में डिसु ध्यानु धरे
4. हिकु जीवु बियो सागर टियों ईश्वरु – चोथों पार ब्रह्मु परमेश्वरु
   माया अविद्या उपाधीअ खे धारि धारि – जीअं ज़ेवरनि जो सोनो गरे

5. हाणे मां तूं नको को मुहाणो – **पहिलाज** जो घरु घराणो
नको नर्क सुर्ग को सामाणो – नको जायो नको को मरे

भजन राग भैरवी – 314

थलु – उहे मारूं हलिया विया माग मां – जिनि जे स्वाद वतो मूं सुहाग मां

1. आहिनि हाणे भी घर घर गाइणा – मिठियूं मुरिलियूं ऐं वाइलनि वजाइणा
कईं कवी कविता जा ठाहिणा – पर उहो रसु अचे नथो राग मां

2. मिलनि हाणे भी मेलनि ते माल था – सीरा पूड़ियूं मिठा मोहन थाल था
कढ़ियूं चांवर ऐं चटिणी दालि था – उहो सुवाद अचे नथो साग मां

3. खिड़नि गेंडा गुलाब गुलशन में – करनि भंवरा भूं भूं बाग़नि मां
बोलनि बोलियूं चेहा भी चमन में – उहा बूइ अचे नथी बाग़ मां

4. जिनि राणनि मटाई रेख थी – हिएं लेख खे मस्ती मेख थी
डिठो बाहिरि अंदर अलेख थी – उहे भागया हलिया विया भाग मां

5. शल पवंदी पोयनि में बाझिड़ी – **पहिलाज** वठंदा वडनि जी वाटिड़ी
पुठियां लाल बारींदा लाटिड़ी – कंदा चेतन डीओ को चिराग़ मां

भजन राग तलंग – 315

थलु – पंहिंजे रंग में रहंदा – आशिक पंहिंजे रंग में रहंदा
दुनिया रंग बिरंगी आहे – तंहिं सां कीन की ठहंदा

1. कोई चवंदो तिलक लगाए – कोई चवंदो माल्हा भाई
हू पाखंड में न पवंदा – आशिक पंहिंजे . . . .

2. कोई चवंदो ठाहि टिकाणो – कोई चवंदो वठु बुतख़ानो
हू पाखंड ते न पलंदा – आशिक पंहिंजे . . . .

3. कोई चवंदो करि चेलियूं चेला – कोई चवंदो करि वरिसयूं मेला
हू लालच ते ना लड़ंदा – आशिक पंहिंजे . . . .

4. कोई चवंदो करि झाडू फीणा – कोई चवंदो करि हालि तूं हीणा
हू ढोंगनि ते ना ढरंदा – आशिक पंहिंजे . . . .

5. कोई चवंदो डिसु ग्रह ऐं रासी – कोई चवंदो खाउ करवट कासी
हू भ्रमनि में ना भुरंदा – आशिक पंहिंजे . . . .

6. जिनि खे रंग चढ़ियो रूहानी – नकुल न कंदा **पहिलाज** नफ़सानी

होति पुठियां पिया हलंदा – आशिक पंहिंजे . . . .

भजन राग भैरवी – 316

थलु – जानिब तो साईं जसु – मुंहिंजो जसु – मुंहिंजो जसु आ
रांवल तो साईं रसु – मुंहिंजो रसु – मुंहिंजो रसु आ
न न हो कंवर कुजारो –

1. कुंवार कंवरु घोटु सतरामु साईं – थे न जुदाई शल मरंदे ताईं
घोट ॾिनो तो ई गसु – तो ई गसु आ
2. शेरि पगिड़ी तो जामो पातो – तड॒हिं त मूंखे संगति सुञातो
ॾाहा ॾिनो तोई ॾसु – मूंखे ॾसु – मूंखे ॾसु आ
3. फौरनि मुंहुं जो मुंहुं थे फेरियो – वारिसु तोखां जीअरे विछोड़ियो
मूरखनि जे मुंहं मसु आ – मसु आ – मसु आ
4. तूं ठाकुर मां तुंहिंजो पूजारी – तूं दाता मां तुंहिंजो बिखारी
टाकर तूं साईं ठशु – मुंहिंजो ठशु – मुंहिंजो ठशु आ
5. कंवर कोहरीअ खे तो कंवरु बणायो – जोहिरी **पहिलाज** जां जोहर बणायो
वाली कयो तो ही वसु – तो ही वसु – तो ही वसु आ – न त . . . .

भजन राग भैरवी – 317

थलु – भोलो रखे ना भुल भाऊ – भुल अदा भुल सजण भलि तूं
हर हंधि होतु वसे थो –

1. मंदरि मस्जिद जे घरु आ गुरूअ जो – मसणु मुकामु आ घरु ॾसि कंहिंजो
छो छो बणे ना छुलु भाऊ छुलु – अदा छुलु – सजण छुलु तूं
2. घड़ियल पथर जे ठाकुर आहे – ॿियनि जबलनि में ॾसि आ छाहे
ठोगीं जो थिए ठुलु भाऊ ठुलु – अदा ठुलु – सजण ठुलु तूं –
3. वैंकुठ में जे विश्नूअ वासो – नर्कु में ॾसि भला कंहिंजो निवासो
बेखें जो थिए बुलु – भाऊ बुलु – अदा बुलु – सजण बुलु तूं
4. उतिराखंड में जे ईश्वर आहे – ॿियनि खंडनि खे केरु हलाए
रोलो बणी ना रुलु – भाऊ रुलु – अदा रुलु – सजण रुलु तूं
5. तुलसी पिपल में लछिमी रहे थी – ॿेर ॿबुर खां छा लाए टहे थी
गेंडो कंहिंजो गुलु – भाऊ गुलु – अदा गुलु – सजण गुलु तूं

6. दृश्टी **पहिलाज** जां डिसु तूं धारे – पड़िदो आवरण जो अदा उतारे
हर हंधि होत जो हुलु – अदा हुलु – सजण हुलु तूं –

भजन राग भैरवी – 318

थलु – पंहिंजा त पंहिंजनि ते पिया ऐब आणींदा
धारियनि खे जणिक अर्श – मां आयल पिया जाणींदा

1. पंहिंजनि त अदा कृशन मां – बि कीन वटियो हो
उलिटा सुलिटा ऐब मढ़े – मागु मटियो हो
हुजत रखी होडे पिया – छिक ताण ताणींदा

2. पंहिंजनि त अदा गुरुनि मां – भी कीन पिरायो
पुटनि पोटनि भाउरनि भाइटनि – वेरु वधायो
पाण परावनि सां मिली – छाई पिया छाणींदा

3. **पहिलाज** मां पंहिंजनि भी – अगे कोन पिरायो
हाणे भ संदनि घर में अदा – जायो न जायो
कंहिंखे डिजे डोहु – माणण वारा माणींदा

भजन राग खंभाति – 319

थलु – हू भी मज़ा माणे डिठइ – ही भी मज़ा माणि
हू थी मज़ा सुर्ग संदा – ही थी सदा साणि

1. गंगा डिठइ जमुना डिठइ – हरिद्वार भी डिठुइ
चारई धाम धाईं करे – पहाडु भी डिठइ
हाणे ग़ैबी ग़ोतो हणी – सुतहि करि स्नानु

2. गीता पढ़ियइ ग्रंथ पढ़ियइ – पुरान भी पढ़िइ
वेद कितीब बिया – तरान भी पढ़ियइ
हाणे सोहम शब्द खे तूं – सुवास में सुञाणि

3. तीर्थ डिठइ तकिया डिठइ – रागु भी डिठइ
मंदर डिठइ मढ़ियूं डिठइ – मागु भी डिठइ
हाणे आत्म राम सां करि – रूह में रिहाण

4. ज़ालुनि संदा घोट डिठुइ – गोपनि संदा घोट
घट में घड़ी कोन डिठुइ – घोट पंहिंजो घोट

हाणे पेही पाण अंदरि – पतीअ खे पछाणि

5. **पहिलाज** छाई छेणनि संदी – छाणे तो डिठी

बी भी रख सोनार जी – न आणे तो डिठी

हूअ भी छाई छाणी डिठइ – हूअ भी छाई छाणि

भजन राग तिलंग – 320

थलु – मतां चढ़ीं अज्ञान जी चाढ़ी – मथे मौत संदे थी माड़ी

1. हिकु थई डाको बुरी भावना – ठह ठह वेठो ठाहे
घुमंदे सुमिहंदे राति डींहं जो – वेठो पूर पचाए
कंहिंजी मुछ पटे कंहिंजी डाढ़ी – वो मूर्ख . . . .

2. बियो थई डाको पेटु पूजारी – बुत परस्ती बणंदें
कामी क्रोधी लोभी मोही – विशय विकारी वणंदें
हूंदइ कुलफ़त जी त कुहाड़ी – वो मूर्ख . . . .

3. टियों थई डाको नास्तिक वारे – नास्तिक पिण में नींदइ
अंदरि ऊंदहि अविद्या वधंदइ – डील डिसण में ईंदइ
वेठो डिसंदें डील डहाड़ी – वो मूर्ख . . . .

4. चोथों डाको हरनाकस जां – देहि खे अमर मञींदें
काल ईश्वर कुछ भी कोन्हे – पापु न पुञु गणींदें
थींदें अहमक ऐं त अनाड़ी – वो मूर्ख . . . .

5. पंजों डाको देहि रूप थी – थींदें देहि अध्यासी
पालण पोशण पेटु जो वणंदुइ – आहीं जणु अबिनासी
कंदें लाड़ी लप लाड़ी लप लाड़ी – वो मूर्ख . . . .

6. छहों डाको अस्त पदार्थ – हिति हुति समुझी सुवादी
उलट पलट मनु उन में थींदुइ – समझयइ जणकि समाधी
थींदा सुवास सुर्त बुई साड़ी – वो मूर्ख . . . .

7. सतों डाको पोरिया जो थियो – रम्ज़ उन्हीअ में राही
हरनाकस हीअ चाढ़ी चढ़ी – कई आख़िर पंहिंजी तबाही
पहिलाज पटी बी पाढ़ी – वो मूर्ख . . . .

भजन राग मांझि – 321

1. आओ आदि शक्ती माता दुख नासि कीजीए – अरदास यह हमारी – निज दास कीजीए
2. तुम हो ज्वाला लाली काली कलात वाली – करके दया दयाली – सुख रास कीजीए
3. अम्बिका तू ही भवानी तू ही माहेश्वरी रानी – सफला सदा सियाणी –मम सुवास कीजीए
4. तू ही सरस्वती हो – संसार में सती हो – जैसे मेरी गती हो – न निरास कीजीए
5. **पहिलाज** हूं प्यासी – करि दूर जम की फासी – मिटि जाए लख चोरासी – यह कियास कीजीए

लोली भजन राग पीलो – 322

थलु – ज़ाओ ब़चो ब़लवानु – अङणु शल वसे वसे
सूरत जो सुबिहानु – हरदमि शल हसे हसे

1. सालनि खां पोइ साओ घरु थियड़ो – वडु विलहीअ सां कादर कयड़ो
नींगर मिलियो नीशानु – अमड़ खे मसे मसे
2. किको कबीर जां थींदो भंडारी – न्याज़ निउड़त कंदो नेज़ारी
गुणीं थींदो गुणवानु – प्रभूअ खे पसे पसे
3. किको करण जां थींदो दानी – मुहिताजनि खे ड़ींदो मानी
धनी थींदो धनवानु – रोज़ीअ खे रसे रसे
4. छोकरु थींदो शेर बहादुर – धर्म देश जी रख्या ख़ातिर
पको बणे पहिलवानु – दुशमन खे दसे दसे
5. अमर उमिरि शल अदलु माणींदो – भगत **पहिलाज** जां भगती अणींदो
थींदो जोधो जुवानु – कमर खे कसे कसे

भजन राग पहाड़ी – 323

थलु – कलजुग जा करतूत ड़िसी था आशिक कनि अरमान – शल का भली करे भगवानु
कूड़ कपट ऐं कुलफ़त कयड़ो – आदम में अस्थानु – शल

1. पैंचनि में ड़िसु पैंच पुराणा – सबुर करे पिया सहन सियाणा
नवां जे रंगरूट सामाणा – इंगण विंगण पिया अड़नि आड़ाणा
झेड़ा वेढ़ा केस कोर्ट में – विढ़ी थिया वीरानु – शल . . . .
2. घर घर में ड़िसु गहिरो घोटालो – वणे वड़नि जो नांउ न नालो
हुजे नंढनि खे पेग ऐं प्यालो – भलि जां बाबू ड़िए ड़ेवालो

सीट साड़ ऐं अंधी आकड़ – कंहिंजी मञनि था कान – शल

3. साधनि जा ड॒िसु चकमक चेला – छड॒े गुरू छुड़वाग॒ थिया छेला

जीअरे ना निमंदा नख़रेला – मूए मल्हाईंदा वरसियूं मेला

वड॒नि वेठे पिया पाण पूज॒ाइनि – मकरन में मस्तान – शल . . . .

4. किलो काल **पहिलाज** अची वियो – मुल्क मुल्क में ममणु मची वियो

विरलो को भाग॒वान बची वियो – न त हरिको हिन रंग में रची वियो

महर करे शल मालिक कंदो – मुशिकल खे आसानु – शल . . . .

भज॒न राग॒ भैरवी – 324

थलु – शल पंहिंजो करे सुखियो – सहिंजो करे प्रभू परमात्मा

शल हथिड़ो धरे – कीन अहिंजो करे – प्रभू परमात्मा

1. नज़र सां नज़र थो निहारे सघे – ऐं मंदायूं थो सभई मेसारे सघे

विसारियां न हू थो विसारे सघे – प्रभू परमात्मा . . . .

2. न चाकूंअ सां चीरे का चमिड़ी ड॒िसे – ऐं न ओधरि पुराणी दमिड़ी दमिड़ी ड॒िसी

ड॒िसे ईएं जीअं सग॒ी अमिड़ी ड॒िसी – प्रभू परमात्मा . . . .

3. नका का ड॒ियण जी वसीअत बी आ – ऐं नका का सहण जी तबीअत बि आ

नका का फ़कीरी फ़ज़ीलत बि आ – प्रभू परमात्मा . . . .

4. हुजे ठाठु एड॒ो त ठठु भी करियां – हुजे हाल हेड॒ो त हठु भी करियां

हुजे ड॒ोकड़ु त पोइ ड॒े वठु भी करियां – प्रभू परमात्मा . . . .

5. कयो सतिजुग॒ त्रेता में तो राजु ही – ऐं द्वापर में वरितो तख़्तु ताजु ही

जहिड़ो **पहिलाज** हू तहिड़ो **पहिलाज** ही – प्रभू परमात्मा . . . .

भज॒न राग॒ पहाड़ी – 325

थलु – ड॒िसी ड॒िसी ही हालत तुंहिंजी – बे दर्दी भग॒वान – (तड॒हिं त बदिलजी विया इंसान)

वेद न बदलिया – पुराण न बदलिया – ना बदलिया नीशान – (तूं छो बदिलजी विएं भग॒वान)

1. ठकुर टके जा धनी सधनी जा – अधिकारी से थिया दर्शन जा

हाणे फैशन ड॒िसु फ़ोटनि जा – सोना छट ऐं हार हीरनि जा

तड॒हिं बि काथे कोन ब॒ुधोसीं – ज़ाहिर कयइ ज़बान – तड॒हिं त . . . .

2. भीलणीअ जे तो खाई ब॒ेरनि खे – पूज॒ायो तो संदसि पेरनि खे

हाणे भी ड॒िसु यार भोग॒नि खे – खीरणी तोखे दालि पुटनि खे

तडुहिं बि कंहिंजो कोन कयो तो – कलिजुग में कल्याणु – तडुहिं त . . . .

3. द्रोपदीअ जी तो लांगोटनि खे – सिबी पहुचायुइ सहसि साढ़ियुनि खे
हाणे भी डिसु लाहे लटनि खे – बख़मल तूं सुटु सिकीलधनि खे
तडुहिं बि तुंहिंजी दिलि खे धधिको – कृश्न आयो कान – तडुहिं त . . . .

4. रीझे सुधामे जे तंदलनि में – तुंहिंखे विहारियो बंगुलनि में
हाणे मौज त डिसु मंदरनि में – तूं महिलनि में पुट कैम्पुनि में
तडुहिं बि तुंहिंजे मन में कोन्हे – मासूमनि लाए मानु – तडुहिं त . . . .

5. डिठे थंभे में बाहि बुरी तो – नरसिंघ जी तडी देहि धरी तो
हाणे खाधइ हवा ठरी तो – खसयुइ सा बी **पहिलाज** पुरी तो
तडुहिं त अजु **पहिलाज** भी पूजा – तुंहिंजी करे थो कान – तडुहिं त . . . .

भजन रागु आसावरी – 326

थलु – जेडांहुं डिसां तेडांहुं तूं – तूंहीं तूं तूहीं तूं –
जेडांहुं डिसां – तेडांहुं तूं

1. चंड चढ़ी पियो हिकड़ो ई हेडो –टी टी डिसी पियो अख सां टेडो
पोइ अगे हूंदो हिकजेडो – जेडांहुं . . . .

2. मिसिरी मिठी आ सभ खां सुठी आ – तप वारे लाए खारी खटी आ
पोइ अगे मिसिरी न मटी आ – जेडांहुं . . . .

3. खंड ही डिठा मूं खंडु जा खिलोना – सोन जा ज़ेवर सभई सोना
रागु सागियो धार रेडिया फ़ोना – जेडांहुं . . . .

4. पड़िदो **पहिलाज** जो वयड़ो उडामी – सभ में डिसां पियो सागियो सामी
नज़र अचे पियो नाम में नामी – जेडांहुं .. . . .

भजन रागु भोपाली – 327

थलु – ऐ बंदा बंदगी तूं करि – तुंहिंजी ज़िंदगी डींहड़ा ब चार
मोटी ईंदइ नका वार वार –

1. रातियूं सुम्हंदी वयूं – डींहं घुमंदे विया
साल सिकंदे विया – पहर पुछंदे विया
वेई बरबाद थी – उमर अफ़राद थी कीन दिलि शादि थी
कियड़े सुवासनि जी तो ना संभार

2. देहि धाईंदी वेई – साबुण लाईंदी वेई
सींधि ठाहींदी वेई – पोश पाईंदी वेई
माया मग़रूर कयो – मोहु मजूर कयो
मर्ज़ मजबूर कयो – वेढ़े तोखे छो विया विकार

3. जे न बंदगी कंदें – गारि गंदगी कंदें
ज़हरु ज़िंदगी कंदें – पैदा रंजगी कंदें
इलमू ऐशनि में फ़हमु फैशनि में – प्रेम पैसनि में
हाणे ॿोहर न ॿिया तूं ॿुहार

4. पोथी **पहिलाज** जी – उन्हीअ आवाज़ जी
रम्ज़ ऐं राज़ जी – सोहम जे साज़ जी
परिझी परवान थी – सरझी सुबहां थी
अदल इन्सानु थी – ॻोल्हे लहु तूं सो साहिब सतारु

भॼन राॻ भैरवी – 328

थलु – ॿुधो तारा जी कहाणी – हुई हरीचंद जी राणी
छॾे घरु ॿारु सॼो सींगारु – वञी काशीअ में विकाणी

1. सोन जी ख़ातिर सिकी सेठियाणी – हर हर ॾिए पई होका
घिटीअ घिटीअ में घूंघटु लाहे – सुर सां चवे सलूका
सोन जो मणु मुल्हु मुंहिंजो आहे – मतां विञायो मोका
ईएं चई जलु भरिजी आयो – झर झर करे झरोका
छा राणी छा वञे विकाणी – धोॿीअ घरि धोॿियाणी

2. राणीअ खां पोइ रोहित भी – ख़ुदि जां आम खे आछे
माउ मिठीअ भी ॾिए जुदाई – नींगर कयो नीराशी
सिकीलधे जा सुॾिका सुणंदे – कंबे पई ॼणु काशी
दुशमन खे भी अहिड़ी आफ़त – शाल पवे ना पाछी
छा ॿालकु छा बाग़ाई घरि – भरे बाग़ जो पाणी

3. रोहित खां पोइ राजा पंहिंजी – कीमत कथे ॿुधाई
गोड़ ॾिसी ही घाट गंगा ते – ख़ल्क तमाशे आई
ताना तुनिका मोड़ा मुचिका – वरखा तिन वरिखाई
धर्म राजा जे दिलि खे धधिको – कीन पियो को पाई

राणी धोबियाणी पट आरयाणी – मालिकु बणियो मसाणी

4. गुलनि चूंडींदे नांग हणी डुंगु – कूंधर खे केरायो
रोइंदे रड़ंदे राणी रोहित खे – छातीअ सां लगायो
राजा बी महसूल बिना मढु – मसण मां पिए मोटायो
डिसी परीख्या पूरण प्रभू – उन दमि उतिड़ी आयो
धन राजा धन तुंहिंजो रोहित – धन **पहिलाज** थी राणी

शइरु

तस्वीर खे विसारे – तकदीर खे बणायो – तकदीर ठहे जीअं – तंहिं तकसीर खे बणायो
तकदीर जे ठहे – तां तस्वीर ठही वेंदी – तस्वीर वणे तंहिं का – तदबीर खे बणायो
धरतीअ ऐं बिजनि खां अगु – मुंदुनि जो मुहावरो भी – निसुरी नंढे ई कानो – तंहिं नीर खे बणायो
जंहिं मां मखण मही गीह – ठहंदो हुजे हमेशह – जीअं खीर ना खरे – तंहिं खीर खे बणायो
सभुकुझ वञे दुनिया मां – **पहिलाज** ख़ज़ानो भी – जंहिं ते तगीं इहा का – जागीर भी बणायो

भजन रागु भैरवी – 329

थलु – जोई सुखी आहे सांति में – ऐं आनंदु आ एकांत में
कंहिं प्रेमीअ पातो हो – कंहिं संत सुञातो हो

1. झंगलनि में छो जोगियुनि वेही – जोगु पचायो हो
हार सींगार छो लाहे – भसमी बदनु बणायो हो
पिरह फुटीअ प्रभात में – ऐं रिम झिम वारीअ राति में – छो जाण खे सुञातो हो

2. लोकनि जे छो लुड़ खां लाड़ो – करे किनारो विया
मसण मकाम में जोगी जायूं – अडे अवतारो विया
बिरह संदी बरिसाति में ऐं तूं तूं वारी ताति में – छो लिंव खे लातो हो

3. महल ऐं माड़ियूं सुंदर नारियूं – छा खां छडे वियड़ा
पींघा डोलियू पलंग त्यागे – पथरनि में पियड़ा
होति डिठो हो जाति में – बी बाति बकनि ना बाति में छो प्रभू पुछातो हो

4. प्रेम ख़ातिर **पहिलाज** छो हेडो – पाण पचायो हो
.पंजनि सालनि जी सूरिहिय वेही – सूर सहायो हो
वेही वागूअ जे वात में – रहियो लालण पंहिंजीअ लाति में – गुर ज्ञान जो ज्ञातो हो

भजन राग बसंत – 330

थलु – जीअं रामु रखे तीअं रहिबो रे, सभु दुखु सुखु सहिबो रे।

1. लख डिए तां लखें भलायूं , कख डिए तां काफ़ी,
दुख डिए तां डेजु मां भांयां, सुख डिए तां साफ़ी,
जीअं हालु करे तीअं हलिबो रे, सभु दुख...।

2. महल डिए तां मालिकु मुंहिंजो, डूंगर डिए तां डोली,
पींघा डिए तां प्रीतमु भांयां, गाहु डिए तां गोली,
जीअं ठाहु ठाहे तीअं ठहिबो रे, सभु दुख...।

3. वेस डिए तां वारिसु मुंहिंजो, नंगो रखे तां नियाज़ी,
खुशि रखे तां खांवंदु भांयां, रंजु डिए तां राज़ी,
जीअं वाहु वहाए तीअं वहिबो रे, सभु दुख...।

4. पंहिंजा छडि पहिलाज तूं फुरिणा, डे डातार खे डोरी,
तूं मस्ताना रहु मस्तीअ में, जीअ खे डे ना झोरी,
हाणे खांवंद सां ना खहिबो रे, सभु दुख...।

भजन राग पहाड़ी – 331

थलु – अचे घरि जे दरवेशु – तंहिंखे जाणजे गणेसु
कजे चाकिरी ओ ख़ूब ख़ातिरी

1. अथी दरवेश दाता जूं अखियूं – डिसी मनिड़ो ठरे
डिसी तनिड़ो ठरे – ठरनि अखियूं ओ ठरनि अखियूं
आया अङण मुंहिंजे साजन सुधीर – खणी खीर मिटे पीर
डिए अमर उपदेश – कटिनि कुलई कलेश – कजे . . . .

2. अथी आशिक उन्हीअ जा एलिची – वेही टहिल कयां
वेही पहल पियां सिक सां मां सची – ओ सिक सां मां सची
सालनि पुजाणा आया आशिक अमीर – वडा वीर हुई उकीर
हुजनि हाज़र हमेशह – कढनि दिलि मां द्वेश – कजे . . . .

3. धणी ईंदो जे दरवेश आया – थींदा मुंहिंजा भी लाया सजाया
सरहो कंदा शाल मुंहिंजो सरीर – गंगा तीर नहाए नीर
पवां **पहिलाज** पेशि – कंदा दुआ दरवेश – कजे . . . .

शइरु

बचड़नि ते बाझ पंहिंजी – बाझ वारा तूं कजांइ – जे डिना थई वडीअ उमिरि सां वेचारा तूं कजांइ
ना कुछनि था ना पुछनि था – बे समुझ ऐं बे ज़बान – दुखनि जा तिनि तां परे – ही ककर कारा तूं कजांइ
तूं पिता माता सचो ऐं तूं उन्हनि जी आत्मा – मोह ऐं ममता मटाए – पंहिंजा प्यारा तूं कजांइ
जोति तुंहिंजीअ जा जुज़ा – ही गर्भ में आया घिड़ी – प्रेम सां **पहिलाज** प्रभू – भाग वारा तूं कजांइ

भजन राग भैरवी – 332

थलु – डिना थई त डेह धणी – बचड़नि ते बाझ करि
अगियां पोयां डोह मुंहिंजे – मिठनि तां माफु करि

1. तुंहिंजो बागु तूं ही माल्ही – तुंहिंजो वंसु तूं हे वाली
प्रेम संदा पाण डई – चमन खे चाकु करि
2. तूं ही दवा तूं ही दारूं – तूं ही फीणो तूं ही फारूं
गूंगा गुगदाम अथी – किकिड़नि ते क्यासु करि
3. तूं ही तिनि जो पिता माता – तूं ही तिनि जो विरधाता
आगो बणी अंग उबता – सजणनि सा साफु करि
4. सांगी आया सहिज सांगी – गुलिड़ा गुलाब वांगे
वधनि **पहिलाज** वीधनि – ईहा अरदास करि

शइरु

फ़क़ीरनि जी ख़िज़िमत अजाई न वेंदी, बख़िशाऊं जा बर्क़त अजाई न वेंदी,
धणीअ जा दुआगू जे दरवेश आहिनि, उन्हनि जी इनायत अजाई न वेंदी,
सुख़ुन तिनि सख़ियुनि जा सदाई सचा हिनि, संदनि जी सख़ावत अजाई न वेंदी,
जहिं ते महिर पहिलाज मुर्शिदु करे थो, तंहिं तालिब जी ताक़त अजाई न वेंदी।

भजन राग भैरवी – 333

थलु – शाह जी शिकारण आउ – फूसी नाहियां जो फूक तूं डींदें
नूरां मुंहिंजो नांउ – फूसी नाहियां . . . .

1. सुबुह सांझीअ मां बूहर बुहारियां – नेण खणी ना काडे निहारियां
शाहनि जी आहे छांव – फूसी आहियां

2. पीरनि जो कमु पाण पूजाइणु – कमु दरवेशनि जो दमु न हलाइणु
होड॒ भरियल नां हांउ – फूसी नाहियां . . . .

3. पीरु बणी जिनि पाण पूज॒ायो – रब जो तिनि सभु राज॒ु विञायो
थिरु लहंदा ना थांउ – फूसी नाहियां . . . .

4. कहर जो घरु आहे काने करामत – आशिक जो कमु करणु इबादत
ड॒ुखियो आहे ड॒ांउ – फूसी आहियां . . . .

5. विश्वास रखी **पहिलाज** जो आयो – थियो संदसि लायो सजायो
निरब॒ाण थियुसि नांउ – फूसी आहियां . . . .

शइरु

हणु टु॒बी लहु लाल तो ब॒र – मन संदसि महिराण मां
पाण खे तूं पाण ग॒ोल्हे – पाण लहु तूं पाण मां
ग़ैब में ग़ोतो हणी तूं – थीउ ग़ाइब ग़ैब में
करि किनारो केच खां जो – छा मिलियो छिकताण मां
हिर्स हसरत जी हवा खां – करि हवासनि खे परे
काणि कढु कंहिंजी न कामिल – कंहिं वटियो आ काणि मां
पाण में **पहिलाज** आनंद – सालिकनि सभिनी चयो
सास करि सफलो सदा तूं – रूह जी रिहाण मां

भज॒न राग॒ भैरवी – 334

थलु – ग़ैब में ग़ोतो मारि – ज्ञान जी गुरुमुख गूंगी टु॒बी दे
सुहिणो थइ सूमरवारु – ज्ञान जी . . . .

1. इश्कु जी ऐनक अखियुनि ते चाढ़िजि – नूर सां सभ घटि नूर निहारिज
हर हंधु होतु निहार – ज्ञान जी . . . .

2. कुर्ब जी टोपी चाढ़ि कननि ते – विरिती वञे ना ब॒ियनि वचननि ते
एको ओ अम कारि – ज्ञान जी . . . .

3. जपि न ज़िबान सां ज़िकर ज़िबानी – रग॒ रग॒ ब॒ोले राग॒ रूहानी
तंदु तंदु में सा तार – ज्ञान जी . . . .

4. पंजई दर **पहिलाज** तूं पाए – गूंगो बणी ड॒िसु ग़ैब में छा हे
हीअ टु॒बी ना टारि – ज्ञान जी . . . .

शइरु

कामिल मुर्शिद कुर्बु डुई – पोइ तालिब खे तिरकाए ना – नांउ ड्रिसी नीशान ड्रिसी – पोइ थेड़ डुई थिड़काए ना
वाट ड्रिसे ऐं घाट ड्रिसे – पोइ घेरनि ते घिरकाए ना – शेरु करे दिलेरु करे – पोइ छिर्कनि में छिर्काए ना
माल्हा डुई ऐं मणका ड्रिसी – पोए सगिड़े खे सिरकाए ना – प्रेम चुकी **पहिलाज** पियारी – हिर्सनि ते हिरखाए ना

भजन राग पहाड़ी – 335

थलु – मुर्शिद मिलयो मज़बूत – भरम भञी बी चून वठी वियो – आशिक मिलियो अवधूत – भरम . .

1. उबितियूं कयाईं अखियूं बुई – मां न ड्रिसां हिक डेहु बियो डेही
   निंडिड़ी कयुमि ना सूत – भरम . . . .
2. उते वञी जां अखियूं उघाड़ियां – नओं नाटक पियो नेणें निहारियां
   मुल्क कयो मलिकूत – भरम भञी . . . .
3. विख बिना जो अगिते वधियासे – ही हू बुई कोन लधासे
   जोति ड्रिठुमि जबरूत – भरम . . . .
4. तालिब मुर्शिद बेई वियासी – हिकु हुयासी हिकु ई थियासी
   लाल बणियसि लाहूत – भरम . . . .
5. ज़नक विया भुलिजी जिसमानी – रग रग लगिड़ो रंग रूहानी
   हर हंधि हो हाहूत – भरम . . . .
6. हसरत कसरत हिर्स हवासी – सभई सटे थिया वहिदत वासी
   बिरहु लगो बाहूत – भरम
7. भगत **पहिलाज** बणियो बे चूनी – जनमु मरणु जिति जूण न जूणी
   जमु न जिते जमदूत – भरम भञे . . . .

शइरु

सडजी सदोरो – तंहिं डींहं वार खे – कराए गुरु जंहिं – डींहं दीदार खे
सदोरी उहा तिथि – एं तारीख़ आहे – वठे सतगुरू जंहिं – डींहं अवतार खे
सफल सा घिड़ी – ऐ सफल सोई वेलो – पाए प्रीतमु – जडहिं प्यार खे
गुरू जे मिलियो समुझ – गोबिंद मिलियो – विसारिज न **पहिलाज** वीचार खे

भजन राग भैरवी – 336

थलु – सुठो सुठो आ समों, हली चरण चुमो,
अजु डींहुं सदोरो आहे, आयो सतगुरु पेरड़ा पाए।

1. आया घर में गुरू, भला भाग कंदा, भला भाग कंदा, मिठा माग कंदा,
कर्जु मर्जु कटे, मुंहिंजो दरड़ो पटे, वेंदा वेढ़ो शाल वसाए।
2. अरदास करे, कम रास कंदा, कढी अविद्या ऊंदहि, प्रकाश कंदा,
जीअं जोति बरे, डिसी हरिको ठरे, थे रग रग में रोशिनाई।
3. कलह क्रोधु कढी, सची शांती डई, अंतु सरही कंदा, डींह राति रही,
राम रंगुड़ो डई, सचो संगुड़ो डेई, थींदा लोक परलोक सहाई।
4. शल बारनि ते, गुरू बाझ कंदा, डई प्रेमु पंहिंजो, **पहिलाज** कंदा,
था अहिसान मञूं, ऐं भगवानु मञूं, शल हूंदा साणु सदाईं।

शइरु

हरीअ जी तूं हरदम मिठी बोलि बोली – जिन्हीं जे जपण सां – थी ओखीअ मां सवली
हरीअ खे जपे विया तरी तुर्त से – कई जिनि जी पापनि – हुई पाड़ पोली
गुनहकार गुनका अजामेलु पापी – तरी पूतिना ऐं जटायूअ जी झोली
धुरो बुधो **पहिलाज** हर हर जपियो – बचनि खे इहाई डिजे रोजु लोली

भजन राग भागेसिरी – 337

थलु – जेको हरि बोले हरि बोले हरि बोलींदो, भागनि जो दरु सो खोलींदो।

1. सोरे डिठी जहिं आ स्वासनि जी डोरी, ओर अंदरि जी जंहिं अनभइ सां ओरी,
तहिंखे रूहु कडहिं ना रोलींदो। जेको हरि ...।
2. नहाए गंगा ऐं हरीहरि बोले, गीता पढ़े वेही एकांति गोल्हे,
उहो घरु घरु कडहिं ना गोलींदो। जेको हरि ...।
3. यादि करे दुनिया न वेही मनु बांवरो, हरीहरि जपे मनु स्वासनि में सांवरो,
उहो अर्श फ़र्श ना फोलींदो। जेको हरि ...।
4. प्रेमु इहो जेको पहिलाज पाए, संतु सचो सोई जीअरे सडाए,
तंहिंजो डीलु कडहिं ना डोलींदो। जेको हरि ...।

शइरु

त्यारु थीउ तालिब अदा – तूं विहण जी वाई न करि – अजल जो सडु ओचितो – सा गाल्हि विसराए न करि
रहण लइ ही वतन नाहे – विहण लइ थी बियो वतनु – अजु सुभां हलिणे अथेई – हिति आश अटिकाए न करि
ख़बर पवंदी कान का – कंहिं महिल थो कासिदु अचे – काग़ज़ जा गुल सिंधी – तूं सजण सुरहाई न करि
पलक जो **पहिलाज** करि ना– आसिरो मुंहिंजा मिठा – राति डींहुं रहु त्यारु तूं – बी मन जी मचलाई न करि

भजन राग भागेसिरी – 338

थलु – हलिबो सजणु हिकवारी हितां – हाइ वतन खे नेठि विसारे रे –
अजु की सुभां सडु थींदो – सजण हाइ साजन थो सभ खे संभारे रे –

1. हू भी फ़ना थई ही भी फ़ना थई – मुल्क उन्हीअ में रहणु मना थई
सभ खे छडे नेठि हलिबो लडे – को ई विहंदो न कंहिंखे विहारे रे –
2. चार डिहाड़ा हिन चमन जो चटिको – गुलिड़ा डिसी मतां भंवर जां भटिको
झेलो झटे वेंदो सूंहं सटे – कोई पाणी न तिनि खे पियारे रे –
3. जाण मुसाफ़िर ख़ानो मुसाफिर – हलंदा डिठासूं सवें सौदागर
कीन टिकिया तोड़े लाल लिकिया – वियो आधीअ राति उथारे रे
4. **पहिलाज** थिया जडहिं पगह पुराणा – सघंदा झले कीअं बेड़ी मुहाणा
मीरबहर वेई लोढ़े लहर – लगा कूंधर कीन किनारे रे

शइरु

गंज मां डे गंज धणी – मां गंजु तुंहिंजे घरि डिठो – खुदि ख़ज़ाने अखंड जो – मां दाइमा तो दरि डिठो
दर तुंहिंजे जो दास थी – छा बियो वञी मां दरु डिसां – मां सजे संसार में – तोखे सख़ी सरवर डिठो
हथ हज़ारें मुख हज़ारें – ऐं अखियूं तोखे हज़ार – मूं हज़ारनि खे हज़ारी – हट तुंहिंजी हर हर डिठो
प्रेम सां **पहिलाज** खे भी – डे कणो को ठार मां – तो बराबर ज़ाहिरी मूं – बियो न को ज़र गर डिठो

भजन राग मालकंसि – 339

थलु – ओ पंहिंजे गंज मां – भरिणो थई त भरे छडि
कारिज कुल करे छडि – वरी अहिड़ो मोदी मूंखे मिले या न मिले

1. तो धनी जी पोख पचाई – कदूअ मां कणिक बणाई –
करि मुंहिंजी बि साइथ सणाई – रहे उन जी कमी ना काई

2. नामी जी भूंगी बणाए – ड्रिनो महलु सुधामे खे ठाहे –
ड्रे मूंखे भी घरिड़ो ठाहे – विहनि ब्रचिड़ा सिरड़ो लिकाए
3. तो प्रभू ढकी पंचाली – हुई साढ़ीअ जी त सुवाली
ढकु मुंहिंजो वग्रिरी वाली – अथी कोन ख़ज़ानो ख़ाली
4. जीअं राजा रोग्रु मिटाए – छड्डे कंचनि काया बणाए
तीअं मुंहिंजा भी रोग्रु मिटाए –छड्डि क़र्ज़ मर्ज़ सभु लाहे
5. अजामेल जे अंत जो वेलो – कयो साजन पाण सुहेलो –
पहिलाज भी अथेई अकेलो – कजि मोहन तंहिं सां मेलो
ओ पंहिंजे गंज मां . . . .

शइरु

संग सवें संसार में – पर सभिनि खां सतसंग सुठो
रंग लखें रंगरेज़ वटि – पर राम वारो रंगु सुठो
झंगल में जोग्री वञी – था जहद कनि ऐं जोग्रु कनि
पर मिटी ममता जिते – सो जोग्रु ख़ातिर झंगु सुठो
रोड ऐं रस्ता हज़ारें – ऐं हुजनि सड़कूं सुठियूं
छह अठारहं चारि पढ़जनि – ऐं कुरान कतीब भी
पर मिले **पहिलाज** जंहिं मां – प्रेमु सो प्रसंगु सुठो

भज्रन राग्र भैरवी – 340

थलु –अथी सतसंगु दिलि जी दवा – जंहिं मां हटिजे थो हिर्सु हवा
1. हिकु ऐबु न कंहिंजो उघाड़जांइ – खणी नेण न कंहिं ड्रे निहारजांइ
उहा रम्ज़ थी रांझनि रवा – अथी . . . .
2. ब्रियो सतसंग जो टेम न टारिणो – उथ अध मां न वञनि विसारिणो
सुणिजि वचन न सतसंग सवा – अथी . . . .
3. टियों कूड़ खां करि तूं किनारो – वठिजि सच जो सदाईं सहारो
पोइ गुरदेवु थींदुइ गवाह – अथी
4. टेई वचन नींगर आज़माया – पंहिंजा प्राण मरण खां बचाया
पहिलाज थो पेरें पवां – अथी . . . .

शइरु

दुनिया न तुंहिंजी मुंहिंजी – पोइ दुनिया ते दादु छा जो
कंहिं लइ खिलणु ऐं रोइणु – कंहिं लए विखादु छा जो
ॾींहं चारि रहण वारा – सुख साणि कटि ॾिहाड़ा
कंहिं साणि जंग झेड़ो – कंहिं लए फ़रियाद छा जो
पाणीअ में घरु हुजे भलि – कशिती हुजे किनारे
पंहिंजे पियो तुरही तरंदो – उन लए अगाध छा जो
पहिलाज जीअरे छॾि – मुए बि तां छॾींदें
अॼु या सुभाणे हलिणो – पोइ जाहिलु जहादु छा जो

भॼन राॻ दरॿार (कानुड़ो) – 341

थलु – ॾींहं चारि रहण वारा तुंहिंजो – हिन दुनिया सां छा
हिक ॾींहं हलणु हारा तुंहिंजो – हिन दुनिया सां छा

1. सिजु भी सॾे थो साजनु – संबरिया अथेई सितारा
चंडु भी चवे थो चल चल – कोठिनि था ककर कारा
चपिटीअ ते चलण वारा तुंहिंजो – हिन दुनिया सां छा –

2. धरतीअ जी धूड़ि तोखे – साजन पई संभारे
आख़िर त ईंदें मूं वटि – चिख्या ते पाण चाढ़े
वारीअ में वहण वारा तुंहिंजो – हिन दुनिया सां छा –

3. दिलि जो न पोखु दरख़्त – झोले में झटिजी वेंदें
झोले हवा सां जानिब – पाडुनि खां पटिजी वेंदें
लहरे में लुडण वारा तुंहिंजो – हिन दुनिया सां छा

4. ही देसु धारियो आहे – **पहिलाज** तूं परदेसी
आख़िर त हलिणो पवंदुइ – रहिबो बि केसीं केसीं
परदेस वञण वारा तुंहिंजो – हिन दुनिया सां छा –

शइरु

कांगल ख़ाबर ख़ौर जी आंदी अॼु आहे – कोठे ते कां करे थो ॿहुगुण ॿुधाए
दुआ मुकी जा दोस्तनि – सा था समुझाए – माल मिठो तुंहिंखे ॾियां – जो ख़ुशीअ मां खाए

ख़बरूं ख़ैरनि जूं खणी – सेघ वञी साई – न्यापो <u>डे</u> ठाहे – प्रीतम खे **पहिलाज** चए

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भैरवी – 342

थलु – मुंहिंजी कोठे ते कांग पियो <u>ब</u>ोले – कांगल पियो <u>ब</u>ोले – खणी दोस्तनि जी आयो दुआ

1. <u>ब</u>ोली <u>ब</u>ुधणु <u>ड</u>ियो कांगल जी जे<u>ड</u>ियूं – महिरबानियूं आहिनि होतनि जूं हे<u>ड</u>ियूं
   कां कां करे पियो कांगल त के<u>ड</u>ियूं – खंभिड़नि मां ख़त पियो खोले – खणी . . . .
2. फड़िके पई अखि <u>ड</u>ींहं राति <u>ड</u>ाई – सुबूह जो कांगल भी कां कां मचाए
   समुझां थो साजन का पत्री पठाई – करे फड़ फड़ पियो फर फोल्हे – खणी . . . .
3. कांगल जी <u>ब</u>ोली को <u>ब</u>हगुण पछाणे – साजन जी सिक भी को साजनु सुञाणे
   हुन खे भी <u>ज</u>ाणे हिन खे भी <u>ज</u>ाणे – सोई सघंदो <u>ग</u>ुझारत <u>ग</u>ोले – खणी . . . .
4. कांगल हथां मूं <u>डे</u> महिर मुकाऊं – साब पयूं **पहिलाज** सदाऊं
   जीअंदा हुजनि कनि दिलि सां दुआऊं – हाणे <u>ड</u>ील नथो मुंहिंजो <u>ड</u>ोले – खणी . . . .

शइरु

परमात्मा सां पेट में तो – वाइदो कयो – तोखे जपींदुसि उहो त जाइदो कयो
रहम सां रांवल कढियो थी गंदे गर्भ मां – जनमु ही हीरो <u>ड</u>ई जंहिं फ़ाइदो कयो
हिकवारि तूं इकरारु इहो – दिलि में यादि करि – **पहिलाज** वचन पाड़िजो – तो काइदो कयो

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भीम – 343

थलु – इंसान तो ही छा कयो – भ<u>ग</u>वान खे तो छा चयो
अंदरि कयो इकरारु जो – सो <u>ब</u>ाहिर विसरी छो वियो

1. ज<u>डे</u> रांवल जोड़े रास कयुइ – ऐं प्राणनि जो प्रकाशु कयुइ
   छह मासि अंदरि उपवासु कयुइ – त<u>डे</u> पेरु तुंहिंजो दुनिया में पियो – इंसान . . . .
2. घुरी हथिड़ा वता तो दान जे लइ – वरी कनिड़ा वरिता गुर ज्ञान जे लए
   वतइ दीद दर्शन ऐं ध्यान जे लइ – खोटे ख़्याल पोइ तोखे छो खंयो – इंसान .. . . .
3. घुरी वातु वर्तुइ तुंहिंजी ताति कयां – उन मुख साां मिठिड़ी लाति कयां
   ऐं <u>ज</u>िभ सां जपु <u>ड</u>ींहं राति कयां – पोए मुख सां मधु तो छो मयो – इंसान . . . .
4. करि यादि अ<u>ग</u>ियां अहिवालनि खे – <u>ड</u>िसु हाणि भी पंहिंजे हफ़ालनि खे
   अञा वक़्तु थी छ<u>ड</u>ि ख़ुदि ख़्यालनि खे – **पहिलाज** त बणिजांइ बेचयो – इंसान . . . .

शइरु

जे चईं दोखो डि॒सां – अजु॒ दोस्तनि में डि॒सु वञी – जे चईं सड़ पचु डि॒सां – अजु॒ सूख़्तनि मे डि॒सु वञी
जे चईं भंभट डि॒सां – अजु॒ भाउरनि में डि॒सु वञी – जे चईं झगि॒ड़ो डि॒सां – अजु॒ भेनरुनि में डि॒सु वञी
जे चईं अहिमक डि॒सां – अजु॒ आशिकनि में डि॒सु वञी – जे चईं ज़हमत डि॒सां – अजु॒ आलिसनि में डि॒सु वञी
जे चईं गड़िबि॒ड़ि डि॒सां – अजु॒ घोटेतनि में डि॒सु वञी – जे चईं किरि किरि डि॒सां – अजु॒ कुंवारेतनि में डि॒सु वञी।
पाड़ खां **पहिलाज** सभु कुझ्ञु सालिकनि में डि॒सु वञी . . .

भज॒न राग॒ भैरवी – 344

थलु –जिनि खे दिलड़ी डि॒नमि दिलदारु समझी, दिलदार न से दिल ख़ार निकिता,
जिनि खे लातुमि गले ग़मटारु समुझी, ग़मटार न से ग़म ख़ार निकिता।

1. मां त समझो थे सिरिड़ो डीं॒दुसि जे, हथां सज॒णनि जे सरहो थींदुसि जे,
जिनि खे सिरिड़ो डि॒नुमि सरदारु समुझी, सरदार न से मुरदार निकिता।
2. मूं त यारी रखी सची यारनि सां, जीअं बो॒ली आ बो॒लिबी बा॒रनि सां,
जिनि खे यादि थे कयुमि याक़ी यारु समुझी, याकी यार न से अयार निकिता।
3. कयुमि हालु थे समुझी हाल महरम, खणंदा दोस्त न बणजी कूड़ा क़सम,
जिनि खे हालु थे कयुमि हीएं हारु समुझी, हीएं हार न से गुनहगार निकिता।
4. हाणे डो॒ह कहिंखे कहिखे डीं॒दासीं, तहिंखां पाण **पहिलाज** पलींदासीं,
जिनि ते आशिक़ थियुसि अर्ज़दारु समुझी, अर्ज़दार न से ग़र्ज़दार निकिता।

शइरु

वठु फकड़ मां फ़ाइदो – हुजत कीम हलाइ – तह में तालिब तूं वञी – निउड़ी सीसु निमाइ
सूरत तूं सादी डि॒सी – मुहिबत कीम मिटाइ – तूं ख़िज़मत सां ख़ुशि करे – चारि पदार्थ पाइ
आहे समुझ्ञु अलाह – पाणु आयो **पहिलाज** चई –

भज॒न राग॒ ज़िलो – 345

थलु – फकडु॒ आ मवाली – पर मवाली न समुझो
दुनिया जो आ वाली – बे वाली न समुझो

1. फकड़ जे सुञो, पर सुञो कीन ज॒ाणो – बुखियो ऐं उञो – त बि उञो कीन ज॒ाणो
फकडु॒ जे सुवाली – सुवाली न समुझो

2. फकड़ खे नाहे जे – ज़रा ज़र ज़मीन – मगर दिलि में तोखे – हुजे ही यकीन
फकड़ जे ख़ज़ाने खे – ख़ाली न समुझो –
3. फकड़ काल ते बी – कब्ज़ो कंदो आ – मंदे जो भी कडुहिं – न थींदो मंदो आ
जे फकडु आ अकाली – अकाली न समुझो –
4. फकड़ दरु दुआ जो – दुआऊं करे थो – फ़र्ज़ हरिको ज़ाणे – सदाऊं करे थो
फकड़ जी दलाली – दलाली न समुझो
5. फकड़ जे भज़न खे – भलो भागु ज़ाणो – मतां कविता **पहिलाज** – जे रागु ज़ाणो
अथव हीअ कवाली – कवाली न समुझो –

शइरु

ए अदा दरवेश दुनिया जो – सिर्फ़ तूं सैरु करि
ख़ल्क जो भी ख़ैरु करि – ऐं पंहिंजो भी ख़ैरु करि
बाग़ जो थी बाग़बानु – न गुलनि में गुमिराह थी
सुणक सां सिंघंदो हलियो हलु – फ़र्ज़ में ना फेरु करि
ख़ल्क आ ख़ाविंद संदी – ऐं मुल्कु आ मालिक संदो
रंज कंहि ते राज़िपो – ऐं कीन कंहिंसां वेरु करि
नाटकी आकाश ते थो – सिजु लहे ऐं चंडु चढ़े
प्रेमु करि **पहिलाज** जां तूं – ना ग़ुसो ना ग़ैरु करि

भज़न राग़ भैरवी – 346

थलु – दरवेशु बणी दुनिया जो – दीदारु कंदो हलु
दीदारु कंदो हलु तूं – सभ सां प्यारु कंदो हलु
1. था मोहु चवनि डोहु – पर मुहिबत न डोहु आ – था ढोंगु चवनि डोहु – पर रहिमत न ढोहु आ
पंहिंजी सचाईअ सां – सफ़ा संसारु कंदो हलु
2. कारा भी अथेई आदमी – गोरा भी आदिमी – अंधा भी अथेई आदमी – बोड़ा भी आदमी
ख़ाविंद जी आहि ख़ल्क – तूं खीकार कंदो हलु
3. शैतानु अथेई आदिमी – इंसानु आदिमी – मस्तानु अथी आदमी – सुजानु आदिमी
ज़ाणी तूं सज़ण सभिनी सां – सहिकारु कंदो हलु
4. शहनशाह भी अथेई – गदाह भी आदमी – ओलियाअ भी अथई आदमी – उलमाइ भी आदमी
ख़ुशि ख़ुशि थी ख़ुशीअ साणु – ख़बर चार कंदो हलु

5. वठंदड़ भी अथेई आदिमी – डींदड़ भी आदमी – पूजींदड़ भी अथई आदमी – पिटींदड़ भी आदमी
मौला जो समुझे मुल्कु – दिलि बहार कंदो हलु

6. दुनिया जे भले दिलियुनि में – वञी वेहु वीर तूं – हरगिज़ विहारि दिलि में न – बी तस्वीर तूं
पहिलाज पतणु पंहिंजो ईएं – पारि कंदो हलु

भजन राग मांझि – 347

थलु – इरचिक इरचिक धाणा धिरचिक – धाणनि अंदरि धाणा
आग पटीलो नांगिण जोगिणि – बोल अथव बाराणा

1. आहे नंढी नींगरी – घर घर में गांउ थसि – हरि शै जे खाइणु जो
डुंदनि में डुना थसि – राति जो खाई लोकां लिकाए – पूड़ियूं ऐं पकवाना –

2. बीठी आहे बाग़ में लज खां पाणु लिकाए – अगियां पोयां पड़िदा डेई
बीठी शिकिलि छिपाए – पड़िदा लाहे हरिको खाए – गुल गुल में गुल दाणा –

3. फलु बी नाहे फुलु बी नाहे – गुल जो आहे गोगडू – पड़िदा लाहे बार कढाए
खड में छडिजी खर खड़ो – गर जा आहे करोड़ कमाए – ढकिजनि राणी राणा –

4. जल में अथसि झूपिड़ी – शिकिलि संदसि फूहारो – पेट में वेठी पुटिड़ा पाए
अंदरि छो मुंहुं कारो – पेट फाड़ाए पिता कढाए – छाई पाइनि छाणा –

5. सिंधीअ में जजो हिंदीअ में ददो – पोयां जंहिंजे पेर – सतिजुग में भी सागियो नालो
कलिजुग में डिसु केरु आ – पंजई अथव **पहिलाज** पिरोलियूं – सलिजो सभेई सियाणा

शइरु

मुदूं मोटी आयूं – पर मोटिया न मारूं – कांग उडायमि केतिरा – तकिड़ियूं कयमि तारूं
लखें विझायमि लाड मां – फीणा ऐं फारूं – उथंदे विहंदे अचनि थियूं – अदा ओछिंगारूं
साजन जूं थमि साह में – सुबूह संझा सारूं – सूमर मंगल मां पुछां – विस्पत ऐं थारूं
परिचाए **पहिलाज** को – हिन पापिणि जी पारूं – मिड़ई मयारूं – मारुनि जूं त मलीर ते

भजन राग कल्याण – 348

थल – बाग़नि लातियूं बहारूं – पर मोटिया कीन के मारूं

1. चर्चा था कनि जणु डिसी बहारी – रण झण कनि था राति डिहाड़ी
चर्चा था कनि जणु चौधारी – वेठी खावां ख़ारूं

2. बुलबुल भी अजु सींध सींगारे – नख़रा करे पेई मूं डे निहारे

मिहणनि सां जुणु वेठी मारे – सांगियुनि लधियूं ना सारूं

3. गुलनि फुलनि भी घूंघटि लाथा – रंगबिरंगी कपिड़ा पाता

ताना हणनि था ज़ाण मूं ज़ाता – दवा न जंहिंजो दारूं

4. मुंदुनि भी आणे मागु वसाया – पर मोटी ना मारूं आया

पहिलाज रुअंदे रागु ही ठाहिया – विझो फ़ज़ुल जूं फारूं

शइरु

कामिल मुर्शिद खे मुरीद – कामिलु थो ज़ाणे – तालिब खे मतलूब भी थो – काबिल पछाणे
इल्म जे आरिफ़ खे भी – को आकुल सुञाणे – घायल जी गति खे बि कोई – घायल थो ज़ाण
माइल जो ख़ुदि ख़्याल में – को माइल थो माणे – साइल जो **पहिलाज** जो सो साइल तड़ताणे

भजन रागु भैरवी – 349

थलु – सईद पियो सजदो करे – अजु ओभर ड़े ध्यान धरे

1. ड़िसी ब़िया न निमिया थे नमाज़ी – चवनि कफुर करे थो काज़ी

हरिको मज़हब में मोमिनु मरे – सईद . . . .

2. ड़िसी बेखनि शाह नूर नूरी – छड़ी शरीअत जी राह समूरी

ड़िसी ठाकुर पियो दिलि में ठरे – सईद . . . .

3. पुछियो मुरीदनि मुर्शिद छा करियो था – अजु ओभर ड़े सजिदो भरियो था

कयुव ओलह खां पाण परे – सईद . . . .

4. अजु नबी आहे पटिणे में आयो – हली **पहिलाज** दर्शन पायो

शल धर्म जो दीपु ब़रे – सईद

शइरु

पाण वड़नि खे हथिड़ा जोड़े – पेरनि ते प्रणामु कजे
भाउ जेड़नि सां भाकुर पाए – नींहं सचो निस्काम कजे
आम जाम सा हलंदे चलंदे – रामु रामु जै राम कजे
ब़चिड़नि तां ब़लहार वञी – पोइ हथिड़ो धरे हरिनामु कजे
समुझ इहा **पहिलाज** सुठी – जो सभु खे निमी निमाम कजे

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> ज़िलो – 350

थलु – पहिले प्रणामु चइजांइ – पोइ ही पैग़ामु चइजांइ
राम खे रामु चइजांइ – राम <u>डे</u> वञण वारा राही

1. चढ़ु हिन <u>ब</u>ाण ते वेही विवान ते – पहुचु वथाण ते – बजरंगी तूं
वञिजांइ वाउ में – बादल जी छांव में – लंका जे गांव में – सतसंगी तूं – पहिले . . . .

2. साझिर सवेल वेंदें – अंब्रत जी वेल वेंदें – मिंट में मील वेंदें – तुर्त में तूं
मूंखे अरमानु आ मारियो मूं <u>ब</u>ाणु आ तोखे हनूमान आ – राह में मूं – पहिले . . . .

3. लछमण बेहोश हूंदो – जंग में जोशु हूंदो – राम ख़ामोश हूंदो – <u>डि</u>सजांइ तूं
भावी बी पीर आ – दिलि भी दिलगीर आ – नेणनि में नीरु आ – <u>डि</u>सजांइ तूं – पहिले . . .

4. प्रभू **पहिलाज** आणे – मिलेजि अ<u>जु</u> या सुभाणे – हीणो थियो हालु हाणे – <u>जा</u>णींदें तूं – पहिले....
लछिमण जो मर्जु लाहे – सीता खे साणु साहे – टिन्ही खे ठीक ठाहे – आणींदें तूं – पहिले . . . .

शइरु

ज<u>ड</u>हिं समुझे थो सभिको ई – <u>ज</u>मियो हां मरण जी ख़ातिर
इहा तहकीक तसली थसि – ठहियो हां ढहण जी ख़ातिर
ठहियो ही ख़ाक मां पुतिलो – वञी ख़ुदि ख़ाक हीं थींदो
फ़ना आहियां फ़ना थींदसि – बणियो हां भ<u>ज</u>ण जी ख़ातिर
नको आहियां नको हूंदसि – न अ<u>गु</u> में होसि मां हितिड़े
खणी जे चारि मां <u>डीं</u>हड़ा – आयो हां वञण जी ख़ातिर
त पोइ **पहिलाज** छो ए<u>डो</u> – मचायो गो<u>डु</u> थी ग़ाफ़िल
ज<u>ड</u>हिं ख़ुदि ख़ातिरी आहे – चढ़ियो हां किरण जी ख़ातिर

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> दर<u>ब</u>ारी – 351

थलु – सचु खंड में वञण वारा तुंहिंजो – नव खंडनि सां छा
वहिदत में वसण वारा तुंहिंजो – ब्रह्मंडनि सां छा

1. संसार में सियाणा ज़रा – संग जी करि सफ़ाई
जंहिं मां भलो तूं भाई – तंहिं साणि रहु सदाई
प्रभूअ खे पसण वारा तुंहिंजो – पाखंडनि सां छा –

2. कुदिरत जा कारनामा अदा – कुदिरत थी कुल सुञाणे

छो थो पुछीं पुछाणा पियो – आहे अजु सुभाणे
मालिक खे मञण वारा तुंहिंजो – पोइ पंडनि सां छा –

3. भागनि जी आहे बाज़ी भला – जाणीं तूं जाण थो
हर हंधि मिले इहो ई जो – पोखिजे पाण थो
राज़ी थी रहण वारा तुंहिंजो – पोइ लूंडनि सां छा –

4. बाग़नि में बुलिबुलियूं ऐं चीहा – मोर मैना कारी
गेंडा गुलाब कीअं – भंविरा बि कनि बहारी
गुलशन में घुमण वारा तुंहिंजो – कंडि कुंडनि सां छा –

5. हर कंहिं खे कमि अचे थी अदा – पंहिंजी रहिणी कहिणी
पहिलाज बाकी दुनिया कडे – ठहिणी कडे डहिणी
हर कंहिं सां हसण वारा तुंहिजो – चवे चंडनि सां छा

शइरु

जंहिं बाहि में मनुश जो – डींहुं राति जीउ जरे थो – जीरो जिगरु जुवानी – बारण जीआं बरे थो
कोइलो नका निहाईं – चुलिहि भी करे न चिणगूं – बरंदे नज़र न आई – काठी नको करे थो
रंगु रूप कोन तुंहिंजो – आकार अंगु न कोई – सड़ंदे ऐं बरंदे भी कुछ – कीन की वरे थो
पहिलाज उन्हीअ आतिश – जोधा कीअं जलाया – आतिश में रही आशिकु – विरलो कोई ठरे थो

भजन राग भैरवी – 352

थलु – तोड़े तनु जले थो – तोड़े मनु जले थो
तो भी मनुश हसरत में – हले ई हले थो

1. सड़िया उन्हीअ आतिश में – सवें सूरमा हा – मुआ इन्हीअ मर्कज़ में – लखें लातमा हा
त भी कोन कोई – जुवानी झले थो –

2. अखियुनि साणि आतिश – डिसण में न आई – मुफ़त जानि पंहिंजी – हज़ारनि जलाई
विरलो कोई आदत – पंहिंजी पले थो –

3. बुरे कोन भंभटु – न दूंहों दुखाए – गुझो ई गुझो पई – जिगर खे जलाए
सफ़ा सूर सारो – को समुझू सले थो –

4. बिना इश्क आतिश – इहा ना उझामे – बाकी ख़ल्क **पहिलाज** – खोरे जां खामी
चडनि जो भी मुश्किल – सां चारो चले थो –

शइरु

मुड़िसु रुसे त भी ॿार पियो मारे – माई रुसे त भी मारे ॿार
बसि अदा अॼु भारतवासियुनि जा भी – थियड़ा अहिड़ा पार
ॿार विढ़नि त भी गारि अमां खे – कुता विढ़नि त भी मालिक मार
विढ़नि खणी जे मज़हब वारा – कढनि पितरनि जा वेही पार
कबरूं खोटे कायूं ठाहे – बाहि ॾई पिया कढनि बुख़ारु
जां वॾनि जा पुतिला टोड़े – बे इज़ती कनि वारं वार
अहिड़ी कौम औजु ना पाए – हिक ॿे ख़ातिर जिनि खे ख़ार
प्रेम बिना **पहिलाज** कॾे ना – कशिती मौत जी थींदी पारि

भॼन राॻ मांझि – 353

थलु – जीअरा सहनि जुठियूं – पर अॼु मुअल भी मारिजनि

1. मुइज़िज़ ॾिसो मड़िद मायूं – वेरु पाड़िनि कढी कायूं
बुर्ज़ुगनि खे ॾियनि बाहियूं – सड़ियल भी पिया साड़िजनि
2. पाण में ठही कनि न ठाहु – मूर्तियूं भञनि ख़्वाह मख़्वाह
अॻियां पोयां वेर भाव – पुतिलनि मां पिया पाड़िजनि
3. रइयत जा जे राखा आहिनि – फोरुनि सां गॾु माल फॿाइनि
लुचनि खे हथु कीन की लाइनि – वेठल भी पिया वाड़जनि
4. सैनेमाउनि जो ॾिसो सटो – सुधारे जो ॾियनि ॾटो
विकणी ॾिसनि अंग अटो – खरियल भी पिया खारिजनि
5. मोचिड़ो खणे माफु तंहिंखे – सारो रस्तो साफु तंहिंखे
पहिलाज चवे केरु कंहिंखे – चङा भी पिया चीथाड़िजनि

शइरु

विरला के सतगुरनि जा सहनि – सूर सूरमा
घायल थी जेके घड़िया हूंदा – घेर घूर मां
पर जे तर्क बाज़ थी – तिर्कण में तिर्कंदा
खिसकी से खरियल वेंदा हलिया – पंहिंजे पूर मां
मुहिबत न जिनि खे जोॻु – नका सिक न सोझिरो

तिनि खे त खपनि चका चक – चोरी चूरमां
पहिलाज सठा सूर – तडहिं रास थियो रचे
मुशिकल था मिलनि बेर – बबुरनि जे बूर मां

भजन राग भैरवी – 354

थलु – रहां त साणि मगर – साणि रहणु मुशिकल आ
सजण जे सामहूं रही – सोज़ सहणु मुशिकल आ

1. चवे त दिलि थी घणो – दमु न दूर थियां जेकर – हमेशह साणि हुजां – हर कंहिं हाल में हेकर
कयां छा शमा जो – पतंगनि सां ठहणु मुशिकल आ
2. अखियुनि जो उथण डुखियो – आफ़ताब जे अगियां – परे थियो भंवर हूंदे – घर गुलाब जे अगियां
जुदा थी जीअरे एडो – जोशु झलणु मुश्किल आ
3. नकाबु लाहे डिसां – दिलि थी चवे पाए डिसां – चशम करे चारि – हिकवार मनु मिलाए डिसां
वरी हिन नूर में हू – नूरु पवणु मुशिकल आ
4. विछोड़े वसुलु जी – जज़्बात जज़्बु छो न कयां – हुजे न हू न मां – **पहिलाज** भी गुम छो न कयां
वियो जे हिकु थी त पोइ – धार थियणु मुश्किल आ

शइरु

ग़ाफ़िल बणी गुज़ारियुमि – ऐबनि मं अगियाड़ी
कृपा करे कजांइ का – पवित्र तूं पछाड़ी
तीर्थ कयो न मूं को – जप तप न जोगु ज़ाणां
सारी उमिरि कई मूं – ऐशनि में उघाड़ी
समुझयुमि थे सभिकी मूंखे – भगुतीअ जे लइ मिलियो आ
पंहिंजे हथें हईं मूं – खुदि पेर ते कुहाड़ी
ईश्वर न अदुल करि तूं – करि फ़जुल साणि फेरो
ढकिजांइ द्रोपदीअ जां – सांवल डई का साढ़ी
पहिलाज कान मिलंदी – जुवानीअ जे जफ़ा थी वई
बाकी बचियल ते कृपा – डातर कजांइ डिहाड़ी

भजन राग भैरवी – 355

थलु – ईहा ईहा आहि इच्छा, पेई कयां मां पुछा,
शल अंतु सुहेलो थींदो, तुंहिंजो ध्यानु अंदर में ईंदो।

1. जडीं अंतु समो अची सुवारु थिए, सास सास में तुंहिंजी संभार थिए,
तोडे विरिती वञे सभु भरम भञे, तडीं तोसां मेलो थींदो। ईहा ईहा ....।

2. गलो गोबिंद कीन की घुटिजी वञे, रसना रामु चवण खां न रुकिजी वञे,
कयां दमु दमु धुनी, जीअं मरनि मुनी, साणी शामु छबीलो थींदो। ईहा ईहा ....।

3. डाढी डाढी डुखी आहे अंत घड़ी, शल सरही कंदा अची संत घड़ी,
इहो अर्जु आहे तुंहिंजो फर्जु आहे, पहिलाज ही वेलो थींदो। ईहा ईहा ....।

शइरु

जंहिं मनुश जे मथां आहे – दरवेश जी दुआ – साइत में समुझ तंहिंजा –सभु सूर थिया सुवाह
सेवा जो फलु सचो आ – हर कंहिं हज़ूर खां – छुटंदा डिठमि हज़ारें – जे थी मर्ज़ में मुवा
पहिलाज छडि न शेवा – आसीस जो अझो थी – सावा डिठमि ऐं ढावा – पिनंदा जेकी हुवा

भजन राग भैरवी – 356

थलु – शेवा वारा अव्हां ते ईश्वर जो प्यारु थींदो,
अगु में अव्हां जो भाऊ सभ खां बेड़ो पारि थींदो।

1. सेवा माने मंतरु आहे, जादू इहो जंतरु आहे, तन मन जो तंतरु आहे, ईश्वर जो अंतरु आहे,
सेवा वारे जो भुलिजी विंगो मूरि न वारु थींदो।

2. सेवा जंहिंखे साणु आहे, शोख़ी न छिकताण आहे, चाहे अणजाणु आहे, तहिं सां प्रभु पाण आहे,
सेवा वारो दुनिया जो हारु ऐं सींगारु थींदो।

3. पढ़ियल जो परबीनु आहे, लिंव लिंव में लीनु आहे, सेवा खां जे हीनु आहे, उहो नरु नाबीनु आहे,
सेवा रे कहिंजो कडहिं कीन की निस्तारु थींदो।

4. सेवा मंझि राजु आहे, सालिकनि जो साजु आहे, प्रेम जो परिवाजु आहे, ही चयो पहिलाज आहे,
सेवा वारे सां जिति किथि मालिकु मददगारु थींदो।

शइरु

ख़बर दूंहे जी पवंदी आ – बटे काठियुनि जी बारण सां

ख़बर तारूंअ जी पवंदी आ – अकेले तड़ खे तारण सां
ख़बर ख़ाके जी पवंदी आ – चिणिग ते चपुटी चाढ़ण सां
ख़बर ख़ातूअ जी पवंदी आ – पननि ते पाठु पाढ़ण सां
ख़बर साधूअ जी पवंदी आ –असाधूअ जे साधारण सां
ख़बर **पहिलाज** पवंदी आ – भगुत जी सभ सहारण सां

शइरु

तुंहिंजो मुंहिंजो हिन जो हुन जो – चइनि ड्डींहनि जो चटिको आ – दर्शन जी आहे दुनिया सारी – लालण वारो लटिको आ
दुनिया में जो ठहंदो आहे – मुदे पुजाणा डहंदो आहे – भरिजी भरिजी भजंदो आहे – जिअं मिटीअ जो मटिको आ
चोरासी लख जूणि जा आहे – मरण मंडल में आई लिखाई – ब्रिली कूअनि ड्डे वेठी वाझाए – जिअं बाज़ जो झटिको आ
अज़लु ड्डिसण में कोन अचे थो – रंगु रूप ना कोई रचे थो – मगर मनुश जे मथां नचे थो – ख़्याल में सभु खे खुटिको आ
केहु **पहिलाज** न वतन पराए – समिको ज्जाण मुसाफ़िरु आहे –कननि ब्रोड़नि सां कीन बुधे थो – सुणक सुणक में सटिको आ

भजन रागु पहाड़ी – 357

थलु – मुंहिंजी कजाइं भली भगुवान, मतां मूंखे मारे होली,
कयां थो तो लइ जिंदु कुर्बान, ड्डिजाइं जगुदीश मूंखे जीअदानु।
1. होली ड्डिसी मुंहिंजो ड्डीलु ड्डके थो, ड्डकनि था चंड सितारा,
अर्शु ड्डके थो फ़र्शु ड्डके थो, ड्डकनि था बादल कारा,
बुईअ जो बदनु आहे बेईमानु, मारे थी नाहक़ में नौजवानु, मतां मूंखे...।
2. भक्ती कनि से भीड़ सहन, ऐं ठगुत कनि ठगुबाज़ी,
शायदि तोखे शौंकु ही आहे, या रूह करीं थो राज़ी,
बचाइणु तुंहिंजो आहे शानु, को अगिते कोन कंदुइ ईमानु, मतां मूंखे...।
3. एड्डा जे ड्डींदे सूर ऐं सख़ितियूं, केरु जपींदुइ नालो,
ठगुतनि खे ड्डीं खीर कटोरो, भगुतनि खे विह प्यालो,
अजा ऐतिबारु करीं थो कान, वरितो थई अठ भेरा इम्तिहानु, मतां मूंखे...।
4. बाहि लगुण सां भगुतु बची वियो, भसमु थी भेणसि होली,
गीत ठाहे पहिलाज पियो गाुए, अवलीअ मां करि सवली,
लगायो इऐं धणीअ सां ध्यानु, कंदो शल मुशिकल खे आसानु, मतां मूंखे...।

भजन राग कोहियारी – 358

थलु – नको हुवासी नको हूंदासी

ब टे डींहं डिसण में ईंदासी –

1. पोइ अगे उभ साफ़ सफ़ायलु – विच में बणियो ही बिजिली बादलु
   वेल वसण जी वसंदासी – ब टे डींहं . . . .
2. पोइ अगे गुल ना गुलशन में – मुंद जी बहारी आई बाग़नि में
   रुति माणे पोइ रिढ़ंदासे – ब टे डींहं . . . .
3. साहुरां आयासी साहुरे वेंदासी – जिनि जा आहियूं तिनि जा थींदासी
   पांधी अची पंधि पवंदासी – ब टे डींहं . . . .
4. सांग सभिनी जो जीअं बणे थो – हरिको **पहिलाज** हिकबिए खे वणे थो
   आहियूं ख़्वाबु ख़्वाबु थी वेंदासी – ब टे डींहं . . . .

सलोक

रा बुधी सभु पाप डकनि था – मतां चवे ना मां
मां चवणु सां चप बंदि थींदा – भजूं कहिड़े दर खां
तंहिं लइ राम नाम जो नालो – हरदमि जपु जीअ जां
प्यारु कंदो **पहिलाज** भगत जां – सिमरु सदा सुख सां

भजन राग आसा – 359

थलु – कंहिं डींहं थींदो कासिद – महिबूब साणि मेलो

महिबूब साणि मेलो रे – महिबूब साणि मेलो

1. कासिद ख़बर डे खोले – गोलिहियूं या हू थो गोलिहे
   कहिड़ा थो बोल बोले – फोलियूं या हू थो फोलिहे
   नाहकु थो रूह रोले – मूंखे करे अकेलो रे –
2. सूमर डिठो मूं साओ – मंगल भी मूं मनायो
   बुधर भी ना बुधायो – विस्पत भी मूं वाझायो
   राही को डे तूं रायो – डिसु वक़्तु कोई वेलो रे –
3. जुमो थी जागंदे वियो – छंछरु पुछा कंदे वियो
   आचरु निहारींदे वियो – हफ़्तो संभारींदे वियो

कासिद कूकारींदो वियो – साजन लइ संझि सवेलो रे –

4. अंजामु हो त ईंदुसि – ईंदुसि ऐं तोखे नींदुसि
मनिहड़ो नकी मटींदुसि – तोखे न मां छडींदुसि
पहिलाज नेठि डींदुसि – हिन पासे रूह रेलो रे

भजन राग आसा – 360

थलु – जीअरे पिरायो जोगियुनि मां – न त मुए पुजाणा हथ हणंदें
मुए पुजाणा हथ हणंदें – तूं वए पुजाणा रतु रुअंदे

1. चंड लथे जिअं रोए चकोरी – रोए बहार पुजाणां भोरी
छिजी लगड़ मां जे वई डोरी – डाढो बंदा बेवसि बणंदें
2. कृश्न विएं जीअं राधा रड़ी थी – राम विए जीअं केकई कढ़े थी
पुनहल विए जीअं ससुई सड़े थी – ख़लफ़त जी ख़ुवारी खणंदें
3. मछी रुनी जडहिं वीर वही वई – रावण रुनो जडे लंका डही वई
ईहा अंदर में आस रही वई – पोइ वेठो गाल्हियूं गणंदें
4. जीअरे जडे **पहिलाज** पिरायो – प्रभूअ भी तडे खेसि बचायो
वहमनि में ना वक़्तु विञायो – पोइ न हिति ऐं हुति वणंदें

भजन राग पीलू – 361

थलु – वेसनि जे बदिलजण सां – तस्वीर कान बदिली
तदबीर जे करण सां – तकदीर कान बदिली

1. हाज़क हकीम हूंदा – पर जे पूजी हयाती – अकसीर जे पीअण सां तकसीर कान बदिली
2. हर मुल्क जी जा बोली – बोलियूं त सबकु सागियो – तकदीर जे करण सां– तहरीर कान बदिली
3. नव सौ नदियूं ऐं बादल – बरिसात भी पए थी – तो भी सवाद सागर – जी सीर कान बदिली
4. **पहिलाज** असर पंहिंजो – मुश्किल कोई मटाए – तासीर जंहिं में जहिड़ो – आख़ीर कान बदिली

भजन राग कंसी – 362

थलु – सिकी सिकी ससुई – हुई सुमिही अधि राति जो
हाणे पंधि पुन्हलु पियो हो – प्रभाति जो

1. सुम्ही पियो समंत डिसी भिनी राति आई – रामु लछमणु भी थिया – रथ ते चढ़ी राही
रोअंदो रड़ंदो मोटी आयो – अयोध्या मंझि अधि राति जो – सिकी . . . .

2. सारी राति जा<u>गी</u> कयूं – राम सां रिहाणियूं – सुबूह वेल खाधियूं हनूमान ओझिराणियूं
राम लछमण वियो ख<u>जी</u> – घेरो हुयो घात जो – सिकी . . . .

3. प्रीतम पसण जा प्रभात वारो वेलो – जेको सुम्हे तंहिं खे थींदो – मुशिकल सां मेलो
आहे सदोरो ही समो <u>डा</u>तरि जी <u>डा</u>ति जो – सिकी . . . .

4. <u>बा</u>रण वारे मींहुं <u>डि</u>सी – छ<u>डी</u> वेल टारे – पर वसाइणु वारा को **पहिलाज** पहुतो पाड़े
मोको मिली वियो तंहिं खे ख़ासि मुलाकात जो – सिकी . . . .

शइरु

जो हमशह हथनि में खणे – त्या<u>गे</u> जो हथियारु थो – सोभ जो सिहरो उन्हीअ खे – खुदि <u>ब</u>धे करितारु थो
गुल टिड़ी ख़ुश्बूइ अर्पण – थो करे ज<u>डे</u> आम खे – पोइ हर कंहिं जे गले जो – पाणु बणिजे हारु थो
सिरु <u>ड</u>ई सुरमो ज<u>ड</u>हिं थो – खरल में ख़ाको बणी – पोइ चशमनि में चढ़ी – चिमको करे चौधार थो
जा आहे **पहिलाज** ताकत त्या<u>ग</u> ऐं वैरा<u>ग</u> में – सा न ताकत <u>डे</u>ई सघे को – तीरु ऐं तल्वार थो

शइरु

लख लखीसर मूं <u>डि</u>ठा – संतोशु पर कंहिं कंहिं में आ
इल्म जो आकुल कई – ख़ामोश पर कंहिं कंहिं में आ
हुसन वारा भी हज़ारें – होशु पर कंहिं कंहिं में आ
जुवान जोधा भी घणाई – जोशु पर कंहिं कंहिं में आ
घोशणा भी कनि घणाई – घोशु पर कंहिं कंहिं में आ
हिन लखें **पहिलाज** लाइकु – लोशु पर कंहिं कंहिं में आ

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भैरवी – 363

थलु – पहिले आतिश में सिरु साड़े – पोइ बणे थो परवानो – तूं मनु करि मस्तानो

1. कुसणु कबूलण सिर खे <u>गो</u>लहणु – वहिदत जो वापारु न थी
तिर ते तिरिकण – मन में मुर्कणु – दोस्तनि खे दरिकार न थी
सुहिणा साजन खे सिर <u>ड</u>ई <u>डि</u>सु – मुहिबत जो मइख़ानो – तूं . . . .

2. मच ते मुर्की सिर <u>डे</u> सुर्की – पतंग न पोइते पेर कंदो
कंधु <u>डे</u> कुर्की दिलि में धड़िकी – सालिकु सो कीअं सैर कंदो
आशिक <u>डे</u> इमितहान ईहो – त<u>डे</u> बुत न रहे – ना बुतख़ानो – तूं . . . .

3. इश्कु अणांगो सिर जो सांगो – कीन क<u>ड</u>हिं **पहिलाज** कयो

तारे तांघ लकनि जो लांघो – आशिक ही इलाज कयो
पाण विञाए पाण खे पाए – पोइ पीए ही पैमानो – तूं . . . .

भजन राग भैरवी – 364

थलु – हिन धरतीअ ते धर्मु कयो – हीअ धरती थव धर्मात्मा
भारत खंड जी भूमी पवित्र – वेद चई विया वात मां

1. हिन धरतीअ ते राजा हरिशचंद्र – जहिड़ो दिलावर दानी थियो
धर्म जी ख़ातिर देसु छड्डे – वञी काशीअ में कुर्बानी थियो
राणी धोबियाणी पट आर्याणी – मालिकु पाण मसाणी थियो
देसें परदेसें सबकु पिरायो – दाता जी हित दात मां

2. हिन धरतीअ ते राजा मोरधज – जानि जी बाज़ी लगाए वियो
धर्म जे कारण काठीअ वांगुर – करट सां पाण कटाए वियो
देवताउनि जी दिलि अंदरि भी – हाहाकार कचाए वियो
हहिड़ा पुटिड़ा पैदा थी विया – भाईयो भारत माता मां

3. हिन धरतीअ ते राज बलि भी – धर्म जो नादु वजाए वियो
धर्म जी ख़ातिर धरती दान में – डई प्रभू परिचाए वियो
ब्रह्मा विश्नू महादेव खे – पहिरेदार बणाए वियो
नवनि खंडनि में मुश्किल मिलंदी – अहिड़ी ऊची आत्मा

4. हिन धरतीअ ते करणु दानीअ भी – धर्म जो झंडो झूलायो हो
मरण घड़ीअ तकि मंगितो दर तां – मुड़िस हिन कीन मोटायो हो
सोन ज़रीअ लाइ डंद पथर सां – भञींदे कीन कीबायो हो
धर्म राजा भी धधिको खाधो – लालु डिसी हीउ लातमा

5. हिन धरतीअ ते राजा रतनदेव – जहिड़ो दानी थींदो को
बुख मरंदे भी बिख्या पेट मां – कढी बुखिए खे डींदो को
भारत खंड सां पाण भेटण – लाइ धरियो देशु न ईंदो को
हाणे भी शल **पहिलाज** प्रेमी – पैदा कंदो परमात्मा

शइरु

मूं भी थे निभायो – तडहिं तो भी थे निभायो – हिक बे जे निभाइण सां – ही सांगु निभी आयो
मूं बि थे सठो तडहिं – तो बि थे सहायो – हिक बे जे समझणु सां – ही सफ़रु थियो सजायो

मूं भी न मुंहुं मटियो हो – तडहिं तो भी न मुंह मटायो –हिक बिए जे मुंहं डिसण सां – ही सहंजु थियो सुवासयो
पहिलाज डिनो पाणु तडहिं – पाणु तो पसायो – हिक बे जे सिक एंं सुहिबत – ही मेलु हो मिलायो

भजन राग मांझि – 365

थलु – तुंहिंजी दुनिया मां थो वञां – तोखे डींदो दुआऊं मां
मूं सां निभायो तो मिठा – जेकी डिठियूं जफ़ाऊं मां

1. आसिरो तुंहिंजो हुयो – कोई न बियो मुंहिंजो हुयो
तो ई ऊनायूं थे मिठा – जेकी कयूं थे दांहूं मां
2. तो ई कई मुश्किल कुशा – पहुती थे हर हंधि सभु पुछा
सभिनी फकियुनि थे फ़र्कु कयो – जेकी बि थे आज़मायूं मां
3. तूं भी हुएं साथी सचो – थियसि मां भी ना कौलें कचो
सौग़ात समुझी थे सठमि – तुंहिंजूं डिनल सज़ाऊं मां
4. हाणे ना वेसरि कजो – डिसु की डोरापा ना डिजो
थो अगोपोइ अजु अचां – **पहिलाज** डई परिखाऊं मां

भजन राग भैरवी – 366

थलु – जिनि जीअरे कुझु न वटियो – से मूए छा वटींदा
जिनि जीअरे गुणु न झटियो – से मूए छा झटींदा

1. जिनि जीअरे विझी वीछा – ओखीअ में कयो अविलो – मूए भी अचे मढ़ खे – सरहो कयो ना सौखो
जिनि जीअरे जसु ना खटियो – से मूए छा खटंदा –
2. जिनि जीअरे वेण वहाए – वडड़नि खे वढियो वेही – मूए जे पार मढ़ ते – कूड़नि आ कढियो वेही
जिनि जीअरे सिरु ना सटियो – ये मूए छा सटींदा –
3. सुकिरत जी पोख पोखे – सजणनि हुई कई साई – पंहिंजी त कान पोखी – साभी वेही सुकाए
जिनि जीअरे बिजु ना छटियो – से मूए छा छटींदा –
4. जिनि जीअरे जूआउनि में – विकणया गदियूं विहाणा – मूए जे मूर्तुनि ते – ठाहिया पिनी टिकणा
जिनि जीअरे दरु न पटियो – से मूए छा पटींदा –
5. जीअरे त करे शेवा – **पहिलाज** परायो हो – दुआ त दरवेशनि जे – तंहिंखे ही वधायो हो
जिनि जीअरे कर्म कटियो – से मूए भी कटींदा –

शइरु

नस नस जे नासूर खे – ब॒ाहिरियों पलस्टर छा कंदो
कोटु विया कुतिरी कूआ – पोइ अंदिरियों अस्तरु छा कंदो
जो लंघे लीको लंघो थियो – बे हया बाज़ार में
लज॒ लिकाइण वास्ते – पोइ उन खे वस्त्रु छा कंदो
बदन जो ताज़ो तवानो – नूर जो नासूर आ
मुलिक ऐं मिलिकयत रख्या लए – उन खे शस्त्र छा कंदो
शह ड॒िनव शैतानु थी – इंसान आदमख़ोर खे
ड॒िसु भला **पहिलाज** उन खे – जंत्र मंत्र छा कंदो

शइरु

अखर ना अचनि तां – मकरु भी सिखूं – विहणु ना अचे तां – चकरु भी सिखूं
हुजे हटु त वटु ऐं रखूं साहिमी – रखूं मट दिला ऐं दब॒ा दाइमी
वाणियनि वांगे विकणणु विखरी सिखूं – खपे मंदरु मस्जिद त काज़ी बणूं
सज॒ो ड॒ींहुं सजदा नमाज़े बणूं – ज़िकरु ना अचे तां ज़िकर भी सिखूं
ग्राहकी खपे तां कयूं बंदि अखियूं – पुठियां हथ खणी ऐं मारिजन मखियूं
भज॒न ना बणे तां – ढकर भी सिखूं – पुज॒ाइण लाए थो हरिको – मुनाए मथो
को कारो को ग॒ाढ़ो – को खुहिंभो खथो – मञी गुण न को तां – वकड़ भी सिखूं
कवीअ जो कड॒हिं मन न वांदो रहे – नका निंड **पहिलाज** नेणें ठहे
पुराणो पढ़ूं तां पचर भी सिखूं

भज॒न राग॒ पहाड़ी –367

थलु – मुसाफ़िर आहियूं ब॒ टे ड॒ींहं रही वेंदासीं,
बणी जा सिर ते अदा, सभु का सही वेंदासीं।
1. वठी अनु जलु थो अचे, न त केरु अचे कहिं वटि,
कही हूं आया वरी नेठि कही वेंदासीं।
2. असां जो मानु समानु , हथि अव्हां जे आ,
ड॒ुखी जे चाहे सुखी, वेल वही वेंदासीं।
3. असां बि आहियूं नवां, तूं बि थो नओं ड॒िसिजीं,
ब॒ टे ड॒ींहं बु॒धु त वचन, नेठि ठही वेंदासीं।

4. अव्हां जी भावना ड्रींदी, त अव्हां खे भाड़ो,
असां बि यार लिङनि में, न लही वेंदासीं।
5. कयूं हा सबुरु मगर छा कयूं, कवी आहियूं,
रुगो ही रागु, पहिलाज चई वेंदासीं।

शइरु

ज्ञानी न भुलिजे ज्ञान खां – संसारी सेल में – जीअं थो भुले न पाण खे – खेलारी खेल में
नौकरु करे थो नौकरी – वायू वीवान जी – ईरान जी यूनान जी – कड्हिं जपान जी
कड्हिं करे थो नौकरी – जल में सोजां जी – भुलिजे न जनम भूमी थो – राही जे रेल में
आहिनि बि कैद ख़ाने जा – कमिरा ऐं कोठियूं – ऊचो वरी आकोट – ऐं चोधार चोटियूं
चाहे पवेसि पेट में – पाणी ऐं राटियूं – समुझी न जेली पाण खे – जेलरु थो जेल में
पींघे में सुम्हारे थी – छड्डे माई बार खे –कंहिं महिल मथे हेठि – लगल कम ऐं कार खे
पर तार अंदर वारी गंढियल – बारनि जी तार खे – भुलिजे न कड्हिं बारु थी सांझीअ सवेल में
ड्रींहु राति भी बदिली पियो – ऐं देसु देसु भी – आसमान भी पाए खणी – बादलनि जो वेसु भी
संबत तोड़े साल फिरी कनि आदेस भी – सिज में रहे न राति चाहे मार्च अप्रेल में
जीअं न पंहिंजे पाण खां **पहिलाज** हो भुलियो – पाणी पहाड़ बाहि जी थे झोल में झलियो
तूं भी ड्रिठो मां भी ड्रिठो – खेल ही खुलियो – नेशिटा भुली न नाम जी माया जे मेल में

भजन राग दरबारी – 368

थलु – हर जाति में रहां थो – मगर जाति मूं में नाहे – महिलात में रहां थो – महिलातु मूं में नाहे

1. दुनिया ड्रिसे थी मूंखे ठाहींदो ऐं गाईंदो भी – वाजा वजाईंदो ऐं मेला मल्हाईंदो भी
हर बाति में रहां थो – मगर बाति मूं में नाहे –
2. धरतीअ ऐं आसमान में मुंहिंजो आहे अनल आखेरो – सूरज ऐं चंड बुई – सिरकी अचनि सवेरो
ड्रींहं राति में रहां थो – मगर राति मूं में नाहे
3. हिन जूं भी सुणां वेठो – हुन जूं भी सुणा वेठो – गाल्हियूं बिन्ही जूं दिलि में – उण तुण में तणां वेठो
हर तात में रहां थो – मगर ताति मूं में नाहे
4. कोई दवा दुआ थो घुरे – कोई झाड़ फाड़ फीणो – फ़ाइदो चवनि थिए थो – हिन बाझ साणि बीणो
हर ड्राति में रहां थो – मगर ड्राति मूं में नाहे –
5. समुझनि था समुझ वारा – **पहिलाज** जो पसारो – हर हाज में भी हूंदे – नभ जां रहे नियारो

हर लाति में रहां थो – मगर लाति मूं में नाहे

शइरु

विसाइण खां कंहिं खे वसाइणु चङो आ – रुसाइण खां कंहिं खे – रसाइणु चङो आ
मनुश जी न कीमत – आ कीमत कुर्ब जी – हीसाइण खां कंहिंखे – हसाइणु चङो आ
ज़माने जी गरदिश – फिरे सभ मथां थी – फिटाइण खां कंहिं खे – फसाइणु चङो आ
ही हरिको अंदर में उमेदूं रखे थो – नटाइण खां कंहिं सां निबाहिणु चङो आ
बुरो कीन **पहिलाज** कंहिं जो भी थिजे – खुटाइण खां कंहिं खे खटाइणु चङो आ

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> तिलंग – 369

थलु – शिकायत छो कजे कहिंजी, शिकायत खां शुकुरु बहितरु।
सिफ़ारिश छो कजे कंहिंजी, सिफ़ारिश खां सबुरु बहितरु।

1. जिस्मु सभ जो जुदा आहे, जुदा तस्वीर ऐं तक़दीर आ,
ज़वालियत छो कजे कहिंजी, ज़वालियत खां ज़हिरु बहितरु।
2. मिठो जलु थे मिठाईअ सां, कौड़ो कौड़ाणि सां थींदो,
बग़ावत छो कजे कहिंजी, बग़ावत खां बहरु बहितरु।
3. गुलनि खे रंगु पंहिंजो आ, सुगंधी भी सरासर ना,
हिक़ारत छो कजे कहिंजी, हिक़ारत खां हुनुरु बहितरु।
4. जुदा आहि भो<u>गु</u> हरि कहिं जो, जुदा आहि भा<u>गु</u> हरि कहिंजो,
मुख़ाल्फ़त छो कजे कहिंजी, मुख़ाल्फ़त खां मिखुरु बहितरु।
5. मनुशु **पहिलाज** सो आहे, करे जो पाण ते क़बिज़ो,
कहावत छो कजे कहिंजी, कहावत खां कुफ़ुरु बहितरु।

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भैरवी – 380

थलु – पुरशारथी पढ़िजो त ही – प्रताब जो मिसाल
मेवाड़ वरती अरढ़ों दफ़ो – कीअं करे कमाल

1. अकबर कयो मेवाड़ खे हो जंगि जो मैदानु – पट ते पिया हा लाश – बणियो मरघटु हो मकानु
अ<u>ज</u>ु सत्रहों दफ़ो हार खाई राणो थियो रवां – पर कीन वियो जोधे मंझां – जोश ऐं जमालु
2. थी पूर पचायां त लड़ां या कयां सलाम – बसि ओचितो माकोड़ो <u>डि</u>ठो – वण मथां मुदाम

संदसि अखियूं अंब में हुयूं जो पकलु हो तमामु – सत्रहं दफ़ा पट ते करियो – जो वाच हुई विशाल

3. आख़िर त खाधो अरढ़ों दफ़ो अंब जो अंगूर – भड़िको डुई हू राणो उथियो – बाज़ जां बहूर
मानो माकोड़े मां मिलयो हो शेर खे शहूर – मिंटनि में मुग़लनि जे कयो – होश खे हलाल

4. परमात्मा भी थो करे – पुरशारथी कबूल – से कीअं पाइनि सोभ जिनि खे फ़ख़ुरु आ फ़ज़ूल
पहिलाज मुसीबत में थई – मड़िदु ना मलूल – नाहे मलाइकनि खे – उन जे मारण जी मजाल

भजन राग भैरवी – 381

थलु – सदिके सिकीलधनि जे संधियो संभार जो – हिक बाहि मां निकता भजी हिति बी न बारिजो

1. विया हिंदु खे हाराए अंग्रेज़ जूआरी – था हाणे विढ़नि खटियल रंगरेज़ जूआरी
तव्हां भी पंहिंजो को न को आईंदो वीचारिजो –

2. घरि घरि मतो आ गोडु अजु बोलियुनि जे बोल ते – बारनि जां मतां खुशि थियो धारियनि जे टोल ते
हाणे त वेरु विरोधु ऐं वेछा विसारजो –

3. वियो देसु वेसु मटिजी – मगर बोली ना मटियो – विद्या अथव माउ मतां जीअरे कटियो
इस्कूल ना मिलनि त भी घर घर में पाढ़िजो –

4. **पहिलाज** अगे वतनु ऐं घरु गाउं भी वियो – हाणे जे थिड़ियासी त समुझो थांउ बी वियो
हिकवार थी होशियार ही बूटो को बारिजो –

शइरु

मूए खां पोइ महल माड़ियूं – अलाए केरु माणींदा – गडुह माणनि गिदड़ माणिन – अलाए शेर माणींदा
हसद ऐं रेब साड़े सां – मनुशु माया थो मेड़े पियो – अलाए पुट विहनि पंहिंजा – अलाए डेर माणींदा
वठनि था राजु राजाऊं – करे कतलाम कूंधर के – अलाए पेर पंहिंजा या – परावा पेर माणींदा
अजायो नफ़सु शैतानी – करे **पहिलाज** – पियो कूड़ी ख़बर नाहे खटियो कंहिंजो – खटियल के ख़ैर माणींदा

भजन राग भैरवी – 372

थलु – हीअ ज़िंदगी डींहं चारि थई – तूं बंदगी इख़्तियार करि – तूं बंदगीअ सां प्यारु करि

1. ज़रु हुजे घरु हुजे लुतफ़ जुवानीअ जा लकाव – पुछी डिसु कामिल कीअं संसारु सारो भी लकाउ
पुछी डिसु कामिल कीअं संसारु सारो –

2. ही बदन गुलबदन तूं ख़्याल जी खुश्बूइ करि – कंहिं भी बेतमीज़ जां तूं ना भुले बदबूइ करि
इलत जे आडो अची तूं उन्हीअ खां इनकारु करि –

3. हीअ रज़ा हीअ कज़ा कान का ईंदी पुछी – अगु ई करि इलाजु को न त दमु वेंदुइ लुछी लुछी
नाज़ नख़रो थी निमाउ असुली ना ऐतिबारु करि –

4. हे अदा तूं सदा वठु ज़िंदगीअ जो फ़ाइदो – ख़ुदि कयो ख़ाविंद सां बंदगीअ जो वाइदो
पहिलाज पंहिंजो पाण खे हिन पारि या हुन पारि करि

शइरु

हिकवार निउड़ी नूर सां ख़ुदि नूर ड्रिसु हली – जंहिं शमा जो शुमाअ सो – छहूर ड्रिसु हली
हैरान कया हुसन जंहिं सा हूर ड्रिसु हली – घायल थिया जंहिं ते घोट – साभी घूर ड्रिसु हली
सभ में थो करे सोझिरो – सो सूर ड्रिसु हले – हर जाइ हर मकान में – भरपूर ड्रिसु हली
पहिलाज आ मंसूर जां मंसूर ड्रिसु हली

भजन राग भैरवी – 373

थलु – ओ सजुण तोखे छिपायां किथे – लालण तोखे लिकायां किथे

1. लिकायांइ दिलि में निकरी थो वञीं – खोले पट पलकुनि जा पिरीं थो वञीं
ओ कुल्फ़ कहिड़ा लगायां किथे – ओ सजुण . . . .

2. अखियूं बंदि कननि खां वती वाट तो – अचण ऐं वञण जा घड़िया घाट तो
ओ कीअं ही कन मां कपायां किथे – ओ सजुण . . . .

3. कन बंदि त चपड़नि में चुरकीं पियो – सुर्कनि ते सुरकी ऐं मुरकीं पियो
तो चुनु चपनि खे लगायां किथे – ओ सजुण . . . .

4. चपनि सां कयुमि चप त सूंघीं पियो – कुछनि सां ब्रोली ब्रोलीं गूंगी पियो
ओ नक सां कीअं मां नटायां किथे – ओ सजुण . . . .

5. पंजई दर मां **पहिलाज** पूरे ड्रिठा – लिकण सां लिकीं कीन मुंहिंजा मिठा
ओ ठाहियां रागु पर गायां किथे – ओ सजुण . . . .

शइरु

बचाइण सां बचे को तां – बचाइण जी कजे कोशिश
लिकाइण सां लिके को तां – लिकाइण जी कजे कोशिश
लिकायो भी लखनि हो ऐं – छिपायो पाण भी शेरनि
छिपाइण सां छिपे को तां – छिपाइणु जी कजे कोशिश
कई कारून भी कोशिश – सिकंदर ऐं कई दारा

छ<u>ड</u>ाइण सां छुटे को तां – छ<u>ड</u>ाइण जी कजे कोशिश
नको हीलो नका हिर्फ़त – बचाए काल खां जेको
रहाइण सां रहे को तां – रहाइण जी कजे कोशिश

सलोक

हथनि छ<u>ड</u>ाइण साणु सूरिहयु – स<u>ड</u>बीं कीन की
देरो मुंहिंजो दिलि में – पिरींअ कयो थई पाण
वरिहयन खां वेही करे – वारिस कयुइ वथाण
अखियुनि में आसण अथी – पोइ भ<u>ज</u>ीं छाकाणि
रूह अंदरि रिहाण –पियो कंदसि **पहिलाज** चए

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> बहार – 374

थलु – बची बची बि मनुशु – केतिरो बची सघंदो
हितां जी वेंदो वरी – कीअं सो अची सघंदो
1. करे जा केरी पवे थी – लूसाटिजी लकु में
भला छा अंबु बणी – – पाल में पची सघंदो
2. भुतो आहे भाणु वरी – छुहण सां छेतियूं थिए
<u>ड</u>सियो सो कपिड़ो कीअं – रंग में रची सघंदो
3. टंगूं न <u>ब</u>ाहूं वरी आहे – नर नाबीन अदा
नचाए खेसि <u>ड</u>िसो – छा ऊहो नची सघंदो
4. खणी जे खाए **पहिलाज** – मखण सां मानी
ल<u>ग</u>ल जे झूरी अथसि – मु<u>ड</u>ुसु छा मची सघंदो

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> ज़िलो – 375

थलु –वञीं वञीं कृश्ना वेंदें तूं किथे – भ<u>ज</u>ी भ<u>ज</u>ी मोहना विहंदें तूं किथे
1. आयो होसि दूर खां मिलण हजूर सां – मोहे करीं थो मिकिर – मोहन माजूर सां
हथिड़ा छ<u>ड</u>ाए विएं – बुत खे भि<u>ज</u>ाए विएं – सूरिहयु स<u>ड</u>ाए विएं – हिरदे में आहीं तूं हिते
2. अखियुनि में सुयूं हणी – तो लाइ नाबीन बणी – दिलि जे दर्पण में कयो – दर्शनु मां तुंहिंजो धणी
वञण जी वाह कान्हे – राही <u>ब</u>ी राही कान्हे – कृश्न का काह कान्हे – ओ जानी वेंदें तूं जिते

3. गायुनि जा ढेर अथी – मखणनि जा सेर अथी – नंढिड़े खां खाई पी – का भजुण जी हेर अथी
सखियुनि जो ज़ोर तोखे – चवनि मखण चोरु तोखे – मुटुक ऐं मोरु तोखे – अटिकल ब़ी कंदसि अग़िते

4. तडहिं त तोखे ध्याए – ठाकुर मां तोखे ठाहे – दिलि में छडियो वहाए – दीदनि जा दरिड़ा पाए
हाणे त सांवल साईं – काबू **पहिलाज** आहीं – नाहकु थो छो नटाईं – हाणे कंहिं वेंदें रस्ते

शइरु

उबता ही ऐट ईश्वर छा लए वेठो वहाईं – सुबिता विसारे वेठें – या मकर थो मचाईं
कंजूस मज़ा माणनि दानी पिया विकामनि – राजा ब़लीअ जहिड़ा – पाताल पियो पठाईं
हिनि मौलवी मज़नि में – जिनि दर न डिठो तुंहिंजो – मंसूर जहिड़ा जोग़ी – सूलीअ पियो चढ़ाईं
भग़तनि लए ज़हरु तो वटु – ठग़तनि लए खीर प्याला – **पहिलाज** जहिड़ा प्रेमी – जीअरा पियो जलाईं

भजुन राग़ भैरवी – 376

थलु – भग़वान भला तोखे चवे – कोई कोन थो
सचनि खे पाईं पतल – ऐं कूड़नि खे सोनि थो

1. शरीफ़नि जे पीअण लइ बि – कयुइ पाणी परे परे
हरीफ़नि खे डुईं डींहं राति – बोतिलूं भरे भरे
हरीफ़नि ऐं शरीफ़नि खे तूं – सुञाणीं छो न थो

2. हरीफ़नि खे डुईं नोटनि जूं – ग़ोथिरियूं भरे भरे
शरीफ़नि जा विया गोडा गसी – काठियूं करे करे
शरीफ़नि जी रखीं छो न तूं – अन जल जी ओन थो

3. डिज़ीं थो हरीफ़नि खां या – पाउडर था पाइनी
हूंदे अखियुनि डिसीं वेठो – घर पिया लुटाइनी
सोझिरो भी आहे तो वटि – करीं सोझिरो न थो

4. **पहिलाज** प्रेमियुनि खे छो – सूर सख़ितियूं तो डिना
जेकी भञनी बोता – तिनि खे तख़्त तो डिना
जे पुजी नथे सघीं – छडीं गादी छो न थो

शइरु

दुनिया खे आज़मायुमि – थो तोखे आज़मायां – अहिवाल दिलि जो खोले – साजन तोखे सुणायां

दुनिया जा दौर दाता – तो दास खे ड्डिना सभु – अगिते जे लाइ तोखे – गुप चुप चई चितायां
आसीस करि इहा जा – तूं मां न वञूं विछड़ी – मूं साणु तूं निभाइजि – तो साणु मां निभायां
समुझां थो हाणे हिति हुति – सरहो कंदें तूं साजन – मूंखे न तूं भुलाइजि – तोखे न मां भुलायां
ईहा दुआ मां दर तां – **पहिलाज** वठण आयुसि – संसार जे सुखनि खां – हिरदो हाणे हटायां

भजन राग पहाड़ी – 377

थलु – दुआ मां दर तां तुंहिंजे – दोस्त वठणु आयो हां
बिनह बीखारी बणी – बीख पिनण आयो हां –

1. घणे मूं महल मिलया – माड़ियूं मिलियूं माल मिलया – मगर ना माठि मिली – तोड़े सोना थाल्ह मिलया
इहा मां माठि मिठा – तोखां मङण आयो हां –
2. लखें मूं यार ड्डिठा – दोस्त ऐं दिलदार ड्डिठा – बणाए शींहं अदा – ब्बिलियुनि संदा ब्बार ड्डिठा
ड्डिठा मूं उहे हाणे – तोखे ड्डिसण आयो हां –
3. मुके भी कोन मिलीं – मिलण जी कयमि कोशिश – ड्डिसां जे ब्रिज त – बुत ख़ाना बंदि हा बेवसि
तड्डे त रूबरू अज्जु – तोसां मिलणु आयो हां –
4. दुनिया त रेज़मिरह – रंग खे मटाए थी – कुड्डाए कूड़ **पहिलाज** – सचु सटाए थी
सड्डनि था तोखे सचो – सचु मां चवणु आयो हां –

शइरु

मरणु खां अग्गु पाण खे मारि तूं – मरी हिकु दफ़ो जीउ सद वार तूं
शहादत में मरि या सराकत में मरि – इबादत में मरि या इनायत में मरि
ख़ुदीअ में हायती नका खारि तूं –
मुहिबत में मरि या तूं उल्फ़त में मरु – मगर थी दलेलो न ज़हमत में मरु
पहिलाज जां सिखु मरण यार तूं

शइरु

राज़क ही राजु ज्जाणे ही राजु कुदिरती आ – पखीअ जे परनि वांगे – परवाज़ कुदिरती आ
कोयल जे कंठ में को साजु कुदिरती आ – निरमल जो नफ़सु वारो – मंझि नियाजु कुदिरती आ
नारीअ में नख़िरो तोड़े ही नाजु कुदिरती आ – **पहिलाज** अंदरि ब्बियो को **पहिलाज** कुदिरती आ

भजन रागु भैरवी – 378

थलु – जंहिं नर पुठियां का नीशानी रहे थी – अमर यादि उन जी कहाणी रहे थी

1. हुजे जे ग्रहस्थी त वंसावली – हुजे संत साधू त चेलो बली
तड़हिं घर ऐं गादी वड़ाणी रहे – जंहिं . . . .

2. पुठियां धर्मशाला अखाड़ो हुजे – या नालो नगर ते या पाड़ो हुजे
तड़हिं यादिगीरी पुराणी रहे थी – जंहिं . . . .

3. धर्म देस थी जंहिं शहादत ड़िनी – सदा या सख़ीअ कंहिं सख़ावत ड़िनी
जीअं यादि झांसीअ जी राणी रहे थी – जंहिं . . . .

4. कई जंहिं त भगिती आ **पहिलाज** जां – कयो त्यागु हरीचंद महिराज जां
हुजे या त वाणी सा वाणी रहे थी – जंहिं . . . .

भजन रागु भैरवी – 379

थलु – पाण असां परवसि परवसि परवसि – जेकी बोलाए सो था बोलियूं

1. बोल बोलाए पाण थो बोले – पंहिजो ख़ज़ानो पाण थो खोले
ख़बर ख़ेसि अथसि अथसि अथसि – जेकी . . . .

2. हिक पेतीअ में पैसा ड़ोकड़ – बीअ पेतीअ में सोनी रोकड़
साणि अथसि सरगस सरगस सरगसग – जेकी . . . .

3. बागु बणायो बणी बाग़ाई – गुलनि फुलनि जी झिरमिर लाई
गुल गुल पंहिंजी गस वो गस वो गस – जेकी . . . .

4. काए वांगुरु ठाहे काया – धार धार मंझि दीप जलाया
बारण विसाइणु वसु वो वसु वो वसु – जेकी . . . .

5. **पहिलाज** खे वेठो पाण पढ़ाए – रागु भी ठाहे रागु भी गाए
शाणनि खे शाबसि शाबसि शाबसि – जेकी . . . .

शइरु

दांह करीं या आंह करीं, तां करि वञी करतार अगियां।
दादु घुरीं इम्दाद घुरीं, तां घुर वञी ग़मटार अगियां।
संसारु सजो थई सूरनि में, ऐं पूरनि में मुहताजु अदा।
दीनु बणी आधीनु बणी, वञी दर्दु बुधाइ दातार अगियां।

इन्सान अंदरि अहिसानु नथी – शैतानु तिन्हीं सां शामिल थई
पहिलाज बणी ख़ुदि ख़्याल करे – वञी नोकरु बणु निरहंकार अगि॒यां

भज॒न राग॒ पहाड़ी – 380

थलु – छो थो करीं यार दर ते दांहूं – सूरनि भरियो आहे सभिको
दरवेश खां घुर के दुआऊं – सुवाली वञें थो सभिको
1. सिज ताईं बि वेंदें – चंड ताईं भी वेंदें – ऐशिया ऐं यूरप खंड ताईं भी वेंदें
ब्रह्मा जे सारे ब्रह्मंड ताईं भी वेंदें – मुश्किल सां सुणंदुइ को सुहिणा सदाऊं – सूरनि . . . .
2. मस्जिद मनाईं जे मंदर भी मनाईंदें – ऐं बि॒या पेर पैग़म्बर भी मनाईंदें
सभु देवता डिगम्बर भी मनाईंदें – गिरनार जूं तोड़े घुमंदें ग़ुफ़ाऊं – सूरनि . . . .
3. जे जादू टोणा झाड़ो भी विझाईंदें – ऐं अमिली ऐं रमिली पंडित भी पछाईंदें
जे छंछर ऐं सूमर ऐं मंगल भी मनाईंदें – ईहे भी कर्मनि जूं कूड़ियूं कथाऊं – सूरनि . . . .
4. **पहिलाज** तूं भी को लहु दरवेशु गो॒ल्हे – फिटल तुंहिंजी जेको तकदीर खे खोले
बाकी भिटिकण में छड्डींदें रूह खे रोले – माफ़ी न मिलंदइ धुरि दर गाहूं – सूरनि . . . .

भज॒न राग॒ कालगिड़ो – 381

थलु – हलिया विया हलिया विया हलिया विया – हज़ारें दुनिया मां – करोड़ें दुनिया मां – हलिया विया हलिया विया
1. हरनाकस वु वर वरता – रंजाइण सताइण लइ
खणी कोडे॒ न वियो कारी – न खाइण लइ न पाइण लइ – हलिया विया . . . .
2. वियो थे कंसु भी कहरी – कतल जो घरु कासाइनि जां
मासूमनि खे थे मारायाईं – डि॒यारे डुं॒भ डा॒इणि जां – हलिया विया . . . .
3. विझी डु॒हिकाउ डे॒हनि में – डु॒हीसरी भी डु॒कायो हो
ग़रीबनि ऐं यतीमनि खे – रंजायो हो सतायो हो – हलिया विया . . . .
4. नेकी ख़ुदि नेक जी रहंदी – बदी बेईमान जी आहे
भग॒त **पहिलाज** जी भगि॒ती – अजर आहे अमर आहे – हलिया विया . . . .

भज॒न राग॒ भेरउ – 382

थलु – सुबूह जो रामु जपे – सांझीअ जो शामु – तड्डी तरी विया
1. धरती फिरी हुई त भी दिलिड़ी न फिरी हुई – फिरणी घिरणी समुझे दुनिया
कंहिं खे बदिनाम कजे कंहिं खे सलामु – तड्डी . . . .

2. सिजु भी सुरे थो पियो चंडु भी चुरे थो पियो – पर चितु तिनि जो कीन चुरियो
निंडड़ी हराम कई तालिबनि तमाम – तड़ी . . . .
3. ॾींहंड़ा भी आया विया रातियूं भी आयूं वयूं – पर न तिनीं जो रूह रुलियो
मुर्शिद जी माम वठी सतगुर जी शाम – तड़ी . . . .
4. अंदर ओताक करे मन खे मुशताक करे – **पहिलाज** पोइ बेगम से बणिया
अंदर आराम तिनि खे मिलयो मुदाम – तड़ी . . . .

शइरु

इन्सानु आ उहो जो हर हाल में ख़ुशि थे – इकिबाल में ख़ुशि थे तहिड़ो पाइमाल में ख़ुशि थे
सीरा हुजनि संबोसा ऐं साणु साॻु भी – हलवा हुजनि जलेबियूं ऐं ॿिया मिठाण भी
पिस्ता हुजनि बादामियूं सुगंधियूं सुरिहाण भी – पर जे मिलेसि दालि वरी दालि में ख़ुशि थे
कीमख़ाब कनावेज़ ऐं वाइलनि जा वेस भी – ॾह ॾह दफ़ा जे ॾींहंनि में बदिलाए ड्रेस भी
बख़मल जा बूट सूट हर हमेशह भी – पर जे मिलेसि टुवाल त टुवाल में ख़ुशि थी
पींघा मिलनि पलंग वरी बंगुला ऐं बाग़ भी – राजा ऐं महाराजा जहिड़ा मिलनि माॻ भी
ॾींहं रात अॻियां अप्सराऊं करनि राॻ भी – पर जे मिलेसि पाल त उन पाल में ख़ुशि थी
गदि गदि थी गदाही ऐं शाहीअ में शादमाना – आई त तमना न थिए गुज़िरे त यादि ना
सुख में करे न सीट ऐं दुख में फ़रियाद ना – **पहिलाज** बणे जेका त हर ॻाल्हि में ख़ुशि थी

भॼन राॻ पहाड़ी – 383

थलु – खिली हलु खाई हलु ख़ुशि थी गुज़ारे हलु – अटो कुता खाई वेंदा – जलदी उढारे हलु
1. जीवन चोमासो अथी – वर्खा जो वासो अथी – खेतु मिलियो ख़ासो अथी – पोखण जो पासो अथी
हाहड़ु जे आयो हली – ॿनी वेंदी सारी जली – भाउनि जी ॾिसी भली – रूह न रुआरे हलु
2. जीवन ही बाग़ु आहे – मुंदुनि जो माॻु आहे – फोलण जो फाॻु आहे – रसियल ही राॻु आहे
खुली ख़ुश्बूइ वठु – भंवर थी बूइ वठु – तुंहिंजो आहे तूं ई वठु –ख़िज़ा खे न खारे हलु
3. जीवन ही पूंजी आहे – तुंहिंजे हथु कूंजी आहे – मन तुंहिंजो मोज़ी आहे – समुझो न सूझी आहे
शाहनि जो शाहु बणी – दानी दरियाहु बणी – मुड़िसु मलाहु बणी – सीर में संभाले हलु
4. जीवन चिराग़ु अथी – तेल मंझि त्याॻु अथी – वटु हीअ वैराॻ अथी – भलो बणियो भाॻ अथी
वाउ में विसामी वेंदो – ओचितो उझामी वेंदो – खरी न त ख़ामी वेंदो – नांउ नानेसारी हलु
5. जीवन **पहिलाज** आहे – सुखनि जो साजु आहे – ॾातर जो ॾाजु आहे – जुड़ियो ही जहाजु आहे
मतां ॾिसु वीर चढ़े – सागर जी सीर चढ़े – आंधी न आख़ीर चढ़े – तुर्त में तारे हलु

भजन राग सोरठ – 384

थलु – जिनि जे होत हथांउ – जेड्डियूं जीअरे वञनि था – ख़बर पुछो तिनि खांउ – पोइ कीअं चाक चुकनि था

1. जमण मरणु भी ना दुखदाई – जहिड़ी बुरी आहि जीअरे जुदाई
   नुगिरो नागीअ जो नांवु – बुधंदे बाण लगनि था
2. मरी विए जो सूर बि हिकिड़ो – कीन जाए जो पूर बि हिकिड़ो
   पर ही मर्ज़ मथांउ – पवंदे जेरा जलनि था
3. बियनि दुखनि में देहि गरे थी – रतु सुके ऐं वरी वरे थे
   पर हीउ खाई हांउ – गोढ़ा रोज़ गरनि था
4. जे जाणां हा जुदाई डींदा – सूर **पहिलाज** ही सुहिणा थींदा
   अगु में वञां हा आउं – हाणे उधिमा अचनि था

भजन राग सोरठ – 385

थलु – ज़ाल बणाए ज़ौंकु – मूं मां कीन माणींदें उमर
शाहनि वारो शौंकु – मूं मां कीन माणींदें उमर

1. आउ वरेती वर जी आहियां – लोई पंहिंजी कीअं लजायां
   बाकी वेठो भौंकु – में मां उमर ....
2. थञु थणनि ते गडिजी पीती – ऐब रखी तूं करि ना अनीती
   टोटु बणी ना टौंकु – मूं मां उमर ....
3. भाउ भेण जो आहे नातो – जाण ईहो तूं कीन की जातो
   ईहो गुनाही गौंकु – मूं मां उमर ....
4. अचु अमड़ि वटि मूंखे उमाणे – ज़ुलिम छडि **पहिलाज** तूं छाणे
   चाहु चंडीअ जो चौंकु – मूं मां उमर ....

भजन राग ज़िलो – 386

थलु – ओ मारूं मुंहिंजा ईंदा – उमर कांगु पियो बोले – उमर कांगु पियो बोले
सांगी मूं सां मिलंदा – उमर कांगु पियो बोले –

1. कांगल भी सुबुह साणि मूंखे डई वियो ख़ातिरी – बंदि मां बंदियाणीअ खे अची कोड मां कढंदा
2. डाईअ अख बि असुर उथी ज़ोरीअ हो जागायो – पुसियूं पेरूं डंअरा डुथ डाज में डींदा
3. असुली आहियां खेत जी मां खुहिंबी में ख़ासी – जिनि जी आहियां तिनि खे वञी डेर शल डींदा

4. शाहनि संदो शाह उमर ईहो कोन हो – लाऊं लधल रईयत जूं से नियाणियूं नानींदा

5. **पहिलाज** परवर पाक शल का आस पुजाए – थर जा थरीचा अची शल सोभारा थींदा – उमर....

भजन रागु ज़िलो – 387

थलु – ग़नी भी थो रोए गदा भी थो रोए – बिनही जो बूथु डिसी ख़ुदा भी थो रोए

1. हिन खां खसे जे हुन खे डिए थो – पेटु बिन्ही जो न पूरो पवे थो
   जुड़ी भी थो रोए – जुदा भी थो रोए – बिनही . . . .
2. पुछियो जे पीउ खां त रोई पियो पोढ़ो – पुछो जे पुट खां त गारे पियो गोढ़ो
   अदी भी थी रोए –अदा भी थो रोए – बिनही . . . .
3. हरिको चवे मुंहिंजो मुंहिंजो ख़ज़ानो – डींदड़ डिसी ना ज़ालिम ज़मानो
   सख़ी भी थो रोए – सदा भी थो रोए – बिनही . . . .
4. परिचाए **पहिलाज** भी कंहिं खे परिचाए – चोर परचाए या साध सरचाए
   फ़ना भी थो रोए – ख़ुदा भी थो रोए – बिनही . . . .

भजन रागु तिलंग – 388

थलु – हली सीता सती छडे प्यारो पती – हाइ अयोध्या खां देवी धार थी

1. मानु छडे अभिमानु छडे – सभु सुखनि जो सामानु छडे
   राही थी राणी झंग डे जोगियाणी – हली सत ते सती आ त्यारु थी
2. जनता जो तानो बणियो बहानो – राम कयो तडी बन में रवानो
   विढ़या हुआ पाण में धोबी धोबियाणी – हली शक जो वेचारी शिकारु थी
3. सीता जहिड़ी बियो केर करे – बी का हुजे खाई ज़हरु मरे
   हांव मथां हथु रखे का राणी – हली लछमण सां तकिड़ी त्यारु थी
4. पोथियूं इहे पढ़ी जनता जीए – अहिड़ियूं सतियूं शल डातरु डिए
   प्रेमु सचो **पहिलाज** कयाऊं – हुया भारत ऐं अहिड़ा भारती

शइरु

जेको झले जुवानी सोई जुवान थींदो – जुवानीअ जे झलण धारां मुश्किल मकानु थींदो
जुवानीअ में जुवान बणिजी तडहिं झले जुवानी – जुवानी जे जली वेई – सो ना सुजानु थींदो
जुवानीअ में जेकी जज़्बा से सोन में भी नाहिन – मोती जवाहर हीरनि जे सो समान थींदो
पहिलाज जुवानीअ खे जीते बणियो हो हीरो – जुवानीअ में ज्ञानु थींदो जुवानीअ में ध्यानु थींदो

भजन राग कंसी – 389

थलु – मुंहिंजी जुवानी मूंखे थी मारे – भोगनि में बरबाद करे
ख़्वाबीअ ख़ज़ानो डीहं जो डेखारे – गुज़िरियलु ज़मानो यादि करे

1. जुवानीअ जा जज़्बा आतिश जा उला – जिसम जलाइनि हाहड़ जा झोला
बिरह बछाइनि शहवत जा छोला – बे दर्दी ना दिलि दाद करे – मुंहिंजी . . . .

2. जे जुवानी जागी त सभु जौंक जागिया – शौंकनि शराबनि जा सभु शौंक जागिया
चौधार चशमनि जा चौंक जागिया – फुरिणा डुई फरिहाद करे – मुंहिंजी . . .

3. जुवानीअ जूं आहूं गमनि जूं घटाऊं – खिंवण भी खाए वर्खा ऐं वाऊं
दर दर कंदा विया दरवेश दांहूं – मुशिकल सां मारे को माति करे – मुंहिंजी . . . .

4. शेरनि कया हाथी शींहं ते कबज़ा – डाहनि कया ग्रह डींहनि ते कबज़ा
मुशिकल थियन जवानी जज़्बनि ते कबज़ा – **पहिलाज** कोई उस्ताद करे

सलोकु

ससुईअ वांगे सिक पुनहल सां पाए डिसो – पोइ बुधायो बियनि खे सिक हुई या छिक
लगन बिना हिन लुत्फ़ जी गाल्हि बुधाइणु गिक – हेकर हू तिनि डे वञी पी को डिसे पिक
पोइ काफ़ियूं कोहियार जूं बुधाए हर हिक – बाकी चिटण चिक प्रीति बिना **पहिलाज** चए

भजन राग बिहाग – 390

थलु – पुनहल वियो परदेस ससुई पेई सुडिका भरे – लाहे वगा ऐं वेस ससुई पेई सुडिका भरे

1. कहिड़े मुंहं सां मेंदीं लायां – लाली लबनि खे कीअं मां लगायां
सरतियूं कीअ सींध सजायां – कीअं लगायां केस

2. जत करे विया मूं सां ज़ोरी – पुनहलु वठी विया चोरी चोरी
कंध खां कढियाऊं डाघनि जी डोरी – बदिले आया हा भेश

3. जिनि जा जीअरे वरिड़ा वेंदा – दर्द जुदाईअ जो उहे जाणींदा
सजुण बिना कीअं सेज माणींदा – ख़फ़ण तिनीं लइ खेसि

4. मौतु भी हिकु डींहुं मारे छडे थो – सभ कोई मढ़ खे साड़े छडे थो
पर ही विछोड़ो गारे छडे थो – कुसण जहिड़ो ही कलेश

5. पाण छडियां हा **पहिलाज** मां मारे – केरु वेठो ही सूर संभारे
फकति ईहाई आसा जीआरे – मनु को दुआ करे दरवेश

भजन राग भैरवी – 391

थलु – दरवेश बणी दुनिया नईं त्यारु कंदो हलु – ब़िनि जे एवज़ चशम पंहिंजा चार कंदो हलु

1. थी चारि चशम चारि तरफ़ राह रोशनी – ऐं चार वेद चार वाक वाह रोश्नी
उन्हीअ तरह दीद सां दीदार कंदो हलु – ब़िनि . . . .

2. थी चारि वरण चारि आश्रम भी ज़ाणिजो – ब़ियो चारि वाणी चार खणी ख़ुदि सुञाणिजो
गुलशन जा मिड़ेई गुलिड़ा तूं गुलज़ार कंदो हलु – ब़िनि . . . .

3. ब़िया चारि धाम चारि राम चारि चामड़ा – ऐं चारि जीव चारि शेव चारि गामड़ा
वहिदत जे विरोंहं जो वापारु कंदो हलु – ब़िनि . . . .

4. मंसूरु बणी मुलक खे मंसूरु कंदो हलु – दरवेशु थी दरवेशाणो दस्तूरु कंदो हलु
पहिलाज संदे पार जो प्रचारु कंदो हलु – ब़िनि

शइरु

जंहिं महल कंहिं इंसान जी थी ओचितो किस्मत खरे
लखनि वारे खे बि झटि पटि कखनि जहिड़ो थी करे
कल्ह मिठो हो आदिमी अजु़ पियो लगे़ खारो खटो
कल्ह सिकया थे मुंहं ड़िसण लइ अजु़ ड़िसी सभिको टरे
भलि खरे धरती दुनिया तारा खरनि आसमान भी
पर खरे **पहिलाज** किस्मत सो मनुश जीअरे मरे

भजन राग भैरवी – 392

थलु – कल्ह भी उहो आदिमी अजु़ भी ऊहो आदमी – पर वेचारी जे रुगो़ – पेई किस्मत में कमी

1. जिनि ते झुकी रोजु कयो सो सो भेरा सलामु – उथंदे विहंदे घुमंदे फिरंदे जिनि थे कयो राम राम
हाणे सगा़ पुट पिया चवनि – नाहे अबो नाहे अमी –

2. नालो नलवी जां ब़ुधी अजु़ धीर भी धड़िकिया पिए – दिलियुनि पिए धक धक कई ऐं फिफिड़ भी फड़िकया पे
अजु़ हले पियो उन्हनि अगि़यां – न्याज़ सां निउड़ी निमी

3. फटु ऐं फिथल फुरिड़ी ड़िसी – कल्ह पुछे हरको पियो – अजु़ थो अचे कोन अगि़यां तोड़े बिस्तरे में पियो
केरु उघे आंसूं वेठा – घर में रुअनि ज़णु ग़मी –

4. **पहिलाज** दुशमन जी शल तकदीर ना फिरे – कोई पुछे कोन तोड़े – कोट तां किरे
दिलि में ईएं चवंदो हूंदो – फाथो आहियां ज़णु ज़मी

शइरु

गंगा वणे कीन हुजे नीर जे बिना – गांइ वणे कीन हुजे खीर जे बिना
ॿाणु वणे कीन हुजे तीर जे बिना – वाउ वणे कीन हुजे हीर जे बिना
मुल्कु वणे कीन हुजे मीर जे बिना – नारि वणे कीन हुजे ॿीर जे बिना
पहिलाज वणे कीन हुजे ज़मीर जे बिना –

भॼन राॻ भैरवी – 393

थलु – तूं जो हुएं को न सॼण – तूं जो हुएं कोन
धणियुनि बिना धण जा हहिड़ा हाल थींदा छो न

1. आकास भी उहो ई हो ज़मीन भी उहा – घोड़ा भी उहे ई हुवा ऐं ज़ीन भी उहा
ऐं संज भी साॻिया हुवा ऐं सीन भी उहा – पर वाॻ झलण वारो वाॻू साणि हुयो सो न
2. ऐं तीर भी उहे ई हुवा – कमान भी उहा – तरकीब भी उहाई हुई – तान भी उहा
हणणु वारो मां भी हुयसि – जानि भी उहा – पर जोश मंझसि होशु हुअणु घुरिजे उहो हो न
3. ऐं रथु भी उहो ई हुयो ऐं पेर भी उहे – ऐं सणक भी साॻी हुई – ऐं सैर भी उहे
ऐं घाट भी उहे ई हुवा ऐं घेर भी उहे – पर रथ में जहिड़ो रोबु हुजे तहिड़ो हुयो तो न
4. हिति घोट हा घणा ऐं हुते चारि हा ॼणा – हिति तीर पियो हणां त लखें लाश पियो खणा
हिति उलटो पंहिंजे ॿाण जो नीशानु पियो बणा – अॻु में उन्हीअ रांदि जो हो – राॼु मूं समुझो न
5. समुझी थो सघां हाणे सभई ॿाझ तो कई – जो हार मंझां जीत हीअ – महिराज तो कई
अहिड़ी करे केरु जहिड़ी **पहिलाज** तो कई – अॻिते भी कजांइ कृश्न मुंहिंजे अंदर संदी ओन

शइरु

घणा ॾींहं हलिबो – उधारे अकुल ते – घणा ॾींहं नचिजो – नुमाइशुनि नकुल ते
धणी बाग़ जो ॿियो ऐं ॿियो बाग़बान आ – वरी गुल वञण लाइ संबरिया अॼु सुभां आ
घणा ॾींहं लुॾंदी पोइ बुलबुल गुलनि ते – न साहिर न माहिरु हिमथ न हरनि ते
ठरी पियो ॾिसी पोख पाड़ेसिरियुनि जी – घणो वक़्तु पलंदो पराए फ़सुल ते
संदसि हालु हीणो न धोती न पोती – वॾनि जी वाखाणनि जी
घणा ॾींहं घुमंदो नानाणे नसुल ते – करे कसब कोठे ही गुनका बणाए
सती पिणु जे पोथी लखनि ते लिखाए – घणो वक़्ति पूजिबी शिकारणि शिकिल ते
पके पीड़ उन जी जो आहे असुल ते

भजन राग भैरवी – 394

थलु – दुनिया जे जज़िबनि में वेई जवानी, जे पीरी पई तां पोइ छा कंदासें,
हहिड़ी हयाती हेकर हथनि मां, हली वेई तां पोइ छा कंदासें।

1. कचे घड़े में रहंदो न पाणी, अटे खे छाणे छडे थी छाणी,
उमिरि अजाई जे वीर वांगे, वेंदी वही तां पोइ छा कंदासें।

2. किलो वारीअ जो केतिरो झलींदो, हवा ते डीओ विसामी वेंदो,
भला जिस्मु भी जे जाइ वांगे, पवंदो डही तां पोइ छा कंदासें।

3. सखा भी वेंदा सखियूं बि वेंदियूं, उन्हनि सां गडु अखियूं बि वेंदियूं,
सरीर मां भी जे सुहिणो सूरजु, वेंदो लही तां पोइ छा कंदासें।

4. झले जुवानी पहिलाज पंहिंजी, जीवत बणाई सुखी ऐं सहिंजी,
पुठियां जे आख़िर अरमानु इहो, वेंदो रही तां पोइ छा कंदासें।

शइरु

शब्द वारो सुवासनि जे साज़ खे समुझी
इश्क वारो इश्क जे आवाज़ खे समुझी
बाज़ बणे जेको सो बाज़ खे समुझे
नूर वारो नूर जे को नाज़ खे समुझे
पंछी हुजे पंछीअ जे परवाज़ खे समुझे
रम्ज़ वारो रहनुमा को राज़ खे समुझे
पहिलाज वांगे प्रेमी को **पहिलाज** खे समुझे

भजन राग तिलंग

थलु – सुहिणो को सुवास में – हरी हरी हवास में
केरु गाए थो वहु वाह विलास में – रांवल वांगे रास में
केरु गाए थो ओ केरु गाए थो –

1. पायल पियानो बंसी मुरली ना गिटार – बैंजो बाजो सिरंगी सुरंदो ना सितार
कव वजाए थो ओ केरु गाए थो –

2. झांझ ढफ न ढमरू ढोलक न ढोल – तबिले नौबत नग़ारे जो ना बोल
सभ सुणाए थो ओ केरु गाए थो –

3. वीणा प्याला ताऊस सिर मंडल खड़ताल — मृदंग वाइलनि त दिलरुबा घड़ियाल
मंझि मिलाए थो ओ केरु गाए थो

4. साज़ सुवासनि में सालिक सभ सुञाणु — पेही **पहिलाज** पाण में पछाणु
केरु ठाहे थो ओ केरु गाए थो —

भजन राग भैरवी — 396

थलु — शुकर करि शुकर करि शुकर करि सदा — सबुर करि सबुर करि सबुर करि सदा

1. बचल झूठि जा तूं बुखायल भी डिसु — मिटीअ ते सुमहण लइ सिकायल भी डिसु
मजूरीअ जी ख़ातिर मुंझायल भी डिसु — तोबह करि तोबह करि धणीअ दरि सदा

2. वञी कोढ़ जा के कहिकायल भी डिसु — वञी सुहिणा सुल्ह में सुमाहयल भी डिसु
हथनि ऐं पेरनि रे पिनायल भी डिसु — तमाशो न थी करि न तकबरु अदा

3. वञी अगिड़ियूं बुत ते ओढायल भी डिसु —सजी राति सीअ में सिकायल भी डिसु
झुकनि ऐं झूलनि जा झुकायल भी डिसु — डिसीं रंग रंगीअ जा थो ज़ाहिर अदा

4. बणीअ ते शुकर करि न करि शोर तूं — गुज़र करि ग़ुसे सां न करि ग़ौरु तूं
कजांइ ब़ी न **पहिलाज** तक तोर तूं — डिसी ड़ुख ऐं सखु ड़मरु करि अदा

भजन राग आसा — 397

थलु — जग में दुख सुख जाड़ा ब़ार — हले थो जोड़े जो जनसार

1. सुख सडींदें दुख भी ईंदा — वण पुठियां कीअं छांव छडींदा
थे धूप छांव ना धार — जग में . . . .

2. डींहं सडींदें राति भी ईंदी — रात पुठियां अधि राति भी ईंदी
हले चरख़ो थो चौधार — जग में . . . .

3. शाही सडींदें गदाही भी ईंदी — तरकी सडींदें — तबाही ईंदी
ईएं जोड़ जोड़े करतार — जग में . . . .

4. सूमरु सडींदे अङारो भी ईंदो — ऊन्हारो सडींदें सियारो भी ईंदो
थो ज़ाणे ज़ाणणहार — जग में . . . .

5. ग़ुड़ु सडींदें मखियूं भी ईंदियूं — शामु सडींदें सखियूं भी ईंदियू
तूं पाण **पहिलाज** संभार —जग में . . . .

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> पहाड़ी – 398

थलु – मुसां मुंहिबत सां मुंहिंजे – अ<u>ज़ु</u> कलेजे खे करारु आयो
जंहिं तापिश हो तड़फ़ायो – उन्हीअ खे कुझु को ठारु आयो

1. मुंहिंजी दिलि जिनीं हुई <u>बा</u>री – वरी तिनि कीन की ठारी
वरी तिनि कीन की ठारी – नका ठारण का सेखारी
उन्हीअ आतिश जे विसाइण जो – न कंहिं खे वीचारु आयो

2. मुंहिंजी दिलि दाग़ थी आई – हथां छुड़वा<u>ग</u> थी आई
बहाने बाग़ थी आई – ज<u>ड</u>हिं का जा<u>ग</u> थी आई
मथां वरी वे<u>ज</u> मूं लइ – होतु बणिजी हो होशियार आयो

3. उन्हीअ आतिश जी दवाई – वसुल या आहे वफ़ाई
धरीं जे दिलि में दुआई – रहे ना जोर जफाई
ज<u>ड</u>हिं पको प्रेम सां – प्रीतम जो **पहिलाज** प्यारो आयो

शइरु

करिणो अथई पोइ अ<u>गे</u> उपकारु ही दिलि सां – <u>बे</u>ड़ो <u>बु</u>डलु करणो अथी पार ही दिलि सां
आख़िर जे महिल तुंहिंजो मुंहिंजो दमु वञी मिले – समुझी न सघे खीर नीर धार हो दिले
वेही कजांइ उन वेल जो वीचारु ही दिलि सां – आहे <u>ग</u>रो को बारु कोन बारु थोरड़ो
पारत कयां उन लाइ जो आहियां मां छोरिड़ो – तूं ई त खणंदें मुंहिंजा मिठा बारु ही दिलि सां
अ<u>गु</u> भी स<u>जो</u> बारु तो **पहिलाज** जो खंयो – हाणे बि तोखे खणणो अथी बारु अ<u>गु</u> जियूं
पंहिंजो त <u>ज़ा</u>णी <u>बा</u>रु कजो प्यार ही दिलि सां

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> खंभाति – 399

थलु – फ़कति आहे आरज़ू इहा – तुंहिंजे दम साणु दमु निकरे
दुनिया जी कंहिं न कुर्बत में – तुंहिजें कम सा?िणु दमु निकरे

1 सिमरणी कान का सोरियां – चपनि खे कीन के चोरियां – न का तंदु तार <u>बी</u> तोरियां
न दुनियवी ओर का ओरियां – अखियुनि जे तूं हुजीं ओरियां – तुंहिंजे . . . .

2. न घोशनि सां <u>बु</u>धां <u>बा</u>णी – न गीता ऐं न गुर<u>बा</u>णी – थिए विरिती न वे<u>गा</u>णी
दुनिया साणी न थी साणी – हुजीं दिलि में तूं दिलिजानी – तुंहिंजे . . . .

3. नका घुर थी गंगा जल जी – न तकिड़ी का तसली दिलिजी – न आसण कंहिं न इस्थल जी

ज़रूरत पिंड न पातल जी – नका मजिलिस न महिफ़िल जी – तुहिंज दम . . . .

4. बि॒न्ही जो दमु रहे दम में – न तूं गम में ना मां ग़म में –मुंझा नामोह मातम में
वञां पहिलाज न जहनुम में – अखियूं तो में न आलम में – तुंहिंजे दम . . . .

शइरु

दरवेश जो दिलदार जे दीदार सां मतलबु – नको दीदार सां मतलबु नको दिलदार सां मतलबु
सालिक त सालिकन जा सुख़न सांढिया साह में – कातिब न किताबनि जे रहियो कार सां मतलबु
वेज॒न त डु॒ई वाट कयो अघनि खे सघो – छा लाइ रखे पोइ मर्ज़ ऐं बीमार सां मतलबु
भंवर त सूंघे सुग॒ंध पंहिंजो पेटु थो भरे – ख़ाली न ख़िज़ां साणु रहियो ख़ार सां मतलबु
घर में जडु॒हिं घोटु वठी कुंवार खे आयो – ज॒ाञी त रहिया माञी रहियो कुंवारि सां मतलबु
दरवेशु भी **पहिलाज** बणे सुहिणीअ जां सदा – मेहूं न वछूं फ़कति हो मेहार सां मतलबु

भज॒न राग॒ ज़िलो – 400

थलु – दुनिया दरवेश जो आहे पाण में ठहणु मुश्किल – बि॒न्ही जा राया जुदा –राए जो मिलणु मुश्किल

1. कहीं जो कूति मछी – कूत मोती आ कंहिंजो – हंसु पखीअ जो हिकु
2. सिंघी थो भंवरु ख़ुश्बूइ भूंडु विश्टा खे –बि॒न्ही जो गडि॒जी गुलशन में आ घुमणु मुश्किल
3. वणे थो अंबु वरी हिन खे हेर हडि॒ड़नि जी – कोयल ऐं कांग जो हिक चीज़ खे चब॒णु मुश्किल
4. जपे थो रामु वरी खेसि बि॒यो सताए थो – थींदो **पहिलाज** ऐं हरनाकस जो गडु॒ रहणु मुश्किल

शइरु

रावण खटे ही ख़ैरु मूंखे राम सां मिलाए – वेरी छडे॒ ही हेर – मूंखे राम सां मिलाइ
तूं पीअ लग॒ां धीअ बराबर मां जानकी – हसिरत छडे॒ ही हेर मूंखे राम सां मिलाइ
संतान रिशियुनि जी ऐं ब्रहमण तूं जाति जो – अहिड़ो न करि अंधेरु मूंखे राम सां मिलाइ
आसीस अडीं॒दे त को सिरापु अडीं॒दो – पापनि जा छडे॒ पेर मूंखे राम सां मिलाइ
पहिलाज घुरां पंहिंजो पती साणि जंहिं सूंहां – दमु न खपे देरि मूंखे राम सां मिलाइ

भज॒न राग॒ कंसी

थलु –ओ मूंखे आणे राम मिलायो – भाईंदसि मां तुंहिंजी भलाई
रावण वेही राम जे अगि॒यां – गा॒ईंदसि तुंहिंजी मां भलाई

1. घुरिज थमि राम जी रांवण जीएं संसार में सूंहां – जुदाईअ जो जीअणु मुश्किल
दुखनि था दर्द जा दूंहां – ओ ईहो मुंहिंजो अर्जु ऊनायो – भाईंदसि . . . .
2. छड़े मां साहुरा पेका पतीअ जे प्यार खे वरितो – पंहिंजे ख़ुदि राज़ खे घोरे
उन्हीअ आधार खे वरितो – ओ वेढ़े मुंहिंजे खे त वसायो – भाईंदसि . . .
3. लड़े जंहिं लाल सां आयसि – लड़े तंहिं लाल सां वेंदसि – मगर मां लाल जी धारां
ड़ई सिरु काल सां वेंदसि – ओ सरहो मुंहिंजो सांगु बणायो – भाईंदसि . . . .
4. मिले जे राम तां रूह खे – वञी **पहिलाज** परचायां – मगर लंका ड़िसी सोनी
सितमगर दिलि न सरचायां – ओ लंका मुंहिंजो घोटु घुरायो – भाईंदसि . . .

भजन राग पहाड़ी – 402 (लाड़ो)

थलु – घोट माउ ओ घोट माउ,
चढ़ी घोटु घोड़ीअ परिणिजण वञई थो, परिणिजण वञई थो, विकामण वञई थो।
1. ड़ह हज़ार ड़ाजो, कंदुइ तनु ताज़ो, अमां खैरु घुरिजांइ, पसि पेशु पंहिंजो,
एग्रीमेंट इहा लिखाइण वञई थो। विकामण...।
2. अची लाड़ी लहंदइ, ससु! कीन सहंदइ, कुंजू कबुट जूं अचण साणु घुरंदइ,
वठी घोटु गोपी घुमाइण वञई थो। विकामण...।
3. एम ए पास हूंदी, कंदई चिलिम ऊंधी, चवंदइ गैस आणे ड़े, दूंहों कीन सहंदी,
न त जोड़ो होटल में खाइण वञई थो। विकामण...।
4. जेड़ी ड़ेती वठंदीअं, तेड़ा सूर सहंदीअं, हूंदी कुंवारि पेके या तूं पेके हूंदीअं,
इन लोभ लालचि में, जीवनु वञई थो। विकामण...।
5. हीअ ड़ेती लेती आहे खोटी खेती, भगुवानु भरींदुइ पुटिड़नि जी पेती,
पहिलाजु तो लइ पलउ पाइण वञई थो, पलउ पाइण वञई थो, भागु ठाहिण वञई थो।

शइरु

विश्वास घातीअ जे बराबर – नीचु ना इंसानु को
स्वानु भी तंहिं खां सुठो – पर ही त आ शैतानु को
जंहिं जो खाई तंहिं खे ढाहे – रात ड़ींहं रहज़नु बणी
निरदई ऐं निर्लज़ो वरी – बदन जो बईमानु को
रहु परे **पहिलाज** उन खां – जीअरे जानो भरे
वेद शास्त्र भी उन्हीअ लइ – ना गुरू ना ज्ञानु को

भजन राग सारंग – 403

थलु – जेकी दोस्त दोस्तनि सां दोखो करनि था – वचन विसराम जा उन्हनि सां विढ़नि था

1. वो थो चवे दिलि में वेसहु जमाए – करे पाण दोखो या बियनि खां कराए
ऊहे कल्प चोडुहं नर्क में रहनि था –
2. ससो थो चवे से त रामेश्वर भी – घुमी धाम चारई ऐं गंगा सागर भी
ईहो दोश तीरथ भी न धोई सघनि था –
3. ममो थो चवे सोनि समीर जेडो – खणी जे मनुशु भी करे दानु एडो
तडहिं भी तरहाड़ा न पूरा तरनि था –
4. ररो थो चवे राम जो नामु नेही – जीए जेसताईं जपे रोज़ वेही
मगर पाप उन सां न जपु तपु पुजनि था
5. कवी कालीदास जो कथनु हीउ आहे – बिया भी संत साधू चवनि था चिताए
बज़ारी कथा हीअ **पहिलाज** नाहे।

भजन राग तिलंग – 404

थलु – अदा राह अणांगी फ़कीरीअ जी आहे – ऐं मंज़िल महांगी फ़कीरीअ जी आहे

1. अज़ल जे हथां भी हिकड़े डींहुं मरिणो – हिते रोज़ मरिणो – मरी जोगु करिणो
नदी तार तांघी फ़कीरीअ जे आहे –
2. उन्हीअ राह केडा मुजाहिद मोटाया – डिसी घेर गूनी – पलउ ना पसाया
सणक ना सहांगी फ़कीरीअ जी आहे
3. डिसी पेर पाए कंहिं कम कार सांगे – छडे नंगु नामूस **पहिलाज** वांगे
तिखी तख तड़ांगी फ़कीरीअ जी आहे –

भजन राग भैरवी – 405

थलु – अंब्रत वेले सुबुह सवेले – गाईंदो वियो थे वणिजारो
हथ में कुंझूं ऐं यकतारो – निजि हो नास्तिक गांइ जो घातक
हू पिण हातकु हतियारो –

1. वणजारे का गांइ विकी हुई – काहे वियो कासाई –गऊहत्या जी तुहिमत तंहिंते पैंचनि कई पधिराई
शहर सजे में हिन हातक सां कोन करे को वर तारो – कीअं मिटे ही मोंझारो
2. बियो त छडियो पर पाणीअ लप भी हिन खे कोन पियारे –आख़िर आयो पंडरपूर में नामदेव जे दुआरे

राम जे नाले पाणी पियारे आहे राम जो को प्यारो — चवंदो वियो थे वेचारो

3. राम नाम जी मिठिड़ी ब॒ोली नामे जी कनि आई — भाकुर पाए पाणी पीआरे रोटी भी खाराई
संत दयालू हिनि कृपालू नामु ड॒ई किनि निस्तारो — वटनि वेरु ना विस्तारो

4. पंडरपूर जे पंडितनि आणे नामे सां लुडु लातो — पापीअ सां तो खाधो पीतो ऐं छो भाकुर पातो
भग॒त चयो भग॒वान जो नालो सिमरे जेको सिक वारो — हत्या रहे ना हत्यारो

5. पतित पावन **पहिलाज** आ प्रभू थो पाप समिनि जा धोई — गीद अजामेल गुनका जहिड़ा पाता गले में पोए
पाखंड में ना पंडितो फासी मन में पाए मोंझारो — देसु कयो ना दुखियारो

शइरु

कजे कमु जिनीं मां ब॒िन्ही जो भलो थे — तुंहिंजो भी भलो थे मुंहिंजो भी भलो थे
भले भावना सां ब॒ई घर ठहनि था — बुरी भावना सां ब॒ई घर डहनि था
मरणु तक ईहो न परे मामिलो थिए — न किस्मत कंहिंजी को बि डाहे सघे थो
नको को मटाए सटाए सघे थो — वरी भी त किस्मत हथां फ़ैसिलो थे
बुराई जिगर दिलि खे ज़ख़मे थे जड॒हिं — दुआ ऐं दवा सां छुटे कीन कड॒हिं
उन्हीअ ही ख़ता सां ख़ता होसिलो थे — भलाईअ सां **पहिलाज** अमरु पदु पिरायो
बुराईअ सां घर खे हरनाकस विञायो — किनारे न कंहिंजो कड॒े काफ़िलो थे

भज॒न राग॒ पहाड़ी — 406

थलु — लोई ओ लोई लोई सुवाली दर ते खड़ो आ
दर जो अञा तो न लाथो कड़ो आ

1. उथी सेघ लोई चवे छा थो रोई — घुरिजेसि जेकी वञी ड॒ियेसि सोई
चङो भलो या मरज़ी मिड़ो आ — सुवाली खड़ो . . . .

2. लोईअ दर लाहे ड॒िठो रोग॒ी आहे — पुछो दर्द मंद खां दर्दु कहिड़ो आहे
रोई चयाईं दुख ही बुरो आ — सुवाली . . . .

3. आहियां हत्यारो ब्रहमण मूं मारियो — हणी धाड़ो माता मंदरि खे मूं साड़ियो
मंदर में ब्रह्मण जो को घरिड़ो आ — सुवाली . . . .

4. जलंदे ड॒िठे पीउ जुवाननि जी जोड़ी — रोई चयाईं थींदें शाल कोढ़ी
उन्हीअ पिट पाराते कोढ़ी कयड़ो आ — सुवाली . . . .

5. कयुमि जाप ऐं ताप इश्नान ड॒ाढा — कयमि धर्म ऐं पुञ वरी दान ड॒ाढा
हाणे अव्हां जी त दर ते पियड़ो आ — सुवाली . . . .

6. हिकु भेरो चई राम लोईअ फट धोआया – ब़ियो भेरो चई राम सभई सुकाया
टियें भेरे सां कबीर पयड़ो कड़ो आ – सुवाली . . . .
7. करे कावड़ तंहिं ते चयो भग़त लोई – कयो राम जे नाम जो न कदुर कोई
हिक भेरो सरी राम चइबो छड़ो आ – सुवाली . . . .
8. रारे चवणु सां वेंदो रोग़ु आहे – ममी चवणु सां मनुशु मुक्ती पाए
पहिलाज वेदनि जो ईहो पढ़ो आ – सुवाली . . . .

भज़न राग़ पीलू – 407

थलु – बे कदुर दुनिया कदुर हूंदे न होतनि जो करे – हथनि मां हीरा विञाए पोइ पई जाना करे
1. राम खे भी जीअरे खुदि – देस खां दोखो ड़िनो – कृश्न खे हूंदे हयातीअ सुमहण ना सौखो ड़िनो
पोइ ड़िसु मूर्तनि मथां जवहर पई दुनिया जड़े –
2. जीअरे अर्जन गुरूअ खे –देग में काढ़ियो वियो ऐं गरम वारी विझी थे सज़ण खे साड़ियो वियो
वर्हियन जो वाकियो – ब़ुधी थो हाणे भी ड़ूंगरु ड़रे –
3. चुन सिरुनि में साहिबज़ादा जीअरे दिलकश कया – जल चुकीअ रोटीअ टुकर लइ सिकीलधा सिकंदा विया
पुटनि वारनि खां पुछो हांव ते हथिड़ो धरे
4. छा कयो मंसूर जो पथरनि सां कयामत थे कई – छा कयो हो शमशर जो चमिड़ी संदसि चीरी वई
माणिकनि जो जीअरे मुलह मुल्क कयो पथरां परे –
5. छा बिलावल हो कयो जो घाणे में पीड़ियो वियो – छा कयो फ़रहाद हो जो किर्ट सां चीरियो वियो
रूबरू ही हाल ड़िसंदे जिगरु भी जेकर जले
6. जीअरे **पहिलाज** सां छा वैल वहाया विया – मरण खां पोइ पेट लइ लख सांग सींगारिया विया
मुंहुं ड़िसी जीअरे ब़रे पुतिला ड़िसी पुठियां ठरे

भज़न राग़ भैरवी – 408

थलु – का त घड़ी हलु तूं सज़ण – का त घड़ी हलु
लोकनि जे लुड़ खां लड़ी सज़ण का त घड़ी हलु
1. जे घड़ो भग़ो घोरियो पर ना भज़े घड़ी – उन्हीअ साइत सदिके विया – चोट ते चढ़ी
पोथियूं उहे पढ़ी – सज़ण का त घड़ी हलु –
2. हालु हनूमान भिभीशण खे ही कयो – ब़ालमीक पंहिंजे मुखां पाण चिताए चयो
रम्ज़ साणु रढ़ी – सज़ण का त घड़ी हलु –
3. नारद भी उहो नादु घर घर में वज़ायो – अगस्त अहिवाल उहो सभु खे सुणायो

कान्हे दवा कड़ी सजु़ण – का त घड़ी हलु –

4. मीरां भी भेनरुनि खे इहो ज्ञानु हो ड॒िनो – रहीम रसख़ान भी बयान हो ड॒िनो

मौज जी आहि मढ़ी सजु़ण – का त घड़ी हलु –

5. उन्हीअ घड़ीअ लइ कुबे॒र सुर्गु॒ हो छड॒ियो – **पहिलाज** खे भी उन्हीअ घड़ीअ घोट सां गड॒ियो

झंगल जी थिए जड़ी सजु़ण – का त घड़ी हलु –

शइरु

उन्हीअ खे भव नको भोलो – जंहिं जो सतगुरू ज़ामिनु

टिड़े उन जो सदा टोलो – जंहिं जो वाहिगुरू ज़ामिनु

लखें लोडा॒ लखें धोडा॒ – लखेंओडा॒ अचनि अहमक

तिनहीं खे छा कंदा कोडा॒ – जंहिं जो रूबरू ज़ामिनु

मथां गोला किरन शोला – खणी टोला अचनि काहे

उन्हीअ जो साथु सभु सविलो – जंहिं जो सुर्ख़रू ज़ामिनु

ड॒सियो **पहिलाज** पावक जे – भंभट खां कंहिं बचायो हो

उन्हीअ जो चिमकंदो चोलो – जंहिं जो आहि शुरू ज़ामिन

भजु़न राग॒ कानुड़ो – 409

थलु – ओट वठी जंहिं ओट ड॒िनी मूं – मुंहिंजो मोट सां छा

जीउ जे बदिले बो॒ड॒ि चवे तोड़े – मुंहिंजो फोट सां छा

1. ब्रह्मणु जा॒णी क्यास मूं आयो – बाहि जो तंहिं खे भविश्य बु॒धायो

एवज़ तंहिंजे कोटु जलायो – मुंहिंजो कोट सां छा

2. बी॒हर आयो मूं न मोटायो – बो॒ड॒ि जो तंहिंखे लगनु सुणायो

एवज़ तंहिंजे गो॒ठ बो॒ड़ियो – मुंहिंजो गो॒ठ सां छा

3. टीहड़ आयो मूं नेमु निभायो – आनंद जो अहिवालु सुणायो

बदिले उन जे खीरु खारायो – मुंहिंजो खोट सां छा

4. भलो पाण **पहिलाज** भुलाए – ड॒िसी बुरो न नज़र वराए

चोट चढ़ी जो चोट चिलायो – मुंहिंजो चोट सां छा

भजन राग मांझि – 410

थलु – छा लाइ थो सांढे सुहिणा – ग़ैरत ऐं ग़ैरु ड़े
हर कंहिं खे पंहिंजो घुरिजे – पुख़्तो थो पेरु ड़े

1. ईर्खा में आगि आहे – ख़ामी थी ख़ूनि खाए – वरी तन मन तपाए – तपी तपी जे जलाए
टीबीअ जो मर्जु लाए – फिफ़िड़नि में फेरु ड़े

2. द्वेश में धीरज नासे – भ्रमनि जो भूतु भासे – फुरिणनि में पाण फासे – वञी पियो वीर पासे
माछीअ जे घरि आख़िर – ढूंढनि जो ढेरु ड़े

3. ग़ैरत में गंदु आहे – मंदी खे मंदु आहे –सीने में संधु आहे – तापिश जी तंदु आहे
ख़ामण सां को न थींदो – कंहिं जो भी ख़ैरु ड़े

4. **पहिलाज** प्रेमु धारे – सभिनी खे सीर तारे – निउड़ी न हेठि निहारे – हलाए पाण हारे
गुरमुख थी कीन करि तूं – वेरियुनि सां वेरु ड़े

भजन राग तिलंग – 411

थलु – सुभां हलिबो गंगाजीअ जे पारि – मतां लोभु करेई लाचारु

1. मिठियूं मानियूं ब॒ रेलू पचाए – खणिजांइ रस्ते जे लइ तूं बणाए
रेलूअ टीं भी पचाई लिकाए – वियो गस ते इहा गि॒रकाए
इहा कूड़नि जी थव कारि – सुभां हलिबो . . . .

2. आया गस ते ब॒ रोटियूं कढियाईं – पुछो संत टीं कूड़ु कयाईं
कसमु कूड़ो गुरूअ जो खंयाईं – उलटो चिड़ मां ही अखर चयाईं
अवहां संतु नाहियो सचियार – सुभां हलिबो . . . .

3. रेलू ग़ोता गंगा में पियो खाए – चयो संत टीं रोटी ब॒धाई
छडि॒ गंगा खे भोगु॒ लगा॒ए – तडी॒ पार गंगा पहुचाई
पर रेलूअ जा सागि॒या पार – सुभां हलिबो . . . .

4. अगि॒यां भग॒त का बाहि बछाई – चयो रेलूअ सड़ां थो ओ साईं
चयो संत तो रोटी लिकाई – डे॒ अगिनीअ खे तपु थे न ताई
अगि॒यां रेलू भी हो रंगदार – सुभां हलिबो

5. सोचियो संत डि॒सां लोभु लाए – अगि॒यां सोनियूं सिरूं टे बणाए
चयो मुंहिंजी बी॒ तुंहिंजी आहे – टीं रोटी जंहिं खाधी लिकाए
ब॒धी रेलूअ डि॒नी ब॒चिकार – सुभां हलिबो

6. चयो भगुत टेई वञु खणाए – मथां आया सिपाही भी काहे
रेलू जेल में झांझ वजाए – लोभ **पहिलाज** ईंए पिनाए
सदा गुरमुख कजो का संभार – सुभां हलिबो

भजन रागु पीलू – 412

थलु – मां भी तुंहिंजो तूं भी मुंहिंजो – बाकी छा जी छेड़
टियों हुजे तां विचमें विहारियूं – करियूं मामिला मेड़

1. घरु सड़े घर वारो ख़ुशि थे – ईहो भी इंसाफ़ु
डोहु कराए चवे डोहीअ खे – मूं कयो थी माफ़ु
साजीअ अखि सां सांति कराए – डाईअ साणि डुफेड़

2. सुख डुई मंझि दुख भी मिलाए – जिअं ज़हरु मिठाणु
गडिजी खाए गडिजी खाराए – जाण हूंदें अणि जाणु
अहिमक वारा ईहे इशारा – या चरियनि वारी चेड़

3. तो में मूं में वारि विछोड़ो – राति डींहुं ऐं माहु
साहु खजे तां सागियो आहे – तो में मूं में साहु
छा जी ग़ैरत छाजी हैरत – छा जा थेड़ थबेड़

4. हिन **पहिलाज** ऐं हुन **पहिलाज** में – कहिड़ो फंदु ऐं फेरु
पाण पढ़ाए वतइ परीख्या – पास कयो तो केरु
भांयां शायदि कीन छडींदें – गोपनि वारा गेड़

भजन रागु कल्याण – 413

थलु – अदा दस्तूर दुनिया जो कंदी आ – धूप या छाया
बुई रंग रूप थी धारे – कडहिं

1. कडहिं परिस्तान जूं परियूं – संदसि तस्वीर तड़िफायूं
कडहिं कोचनि ऐं कुर्सियुनि ते – कडहिं कबरुनि अंदरि काया

2. कडहिं चिलमूं भी चांदीअ जूं – बकस सिग्रेट भी सोना
कडहिं ठिकर जी दांगीअ लइ – डिठमि से मुड़स मुर्झाया

3. कडहिं शालूं दुशाला ऐं चढ़िया थे पोश पिलशनि जा
कडहिं तां ख़फ़णु खाधीअ जो – विझण ना मढ़ मथां आया

4. अदा एतिबार असुली तूं – न हिन ते करि न हुन ते करि

फ़कति **पहिलाज** ड्रिसु वेठो – रम्ज़ सां रंगीअ जा राया

भजन राग कल्याण – 414

थलु – ओ सभु थई मुंहिंजा साईं – बंदो सभिनी जा आहियां
ओ कंहिं खे नंढो कंहिं खे वड्डो – कीन की भायां

1. कृश्न मुंहिंजे कंठ वेठो मुरली वजाए – ओ जंहिंजे ज़रा ज़ोर ते मां गीत थो गायां
2. सरस्वतीअ जो साथु ज़रा सुरतीअ खे आहे – ओ जंहिं जी सम्ज़ समुझ सां मां राग थो ठाहियां
3 आहे मुंहिंजी सुवास में सीआराम जो वासो – ओ जंहिं जी सोभ्या सूंहं ते थो सभु खे सेबायां
4. सूरजु चाहे चंडु मुंहिंजे नूर जी नइमत – ओ जंहिं जी शमा शुमाअ ते मां पोश थो पायां
5. विश्नू मुंहिंजे मन में वेठो सुर्गु सजाए – जंहिं जे करे नफ़स जी मां नर्क में नाहियां
6. गणपति त पंहिंजो पाण मुंहिंजा विघिन थो टारे –ओ जंहिं जे करे वाट ब्री मां कीन की निहारियां
7. जेका ड्रिसीं थो ड्रेह में महादेव जी माया –ओ जंहिं जी महर साणु भलो भागु थो भांयां
8. नरसिंघ त मुंहिंजे नांव जो आहे आदि खां राखो – ओ तड्डहिं त सभई देव थो **पहिलाज** पूजायां

भजन राग भैरवी – 415

थलु – गुनाहनि जो घड़ो भरिजी रहियो आ – ही घड़ो भरिजी भरिजी चई रहियो आ
जड्डे ही फाटु खाईंदो – घड़ो ही रंगु लाईंदो

1. या त मंझां ओचिती जगंदी का जुवाला – सोन सभई साड़े ड्रींदी तख़्त खे ताला
या त वड्डो मिमणु कोई मचु मचाईंदो – घड़ो . . . .
2. या त मंझां मेंघ मिसिल बिजिली भड़िकंदी – लंका संदे कोट मथां कहरी कड़कंदी
धरती ऐं आसमान ईहो ड्रकु ड्रकाईंदो – घड़ो . . . .
3. या त मंझां भूंइ ते भूकंपु को थींदो – धोड्डो ईहो लोड्डो ड्रई लंका लुटाईंदो
लंका संदो तख़्तु पाणीअ में पाईंदो – घड़ो . . . .
4. या त मंझां ज़ाहिर थींदा देवी के देवा – **पहिलाज** माणणु को न ड्रींदुइ मुल्क जा मेवा
ख़ून एवज़ि ख़ून जूं नदियूं वहाईंदो – घड़ो . . . .

भजन राग ज़िलो – 416

थलु – रहम जा घर रहम करि तूं – तुंहिंजा रहिमानु नालो आ
कर्मु करि कर्मु जा कादर – तुंहिंजो कल्याणु नालो आ

1. शर्फु ड्रे शान पंहिंजे खे – बिनह बे शान मां आहियां

महर करि महर जा मालिक –तुंहिंजो महिरबानु नालो आ

2. ग़ुसो करि कीन घुरु घुरु ते – मंगणु मंगते जो कमु आहे

सख़ावत करि सख़ी पंहिंजी – तुंहिंजो सुलतानु नालो आ

3. अगे॒ई डे॒हि ड॒मिरियलु आ मतां – ड॒ातार तूं ड॒मिरीं

सजु॒णु थी करि सजा॒णपाई – तुंहिंजो सुबिहानु नालो आ

4. अगे॒ भी तो ढकियो ढोलण – हींअर **पहिलाज** खे ढकि तूं

बंदो जे मां गंदो आहियां – तुंहिंजो भग॒वानु नालो आ

भजु॒न राग॒ पीलू – 417

थलु – बि॒या यादि कया हिकु कीन हरी – तो कुझु न कयो तो कुझु न कयो

तो जा॒तो जु॒मी पर कीन मरी – तो कुझु न कयो –

1. तो कया दिलदार कया – डीं॒हं राति वेही वहिंवार कया

तो बा॒र कया परिवार कया – तपु तीरथ भी त हज़ार कया

पर दिलि में दया जी कान धरी – तो कुझु न कयो –

2. तो वेद पढ़िया उपवेद पढ़िया – ऐं कुरान पढ़िया सभु पुरान पढ़िया

पर सुवास जी माल्हा न सिमरी – तो कुझु न कयो

3. तो खीर मिठा ऐं नीर मिठा – पीता इतर मिठा ऐं अंबीर मिठा

तो मेवा मिठा ऐं माल मिठा – खाधा खीर पुड़ा मोहन थाल्ह मिठा

पर जे न मिठी थी ज़िबान ज़री – तो कुझु न कयो

4. तूं गंगा विएं ऐं काशीअ विएं – डियण परिक्रमा चोरासी विएं

तूं मथुरा विएं वृंदावन विएं – गया पिंड पाइण थी प्यासी विएं

पर जे न विएं सतसंग में घड़ी – तो कुझु न कयो

5. तो आशिक डि॒ठा ओलियाअ डि॒ठा – ऐं आरिफ़ बिया इलमाइ डिठा

तो महंत डिठा सभु संत डिठा – वडा बेखियुनि जा भभिकाअ डि॒ठा

पर जे न डि॒ठी **पहिलाज** पुरी – तो कुझु न कयो

भजु॒न राग॒ भैरवी – 417

थलु – विश्वंबर संदसि नांउं – अथसि विश्व सारी

संभारे सभिन खे डे॒ – रोज़ी डि॒हाड़ी

1. शराबियुनि खे डे॒ रोज़ – बोतलूं भरे थो

कबाबियुनि कीमायुनि जूं – होटलूं भरे थो
करे सभ जी पूरत – उधारी सुधारी

2. लखनि जा लग़ाए – धाड़ेलनि खां धाड़ा
रंडियुनि खे बि ड॒े पियो – सुंदर महल माड़ा
ड॒िए पियो चोरनि खे – बि चोरी चकारी

3. ड॒ई मण हाथीअ खे – ऐं किविलीअ खे कुणिको
भरे पेटु सभ जो – भणीं को भुणिको
अजायो आ इंसान – खे तलब तारे

4. ख़र्चु जंहिं लग़ायो – सो ख़र्ची बि ड॒ींदो
वारे साणु वारो पियो – हर कंहिं जो ईंदो
बाकी संदसि **पहिलाज** – गड॒ह कान मारे

भज॒न राग॒ भैरवी – 419

थलु – बुड़ियूं भलि बि॒यूं बि ड॒ियारि – पर एके रे ऊंदहि अथेई
एको सभिन जो सतारु पर एके . . . .

1. लिखिजे जड॒हिं अग॒ुवाट थो एको – पोइ बुड़ियूं ड॒ियनि तंहिंखे टेको
लख हज़ार सड॒े पियो सभिको – एके रे बंदि बज़ार

2. सृश्टी बणी कीअं समझु सियाणा – जंहिं ते करे ही मनुशु थो माणा
तूं मां नको हो राणियूं राणा – अग॒ु में हो एकम कार

3. नविलो ऐं ड॒हिलो राजा जी राणी – एके बिना तास निकमी निमाणी
एको मथे में तिलक निशानी – एके बिना बेकार

4. एके पतीअ मां वंसु बणे थो – सड॒िजे सुहाग॒ण सुहाग॒ु वणे थो
पुट ऐं पोटा जड॒हि हाम हणे – पतीअ रे निकमी नार

5. एको जड॒हिं गुरदेव बु॒धाए – पोइ पदवी **पहिलाज** थो पाए
बुड़ियूं ड॒ई पियो पाणु पूज॒ाए – समझे को समुझणहार

भज॒न राग॒ सारंग – 420

थलु – दरवेश जी दिलिड़ीअ में – दुआई न थींदी आ
मरंदे भी तिनि जे मन में – मदाई न थींदी आ

1. लंका खां रामु आयो – केकईअ जे घर सिधायो – मुख सां चयाई माता – मूं मनु तुंहिंजो दुखायो

उन खां मथे ब॒ी मुख में – मिठाई न थींदी आ –

2. अबहम द्रोपदीअ जा कुठा अश्वतथामा पंजई – मुख सां चयाईं मुशिकी ड॒ींदा अवहां ब॒िया गंजई
भलिड़नि हथां बुरनि जी – बुराई न थींदी आ –

3. गांधीअ ते ग़ाफ़िल गोली हत्या जे लइ हलाई – मरंदे चयाईं मुख मां उन खे ड॒िजो न फाही
उन खां मथे सबुर ब॒ी – सचाईं न थींदी आ –

4. अर्जन गुरू चंदूअ जी जिंदु हां सघी जलाए – उल्टो चयाऊं भाणो मियां मेर मिठिड़ो आहे
वीरनि संदे वचनि में – वड॒ाई न थींदी आ –

5. काफ़िर संदो कंवरु भी पड़िदो सघे हा लाहे – प्रसादु उल्टो ड॒ेई वातूं चयो वराए
अहिड़ी खिमया ख़ूनीअ ते – ख़ुदाई न थींदी आ –

6. **पहिलाज** जे फटनि ते छा लूण हो छिणकायो – तो भी न वेण वातूं को वीर हो वरायो
दरवेशन ज दीदनि में – दुआई न थींदी आ

भज॒न राग॒ भैरवी – 421

थलु – जंहिं रीति भी ख़तम थे अयान में अग॒ियाड़ी – उन खे विसारे हाणे पवित्र कयो पछाड़ी

1. सौ वार भलि हाराए – आख़िर में जीति पाए – विपरी भी विजय तुंहिंजी – घरि घरि पियो ब॒ुधाए
दुशमन भी द्रोपदीअ खे चवंदो न थी उघाड़ी –

2. गुनका जे गुनाहनि जा पोथियुनि भी पार कढिया – लाखूं जुवान जोधा – विशयनि में वेही वढिया
घरु घरु थो गीत ग॒ाए प्रभात छा पोयाड़ी –

3. चिंता ऐं ब॒ल मंगल जो कंहिं खां न ग॒ुझु ग॒ुझो हो – ब॒ांभण ऐं वेसवान जो – मुहिबत में मन मुंझियो हो
हरको सराहे वेठो उन ड॒ाति खे ड॒िहाड़ी

4. इतिहास अजामेल जो अखियुनि जे अग॒ियां आणियो – पुट खे सड॒ियो नाराइण – से अंत में उघाणियो
पंडितनि में पूजिजे पियो पापनि जी थी पछाड़ी –

5. **पहिलाज** अग॒ियाड़ीअ जो ओनो न करणु घुरिजे – हर मनुश खे पछाड़ी – पवित्र हीं करणु घुरिजे
सो भी न किरियल चइबो आख़िर जंहिं चढ़ी चाढ़ी –

भज॒न राग॒ भैरवी – 422

थलु – मूंखे यादि पवनि पल पल उहे जोग॒ीअड़ा जीजल
हुया संत सज॒ण इहे कांध कज॒ण मुंहिंजा ढोल ढकण बिलकुल

1. जिनि पंहिंजो कयो हो पंहिंजो ज॒ाणी – न त केरु सघे हा सुञाणे
उहे मिलंदा मूं मुश्किल – विया लाल लड॒े आशिक पंहिंजे अड॒े

हिति छोरी छ<u>डे</u> हेखल – मूंखे . . . .

2. लाती बिरह जी <u>डा</u>ढी बहारी – <u>डि</u>ए सतसंग जी सु<u>गं</u>ध <u>डि</u>हाड़ी
हाणे भिटिकी पेई बुलबुल – विया जादू हणी दिलि साणि खणी
मूं केई घणी घल घलि – मूंखे . . . .

3. <u>डा</u>ढी ब्रिज जां रास रचाए – मिठी मुरलीअ जी मौज मचाए
हाणे मो<u>गी</u> ल<u>गे</u> महिफिल – धणु धणियुनि बिना संगु कणनि बिना
जिअं कृश्न बिना गोकुल – मूंखे . . . .

4. **पहिलाज** पलियो हो जंहिं राज़ ते – कयो नाचु पिए उन नाज़ ते
हाणे शाहनि बिना दुलिदुलि – कंहिं सां को<u>ड</u> करे लु<u>डे</u> लो<u>ड</u> पियो
धु<u>डे</u> धो<u>ड</u> करे रिल मिल – मूंखे . . . .

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> पहाड़ी – 423

थलु – कहीं ग़रीब खे घर में घुराए घाइजे ना
ज़हर ज़लील जे ज़ख़मनि मथां छिणकाइजे ना –

1. सणक तां सुलतान घुमंदे कोढ़िणि – <u>डि</u>ठो भी वाह खे
भर मंझां लघंदी आई – बदबूइ का बादशाह खे
तवंगरु पाण खे समुझी – ततल खे ताइजे ना –

2. बसि अची <u>डु</u>मिरियो ख़ुदा जे ख़्याल ते – हिन हाल ते
छो न नाज़ल तो कयो को – ज़िलज़िलो हिन ज़ाल ते
<u>डि</u>सी करीम जी कुदिरत – सीने खे साहिजे ना –

3. मैरफ़त मनहूस जे हथ में – हाणाए हथिकड़ियूं
घरि वठी घावनि मथां बसि – शाह भी मारियूं छड़ियूं
फिटियल जे लूण फटिड़नि ते – <u>बी</u>हर <u>बु</u>रिकाइजे ना –

4. बसि चयाईं मरु वञी – या घरु छ<u>डे</u> वञु गांव मां
सर्दु निकती आह रूअंदी – इन हया जे हांव मां
चङो थी मुड़िस दुनिया में – ए<u>डी</u> चिड़ खाइजे ना –

5. बसि वठां थी वाट मां – शाही न रहंदे शाहु तूं
थी गदाह पिनंदे घिटियूं – घरि घरि विकणंदे गाहु तूं
पिटाए पाण खे पंहिंजो – <u>बुं</u>भो पूराइजे ना –

6. पलक में **पहिलाज** के<u>डां</u>हुं – रा<u>जु</u> वियो ऐं ताजु वियो

थी कोढ़ी उन ज़ाल जे घरि – मङण लाइ मोथाज वियो
मटायो दर्दु ड॒ई माफ़ी – ख़ता फरि खाइजे ना –

भज॒न राग॒ भैरवी – 424

थलु – हड़ई माइट बणंदइ – पर मरिणे खां पोइ सवें भरनि सुड़िका – पर सड़िणे खां पोइ

1. खणी ड॒िसु नज़र खां नाबीन जी थींदें – कोई सडु॒ न सुणंदइ सवनि खे सडीं॒दें
कएं कुल्हा डीं॒दइ पर चिख्या चढ़णे खां पोइ –
2. हाणे रोटी घुरंदें नका रोटी डीं॒दुइ – नका धोती डीं॒दुई नका पोती डीं॒दुइ
पुठियां पिंड पवंदइ वरंडे वरिणे खांप पोइ –
3. ड॒िसो कूंधर कंहिं महिल करे पाणीअ पवंदें – वेझो कोन ईंदुइ चाहे बु॒डी॒ मरंदें
तेरहं तारूं ईंदुइ पर तरिणी? खां पोइ –
4. छड़ो छांडु हूंदें विहणु कोन वणंदुनि – ड॒िसी सूंहं सोभ्या पियो सीनो सड़ंदुनि
धण दोस्त बणंदइ पर परिणे खां पोइ –
5. हूंदें सादो सूदो चवंदा साधु आहे – इल्मु अकुल **पहिलाज** खेसि होशु नाहे
चङो मुड़िसु चवंदुइ पर खरिणे खां पोइ –

भज॒न राग॒ भैरवी – 425

थलु – वड़ियूं वड़ियूं दुनिया जूं दीवारूं – टेई तोड़बियूं – वो तोड़बियूं
तड॒े वञी झंग में – जायूं जोगि॒युनि सां गडु॒ जोड़िबियूं

1. कुल लज॒ा ऐं लोक लज॒ाटियुनि वेद लज॒ा भी आहे बुरी – ताना हणी निति लोक तपाइनि ज॒णकि छेले जे लाइ छुरी
तई जड॒े तपंदी खाहियूं सालिक तूं रोज़ सुरी – तेब॒र जड॒े त्याग॒ सां
ईहे तोड़बियूं – वो तोड़बियूं
2. द्वैत वारी दीवार पिञण लाइ – अद्वैत अरवाहु अथी – जड़ माया ब॒ी चेतन मायां ड॒ाइणियुनि जो ड॒हिकाउ अथी
वड॒नि वड॒नि वीरनि जो जंहिं मठि में कयो साहु अथी – शम दम जे छोह में ब॒ुई छोड़बियूं वो छोड़िबियूं
3. पंज विखादी पंज द्रुवादी पंज सुवादी स्वार्थी – दुश्ट दब॒ाइण ख़ातिर दिलि में भाउ सचो भरपूर अथी
हिर्ख ऐं शोक वरी अगि॒यां अकरूर अथी – सबुर शुकर वारियूं वाग॒ूं – मन जूं जड॒े मोड़ियूं वो मोड़ियूं
4. जोगि॒युनि सां गडु॒ जोग॒ कमाइणु ख़ातिर ही सभु साज खपे – राज खपे ना ताज खपे ना माण्हू को मोथाज खपे
जुहद व जफ़ाई ब॒ियो प्रेमु भी **पहिलाज** खपे – दुनिया जूं ब॒ियायूं सभेई ब॒ोड़िबियूं वो ब॒ोड़िबियूं

भजन राग मांझि – 426

थलु – पोइ बि हारे वेंदें – हाणे खणी हारि ड़े –

पोइ भी त मरी वेंदें – हाणे मनु मारि ड़े –

1. मूए पुजाणां मढ़ खे नींदइ – मथो टेकाइण मंदिर में
भला हयातीअ हूंदी एडी – इर्खा रखीं छो अंदरि मे
पोइ भी निमंदें तंहिंखां – हाणे सिरु ढारि ड़े –

2. मूए पुजाणां गोरो विझंदुइ – गंगा में डींहं वार ते
भला हयाती हूंदी छा लइ – नथो वञीं हरिद्वार ते
पोइ बि त वेंदें तंहिंखां – हाणे थीउ तयार ड़े –

3. मूए पुजाणां डींहं डहाको – डीओ बारींदइ डांउ करे
भला हयाती हूंदी रोशन छो न – वञीं थो नांउ करे
पोइ भी त बारनि तंहिं खां – हाणे डीओ बारि ड़े –

4. मूए पुजाणां पाठ ते गाइणु – आणींदइ **पहिलाज** खे
भला हयाती हूंदी छा लाइ – पूजीं नथो **पहिलाज** खे
पोइ बि त प्यारु कंदें – हाणे करि प्यारु ड़े

भजन राग तिलंग – 427

थलु – जंहिं जी रग रग जपे थी राम खे – जंहिं जी नस नस जपे थी नाम खे

जंहिं खे आहे ईहो सिक सूर – भजन में आहे सदा भरपूर

दूर तंहिंजो दुख दुख दुख थींदो – डोरि तंहिंजो डुख डुख डुख थींदो

1. बणे गुरमुख गुज़िरे रखे कीन अज़रु – जंहिं जी निरमल नज़र आहे नाम डे
करे घर में थो घरु रुले कीन दरि दरि – जंहिं जो हर हर हिरदो हर नाम डे
जंहिं जी सुर्ति समाई सरूप में – करे शुकर शुकर छांव धूप में
ईहो दर्दु जंहिंखे दस्तूर – करायो मन तन खे मंज़ूर
तंहिंखे सभु सुख सुख सुख थींदो –

2. जंहिं जे मुंहं में मदी नाहे गारि गंदी – नाहे इलत अंधी कंहिं ऐब जी
सिक साजन संदी खंई बांहूं बधी – लधी निर्मल नदी तंहिं ग़ैब जी
जंहिंजे सोहम शब्द आहे सुवास में – रहे अंदरि बाहिर अभ्यास में
करे कंहिं सां कपटु ना कूड़ – दुनिया जा जाणी धंधा सभु धूड़ि
मधुर तुंहिंजो मुख मुख मुख थींदो

3. रहे मन में मगन लिंव लिंव में लगन – छा बंगुलो छा बनु खुदि ख़्याल में
चाहे शत्रू सजन चाहे चशमो चमन – चाहे ही हू हुजनि हर हाल में
सदा **पहिलाज** जां वैराग में – रहे आत्मा आंनदु अनुराग में
ऊहो मनुशु थींदो मशहूर मथां – वरी जनता में ज़ाहिर ज़हूर
राम जो रखि रखि रखि थींदो –

भजन राग तिलंग – 428

थलु – मुंहिंजो पिञरो थई पुराणो – आहे असुली ऐबु हाणो – अचे तो वटि जे ही तालिबु
कजांइ पापनि जो न पुछाणो

1. जे तूं लेखा पुछंदें लालणि धरती धुडी जणु वेंदी – आशवंदनि जे आशाउनि जी बेड़ी बुडी जणु वेंदी
पंहिंजो साजन पाण सुञाणो – आहियां डोही मां डाडाणो – अची तो वटि ही तालिबु . . . .
2. गंगा गुनाह न डिसंदी आहे सभ जा धोए वेठी – गुल मिलाए मालिहण माल्हा प्रेम सां पोए वेठी
तूं निर्मल मां निमाणो – कोठिजि काणे खे ना काणो – अची तो वटि . . . .
3. भले बुरे जो सूरज साखी – डे सभ खे रोशिनाई – ऐब डिसी कडहिं कंहिं जे अगिया
कीन करे ऊंदाही – तोखे सधिनो भी सेबाणो – तोखे सपनो भी सेबाणो – अची तो वटि . . .
4. धोबी मेरा कपिड़ा धोए धोतल धोईंदो नाहे – प्रेमु डिसी करे पवित्र पापी – लेखा चोखा छडि लाहे
तंहिंजो आहे शानु शाहाणो – डिसु तूं पंहिंजो घोट घराणो – अची तो वटि . . . .
5. अजामेल बिलि मंगल जहिड़ा – गुनका भी गल लातइ – बाकी हदा जमान ही हाकिम छो **पहिलाज**सां पातुइ
कजांइ यादि ही बोलु बाराणो – मतां करीं महिल ते माणो – अची तो वटि . . . .

भजन राग भैरवी – 429

थलु – संतनि जा पेर पिया, साधनि जा पेर पिया, सभई दुख दूर थिया,
सुठा सभु सैर थिया, मिड़ियोई ख़ैर थिया, सभु दुख दूर थिया।

1. वेई गुर्बत घरां, डींदा दाता दरां, छो न शेवा करियां हाणे संतनि जी,
डिसीं ठाकुर ठरां, छा लइ मोह में मरां, कढां मन मां हाणे छो न ममता मंदी,
थींदी दाता जी दया, थींदी मालिक जी मया, कष्ट काफ़ूर थिया। सभई ...।
2. भरम भोला भञी, छिर्क शोला छिञी, वेंदो मुंहिंजे अङण मां वो अदियूं हली,
छो थियां लोकां लजी, कयां साइथ सजी, कंदो भगवानु भेनरु शाल भली,
जेके मूं डोह कया, अजु सभु धोपी विया, भाग भरपूर थिया। सभई...।
3. उबता अंग संवां, लिखी लेख नवां, कंदा कृपा करे मूं निमाणीअ जा,

छो न पेरें पवां, मिली रामु चवां, ॾिसंदा ऐब न ऐबनि हाणीअ जा,
वेदनि जे वाक चया, खिली खिली मूं बि खंया, माफ़ि क़सूर थिया। सभई...।

4. गुरू ज्ञानु ॾेई, पंहिंजो ध्यानु ॾेई, सचो सुहागु बख़्शींदा सुहागिणि खे,
वेंदा मर्ज़ लही, वेंदा क़र्ज़ लही, कंदा शाल सभागो सुहागिणि खे,
संत थई माण मया, गंगा जमुना ऐं गया अर्ज़ मंजूर थिया। सभई...।

5. जन्म जूणियूं मिटे, जम जूं फासियूं कटे, करे वेंदा कल्याणु वेचारनि जो,
रही ॾींहं ॿ टे, मुंहिंजो दरिड़ो पटे, पहिलाज वेंदा से प्यारनि जो,
जेके हू रातियूं रहिया, ठाहूका ठाह ठहिया, निर्मल नूर थिया। सभई...।

भजन रागु आसा – 430

थलु – सम्पत सां साओ थींदे, सम्पत खे धारि ड़े,
कुल्फ़त सां कारो थींदे, कुल्फ़त खे टारि ड़े।

1. राम सीता जी थी साइथ साई, सम्पत जी थी सावण सां, लंका जो छो राजु रुली वियो,
कुल्फ़त रूपी रावण सां, सम्पत सां सुखियो थींदे, सम्पत में घारि ड़े।

2. सावित्रीअ सत्यवान जीआरियो, सम्पत रूपी अमृत सां, सलोचना छो सोभ न पाती,
कांधु कुहायो कुल्फ़त सां, सम्पत सां सुहागी थींदो, नरु तोड़े नारि ड़े।

3. राजा हरीशचंद्र सम्पत सां ही, धर्म जो दरिजो पास कयो, राजपूतनि राठोड़नि राणनि, राजु
पहिंजो कीअं नासु कयो, सम्पत सां सियाणो थींदें, सम्पत संभारि ड़े।

4. सम्पत ॿियो सहजीवन टियों सहियोगु सहानभूती आ, सीतल थी पहिलाज ही साधन,
कुल्फ़त समझु आहूती आ, सम्पत सां सुहिणो थींदे, सम्पत सींगारि ड़े।

भजन रागु भैरवी – 431

थलु – जीअरनि सां सभु जसु – भाऊ जसु – सजुण जसु – साईं जसु आ
मूअनि जी मिटी बी घोरी

1. जीअरे जोगियुनि मां ज्ञानु मिले थो – पुठियां रुगो अरिमानु मिले थो
रहंदनि मां सभु रसु –

2. जीअरे वरि सां सुहागिण सॾिजे – पुतिला पूजे त बि ॾुहागिण सॾिजे
कांधि बिना कुलु कसु –

3. खिड़ियल गुलनि ते भंविरा भुणिकनि – पर जे सड़ी विया सजुण न सिरकनि
बुलबुल बी कई बसि –

4. महर वडनि जी मुक्ती मिलाए – पूजा रुगी थी पेटु भराई
दुहिल न मारनि दस –
5. सणक डसे **पहिलाज** सिपाही – मूर्तुनि कान का राह बताई
गुरू ई डसींदा गसु – मूअनि जी मिटी बी घोरी ....

भजन राग भैरवी – 432

थलु – भाऊ सतसंग में समुझी अचिजो – बेमुखनि खां बिलकुल बचिजो
होडांहुं संगु ख़राबु थो खुटिके – मूर्ख मन भटिके
हले कंहिं जो ना ज़ोरु अदा – वरी मन में वेठा थई छिपिजी पंजई चोर अदा –

1. सुणंदे सत्संग जी वई विरिती विकारनि में – मींहुं जूं बूंदूं पयूं जणु कलर कारनि में
वक़्तु बी वियो वचन बी विया मनु मोंझारनि में –
2. चिति एकाग्र जे न थींदो वचन वणंदा कीअं – तेल में कागज़ बुडा से अखर खणंदा कीअं
अकुल बी वियो इल्म बी वियो भागु बणंदा कीअं –
3. सत्संगीअ लइ कुसंगु आहे जिअं खटाई खीरु – धनुश धरु छा कंदो जे तेज़ न हूंदो तीरु
मखणु मिलंदो कीनकी जे नरु विलोड़े नीरु –
4. सिविल सजृन छा कंदो **पहिलाज**नाहे परहेज़ – सोझिरो सिज जो सुठो हुजनि तिरविरा बी तेज़
लिखणु वारा विया लिखी पर मसु न लिखंदी मेज़ –

भजन राग भैरवी – 33

थलु – सिंधुड़ीअ जे ठाहिण वारा – सिंधुड़ीअ जे डाहिण वारा सिंधुड़ी सियाणा खसे तोखे छा मिलियो
सिंधुड़ीअ वसाइण वारा – सिंधड़ी खसाइण वारा – सिंधुड़ी सियाणा खसे तोखे छा मिलियो

1. तो जे खसी सिंधुड़ी – मिली वई हिंदुड़ी – ठहण वारा नेठि ठहंदा
घरड़ा भी ठाहे वेठा – गामड़ा भी ठाहे वेठा – धरती इन्हीअ ते रहंदा अङण अबाणा खसे तोखे...
2. मंदिर भी तुंहिंजा डठा मढ़ियूं भी तुंहिंजूं डठियूं – बोता बि तुंहिंजा भगाऊं
रामु न चवंदुइ कोई – कृश्नु न चवंदुइ कोई – पाठि न कंदइ पूजाऊं – मंदिर टिकाणा खसे तोखे ...
3. असांखे त सिजु चंडु सागियो मिली वियो – सागियो मिलियो अनु पाणी
वेद पुराण बि सागिया मिली विया – सागी मिली गुर बाणी – गादियूं विहाणा खसे तोखे ....
4. हिति बि त असां तोखे आहे विहारियो – ठाकुर दुआरा ठाहे
हेकर त सिंध में हाणे वञी डिसु – मोमनु न छडिनी बणाए – डेहि डाडाणा खसे तोखे ....

5. **पहिलाज** बि ठही वियो पुरी बि ठही वेई – बाकी न छो तूं ठहीं थो
अञा मज़हब जी भला मचनि मचाइणु खां – रांझन कीन रहीं थो – शान शाहाणा खसे तोखे . . . .

भजन राग भैरवी – 434

थलु – शहीदनि जी शहादत चई रही आहे असां जे रत जी नदी वही रही आ
ज़मानो फेरो खाईंदो उहो रतु रंग लाईंदो

1. या त उन्हीअ रत मां वडा वीर ऐं बलबीर के थींदा
सांवणी बरसात वांगे सुकल वण जां साहु पटींदा
ख़ूबु जुवाननि में वरी होशु नओं जोशु जागाईंदो

2. या त शहीदनि जे उहीअ रत जो घड़ो फाटु खाईंदो
जानकीअ जे मिसिल हू जोति सचे हिंद में आणींदो
पाणेही रुअंदो पोइ रहज़नु जडहीं पंहिंजो जीउ जलाईंदो

3. या त शहीदनि जे उहे रत जा फुड़ा अर्श में वेंदा
फ़लक मंझां फ़रिश्ता लही फह फह कंदा फ़र्श ते ईंदा
हिक जे ऐवज़ि करोड़नि संदा कंध कपाईंदो

4. सितमगर भलि जां हणी शेरनि जी छातीअ ते गोली
डिसूं **पहिलाज** जी होली या हरनाकस जी थी होली
पाणही सैयाद खे सबकु ईहो समो सेखारींदो – उहो रतु . . . .

भजन राग पहाड़ी – 435

थलु – हूंदो अनु जलु त वरी मोटी अची मिलंदासी – मिली हिकबिए सां वरी ख़ुशीअ साणु खिलंदासी

1. बणायो खेलु ही ख़ाविंद आहे अन जल जो – हूंदो जे चूणो अची चोगु उहो चुगंदासी
2. बंदे जी कोन हयातीअ ते भरोसो आहे – हयाती हूंदी त ही डेहु अची डिसंदासी
3. अव्हां बि पालियो फ़र्जु फ़र्जु असां बी पालियो – भलायूं भाऊ हिक बिए जूं कीन भुलंदासी
4. अव्हीं बि जीअरा ऐं मां बि जे जीअरो हूंदसि – दुनिया जा हाल हिक बिए खे डींदा वठंदासी
5. चए छा चपनि सां **पहिलाज** बुधायूं बियनि खे – अव्हां सभिनी ते दुआ दिलि सां कंदा वेंदासी

भजन राग आसा – 436

थलु – गुरू मिलियो गिरिनार साधू – गुरू मिलियो गिरिनार

1. काम जडहिं थे कलेजो काढ़ियो – सत जो सरबतु संत पियारियो

नेण ठरी थिया ठार साधू – गुरू मिलियो . . . .

2. क्रोध जड़हिं थे जानि जलाई – सील जी सतगुर सिख्या सुणाई
सीतल थियो संसारु साधू – गुरू मिलियो . . . .

3. लोभ जड़हिं थे लालचि लाती – उथलि पुथलि सुखु ड़ींहं न रातियुनि
थियो संतोशु सचारु साधू – गुरू मिलियो . . . .

4. मोहु जड़हिं थे मन खे मोहियो – ब़ीज वेराग़ जो सतगुर ब़ोहियो
मिटिजी विया मोंझारु साधू – गुरू मिलियो . . . .

5. अहम पिणे कयो देहि अध्यासी – विवेक ड़ई कयो ब्रह्म अभियासी
वियो उड़िरी अहंकारु साधू – गुरू मिलियो . . . .

6. पंजनी खां **पहिलाज** थियो आजो – तन मन सतगुर कयड़ो ताजो
मिलियो मोख्य दुआरु साधू – गुरू मिलियो . . . .

भजन राग़ पीलू – 437

थलु – जड़हिं श्रधा करे थी किनार – गुरमुख करिनि गुसर फुसर
जड़हिं शक जो बणनि था शिकार – शेवक करनि सुसर फुसर

1. पहले त मिठियूं मिठियूं ब़ोलियूं ब़ुधाउनि – उथंदे ऐं विहंदे पिया चरनि दब़ाइनि
जड़हिं विरितीअ खे वठंदुनि विकार – ख़ाली करनि खुसर फुसर

2. पहिले त नोटनि जा हार पहिराइनि – विछिड़ण महल नेणें नीर वहाइनि
जड़हिं मन में पवंदनि मकार – मूर्ख करनि मिसर फुसर

3. पहिले त भग़वान वांगुर पिया भांइनि – आरती ऐं पूज़ा करे चंदनि चढ़ाइनि
जड़हिं ग़ैरत जो चढ़ंदुनि गुबारु – भग़त करनि भुसर फुसर

4. **पहिलाज** पाण खे से ड़ोह न ड़ींदा – कयल कमाई गप में गड़ींदा
हाणे कीअं कजे ऐतिबारु – शिशु थी किरन शिशर फुसर

भजन राग़ पहाड़ी – 438

थलु – दरवेशु थी दुनिया में – दुनिया ते रखु न दाओ
नाहे चवनि त नाहे – हाओ चवनि त हाओ –

1. दरवेशु थी दुनिया जे – दरवेश जंहिं त्याग़ी – अग़िते संदियूं उमेदूं ऐं आश जंहिं त्याग़ी
वञु जे चवनि त वञु तूं – खाओ चवनि त खाओ –

2. गुलिड़नि समान गारियूं – दरवेशु दिलि में ज़ाणे – नेकी बदी ब़धी बी – छिकताण कीन ताणे
आओ चवनि त आओ – जाओ चवनि त जाओ –

3. दरवेश जी दृश्टी – आसमान खां बी ऊची – इंसान खां बी ऊची – भग़वान खां बी ऊची
लालणु चवनि त लालणु – लाओ चवनि त लाओ –

4. दरवेशु पंहिंजी दिलिड़ी – दरियाह मिसिल बणाए – दुनिया जूं ग़ाल्हियूं धूधड़ि वांगे छड़े वहाई
बुखियो चवनि त बुखियो – ढाओ चवनि त ढाओ –

भज़न राग़ बसंति – 439

थलु – मां मरंदुसि कीन की मारण सां – नकी सड़ंदुसि साड़ण सां

1. मरंदा सड़ंदा देस शेवा जी ज़ाण न जेको ज़ाणे
शेरनि जी त शहीदी रूहु नओं थी आणे
मां डिज़ंदुसि कीन डेज़ारण सां –

2. चोटी न लाहियां जणियो न लाहियां पाण ब़ियनि खे पायां
हिंदू धर्म जी ध्वजा समुझी तंहिंखे कीन कपायां
मां खरंदुसि कीन की खारण सां –

3. हिंदू धर्म में देहि ड़िनी आहे मालिक करे महिरबानी
जेसीं जीअंदुसि कीन छड़ींदुसि कुसिजी कंदुसि कुर्बानी
नको टरंदुसि कंहिं जे टारण सां –

4. पीउ माउ ना संगी साथी आहे छड़ाइणु वारो
लोक टिन्ही में धर्मु मनुश खे आहे बचाइणु वारो
मिले मोख्यु धर्म जे धारण सां –

5. ज्ञानी ध्यानीअ खे बि मुश्किल मिलंदो अहिड़ो मौक़ो
प्राण ड़ुई **पहिलाज** कयां मां – जीवन जग़ में सौखो
नको विहंदुसि कंहिं जे विहारण सां –

भज़न राग़ पीलू – 440

थलु – राम भरत जे भाईंदनि खे – भाउ भाउ में भाउ खपे
भाउ भाउ में भाउ खपे ऐं – एको ब़ियो उत्साहु खपे

1. हिक पासे रामाइणु वाचूं – बे तरफ़ सीआराम धनी
अहिड़ी मौज मचाईंदनि खे – दिलि बि का दरियाहु खपे

2. अंतु काल जे ज्ञान गीता जो –गफ़्लत छडे गंवाए थो
कृश्न जे कोठाईंदनि खे – अजरु अमरु अरिवाहु खपे

3. हेडांहुं पढूं था गुरवाणी ऐं – गुरूनानक चऊं मिठो मिठो
गुरवाणीअ जे गाईंदनि खे – प्रेम संदो प्रवाहु खपे

4. जगत पिता जे बापू हो ऐं – अहिंसा जो अवितार चओ
पोश खदड़ जे पाईंदनि खे – मनु सफ़ेद ना सियाहु खपे

5. जेको जंहिंखे पूजे थो – **पहिलाज** पेरवी उहा करे
ज्ञान वान सडाईंदनि खे – बेहूदी ना बाहि खपे।

भजन राग भैरवी – 441

थलु – मां कीअं छडियां सत्संगु ,
जितां ज्ञानु मिले थो, जितां ध्यानु मिले थो, ऐं मिले राम जो रंगु।

1. सत्संगु सुर्ग जी सीढ़ी आहे, दोज़ख़ जो दरु कीन डेखारे,
जितां रामु मिले थो, ऐं आरामु मिले थो, मिले आनन्दु थो अभंगु। मां कीअं...।

2. सत्संग जी हिक घड़ी बि गंजु आ, बेड़ीअ तारण लइ जणु हथ में वंझु आ,
जितां तारु तरे थो, बेड़ो पारु पवे थो, ऐं वाघू विझनि ना वंगु। मां कीअं...।

3. सत्संगु सभ जो साधनु आहे, सुरिति शब्द खे ठीकि थो ठाहे,
जितां जोति जगे थी, राम धुनि लगे थी, वजे मन संदो मिरिधंगु। मां कीअं...।

4. घोरे छो घरु बारु छडियाऊं, सत्संग में ओताक़ अडियाऊं,
समझो सचु मिले थो, मुहबत मचु मिले थो, बियो कूड़ो आहे कुसंगु। मां कीअं...।

5. सत्संग मां पहिलाज पिरायो, नामु सचो नरिसिंहु थी आयो,
राहत राजु मिले थो, निउड़त न्याजु मिले थो, पोइ झागनि छो झरु झंगु। मां कीअं...।

भजन राग आशा – 442

थलु – गड़ि बड़ि खे न लेख गड़ि बड़ि खे –
गोड़ ऐं गमसानु घर घज़ – कन उन डे कीन करि करि
ख़ल्क में रहंदी आ खड़ि खड़ि – गड़ि बड़ि खे . . . .

1. गड़ि बड़ि में दुनिया सारी गुतल आहे – फुरिणनि जी जारीअ अंदरि फिटल आहे

अण हूंदीअ तापिश में ज़णु ततल आहे – गड़ि बुड़ि खे . . . .

2. गड़ि बुड़ि हीअ मीरां सां बी हलंदी आई – मीरां बी चाली पंहिंजी चलंदी आई
गिरधर खे घोटु पंहिंजो चवंदी आई – गड़ि बुड़ि खे . . . .

3. गड़ बुड़ हीअ सइनो सधिनो वेठा साहे – लोकनि जे लुड़ खां वेठा लेपो पाए
ठाकुर सां मनिड़ो पंहिंजो वेठा ठाहे – गड़ि बुड़ि खे . . . .

4. नरसी ऐं नामी सां हू गोडु केडो – जेडो हो गोडु हुयो प्रेमु तेडो
विरलो को आशिकु कंदो हिरदो हेडो – गड़ि बुड़ि खे . . . .

5. किरि किरि कबीर सां बि केडुनि लाती – वेचारे कननि में ज़णु कपह पाती
गिदड़ छा कंदा हू डुहनि शींहं जी छाती – गड़ि बुड़ि खे . . . .

6. खिट पिट **पहिलाज** जी बी खोले पढ़िजो – सालिक ना सड़िजो नालो किनि सां लड़िजो
चुप चुप हीअ चोरनि वांगे चाढ़ी चढ़िजो – गड़ि बुड़ि खे . . . .

भजन राग ज़िलो – 443

थलु – आहे तुंहिंजो कमु कल्याण सां – ऐं निरिमल पद निरबाण सां
पोइ छो न मिलीं थो – संत सचे कंहिं ईश्वर जे अगुवान सां

1. बाहि मां बाहि बरे थी सभ जी – काठियुनि मां न बरे थी
सरगुण अग्नी सीउ मिटाए – ताम बि त्यारु करे थी
सूरज सां थो सूरज डिसजे – चंडु डिसजे चांडाणि सां

2. केवट बिनि किस्ती का कंहिंजी – लगंदी कीन किनारे
सणक सिपाही सूंहें डसे – अण सूंहें मुंझाए मारे
रोक टोक ना राह में थींदइ – पारखू जे थई पाण सां

3. वणनि बिना फल फुल ना थींदो – पीउ बिना पुटु कंहिजो
गुरूअ बिना गति कान का थींदी – साथु न सरहो सहंजो
ईश्वरु शल अंगु ना अटिकाए – अगूअ कंहिं अणज़ाण सां

4. नरसिंघ खां अगुवाट गुरू – **पहिलाज** कई छो कुंभारी
निरगुण मां सरगुण थी आयो – साजन पइजि संवारी
दर्दमंद लइ दरु खुलंदो – दरवेश सचे दरिबाण सां

भजन राग भैरवी – 444

थलु – उन्हनि साणु अटिकियूं आयलि मुंहिंजूं अखियूं – जिनि जी आहियां आउं
मां समुझां ऐं समुझनि सखियूं – निर्मलु तिनि जो नांउ

1. दुनिया दोश धरे थी मूंते – नाहकु काह करे थी मूंते
वटनि कुजारो कांउ – उन्हनि . . . .
2. दीदनि जो हिकु रड़ो आहे – घोट गिरधर जो घरिड़ो आहे
शाहनि जी आहे छांव – उन्हनि . . . .
3. नचां त नाचु नचाए गडिजी – गायां त साज़ वजाए गडिजी
जंहिं सां लधी मूं लांअ – उन्हनि . . . .
4. कांधु डसींदी कहिड़ो कुंवारी – सुहागु डसींदी कहिड़ो कुनारी
गिरधर जो घरु गांउ – उन्हनि . . . .
5. लगन लगी **पहिलाज** जिनीं खे – उणि तुणि हूंदी तारि तिनीं खे
ख़बर पुछो तिनि खांउ – उन्हनि . . . .

भजन राग भैरवी – 445

थलु – छा ही ग़मु छा ख़ुशी – ईंदा कीन पुछी
सुण सियाणा – करि न नेण तूं पंहिंजा निमाणा

1. ग़मु थी राति ख़ुशी डींहुं आहे – हलु तूं सूरज चंड जां निबाहे
गरमी सर्दी तूं बुई सहिसाए – बुई हलंदा गडे वेंदा कीन छडे
2. ठाही आ घोट जी ख़ातिर जंहिं घोड़ी – पुठियां काई आ कादर भी जोड़ी
हलु खिलंदो मसाणनि तोड़े – करि ना दिलि खे दुखी रहिजि सभ में सुखी
3. हीअ ख़ुशी थई ख़ोराक ख़ुदाई – थींदी ग़म सां हज़मु आ इहाई
समुझु साजन बिन्ही में भलाई – सहंदें सूरु जडे मिलंदुइ मूरु तडे
4. ग़म खे सेजा ख़ुशियूं करि विहाणा – विसरी वेंदुइ पोइ पेका अबाणा – सुम्ही **पहिलाज** जां पउ सियाणा
ख़ुशी ग़मु दमु गुज़र – डिसी डुखिड़ा न डरि

भजन राग भैरवी – 446

थलु – दिलि जो न आहे दिलदार कोई – मन जो न आहे मनठारु कोई

1. चपनि ते चुश्की ख़्याल जा ख़ुश्की – कारो कलेजो मुंहुं जा मुश्की

फिड़णां घिरणा फुड़ फुड़ फुश्की – ग़म जो न आहे ग़मटारु कोई
2. नकुली निमाशी तकिड़ा तमाशी – वात वडे ऐं दिलि जा राशी
महिल जा मोज़ी – खि़ज़िमत ख़ाशी – नेही न आहे निरवारु कोई
3. चोरनि सां चोरु ऐं साधनि सां साधू – सडु विडि विसि विसि वक़्त जा वाधू
चवे **पहिलाज** इहे मिटीअ जा माधव – अहिड़नि ते नाहे ऐतिबारु कोई

भजन राग भैरवी – 447

थलु – करोड़ें कंदो जे बंदो बहाना – फिरी सघंदा न किस्मत जा फसाना
1. बिना मर्ज़ीअ जी किस्मत कुडाए – खणी धरतीअ तां आसिमान उडाए
हज़ारें थिया हितां रूअंदा रवाना –
2. कलमु किस्मत जो वही वियो सो वहे – चढ़ियो हो चंडु लही वियो सो लहे
सवें सभिनी डिठा ज़ालिम ज़माना –
3. दुनिया दाइमु न कंहीं सां रहे थी – ठही अगु में नका हाणे ठहे थी
हथें ख़ाली विया जोड़े ख़ज़ाना –
4. कलमु **पहिलाज** न टरंदो इलाही – हलियो हलु बेडपो थी राह राही
उथी हले खेलु किस्मत जा पुराणा –

भजन राग भैरवी – 448

थलु – साथी साथु छडे विया, हिकु हिकु थींदो हुति वञे थो,
लाहूती त छडे विया।
1. जिनि सां घारियुमि गडिजी गुज़ारियुमि, महबूब विया मोकिलाए,
विच में विहारियुमि सडे सींगारियुमि, सजण से विया सांबाहे,
मंदर निहारियमि मढ़ियूं निहारियमि, उधिमा अचनि था हाणे।
2. नंगु ऐं नातो जिनि थे सुञातो, रहिबर से थिया राही,
छातीअ लाइ तो हारु थे पातो, मुल्कि विया से माही,
मनु हो मातो जिनि लइ आतो, थिया से अलाह वाही।
3. सभ खे सोरे सोरे पोरे, साणु कंदा हा सानी,
गुण तां घोरे कंध खे कोरे, हा न कंदा कुर्बानी,
चरखो चोरे टकड़ी तोरे, राह वठी विया रबानी।
4. अहिड़ा आकाली जुवान जमाली, मंडल छडे विया मेला,

हाली नी फिलहाली ड़िसां थो ख़ाली, साधुनि जा साधबे़ला,
मन खे मवाली चड़िड़ी चाली, कनि पहिलाज के चेला।

भजन राग पहाड़ी – 449

थलु – आहे महिमा गुरुनि जी भारी,
ड़िसो पोथियूं पढ़ी प्यारा, लिखी छा छा विया लेखारी।

1. जेको गुरुनि खे वस्त्र ढकाए, पंहिंजा अंग समझी ओढाए,
तंहिंजो परिदो कोई न लाहे, तोड़े नरु हुजे तोड़े नारी।

2. जेको गुरुनि खे भोगु लगा़ए, उहो सीत प्रसाद थो खाए,
तंहिंखे रोगु न कोई सताए, अचे माया जे न मूंझारी।

3. जेको पूजा गुरुनि जी करे थो, गुल फुल ऐं चंदन धरे थो,
सो जूणियुनि में न जरे थो, तंहिंजी पवित्र थींदी पछाड़ी।

4. जेको गुरुनि जो घरु थो बणाए, वेही ठाकुर वांगे ठाहे,
गुरू तंहिंजो घरु थो बणाए, ऐं रहंदो सदा सुखारी।

5. गुरू सरगुणु ईश्वरु आहे, जेको निर्गुण सां थो मिलाए,
पहिलाज मुक्ती फलु पाए, जेको गुरुनि जो थींदो पूजारी।

भजन राग सारंग – 450

थलु – साधनि जो संगिड़ो – रामु जो ड़े रंगिड़ो
बी ड़े वाणी वाति – सजणु सुवालियुनि खे
तीरथु जो पंधिड़ो – धर्म जो धंधिड़ो ड़ातरु ड़े ड़ींहं राति – सजण सुवालियुनि खे

1. दुनिया दरियाह आ पाणी अथाहु आ – सरिकी वञां ना सीर में
थरु तां न थांउ आ ड़ाढो ड़हिकाउ आ – वहिजी वञां ना वीर में
तरण संदी ड़े ताति – सजणु . . . .

2. हूंदे संसार में – ग्रहस्त घर बा़र में – शबदु रहे शल सुवास में
सुर्ति साकारि में नृति निराकार में – विरिती रहे विश्वास में
लिंव लिंव में ड़े लाति – सजणु . . . .

3. हलंदीअ हलाइजांइ मनु न मुंझाइजांइ – जेकी दम जीआरीं तूं
जम खां छड़ाइजांइ मुक्ती मिलाइजांइ – वारिस मतां विसारीं तूं
बिरह संदी ड़े बाति – सजणु . . . .

4. सबुर ऐं शांती ॾे अंदरि एकांती ॾे – थिजि सहाइ गजिराज जां
भव न भ्रांती ॾे वचनु वेदांती ॾे – पूरण ऐं **पहिलाज** जां

भॼन राॻ पहाड़ी – 451

थलु – रामु थींदो रखपाल – जॾहिं अव्हीं भाउर बणंदा
कृश्न थींदो कृपालु – जॾहिं अव्हीं गीता पढ़ंदा –
1. ठाकुर जी ठाहे कंदा पाठु पूॼाऊं – कूहर कणाह कंदा सुखा सेसाऊं
सतगुर कंदो त संभाल – जॾहिं अव्हीं वचन खे खणंदा –
2. दवा में पवंदुइ परहेज़ करिणी – दॿिलीअ में दवा रुॻो नाहे धरिणी
दुखिड़ा कटींदो दयालु – जॾहिं अव्हीं ॿूथ खे ॿधंदा –
3. विढ़ी कीन खाओ खाओ वंडे विराहे – विढ़ण सां थी वेंदो सभु हथ पिराए
नंगु रखंदो नंदु लाल – जॾहिं अव्हीं सबुर में रहंदा –
4. प्रभू **पहिलाज** आहे साॻियो सभ सां – परजे थो प्रेम सां न लोभ ऐं लभ सां
नामु कंदो पोइ निहालु – जॾहिं अव्हीं सभुकुझु सहंदा –

भॼन राॻ तिलंग – 452

थलु – दुनिया खे वणाइण सां दातारि खे न वणंदें – माण्हुनि मनाइण सां मनठार खे न वणंदें
1. दुनिया खे दीद दुनवी तर्क़नि जी तिरवरनि सां – कुलफ़त जे कमाइण सां – करतार खे न वणंदें
2. दुनिया जा चश्म चमिड़ा था तोखे ॼाणनि – दीदनि जे दॿाइण सां दातार खे वणंदें
3. दुनिया थी पथरु पूॼे तोखे बि पथरु समुझे – बोतनि जे बणाइण सां – भरतार खे न वणंदें
4. नारी वणे त नर खे जॻु खे वणे त छा थियो – **पहिलाज** पूजाइणु सां – सरकार खे न वणंदें

भॼन राॻ तिलंग – 453

थलु – मनु थो चवे रोजु वठां मौज मज़नि जी
पर न ख़बर खेसि आ – कुदिरत जे कमनि जी
1. मन जी मर्ज़ी आ अर्शु अॾां मां – बिनि कमाईअ अंदरि लोक लुॾां मां
जीउ जॾो वातु वॾो लाफ लबनि जी – मन . . . .
2. मनु माकोड़ो चवे शींहुं बणां मां – हेसी हथ में हां कयां घर घणां मां
गांइ न ढॻो ॾुहणु लॻो सुधि न समनि जी – मन . . . .

3. मनु चवे मुल्कनि जो थियां हा मां राजा – अगियां पुठियां वजनि हा बिगुल ऐं बाजा
कर्म कुधा कंहिं न बुधा भरि न भजन जी – मन . . . .
4. मन जे हले हले भलि हवा में – तूं त **पहिलाज** रहिजि मस्तु मान में
बबुर पोखे बेर घुरे आश अंबनि जी – मन . . . .

भजन राग मालकंसि – 454

थलु – इंसानु न लडु इंसान सां – करि झेड़ो तूं नफ़्स शैतान सां

1. नफ़्सु तोखे थो नचाए – वेरी समुझी पियो विढ़ाए
ईहो अहिमकु आहे आदती – उल्टी सुल्टी समुझाए
माना पंहिंजी पियो मिलाए – चेड़ख़ानी करे पियो शरारती
चङो पाण खे चवाए – लङो बियनि खे बणाए
जणकि तुरहो बधाईं तूफ़ान सां –
2. सारे जगत जो जानी – पाए चोला इंसानी
धारे दमु दमु कीअं रंग रूप थो – कढि नज़र नफ़्सानी
डिसु नूर तूं नूरानी – कडी छाया करे कडी धूप थो
डिसु पंहिंजी तूं पेशानी – करे नफ़्सु थो नादानी
जोड़े झगिड़ा वेठो त जहान सां –
3. ईहो मनु आ मकारी – जंहिं जी तो आ बिली मारी
मोढ़ी मति आहे मनहूस जी – तोड़ी डेह में डियारी
हिन जे अंदरि अंधारी – बुरी दीद आहे हिन दऊस जी
कलह कुल्फ़त थसि नारी – विझे घरि घरि अंदरि घारी
दिलि ग़ाफ़िल जी गोड़ घमसान सां –
4. जिनीं नफ़्स जी नादानी – समुझी शिरकत शैतानी
तिनि अलख डिठो इंसान में – **पहिलाज** से प्रानी
समुझनि फ़र्कु न फ़ानी – इंसान में ऐं भगवान में
ऊहे थींदा गुरमुख ज्ञानी – वडा वेदनि जा ज्ञानी
जिनि जीतियो मन गुर ज्ञान सां –

भजन राग तिलंग – 455

थलु – तोखो बंदा बु हथ आहिनि हुन खे हज़ार – थकिजी पवंदें मेड़े – जडहिं डींदुइ डातारु

1. बणु न मन जो मोज़ी नको दिलि जे कंजूस – मेड़े माया न बणु कंजूस मखी चूसि खाई सघंदें छा – थींदा जड़े अन जा अंबार –
2. तुंहिंजो पेटु पीए लोटो तोखे आशा समुंड – तूं त पालीं ब चार – हू थो पाले ब्रह्मांडु छा पी सघंदें – वहाईंदो जडे दरियाहु दातारु
3. हू आ डियणु लाइ बधल परको वठणु सिखे – डे थो ख़ाविंद ख़र्ची – पर को ख़र्चणु सिखे छडे कुर्कणु किंझणु – बारी खणंदो ही बारु
4. करि निश्चो अटलु तूं नवरंगो न बणु – खाईंदे पीअंदे अदा – लोभी लंघो न बणु सारे संसार जी आहे – उन ते संभार
5. करि दिलि खे दरियाहु दुरूअ **पहिलाज** जां – बुखी आत्मा न करि – मूर्ख मोथाज जां डे थो मुड़दे खे बि – कफ़नु काठियूं करितारु –

भजन राग भैरवी – 456

थलु – वो आख़िर उडिरी वेंदा पंछी – पिञिरो ही छडींदा पंछी
मोटी मुश्किल मिलंदा पंछी – वेंदा केच काहे

1. अहिड़ो को चूणो छडिजो पखीड़ो – घुमंदे फिरंदे मन अचनि आखेरे
अव्हां हरि हरि छडिजो हीअं हेरे या हिन भेरे या हुन भेरे
पोइ पाणेही ईंदा डेरे – पंछी छडियो न भुलाए
2. घुरिजे पखियुनि खे प्रेम जो पाणी –दिलि जो दरख़्त प्रीति पुराणी
सिक सिकवारनि जी सजणु सुञाणे – डिसंदा रंक न राजा राणी
ईंदा प्रीति पुजाणी – पंछी वतन ते वराए
3. पखियुनि सां पखियुनि जी को बोलिड़ी बोले – गुझारत गुझीअ जो गुझ बी को गोल्हे
बियो ख़्यालु अंदर जो ख़्याली खोले – चिणंग डिसे ना चिति जे चोले
लहंदा गोल्हे फोल्हे पंछी – उमेदूं न लाहे –
4. पखियुनि जो न करि **पहिलाज** पुछाणो – सिर्फ़ टिकणु लइ ठाहि टिकाणो
पोइ कीन छडींदा डेहु डाडाणो – साणि आणींदा अन जल दाणो
समुझी अङणु अबाणो पंछी – ईंदा पेर पाए –

भजन राग भैरवी – 457

थलु – भागनि वारा जागिया थई – भाग गुरू घरि आया आया
साजन हाणे करे वठि सफिली – पंहिंजी काया माया

1. सुकुर्ति सभु सरूप खे धारे – अङण आया थई पेर पधारे
कारिज वेंदइ सभई संवारे – भव सागर मां बे़ड़ो तारे
भागनि वारा अव्हां ते शाहनि – जी आहे छाया छाया

2. भागनि जी हीअ बाज़ी आहे – गुरमुख जेको ग़ाज़ी आहे
निउड़त जंहिंखे न्याज़ी आहे – सतगुर तंहिं ते राज़ी आहे
भागनि वारा ठाकुर थई – ठाह तो लइ ठाहिया ठाहिया

3. गांइ भला जे घर में ईंदी – खीर गूंटि ऐं गोबरु ड़ींदी
दाणो खाई दरिड़ो पटींदी – वइतरिणीअ में तुरिहो थींदी
भागनि वारा भागनि सां – दर्शन तो ही पाया पाया

4. दिलि घुरियूं दान तूं हाणे – ज्ञानु ध्यानु विज्ञानु तूं हाणे
निर्मल पद निरबाण तूं हाणे – करि **पहिलाज** पछाण तूं हाणे
भागनि वारा सघो करि सेवा – जा तूं साया साया

भजन राग पहाड़ी – 458

थलु – भगवान आहे अरमानु – बछो थई बाहि मथां तूफ़ानु
मोह ममति जी बाहि थी भड़िके – विच में जले थी जानि

1. हेड़ांहु पतीअ खे तपु जी तापिश – सारी राति मूं महिटी मालिश
मेघ मथां बी बरसे बारिश – हेखल हां हैरान – पहर बी घर में आहे कान

2. होड़ांहु पींघे मां बालक सुरंदो – मूंड़ांहुं अचे थो रुअंदो रड़ंदो
ईंदो त ओचितो आग में पवंदो – जोड़े खे जीअदान – ड़ींदें तूं महिर करि महिरबान

3. हेड़ांहुं पती होड़ांहुं पुटु अलबेलो – आहे अङण में अबहम अकेलो
ईश्वर अथेई अंब्रत जो वेलो – सथर ते सिरीमानु सुमिहियलु आहे मुड़िसु छड़ींदुसि मां न

4. मेघ जे मंघ मां धारा आई – झटि पटि में जंहिं बाहि विसाई
मन सतीअ जी थी सुरहाई – अबिला ते अहिसान – कयाईं मुश्किल मां आसान

5. बाबुल खे पुट भाकी पाती – खीर लइ माता खोली छाती
टिरी टिन्ही तां विया गिरह घाती – शाहु रखे थो शानु – आहे **पहिलाज** जंहिं खे ईमानु

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भैरवी – 459

थलु – कलि<u>जु</u><u>गु</u> थव कू<u>डु</u> मिठो – भाऊ सचु थव ज़हर समानु

सचा सूरीअ चढ़ंदा <u>डि</u>ठासी – जूठनि खे जीअदानु

लोकनि लेखे धर्म जी धरिती – मूं लेखे शमशानु – छा ही मूं कू<u>डु</u> चयो आ

छा ही मूं कुफ़ुरु कयो आ – छा ही मूं ज़हर मयो आ – सचु आ सभु सचु आ

1. उणटीह <u>डीं</u>हं आकड़ि में नुंहं ना ससु खे करे सलामु – चंड <u>डीं</u>हुं चवंदी छुट चउ अमी
तकबर मंझां तमामु – लोकनि लेखे अदबु ईहो आ – मूं लेखे सिर सामु –

2. <u>बु</u>ढा मंडल में पीउ <u>बु</u>ढो ऐं माउ खे जीअरे जवाबु – पुट सालनि सालें सां साहुरें पेई शराबु कबाबु
लोकनि लेखे फिरयो ज़मानो – मूं लेखे दोलाबु

3. चेलो मालु चेलियुनि जा ताड़े – गुरू फुरे त फ़कीरु – मरणु गुरूअ जो पुछे मिसिर खां
गादीअ लाइ घगीर – लोकनि लेखे भा<u>ग</u> जी बाज़ी – मूं लेखे बे पीर –

4. मुड़िस खे वारु अछो जो पवदो – <u>डीं</u>दसि ज़ाल तलाकु – लिकी छिपी पियो खंघे खुड़िके
चोरनि जां बे चाक – लोकनि लेखे आहे आज़ादी – मूं लेखे घरु ख़ाकु

5. वैदु वकील बि सियाणो घुरिजे – घुरिजे सियाणो उस्तादु – पोइ पखंदे पागल साधूअ जो
दुनिया करे थी दादु – लोकनि लेखे सिधु पीरु आ – मूं लेखे बग़दादु

6. ग<u>डि</u>हि गांइ जो खीरु बराबरु – ख़ल्क बणायो खा<u>जु</u> – मूर खे धूड़ि विझे अ<u>जु</u> दुनिया
वणिजे पेई त व्याजु – लोकनि लेखे कूड़ो कवी – पर सचु लिखियो **पहिलाज**

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भैरवी – 460

थलु – जीजां जो<u>गी</u> बणंदुसि समां – मोटी घर <u>डे</u> न हलंदुसि मां

1. मूं माउ जो हालु करि कीन हीणो – मां कीअं सहंदसि जीअरे जुदाई
घरि <u>सुर्ग</u> समानु थई सुख सुहिणा– हुति दरि दिर बीख घरि घरि गदाई
सभु सूर ही सहंदुसि मां

2. तूं घोटु थींदें मां घोट माउ थींदसि – ही वेढ़ो विल्हीअ जो वसी पवंदो
<u>डि</u>से पुटनि हूंदे ही अङणु ख़ाली –छा जे<u>डि</u>यूं चवंदियूं छा ज<u>गु</u> चवंदो
शादी शांतीअ सां कंदुसि मां

3. छो थो झंग में जो<u>गि</u>युनि सां जीउ झोरीं – हली सुख संसार जा माणि <u>बु</u>चिड़ा
छ<u>डे</u> महल माड़ियूं ऐं पलंग पींघा – हिति छड़नि सां छाई न छाणि <u>बु</u>चिड़ा
सफल सुवास ही कंदुसि मां –

4. हाणे आसिरो सभई लाहे मूं तां – मूं तां जनमु वरितो जगदीश ख़ातिर
पहिलाज ना ग्रहस्त घरु बारु घुरिजे – मुंहिंजी मोकिलाणी थई हमेशह ख़ातिर
लेखे लाल जे लगंदुसि मां –

भजन राग भैरवी – 461

थलु – मूं घुरी चढ़ण लइ घोड़ी – पहुचां दुआरिका देवलालीअ तोड़े
हुई किस्मत मुंहिंजी बोड़ी – हलु मुंहिंजी घोड़ी हलु हलु

1. मुंहिंजी उबती अ़र्ज़ी ऊनायइ – घोड़ी चढ़ण एवज़ि चाढ़ायुइ
वाग उबिती मुंहिंजी वरायइ – हलु मुंहिंजी . . . .
2. सडु उबितो सुणीं चाहे सुबितो – मां बी कीन छडींदुसि रस्तो
तोड़े महंगो मिले तोड़े सस्तो – हलु मुंहिंजी . . . .
3. खणी घोड़ी कुल्हे ते कुडंदो – हलियो नामें मुग़ल सां लुडंदो
दुआरिका देश जे ध्यान में धुडंदो – हलु मुंहिंजी . . . .
4. जाइ दुआरिकादीश जी बोली – खणी अखियूं भगत जां खोले
डिसे मंदरु पूजारी पियो खोले – हलु मुंहिंजी . . . .
5. करे दर्शन भगतु खुशि थियड़ो – मूंसां कुर्ब कृश्न तो कयड़ो
पहिलाज मुग़ल पेरें पयड़ो – हलु मुंहिंजी . . . .

भजन राग भैरवी – 462

थलु – तूं आहीं पुरुशु अकाली – तो में लालण वारी लाली
तुंहिंजी आहे पाड़ पाताली – ओ लाल तोखे लोली डियां

1. तूं सति चित आनंदु आहीं – मनु देहि बुधी तूं नाहीं
मतां पाण खे जीउ सडाईं – ओ लाल . . . .
2. तो धरि खां देहि त आंदी – मोहे माया कयइ दिलि मांदी
मतां कर्म बणाईं कांधी – ओ लाल . . . .
3. मतां बणिजीं देहि अध्यासी – तूं आहीं अलख अबिनासी
तूं बेगम पूर जो वासी – ओ लाल . . . .
4. मतां **पहिलाज** अविद्या में अटिकीं – वरी भव सागर में भटिकीं
मतां गर्भ में उबितो लटिकीं – ओ लाल . . . .

भजन राग भैरवी – 463

थलु – कडीं रामु रिषी घरि ईंदो, दर्शनु मूंखे डींदो ना डींदो।

1. अव्हां स्वर्ग वञो था स्वामी, मुंहिंजी जीअरे जोति विसामी,
   मुंहिंजो खाइणु पीअणु सभु, ज़हर बराबर थींदो।
2. मूंखे कीन की सहंदा बेखी, कंदा देहि जी देखा देखी,
   रखी छूति छाति जो वेरु, पियो हरिको धिकींदो।
3. मां चढ़ंदसि तोसां चिखिया ते, पुठियां पलंदसि कहिंजे बिखिया ते,
   कहिंजे आसिरे स्वामी हितिड़े, जीउ मुहिंजो जीअंदो।
4. रहु भीलिणी ईंदुइ रघुराई, तुंहिंजी पवंदी क़बूलि कमाई,
   पहिलाज पोइ तुंहिंजा हरिको, पेर धोइ पीअंदो।

भजन राग आसावरी – 464

थलु – अहिड़ी पोखि सची का पोखिजो – जंहिं सां मनुश जनमु खे मोखिजो

1. पोख बबुर न दर ते बेर तूं – करि पंहिंजा पिथूं न पेर तूं
   ईएं राह न कंहिजी रोकिजो –
2. पोखियो अंब अनार जो बाग़ु को – जंहिं मां भलो त बणिजई भाग को
   खाई अक न पुठियां ओकिजो –
3. पोखियो शुकर सबुर जे साग खे – जंहिं सां माणियो मुक्तीअ जे माग खे
   जीअं लोक टिन्ही में न टोकिजो –
4. हीअ देहि धर्म जो खेतु आ – थींदो सोई कती चाहे चेटु आ
   फाड़े बोक रुगा न बोकिजो –
5. पोखियो पोख सचे **पहिलाज** जां – मतां मानी पिनो मोथाज जां
   सचा सुख़न अथव ज़रा सोचिजो –

भजन राग भैरवी – 465

थलु – मुंहिंजा मोर मखण चोर – खणु खणु ही मखणु
अजु चिति सां मां तोखे चवां थी – भञु न दिलि जे दखी पेरें पवां थी
हीअ दिलि जी दखी आहे मिलणी डुखी – तोखे उन लइ मां दमु दमु धुवां थी

1. मूं त दिलि जी दखी आहे त लइ रखी – मंझि पातो खिमया जो मूं खीरु आ

आहे सिक जो संबाइणु मूं साजन विधो – कई ममता संदी मूं मांधाणी आ
ड॒ोरी ड॒ुखनि संदी मूं त ब॒ल सां ब॒धी – मखणु मुहिबत जो काना कढां थी – भञु न . . . .

2. मूंखे दिलि आहे हिकड़ी ईहाई – जेका तो लइ दखी मूं बणाई
दिलि बी मुश्किल मिले थी जेका झोका झले थी – करि कियास ज़रा को कनाई
भञु न दिलि खे धणी शक जी सोटी हणी – तुंहिंजे हक में मां हरदमि रहां थी – भञु न . . . .

3. मुंहिंजी दिलि जी दखी जे तो सालिम रखी – मखण मुहिबत जो खाईंदें मोर तूं
जड॒े पाणही मिले अगि॒लो ख़ुशि थी खिली – पोइ चोरियूं करीं छा लइ चोर तूं
दिलि दिलि सां मिली वेई रांवल रिली – क्यासु **पहिलाज** तुंहिंजो कयां थी – भञु न . . . .

भज॒न राग॒ आसा – 466

थलु – जो दुनिया में घटि वधि करे थो कर्मु – उन्हीअ जो धर्मु
चङो या लङो गरमु ऐं नरमु – उन्हीअ जो धर्मु

1. करे पापु जेको लोड़ींदो बी तीको – पवे साथी ज़ामिन न साहरो न पेको
करे थो ख़ुशि ख़ुशि – करे ग़मु न ग़मु – उन्हीअ . . . .

2. कंडनि ड॒े निहारिज न ब॒ुहुरु ब॒ुहारिज – जुती पेर पाए सणक खे संवारिज
पिराई कई खाउ न – कूड़ो क़समु – उन्हीअ . . . .

3. बणियो सूरज गरमी बि उन खे मिले थी –बणियो चंडु त सर्दी बि उनखे मिले थी
शर्म खे शर्म – बे शर्म खे शर्म – उन्हीअ . . . .

4. कंहिं लइ कुरिकिबो ऐं कंहिं लइ किंझबो – मिठी निमु न थींदी जे खंडु खीरु विझो
पंहिंजो मनुश खे – शल मारे मर्मु – उन्हीअ . . . .

5. करोड़ें थी बातियूं करोड़ें थी लातियूं – करोड़ें थी जातियूं करोड़ें थी पातियूं
न **पहिलाज** सघंदो भज॒ी को भरमु – उन्हीअ . . . .

भज॒न राग॒ पहाड़ी – 467

थलु – हरिको पंहिंजी रूह जो आहे राजा – पुछो त हरिको पंहिंजा ड॒से पियो ड॒ाजा

1. ब्राह्मण चवनि त असां अगु॒ जा अवतार हूं – पहिले थियो ब्रह्मु असां उन जा ई ब॒ार हूं
पोइ तां थी पैदा ब॒ी सारी हीअ समाजा – हरिको . . . .

2. खत्री चवनि त जड॒हिं खेत्र थियो त्यारु हो – ब्रह्मा खे ज॒ाओ न ब॒ांभणु जो ब॒ारु हो
हरिको वज॒ाए पियो पंहिजा बिगुल ऐं बाजा – हरिको . . . .

3. वइश चवनि त जड॒हिं वंसु ई कोन हो – ब्रह्मण ऐं खत्रीअ जो अंसु ई कोन हो

ही अगु में असां लइ खुलिया हुआ दरवाज़ा – हरिको . . . .

4. शूदर चवनि त बालानू हो आदि थियो – सभिनी खां अगु में असां जो औलादु थियो पुठियां ही पैदा थिया राजा महाराजा – हरिको . . . .

5. होड़ांहुं **पहिलाज** चए अगु आयुसि **पहिलाज** खां – हरनाकश्प ऐं नरसिंघ महाराज खां आख़िर त थींदा सभेई आजा पाजा – हरिको . . . .

भजन राग पीलू – 468

थलु – कोई चवे रघुराई, राघव को रामु चवे,
तंहिंजा दुख दूरि थिया, जेको तुंहिंजो नामु चवे।

1. जपियो वालमीक तुंहिंजो, उबतड़ि हो नालो, सो भी मंजूरु करे, राखो थें रखिवालो, रंजु तोखे न रसियो, भली जगु जामु चवे।

2. सरणि सुग्रीव वरिती, मित्रता तो पाली, ड्रियारियो खेसि तख़्तु , संग्हारे बाली, फलु सागियो थो मिले, सुबह तोड़े शाम चवे।

3. भिभीषणु भाउ पंहिंजो, त्यागे तो वटि आयो, चई लंकेशु तिलकु , मस्तक ते लायो, नालो निर्लेपु तुंहिंजो, ख़ास तोड़े आमु चवे।

4. जटायू भीलिणी ऐं, अहिल्या तो तारी, प्रेमु पहिलाज कयो, नरिसिंह देहि धारी, छड़े वासिनाऊं रुगो, नेही निस्कामु चवे।

भजन राग पहाड़ी – 469

थलु– अगु में नामु दानु इस्नानु – खोलणु घुरिजनि पोइ दुकान – भागनि वारा
ओ रेलू ओ रंगीला – समुझो छोरा छबीला

1. पाईअ पाईअ जा तरे पकोड़ा – हट ते विकणे वेही
छा धंधो छा धर्मी दाता – सतरामु दास स्नेही
हुयो ना धनु वारो धनवानु – पलिया थे अंधा मंडा इन्सान – भागनि . . . .

2. कूहर कोसा कंवरराम जा – सारी सिंधु सुञाणे
बाहिर वाणियो अंदरि सियाणो – प्रभूअ खे त पछाणे
हुई छा निउड़त ऐं निरमान – वियो थे कौम मथां कुर्बान – भागनि . . . .

3. हरिचो रामु हो सिधु सिंधुड़ीअ में – विरले लधो कंहिं गोले
विकणे तमाकू वाणियनि वांग – ग़ैब जी बोली बोले
बाहिर धंधो दिलि में ध्यानु हो – हरदमि ग़ैब अंदरि ग़ल्तान – भागनि . . . .

4. धंधे कंदे ना धर्मु वञे थो – ना विद्या ना वाणी
पाण धंधो **पहिलाज** करे वियो – गुरू नानक निरबाणी
रुगो इंसानु रखे ईमानु पोइ – पाणेही पूरी कंदो भगवानु – भागनि . . . .

भजन रागु मांझि – 470

थलु – सड़िड़ा करे थो कोई – जमुना जे पारि ड़े
तरणु न ज़ाणां घिड़ां – कीअं मंझि तार ड़े
1. बाझ जी बेड़ी डींदें – न्याज़ जो नाणो तूं
मोहन काहींदें बणिजी – पाण मुहाणो तूं
त्यारु थी तंहिं खां पोइ – तुरंदसि तार ड़े
2. विरह जो वंझु डींदें – सिढु सिक वारो तूं
कुर्ब सां कृश्ना – डसिजि किनारो तूं
ख़्याल जो खंभो खपे – मंझि मनठार ड़े –
3. पगह पुराणा अथी – लोडो मतां धोडो डीं
अविद्या अज्ञान वारी – आंधी मतां ओडो डीं
ध्यान जो दीपक मुंहिंजी – बुधीअ मंझि बारि ड़े
4. मुहिबत जी मकिड़ी डीं तूं – पंहिंजे मुंहं मोड़े हलां
सीर में मां साजन बेड़ी – बोड़े नका लोढ़े हलां
वीर में वारिस मुंहिंजो – विंगो थे न वारु ड़े –
5. जल में बी तुंहिंजो वासो – थल में बी तुंहिंजो वासो
दुनिया भलि करे पासो – पर तूं न करि पासो
प्रभू **पहिलाज** वांगे – साथु खे संभारि ड़े –

भजन रागु मांझि – 471

थलु – झलियुमि घणोई जेडियूं , रहिया कीन रातिड़ी,
विछुड़ी वञनि था हाइ, पिरीं प्रभातिड़ी।
1. अजलु अदियूं त, हिक महल ई मारे थो, मगरि ही विछोड़ो सारी, उमिरि भरि गारे थो,
हाइ हलिया विया हणी, कलेजे में कातिड़ी।
2. पिकड़ी पियारे मुंहिंजी, सिकड़ी थे लाथाऊं, ततल ठरी थे दिलिड़ी, जडहीं थे गाताऊं,
रोजु वसे थी, ज़णु बिरह बरसातिड़ी।

3. जोगी हज़ारें जेडियूं , डिठड़ा मूं वाट ते, निमाणा थी नाणे ख़ातिर, घुमनि गंगा घाट ते,
मुश्किल का मिलंदी, अहिड़ी जोगियुनि संदी जातिड़ी।

4. वरी कींअ मेलो थींदो, वेलो बुधाए का, आणे मिलाए या त, मूंखे पुजाए का,
सणक सुणायो सर्तियूं , केचियुनि जी कातिड़ी।

5. जिंदुड़ी जींआरींदसि, उमेदूं न लाहींदसि, पिरीं पहिलाज आणे, विच में विहारींदसि,
प्रेम सां सर्तियूं सागी, डींदा शल डातिड़ी।

भजन राग पहाड़ी – 472

थलु – डिसां वथाणा थी मां संदनि टिकाणा थी – बिना जोगियुनि भायां मुल्क मसाणा थी
जोगी छडे विया जूइ – रुअंदे राति वई –
खणी विया ख़ुश्बूइ – रुअंदे राति वई

1. ओ ओ मूं ज़ोर लगाया हा – किरी कदमनि ते आंसूं वहाया हा
घणियूं कयूं आज़ियूं नियाज़ियूं सिरु निमाए – तोखां मूंखां खेनि डिठुमि मनाए

2. ओ ओ मूं त गडजी गुज़ारियो हेा – सुरकी संदनि पी जीअ खे जीआरियो हो
विया हणी जादू जोगी जीउ झोरे – पुठियां पवां हा जेकर जेडियूं घरु घोरे

3. ओ ओ उहे डिठा में त डेरहा – सुबुह सांझीअ जिति मलंगनि जा मेड़ हा
वसे थी वारी उते ऊंदहि आधी राति आ – बिरह जी बाति न जोगियुनि संदी जाति आ

4. ओ ओ खणी जोहरु विया जवाहरी – हाणे कुटिनि उति लोह पिया लोहारी
पुछो जोगियुनि जी ख़बर **पहिलाज** खां – जंहिं खे छडायो हो जोगियुनि जम राज खां

भजन राग बुहाग – 473

थलु – बसि करि तूं बसि करि तूं – बसि करि तूं बुधइण नथी बोलण जो ज़मानो
थी वियो उलट पुलट अजु – ख़ल्कत जो ख़ज़ानो –

1. गवइयनिं जियां जे गाईंदें त कूफी कोठींदुइ – बे तारो गाईंदें बे सुरो त सूफ़ी सडींदुइ
मस मस डिनो आ मालिक – बे सुरनि खे बहानो –

2. कविता कंदें जे कवियुनि वांगे चवंदा कहाणी – काफ़ियो रदीफु वज़नु न सा अनुभवी बाणी
वाचे वेठो वाटू लिखी – पियो लेख लिखानो –

3. पोथियुनि जी कंदें कथा चवंदइ पोथर पलाली – टे चार डुंद कथाऊं करे सो वेद जो वाली
झटि पटि जी कुलफ़ीअ वारो – घुरि जे गानो बजानो –

4. सियाणो जे थींदें साधु चवंदुइ वात जो वकीलु – सौदाई अधु चरे खे चवनि सबुर अथसि सीलु

विकणी विवेकु खाउ वेंदें – न त निरहो नेरानो

5. हाणे छा कंदें मुल्कु हिकु टंगे जो बणी वियो – **पहिलाज** टंग लिकाए तूं चउ कुतो खणी वियो

चुप चुप करे गुज़ारि – न त थीउ राति रवानो –

भजन राग पीलू – 474

थलु – आएं लिकी छपे छो छलिणा – छले मूंखां छो करायो पापु धई

धारे जलंदर जी आएं देहि तूं – सती आहियां ड्डियांइ मां सिरापु थी

1. मां शुधि आहियां तूं शुधि आहीं – शंकर अशुध तोखे कीअं कयो

विश्नू चवाईं कूड़ कमाईं – मुंहिंजो बी पापु तुंहिंजे सिर ते पियो

ड्डिठो मूं हो पतीअ जे रूप खे – जंहिं लाइ वेठे कयां मां विरलापु थी

2. हू बी मुड़िसु हो तूं बी मुड़िसु हुएं – मुड़सनि जा मुड़सनि सां मामला

सो बुज़िदिल आ नर निर्बल आ – जेकी ज़ालुनि ते कनि हमला

कयो ही तो अज़ीम गुनाहु आ – सारे संसार जो माई बापु थी

3. तूं चेतनु कीअं आएं जड़ु बणिजी – विकणी विवेक वीचारु सारो

पाप एवज़ि तूं पथरु वञी बणु – सिरापु सतीअ जो पाइ प्यारो

मां पापु लाहिणु **पहिलाज** अजु – वञी तपस्या कयां कोई तापु थी

भजन राग बुहाग – 475

थलु – तो वाइदो कयो चंड जे रूबरू – त अर्जन तोखे जंग हारायां न मां

जे आई मुश्किल कंदुसि मुश्किल कुशा – मगर मित्र तोखे मारायां न मां

1. दुर्योधन पुठीरो मां आयुसि अगियां – दया जी दृश्टी कयइ मूं मथां

चंद्रमा जो कृश्न कसमु तो खणी – चयुइ हार थींदइ न मुंहिंजे हथां

चयुइ चंद्र वंसी चवायां न मां –

2. हाणे छा कयां मां बी मैदान में – हथयारनि खणण जो खंयो मूं कसमु

तो पाणेही ख़ुशीअ सां खंयो हेकिलो – वचनु थो विञायां वञे थो जनमु

चकरु खे बी चोरीअ चलायां न मां –

3. छो कमज़ोर थिएं कृश्न कुरूखेत्र – उन्हीअ खां बुधाईं हा अगवाट तूं

ही समुझी सघां थो न हाणे सबबु – गुझा ई गुझा पियो घड़ीं घाट तूं

हाणे रथ खे वापसि वरायां न मां –

4. दुर्योधन संदो ही ड्डिसी दबदबो – डकी विएं डरे या लगें लोभ में

आहे कुझ्रु न कुझ्रु छा कारो दाल में – अजायो थो संसो विझीं सोभ में
वो बदनामी पहिंजी करायां न मां –

5. ठाहे मुटक मुरली पाए हार खे – हली बीहु तूं दहलीअ जे दरबार में
मां कारो तिल्कु ड्रियांइ कल हनक जो – भले थीउ बदनाम बाज़ार में
पोइ **पहिलाज** तोखे छड्रायां न मां –

भजन राग पहाड़ी – 476

थलु – समझु सोचे हलु सियाणा छा चवनि था
ओ तूं मतां समुझीं अदा आहिनि अयाणा – पर अयाणा छा चवनि था

1. बाग़ कंहिंजो बी हुजे खुशि थीउ ड्रिसी फुलवाड़ी – करि दिलि खे ना दीवानो ड्रिजि दिलि खे तूं दिलदारी
वेही बुधिणो सोचे सुणणो छा लइ चईं आहिनि पुराणा पर पुराणा छा चवनि था
2. खीर मां मिलंदो मखणु वठु तूं मखणु मस्ताना – ड्रिसु गांइ त कारी ग़ाढ़ी कढु खीर मखण जी माना
ड्रिसी ड्रुहिणो सिक सां सुहिणो – छो थो चईं आहिनि फलाणा पर फलाणा छा चवनि था
3. पीउ चवे या माउ चवे या ज़ोर पवे ज़ालाणो – छड्रि कीन विसारे वाणी भलि बोलु हुजे बाराणो
खुवारी खणु नाहकु बे ते हणु ना – भलि जे हुजनी अबाणा पर अबाणा छा चवनि था
4. ज़िंदगी मस जानि मिले सुख राज़ को रूहानी – करि पवित्र तूं पेशानी **पहिलाज** अथी नवजुवानी
बुधीं न बोड़ा घर में थे घोड़ा – नाहकु चईं थो निमाणा पर निमाणा छा चवनि था –

भजन राग भैरवी – 477

थलु – ओ मस्ताना छड्रि ना मइख़ाना – जलनि भलि ज़माना
भरे पीउ पइमाना

1. तूं मवाली दिलि जो वाली छा जो गूंदर ग़मु – खुदि ख़्याली खुशि ख़ुशिहाली हाल में हरदमि
शाहनि जो शाहु तूं बेपरवाहु तूं – आहीं अलाह तूं छा जो शर्मु –
2. अंदरि हस्ती बाहिर मस्ती मौज में महिकमु – तूं अलस्ती दुनिया दस्ती हणु दुनिया में दमु
फ़ारिक फ़कीरु थीउ आशिकु अमीर थीउ – पीरनि जो पीरु थीउ – करि ना कर्मु –
3. तूं ई मजनू तूं ई लैला तूं शीरी शबनम – तूं ई यूसुफ तूं ज़लेख़ा तूं सुहिणीअ जो सनमु
तुंहिंजी तस्वीर खे ड्रिसु अक्सीर खे – रांझे ऐं हीर खे बे सां न कमु –
4. आहीं आशिकु बणु न ख़्वाहिशुक ड्रिसी काग़ज़ जो गुलु – लाल लाशकु बणु बिलाशकु पर **पहिलाज** न भुलु
सालिकु थे सैरु करि ख़लकत जो ख़ैरु करि – दिलि में न ग़ैरु धरि बणु बेगमु

भजन राग बुहागु – 478

थलु – कंहिं जो बि दुनिया में न सदा दाइमु रहियो दौरु – हिकवारु त मजिलिस में मिली ग़ाज़ी कजो ग़ौरु

1. हर कंहिं त झुलाया थे – झंडा राज मथां रोज़ – बंदे त कई ओर थे पर आग़ा न कई औरु
2. आसूं ऐं उमेदूं त डिसो घर जो किलो लालु ठाहे थो मनुश ठोर हिते पर ना ठहियो ठौरु
3. आबाद खे बरबाद त बरबाद जी फरियाद – मिसरी जी मिठी ख़्वाब जी खाई त खटी खौरु
4. कोशिशु थी करोड़ें कई काइमु त रहियो कोन **पहिलाज** डिसो छो न था वञी दहली या लाहौरु

भजन राग पहाड़ी – 479

थलु – मनु जे खणी मुरिझाए, या सुस्ती दिलि खे सताए,
साध संगति में वेहु वञी, पोइ दिलड़ी ना घबिराए।

1. घर में हुजे जे ग़ुरबत, या हुजे कुटुंब में कुल्फ़त, साध संगति जा सुख़ुन वञी सुणु ,
पाणही ईंदी उल्फ़त, खणु खणु खणु, अड़े अदा खणु , वचन लग़ा थी सवा रुपये मणु ,
दिलि जे दर्द जी दवा इहा आहे, डिसिजि खणी आज़माए।
2. ऐबु हुजे या आदत, जूआ, शराब जी रहमत, सुबुह शाम वञी साध संगति में,
रूह खे थींदी रहिमत, हलु हलु हलु अड़े लाल हलु , झटिपटि मिटंदइ मन जी मलु ,
गीता भाग़वत पुस्तक पोथियूं , सभई विया समुझाए।
3. धंधो वञई जे दौलत, या हीणी बणजई हालत, घर में घेरट खाउ न वेही,
संतनि जी करि सुहिबत, मञु मञु मञु, अड़े भाऊ मञु, सेघि भरमु हली मन जा भञु,
ग़णिती ग़ुझी थई, ग़ुझी बीमारी, छडि ना जुवानी जलाए।
4. गूंगो हुजीं या बोड़ो, या हुजीं **पहिलाज** जां पोढ़ो, संतनि जे वञी वेहु संगत में,
कुझु त करे मुंहुं कौड़ो, सत्संग में करि स्वास सजाया, खिटि पिटि में डिसु छाहे।

भजन राग तिलंग – 480

थलु – छडि ग़मु हणु दमु लज़ लाहे – ड़े दुनिया भुलाए
तुंहिंजो हिति छाहे ड़े – छाहे ड़े – छाहे ड़े –

1. तूं जो भला भाईं वेठी मुंहिंजी आहे मालिकी – तुंहिंजे पुठियां कंहिंजी हूंदी
मालिकी या ख़ालिकी – दिलि जे फसाए वेठा अखियूं अटिकाए वेठा – रातो राति कालु वियो
काहे ड़े – काहे ड़े – काहे ड़े –
2. मां हां मां हां मरे खिल बकरी लहिराए वेठी – मां हां मां हां करे सीता

पाण खे खणाए वेठी – मामा खे मेसारे हलिया तूं तूं खे तंवारे हलिया –
ब्रह्म ज्ञानी पाण विया बणाए ड़े – बणाए ड़े – बणाए ड़े

3. घणो गोडु कोन्हे रुगो नुक्ते जो फेरु आ – ऐन ऐ ग़ैन वारा घर घर में ग़ैरु आ
सोचे ऐं संभारे ड्रिसु वचनु वीचारे ड्रिसु ड्रिसु **पहिलाज** पुछाए ड़े – पुछाए ड़े –

भजन राग मालकंसि – 481

थलु – नाहे वीर न कंहिं वरियाम जी – बुधो आखाणी गर्दभ जे ग़ुलाम जी

1. गुरू गडुह ते सुवारी – करे ड्रीं जो ड्रिहाड़ी
रातियूं गांवनि में गोरख नाथ जां – वञी जनता बलिहारी थिए भजन जी बहारी
कंठु संत जो हो कोयल जी लाति जां – विद्वान हुयो भारी
साणसि मंडिली मोचारी – खेसि तलब न ताम आराम जी – बुधो . . . .

2. माता बालकु सूरदास छडियो संतनि जे पासि – हुयो बालक घराणे ग़रीब जो
खेसि ख़िज़मत मिले ख़ासि – करि गडुह ख़ातिर घासु – खोले नींगर पियो नूर नसीब जो
ड्रिसी शेवा विश्वासु ड्रसियो शबद जो अभ्यासु – सुहिणी सणक सणाई सियाराम जी – बुधो . . .

3. बाहिर शेवा में मघन घुमे घट घट में गगनु – अची दाणो को अघाणो सूरदास जो
वियो सिधु थी सजनु चवे सत सो वचनु – ओनो ईश्वरु करे पियो अरदास जो
चढ़ी चोट वियो चमनु तो बी मारे पंहिंजो मन – करे शेवा पियो गडुह गुगदाम जी – बुधो

4. कंहिं ड्रींहुं गुरूअ वटि ज्ञानी आयो नींगरु ड्रियो नीशानी – मञो संतू सुवालीअ जे सुवाल खे
जाओ जीजल खे पुटु जानी खणी भेटा ड्रुधु मानी – आया मथो टेकाइण बाल खे
गहरी सूरी अग़ु में मानी ड्रिसी सूरी जे पेशानी – माईअ भाईअ जी दिलि वई उभामिजी – बुधो

5. रेलू वेठो ख़ार खाए ग़ल्हि संत खे सुणाए उहे पेटे छो खंया अथव पाण सां – चयो संत सुमझांए
लाल उन्हनि में बी आहे – तुंहिंजो कमु कहिड़ो छिकताण सां – वञी अजु बख़्शाए – मथो बार खे टेकाए
मथे मंज़िल मूंखां थई सूर शाम जी – बुधो . . . .

6. रेलू मथो जां टेकाए ड्रिसी हेठि लीओ पाए – वियो छोकर मंझां थी छोकिरी
झटि आयो डोड़ी पाए ग़ुसो गुरूअ ते पियो खाए – चयुसि गुरू अथेई पुटु ड्रिसु वरी
गुरू पुटु पियो बणाए चेलो धीउ पियो बणाए – अची दिलि घबिराई रेलू राम जी – बुधो . . . .

7. चयुसि गुरूअ पुट प्यारो ड्रींदुइ सूरदास सारो – न त बालकु वेंदुइ बिन्ही जहान खां
चयुसि सूरी सरदा वारो बणु मन जो न कारो – परे रहु तूं ग़ैरत ऐं गुमान खां
सुणी सिख्या थियो सोभारो मोटियो पुटु वठी प्यारो – कल विरले खे कामिल जे कलाम जी – बुधो

8. गुरूअ जे गडुह जो गासी बणियो सिधु सुख रासी – अजु गुरूअ खां गोइ खणी वियो

नाए गंगा नका काशी नको तीरथु जो वासी – सूरो सजनि जो बाबो बणी वियो
पहिलाज नाहे हासी आहे कथा इतिहासी – सूरी शिशु ऐं गुरू अलख राम जी – बुधो . . . .

भजन राग भैरवी – 472

थलु – अमा दुआ कंदुव दिलि सां – सुभां सूलीअ ते चढ़िणो
आहे पोइ अगे मरिणो – अमा दुआ कजो दिलि सां

1. सवें पीर ऐं मूं हा फकीर पूजा – मसां अङणु मुंहिंजो आबादु थियड़ो
उहो अङणु आबादु अजु अखियुनि अगियां – भगति सिंघ हाइ बरबादि थियड़ो
ही मौको आ ईंदुनि जो – नालो अमर शहीद जो
कोई ग़मु न ग़ुसो करिणो – आहे . . . .

2. तूं घोटु थीं हा मां घोटु अमा – ख़ासि खहंबी हां मां जेकर शाल पायां
पर मूं न ईहा का बास बासी – तुंहिंजे रत सां रङे लोई लाल पायां
इहा ही हू रंगु सागियो – घोड़ीअ सूरीअ सङु सागियो
मूं लइ मरिणो आहे परिणो – आहे . . . .

3. सालनि खां अंदरि में आशा हुयड़ी त – तूं कूंधर वठी घरि कुंवारि ईंदें
पर मूं न निभागीअ लही पाती – त को सुहिणा सूलीअ ते सुवारु थींदें
अमा कुंवार काई थींदी – कमि पोइ अगे ईंदे
आहे तमना खे तड़णो – आहे . . . .

4. मूं सवें हा साईंअ खे सुवाल कियड़ा – कडहिं डिसंदसि जोड़े जो जनसार वेही
हाणे झोलीअ में जुवान पुट लाश तुंहिंजो – डिसी रोई रोई कढंदसि पारि वेही
अमा खुहंबो ख़फणु सागियो – मूं लइ मरणु जीअणु सागियो
इहो ध्यानु मूंखे धरिणो – आहे . . . .

4. रोई पीउ पोढ़ी चयो भेण भाई – भगति सिंघु मगर कीन की नरम थियड़ो
हथ जोड़े चयाईं माफ़ी डिजो – **पहिलाज** अनु जलु थी ख़तमु वियड़ो
अमा अमर शहादत आ – ही अजरु इबादत आ
नाहे खोटु रखी खरिणो – आहे . . . .

भजन राग तिलंग – 483

थलु – रिली मिली हलु सभ सां – जगमें पतण संदो ही पूरु आ
कंहिं जा कंहिं जा सूर कांढींदें – सूर सां वधंदो सूरु आ

1. देहि करे बणु सभ जो साथी – मगर छिपाजि दिलि ऐं छाती
चिणंग पराई पवे न चोली – अगु ई भंभटु भरपूर आ
2. तार मां बेड़ी हलु तूं तारे – पवे न पाणी ड़िसिजि निहारी
ड़िसणु वाइसणु लइ सभ खे सुहिणो – नाम ड़िनो ही नूरु आ
3. ढेर बारूत ते ढेर काठियुनि जो – तंहिंजे मथां तुंहिंजी माड़ी
आसे पासे अला उड़ामनि – मतां अचई का उमाड़ी
ख़्वाहु मख़्वाहु बी तिनि खे तपाइणु – दुनिया जो दस्तूर आ
4. जे जा नील वधा जे किस्मत – हलु भोगे भव लाहे
सज़ा सबुर जी शुकर सबुर सां – हलु पेरनि में पाए
जेसीं जीअरो आहे जग में – तेसीं मनुशु मजबूरु आ
5. तेल पाणीअ में तरे जिअं तालिब – तिअं तरंदो हलिजांइ
अलख लिखे **पहिलाज** न कोई – कंहिं सां सूर न सलिजांइ
सूद में अथई सुख संसारी – बाकी मालिक वटु मोरु आ

भजन राग तिलंग – 484

थलु – गंगा महाराणी जलु कंहिंखे मां चढ़ायां – हिन खे चढ़ायां मां हुन खे चढ़ायां
1. सालु सजो मूं पंधु कयो आ – गंगोतिरीअ जे जल खे खंयो आ
रामेश्वर नहायां वञी शिव खे चढ़ायां –
2. तीरथु करे मूं कर्मु कमायो – वाट वेंदे अजु धर्मु वरायो
कर्म कमायां किन धर्म कमायां –
3. कुतिड़ी कारी बचिड़नि वारी – तड़फे पाणीअ लइ बर में वेचारी
हिन खे पीआरियां किन हुन खे पीआरियां
4. जल ड़िसी अचे सुरंदी पुरंदी – जे न ड़ींदुसि जलु फथिकी मरंदी
ही पुञु भायां किन हू पुञु भायां
5. आख़िर कुतीअ खे पाणी पीआरियो – सुवास कुतीअ जो सुर्ग सिधायो
हिन खां बख़्शायां किन हुन खां बख़्शायां –
6. झटि पटि शंकरु प्रघटु थियड़ो – **पहिलाज** प्रेमीअ दर्शन कयड़ो
हितिड़े बी आहियां मां त हुतिड़े बी आहियां –

भजन राग भैरवी – 485

थलु – हरि शइ मिले हमेशह माणे टाणे सां, पर न मिलनि दर्वेश नकु कहिं नाणे सां।

1. वठु ठाकुर बि सभु ठाहे, हिकु भजे त वठु बियो घुराए,
मन मानियो नांउ रखाए, वेहु मथिसि तूं मंदरु बणाए, शौंक शाहाणे सां। पर न मिलनि...।
2. वठु ग्रंथ भी जामु घुराए, हिकु फाटे वठु बियो छपाए,
जे पढ़ीं न पाणु पढ़ाए, छडि बाहिरां बोर्ड लगाए, बल्ब लठि लाणे सां। पर न मिलनि...।
3. वठु तीर्थ भी सभु सस्ता, रुगो रेल मोटर जा रस्ता,
हिनि सालमु से सर्बसता, हरि धाम में दस्ता दस्ता, भावना भाणे सां। पर न मिलनि...।
4. वठु पिपिल तुलिसियूं बि पोखे, वण जेकी घुरिजनि तोखे,
या मोखिया डेई वठु मोखे, या डिसु घर घर में घो खे, दाणे दाणे सां। पर न मिलनि...।
5. पुठियां पुतिला पत्थर जा ठहंदा, ऐं वरिसियूं मेला लगंदा,
पर संत सुर्गु जे वेंदा, **पहिलाज** से मूरु न मिलंदा, भगति बहिराणे सां। पर न मिलनि...।

भजन राग भैरवी – 486

थलु – जोड़ा जोड़ीं त मालिक – शाल हहिड़ा जोड़ा जोड़ीं –
अचल प्रसाद अमरदास – जहिड़ा जोड़ा जोड़ीं –

1. बोलण में डिसजनि बेई – पर हिक दिलि धार देही
हिक बिए खे परझन पेही – ख़ाकी थिया ख़ाक सेई
या शेवा दास मुरारी दास – जहिड़ा जोड़ा जोड़ीं
2. आशिक माशूक ईएं – लैला ऐं मजनू जीअं
तालिब बी घुरिजे जीअं तीअं – सतगुर जी सूरत हीअं
या देवीदास धर्मदास – जहिड़ा जोड़ा जोड़ीं
3. सेवा खां सेवक सुरिके – तिर ते न वञी तिरके
ग़ोता न खाए घिरिकी – झंग जी न बणिजे झिरकी
या ईसरदास पारूदास – जहिड़ा जोड़ा जोड़ीं
4. जीअरे ई जोति बारे – पाणेह पाणु मारे
हरि हरि न हिरदो हारे – मन में न दैति धारे
या कंवररामु सतराम – जहिड़ा जोड़ा जोड़ीं
5. जोड़ा हा जीअ जा जानी – सिंधुड़ीअ जा हा निशानी

आख़िर में त्यागे विया थी – दुनिया **पहिलाज** फ़ानी
अगिते बी गुरमुख लछमणदास – जहिड़ा जोड़ा जोड़ीं

भजन राग भैरवी – 487

थलु – जिनि जे घरि गुरुदेव अचनि था, चार पदार्थ साणु आणनि था,
धर्मु भी आयो अर्थु भी आयो, कामु भी आयो मोक्षु भी आयो।

1. सिजु आयो तां डींहुं बि थींदो, मेघु आयो तां मींहुं बि ईंदो,
मींहुं भी ईंदो, खेतु भी थींदो, हारी हर हलाईंदा, ख़ुशीअ सां खेत पचाईंदा,
जूअर भी आई बाझिरी भी आई, कणिक भी आई, मकई भी आई।

2. फागु आयो तां बाग़ बि फुरंदा, बसंतु आयो तां फूल भी टिड़ंदा,
फूल भी खिड़ंदा टंवर बि टिरंदा, टह टह कंदी टारी टारी, गुलशनि में ईंदी गुलिज़ारी,
गुलाब बि आयो गेंडो बि आयो, मोतियो बि आयो, मेंडो भी आयो।

3. जंहिं साजन घरि सुमती ईंदी, सुमतीअ पुठियां सम्पती ईंदी,
सम्पती थींदी कुल्फ़त वेंदी, सम्पती सुखड़ा आणींदी, कलहु क्रोधु उमाणींदी,
सीलु बि आयो सबुरु बि आयो, शान्ती बि आई शुकुरु भी आयो।

4. जहिं घरि संत समागमु थींदो, तिनि सां गडु **पहिलाजु** भी ईंदो,
पहिलाजु ईंदो सत्संगु थींदो, घर में गुरिड़ी हारींदा, कुल ई कष्ट निवारींदा,
दुआ भी आई, दया भी आई, महिर भी आई, मया भी आई।

भजन राग भैरवी – 488

थलु – जीअरे मूर्ख कीन मञिनि गुर पीर खे,
मारे नांगु मिटीअ जो ठाहे, पूज़िनि गोगल वीर खे।

1. फ़कति फूक खां छिरिकी छोरा,नांगनि डे न निहारिनि था,
मुहबत वारी मुरली वज़ाइणु , मन खे कीन सेखारीनि था,
खारे वेठा ख़िज़िमत वारे खीर खे।

2. जिन जिन फूक सठी फ़कड़नि जी,मणी महिर जी पाए विया,
छिरिकी ऐं घिरिकी विया जेके, वञ्ञ सभेई से विञाए विया,
हाणे वेठा नेणें वहाइनि नीर खे।

3. जीअरे नांग मां मणी मिले हा, नांगु मिटीअ जो डींदो छा,

जीअरे संत मां नामु मिले हा – वई पुजाणां थींदो छा
केरु ठाहींदो तालिब जी तकदीर खे –

4. प्रेम साणि **पहिलाज** सठी हुई – कहिरी फूक कुंभारीअ जी
राम नाम जी मणी वेठी – मेटी ऊंदहि आकहि सारीअ जी
विरलो समुझी तालिबु हिन तकदीर खे

भजन राग पहाड़ी – 489

थलु – स्वामी ओ स्वामी सरीचंद लाए समाधी
करि दुआ दिलि सां वसे शाल गादी –

1. सिरीचंद स्वामी तुंहिंजो अंसु आहे – साधू उदासी तुंहिंजो अंसु आहे
अवतारु आहीं शिव जो अनादी – स्वामी –

2. जेसीं सूरजु ऐं चंडु – आहे भारत जो खंडु
जेसीं सारो ब्रह्मंडु आहे बुनियादी –

3. जेसीं वेद वाणी ऐं कथा कहाणी
आहे गंगा राणी सनक सनादी –

4. जेसीं विश्नूअ जो वासु – आहे ब्रह्मा में सासु
जेसीं शंकर केलासु – सुमेरु आदी –

5. जेसीं धुरू **पहिलाज** – आहे अनहदु नादु
तेसीं हिन संत जी वसे शाल गादी

भजन राग आसा – 490

थलु – सुंदर हीअ काया मिले – काया सां माया मिले – भागनि जी निशानी
महिलनि जी छाया मिले – ख़िज़मत लाइ आया मिली – भागनि जी निशानी

1. दरते दुआरो मिलियो – मंदरु मोचारो मिलियो – ग्रंथु साहिब सारो मिलयो – मोहन मुरलीअ वारो मिलियो
संतु बी सचारो मिलियो – समे जो सहारो मिलियो – भागनि

2. संतनि जो संगु मिलियो – कथा प्रसंगु मिलियो – रामु संदो रंगु मिलियो – अंदरि में उमंग मिलियो
बदन बी बतंगु मिलियो – ऊचो अंगु अंगु मिलियो – भागनि

3. सुहिणो ही सुवासु मिलियो – सुवास सां ग्रासु मिलियो – धरती आकासु मिलियो – पूरो प्रकाशु मिलियो
ख़ज़ानो ही ख़ासि मिलियो – अखंडु अभ्यासु मिलियो – भागनि . . . .

4. अनु जलु आमु मिलियो – गायूं मेहूं गामु मिलियो – राधे शामु रामु मिलियो – सचो सतनामु मिलियो

तामु ऐं आरामु मिलियो – सुखु सुबुह शामु मिलियो – भागनि . . . .

5. तख़्तु ऐं ताजु मिलियो – सुखनि जो साजु मिलियो – सुहिणो स्वराजु मिलियो – प्रेमी **पहिलाज** मिलियो मूर ऐं व्याजु मिलियो – मिठो महिराजु मिलियो – भागनि . . . .

भजन राग मालकंसि – 491

थलु – ऐ क़ादिर तूं करि को करमु , जीअं पंहिंजो बचायां धरमु ,
सदा सत ते हलां, जोग जत ते हलां, ड्डियां तुहिंजे दमनि सां दमु। ऐ क़ादिर...।

1. जे मां मोह जे फसां ज़ार में, तुरहो कोन ड्डिसां तार में,
तूं ई तुरहो ड्डई, साथु सुरहो ड्डई, थींदे मांझी वो मझदार में,
कंदें रांवल तूं पंहिंजो रहिमु , वेंदो गुमु थी मुंहिंजो सारो ग़मु। सदा सत...।

2. जे मूं दुनिया जी गरदिश घुटी, सोनी लंका सुखनि जी लुटी,
अहिड़ी आफ़त अचे, निगुरी नाफ़त नचे, पर न ख़ावंद ख़ज़ानो खुटे,
ड्डींदे मालिक तूं मन में मरमु , भायां भुलिजी न भोलो भरमु। सदा सत...।

3. जे थिया मर्ज़नि में मां मुबितिला, होड्डाहुं हरिको करे पियो हला,
दवा दारूं न को, फीणो फारूं न को, ड्डींदें साजन तूं सुहिणी सलाह,
कंदो अचिजइं इहो कारि कमु , जीअं विसिरी वञे सभु वहमु। सदा सत...।

4. जे जीआंरीं त इएं जीआरि, पंहिंजे नज़रुनि सां हरदमि निहारि,
पर जे दर तां धिकीं, मां सिकां तूं सिकीं, तहिंखा मारे तूं लाहिजि मयार,
तोखे क़ादिर थई इहो क़समु , रखिजाइं पहिलाज जो लज शरमु। सदा सत...।

भजन राग पीलू – 492

थलु – समुझे सभु का ग़ाल्हि ग़ाल्हि सां चुस्तु करे ना चालि ओ – तंहिंखे छा चइजे
मड़दु हुजे या ज़ाल – ज़ाल ना ठाहे हाल हफ़ाल ओ तंहिंखे छा चइजे

1. मथुरा या बिंद्राबनु गंगा या बदिरी बनु – घर में न घारिणो छुहिणो न अनु या धनु
इंद्रियूं ऐं मारे मनु घोशीअ में गुज़ारणो – ब्बाहिर लालूं लालु अंदर जो ढेरी गड्डहु रखपालु
ओ तंहिंखे छा चइजे –

2. सुर में बी सारे गमु कोयल खां कंठु न कमु – रोई राग ग़ाइणु धुनियूं बी दमि दमि दमि
महादेव बमु बमु बमु ज़ोर सां चवाइणो – बणिजनि गोपियूं गुवाल – गोपियुनि खे सभई गुवाल हलाल
ओ तंहिंखे छा चइजे –

3. देवता बी पूजे कुल हरदमि हूंगारो हलु – घरु घरु ब्बुधाइणो – पाखंड जी ठाहे पलि

रखी पैसो पाए मुल्हु कूड़ सां कमाइणो – दिलि में खोटा ख़्याल ख़्याल में गोबिंद ना गोपालु
ओ तंहिंखे छा चइजे –

5. ॿुधिजे बी आलारम पढ़िजे बी नगमागम – पोइ बी न पाइणो कूड़नि जो ईहो कमु
ख़ाली बहानो बमु ॿियनि खे ॿुधाइणो – ॿाहिर गुरू घंटालु अंदरि **पहिलाज** ठनि ठनि गोपालु
ओ तंहिंखे छा चइजे –

भॼन रागु भैरवी – 493

थलु – यादि कंदा अव्हीं यादि कंदा – कंहिं ॾींहं कवीअ खे यादि कंदा
सभई साध असाध कंदा –

1. कवी जॾहिं चवंदा कविताऊं – बे पाड़ियूं ॾींदा प्रथाऊं
तंहिं ॾींहुं यादि सुवादि कंदा –
2. जॾहिं थींदा वर्सियूं ऐं मेला – आशिक ॾिसंदा पाणु अकेला
उन ॾींहुं दिलि सां दादु कंदा –
3. जॾहिं ॾिसंदा पिड़ में टे वाणियूं – यादि करि तॾहिं कथा कहाणियूं
दुशमन बी धनिवाद कंदा –
4. ख़ाली ॾिसी करे गादियूं विहाणा – यादि करि तॾे यारि पुराणा
आंसुनि जी इम्दाद कंदा –
5. मूर रहंदो पर व्याजु न रहंदो – जॾहिं पिड़ में **पहिलाज** न हूंदो
पोइ पाणही फरियाद कंदा –

भॼन रागु भैरवी – 494

थलु – दुनिया में घणा मनुश त रुअंदा ई रहनि था, रूअंदा ई रहनि था, ऐं चवंदा ई रहनि था,
विरिला के ख़ुशु नसीब, जे खिलंदा ई रहनि था, खिलंदा ई रहनि था, ऐं टिड़ंदा ई रहनि था।

1. जे था पुछूं अहिवालु त रोए पियो मसाणी, काईअ ते चढ़ी कल्ह खां आयो कोन प्राणी,
घर में न अटो ॿाट रुअंदे राति विहाणी, हिकिड़ा त मथे मुंहं खे पिटींदा ई रहनि था।
2. होॾाहुं जे पुछो हालु त लंघो बि लुछे पियो, शादी ॾिसी न शहर में की की जो कुछे पियो,
घोड़ीअ ते चढ़ी घोटु इहो वारु पुछे पियो, हिन रीति मुना माण मईंदा ई रहनि था।
3. दाईअ खां पुछो ख़बर त दाई बि दुखी आ, पाई न पैसो सागु लइ रोटी बि रुखी आ,
ॼाओ न कहिंखे ॿारु घर में आकहि बुखी आ, उणु तुणु जा सभई ॼार उणंदा ई रहनि था।

4. मारो जे कयो मींहं त कुंभर जो कमु लथो, हिकिड़ी न वसी बूंद त हारियुनि जो वियो मथो,
पहिलाज जणु जमी करे इन्सानु आ फाथो, मुश्किलि के सबुर शुकर सां, सहंदा ई रहनि था।

भजन राग मांझि – 495

थलु – भारत जो शानु शाही हिकु नौकरु खसे हलियो वियो –

1. हीरा छड़िया न मोती सोनो छड़ियो न चांदी – काग़ज़ जा नोट डेई रोकड़ खसे हलियो वियो
2. घोड़ा ऐं बेल गाड़ियूं हलंदियूं हुयूं हमेशह – तंहिंजो बि मानु मूरत मोटर खसे हलियो वियो
3. बोछणु गले में माल्हा सूंहंदी हुई सभिनि खे – तंहिंजो बि शान शौंकत मफ़लरु खसे हलियो वियो
4. **पहिलाज** पुटु हुयो हिकड़ो सो बि मुकिमि विलायत – सुहिणी मंडमि डेखारे छोकरु बि खसे हलियो वियो

भजन राग तिलंग – 496

थलु – नाहीं इंसान तूं नाहीं शैतानु तूं – सचु पचु जे समुझीं भाऊ आहीं भगवानु तूं

1. नफ़्सु शैतानु आ पुतिलो इंसानु आ न्यारो बिन्ही खां जोई सोई सुबिहान आ
दाणनि में धागे जीआं साखी सुल्तानु आ –
2. मटिका मिटीअ जा सागिया नालनि जो फेरु आ – सोने जा ज़ेवर सभई सोने जो ढेरु आ
नालो ऐं रूपु नासी आहीं अधिश्टानु तूं –
3. बल्बु ही रंगारंगी सोझिरो सफ़ेद थई – साजन थे सभ में सागियो बोतनि जो भेदु थई
हर शइ में शमा तुंहिंजो नाहीं शमादान तूं –
4. पुतिला ऐं पुतिलियूं सभई खेलारी खेल थई – जेलर लइ जेलु नाहे जेलीअ लइ जेलु थई
प्रतखि **पहिलाज** वांगे न्यारो निर्बाण तूं

भजन राग आसावरी – 497

थलु – कई जंहिं आ किस्ती हरीअ जे हवाले, वञी पारि पहुती सा सिढ़ खे संभाले।

1. न तूफ़ानु तंहिंखे लहिर बि न लोडो, न कड़कनि ऐं खड़िकनि धड़िकनि बि न धोडियो,
कडहिं कान पवंदी सा किस्ती कशाले।
2. हज़ारनि विधा वझ त बेड़ीअ खे बोड़ियूं, हंया हासिदनि हथ त लहिरुनि में लोढ़ियूं,
मगरि कुझु कयो ना अहमक़ जे अटाले।
3. न लोहे न लकिड़ियुनि जी किस्ती करनि था, अनोखी नैया ते हू तालिब तरनि था,
बणाई हुई किस्ती मुहबत जे मसाले।

5. हज़ारें हिर्फ़तूं न हीला हलायो – मगर हिकु मुहाणो मोहन खे बणायो
कयो किस्ती **पहिलाज** जां नाम नाले –

भजन राग जोग – 498

थलु – जीजां जोगीअड़ा छडे विया विथाणा – छडे विया वथाणा करे भेंग भाणा

1. अदियूं आदेसी लोकां लडे विया – पिञिरा पुराणा पखीअड़ा छडे विया
बिना तिनि जे भायां मंदरु थी मसाणा – जीजां . . . .

2. जोगियुनि बिना जूइ जीअ खे थी झोरी – हाइ हाइ हलिया विया विलिहीअ खे विछोड़े
अङण आदेसी करे विया अबाण – जीजां . . . .

3. गुलिड़ा हलिया विया भंवर था भटिकनि – ताबिल तंवारे डाढो था सिकन
सिजिड़ो लही वियों कंवल बी कूमाणा – जीजां . . . .

4. वेरागी करे विया वगर खे वेगाणो – टहि टहि कंदो हो जिनि सां टिकाणो
करे यादि रोइनि था नेही निमाणा – जीजां . . . .

5. वैरागियुनि वञी कयो वैंकुठ वासो – ख़ाली करे विया **पहिलाज** पासो
वरी कीअं वसंदा गादियूं विहाणा – जीजां . . .

भजन राग पहाड़ी – 499

थलु – हलु परदेसी पंछी, फाथें छो अण हूंदे आडाणे।

1. जोगु सुञातुइ पर न सुञातुइ, मारण वारो मारे थो, लही अर्श तां फ़र्श ते आएं,
ज़ारि डिठो ना ज़ारी तो, विहण जे ख़ातिरि वण बि वडा हा, वण में टारी टारी,
दाणनि ख़ातिरि देहि फासाए, हथिड़ा हणीं पियो हाणे।

2. हेठि लहण खां मिठिड़ा मेवा, खाईं हां वण ते वेही तूं, ग़र्ज़ गुलामी कीन डिसीं हां,
पिञिरे में को पेही तूं , खंभ डिना हा ख़ावंद तोखे, उडिरण लाइ अगेई,
संगी साथु न डींदइ, पीउ माउ भेणें भाणें।

3. तूं परदेसी देस पराए, पाण अची अटिकायो छो, अर्श जो वासी पिञिरे फासी,
लोभ लइ सिरु लटिकायो छो, पलि पलि परवसु बणिजी बेवसु , भोरा जीउ भिटिकायो,
हाणे वेंदे मरी गरी तूं , गुझो गुझो ही गारे।

4. लोभ मंझां कहिं सोभ न पाती, सालिकु ही समझाए थो, वचन सचा ही वडिड़नि वारा,
विर्लो को वीझाए थो, फाथो हरिको पिञिरो पाए, वेठो पाणु फासाए,
आशिक़ वारो इहो इशारो, को पहिलाजु पछाणे।

भजन राग भैरवी – 500

थलु – मुंहिंजा शाल जीअनि मारूं – डिनो दिलि जो जिनि दारूं

1. मनु मारुनि रीअ मांदो – मूंखे किस्मत हिति आंदो – आहिनि साह अंदरि सारूं
2. मां मारुनि जी जाई – मन कुल्हे खणनि काई – तिनि जूं तन में अथमि तारूं
3. मां मारुनि सां सूंहंदसि – वञी विच में शल विहंदसि – पायां फीणा पई फारूं
4. कमु मुंहिंजो मारुनि सां – **पहिलाज** पंवहारनि सां – आहे पेरु मुंहिंजे पारूं

भजन राग ज़िलो – 501

थलु – गाडीअ वारा गाडी सघो ठाहे डे – जहिड़ी चवां तहिड़ी तूं जोड़ाए डे

1. तन में वीरता दिलि में धीरता फुड़ति हुजनि बुई फीथा – सबुर शुकर जो झंडो झूले गाडीअ जे मुंहं मीता
   अहिड़ी गाडी ठाहूकी तूं ठहिराए डे –
2. बुधि बिबेक बलु सभ सां साथी चारि चुस्त ही घोड़ा – समता ग़ता सभु सां ममता जंहिं में जोड़ा जोड़ा
   अहिड़ी वाग घोड़नि खे वझिड़ाए डे –
3. अननु भजन ऐं भगितीअ में घुरिजे गाडीअ वारो – निर्गुण सर्गुण समर करि जाणे धार न प्रेमी प्यारो
   अहिड़ो काहिण वारो कूंधरु काहे डे –
4. ख़्याल जो खंडो दानु कुहाड़ो ढाल हुजे संतोश – यमु नेम जा बाण हुजनि ऐं मियाण हुजे मदहोशी
   वहिदत जी पोशाक पहिराए डे –
5. ज्ञान विज्ञान जो धनुश हुजे ऐं संजमु जे मंझनि डोरी – अहिड़े भिभीशण गाडी आणे डे – जुहदसाणु जंहिं बोड़ी
   ईहो सबकु **पहिलाज** सुलिझाए डे –

भजन राग भैरवी – 502

थलु – मूंखे तन जी न लोड़ – मूंखे धन जी न लोड़
नको तालिबु आहिां कंहिं ताम जो – जेको पाणीअ चुको डे प्रभात जो
तंहिंखे रस्तो डसींदुसि राम जो –

1. सुणे आशिकु उन्हीअ आवाज़ खे – वेही पलि पलि सोचियो परिवाज़ खे
   वियो समुझी रूहानी राज़ खे – वेही अंदरि लगायो अंदाज़ खे
   आहे दरख़त में को देव – तंहिंजी छो न कयां शेव
   आहे मुहरमु को मुंहिंजे माम जो –
2. वियो ग़ैब समुझी ग़ैबात जो – वरितो जोगीअ जनमु को जिनात जो
   डिसे कामिल काने करामत जो – हलियो लोटो भरे प्रभात जो
   अधु पंहिंजे कमि लाए – अधु पिपिल में पियो पाए

हुयो संतु नेमी निस्कामु जो –

3. सजा सारा वर्श टे टेम सां – विधो पाणी पिपिल में प्रेम सां
इहा ख़िज़मत कई थे खेम सां – ऐं नेमु निभायो थे नेम सां
कंहिं डींहं देव बोलियो बोलु – वञी चित्रकूट गोल
अथई आश्रम नरसिंघ निस्काम जो –

4. कथा कीर्तनि वञी बुधिजांइ तूं – हनूमान वेठलु डिसजांइ तूं
मेल राम ईएं चइजांइ तूं – कीन तेसीं शरन छडिजांइ तूं
घणी कंदुइ आना कानी – मतां छडीं जिंदु जानी
नेठि रस्तो डसींदुइ – सुख धाम जो

5. डिसी नींहुं सचो नवजुवान जो – आयो हिरदो भरिजी हनूमान जो
चयाईं रस्तो डसियांइ थो राम जो – आहे वक्तु संदनि इस्नान जो
तूं चंदनि वेही गसि – तिलकु डींदें रामु डसु
मां बी पढ़ंदुसि – पदु पैग़ाम जो –

6. रामु लछमण नदीअ ते आयड़ा – वेठा तिलकु लाइणु बुई भाइड़ा
हनूमान भी गीत थे गायड़ा – तुलसी दास बी छाती लायड़ा
कयो प्रेमु **पहिलाज** – डींदो दर्सु रघुराज
जपियो रामु सीया – सुबुह शाम जो

भजन राग तिलंग – 503

थलु – सुहिणा सभ सींगार – चवे पई मुख सां वारं वार
ओ प्यारी रामु चओ – जणकि नवेली नारि करे पेई
कोयल जां कूकार – हो प्यारी रामु चओ

1. धणीअ डिनो होसि दमु – गर्दिश जो सांढे गमु – चिख्या ते सुवार हुई – ईएं जाणी मौत जमु
आख़िर त सड़ंदो विच में – बणीअ ते बहारु हुई – रोए ज़ारूं ज़ार – मगर हो मुख में इहो ऊचारु

2. चिख्या सां जनता जामु – दुहिलनि जी धूम धाम – जणकि बराति हुई – सुणे संतु रामु रामु
निकरी आयो त्यागे तामु – जोश में जमाति हुई – हिकदमि थी होशियार – संत जे कदमनि किरी कुंवारि

3. संत चयो सभागिणी – सदा हुजि सुहागिणी – वर सां वरेतिड़ी – राग संदी रागिणी
बणाईंदुइ ब्रह्मणी – पुट सां पुटेतड़ी – वर जो मुंहुं डेखारि – किथे थई सुहागिणि सो सरदार

4. चरननि ते चिख्या धरि – चईं जो जोगी झोली भरि – वरिड़ो वराए डे – अङण करि सबज़ सिर
कौलु पंहिंजो पूरो करि – जुवान खे जीआरे डे – संतु बी रामु संभार – उथारे कछ में कयो कुमारु

5. उथी जवानु झूमण लगो – चरणनि खे चुमण लगो – दुआ दरवेश जी काशीअ में नादि वगो
भटाचार्य उथी लगो – दिलि हुयसि द्वेश जी – मनुशनि जो करतार – कंदो आहि जग जग में जइकार
6. कांधि साण कुडंदी हले – राम धन चवंदे हले – सुर सां सुहागिणी झूले में झुलंदे हली
फूलनि जां फलंदी हली – चंड साणि चांदनी – संतनि जा सुख़नि सचियार – डिसो **पहिलाज** करे ऐतिबारु

भजन राग खंभाति – 504

थलु – मगनु पंहिंजे रहु मन में, छडे दुन्यवी देसु, करि आशिक़ ईद तूं , तूं जी तार मन में।

1. चंड सूरज जां सभ खे सरहाई, डींदो रहु पर डूरां,
दुनिया जो करि दमु दमु दर्शनु , दीदनि सां भरि दूरां,
लेपु छेपु न पाण खे लाइजि, हुजनि जे परियूं हूरां।

2. अर्श फ़र्श जे विच में आसणु , जोगी छडि तूं जोड़े,
दरियाह विच में दुंगी तुंहिंजी, मकिड़ी छडि तूं मोड़े,
मन जी मस्ती तन जी हस्ती, ख़्याल में छडि तूं खोड़े।

3. पेर पखीअ जां पट में रखु तूं , चुहिंब सां चुगिजांइ चोगो,
चिश्मनि सां भी डिसु चौधारी, आरिफु बणु ना ओगो,
खंभ खोले छडि खिसिकण ख़ातिरि, अचई न मारी मोगो।

4. मइ मारे पीउ मोह जो प्यालो, मूरु न वञु मइख़ाने,
जीअरे मरु **पहिलाज** इएं, जीअं पाण मारियो परवाने,
क़दुर कंदी क़ुदिरत पोइ तुंहिंजो, तूं ख़ुश रहु ख़ुद ख़ाने।

भजन राग भैरवी – 505

थलु – सजण थीउ संगी, संभारियां थी वेठी, निमाणी हां नंगी, निहारियां थी वेठी।

1. दुर्योधन जे धमिकियुनि डकायो आ मूंखे, जुवाननि जुआ में हारायो आ मूंखे,
तुरित लाइ तंगी, तंवारियां थी वेठी। निमाणी हां ...।

2. दुशासन जे हथ में हिमथ डे हरी ना, ज़ुल्म जे करण जी जुरियत डे ज़री ना,
तो लइ रूहु रंगी, रुआरियां थी वेठी। निमाणी हां...।

3. जे नंगु मुंहिंजो वेंदो त तुंहिंजो भी वेंदो, डुखिया ही डोरापा तोखे डेहु डींदो,
दरियाह में आ दुंगी, पुकारियां थी वेठी। निमाणी हां...।

4. मिली ना मौके सिर मदद जे मुरारी, त पहिलाज थींदी ख़ल्क में ख़ुवारी,
दुनियां आ दुरंगी, धिकारियां थी वेठी। निमाणी हां...।

भजन राग ज़िलो – 506

थलु – सारी सारी राति सांवल सार सताए, सार सताए तुंहिंजी तार तपाए।

1. मथुरा वञी मूं मोहन मंदर निहारिया, पुतिला पत्थर जा मूंखे पंडितनि डेखारिया,
पंडितनि डेखारिया मूंखे महल मुनारा, मुख में मुरली पर केरु वजाए।
2. बिंदिराबन भी वञी कयमि पुछाणा, घाट सुञा हा वारियूं वथाणा,
वारियूं वथाणा हुआ वण भी वेगाणा, रासि रांवल जहिड़ी केरु रचाए।
3. गोकुल संदा भी घर घिटियूं घुमियूं मां, मोहन मिलण लाइ चाउंठियूं चुमियूं मां,
चाउंठियूं चुमियूं मां पुछिया कछू कुमियूं मां, मुल्क उहो ई पर मालिकु नाहे।
4. जमुना उहाई हुई धरती उहाई, पर **पहिलाज** नाहे कृश्नु कनाई,
कृश्नु कनाई नाहे सजणु सुखदाई, नकुल ते दुनिया पई नाच नचाए।

भजन राग पहाड़ी – 507

थलु – संसार में इन्सान खे सहिणो ई पवे थो, हिक ब्रिए में मिली रम्ज़ सां रहिणो ई पवे थो।

1. ठाकुर थो ठहे ठिकर मां सलावट जी सफ़ाई, हरि कहिंखे मिले जग में जफ़ाईअ सां वफ़ाई,
हिन हुन जूं खाई ठोकरूं ठहिणो ई पवे थो।
2. सुरिमो भी सहण साणु डिए थो तेजु ऐं तिजिलो, धन् धन् करे धक साणु डिसो तालु ऐं तबिलो,
चंदन खे लाइण वासिते गहिणो ई पवे थो।
3. सहंदो न भला सोनु त कीअं जानि ते जड़िबो, सीड़ी न हूंदी साणु त कीअं चोट ते चढ़िबो,
हरि शइ जे ठहण खां अगु डहिणो ई पवे थो।
4. पहिलाज मिली हलण सां मुहबत ई मिले थी, मुहबत जे मिलण साणु दिल ख़ांवंद जी खिले थी,
आख़िर त चढ़ी चोट तां लहिणो ई पवे थो।

भजन राग पीलू – 508

थलु – जीजल डींदा ओ नेठि जोगी जुदाई – जोगी जुदाई डींदा – आयल अलविदाई रे

1. पर डेही पंछी कीअं मां पिञरे फासायां – वेंदा उडामी मां कीअं रहायां
कीअं रहायां मां त कीअं रीझायां रे – अगु में जुदाई अहिड़ी कंहिं न बुधाई
2. वेंदो विसामी हाइ वसंदडु ही वेढ़ो – अहिड़ो मिलंदो मुश्किल मेड़ो
मुश्किल मेड़ो थींदो उजडु आखेरो – रोई रोई वेंदी हाइ उमिरि अजाई
3. मोहे जे छडियाऊं मन मुरिलियूं वजाए – रांवल वारी रासि रचाए

रास रचाए वेठा मौज मचाए रे – जंहिं तन लागे दुख जाणे उहाई
4. मूंखां जे पुछो हा कुझु तरिसो हा तेसीं – मूरु न कयो हा पिरीं परदेसी
पिरीं परदेसी हाइ प्रीतमु परदेसी रे – **पहिलाज** पंहिंजी दिलि मूं पाण फुराई

भजन राग खंभात – 509

थलु – पहुती तुंहिंजी अमानत तोखे – ओ सजण सलामत तोखे
आहे वाकुफु हालत तोखे – पहुती तुंहिंजी अमानत तोखे
1. फल बी तुंहिंजा फूल बी तुंहिंजा – तूं मिड़नी जो मालही
कचा पटीं चाहे पका पटीं – आहे हरिका ताकत तोखे
2. सारी उमिरि जो सफ़रु मुसाफ़िरु – पूरो करे थई आयो
तो मां आयो तो में समायो – करिणी परदाख़्त तोखे
3. पुतिलियूं बणाए नाच नचाए – सभ जो नाचु डिठो तो
वसु कहिड़ो हिन वेचारनि जो – सभ जी सनाख़्त तोखे
4. भुलूं चुकूं बाबुल बंदे जूं – माफु कजांइ मिड़ेई
पोइ अगे प्रभू रखिणी थई – प्राणनि जी पति तोखे
5. र्गभ जूण जी गिलह में गोबिंद – गोबिंद वीचार ना विझझांइ
प्रेम साणु **पहिलाज** करे थो – प्रभू पारत तोखे

भजन राग भैरवी – 510

थलु – तन जे तंबूरे सां चउ राम राम राम भाई – राम राम राम मिठड़ा राम राम साईं
1. राम राम राम भेनरु राम राम राम भाउर – राम राम राम बालक राम राम राम सालिक
राम जी धुनीअ बिन उमिरि थई अजाई –
2. राम जो नालो वठंदें पापनि खां पासे हटंदें – जीवन में जोति डिसंदें घर में ना फूट डिसंदें
अंत जे वेले भी थींदुइ जो सहाई –
3. राम जो नालो वठंदे सागर खां पारि थींदे – मुक्तीअ जी मौज डिसंदें सुख जो सामानु पसंदें
राम **पहिलाज** चूरणु राम थई मिठाई

भजन राग पहाड़ी – 511

थलु – श्री राम तुंहिंजा इंसान अची डिसु – कीअं बणिया नादान अची डिसु
कीअं बणिया नादान लछण घणनि जा उबिता थिया – ही जगत बणियो शमशान – अची डिसु . . . .

1. माउ पीउ जी आज्ञा कान्हे – सभिको पियो पंहिंजी हलाए – नूंहं ऐं पुटु पीउ माउ साम्हूं गिट मिट पियो गा॒ल्हाए – लाज रखु तूं पंहिंजी हाणे – डा॒ढो मतो घमसानु
2. भाउर बि पाण में राति डीं॒हं था – झेड़ा ऐं जंगियूं मचाइनि – केस करे हिक बि॒ए जे मथां पिया वरिहयनि जा वरिहय रुलाइनि – लक्षमण भरत शत्रुघन जो – को पाण अची डे॒ ज्ञानु
3. पर नारीअ जो संगु वधी वियो – पापु थियो आ ब॒ली ब॒ली – नारियूं भी फ़ैशन में गुम थियूं पाण सींगारनि हली हली – शूपणका ऐं रावण जहिड़ा कए थिया शैतान –
4. पंहिंजा टीह करोड़ देवता **पहिलाज** पिया बि॒यनि खे ध्याइनि – साईं बाबा ऐं हाजी मलंग जी कबर ते मथो निवाइनि – आत्म ज्ञानु बु॒धाए अची पोइ पायूं पद निर्बा॒णु –
5. ज्ञानु ध्यानु सभु पाठ भुली विया – कथा कीर्तनु कीन वणे – सिनेमा जा गीत सुणाए हरिको पियो ऐक्टरु बणे – संई सुमति डे॒ पाण प्रभू अचे को अहिड़ो अहिसानु –

भजन राग॒ भैरवी – 512

थलु – धरियो राम अवतारु दुष्टनि मारण लइ, दईतनि मारण लइ।

1. मर्यादा जग॒ खे सेखारियाईं, झर झंगल बनवासु डि॒ठाईं,
   पिता जी आज्ञा सिर ते धरियाईं, कष्ट कशाला केई सठाईं,
   लाथाईं पृथ्वीअ जो पिण बारु , दईतनि मारण लइ, दुष्ट संघारण लइ।
2. सच संदो प्रचारु कयाईं, भाइपीअ जो थे प्रेमु वंडियाईं,
   तख़्त ताज खे भी त्याग॒ायाईं, लछमणु सीता बि साणु खंयाईं,
   थियो हींणनि जो हमराहु , पापियुनि मारण लइ ....।
3. परसिराम सां जंगि कयाईं, भारी धनुष खे भञी छडि॒याईं,
   सारीअ सभा में सोभ खंयाई, सीता खे माला पाताईं,
   मची वई जय जय कार, पापियुनि मारण लइ ....।
4. दुष्ट रांवण खे नासु कयाईं, भिभीषण खे राजु॒ डि॒नाईं,
   सीता जा सभु कष्ट हरियाईं, अयोध्या जो मोटी राजु॒ कयाईं,
   चवे पहिलाजु पुकार, दईतनि मारण लइ ....।

भजन राग॒ भैरव – 513

थलु – धनुश धारी श्री राम – पंहिंजो दर्शन कराए
पाप वधियो आ डा॒ढो – बारु धरतीअ जो लाहि

1. ज्ञानु ध्यानु को नाहे मूंखे – चंचल मनु आ मुंहिंजो

लाज रखी वडु मुंहिंजी हाणे – पसाइ दर्शनु पंहिंजो
ओ अम्रत सुख जा धाम – पंहिंजो दर्शनु कराइ

2. तुंहिंजो नालो कलजुग में – पाप जो बारु हटाए थो
पाप कर्म खां पासो कराए – सिधे दग ते लाए थो
दीननि दुखियुनि जा तूं शाम – पंहिंजो मुखिड़ो पसाइ

3. हनूमान बी नालो जपणु सां – सेवा करणु सां मुक्त थियो
भगत तुलसीदास कलिजुग में बि – आहि अव्हां जो दर्शनु कयो
ओ ज़ईफुनि जा हितकारी राम – पंहिंजो दर्शनु कराइ

4. चरन शरन में पंहिंजी रखिजांइ – नाम जो दानु डिजांइ सदा
अंत वेले बि सहाए थी करे – पंहिंजो ध्यानु डिजांइ मिठा
ओ भगतनि जा सुख कारी भगवान – पंहिंजो दर्शनु कराइ

5. **पहिलाज** प्रेम सां गीत खे गाए – राम जी धुनी मचाए थो
दर दर ते ऐं गोठ गोठ में – सत्संग ख़ूब लगाए थो
ओ मुंहिंजे मन जा मिठिड़ा राम – पंहिंजो दर्शनु कराइ

भजन राग मांझि – 514

थलु – जेडाहुं पेरु तेडाहुं ख़ावंदु कंदो ख़ैरु अव्हां जो,
सफलो कंदो सजणु शाल सैरु अव्हां जो।

1. उतर बद्रीनाथ राखो, डखण भोलानाथ राखो, ओभर जगननाथ राखो, ओलह द्वारकानाथ राखो,
विच में राखो राम शाम शेरु अव्हां जो।

2. जल में झूले लाल कंदो, किस्तियूं किनारे, पारि कंदो अमरलालु, संगति संभारे,
घातकु थींदो कोन घट घेरु अव्हां जो।

3. डींहं सूरजु देवु सभई, सजणु संभाले, चंदर देवु राति सजी, पीउ जीआं पाले,
गिरह गोचरु कीन बणे ग़ैरु अव्हां जो।

4. रेल मोटर मां रख्या कालका कंदी, देवी माता गोदि पंहिंजी, बालिका कंदी,
पोइ विंगो वारु कंदो केरु अव्हां जो।

5. हर वेल थींदी साणी, गुर बाणी अव्हां सां, साणु हूंदो नानकु नरु, ऐं बाणी अव्हां सां,
राखो थी पहिलाज वारो शइरु अव्हां जो।

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> सारंग – 515

थलु – ज़मानो बदली वियो हाइ बदि हफ़ालनि में,
खोटे खोटे ख़्यालनि में, थोरे थोरे सालनि में।

1. वधी वेई के<u>ड</u>ी <u>ड</u>िसो, <u>ड</u>ेती लेती <u>ड</u>ोकड़ जी,
छं<u>ड</u>े पई छोह <u>ड</u>िसो, के<u>ड</u>ा माउ छोकर जी,
<u>रु</u><u>ग</u>ो थसि तार र<u>ग</u> र<u>ग</u> में, रोजु रोकड़ जी,
शिकिल छोकर जी <u>ड</u>िसो, आहि जहिड़ी जोकर जी,
मची वेई आग <u>ड</u>िसो, सुकनि जे संगि आलनि में।

2. वधी पूजा वई <u>ड</u>िसो, के<u>ड</u>ी पत्थर पीरनि जी,
सुञाणप नाहे लकीरुनि, ऐं का फ़कीरनि जी,
मथां मंदरनि जे जड़ावत, थिए पई जोहरनि जी,
जले पई जानि <u>ड</u>िसो, जाइ बिना जीअरनि जी,
धनु दौलत दुनिया पई, दफु करे दलालनि में।

3. वधी तोबह वियो, <u>ड</u>िसो ताइफ़ो तला<u>कु</u>नि जो,
मुड़सि खे ज़ाल <u>ड</u>िए, नोटीसु <u>बि</u>नि कलाकनि जो,
उ<u>ड</u>ामी पड़िदो वियो, सतियुनि संदे सियाकनि जो,
पतो थो कोन पवे, आशिक़नि ओशाकनि जो,
कुअनि जूं फोलिड़ियूं , ग<u>ड</u>िजी वयूं मसालनि में।

4. भला थी छा पियो, जो इंडिया मां अंग्रेज़ विया,
पुठियां जो रहिजे हिते, करोड़ ही रंगरेज़ विया,
छ<u>ड</u>े विया काइदा, क़ानून इहा मेज़ विया,
त<u>ड</u>हिं त मुल्क मंझां, फ़ाइदा विया फ़ैज़ विया,
ईंदी का सुमति, पहिलाज हिंदु जे लालनि में।

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> मांझि – 516

थलु – थो करियां अरदास ईश्वर, तूं उनाईंदें ज़रूरु ,लालिची लोभी <u>ड</u>िठमि <u>बि</u>या, आहियां मां मुफ़िलिसु मजूरु।

1. जे चवां थो कृश्न खे तां, मखणु मिसिरी थो घुरे, जे वञां शंकर अ<u>गि</u>यां तां, रोटु चटिणी थो घुरे,
छा करियां आणियां किथां, ही हालु आहे तो हजूर, तूं ग़रीब नवाजु आहीं, मां बि आहियां बेक़सूरु।

2. शरणि छंछर जी वठां जे तां, घुरे हू तेलु थो, जे मंगल खे थो मनाया, सो घुरे नारेलु थो,

पेटु मां पंहिंजो भरियां या, खेनि खारायां खजूरु , हिकु रीझायां ॿियो रुसे थो, फकड़ सां पाए फ़तूरु।
3. खीरु पेड़ा अंब केला, थी घुरे एकादशी, कालका पाॾो घुरे, ऐं लाल खे घुरिजे मछी,
धनु धर्मु ॿुई विञाए, कीअं बणिजां बेशहूर, व्याजु थो मुश्किलु मिले, जहिं मनुश जो मारियो आ मूरु।
4. जे गुरुनि वटि थो वञां, परिसाद जी पातलि खपे, जे भॼां भैरव पुठियां तां, बीर जी बोतलि खपे,
तहिं करे तूं ई चङो जो, लोभ लालचि खां बि दूरु , छा वतुइ **पहिलाज** खां, हिकदमु थिए ज़ाहिर ज़हूरु।

भॼन राॻ पहाड़ी – 517

थलु – तिलिकु लॻाए मतां समुझीं वियो रामु रीझी, माला फेराए मतां समुझीं वियो रामु रीझी।
1. रामु रीझाइण लाइ मंत्रनि जी माला ठाहे, स्वासनि जे सॻिड़े में सा, पोए पोए मन खे पाए,
मिण मिण मचाए मतां, समुझीं वियो रामु रीझी।
2. राम लइ राजु घुरिजे, सुरंदो ना साजु घुरिजे, आशिक़ी उमंगनि वारो, अंदर जो आवाजु घुरिजे,
चिमिटा वॼाए मतां, समुझीं वियो रामु रीझी।
3. राम जे रीझ वारो, रंगु न कारो ॻाढ़ो, राम खे रंगु घुरिजे, प्रेम जो परसंगु प्यारो,
भॻवानु बणाए मतां, समुझीं वियो रामु रीझी।
4. राम खे वणंदो सोई, जीअरे ई मरंदो जोई, तन खे तसिया ॾेई, पूॼा ते न पुरंदो जोई,
भस्मी लॻाए मतां, समुझीं वियो रामु रीझी।
5. पखंडी **पहिलाज** पाजी, बणंदो न घोटु ग़ाज़ी, रामु थई तंहिंते राज़ी, आहे जंहिंखे निउड़त न्याज़ी,
पाणु पूॼाए मतां, समुझीं वियो रामु रीझी।

भॼन राॻ मांझि – 518

थलु – केरु ॾींदो तो सवाइ मूंखे दर्द जो दारूं मिठा, थो करियां तंहिं लाइ मां तोखे तलब जूं तारूं मिठा,
1. जे फ़रेबनि फ़रेब धारी फ़रेब को मूंसां कयो, या अमानत में ख़यानत खरेब को मूंसां कयो
केरु पढ़ंदो तो सवाइ पोइ फ़ेज़ जूं फारूं मिठा –
2. प्रेम तुंहिंजे में जे पाॻल थी वञे दिलि ऐं दिमाग़ – ऐं उमेदुनि जो अचानक वियो विसामी जे चिराग़,
केरु लहंदो तो सवाइ पोइ साहु जूं सारूं मिठा,
3. जानि मन तुंहिंजी जुदाई जीउ जे झोरे छॾे – दमु वञी निकरे दुनिया मां लाश जे मुंहिंजो लॾे
केरु पढ़ंदो मूं मथां पोइ मौत जो मारूं मिठा –
4. हिति मरी महरूम थियसि दिलबर तुंहिंजे दीदार खां, पर हिते बी जे खुदावंदि ॾे खिलणु नाख़ार खां,
केरु ज़ामिन पोइ पवे **पहिलाज** जी पारूं मिठा –

भजन राग तिलंग – 519

थलु – आया आया ड़े सजण घरि आया ड़े, मुंहिंजे हाल जा हबीब, मुंहिंजे तन जा तबीब,
थींदा लाया अजु मुंहिंजा सजाया ड़े।

1. अजु डींहुं सदोरो भांयां, मां त सुरही सेज विछायां, बणिजी गोलो मां ग़रीबु ,
नओं ठाहियां को नसीबु, पंहिंजी सफल कयां मां काया माया ड़े। आया ....।
2. वेंदा जोगी जोति जगाए, मुंहिंजा कर्ज़ मर्ज़ सभु लाहे, आहिनि कामिल क़रीब,
मुंहिंजा आशिक़ अजीब, कंदा शाहनि वांगुर मूंते छाया ड़े। आया ....।
3. वेंदा डुध पुट सभकी डेई, कंदा सरहा सांग सभेई, आहिनि मालिक जा मुनीब,
मुंहिंजे रूह जा रक़ीब, भले भागें पंहिंजा भेरा थनि पाया ड़े। आया ....।
4. पहिलाज सजण सुखदाई, थींदा लोक परिलोक सहाई, मुंहिंजे हाल जा हबीब,
मुंहिंजे तन जा तबीब, कयां जेडियूं अजु सेवा जा मां साया ड़े। आया ....।

भजन राग सारंग – 520

थलु – बरनि था बुई बुंभा – दिलियुनि जे दुखाइणु सां – हिक बिए खे डाहिणु सां – हिकबिए जे लाहिण सां

1. खणी कांव हो आयो कुर्ब सां किताबनि खे – चयाईं मुंहिंजी बि विझो वाणी गुरू अर्जन खे
गुरू अर्जन हो चो कीन जगाए जानी – दुखी दिलि मां थी पोइ काने बी हलाए कानी
होडांहुं कहिड़ी ओट मथां मोट मिली काने खे – पढ़ी जनमु साखी अदा जाचिबो ज़माने खे
दुखी थियूं बुई धुरियूं रूहनि जे रंजाइणु सां –
2. हुआबी दोस्त मगर छा मंझां बणी छा वियो – होडांहुं हू संतु हेडांहुं सइद खे वणी छा वियो
आयो हो रागु बुधणु स्वामी नाराइणु जिनि जा – घोड़े ते बीठो रहियो टे कलाक नाथनि शाह
सडे न सइद खे को पाण सां विहारियाईं – ग़ुसे मां सइद चयो यार को अंधो आहीं
वराणियो संत तूं बी लतड़बें लताड़ण सां –
3. पथर छो विश्नू बणियो वणु भला छो व्रिंदा थी – वियो हो मुल्कां मुल्क ही मिसाल ज़िंदह थी
गुरू अर्जन छो भला देग में कढ़ियो वेठे – होडांहु चंदू छो भला जतियुनि सां जुड़ियो वेठे
डिजे न भोले जी पुछ खे न बाहि विचड़े हां – नतीजो नुगिरो ईहो लंका लइ न निकरे हां
जले विया बुई झुगा जोश जे जगाइणु सां –
4. दुखी न दिलि में जे **पहिलाज** थे हा परवस थी – मरे हा कीन हरनाकस बि ईएं बेवसि थी
विढ़ी खाइणु खां मज़ो हा विरहाए खाइण में – ज़हर खाइण खां मज़ो आ मिठाई खाइण में
दुखायल दिलि जे आह बाहि खां बी बुछिड़ी आहे – लगे जंहिं खे थी इहा आकह समुझ उजिड़ी आहि
वधे थो वेरु अदा वेर जे वधाइण सां – हिकबिए जे डाहिणु . . . .

भजन राग भैरवी – 521

थलु – सुहिणी मोटी ना मारे मर्मु – चाहे वियस हलियो दरियाह में दमु

1. जाण हूंदे बी दिलि मज़बूत बणाए हले हा सा – कीन की कंहिंजे झल में जेडियूं जीउ जलाए हले सा प्रीति करे पाछी परे कूड़ो कर्मु –

2. ही बि हू भेलो हू त अगेई हुयो भेलो ई भेलो – सिर्फ़ चिटनि जी चहल बहर डिनो रूह खे रेलो भुलिजी वियो भुलिजी वियो भोलो भरमु –

3. हिन त कुंभार ऐं हुन त कुंभर जा हुवा कम ई कचा – पोइ अगे भजंदो ही भेनरु समुझा सुख़न सचा मुहिबत जो उलफ़त जो ईहो कदमु –

4. दिला भगा तडहिं दिलियूं मिलियूं दिलि समाए दिलि में – प्रीति इहा **पहिलाज** सची न रखी दुआई दिलि में बियो न डिसे हिक ई पसे सुहिणी सनमु –

भजन राग पहाड़ी – 522

थलु – थी मर्दु सहे ना दर्दु – विसारे फ़र्दु न फुरिणनि वारो
मुश्किल सो मनुशु थई संसार में सोभारो

1. हले ना हम सफ़र थी – साथियुनि सां साथु डई – घारे न दमु गुज़र थी – दुनिया में वीरु वेही भाए न भाउ खे अजुकल्ह डिए थो उधारो –

2. मड़िदाणो पोश पाए – मड़दाणी दिलि न धारे – किस्मत जी कशती तंहिंजी –लगंदी न का किनारे हिक बिए जे साथ सां थो सभ खे मिले सहारो –

3. मड़िदनि ते मुश्किलातूं आयूं तूफ़ान वांगे – सीने ते सहंदा विया – जंगी जुवान वांगे आयल आफ़त खां न कयाऊं किनारो –

4. पूरण **पहिलाज** ठाहे – जीअं तकदीर पंहिंजी – हर कंहिं खे ठाहिणु घुरिजे – तीअं तस्वीर पंहिंजी नंढपिण में ही नर त हणी विया नारो –

भजन राग भैरवी – 523

थलु – धणीअ जे दया रे दवाऊं बि दुश्मनु , हरीअ जे हुकुमु रे हवाऊं बि दुश्मनु।

1. धणीअ जी दुआ थी त धूधड़ि भी दारूं , उन्हीअ जे फ़जुल रे, फ़र्कु कनि न फारूं , रख्यक जे रख्या रे, रख्याऊं भी दुश्मन।

2. अमुरु थी अलाही, त थी ख़ाक ख़ाको, सजण जे सिबे तां, टुटे कीन टाको, प्रभूअ जे पसंद रे, पूजाऊं भी दुश्मन।

3. सजु़णु जे सजु़णु थे, सजु़ण थियनि सभेई, उन्हीअ जे महिर रे, मिकर हिनि मिड़ेई,
सजु़ण जे संवत रे, सुखाऊं भी दुश्मन।
4. लिखे केरु **पहिलाज**, प्रभूअ जी लीला, हरीअ जे हुकुम रे, हलनि कीन हीला,
उन्हीअ जे फ़ज़ुल रे, फ़िज़ाऊं भी दुश्मन।

भजु़न रागु़ भोपाली – 524

थलु – आहे ड़ी का साहेड़ी, जेका मथुरा वञी हिकवार ,
आणे डे॒ मूंखे मुरलीधरु मनठारु। आहे ड़ी ...।
1. कुबि॒ड़ीअ जे फंदे में फासी, मथुरा वञी वेठो ब्रिजवासी,
अंदरि असांजे आहे उदासी। आहे ड़ी ....।
2. परदेसीअ सां प्रीति लगा॒ए, वेठसि सर्तियूं सूर पिराए,
हाणे मोहनु केरु मिलाए। आहे ड़ी ....।
3. मनु मथुरा तनु ब्रिन्दावन में, विच में फाथी दिल दर्दनि में,
डीं॒हुं राति गुज़िरे थो ग़मनि में। आहे ड़ी ....।
4. मरण खां अगु॒ मोहन सां मेलो, थे **पहिलाज** ड॒सियो सवेलो,
सर्तियूं थिए जीअं साथु सुहेलो। आहे ड़ी ....।

भजु़न रागु़ आसा – 525

थलु – रहिम वारा रहिमु करि, दिलि सां दयालू मूंते,
दिलि सां दयालू मूंते, दिलि सां दयालू ।
1. तुंहिंजो रहिमु जे थींदो, अहिमकु न आडो॒ ईंदो,
सभु कोई पियो साथु डीं॒दो, झोलो न को झटींदो।
2. तुंहिंजी महिर जे थींदी आफ़त न मूंते ईंदी,
ईंदी त छा हूअ वटींदी, मुश्किल कुशा थी वेंदी।
3. तुंहिंजो फ़ज़ुलु जे आहे, धूधड़ि भी दुखड़ा लाहे,
सदिमो न कोई सताए, शेरनि हथां छडा॒ए।
4. रहिमु **पहिलाज** ते करि तूं , महिर जो हथिड़ो धरि तूं ,
दुआउनि जो खोलिजि दरु तूं , वाली इहो करि वडु॒ तूं।

भजन राग धनासरी – 526

थलु – हथिड़ो कीन हले ओ जीजल मुंहिंजो – हथिड़ो कीन हले

1. संतनि सुणायो तेरा कीता – मूं थे जपियो मेरा
तेरा मेरा जी सुर्ति न मूंखे – जोगी वियो त झले –
2. तेरा मेरा विया ब़ेई भुलिजी – कहिड़ो मां जापु जपियां
धाग़ा दिलि जा ब़ेई टुटी पिया – चर्ख़ो कीन चले –
3. साधूअ मुंहिंजी सिक न सुञाती –वेयूं तुकूं तिर्की
सुवास सुञा ब़ुई कीअं हलायां – जिंदुड़ी पेई जले –
4. सतगुरु आयो तंहिं समुझायो – प्रेम में नेमु न थई
प्रेम रखी **पहिलाज** पेही – चउ भग़तियाणी तूं भले –

भजन राग ज़िलो – 527

थलु – ओ वणजारा तुरिहो पंहिंजो तारे तूं हलु प्यारा – ड़िठमि वेंदा संगी साथी तुंहिंजा सज़ण सारा

1. वणजारा वापार खे कूंधर कारोबार खे – वेंदें छडे़ वहिंवार खे
पाड़े ऐं परिवार खे – मो माखीअ जी लार खे – धन दौलत दरबा़र खे
2. के ड़ींहं जो के राति जो – के आधीअ अधि राति जो – पेशीअ के प्रभात जो
नाहे वसु कंहिं न्याति जो – पइंचनि ना पइंचाति जो – हलणु थींदो हरि ज़ाति जो
3. कुदिरत जो ही काइदो – आया करे सभु वाइदो – जम राजा सां जाइदो
थींदो फ़ज़ुल सां फ़ाइदो – सभ लइ रस्तो आ सिधो – रोशन करि तूं आईंदो
4. सुण सिखिया **पहिलाज** जी – हसरत लाहे हाज जी – करि भग़िती रघूराज जी
पचर छडे़ सुख साज जी – ममता मूर व्याज जी – मर्ज़ी मञु महराज जी –

भजन राग आसा – 528

थलु – साईं तुंहिंजे दर ते आयुसि मां सुवाली, मालिक मूंखे मर्ज़नि कयो आ मवाली,
सुवाली न छड़िजाइं ख़ाली।

1. सुरनि मुंहिंजी सुरती सताई, दुखिड़नि दाता दिलड़ी दुखाई,
साईं अणाई करि तूं सणाई, सभिनी तुंहिंजी साख सुणाई,
दीन दुनियां जो तूं वाली।
2. जीअं जीअं कयां थो फ़कियूं ऐं फीणा, तीअं तीअं सूर ब़रा थियनि ब़ीणा,
हाल कया आहिनि मर्ज़नि हीणा, लाहींदें तूं लाल लाखीणा,
थींदुसि पोर्हियतु पख़ाली।

3. ईश्वर मुंहिंजे अंदर जूं आहूं कोन बुधे थी दुनियां दांहूं,
बंदि डिसां थो वसीला वाहूं, साजन सुणंदे सेघि सदाऊं,
ख़ावंद बख़्शि खुश्हाली।

4. डमरु छडे डे डेह धणी तूं, कर्मनि जी खणी काटि कणी तूं,
भावी मिटाइजि बाबो बणी तूं, करि पहिलाज ते कृपा खणी तूं,
अगु भी दया तो हुई पाली।

भजन राग आसा – 529

थलु – सुबूह जा सुवाली वञनि कीन ख़ाली
जेकी दर ते आया बणिया भाग शाली –

1. सुबुह जो सवेरो जेको निंड फिटाए – गुरूअ जे अगियां थो वेही गीत गाए
उन्हनि जे मथां थिए थी नज़र का निराली –

2. छडे निंड निदोरी सदोरो सो थींदो – उन्हीअ खे सदाईं सजणु साथु डींदो
खपाए न तंहिंखे को ख़तिरो ख़्याली –

3. कुजस जे जीअण खां जो जस जो जीए थो – सदा उन जो नालो बी रोशन थिए थो
बणे थो उहो दीन दुनिया जो वाली –

4. सुबुह ऐं संझा जी सुंदर वेल आहे – करे अर्जु जेको थो उन दमि अघाए
हयाती संदसि थई सदाईं सुखाली –

5. दुआगो उन्हीअ दर जा **पहिलाज** बणिजो – खपियो मालि जेको ख़ुशीअ साणि खणिजो
दुनिया में अथव ईहा दरबार आली –

भजन राग भैरवी – 530

थलु – कडहिं मूंखे वरी वारिस – संगत विचमें विहारींदें
मिटाए मर्ज़ मुंहिंजे खे – तूं ई आजिज़ उथारींदें

1. दर्द मुंहिंजे खे दिलबर तूं – धिकाए देह मां कढिजांइ
वरी सागी डुई शक्ती – भजन जे लइ बिहारींदें

2. नंढे लाकू नज़र जंहिं सां – तवानो तो कयो ताज़ो
वरी उन नज़र सां कडहीं – निमाणे डे निहारींदें

3. अदुल जो आसिरो लाहे – फ़ज़ुल सां फ़ाइदो करि तूं
ख़ताऊं कुल किताब मां – मिठा हिकदमु मेसारींदें।
4. सिर्फ़ तुंहिंजी सदाकत जी – पखर **पहिलाज** खे घुरिजे
कसो कांडो पंहिंजो ज़ाणी – न ऐबनि खे उघाड़ींदें।

भजन राग प्रभाती – 531

थलु – बंदा कोन बाबा मरण खां डिज़नि था, रुगो खट मथां हू खरण खां डिज़नि था।

1. मरणु जणु त मिंटनि संदो खेलु आहे, मगरि मर्ज़ु भोगणु वडो वेलु आहे,
रुगो रोग में निति, गरण खां डिज़नि था।
2. बुडणु बि सणाओ जे ग़ोता टे खाए, सड़णु भी सणाओ जे तीली लगाए,
मगरि सोज़ में हू , सड़ण खां डिज़नि था।
3 ज़मियो जेको आहे सो मरंदो भी आख़िर, ठहियो जेको आहे डहंदो भी आख़िर,
रुगो जीअरे जीव, झुरण खां डिज़नि था।
4. सघो अनु थो खाए, अघो धनु खपाए, मर्ज़ ऐं मुफ़िलिसी जीउ थी जलाए,
सगा भी सेवा जे, करण खां डिज़नि था।
5. बीमारीअ खां बहितरु भिखारी बणाए, पिनी टुकर पहिलाज खुशीअ साणु खाए,
बीमारीअ बुरीअ में, अचण खां डिज़नि था।

भजन राग तिलंग – 532

थलु – दुआरे दुआरे दर्शन ख़ातिर – भटिके थो मन बांवरो
धोई पोई दुरुस्त करे – ना दिलि जो दर्पण बांवरो

1. मथुरा ग़ोल्हे गोकुल ग़ोल्हे – ग़ोल्हे पियो मन दुआरिका – मंदिर ग़ोल्हे मस्जिद ग़ोल्हे
ग़ोल्हे पियो मनु कालका – मगर करे थो कीन की पंहिंजी – रूह खे रोशन बांवरो
2. पिपिलु बी पूजे तुलसी पूजे – निस्दन वेही नेम सां – कडहिं कंहिंखे कडहिं कंहिंखे
राज़ी करे पियो प्रेम सां – मगर करे थो कीन की मूर्ख – पाण खे प्रसन बांवरो
3. वेद पढ़े उपवेद पढ़े – ऐं रोज़ पढ़े थो पुरान बी – कूक पढ़े टेई लोक पढ़े
पढ़े ॿोक फाड़े थो कुरान भी – मगर डिसे थो कीन की अंदरि – अलख निरंजन बांवरो
4. ॿाहिर मुख थी ॿाहिर ग़ोल्हे – ख़ाली खपाए ख़्याल खे – अंतर मुख **पहिलाज** जो थींदो
सोई लहंदो लाल खे – बाकी मले पियो जूफ़ी ख़ातिर जूठा बर्तण बांवरो

भजन राग ज़िलो – 533

थलु – ईहा मालिक जी मर्ज़ी आ – मर्ज़ी आ

1. कपिड़े खे काटि को हू कुर्के थो – सुबो जे सूट को हू सुर्के थो
मढ़ियो ही मुटुक को हू मुर्के थो – ठहियो जे ताजु को हू तिर्के थो
बणे जे शाल हू छिर्के थो – धणी उन जो ही दर्ज़ी आ – दर्ज़ी आ

2. मर्ज़ी में मुबतला जो थींदो आ – वेजन खे पाण सो अर्पींदो आ
कहिड़ो बी ड्राणु जे हू डींदो आ – हूंदे बि ज़हर तो भी पीअंदो आ
कंहिं सां न सूर ही सलींदो आ – वेजनि जे वाक खे मञींदो आ
मरीज़ु वेजनि जो ग़र्जी आ – ग़र्जी आ –

3. ख़ादिम थियां ख़्याल जंहिंखे हरदमि आ – धणीअ जो ध्यानु तंहिंखे दमि दमि आ
ईंदो आवाज़ु ते बी उन दमि आ – कंदो पिणु पेरवी बी हिकदम आ
ग़ुसो न रखंदो को दिलि में ग़मु आ – मालिक जी मर्ज़ीअ ते सो मुहकमि आ
सभु की सहंदो सो फ़र्ज़ी आ – फ़र्ज़ी आ –

4. बाज़ी थी हीअ बणियल बाज़ीगर जी – कुदिरत थई कुलु कयल कारीगर जी
रोज़ानो रांदि थई रांदीगर जी – जणकी वहे थी सीर सागर जी
मर्ज़ी **पहिलाज** जा जोड़ींदड़ जी – मञिणी हरदमि पवे परमेश्वर जी
आदम हरदम त अर्ज़ी आ अर्ज़ी आ –

भजन राग मांझि – 534

थलु – जोगियुनिसां जानि जुड़ी – संतनि सां जानि जुड़ी रे
जेड्यूं मां कीअं करियां – सर्तियूं मां कीअं करियां

1. ड्राढो ससुड़ी थी सर्तियूं सताए – घुराए जेका घर में ड्रिए घोघा थी घूर मां
मगर हू जे विया मुरिलियूं वजाए – विसारे मुंहिंजा चश्का विया वो सभु चूर मां
कयां हाणे छा दिलि जो अड़ी – जोगियुनि सां . . . .

2. मिली निणान जे मूंखे निदोरी – सदाईं जेका छेणा भोरे पई पंहिंजे भाउ सां
मूंखे जोगियुनि जे जीअ में आ झोरी – हमेशह जिनि खे सांढे वेठी आहियां मां साह सां
ओ मूं आ प्रेमियुनि जी पोथी पढ़ी – जोगियुनि . . . .

3. मूंखे वर बी मिलियो आ विसोड़ो – समुझे सो नथो गिरधर जे पूरे प्रसंग खे

बुधी बियाईअ जो मन में हू बूड़ो – सुञाणे नथो मुंहिंजे संताणे सतसंग खे
ओ सर्तियूं सिक में वेंदसि मां सड़ी – जोगियुनि . . . .

4. हरिको पंहिंजी मिलाए पियो माना – अजायो कयां पाण पंहिंजो छो परेशान मां
भलि जां दुनिया हणे पेई ताना – कंदसि **पहिलाज** जां सिरु कुर्बान मां
ओ हाणे गाल्हि वई चोट चढ़ी – जोगियुनि . . . .

भजन राग बुहाग – 535

थलु – ईहा आश कड्हिं – याकी यार ड्सिंदासी
खुशीअ जा ऊहे वरी – ख़ुशि थी ख़ुमार ड्सिंदासी

1. अव्हां जे बिरह कयो – बंदो बिस्तरे दाख़िल
ख़ज़ां थे ख़तमि पोइ – बाग़ें बहार ड्सिंदासी

2. अञा तकदीर में कोई – ताज़ो तिरविरो आहे
मयार लाहे मज़ो – बे मयार ड्सिंदासी

3. कड्हिं त ड्रींहुं सदोरो बि असां लइ ईंदो
अव्हां सां गड्जिी का महिफ़िल – चिकार ड्सिंदासी

4. अव्हां बि दिलि सां दुआ – दोस्त का कजो काई
मिटाए मर्जु सुखनि ते – सुवार ड्सिंदासी

5. ईहाई आश **पहिलाज** – खे जीयारे वेठी
अव्हां जे दर ते अची – सो दीदारु ड्सिंदासी

भजन राग पहाड़ी – 536

थलु – बोल तमि तमि तमि पेई तार तकिड़ी – राति जो का चोर इहा चोरी पकिड़ी

1. चोरु आयो राति जो को माल वास्ते हो – जंहिं बुधो ही तार जो आवाजु आहिस्ते हो
जोगी ज़ोरसां पियो तार खे लगाए लकिड़ी –

2. चोरीअ जी चाल वेठो चोरु बी विसारे – अखियूं खोले ओचितो पियो संत ड्रे निहारे
छो जो जोगीअ बी का जोग में हुई जानि जकिड़ी –

3. जादूअ जहिड़ो असरु जणकि चोर मथां थी वियो – पथर दिलि वारो वेरी मोम मिसिल थी वियो
हिक बिए खे ड्सिी बिन्ही जी थी अखि ककिड़ी –

4. होड्रांहुं रजब चोरु हुयो होड्रांहुं संत दादू – **पहिलाज** हो पेञारो मगर हुयो को सचो साधू
चोरी चोर खां छड्राए बुधी राम रखिड़ी –

भजन राग भैरवी – 537

थलु – जहिड़ो रामु आ तहिड़ो श्यामु आ, ॾींदो नालो ॿिन्हीं जो आरामु आ।

1. जेको दुआई दिलि में धरे थो, पंहिंजो कलेजो कारो करे थो,
हिकु सुमिरे ऐं ॿिए खां ॾरे थो, प्रभू करे तंहिंखे पाण खां परे थो।

2. दुआईअ सां कंहिंते कान दया थी, मिकिरनि सां कंहिंते कान का मया थी,
जहिड़ी गंगा तहिड़ी गया थी, कारज श्रद्धा सभ जा कया थी।

3. नालो ॿिन्हीं जो आहे नूरी, अखिरनि में करि दिलि न अधूरी,
प्रीति खपे प्रेमीअ खे पूरी, सिक वारो सिखे सांति सबूरी।

4. चंड सूरज में साॻी सहाई, हिकु ॾींहं जो ॿियो राति जो राही,
फ़र्क़ु ॿिन्हीं में रती न राई, सिखु **पहिलाज** जां साफ़ सफ़ाई।

भजन राग भैरवी – 538

थलु – कंदो क़ादुरु मुंहिंजा कम ड़े अदियूं, जंहिं खे दांहं ॾियां दम दम ड़े अदियूं।

1. ॿियो केरु ॿुधे जंहिंखे हालु कयां, ॻुझे मर्ज़ संदी मां ॻाल्हि कयां,
हिकु उन खे थी अहिवालु कयां, जेको लाहींदो गूंदर ग़म ड़े अदियूं।

2. जनम पतिरी चयुमि जाचायां थी, बख भोपनि वारा कढायां थी,
छठी उनखां मां त वाचायां थी, जेको मौतु ॼाणे ऐं ॼमु ड़े अदियूं।

3. चवनि वेॼ दवा ऐं दारूं करि, चवनि जोॻी फीणा ऐं फारूं करि,
चवनि संत तंहिंखे तारूं करि, जेको हामी थिए हरिदमु ड़े अदियूं,

4. **पहिलाज** जो अर्ज़ु ओनाईंदो, शल भाॻनि वारो बणाईंदो,
दुख लहिज़े में सभु लाहींदो, कंदो राज़िकु थी त रहिमु ड़े अदियूं।

भजन राग भैरवी – 538

थलु – जीआरीं त जस जो जीआरि, कुजस जे जीअण खां मुंजे मौत मारि।

1. कुजस जे जीअण खे जीअणु कोन चइबो, दवा जे पीअण खे पीअणु कोन चइबो,
वल्हो थी विहण खे विहणु कोन चइबो, विहारीं त सहिंजो विहारि।

2. खरी खट ते खाइण खे खाइणु न चइबो, कफ़नु पट जे पाइण खे पाइणु न चइबो,
मखणु मढ़ ते लाइण खे लाइणु न चइबो, सुम्हारीं त सुख सां सुम्हारि।

3. ॾंदनि रे खिलण खे खिलणु कोन चइबो, मर्ज़ में मिलण खे मिलणु कोन चइबो,
टंगुनि रे टिलण खे टिलणु कोन चइबो, बदनु ॾीं त करि ना बीमारु।

4. मौत जी चिठी सा चिठी कान चइबी, अंधे जा ड॒िठी सा ड॒िठी कान चइबी,
मर्ज़ में मिठी सा मिठी कान चइबी, संभारीं त सिक सां संभारि।

5. पिनी अनु खाइण खे को अनु कोन चइबो, दुखी दिलि जे धन खे को धनु कोन चइबो,
मुंझियलु आहे मनु तंहिंखे मनु कोन चइबो, हुजे दिलि त हरिदमु होशियारि।

6. उधारे अकुल खे अकुल कोन चइबो, निभाग॒े नसुल खे नसुल कोन चइबो,
बिना फल फ़सुल खे फ़सुलु कोन चइबो, फ़सुलु जंहिंमें अन जा अंबार।

7. नैमतूं हज़ारें न हिक तंदुरुस्ती, हुजे तंदुरुस्ती न वइरानु वस्ती,
प्रभू शाल पहिलाज बख़्शे सरस्वती, इहाई पलि पलि आह पुकार।

भज॒न राग॒ आसा – 540

थलु – या पंहिंजे सदिक़े या प्रेमियुनि जे सदिक़े, दाता तूं दुखिड़ो निवारि,
या सेवा जे सदिक़े या सेवकनि जे सदिक़े, हेकर त ईश्वर उथारि।

1. या पूज॒ा जे सदिक़े, या पाठनि जे सदिक़े, या सोणनि जे सदिक़े, या साठनि जे सदिक़े,
साइथ तूं मुंहिंजी सुधारि।

2. या यारनि जे सदिक़े, या ब॒ारनि जे सदिक़े, या चंड सिज जे सदिक़े, या तारनि जे सदिक़े,
आयल तूं आफ़त खे टारि।

3. या ग्रहनि जे सदिक़े, या रासियुनि जे सदिक़े, या भग॒तीअ जे सदिक़े, या भग॒तनि जे सदिक़े,
हीणे खे करि तूं होशियारि।

4. या ठाकुरनि जे सदिक़े, या ग्रंथनि जे सदिक़े, या वाणीअ जे सदिक़े, या वचननि जे सदिक़े,
निर्मल नज़र सां निहारि।

5. या **पहिलाज** सदिक़े, या नरसिंघ सदिक़े, या संतनि जे सदिक़े, या वचननि जे सदिक़े,
जानी तूं जस जो जीआरि।

भज॒न राग॒ भैरवी – 541

थलु – आणे लाड॒ी घरि लाड॒ा मतां माउ खे भुलाईं, मतां माउ खे भुलाईं, मतां पीउ खे भुलाईं।

1. लाड॒ा लाड॒ी घरि आणे, मतां मौज घणी माणें, ड॒िसीं साला सालियूं हाणे, मतां भेनरु भुलाईं।
2. लाड॒ा लाड॒ी कंदइ माणा, हलु सैनेमा ते सियाणा, ड॒िसीं पिक्चिर पुराणा, मतां कथा खे भुलाईं।
3. लाड॒ा लाड॒ी चवंदइ चोरे, वेहु जुदा जाइ जोड़े, मतां वड॒नि खे विछोड़े, पंहिंजे घर खे फिटाईं।
4. लाड॒ा लाड॒ी करे नाट, चवंदुइ सुग॒न करि साठ, मतां छड॒े पूजा पाठ, सत्गुरनि खे भुलाईं।

5. पहिलाजु करे शादी, थींदें वडो औलादी, मतां मादीअ सां थी मादी, पंहिंजे देस खे भुलाईं।

भजन राग भैरवी – 542

थलु – जेके सत्गुर जे सरनी आया, तिनि जी सफली थी काया माया।

1. भली जां वणु भी खणी सुकलु ऐं साणो हुजे, लओ हुजे लाणो हुजे, या पिपिलु पुराणो हुजे,
करे चंदनु थी चंदन जी छाया।
2. गंगा में जीअं थो वञी गप मिले गारो मिले, नाली मिले नालो मिले, नीचु को नेसारो मिले,
से भी गंगा बराबर भाया।
3. हुआ जे कल्ह कसिबी, उहे अजु भगत बणिया, वणिया जे कीन कहिंखे, अजु उहे सभिनी खे वणिया,
गुण ग्रथंनि तिन्हीं जा गाया।
4. भला दईतनि जी छो, देव संतान बणी, डिसो पहिलाज भिभीषणु, विया गुणवान बणी,
सदिके सत्गुर जे ही फल पाया।

भजन राग भोपाली – 543

थलु – मिड़ई माफु थींदो या इंसाफु थींदो – सजो साफु थींदो – रुगो हाफु थींदो

1. गुनाहनि जो घांघो गले में पियो आ – शराफ़त जो मूं ना धंधो को कयो आ
जमा बैंक में कीअं जुड़तूं ड्राफु थींदो –
2. सुञाणे सबकु थो सभई सो सरे सां – अंदरि ऐब डिसंदो ऊहो एक्सरे सां
इते मनुशु मुश्किल को अशराफु थींदो –
3. जहीं जे दिलियुनि ते दर्स दाग़ कारा – से पधिरा परियाईं जीअं अर्श तारा
उते कीअं उन जो सीनो साफु थींदो –
4. अदुल सां अछा थियनि से मुश्किल के मिलंदा – फ़जुल वारा खुशि थी उते ख़ूब खिलंदा
मसइलो ही **पहिलाज** कोह काफु थींदो –

भजन राग पहाड़ी – 544

थलु – कहिड़ो डोहु डिबो हाणे डेरनि खे – पको पंहिंजे कबो अदियूं पेरनि खे

1. जडे घर मां फिटे तडे पर मां फिटे – जडे तर मां फिटे तडे बर मां फिटे
करे काकियूं विया हाणे कलीअ कटे – कहिड़ो लोभु डियां मां लुटेरनि खे
2. जडे कोई थो पंहिंजो कंधु कटे – वञी लाशो सड़क ते लोकु सटे

तडे मुल्कु अची थो मासु पटे – मिले वझु थो गिझुनि ऐं गेरनि खे
3. जाणां ताल न तेरनि मेरनि जा – नको वकड़ सुञाणा वेरियुनि जा
नको पुछाणा पेरनि जा – नको घाट सुञाणां घेरनि खे
4. फिटी भाग वियो जडे भोरी करे – तडे धणियुनि धिकयो आ धोरी करे
पहिलाज विया जड़ पूरे करे – वेठी पूजियां बबुरनि बेरनि खे –

भजन राग आसा – 545

थलु – बाबा कर तूं भली, आयुसि तो दरि हली,
हिक गोल्हे लधमि बाबा तुहिंजी गली।
1. बाबल तूं आहीं मुंहिंजो, बचिड़नि खे करि ना अहिंजो, पीरीअ में मिठिड़ा मूंखे, करि ना मुहिताजु कंहिंजो।
मूं लइ आहीं तूं बाबा बीरु बली। बाबा...।
2. बिखिया डे हां भिखारी, तुंहिंजो भंडारु भारी, तुंहिंजे दर जो दुआगू , दाता आहे दुनिया सारी,
मूं बि तडहिं त आहे झोली झली। बाबा...।
3. सालनि खां आहियां स्वाली,स्वालीअ खे कढु ना ख़ाली, कुणिको जे मूंखे डींदे, थींदुइ ना ख़ज़ानो ख़ाली,
अवलीअ मां अची करि सवली। बाबा ...।
4. बाझारा बाझ करि तूं, माफ़ी महिराज करि तूं , दासनि जो दासु जाणी, पंहिंजो ई **पहिलाजु** करि तूं
बियनि दरनि जी मूं आशा पली। बाबा ...।

भजन राग भैरवी – 546

थलु – जे तूं सजण थो सडाईं – सजणपाई का डेखारि –
सजणपाई तूं डेखारि – सचो सजण थी डेखारि
1. तोखे सजण समुझी साईं आयुसि – तुंहिंजे दर ते दांहीं
डिसां सचो सजणु आहीं – या तूं ख़ाली थो कोठाईं
जे तूं नंग थो निबाहीं – त हीअ आई आफ़त टार –
2. सुणी सजण तुंहिंजी हाक – तडे थियुसि मां मुश्ताक
जे ही सचा आहिनि वाक – करि चेलो पंहिंजो चाकु
लाहे फुरिणा ऐं फ़िराक – जडे जीअ खे जीआरि –
3. आहीं साजन सिर बंगी – नंग पालींदड़ नंगी
जे तूं आहीं अंग संगी – अची रंग रसाइजि रंगी
लाहे तुर्त पंहिंजी तंगी – तुरहो तांघे मंझां तारि –

5. **पहिलाज** तुंहिंजो गोलो – रुगो सजण तूं थीउ सविलो
पोइ छा जो भरम भोलो – ईंदो वक्तु न कोई अविलो
वेंदो रवानो थी रोलो – थींदो जुमिले जइ जइकार –

भजन रागु कोहियारी – 547

थलु – तो ई दुखु लातो आहे, लाहींदें भी तूं ,
तो ई बुतु डाठो आहे, ठाहींदें भी तूं ।

1. वाढो वाण खे वढींदो आहे, सो ई खेसि गुंढींदो आहे,
तो ई परिदो लाथो आहे, पाईंदें भी तूं।

2. दर्जी कपिड़ो कटींदो आहे, सो ई सुहिणो सिबंदो आहे,
तो ई भूतु बछायो आहे, भजाईंदें भी तूं।

3. जेको सोनारो सोनु थो गारे, सो ई उनखे ठीकु थो ठाहे,
तो ई आगि लाती आ, विसाईंदें भी तूं।

4. तो ई पहिलाज जी देहि बणाई, हुई इन्सान खे घुर्ज न काई,
अगु में भी तूं हुऐं, आईंदें भी तूं।

भजन रागु मालकंस – 548

थलु – हिक जहिड़ो डींहुं ना राति हूंदी, जहिड़ो जहिड़ो समो तहिड़ी बाति हूंदी।

1. कल्ह तारा हुई राज जी राणी, अजु उहा बणी धोबियाणी,
धोए कपिड़ा किना, हथ छालनि छिना, वांदी पेशीअ न का प्रभाति हूंदी।

2. कल्ह द्रोपदीअ थे मौज माणी, अजु उहा बणी बोरचियाणी,
जूठा बरतण मले, झले हथ में झले, कडहिं आधी ऊंदहि अध राति हूंदी।

3. कल्ह सीता पिए झूलनि में झूली, सदा फूलनि मिसलि पिए फूली,
अजु बन बन घुमे, पत्थरनि ते सुम्हे, कडहिं बादल कडीं बरिसाति हूंदी।

4. पहिलाज समें खे सलाम आ, तीअं रहिबो रखियो जीअं राम आ,
डोहु कंहिंखे न डिजे, भोगु दुख सुख गडे, धार धार समे जी सौग़ति हूंदी।

भजन रागु पीलू – 549

थलु – लाए प्रीति न पोइते पेरु कजे – सूरनि जी गहिरी सीर में सुहिणा सुहिणीअ वांगे सैरु कजे

1. हीर लइ रांझनि प्रीति पचाए – टकर टुकिया हा टकर लगाए

अर्श जा तारा घरनि जे प्यारा – आणे अगि़यां ढेरु कजे

2. लाइ ज़ुलेख़ां यूसिफ़ु सियाणो – मिसिर जे बाज़ार मंझि विकाणो

जानि जी बाज़ी ज़ुवान लग़ाए – दोस्तनि सां ना देर कजे

3. पुन्हल थी धोबी़ कपिड़ा धोए – गडु़ह मिटीअ जा मेहरु ढोइ

घूंघटु लाहे नींहुं निबाहे – ग़मु ग़ुसो ना ग़ैरु कजे

4. प्रीति जो पंधु **पहिलाज** अणांगो – सिर सां मिले त बी समुझु सहांगो

दोखेबाज़ी दोस्तु न राज़ी – एडो़ कीन अंधेरु कजे

भज़न राग़ पहाड़ी – 550

थलु – झूनो मुंहिंजो जहाज़ु थई – मीर बहरु मोथाज़ु थई

पारि कंदें शल पातिणी –

1. होडां़हुं छोलियूं छोह जूं – हेडां़हुं ममता मोह जूं

वस में वंझ न वाझ आ –

2. होडां़हुं झूलो जोश में – हेडां़हुं हांउ न होश में

साणि समरु नको साजु आ –

3. होडां़हुं सइसर सीर जा – होडां़हुं रोग़ सरीर जा

ओखो संदमि इलाजु आ –

4. साईं सघो को साथु डे़ –हाथीअ वारो हाथु डे़

ग़मनि में गजराज आ –

5. तुरहो डे़ को तार में – जीअं सरहो थियां संसार में

पियो पाणीअ में **पहिलाज** आ –

भज़न राग़ भैरवी – 551

थलु – हलियो कंहिंजो कीन हीलो,

हज़ारें विया हलाए।

1. सिकंदर जहिड़ो सियाणो, लुक़िमान जहिड़ो राणो, लखें लुटिजी वियो नाणो, सघियो मर्ज़ु ना मिटाए।

2. वसिष्ट छठियूं छोड़े, डि़ठा ज़ुमिले जोग़ जोड़े, सघियो माया खे न मोड़े, राम बनु बनु घुमाए।

3. कल कृश्न खे त पेई, वसि लोक जहिंजे टेई, हंयो बु़धक बा़णु वेही, वियो नींगरु निबाहे।

4. पहिलाजु जती जोगी़, भावी सभिनी आहे भोगी़, चाहे ठाकुर चाहे ठोगी़, विधा कूंधर केराए।

भजन राग भैरवी – 552

थलु – ख़ाली वेंदुसि न तुंहिंजे दरबारि मां, आहियां स्वाली सालनि खां सरकारि मां।
करे अर्जु मंज़ूरु ज़रो पुर्ज़ो डे ज़रूरु, मोटी वेंदुसि न मूरु, कंदुसि हड़िताल हज़ूर,
वेही धरिणो हणाइं थो दातार मां।

1. संग मां पखी जे दाणो पटींदो, कुड़िमी कंगालु न कोई थींदो,
डातारु खेसि डहूणो डींदो, इहो आयुसि करे एतिबारु मां।

2. जल में करोड़ें जीव रहनि था, रातियूं डींहां रही पाणी पीअनि था,
समुंड नदियूं खूह कीन खुटनि था, तुंहिंजो भरियलु डिठुमि भंडारु मां।

3. भंवरा बाग़नि में गडिजी गुज़ारिनि, माली तिनीं खे मूरु न मारिनि,
वासु वठी पिया जानि जीआरिनि, आहियां बान्हों बुहारीदारु मां।

4. बान्हो सालनि खां वेठो बाडाए, मूज़ी भी मंगितो कीन मोटाए,
कुझु पहिलाज डे पांद में पाए, कंदुसि नेकी तुंहिंजो नामाचारु मां।

भजन राग भैरवी – 553

थलु – दरिड़ो दया जो खणी खोलि मिठा, जाटनि जी भरि झोल मिठा।

1. वण भी हवा जो झूटो खाई फल केराइनि, माण्हूं ऐं मिरूं भी मेड़े खुशीअ सां खाइनि,
अहिड़ी उमेद तो में, दया वारी दीद तो में, नज़र फेराए सभई सुख में समाइनि,
बोली बाझ वारी खणी बोलि मिठा।

2. खाइनि माउ पीउ वेठा बार बाडाइनि, वड़ ही वडेरा वाली, वडनि जा न आहिनि,
बाडाइनि बार तोखे, करिणी आ संभार तोखे, जेके जणींदा आहिनि, उहे ई निपाइनि,
रहबरु थी राह में न रोलि मिठा।

3. वरिखा खे वसिणो आख़िरि खेतीअ में आहे, मुरादी मालिक खे विझिणी पेतीअ में आहे,
मूं जहिड़ो मरीजु कोन्हे, तो जहिड़ो तबीबु कोन्हे, डिसी दरु दुआ जो आयुसि गिचीअ पांदु पाए,
टुकरु भञी डे कोई टोलु मिठा।

4. खिमिया जे करण सां ख़ांविंद खुटी कीन वेंदे, पंहिंजनि प्रेमियुनि खां प्रभू छुटी कीन वेंदे,
हिति जे न डींदे बाबल, हुते हथि त ईंदे बाबल, पोइ **पहिलाज** खां तूं फिटी कीन वेंदे,
तंहिंखा चङो थई करि तूं क़ौलु मिठा।

भजन राग भैरवी – 554

थलु – दिलि ड्रियो धणीअ खे देहि दुनिया खे – इन में ईंदो आनंद अव्हां खे
सांग सभई सरहा थींदा – तार में मिलंदो तुरहो तव्हां खे

1. दिलि खे धणीअ लाइ देरो बणायो – मंदरु मालिक जो न मेरो बणायो
देहि खे ड्रेह लाइ ड्रेरो बणायो – मोको न मिलंदो पोइ कंहिं कल्पना खे
2. दिलबर खे दिलबर जी दिलड़ी खपे थी – दमिड़ी नका काई चमिड़ी खपे थी
सिर जो आ सौदो न पगिड़ी खपे थी – तन मां तड़े कढु तूं ब्रीअ तमना खे
3. सादक इन्हीअ रीति सरहा बणी विया – लोक ऐं परलोक में नारो हणी विया
ख़ुशि थी **पहिलाज** खिम्या खणी विया – फ़ना करे विया से पंहिंजीअ फ़ना खे

भजन राग पीलू – 555

थलु – ख़ाविंद जी खिम्या करे ख़ैरु थई ख़ाक मां – ख़ैर थई ख़ाक मां चोले या चाक मां

1. दुआ सां न दारूं पहुचनि फीणा नको फारूं पहुचनि–सजणु जूं जी सारूं पहुचनि फ़ाइदो थई फाक मां
2. सागर जो खारो आहे सिपी थी घरु बणाए – ठाकुर थो वेठो ठाहे मातियुनि खे माक मां
3. मालिक जी महर करे वियलु भी भागु वरे – जलियल बी जीअरो निकरे बिजलीअ जी शाक मां
4. गुरमुख खे निश्चो आहे मन में पियो पहु पचाए – प्रेमी थो सभु पिराए गुरनि जे वाक मां
5. रखण वारो वेझो आहे वेरी पियो भलि वाझाए – आसिरो मतां को लाहे **पहिलाज** चवे पाक मां

भजन राग आसा – 556

थलु – जिते नदी नाहि तिते दुबो भी दरियाहु – पाणीअ अंदरि पाण अथी सजणु करियो समाउ

1. जिते गंगा नाहि तिते वाहु भी चङो – जिते गिलम नाहि तिते गाहु भी चङो
मिठल रुगो मन मां कढु नफ़रत जी निगाह –
2. जिते पिपिलु नाहि तिते कमु ड्रिए कांडेरी – जिते तुलसी नाहि तिते वलि भी वड्रेरी
पूजा वारो प्रेम करे अंदरि अथाहु –
3. जिते मंदरु नाहि तिते मसणु बी चङो – पाणु कुछे कीन ब्रे खे ड्रिसणु बी चङो
प्रेमी बणी पूरो रखे विरितीअ में वेसाहु –
4. जिते ठाकुरु नाहि तिते पाण ठाकुरु थीउ – आतम देव पंहिंजे अंदरि में सोधे करि सही
भगति करे भाव सां न ड्रेह जो ड्रेखाउ –
5. मनुश खे **पहिलाज** ड्रे थी भाड़ो भावना – कुर्ब बिना कीन थिए पूरी कामना
खंडनि मंडनि गिला करणु मे थई गुनाह –

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भैरो – 557

थलु –धड़ धड़ कंबे थी देही ओ मुंहिंजी
सारी उमिरि ईएं वि<u>ञा</u>ए विशयनि में वेही

1. सुवास मिलिया हा माणिक मोती – जीवन जी हुई जंहिं जी जोती
सचु न सु<u>ञा</u>तो मूं कदुर न <u>ज़ा</u>तो मूं – विशयनि में . . . .

2. नामु जपियां हा जेकर जा<u>गी</u> – वेई निहोड़े निंड निभा<u>गी</u>
अकुलु न आयो मूं वक़्ति वि<u>ञा</u>यो मूं – विशयनि में . . . .

3. पेर पंहिंजे ते हंयमि कुहाड़ी – अहिड़ी न देही मूंखे <u>डीं</u>दो <u>डि</u>हाड़ी
जीअ खे न जोड़ियो मूं पाण खे <u>बो</u>ड़ियो मूं – विशयनि में . . . .

4. **पहिलाज** हाणे पियो पछितायां – नेणनि मां थो नीरु वहायां
जवानी जलाए मूं भ<u>गि</u>ती भुलाई मूं – विशयनि में . . . .

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> सुहिणी – 558

थलु – जोड़े जोड़े हलिया विया हज़ार – हले न कंहिं सां को<u>डी</u>
आई न कंहिं जी ओ<u>डी</u> – मनुड़ा असुल न करि ऐतिबार

1. कहिड़ा न कहिड़ा पैसो पाप कराए – कूंधर छ<u>डि</u>या कुहाए
दौलत नालो आहे दौलतुनि जो – वेढ़ा रोज़ विढ़ाए
अचे त हिक लत छातीअ ते मारे – <u>बी</u>अ सां कमर कुटाए

2. माया जी ख़ातिर <u>डि</u>सु कंसु पिता खे – हो जेल में बंदि करायो
पाणीअ जी लप लइ बी पापीअ पिता खे – हो <u>डे</u>ई सोक सिकायो
हू बी हलियो वियो हितां ही बी हलियो वियो हितां – नाहकु ज़ुल्म कमायो

3. उन्हीअ अन्याईअ ओरंगज़ेब बणायो हो – पीउ खे नाल विझाया
भाउ ऐं भेण खे बंदी ख़ाने में – बेजा बंदि कराया
हेखल हलियो वियो छ<u>डे</u> ख़ाली ख़ज़ानो – <u>ब</u>ई जहान वि<u>ञा</u>या

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> पहाड़ी – 559

थलु –दुनिया में प्यारु कोन्हे कंहिं ते ऐतिबारु कोन्हे
दिलड़ी <u>डि</u>यां मां जंहिंखे – ऊहो दिलदारु कोन्हे

1. सारी उमिरि आज़मायो दुनिया खे मूं – प्रेम करे हो परिचायो दुनिया खे मूं
सा<u>गि</u>यो सहिकारु कोन्हे – सच जो सत्कारु कोन्हे – दिलड़ी . . . .

2. मोहन वांगुर मूं बी मुरिलयूं वजायूं डाढियूं – डिसणु तमाशो ईहो ख़ल्कूं बी आयूं डाढियूं
कोई कुर्बदारु कोन्हे ऐं बुरदबारु कोन्हे – दिलिड़ी . . . .

3. खिलण महल सभई त खिलिया थे मूंसां वेही – रोइण महिल अखि मां गोढ़ो कंहिं खां किरयो ना कोई
कोई मनठारु कोन्हे कोई ग़मुख़ारु कोन्हे – दिलिड़ी . . . .

4. नाहकु विञाए मूं त उमिरि आई यारो – पिरियुनि सां **पहिलाज** चलंदो न कोई चारो
तालिबु जे तयारु कोन्हे – मूंखे बि लाचारु कोन्हे – दिलिड़ी . . . .

भजन राग ज़िलो – 560

थलु – दुनिया लीका पई कुटे ओ वि नांग निकरी – विया पीर हलिया से फ़कीर हलिया
पोयां बांगनि खां रुगो वई बांग निकरी

1. नाहे असुल नसुल थो नकुल पियो नचे – नाहे ऊहो अकीदो अकुल पियो लुछे
रहिजी वाण वियो आ वई तांग निकिरी – दुनिया . . . .

2. बिना प्रेम दुनिया पेई पूजा करे – सचो ध्यानु दिलि में को विरलो धरे
कंदे पूजा विया वो पोह मांघि निकरी – दुनिया . . . .

3. सवें सुहिणा सजाइनि पिया सरूप खे – के के गोपियूं के कृश्न बणिया ऐं गोप भी
डिठमि जाचे होलीअ जा पिया सांग निकरी – दुनिया. . . .

4. मछिलियूं आयूं किनारे ते काहूं करे – समुझो धर्मी आहे चयऊं दांहूं करे
पर पिया **पहिलाज** बगला ऐं कांग निकिरी – दुनिया . . . .

भजन राग कालिगड़ो – 561

थलु – कडहिं रोग रांवलि रवानो कंदें – कटे कश्ट ताज़ो तवानो कंदें

1. डिठमि टकर टोड़े डिठमि फ़कर फोले – मगर मर्जु मुंहिंजो लधो कंहिं न गोल्हे
दफ़े दर्द जो दास्तानो कंदें – कडहिं . . . .

2. ईएं कान वेंदी अंदर मां अघाई – सड़े तूं न डींदें जेसीं का सघाई
अंदर में अची आस्तानो कंदें – कडहिं . . . .

3. करे रहमु रहमत जी बख़्शीश करि – रुगो रोजु मुख साणु आसीस करि
समो साग़ियो तूं ही सुहानो कंदें – कडहिं . . . .

4. हले कोन हीलो नको को वसीलो – अचे कोन आडो कुटुंबु ऐं कबीलो
तूं ई दर जो **पहिलाज** बान्हो कंदे – कडहिं . . . .

भजन राग मांझि – 562

थलु – करि कश्टु मुंहिंजो नश्टु जिअं काफ़ूरु थी वञे
काफ़ूरु थी वञे त दर्दु दूरु थी वञे

1. जे ड्रोहु को गुनाहु मूंखा थी वियो हुजे – मूंखे सुझे थो को न मगर तोखे थो सुझे
करि माफ़ु सफ़ा साफ़ु चिंता चूरु थी वञे
2. जेकड्हिं का थी हुजे मूंखां रज़ा कज़ा – अण ज़ाण समुझी साईं तूं एड्री न ड्रे सज़ा
कटे रोगु करि निरोगु नओं नूर थी वञे
3. नोकर हुजे जे नोबनो त सेठि बी सुखी – नौकरु जे दुखी हूंदो सेठि बी दुखी
पहिलाज वठु न व्याजु माफ़ु मूरु थी वञे

भजन राग भैरवी – 563

थलु – दुनिया बदिले ऐं सदिले थे – सदा हिक रसु न रहंदी आ
हज़ारनि वसि कया वेही – मगर कंहिं वसि न रहंदी आ

1. सदा चंड जी न चांडोकी – सदा ना सोझिरो सिज जो
सदा बुल बुल न बाग़नि में – सदा नरगिस ना रहंदी आ
2. सदा ना सेठु सेठियाणी – सदा ना सुहागु जा सुखिड़ा
सदा गरमी सदा सरदी – सदा बारिश न रहंदी आ
3. सदा जलवो न जोभन जो – सदा महिफ़िल नका मजलिस
सदा ना मानु ऐं माया – सदा सरगस न रहंदी आ
4. चई **पहिलाज** विया वड्डिड़ा – दुनिया ही सिज ब्रु पाछा आ
हमेशह कंहिं जी हिकजहिड़ी – चढ़ियल चानसि न रहंदी आ

भजन राग भैरवी – 564

थलु – बंदो हरदमि भुलियलु आहे – तुंहिंजो दरु खिम्या जो खुलियलु आहे

1. बंदे में गंदु आहे गुनाहनि जो – वसीलो तूं बे वसीलनि जो
अगु ई राही रुलियलु आहे – बंदो . . . .
2. धणनि जो कमु धनारनि ते – ब्रोझो रखिबो नाहे ब्रारनि ते
ईहो कमु राखनि ते रखियलु आहे – बंदो . . . .
3. भुलियल खे ना भुलाइजि तूं – पंहिजे हथ सां हलाइज तूं

ईएं लिखयनि में लिखियलु आहे – बंदो . . . .

4. दुनिया में कोई नाहे कंहिं जो – कंदें **पहिलाज** खे पंहिंजो
तुंहिंजे पेरनि ते पियलु आहे – बंदो . . . .

भजन राग भैरवी – 565

थलु – जड्डी भाग्गु ड्डिए थो भीड़ो, पवे दालि मंझा थी सीरो।

1. भाग्गु ड्डिसे ना कोझो काणो, भाग्गु ड्डिसे ना पागलु सियाणो,
भाग्गु ड्डिसे ना रंकु ऐं राणो, करे हैड खे हीरो।

2. भाग्गु ड्डिसे ना ब्रह्मणु भंगी, भाग्गु ड्डिसे ना तलब ऐं तंगी,
भाग्गु ड्डिसे ना नारी नंगी, करे जूअर खे जीरो।

3. भाग्गु ड्डिसे ना पुञी पापी, भाग्गु ड्डिसे ना जापी जापे,
भाग्गु ड्डिसे ना पुट ऐं माउ पीउ, करे खखीअ खे खीरो।

4. भाग्ग संदी पहिलाज आ बाज़ी, भाग्ग रे वाइड़ा वट ताराज़ी,
घाट घणाईं घड़े विया ग़ाज़ी, मिलियो कोन कसीरो।

भजन राग कालिंगड़ो – 566

थलु – भली जहिड़ी तहिड़ी अग्गियाड़ी तूं करि, किनीं पर न कहिंजी पछाड़ी तूं करि।

1. ढकणु नालो तुंहिंजो ढकण वासिते, रखियकु नांउ पति जे रखण वासिते,
कुनी कीन कंहिंजी उघाड़ी तूं करि।

2. सज्जणु नांउ थई तां सज्जणु थी संभारि, अचे आपदा जा उन्हीअ दमु निवारि,
सब्जु वाड़ी कंहिंजी न साड़ी तूं करि।

3. संजी नांउ तुंहिंजो सख़ावत जे लइ, सचो नांउ तुंहिंजो सदाक़त जे लइ,
बंदी फ़ज़ुल वारी न फाड़ी तूं करि।

4. अग्गे पाण **पहिलाज** नरसिंघु बणी, दया थे कयइ रोजु दिलि सां धणी,
नज़र साग्गी ड्डातार ड्डिहाड़ी तूं करि।

भजन राग भाग्गेसिरी – 567

थलु – मजबूर खे तूं मजबूर न करि – पंहिंजे दर तां धिकाए दूरि न करि

1. हिक दर्दु कयो दीवानो आ – ब्बियो मर्जु कयो मस्तानो आ
टियों हिर्सु कयो हैवानो आ – चोथों ड्डेह कना तूं ड्डूरि न करि

2. हिक जुवानी वई थियो जीउ जडो – बियो सड में डिए थो सडिड़ो
टियों वेरियुनि जो कयुइ वातु वडो – चोथों मुफ़िलसु ऐं मज़दूरु न करि
3. हिक ग़मनि मूंखे ग़मगीन कयो – बियो निर्बलता नाबीन कयो
टियों दिलि जी धड़कनि दीन कयो – चोथां चिंताउनि में चूरु न करि
4. जे तूं भी डमिरीं डेह धणी – पोइ कंहिं वटि वेंदसि दांहुं खणी
पहिलाज खे तुंहिंजी घुरिज घणी – डेई विरह पंहिंजी वहलूर न करि

भजन राग भैरवी – 527

थलु – देरि हुजई भलि देरि कजांइ – पर आजिज़ सां न अंधेर कजांइ
1. बछियो भूत बि तो त भजाइ बि तूं – डिनो मर्जु बि तो त मिटाइ बि तूं
वधी विख सघई त वधाइ बि तूं – पर पोइते न पंहिंजो पेरु कजांइ
2. डे गिरासु जो तोई सासु डिनो – डे वासु जो तोई मासु डिनो
करि क्यास जो तो ई क्यासु डिनो – करि वेरमि पर न वेर कजांइ
3. हुजु हाजुर मूं वटु तूं पलि पलि – न त सड ते सेघि तूं अचु सांवलि
जहिड़ो बियनि सां हलीं तहिड़ो मूं सां बी हलु – कूड़ा फंद न मूंसां फेर कजांइ
4. अथी देर बिलाशक देरि कजांइ – **पहिलाज** मगर कुल ख़ैरु कजांइ
पूरी हेरालूअ जी हेरि कजांइ – अचीं संझा त कीन सवेर कजांइ

भजन राग ज़िलो – 569

थलु – शल आदिमी आदमख़ोरु न थिए – शल मुड़िसु चङो को चोरु न थिए
शल सखिणो को सिरमोरु न थिए – शल छातीअ ते बी तोरु न थिए
1. शल मनुशु को हेखल होरु न थिए – शल शहरनि में बी शोरु न थिए
शल बादल जी घनघोर न थिए – शल ज़ुल्म वारो को ज़ोरु न थिए
2. शल परबत में बी पोरु न थिए – शल ढोंगी सुखी को ढोरु न थिए
शल खिजनि में बी खोरु न थिए – शल कची लग़ड़ जी डोर न थिए
3. शल दिलि जो कंहिंखे दौरु न थिए – शल कनी वण जी कोर न थिए
शल झोली में झक झोरु न थिए – शल नज़र वारो को नूरु न थिए
4. शल आलस कंहिंखे अघोरु न थिए – शल लीडर कोई लग़ोरु न थिए
शल कांइरु को कमज़ोरु न थिए – **पहिलाज** को दिलि जो कठोरु न थिए

भजन राग भैरवी – 570

थलु – दया जो दयालू , खपे थो ख़ज़ानो, खपे थो ख़ज़ानो, ज़रा ज़रबख़ानो।

1. कणे जे कढण सां, खुटे कोन कासो, अघे लइ मुसीबत, सघे लइ तमाशो,
करे रहिमु रहिमत, डींदो रहु रोज़ानो।

2. डियो आधी पाउली, स्वाली न ख़ाली, सडाईं थो साईं तूं , दुनिया जो वाली,
बची कोन सघंदें, बणाए बहानो।

3. नज़र जे करण सां, नज़री न घटिबइ, महिर जे करण सां, महिर कान घटिबइ,
कयूं छा कयो थई, इएं आबु दाणो।

4. सख़ी थो सडाईं, सख़ावत सां हलु तूं , कटे छडि कर्म खे, कीए जो न फलु तूं ,
डिएं मूरु थो या, अथी सूद ख़ानो।

5. मर्कु नाह तुंहिंजो, डिसणु को डोहारी, भरे झोल **पहिलाज**, खे डे डिहाड़ी,
रुगो रहिम लइ साईं, भरिजि रोजु नामो।

भजन राग कोहियारी – 571

थलु – शल हलंदीअ हलाईंदो अचे, जहिड़ी निभिजे तहिड़ी निभाईंदो अचे।

1. हिकु पीरीअ में परवसि न करे, बियो डींदो अचे शल बसि न करे,
टियों वेरियुनि शल वसि न करे, चोथों वहंदड़ वीर वहाईंदो अचे।

2. हिकुड़ो न तबीबन ताति विझे, ऐं बियो न वकीलनि वाति विझे,
वरी टियों न रंजिशि में राति विझे, चोथों पंहिंजो भालु भलाईंदो अचे।

3. हिकु नेणनि पिराणनि बाजुनि सां, बियो पंहिंजे हथनि जे हाजुनि सां,
टियों धुकड़नि बाजन गाजन सां, चोथों कीरतनु रोजु कराईंदो अचे।

4. हिकु अदुलु न को इंसाफु करे, बियो मिड़ई मदायूं माफु करे,
टियों सास भी सविला साफु करे, चोथों अर्ज़ पहिलाज ऊनाईंदो अचे।

भजन राग आसावरी – 572

थलु – जे बणायो तो बंदो बदमानस मां – ऐं चयुइ घर मंझि कयो आ ख़ासि मां
तूं दफ़े करि दर्द दिलि जो दास मां –

1. ढोरु बी पुछ सां कंदो आ घरु सफ़ा – तूं बी करि घर खे सफ़ा डेई शफ़ा
घास कढियो आ गंदो ख़ुदि घास मां

2. तो बणाए कल कलुनि जी मशीनरी – कीअं अचनि पोइ वेज़ि तुंहिंजे घरि घड़ी
तूं कलूं करि दर्स ठाहे क्यास मां –

3. जे चईं मूंखे सुठो ही हंधु वणियो – पोइ तोखे मर्ज़ु जो छो गंदु वणियो
बांस अचई कान थी छा बांस मां –

4. घर धणी थी करि न पंहिंजो घरु गंदो – प्रेम सां **पहिलाज** खे करि सभु संदो
जिअं करे सफला वञां ही सास मां –

भजन राग भागेसिरी – 573

थलु – संज सभई साणु हा – पर वियो करे जोभनु जडा
तेज़ हा तलवार जां – तिरकी विया तिनि जा तडा

1. जिनि ड्रंदनि डाढुनि अंदरि – विया पथर बी थे पीसजे – से बी पिया खड़ खड़ करनि – ज़ण वात में आहिनि हडा
2. जिनि कननि कूअनि संदो – खड़को बुधो थे ख़्वाब में – अजु ऊहे वेझे में वेझा – भी सुणनि था ना सडा
3. जिनि लतुनि परबत लताड़िया – हथनि थे हाथी खंया – अजु उहे बी सुकल काठियुनि जां – बणिया थूणियूं थडा
4. गिल हुआ गभिरू गुलाबी – गुलनि जां सुरख़ सदा – से बि अजु बणिजी विया – आहिनि अदा खूबा खडा
5. बसि अदा **पहिलाज** – जवानी बि का जवानी हुई –पर बुढापो झटि उडाए – वियो जुवानीअ जा अडा

भजन राग पहाड़ी – 574

थलु – अघो थो बणाईं, त डे धनु दवाऊं, सिघो न त सघो करि, खटी पाण खाऊं।

1. बुखायल खे बुख डीं, डिए ढव ढोरनि खे, अघे खे अघाईं, कमी कमज़ोरनि खे,
कडहिं कमु आणींदे, उहे आसीसाऊं।

2. बछियइ हिक बीमारी, न का रोज़गारी, इन्हीअ खां त मारे, छडीं हा मुरारी,
विसारे छो वेठें, दयाऊं दुआऊं।

3. अघे खे न नाणे, बिना को न पुछंदो, न पुछंदो न कुछंदो, अंदरि में पियो लुछंदो,
खपई साहु वठु , पर न डे ही सज़ाऊं।

4. प्रेम साणु पहिलाजु , तोखे चवे थो, मगरि रहिमु दिलि में, न तोखे पवे थो,
बचनि खां पियूं थियनि, रज़ाऊं कज़ाऊं।

भजन राग तिलंग – 575

थलु – फ़ाज़िल जे फ़ज़ुल धारां – हरगिज़ फ़ज़ुलु न थींदो
कंहिं भी दवा दुआ मां – फ़ाइदो असुलु न थींदो

1. सभ में सोई समायल सभ में आ संदसि वासो – ठाहे ड्रिसे थो वेही तकदीर जो तमाशो
मालूम ना मसइलो बे खां ही हलु न थींदो –

2. हर कंहिं मथां हुकुम इन हाकिम संदो हले थो – उन जे अगियां न भी जो चारो न को चले थो
फुरकत जो फ़ैसिलो ही कंहिं खां फ़ैसलु न थींदो –

3. काइमु कया करोड़ें कर्मनि जा कर्मचारी – कोर्टु जे काइदे जां लेखा लिखन लेखारी
किस्मत जो केसु कंहिं खां कडहिं कैंसिल न थींदो

4. **पहिलाज** जां प्रभू जे पंहिंजी नज़र निहारे – परवाह पोइ कंहिंखे – सभु कश्ट थियनि किनारे
मालिक जे माफ़ धारां माफ़ी अज़लु न थींदो –

भजन रागु कालिंगड़ो – 576

थलु – तोखां सवाइ साजन, कंहिंखे वञी चवां मां,
डसि पाण खां वडो बियो, कंहिंखे पेरें पवां मां।

1. सभिनी जो सेठि तूं ही, सभु तुंहिंजे दर जा स्वाली,
हिकु दरु ड्रिठो मूं तुंहिंजो, कहिड़ा ड्रिसां नवां मां।

2. नारीअ जो धर्मु नाहे, हिक हिक खे अंगु डेखारे,
पंहिंजो ही धर्मु जाणी, लातियूं पियो लवां मां।

3. दुनियां में देव देवियूं , बिया भी हज़ार आहिनि,
तोखे धणी मां जाणीं, दमु दमु पियो धवां मां।

4. पहिलाज जी आ अर्ज़ी, अगिते आ तुंहिंजी मर्ज़ी,
अगु भी वटियुमि अव्हां मां, अजु भी वटियां अव्हां मां।

भजन रागु भैरवी – 577

थलु – सुख रूप तोखे थो दुख सताए – ही अजब जी गाल्हि आहे
जे शींहं खे ख़रगोशु खाए – ही ग़ज़ब जी गाल्हि आहे

1. सूरज घुमे सभिनी मथां – मइख़ानो पाइख़ानो छा
बदबूइ जी तंहिं तपाए – हीअ ताजुब जी गाल्हि आहे

2. गुलशन अंदरि या गटर में – गुल फुल पिया पैदा थियनि
दुरगंध जे तिनि खे दबाए – हीअ ऐब जी गाल्हि आहे

3. थो रंगु रंगनि रूपनि संदो – ना आईने ते असरु थिए
असुली बणी नकुली त उन लइ – हीब कसब जी गाल्हि आहे

4. **पहिलाज** मां परेशान रहां – या तो कयो परेशान आ
तो एनु खे ग़ेनु ठाहियो – हीअ ताजुब जी गा॒ल्हि आ

भ॒जन राग॒ पीलू – 578

थलु – घुरां थो न गोबिंद तो खां घणो – रु॒गो॒ दास खे डे॒ कृपा जो कणो

1. अवहां जी महर थिए पोइ मर्जु छा कंदो – भरीं जे भंडारो क़र्जु छा कंदो
डि॒सी शान पंहिंजो खुहियल खे खणो –
2. करीं ख़्यालु ख़ुशि थी सघो ख़ैरु थई – गिदड़ छा कंदा ख़ुदि सज॒णु शेर थी
घणो बारु कोन्हे हां हिकिड़ो ज॒णो –
3. करीं माफु तूं तां मिड़ई माफु थे – अगि॒यों लेखु पोयों सफ़ा साफु थे
धिकियल हां अगे॒ई न बि॒यो धकु हणो –
4. सज॒ण जे बणी तां थई सभु सणाई – अंदर में रहे कानका कुझु ऊणाई
कढी देग॒ मां डे॒ रु॒गो॒ हिकु चणो
5. करीं बा॒झ तूं तां कुलुई काज थे – अघे मां सघो सेघ **पहिलाज** थे
अगे॒ बी तूं बाबो हींअर बी बणो –

भ॒जन राग॒ हुसैनी – 579

थलु – मालिक न कंहिं मथां शल – उलटी गंगा वहाए
ऐं शींहं खे बी गिदड़नि – बघड़नि जो बखु बणाए

1. सीने मथां सुम्हारे हाथी झलिया जिनीं थे – अहिड़ा जुवान जोधा डे॒ड॒र किना ड॒काए
2. झटिको डु॒ई झलिया थे मोटर जिनीं मथाहों – अजु॒ दिलि दिमाग़ तिनि जो पाग॒ल कयो पिनाए
3. परबत झलिया पुठनि थे गोडि॒नि थे झली गाडी॒ – झूटे हवा सां हहिड़ा कूंधर विधा केराए
4. **पहिलाज** शल कहीं सां उबितो न ईश्वरु थई – ख़ुदि पीर पैग़म्बर ब हीला विया हलाए

भ॒जन राग॒ जोग॒ – 580

थलु – हिकवार लाहि लालण – अंदर जी इंतिज़ारी
बंदो सही न सघंदो – बीमारी बेकरारी

1. अंदर जो हालु तोखे मालू आहे सतगुर – इन्सान जे अकुल खां – नाटकु इहो न्यारो
तोखां मिटाए वेंदी – आहे जा मन मोंझारी –
2. हरिको हलाए हीला आख़िर त थकिजी पवंदो – कुदिरत जी कशमकश सां – कंहिं जो न ज़ोर हलंदो

बंदो न लाहे सघंदो – बंदे संदी बेज़ारी –

3. रतु बूंइ जो ही पुतिलो नाज़ुक में आहि नाज़ुक – कख ना सही सघे थो सहंदो न ग्रह घातक हाथी करे न सघंदो – का सुवान जी सुवारी –

4. हरि हाल जी ख़बर थई हर हाल जो तूं मुहरम – **पहिलाज** जां मदद करि हामी बणी तूं हरिदम कंगालु बी कढे ना दर तां बुखियो बिखारी –

भजन राग पीलू – 581

थलु – कंदें तूं कहिड़ी कहिड़ी ख़रीदारी – हली तूं दरवेश जी हटिड़े ते

1. इते प्रसाद बी हूंदुइ भजन जो सुवाद बी हूंदइ – वठीं जे शबद सतगुरु खां ऊहो ईशाद बी हूंदुइ हिक मन रसु हूंदुइ – ब्रीं कन रसु हूंदइ – टियों हथु जसु हूंदइ

2. विद्या जो दानु बी ड्रींदुइ ब्रह्म जो ज्ञानु बी ड्रींदुइ – घुरीं जे ग्रहस्त जी ख़ातिर ऊहो गुण ज्ञानु बी ड्रींदुइ त वक़्ती टहिल मिलंदइ – मर्ज़ीअ जी महिल मिलुंइ – पेरनि जी पहल मिलंदइ

3. रसीला राग बी बुधंदें सुरीला साज़ बी बुधंदें – असुल तोड़े नकुल वारा उते आवाज़ बी बुधंदें के नयूं वाणियूं बुधंदें – के पुराणियूं वाणियूं बुधंदें – के के कहाणियूं बुधंदें

4. सीता ऐं राम बी ड्रिसंदें शंकर ऐं शामु बि ड्रिसंदें – उड्रेरो ड्रह गुरू ऐं ब्रिया ठाकुर तूं जामु बी ड्रिसंदें के लठियूं लोटा ड्रिसंदें – के ड्रंडा ड्रोटा ड्रिसंदें – के खरा खोटा ड्रिसंदें

5. जिनीं जा चोर बी गड्रिबइ गंदियुनि जा छोड़ बी गड्रिबइ – कवी **पहिलाज** जहिड़ा ब्रिया संत सिरमोर बी गड्रिबइ के मंडलेश्वर गड्रिबइ – के गादेसर गड्रिबइ –के जोगेसर गड्रिबइ – कंदें तूं

भजन राग आसा – 582

थलु – वो मुश्किल कुशा करि, मुंहिंजी तू माही, तड़े कढु तबाही, सजण थीउ सहाई।

1. अचे जे अचानकि का मुश्किल मथां मूं , उन्हीअ खे उतेई दफ़नु करि धणी तूं , न को ब्रियो वसीलो, आहियां अलह वाही।

2. फ़र्श ते मां आहियां अर्श ते तूं आहीं, मतां को क़हिर जो ककरु तूं केराईं, सही कीन सघंदुसि, हां सखिणो सिपाही।

3. शहंशाहु तूं आहीं मां नौकरु निमाणो, पंहिंजो शानु ड्रिसिजांइ न मुंहिंजो घरु घराणो, न बदिनामु करि तूं , पंहिंजी बादशाही।

4. ड्रिठमि दर दुनिया जा हुआ बंदि सभेई, पटियलु दरु ड्रिसी आयो पहिलाजु पेही, धिके कीन कढिजांइ, घर मां गुनाही।

भजन राग लोड़ाओ – 583

थलु – ग़रीबनि मथां करि न एडो गुसो – सही कीन सघंदा से हेडो गुसो

1. धोए दाग़ धोबी या धप खे डिसे – करे मेघा वर्खा या गप खे डिसे
   ख़ता जी ज़री जबल जेडो गुसो –
2. कढी वेजु दुखु या दुखाए दुखिया – सख़ी थी सख़ी या रंजाए बुखिया
   वडो नांउ जेडो त तेडो गुसो –
3. न जीअरा जीआरीं थो मारीं मुआ – डिए सुख मथां पोइ हलाईं सूआ
   बिना कार कमि जे थई केडो गुसो –
4. अगे तां नरमु दिलि तूं **पहिलाज** हुएं – बिना मूर जे तूं डींदो व्याजु हुएं
   हींअर टांइ केडी ऐं टेडो गुसो –

भजन राग लोड़ाओ – 584

थलु – रुगो रहमु करि तूं जा धणी – मिड़ई माफु करि तूं ख़ताऊं खणी

1. हिसाबनि किताबनि खे डई छडि बुड़ी – करे महिर वञिजांइ मालिक मुड़ी
   मददगार कोन्हे हां हिकड़ी जणी –
2. डिसां डोहु तां दिलि गरे थी पेई – रुगो आस तुंहिजी ठरे थी पेई
   दवा दर्दु हिन खे थी घुरिजे घणी –
3. ज़रे ऐं ज़रे ते जे विहंदें रुसी – अगे हां मुसियल वेंदसि वेतरि मुसी
   किरियल खे केराइजि न तूं धकु हणी –
4. निमाणी हां **पहिलाज** बेवसि बंदी – बिना तो सुझे कान काई कंधी
   बुडल तारि बेड़ी तूं बाबलु बणी –

भजन राग कामोल – 585

थलु – संझा सोम्हाणी पखियुनि पछाणी आया आखेरे,
शिकिलि शहाणी संदनि कूमाणी वेठा खंभ खेड़े।

1. के लख चूंडे के कख चूंडे, के ख़ाली आया रख चूंडे,
   वरिया सभु वेढ़े।
2. के के मोटिया मछियूं मारे, सारो डींहुं खखीअ ते खारे,
   आया रतु रेढ़े।

3. आंदाऊं जेकी खाइनि तेकी, के गिला के खाइनि नेकी,
मोटिया जे मेड़े।
4. कर्मनि जो फलु अगियां ईंदो, डोहु पहिलाजु न कंहिंखे डींदो,
छेड़ न को छेड़े।

भजन राग भैरवी – 586

थलु – जेसीं देहि आहे तेसीं दुख न डे – जेसीं पेटु आहे तेसीं बुख न डे
1. जेसीं जानि आहे तेसीं ज्ञानु डे – जेसीं दिलि आहे तेसीं ध्यानु डे
जेसीं जीउ आहे तेसीं बुख न डे –
2. जेसीं नूर ओ तेसीं नज़र डे – जेसीं वातु आहे तेसीं सबुर डे
जेसीं डील आहे तेसीं डुख न डे –
3. जेसीं पेरु आहे तेसीं पंधु डे – जेसीं तामु आहे तेसीं डंद डे
मिठाई न डे पर कड़ो मुख न डे –
4. जेसीं डीं गलो तेसीं गाइणु बि डे – जेसीं आ कलमु तेसीं तेसीं ठाहिणु बि डे
भरे डे न डे पर ख़ाली बुकु न डे –
5. जेसीं ख़र्चु आहे तेसीं ख़र्चु डे – जेसीं उमिरि आहे तेसीं तर्सु डे
सणभि डे न डे पर सफा सुक न डे –
6. जेसीं जिस्म आहे तेसीं जाइ डे – जेसीं गांइ ओ तेसीं गाहु डे
पखो डे न डे पर झोलो झक न डे –
7. जेसीं हथ ब आहिनि तेसीं हाज डे – जीआरीं त जुमिले सुहिणा साज डे
वेठे डे न डे पर डोडूं डुक न डे –
8. खपई मूर खणु तूं मगर व्याजु डे – सदा प्रेमु पंहिंजो तूं **पहिलाज** डे
ख़ुशी डे न डे पर रुखा रुख़ न डे –

भजन राग तिलंग – 587

थलु – सुख में सुखी न थीजे, दुख में दुखी न थीजे,
जे दुखु अचे डोरापो, कंहिंखे कडीं न डीजे।
1. सुख जो कजे स्वागतु , दुख जी कजे दवाई,
सुख सां भी थीउ शामिल, दुख खे बि ना धिकीजे।
2. सुख में थिजे न सरहो, दुख में थिजे न अरहो,
पाणी मिठी फकीअ जां, पियासो बणी सो पीजे।

3. सुखु साणु कोन हलंदो, दुखु रोजु कोन रहंदो,
कमु ड्डींहं खां बि वठिजे, कमु राति जो बि कीजे।
4. सुख ते कजे सुवारी, दुख खे हथें हलाए,
सूरजु ऐं चंडु ज़ाणी, रोशनु ब्बिन्हीं में रहिजे।
5. पहिलाज सुखु स्नेही, दुख में दुखी न देही,
जीवन जी यात्रा खे, हिन रीति सां कटीजे।

भज़न राग़ु तिलंग – 588

थलु – हिकु वेढ़े विया विकार – ब्बियो थो गिहिले घर ब्बारु
टियों आ पोइतां परिवारु – पोइ करे कीअं बंदो भग़िती

1. उमंग ड्डाढो आहे ऐं चिति भी थो चाहे – जे लायां थो समाधी त फुरणा था फिरनि
कामु क्रोधु थो कंबाए लोभु मोहु थो मुंझाए – पहर चारई चोरनि जां था चिति में चुरनि
पंजों आहे अहंकार सभिनी जो सरदार – करे खिट फिट खाए ख़ार – पोइ करे . . . .
2. सिमरणी भी सोरियां ऐं चप भी थो चोरियां – मगरु मनु केड्डांहिं जो केड्डांहुं थो वञे
अखर भी थो ओरियां ड्डूंगर भी थो ड्डोरियां – तड्डहिं बि नथो तुंहिंजी ऐं मुंहिजी मञे
वरी ड्डिनइ दुख धार आधीअ जा आज़ार – टियों ही उपाधियूं अपारि – पोइ करे . . . .
3. तुंहिंजा मां गीत ग़ायां या पेट खे पुज़ायां – अग़ियां आहे पाणी पुठियां पई अग्नी ब्बरे
ड्डींहिं राति थो कमायां वक़्तु कीअं मां बचायां – मगरु पेट जी पूरति ब सघां ना करे
हिक बुख ब्बियो बीमार टियों न रोज़ी रोज़गार – चोथों पेट जी पुकार – पोइ करे . . . .
4. अजबु तुंहिंजी लीला हलनि कोन हीला – अज़ल थो अचानक घुटनि खे घुटे
कुटुंब ही कबीला करनि कुल वसीला – तड्डहिं बि को **पहिलाज** छुटी ना छुटे
अहिड़ो कालु आ कहार ड्डे थो ख़बर नका चार – छड्डे ब्बुढा नकी ब्बार – पोइ करे . . . .

भज़न राग़ु कामोल – 589

थलु – कांगु लवें थो लाति, राति मुंहिंजा मारूं ईंदा ड़े,
तन में आहे ताति, राति मुंहिंजा मारूं ईंदा ड़े।
1. चंड सितारा ड्डियनि इशारा, राह खे रोशनु करनि वेचारा,
पंध में आहिनि मुंहिंजा प्यारा, दर्शनु ड्डींदा ड़े।
2. घोर घटा थी गोड्डु मचाए, खिंवणि खज़े थी ख़बर ब्बुधाए,

बादलु थो बरिसाति वसाए, मुंहुं न मटींदा ड़े।

3. हेकर <u>ड</u>िसंदसि अङण अबाणा, खांईदसि मां <u>डु</u>थ <u>डा</u><u>ड</u>ाणा,
जो<u>गि</u>युनि सां शल जशन जमाणा, थर में थींदा ड़े।

4. रुअंदे रुअंदे राति विहाणी, बंद मां कढंदा शाल बंदियाणी,
नज़र करे पहिलाज निमाणी, नालि मूं नींदा ड़े।

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> पीलू – 590

थलु – वहाए हलियो वञु दया जो तूं दरियाहु – सदा वृति समुझी न करि तूं को ताहु

1. धूओ को धोए को धाए वञे – भले मुअल हरिको मिटाए वञे
लग<u>े</u> छो त तोखे न तूं शहनशाह

2. ब्रह्मणु भंगी <u>ड</u>िसु न साधू न चोरु –
पियाउ <u>ड</u>िसे कीन कंहिंजा गुनाह –

3. सा सीर तुंहिंजी त वहंदी हले – कढी ग़र्ज़ हरिको न कंहिंखे झले
नंगे ऐं बुखिए खे मिड़ियो ई मुबाह –

4. दया ऐं दुआ ते ख़र्चु वात जो – पटिजि दर खे **पहिलाज** <u>डीं</u>हं रात जो
खटणु तोखे घुरिजे ईहा वाह वाह –

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> कल्याणु – 591

थलु – न आए जी चिंता न विए जो न ग़मु – इन्हीअ रीति जेको – कंदो कारि कमु
उन्हीअ जो ई सफलो थिए थो जनमु –

1. नफ़े में नको जोशु थसि जानि में – नका खेसि नफ़रत आ नुक्सानु में
नको रंजु रूह खे न जिगरी ज़ख़मु –

2. <u>ज</u>मण सां <u>ज</u>में ना मरण सां मरे – <u>ग</u>रण सां <u>ग</u>रे ना ठरण सां ठरे
न संसारी संसो न वेढ़े वहमु –

3. सहे पाण थो पर सहाए नथो – ऐं विरिती वहण में वहाए नथो
खणी कोन कूड़ो कहीं ते कदमु –

4. अचनि सूर **पहिलाज** जे साम्हूं – किंझे ना की<u>बा</u>ए अची आम्हूं
कंदो रोजु आहे रवाजी रशमु –

भजन राग ज़िलो – 592

थलु – दवा मां कंदुसि पर दया तूं कंदें – मलमु मां मखियां पर मया तूं कंदें

1. अघे खे सघे जी हिमायत खपे – सुञे खे सख़ीअ जी सख़ावत खपे
   ड्डियणु मां सिखां पर ड्डया तूं कंदें –
2. खपे बे हिमथ खे हिमथ तो संदी – सुञाणे न सघंदो अंधो को कंधी
   चढ़ां मां किनारे नैया तूं कंदें –
3. दुवा ऐं दया वरतो जोड़े जनमु – अकेले दवा खां जुड़े ना जिस्मु
   गंगा मां कयां पर गया तूं कंदें –
4. उमेदुनि ते इन्सानु जीए पियो – ड्डोरापो ही **पहिलाज** ड्डिए पियो
   कयमि कम मगर जे रहिया तूं कंदें –

भजन राग कालिंगड़ो – 593

थलु – भग्गवान तुंहिंजी लीलां अपरम अपार आहे – छा मां थी छा बणाए

1. इन्सानु उमेदुनि जा केड्डा थो कोट ठाहे – हिक फूक सां उन्हीअ खे – आकास में उड्डाए
   बे क्यासु तुंहिंजी कुदिरत को क्यासु जंहिंखे नाहे –
2. छा माउ जी आ ममता कीअं पेट में थी पाले – ब्बाहिर बि सूर सख़ितूयं सहंदे ब्बचो संभाले
   वधंदे ई वण उन्हीअ खे कुदिरत छड्डे कपाए –
3. अब्बला खे आश केड्डी वर थो वञे विलाइति – खिलंदो ऐं कुड्डंदो ईंदा धन जी खणी धरावत
   पर सो जहाज़ु झटि पटि कंधीअ छड्डे केराए –
4. महिनत करे मज़ूरी घरु थो ग़रीबु ठाहे – **पहिलाज** हिक पलक में लाड्डा छड्डे लोड़ाए
   बिजिलीअ जां ड्डेई भड़िका जोधा पेई जलाए –

भजन राग आसा – 594

थलु – अड्डि कीन तूं आखेरो वणकार उते वेरी

1. टिरंदियूं ड्डिसीं थो टारियूं टारियूं – तंहिं में अड्डि ना मिठिड़ा माड़ियूं ड़े –
   कातिलु वेठो घड़े कुहाड़ियूं – डाहे कंदुइ ढेरी –
2. बाज़ मथां थई हेठां मारी – वेझो वेठो थई कूओ कुहारी
   कीन छड्डींदइ टेई शिकारी – मन में अथनि मेरी –
3. घोर घटा थी कहिरी कड़िकी – बिजिली जंहिं में थी हर हर भड़िके

दिलेरनि जी भी दिलि थी धड़िके– दमु न कंदुइ देरी –

4. तो समुझो मां अडे अडाणो – सुख सां सुमहंदसि डेई विहाणो
पर **पहिलाज** तो कीन पछाणियो – पेर खणनि पेरी –

भजन राग टोडी – 595

थलु – बे वड़े सां वड़ को करि तूं वडोड़ा – सेघ कर्मनि जा तूं छडि काटे कड़ा

1. बंद में करि कीन मूंखे बंदि धणी – करि ख़ता ख़ाविंद तूं खिम्या खणी
छडु भञी मुंहिंजे गुनाहनि जा घड़ा –
2. मूं न जातो जाण खे अण जाणु थी – मदद करि मुंहिंजी मिठा अगवाणु थी
ऐं विसाइजि कीन गुणतियुनि जा गुड़ा –
3. वड़ कंदा आहिनि वडा नंढिड़नि मथां – साथु शल सरहो थिए तुंहिंजे हथां
दूरि करि तूं देहि जा दिकियूं दड़ा –
4. पलक में **पहिलाज** जा दुख दूर करि – कश्ट जे काहे अचनि काफूर करि
डे हिमथ जा हथ हथनि में तूं छड़ा –

भजन राग भैरवी – 596

थलु – कंदें कृपा कन्याउनि ते, हिननि गूंगियुनि गायुनि ते,

1. सदा वर जूं वडेरियूं कंदें, कडी मन जूं न मेरियूं कंदें,
कंदें नज़र नियाणियुनि ते।
2. इहे देवियूं अथई दाता, आहीं तिनि जो पिता माता,
कंदें रहिमु तूं राणियुनि ते।
3. कंदें दाता कीन दुखी, हुजनि वर घर साणु सुखी,
कंदें दया तूं दासियुनि ते।
4. पहिलाज राज़ी रहंदियूं , सदा भाउरनि में सूंहंदियूं ,
कंदें बाझ तूं बान्हियुनि ते।

भजन राग मालकंसि – 597

थलु – भलो करि भला भलो करि भला – कटे काफ़िला तूं मुंहिंजा मेटे मामिला

1. वक्तु अणांगो डाढो ईंदो वञे थो – वाणियूं वडनि जूं कोई कोन को मञे थो
भरमु न भोलो कोई मन जो मञे थो – हरिको ई ठाहे राग गाए थो रसीला

2. कूड़ कलह कयड़ो कुलफ़त वासो – सचु जो वठे थो कोई को न को पासो
धारिया ड्रिसनि पिया वेही तमाशो – कारि न कोड्री बणिया होड्री ऐं हठीला
3. पंहिंजा पंहिंजनि खे सुखियो कीन सहनि था – बचल बुखिए खे भञी भोरि न ड्रियनि था
सभ मन मानिया हुकुम हलनि था – कीन वणनि कंहिंखे कुटुंब कबीला
4. चवनि भलो था तोखे करि का भुलाए – रइयत समुझी करि का रहनुमाई
पोइ **पहिलाज** थींदो समो सुखदाई – वड़ करि वाली बे वसीलनि जा वसीला

भजन राग ज़िलो – 598

थलु – तूं हीं मददगार थींदें तूं हीं मददगार – तूं हीं ग़मटारु थींदें तूं ही ग़मटार
1. अवहां जे दर जे धणी हाक सची साख बुधमि – हज़ारें ख़ाक सां थी पाक विया नापाक बुधमि
हमेशह खोली अथव ख़ैरु जी ओताक बुधमि – मथां तो मीरु मलाइकु बी हा मुश्ताक बुधमि
तूं ही मनठारु थींदें तूं ही मददगार –
2. बुधो थमि तुंहिंजी नज़र साणु थी निजात मिले – हशर जी रति जो हर जाति खे ओकात मिले
तड्रहिं थी मिड़नी मलाइकनि खे मुलाकात मिले – बिहशत में हर चीज़ जे सामान जी सौग़ात मिले
तूं हीं वफ़ादारु थींदे – तूं ही मददगार –
3. जड्रहिं **पहिलाज** ते नवाज़िश जी तूं निगाह कंदें – तड्रहिं मशहूर दुनिया में पंहिंजी दरगाह कंदें
थियनि जे तोड्रे राही तिनि जी रोशन राह कंदें – गुनहगार जा मिड़ई माफु तूं गुनाह कंदें
तूं हीं हीएं हार थींदें –

भजन राग ज़िलो – 599

थलु – अणाई भी तो कई – सणाई बि तूं करि – ऊणाई भी तो कई – पोणाई बि तूं करि
1. घड़ा थो घड़ीं जे कुंभरु थो बणी – त हथ हेठि ड्रिए मथां धक हणी
बुराई बि तो कई – भलाई बि तूं करि –
2. भलो साड़ सोनो मगर मठ कढी – मलमु लाइ तूं पर फकति फट कढी
मदाई बि तो कई – चङाई बि तूं करि –
3. बिखारी बणाईं त तूं बीख ड्रे – सिखाइणु थो चाहीं त भले सेख ड्रे
ऊंदाही बि तो कई – सहाई बि तूं करि –
4. भले पाण **पहिलाज** पुरखा तूं वठु – सबकु सभ संदा साफु सरखा तूं वठु
तबाही बि तो कई – रुबाई बि तूं करि –

भजन राग भैरवी – 600

थलु – पंहिंजी हिमथ हमेशह डींदो अचु – अंगु संगु सहाई थींदो अचु

1. जेडा डुखिड़ा डीं तेडी डाति बी डे – जेडा सूर डीं तेडा साथ बी डे
   जेडा ग़मड़ा डीं तेडी ज्ञातु बी डे – रुगो दरिड़ो दुआ जो पटींदो अचु
2. जेडो टिब्रु डीं तेडा टपड़ बी डे – जेडो सीउ डीं तेडी सवड़ि बी डे
   जेडी तलब डीं तेडा तड़ बी डे – रुगो लेखा ऐं चोखा लटींदो अचु
3. जेडो रंजु करीं तेडो रहमु बी करि – जेडो गरमु करीं तेडो नरमु बी करि
   जेडो क्रोध करीं तेडो करमु बी करि – रुगो काणि कर्मनि जी कुटींदो अचु
4. जेसीं प्राण डीं तेसीं पलणु बी डे – जेसीं चूणो आहे तेसीं चलणु बी डे
   पंहिंजे नेणें प्राणियुनि हलणु बी डे – रुगो मुहिड़ो कीन मटींदो अचु
5. ज़ाणी हाल महरमु तोखे हालु कयुमि – नको आकड़ि सां अहिवालु कयुमि
   ज़ाणी पंहिंजो **पहिलाज** तोखे सुवालु कयुमि – जडे यादि कयां तडे ईंदो अचु

भजन राग कंसी – 601

थलु – खिम्या जा धणी तूं खिम्या करि ख़ताऊं – वसाइजि का वर्खा महिर जी मथाओं

1. वही क़र्ज़ वारी जे मालिकु मेसारे – सघे केरु ओधरि को उन खां उगाड़े
   समाप्त करे छडि तूं कर्मनि जूं कथाऊं –
2. मञे आणि तंहिं साणु छिक ताणि छाजी – इहा रीति रहज़नु बी समुझे रवाजी
   सुवालियुनि जूं सभिको ई सुणंदो आ सदाऊं –
3. करे मूरु माफी न वठु व्याजु हाणे – न का केरु कश्ती किनारे ते आणे
   हड़ां डे हिमथ या वड़ां डे वाधायूं –
4. चवनि घरु था हिकिड़ो त डाइणु बी टारे – ख़ताऊं बि **पहिलाज** जूं छडि विसारे
   मतां पवनी पुठियां गले में गिलाऊं –

भजन राग भैरवी – 602

थलु – साथी करि सांवलु – रहिबर करि रांवलु
भवु भोलो पोइ कंहिंजो कोन्हे – पाणही पहिरो डींदो प्रभू प्रेमियुनि ते पल पल

1. अर्जन खे आग डे तमना खे त्यागु डे – वारिस खे वाग डे जेसीं जीएं
   दुश्मन खे दाग़ डे मोहु खे न मागु डे – राहत जो रागु डे हर हर हीएं

कुर्ब डिसी काबिल शाहु थींदुइ शामिलु – भव भोलो . . . .

2. लंघो बी लोडु सां दुहिलु बि धोडु सां – होको बी होडु सां आयो डेई
रखिया कबीर जी परपुठ में पीर जी – सांवल बी सीड़िजी आणे कई
प्रेमु खपे प्रबुल वेरु नको वलु छलु – भव भोलो . . . .

3. केशव जे काज खे साजियो हो साज खे– डांदनि ते डाजु खे ठाकुर ठाहे
बणिजी कुंवार पीउ समुझी न धारे धीउ – लछिमी बी साणु हुई वेड़ो वहाए
झोलु रुगो तूं झलि निश्चो करि निश्चलु – भव भोलो . . . .

4. न तूं मोथाजु थीउ धुरू **पहिलाज** थीउ – ग़रीबनि वाजु थीउ सांवल सामी
दाता न दूर थी डिसण में डोरि थी – हाज़िरु हज़ूर थी अंतर्यामी
तूं बी करि तौकल मेटींदुइ मुश्किल – भव भोलो . . . .

भजन रागु तिलंग – 603

थलु – मां त सत्गुर तुंहिंजी साख सुणी, अची ओट वरितमि बी ओट छडे,
आहे मर्कु मोटाइणु मूज़ियुनि जो, तूं आहीं सख़ी डे बीख सडे।

1. डिसु केडो दिलावरु दरख़तु आ, जेको चोट जे मोट में फल थो डिए,
करे कावड़ि कंहिंते कीन गुसो, हरि सालि थो साओ सुरहो थिए,
मां भी दुआगू बणी घुरां तोखां दुआ, वेठो तोबह करियां नितु तुंहिंजे तडे।

2. हिकवारि कुतो पुछु लटिकाए, जे धरिणो हणी कंहिं दर ते वञी,
पोइ पंहिंजे खाधे खाइण मां, डिए हरिको उन्हीअ खे भोरि भञी,
मां सुवाली आहियां धणी सालनि खां, डे कृप कणी बियो कुझु बि न डे।

3. जेडो नांउ अथी तेडो हांउ भी करि, कमि ईंदुइ कीन कंजूसपिणो,
पहिलाज जुगाए प्रेमियुनि सां, ना मालिक खे मनहूसपिणो,
या वर्क़ वेदनि जा वारे छडि, या अखर सचा करि मूंखे अडे।

भजन रागु तिलंग – 604

थलु – तो में आहि उमेद – ना उमेद न आग़ा करि तूं

1. बियनि मां उमेदूं आयुसि लाहे – तो दरि वेठुसि पांदु विछाए
करि दया जी दीद –

2. डीओ उमेदुनि जो थो उझामे – तेल महिर जो विझु न विसामे
करि ऊंदहि में ईद –

3. आस पुजाइजि आस वंदन जी – तो बिन कान्हे वाह बंदनि जी
मार न मुफ़्तु मुरीद –
4. तुंहिंजा आहिनि तो दर ईंदा – कम **पहिलाज** जा तो मां थींदा
रहम जी ड्रे का रसीद –

भजन राग पहाड़ी – 605

थलु – राति खुटी प्रभात फुटी – जो जागे सा जिगयासी आ
बाख फुटी ऐं जो अखि न पटे – सो जीअरे नर्क निवासी आ
1. जेको सवड़ि सुबुह जो ताणे – उथे थो आलसु कीन उमाणे
नको वेही थो साईं सुञाणे – नको को ध्यान अंदरि थो आणे
भाऊ जागु जागु तड़े लगंदुइ भागु – मोटी मिलंदुइ मागु मालिक जो
2. आहे असुर जो अंब्रत वेलो – जेको उथंदो साझिरु सवेलो
तंहिं सां मालिकु जे थे मेलो – उन्हीअ ते ईंदो न औखो वेलो
माल्हा मन जी सोरि चर्ख़ो चिति जो चोरि – ख़ौफु दिलि में खोड़ि ख़ालिक जो
3. ईहा आहे निंड निभागी – चोथों पहिर थो जोगी जागे
संतनि जी साख बी सागी – चई विया वेद पुराण वेरागी
पहिलाज पारि पंहिंजो तुरिहो तारि – ही थई सींगारु सालिक जो

भजन राग तिलंग – 606

थलु – जुवानीअ जी जोति जेका, पीरीअ में वई विसामी,
तुंहिंजे ऐं मुंहिंजे ड्रिसंदे, वई ओचितो उझामी।
1. छा शेपु हो शिकिलि जो, लाली हुई लबनि जी, नेणनि जी छा नज़ाकत, ग्राढ़ाणि हुई ग्रिलनि जी,
तन जो भी तेजु तिजिलो, आख़िर वियो उड्रामी।
2 छा हथनि में हुनुरु हो, छा पेर पिलश वांगे, चोटियूं चढ़ी विया थे, आकास खे ओरांघे,
पीरीअ में पर विझी विया, घर घर संदी गुलामी।
3. छा कंठु हो कोयल जां, छा मुर्क में मिठाई, छा नाजु नख़िरो नटु हो, आकड़ि हुई इलाही,
झटि पटि में ख़्वाब थी विया, जणु राति का विहामी।
4. छा ड्रंद हुआ ड्राढूं, मोतियुनि जा जणुकि दाणा, जवानीअ जा संज सभेई, पीरीअ कया पुराणा,
पहिलाज शल पछाड़ी, सरही कंदो स्वामी।

भजन राग बिहाग – 607

थलु – रखिजि पति पीरीअ जी तूं परमात्मा, ॾिसां ॾींहुं ॾुखियो न का राति मां।

1. स्वार्थ सां सभु कोई थो साथु ॾे, दुनिया मां शर्मु लज वियो थी लॾे,
लंघे लीको हरिको बणियो लातमा।

2. ॾिसी ॻुड़ु मखियुनि जां थे माइट मिड़िया, असांजो असांजो चई थे विढ़िया,
निहारे न अॼु को इन्हीअ नियाति मां।

3. जंहिं रोॼु हर हर थे मुखिड़ो ॾिठो, चयाऊं तव्हां जो आ मुखिड़ो मिठो,
चवनि अॼु उहे धप अचे वात मां।

4. धणी शाल वेरीअ खे पीरी न ॾे, इन्हीअ खां त बहितरि संझेई सॾे,
पुछे कोन पीरीअ में पइंचाति मां।

5. कजो महिर मालिक न मुहताजु थियां, न परवसि पीरीअ में **पहिलाज** थियां,
अॻे पोइ तुंहिंजी आहियां आत्मा।

भजन राग भैरवी – 608

थलु– जेका जोड़े साईं जोड़ – ॾिसी तंहिंखां मुंहुं न मोड़ि
मिठो भाणो मञिजांइ तोड़े ख़तरा अचनि खोड़ – तूं बी तालिब कजांइ तोड़ मिठो भाणो मञिजांइ

1. ॾाढे हथि ॾोरी हले न ज़ोरां ज़ोरी – हलाए को ॾिसे फोल्हे केरु फोडे सुझे थी ॻाल्हि ॻौरी
सुलझाए को ॾिसे हाइ वरिजाए को ॾिसे – हीला करे विया करोड़
लथी कंहिंजी कान लोड़ – मिठो भाणो मञिजांइ

2. छठियूं बी ॾिस जाचे वहियूं बी ॾिसु वाचे – पुछाणां बी पुछे मुड़िसनि कीन माचे
घड़ियो जो हिन घाचे सघे नाको कुछी – हाइ लुॾंदा विया लुछी
करे वेर विया वोड़ – मिटी कंहिंजी कीन ओड़ – मिठो भाणो मञिजांइ

3. चंदर लोक पहुता सूरज लोक पहुता पर पहुता न उते
इंद्र लोक पहुता ब्रह्म लोक पहुता – पर साल विया सुते रहिया हिते ना हुते
उहे ग़ैबी आहिनि गोड़ हणु फुरिणनि जा नाफोड़ – मिठो भाणो मञिजांइ

4. बाज़ीगर जी बाज़ी ॾिसी रहु रोज़ राज़ी – रंजाई रूहु मतां
अठई पहर आज़ी करि निउड़त तूं न्याज़ी – भुलाईं तूं मतां दिलि लाहीं तूं मतां
वेही पाणी ना विलोड़ि रुॻो ॿियाई दिलि मां ॿोड़ि – मिठो भाणो मञिजांइ

5. सीनो कोई न साहे हू ज़ोरावरु आहे – रहमु शल करे

डाहे चाहे ठाहे **पहिलाज** हलु निबाहे – बा़झ शल करे महिर शल करे

छडि़ मुंहुं जे मरोड़ ऐं बी़ कूड़ी – डुक डोड़ मिठो भाणो मञिजांइ

भजु़न रागु़ दरबा़री

थलु – ओ हरिको संभारे सुखनि खे थो रोए – कोई कोन कंहिंजे डु़खनि खे थो रोए

1. इमामी हशर बी पिटिनि पेट ख़ातिर – था ताबूत सुहिणा चिटिनि पेट ख़ातिर
   को विरलो हसन ऐं हुसन खे थो रोए –
2. मंदरि ऐं मढ़ियूं बी ऐं जे रासि लीला – माया जे मेड़ण जा मिड़ेई वसीला
   न को रामु सीता कृश्न खे थो रोए
3. बहिराणा ऐं छेजूं़ मिकुरु थी मिड़ेई – विया नांग निकरी वकडु थी मिड़ेई
   गदीअ लाइ चेलो गुरनि खे थे रोए –
4. वडो़ देवता पेटु **पहिलाज** आहे – बणायो मुल्क खे जंहिं मोथाज आहे
   को विरलो वेरागी़ वडु़नि खे थो रोए –

भजु़न रागु़ तिलंग

थलु – जो झुके पाण सो बि़यनि खे बि झुकाए सघंदो
जो निमे पाण सो बि़यनि खे बि निमाए सघंदो

1. जो झुकी हेठि वही जल बी हेठि ईंदो आ – मथियों मजबूर थी सो पाण हेठि ईंदो आ
   न्याजु नौकर जो डि़सी घर में सेठि ईंदो आ – जो सिखियो पाण सो बि़यनि खे बि सिखाए सघंदो
2. जे झुकी फलु थो पवे डा़र खे झुकिणो पवंदो – जे वजे़ साज़ पुठियां तार खे वजि़णो पवंदो
   जे छिके लोह त चकमक खे बी अचिणो पवंदो – जो जगे़ पाण सो बि़यनि खे जगा़ए सघंदो
3. जो झले झोलु धणी टोल मथां विझंदो आ – जो लहे हेठि महिर कंहिं जे हथों विझंदो
   आ ऊहो नाथु जो हर कंहिं खे नथूं विझंदो आ– जो वसियो पाण सो बि़यनि खे बि वसाए सघंदो
4. जो नंढो बा़रु वडो़ खेसि झुकी खणंदो आ – ऐं मथां मेघ खे बि हेठि वसिणो पवंदो आ
   छो **पहिलाज** जो पियो शइरु सभु कंहिं खे वणंदो आ – जो बणियो पाण सो बि़यनि खे बि बणाए सघंदो आ

भजन राग बुहाग – 611

थलु – नज़र नाथ करि साथु सहिंजो थिए, न लोडनि न लहिरुनि में लहिंजो थिए।

1. नज़र करि त नेणें पिराणें हलूं, पगह पंहिंजे हथ सां पलाणे हलूं,
उथणु ऐं विहणु कीन अहिंजो थिए।

2. अघाई सघाई त ईंदी पेई, कसाई पकाई बि थींदी पेई,
मगरि मनु मुंझायलु न मुंहिंजो थिए।

3. उहा डियो सज़ा जा सही बि सघां, विंदुर लइ वचन चार चई बि सघां,
बुढापो इएं पासि पंहिंजो थिए।

4. सुबह शाम इहा ई अरदास आ, तुंहिंजे दर जो पहिलाजु भी दासु आ,
मरण तकि न मोथाजु कंहिंजो थिए।

भजन राग भैरवी – 612

थलु – जंहिं जो रामु राखो सदा आहि सतारु – तंहिंजो विंगो ना करे कोई वारु

1. हरिणी वेचारी हुई गर्भ वारी – सूरनि सताई हुई राति सारी
वणनि में वेठी हुई सा वियम लइ वेचारी – मथां बाख फुटी वई राति खपी
तो बी कान छुटे थी दिलि में दुखियारी – हुई हिकिड़ी जणी बियो को धणु न धणी
पिया नेण खणी पेई रोए ज़ारूं ज़ारु –

2. मथां आयो मारी जंहिं हरिणी निहारी – फासाइणु ख़ातिर लगाए पुठियां ज़ारी
अगियां अखियूं शूके हू बीठो शिकारी – टिएं पासे छिता छडिया कारा कुता
बीठा राह रोके भौंकनि पिया भारी – चोथें पासे वरी थी बाहि बरे
डिसी हरिणी डरे पई करे सा प्रभूअ खे पुकार –

3. थी वई झक जारी उडामी वई ज़ारी – किरियो वणु कहिरी मरी बी वियो मारी
सड़ी विया बाहि में कुता बुई कहिरी – वसियो मेघु वरी वई बाहि ठरी –
थियो हामी हरी हिरणीअ सां मुरारी – प्यारु खपे ऐतिबारु खपे पोइ **पहिलाज** रखिया कंदो करतारु

भजन राग भागेसिरी – 613

थलु – करि का महिर तूं मुरारी, गोकुल जा गिरधारी।

1. ज्ञान जो गोर्वधनु गिरिधर धारे, भरिमनि जो छडि बादलु टारे,
नाथ क़बूलि नीज़ारी। करि का महिर...।

2. काली नांगु मनु कारो आहे, कुमति जो थो ज़हिरु चढ़ाए,
कयइ बला सा कारी। करि का महिर...।
3. क्रोध जी अगनि अविदया आहे, गुझो गुझो पई जीउ जलाए,
हामी थी हिक वारी। करि का महिर...।
4. हाथीअ वारो हड़ो डेई, कष्ट पहिलाज कटिजि मिड़ेई,
दाता डे दिलिदारी। करि का महिर...।

भजन राग भैरवी – 614

थलु –जहिड़ी गुज़ारी तहिड़ी ज़िंदगी गुज़ारे हलु – दुखनि सां दोस्ती करि सुखिड़ा विसारे हलु
1. जुवाननि जी जुवानीअ पुठियां पीरी बि आ – फ़रहाद बणंदा तिनि लइ शीरीं बि आ
पटियूं तूं बुई पढ़ी माना खे मेसारे हलु
2. रोईंदे बि गुज़िरे तंहिं खां खिलंदे गुज़ारि – पोइ बि त हारे हलंदें हाणे ई हारि
बणिजी वाटाहू पंहिंजी वाट खे वीचारे हलु –
3. डाढनि जे हथि आहे डोरी मिठा – तंहिं सां हले ना ज़ोरां ज़ोरी मिठा
राज़ी रज़ा ते रही ममता खे मारे हलु
4. शुकर सबुर धारां कोन्हे इलाजु – जीअं हलाए तीअं हलिबो **पहिलाज**
साईं सबाझो आहे बाझ लाइ बाकारे हलु –

भजन राग आसा – 615

थलु – ख़ाविंद ख़ासो डे को दिलासो – कडहिं त कश्ट कटींदें
या डातर डुख ई पियो डींदें – जीअरे जल्दी डे का वरंदी नेठि नरमु कुझु थींदें
1. डींहं डुखनि में रातियूं बुखुनि में – देहि डिए थी दोखो
फकियूं न फारूं दवा न दारूं – साथु डीं को सोखो
वड़ को वाली ख़बर डे ख़ाली – ईंदें या मुहिड़ो मटींदें – या
2. पिञिरो पोलो झक ऐं झोलो – सघे थो कीन सहारे
दिलि में धोडा लिङनि में लोडा – नेण न सघनि निहारे
मिलीं त मिलिजो हालु डे दिलि जो – या तूं पत्रु पठींदें – या . . . .
3. सभु तड़ तांघे सूरनि सांगे – पलि पलि कयुमि पुछाणा
नेठि निरासो वतो मूं पासो – साजन तुंहिंजो सियाणा
हाणि हरी डे ख़बरु खरी डे – दया जी दृश्टि धरींदें – या . . . .

4. जे तूं हीलो वाह वसीलो – नाथ कंदें ना कोई
पोइ न जीअंदो जीअणु खां विहंदो – हथ **पहिलाज** बि धोई
हिक करि हाणे अजु या सुभाणे – आख़िर मिंथ मञींदें – या . . . .

भजन राग आसा – 616

थलु – ख़्यालु खिड़ंदो रहे – रूह टिड़ंदो रहे – बसि ईएं ज़िंदगी – ख़ुशि गुज़ारे हलूं
कोई विढ़ंदो रहे – चाहे चढ़ंदो रहे – बणी ख़ुशि दिलि सभिनि सां खीकारे हलूं

1. जंहिं में जग जो भलो तंहिंमें पंहिंजो भलो – ना कहीं जे जलाइण सां दम में जलो
जोडु जुड़ंदो रहे मेडु मिड़ंदो रहे – नज़र नेक सां सभु निहारे हलूं
2. हिति घड़ी पलि जो हरि कोई महिमान आ – जणु पखियुनि वांगे सभु जो ही अस्थान आ
कोई ईंदो रहे कोई वेंदो रहे – सभ ममति मोहु मन जो मेसारे हलूं
3. सभई डींहं सागिया त कंहिंजा न थिया – के के अहिंजा थिया के के सहंजा थिया
जा ई बणंदी रहे साई वेंदी रहे – सख़्तु मिठा खटा सभु सहारे हलूं
4. आहे करिणो वक्ति पासि संसार में – आ रखियो छा अदल साड़ ऐं बाड़ में
मेंघ गजंदो रहे मोरु नचंदो रहे – सांग **पहिलाज** बेई संवारे हलूं

भजन राग सारंग – 617

थलु – सारंगु करे सींगारु अङणि मूं आयो, अङणि मूं आयो, मंदरि मूं आयो।

1. रंग बिरंगी पीतांबरु पाए, कारे कृश्न जा रूप बणाए,
सांवण जो सरदारु, अङणि मूं आयो...।
2. गजण जां गजिगोड़ मचाए, सावण वांगे साज़ वजाए,
ग़मु लाहिण ग़मटारु, अङणि मूं आयो...।
3. बादल में बिजिलीअ जी जोती, मोर मुकुट में चिमिकनि मोती,
कनि ऊंदहि में उजियारु, अङणि मूं आयो...।
4. रिम झिम बूंदूं बादलु बरिसे, जणु गीता जो अमिरतु वरिसे,
चहल पहल चौधारु, अङणि मूं आयो...।
5. सारंगु भी सावण में आयो, सांवलु बि सावण में जायो,
मुरिलीधरु मनठारु, अङणि मूं आयो...।
6. सारंगु सांवलु जेको सुञाणे, मुंद मज़ो **पहिलाज** सो माणे,
बाझ कंदो बाझारु, अङणि मूं आयो...।

भजन राग मालकंसि – 618

थलु – मोहन मिठड़ा एडी न करि तूं अवेर – डिंगा बणिया थई मुंहिंजा डेर

1. डींहं डिंगा बियो डेर डिंगा – टियों घोटनि कई गेंवारी
चोथों भीशम जहिड़ा बुर्जुग बणिया – पेट संदा पूजारी
पंजों जुवा जो मौको – जाचे वेरी वठनि था वेर –

2. सिर तां साढ़ी लाहे उघाड़ी – दुश्मन कनि था देही
लखें लबाड़ी आया अनाड़ी – डिसनि तमाशो वेही
जान जले थी ख़ल्क खिले थी – वाहरि करि हिन वेर –

3. मुड़दे जा बी अंगि उघाड़ा – मूर न करे मसाणी
नका डिठिसीं नका बुधीसीं – अहिड़ी कहिरी कहाणी
भरीअ सभा में मुंहिंजो जीअरे – शरमु वञे थो शेर –

4. देरि हुई अंधेरु न हो – झटि द्वारका दांहिं उडाणी
सवें हज़ारें साढ़ियूं डेई – सांवलु थियो मूं साणी
पड़िदा पोश **पहिलाज** डेई – ढोल ढकाया ढेर –

भजन राग भागेसिरी – 619

थलु – सभिनी में सूरत सागी आ, जहिड़ी तो में आ तहिड़ी मूं में आ,
मालिक जी मूरत सागी आ, जहिड़ी तो में आ तहिड़ी मूं में आ।

1. बिजिलीअ में पावरु पूरो आ, को बल्बु सचो को कूड़ो आ,
सोने में सोनु समूरो आ, को कंगणु घड़ियो को चूड़ो आ,
डिठी जोति जोगियुनि इहा जागी आ। जहिड़ी ....।

2. आकास में सूरजु सारो आ, पर उलूअ जे लाइ अंधारो आ,
ऐनक जो काओ कारो आ, पर कारो अछो न निज़ारो आ,
डिठी संतनि सूरत सभागी आ। जहिड़ी ....।

3. जलु बादल जो हिक जहिड़ो आ, पर को वणु कहिड़ो को वणु कहिड़ो आ,
वणु जहिड़ो आ फलु तहिड़ो आ, मिठो खारो खटो को कौड़ो आ,
जल ताक़त कान त्यागी आ। जहिड़ी ....।

4. सुरु तान मंश जे तारुनि में, न को सरगमु आहे सितारुनि में,
न को गीतु मिठो को गिटारुनि में, आहे अनहदु नादु इशारनि में,
डसे रमिज़ इहा जो रागी आ। जहिड़ी ....।

5. **पहिलाज** नज़र जो फेरो आ, कहिंजो अंदरु अछो कहिंजो मेरो आ,
हरि दिलि में धणीअ जो ड॒ेरो आ, कहिं पांधीअ पुर्झो पेरो आ,
ड॒िठी जहिं में समझ सुजाग॒ी आ। जहिड़ी ....।

भज॒न राग॒ तिलंग – 620

थलु – मुंहिंजो शेरु करे थो शादी, घोटु सजाए घोड़ी,
दुआ दिलि सां कजो सभेई, जुड़ी रहे शल जोड़ी।

1. मेलु मिलायो मालिक आहे, सीता रघुवर वांगे,
सुहाग॒ु सुहाग॒िणि माणे सदाईं, गौरी शंकर वांगे,
वसंदा वधंदा रहनि हमेशह, जीअं वधे वलि कौड़ी।
2. सावित्री सत्यवान जी सिखिया, विहंदा कीन विसारे,
साहुरी पेकी आकहि, जेके वेंदा ब॒ई कुल तारे,
वेरु विरोधु न वीछो विझंदा, पढ़ंदा प्रेम जी पौड़ी।
3. सत ते हलंदी सती संभारे, जति ते हलंदो जानी,
हाल जा मुहिरम हमदम थींदा, हू राजा हू राणी,
राधा कृश्न वांगे रस में, रहंदा हयातीअ तोड़ी।
4. भाग॒ ते भाड़े हलंदा ब॒ई, घुरंदा लेती न ड॒ेती,
हरी भरी शल रहे हमेशह, संदनि ख़्याल जी खेती,
अहिंज सहिंज में कीन की छिनंदा, पहिलाज नीन्हं जी नोड़ी।

भज॒न राग॒ पहाड़ी – 621

थलु – भाऊ सतसंग खां मुंहिड़ो मटाई ना – ही त तुंहिंजे भले जो सुवालु आ
करे कुसंग तूं कूड़ कमाइ ना – थींदो कुसंग सां खोटो ख़्यालु आ

1. भला सतसंग खां छो शरमाईं थो – गुरुनि जे ज्ञान खां घब॒िराईं थो
अजायो मोहु मे मनु लाईं थो लाईं थो – करे छो सोचु तूं हिचकाईं थो
विया केई प्रानी पंहिंजो जीवनु बणाए – भुली पोइते तूं पेरु हटाइ ना
वरी मोको मिलणु ही मुहालु आ –
2. पुछो बुलबुल खां मज़ो बाग़नि जो – पुछो मैना खां मज़ो राग॒नि जो
पुछो मारुईअ खां मज़ो माग॒नि जो माग॒नि जो – पुछो भग॒तनि खां मज़ो भाग॒नि जो
दर बाबे जो भुलिजी भुलाए ना – थींदो हरिको हितां हीं निहालु आ

3. सटीं थो नाणो सैनमाउनि ते – वञीं कलबुनि जूआ जे जायुनि ते
मिले सतसंग थो पैसे पायुनि ते पायुनि ते – तो बी भजंदो वतें बुरायुनि ते
छड़े सौदे सचे खे वठीं कूड़े कचे खे – मनुश चोलो मिटीअ में मिलाए ना
हिन देहीअ में लालनि जो लालु आ –

4. सवाइ सिज चंड न का सहाई थिए – नका का ज्ञान रे का रोशिनाई थिए
बिना रहबर न कोई राही थिए राही थिए – बिना सतसंग नका सफ़ाई थिए
बणु हाणि बी नेमी सतसंग जो प्रेमी – पूर **पहिलाज** बिया तूं पचाइ ना
ईहो आख़िरि मुंहिंजो मिसालु आ –

भजन राग पीलू – 622

थलु – न लहिणो न लेखो उधारो घुरां थो, सजणु समुझी तो खां सहारो घुरां थो।

1. डिसी बे वसीलो छडे विया वसीला, हलियो कोन हीलो हलाया मूं हीला,
करे माठि वेठो डिसां तुंहिंजी लीला, चले कोन चारो सो चारो घुरां थो।
2. लिङनि में न लियाक़त न का तन में ताक़त, न का मूड़ी घर में न का आहे आवत,
वरी दुख कढी विया कलेजे मां काकत, गुज़ारे बिना हां गुज़ारो घुरां थो।
3. दुनिया जे दरियाह में आ तुरहो न तारूं , किरी पियो हां थकिजी हज़ारें पुकारूं ,
न की टोणा फीणा फ़र्क़ कनि न फारूं , कुननि में आ किश्ती किनारो घुरां थो।
4. मरण खां डिजां थो न जीअणु थो चाहियां, न को वड वडेरो को थियणु थो चाहियां,
रुगो जस भरियो जग में जीवनु थो चाहियां, तुंहिंजो हथु मथां महिर वारो घुरां थो।
5. हमेशह भरिवसो सचो तुंहिंजो भांयुमि, छडे दर दुनिया जा तुंहिंजे दर ते आयुमि,
सजणु समझी **पहिलाज** तोखे सतायुमि, नवाज़श नज़र जो निज़ारो घुरां थो।

भजन राग पहाड़ी – 623

थलु – हरको दुनिया में मुसाफ़िरु आ मिठल राति ही राति – डिठा तो कीअं थे राही विया अदल राति ही राति

1. घुमिया जे गडिजी तोसां मथां सींगार करे – खिलिया थे ख़ूब खटणहार जां खीकार करे
उडामी अर्श विया प्यारा से पुन्हल राति ही राति –
2. निपायो जिनि जो नंढे कुर्ब संदा कौल करे – वेही बंधणनि में बधाऊं बाराणा बोल करे
समाए से बी विया सुहिणा सुम्हियल राति ही राति –
3. खिड़िया हुआ ख़ूब गुल गुलाब संदा गुलशन में – मिड़िया थे जिनि जे मथां रोज़ भंवरु बाग़नि में
कूमाया से भी कुर्बदार कंवल राति ही राति –

4. मतां बांवर को करे जुवान ही जुवानीअ ते – कोन्हे **पहिलाज** को एतिबारु दाणे पाणीअ ते
वसियल हुआ वेढ़ा डिठइ से बी फिटल राति ही राति –

भजन राग ज़िलो – 624

थलु – केई सूरमा सुल्तान – मोहे माया कया मस्तान
विया धूड़ि धूड़ि थी चकिना चूर चूर थी
जिनि खे सुर्ग जां सामान – हवा अंदरि जे समान – विया धूड़ि . . . .

1. जिनि खे मरणु कडहिं यादि न हो – जिनि जे मथां को उस्तादु न हो
अहिड़ा बांका बलवान – हुवा पूरा पहलवान – विया धूड़ि . . . .
2. पाण लिकायो जिनि पाणीअ में – खाहियूं खोटे हा लिका खाणियुनि में
से बी अज़ल इंसान – मारिया खोटे खोटे ख़ान – विया धूड़ि . . . .
3. होड हुई जिनि खे हथियारनि ते – सिर हो तिरीअ तल्वारुनि ते
से बी जाचे जाचे जवान – कया काल कुर्बान – विया धूड़ि . . . .
4. बांवरु **पहिलाज** न कोई करे – हरिको डाढे खां डींहं राति डरे
नको विहंदा विद्वान – नको सियाणा साइंसदान – विया धूड़ि . . . .

भजन राग आसा – 625

थलु – जेको ओटे सो अर्जन – भलि दास हुजे दर्जन

1. समियुनि विञायो समो सीट में – गंधरी थी गुलशनु
हुजत संदी हिति जाइ न आहे – सौदो सभु सिक जो आ
2. हरिको धोए दिलि पंहिंजीअ खे – पोइ न डोरापो डे
लीलां लाड सां लालु विञायो – कोरूंअ वसि राजनु
3. हुयसि रीस ते होतु न हूंदो – होतु हिरे हुब ते
मूमल राणो रोई विञायो – सूमल घरि साजनु
4. प्रेम करे **पहिलाज** पाइबो – बांवर बुछिड़ो आ
तोबह ताइबु रहिज सदा – शल रहम करे रांझनु

भजन राग भैरवी – 626

थलु – दिलि डियो धणीअ खे देहि दुनिया खे – इन में ईंदा आनंद अव्हां खे
सांग सभई सरहा थींदा – तार में मिलंदो तुरिहो तव्हां खे

1. दिलि खे धणीअ लाइ देरो बणायो – मंदर मालिक जो न मेरो बणायो
देहि खे ॾेह लाइ ॾेरो बणायो – मौको न मिलंदो पोइ कंहिं कल्पना खे
2. दिलबर खे दिलबर जी दिलिड़ी खपे थी – दमिड़ी नका काई चमिड़ी खपे थी
सिर जो आ सौदो न पॻिड़ी खपे थी – तन मां तड़े कढु तूं ॿीअ तमना खे
3. सादिक उन्हीअ रीति सरहा बणी विया – लोक ऐं परलोक में नारो हणी विया
ख़ुशि थी **पहिलाज** खिम्या खणी विया – फ़ना करे विया से पंहिंजीअ फ़ना खे

भॼन राॻ प्रभाती – 627

थलु – जिते मोहु हूंदो – उते सुख न थींदो
उहो मोहु नर खे – नर्क नेठि नींदो
1. अंदर खे अंधो मोहु कारो करे थो – उहो मोहु सुख सां सुम्हणु कोन ॾींदो
2. वॾा वीर ज्ञानी वॾा मोह मोहे – धर्मु ऐं कर्मु मोह सां हथि न ईंदो
3. छॾे मोहु **पहिलाज** प्रभूअ खे पातो – रखी मोहु छा नरु वॾनि मां वटींदो

भॼन राॻ ज़िलो – 628

थलु – मुंहिंजो दारूं दवा तुंहिंजो दीदारु आ – बसि ॾेखारणु हकीमनि खे बेकारु आ
1. दवा कीन थींदी मुंहिंजे दर्द जी – हकीमन खे कहिड़ी ख़बर मर्ज़ जी
त कहिड़े मर्ज़ जो ही बीमारु आ –
2. चरियो थी बीहां थो तुंहिंजे दर अॻियां – पतंग जां पचां थो तुंहिंजे भर अॻियां
वसाई तो अहिड़ी का झनकार आ –
3. मरां मां तूं मुंहुं मुंहिंजो ॾिसजांइ भले – पिटे पार कढिजांइ जनाज़ो झले
जिअं हीअ दुनिया समुझे वफ़ादारु आ –
4. छिनीं तूं त छिनु मूंखे छिनणो न आ – परे तो खां **पहिलाज** रहिणो न आ
कयलु ज़िंदगीअ जो ही इकरारु आ

भॼन राॻ पीलू – 629

थलु – गुरूअ जी अमानत में ख़ियानत न करि
गुरूअ जी हड़पु हीअ अमानत न करि
1. गुरूअ जी ॾियण सां विधे वंशु थो – ऐं गुरमुख बि सॾिजे अमर मनुशु थो
रखी मोहु मन में मलामत न करि –

2. गुरुनि खां न मुंहुं फेरिबो – उन्हीअ हेर तां कीन मनु हेरिबो
करे कूड़ु कुल जी कयामत न करि
3. गुरुनि जो ड़िनलु सभु गुरुनि खे ड़ियो – रखी मोहु मन में न मनमुख थियो
फसी मोह में हहिड़ी हालति न करि –
4 धणीअ जी ड़िनल शइ धणीअ खे ड़िजे – मरी भी न कौल खां कूड़ो थिजे
संतनि सां **पहिलाज** फिकति न करि –

भजन रागु पीलू – 630

थलु – हिकिड़ी आहे पीरी – ब़ियो सांगु फ़कीरी – बाबल का ब़ाझ कजो
मंगां मां नथो मीरी – दफ़े थिए दिलगीरी – मुरवत महिराज कजो
1. ब़िनि लहरियुनि जे विच में आहे कश्ती काया जी – घड़ी घड़ी पियो ग़ोता ड़े थी ममता माया जी
लहरुनि मंझां लाड़े – कुननि खां किनारे – झूनो ही जहाजु कजो –
2. खट ते खारे बदन बिगाड़े – कीन कजो बेवसि – ज़हर बराबर जीवन थींदो पीरीअ में परवसि
सुरिती ड़िसां सालिम – मरणु थिए न मालूम – ईहो को इलाजु कजो –
3. मुंहिंजूं मदायूं मालूम तोखे – मिड़ई करे छडु माफु – मतां करीं कमज़ोर सां वेही अदुलु ऐं इंसाफु
घुरिज तोखे आहे – त वठु तूं घुराए – मगर न मौथाजु कजो –
4. पीरी फ़कीरी पासि कजो प्रभू मुंहिंजे मरंदे तक – तो बिन तमना कान रहे ब़ी चिख्या चढ़ंदे तक
धिके न कजो धारियो – जे मारियो जे जीआरियो – **पहिलाज** खे **पहिलाज** कजो

भजन रागु भैरवी – 631

थलु – भरे तूं टेप टेबल ते – ब़ुधीं पंहिंजो पड़ाड़ो थो
मगर आवाज़ु अंदर जो – ऊनाईं कोन आड़ो थो
1. वज़ाए ब़ाण ग़ाए पाण – ब़ुधाईं पाण खे वेठो
लुडीं थो लोड सां ईएं – लुडे ज़णु कोई लाड़ो थो
2. अची कमि कान कोर्ट में – कयल रिर्काडिंग तुंहिंजी
भरे सी.आई.डी जेको – अचे मुंहुं में मुहाड़ो थो
3. करीं थो कारनामा जे – भरे चितगुप्तु थो वेठो
सुणीं समुझीं नथो सेई – चवे पीउ माउ छा ड़ाड़ो थो
4. परे **पहिलाज** करि पड़िदो – पड़ाड़े जो पड़ाड़े तां
ईएं ई गिहिलबो आहे – जिएं गिहिलाए गाड़ो थो

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भैरवी – 632

थलु – करि दुखिड़ा तूं दूरि धणी, वो धणी वो धणी,

पियो दर ते अथी दोखी, आउ तूं को तबीबु बणी।

1. जीअं चाकु कयइ अहिल्या, जंहिंजा हथ न पेर हलिया, रु<u>गो</u> चरण मथां तो झलिया, उहो खटु को ख़ैरु खणी।
2. लधइ सार सुधामे जी, लाथइ <u>डा</u>लट <u>डा</u>मे जी, रखियइ ल<u>ज़िड़ी</u> जामे जी, उहा कृपा जी <u>डे</u> कणी।
3. कमु सइने जो कयड़ो, रो<u>गु</u> राजा जो वियड़ो, पतो कहिंखे ना पियड़ो, <u>गु</u>झी महिर जी <u>डे</u> का मणी।
4. कोढु प्रेमीअ जो कटियुइ, दर पूरियल खे पटियुइ, नालो हथो मुरारी मटियुइ, वियो वेरियुनि खे भी वणी।
5. पहिलाज खे करि पंहिंजो, आहे पोइ अ<u>गे</u> तुंहिंजो, मेटि मर्जु मिठा मुंहिंजो, आहे तुंहिंजी घुरिज घणी।

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> सोरठ – 633

थलु – स<u>ज</u>णु सैनेमा सनिसारी – पुराणनि खां पुराणी आ

न अ<u>जु</u> जी आ न कल्ह जी आ – न का कंहिंजी कहाणी आ

1. किनीं घरि व<u>ज</u>नि पिया वा<u>जा</u> – किनीं घरि रोजु ऐं राड़ो
   किनीं घरि पीरसन पिया हिनि – किनीं जुवाणी न माणी आ
2. किनीं घरि <u>डि</u>ख पई <u>डि</u>खिजे – किनीं घरि पई चिख्या चिटिजे
   किथे नींगर निमाणी आ – किथे राणनि जी राणी आ –
3. किनीं जा मंदर पिया मढ़िजनि – किनीं जी भसमु थी भूंगी
   हरीशचंद कल्ह हुयो राजा – बणियो सो भी मसाणी आ –
4. प्रभूअ **पहिलाज** माया जी – पड़िदे ते फ़िल्म फ़िल्माई
   <u>डि</u>सणु वारनि खे <u>डि</u>सणी आ – जेसीं दाणो ऐं पाणी आ –

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भैरवी – 634

थलु – <u>डे</u> का बीख बुखायल खे – दाणो देग मां दुखायल खे

1. मां टिनि <u>डीं</u>हंनि जो बुखियो – कंदुइ गुरू अर्जनु सुखियो – अनु जलु <u>डे</u> उञायल खे
2. चयो बु<u>धू</u>अ त लंगर नाहे – छो न अ<u>गु</u> में तूं आएं – चउ कर्म कमायल खे
3. कई थे सिखनि अञा अरदास – बठा बु<u>धू</u>अ जा थींदा रास – करे लंगर ल<u>गा</u>यल खे
4. चयो लखूअ मां या ही सचा – हूंदइ बठा कचाई कचा – <u>डि</u>नो <u>डु</u>ख तो <u>डु</u>खायल खे
5. चयो बु<u>धू</u>अ गुरू कामिल – आहे शाहु मूंसां शामिल – कंदो पको पचायल खे
6. मां भी गुरमुख हां पूरो – बु<u>धू</u> खामी वेंदुइ खूरो – रुअंदें वक्त विञायल खे

7. बुधू अर्जन जो चेलो – थी वियो बठो सजो भीलू – डाढो घमंडु हो ग़ाफ़िल खे
8. बुधूअ गुरुनि खे गाल्हि कई – वियो संतु सिरापु डुई – आहे मोंझ मुंझायल खे
9. सचो सनित वचनु आहे – जंहिं खे ईश्वर ना डाहे – मिलंदो जसु ना जाहिल खे
10. गुरूअ संत में भेद ना भांइ – **पहिलाज** सागियो लंगरु लगाइ – डिजि आदरु आयल खे

भजन रागु भैरवी – 635

थलु – सदा सावा थींदा शेवाधारी – शेवाधारी ऐं कोठारी बिया भंडारी

1. जडे गंगा खंई सिर ते रोटी – साणु बसर लसीअ जी बी लोटी
तडे पटिड़ो बुढे खां वठी मोटी – न त पाए पारातो थी दुखियारी
मोटी मनु मारे नेणें जलु जारी –
2. आयो राजा मुंड युप्त घुमंदेई – काटी राति चरणनि खे चुमंदेई
जोगी जूणि भंगीअ जे सुमहंदेई – काटी कर्मनि जे वियो कसु कारी
लथो भव भारी वियो बलहारी –
3. मिलियो शेवा जो फलु भानीअ खे – वठी उमिरि डिनी जीअ जानीअ खे
कयो अमरदास कुर्बानीअ खे – कयो रामदास खे गुणकारी
डिनी दिलदारी सम्पत सारी –
4. सची भगती आ शेवाधारियुनि जी – ईहा साख आ संत सचारनि जी
रखंदो पित **पहिलाज** प्यारनि जी – मिली सेवाधारियुनि खे सरदारी
थियनि धन धारी ऐं उपकारी

भजन रागु कोहियारी – 636

थलु – कुझु घर जी भी करि – कुझु हर जी भी करि – बेई रंग रसाइ तूं

1. भलि पेकनि में रहु रातिड़ी – सजो साहुरनि सां डे साथु ड़ी
कुझु वडनि जी भी करि – कुझु वर जी भी करि
2. ओ चाह सां चर्ख़ो चोरि तूं – बधु डाढी ठाहे डोरि तूं
कुझु तर जी भी करि – कुझु बर जी भी करि
3. ओ पंहिंजी पोख पचाइ तूं – रुगो शहर न वेही वसाइ तूं
कुझु झंग जी भी करि – कुझु झर जी भी करि
4. भलि ओड़ो पाड़ो रसाइजे`– पर घरु न पंहिंजो फिटाइजे

कुझु पंहिंजी भी करि – कुझु पर जी भी करि

5. हिति जीवन जस जो बणाइ तूं – परलोक वञी सुख पाइ तूं

कुझु धुरि जी भी करि कुझु दर जी भी करि

6. ओ प्रेमु सिखी **पहिलाज** थी – रुगो मोहु में ना मोथाजु थी

कुझु फल जी भी करि – कुझु फर जी भी करि

भजन राग सारंग – 637

थलु – सरतियूं सारंगु आयो – बादल जलु बरसायो

1. हेज हलीमत जो हर डेई – सबुर जो सबुर जो साहुर कयो सभेई

शुकर जो बिजि छिड़कायो –

2. कुभ कर्मनि जे कढु गाह गंदे खे – साफ़ कयो पंहिंजे मन मंदे खे

परझी पोख पचायो –

3. मन जी खेती मन जे ख़ातिर – अन जी खेती तन जे ख़ातिर

बेई रंग रसायो –

4. सारंग मां **पहिलाज** पिरायो – कौल कुंभारीअ जेको करायो

जीवनु जस जो बणायो –

भजन राग बसंत – 638

थलु – होलीअ सां करि होली बचिड़ा – साईं कंदो तुंहिंजी सविली बचिड़ा

1. होली माया मन खे मोहे – जशन डेखारे जीअ खे जोही – चिंता जी थसि चोली बचिड़ा
2. अविद्या जी थी आगि लगाए – जोधन जो थी जीउ जलाए – लालच जी डई लोली बचिड़ा
3. दोखो डींदी दलबो डींदी – नेबह कंहिं सां कान का थींदी – भेण अज्ञान जी भोली बचिड़ा
4. तूं धरि ध्यानु जो सीतल आहे – ज्वाला तोखे कीन जलाए – पाड़ पापिणि जी पोली बचिड़ा
5. जल थल महीअल सोई साईं – सरब व्यापक सो तूं आहीं – ईंदुइ **पहिलाज** न अविली बचिड़ा

भजन राग बसंत – 639

थलु – भर में बसंतु आयो – तूं भी बण बसंतु ड़े –

तूं भी बणु बसंतु ड़े – सचो पिणु संतु ड़े –

1. आयो जे बसंतु आहे – तोखे ख़िज़ां छोथी खाए

भागु खे बणाए बणु – तूं भी भागवंतु ड़े –

2. मुंद ईहा मोटी वेंदी – वरी हथि कोन ईंदी
साथनि खे साथु ड̱ींदी – मोको थई महंत ड़े –

3. भाग̱ सां बसंतु आयो – समझु घर संतु आयो
ईश्वर अनंतु आयो – तूं भी बण अनंतु ड़े –

4. संतु ऐं बसंतु ब̱ेई – ड̱ींदा सुरिहाण सेई
बण **पहिलाज** पेही – नेही निहचिंत ड़े –

भज̱न राग̱ जोग̱ – 640

थलु – न को आंदो होसी न को नींदासी, ख़ाली आया हुआसी, ख़ाली वेंदासी।

1. इहे कोट किला, नेबह कंहिंसा नाहिनि, इते जुड़िया आहिनि, इते ड̱ींदासी।
2. मथां मढ़ जे लाहे, कंदा पढ़ जे पासे, नंगा आया हुवासी, नंगा वेंदासी।
3. विया वञण वारा, मोटिया कीन प्यारा, पुठियां काग़ज़ कारा, छपाईंदासी।
4. जहिड़ी पोख पहिलाज जां पोखींदासें, हित बि खाईंदासें, हुत बि खाईंदासी।

भज̱न राग̱ खंभात – 641

थलु – वञी मारुनि वसायो मसाणु – होत छड̱े विया
सभु कुझु हितिड़े – सुई खंयो ना साणु –

1. बाग़ बणाया बंगला बणाया महल बणाया माड़ियूं – हीटर मीटर रेफ्रीजरेटर चङियूं चटसालियूं चाढ़ियूं
पुठियां फ़ोटा फ्रे़म छड̱े वियो – पाण जली वियो जुवाणु –
2. पलंग विछाया पींघा विछाया कोच विछाया कुर्सियूं – शो रूम जे शो केस में कोप भरियल ऐं बसियूं
होटल मां ज̱णु होतु हलियो वियो – मालिक थी महमाण –
3. मुंडियूं वाचूं सगि̱ड़ा सोना फ़ोन ऐं रेडिया फ़ोना – सूट सिबाया बूट सिबाया कोट ओढाया ऊना
सभु कुझु लाहे नंगो बणाए – काईअ चढ़ायूं कानु –
4. क्रीमु सिनो एं लाल लिपस्टक कजल ऐं कोला वाटर – बियर ब्रांडी बिस्की पई आ – सेज ते सोडा वाटर
घोट मथां गासलेट विझाए – भसमु बणायो भाणु –
5. काल कहारी फिरे चौधारी परिझे को **पहिलाज** – ड̱ाहनि ड̱ाकदरनि वट इन जो आहे कोन इलाजु
ताशकंद खां तारूं आयूं – अज़ल नियो अग̱वाणु

भज̱न राग̱ मांझि – 642

थलु – हर कंहिं जो माग̱ु थींदो मरघटु अदा मसाणो – अज̱ु या सुभाणे हलिबो करे भेंग हीउ भाणो

1. मंदर छडे ऐं माड़ियूं मरघट जी मुंद बी ईंदी – घर घर में गोड़ु बुधिबो अजु घोट वियो घराणो
2. पलंग छडे ऐं पींघा चिख्या ते चढ़िणो पवंदो – माण्हुनि जे मुंहं में हूंदो लालण कयो लाड़ाणो
3. ही वेस वगा लाहे ख़फ़नु ब वाल डींदा – चुरपुरि चङनि में हूंदी सड़ी शेरु वियो शाहाणो
4. घर जो रधो पको भी मुश्किल नसीबु थिए थो – नींगर नंढा भी चवंदा नरु हू वियो निमाणो
5. तुंहिंजे हथनि में हूंदे लख लाड़ाणा लडे विया – बाबे कयो चालाणो चाचे कयो चालाणो
6. **पहिलाज** डिसु कवी तूं छा ते लुडीं कुडीं थो – तो लइ भी नेठि चवंदा अजु वियो मरी फ़लाणो

भजन राग कोहियारी – 643

थलु – ही ठाहे थो त पंहिंजो छा – जे डाहे थो त पंहिंजो छा
ऐटु उबितो ऐं सुबितो जे – हलाए थो त पंहिंजो छा –

1. जगाए जोति थो जेको – विझणु कमु तेल भी तंहिंजो
बुझाए थो त पंहिंजो छा – उझाई थो त पंहिंजो छा –
2. जलाए झोपिड़ी जेको – विझणु पाणी भी कमु तंहिंजो
विसाए थो त पंहिंजो छा – वसाए थो त पंहिंजो छा –
3. बग़ीचो बाग़बानु पोखे – कचा टोड़े पका टोड़े
बचाए थो त पंहिंजो छा – पटाए थो त पंहिंजो छा
4. डिसी **पहिलाज** हीअ लीलां – रहे इंसान आनंद में
सुम्हाए थो त पंहिंजो छा – घुमाए थो त पंहिंजो छा

भजन राग तिलंग – 644

थलु – मुअनि ते नाहे मयार – जीअरनि सां सभु झेड़ा वेढ़ा

1. मुअलि सां कहिड़ा माणा टाणा – वञी वसाया मूइनि मसाणा
हूंदनि सां संसारु –
2. मुअल गांइ खां खीर न घुरिबो – चेतन रे हिक चरणु न चुरिबो
मढु न बणे महनदारु –
3. सुरंदो चुरंदो पाण न घुरंदो – मेरासी को बुख न मरंदो
बांझ जणे ना बारु –
4. **पहिलाज** भी जड़हिं पथर बणंदो – खाए न गाए न डींदो न वठंदो
लथोअ भूमीअ तां बारु –

भजन राग भैरवी (लाडो) – 645

थलु – मुंहिंजो लाडो लालणु शाल बणंदो, बणी घोटु घोड़ीअ ते चढ़ंदो।

1. मोर मुकुट खे सिर ते सजाए, मथां चिकिनी चादर पाए,
   कमरि कटारी बधंदो।
2. घड़ी खणी थियां घोट जी माता, आस पुजाईंदो दूलहु दाता,
   शल बारु बाबल जो खणंदो।
3. लाडो घर में लाडी आणे, मूमल सां शल मौजूं माणे,
   कौड़ीअ वलि जां वधंदो।
4. वठी ईंदो शल सिक सां साढ़ी, साहुरनि जी ना कंदो उघाड़ी,
   ऐं डेती लेती ना वठंदो।
5. जीअरे इहा शल पुजंदी आसा, कंदो पहिलाज कणे मां कासा,
   इहो अर्जु गुरुनि दरि अघंदो।

भजन राग भैरवी – 646

थलु – शल जीअनि जजमान थियनि धनी धनवान – कंदा टहल सेवा डींदा माल मेवा

1. साधु संतनि सां पिया डींदा – सतसंग में सिक सां ईंदा
   थींदा गुणी गुणवान – पढ़ी वडा विदवान –
2. वंस संदनि भी वीरु थिए – डुधु पुटु घर में खीरु थिए
   संदनि संतान थींदी – सदा श्रीमान –
3. कंचन डिसना काया खे – अल छल डिसंदा माया खे
   भली भगवानु शल कंदुनि कल्याण –
4. **पहिलाज** ईहा पिया अरदास कयो – कमु जजमाननि जा रास करे
   ईहो वठी वरदान – कंदा मुंहिंजो शानु मानु –

भजन राग पीलू – 647

थलु – रहे भोगनि में जंहिं जोगु कयो – वतो जुवान मज़ो तडहिं जुवानीअ जो
इंसानु थी जंहिं ईमानु छडियो – लधो नूर न तंहिं नूरानीअ जो

1. उपकारीअ सां अपकार करे – सत्कारीअ सां तिरिस्कार करे
   पीउ माउ गुरूअ ते वारु करे – तंहिं खे शर्फु मिलियो शैतानीअ जो

2. जेको प्यारु ड्ए तंहिंखे ख़ार ड्ए – गुण जेको ड्ए तंहिंखे गार ड्ए
ड्रे भेण खे मूरखु मार ड्ए – तंहिं नांउ लटियो ख़ानदानीअ जो

3. सतवादनि सां अपवाद करे – करे यादि न तंहिंखे यादि करे
बणी भगुतु पियो बकवाद करे – मुहिताजु सो थींदो मानीअ जो

4. घुरी महिर न निवड़ी न्याजु करे – सिखी रागु न वेही रियाजु करे
सभ उबिता कम **पहिलाज** करे – न सो पेटीअ जो न सो टानीअ जो

भजन रागु भैरवी – 648

थलु – असां जा भला कंदे भागु, झूले लाल साईं,
लालण ड्रे सागिया पंहिंजा लागु, झूले लाल साईं।

1. दुखिड़ा भी दूरु कंदें, कष्ट काफ़ूरु कंदें, निर्मल भी नूरु कंदें, भांढा भी भरपूरु कंदें,
राज़ी थी गायूं तुंहिंजा रागु, झूले लाल साईं।

2. मुहबत मेलाप ड्रे को, कनि इन्सान एको, अहिड़ो अगिवानु थिए को, करे जयकार जेको,
वेरियुनि खां अची वठु वागु, झूले लाल साईं।

3. भारत जो भारु घटे, हिंदु जो न शानु हटे, दूलह अचु देहि मटे, लोभियुनि जा वञु लाश लटे,
जोती सरूप थीउ सुजागु, झूले लाल साईं।

4. अचे जे अंत घड़ी, कुल्हे ते कालु चढ़ी, लालण तूं अचिजां लड़ी, सुरही कजांइ,
मिले मूं मालिक संदो मागु, झूले लाल साईं।

5. छड़नि खे ज़ाल ड्रींदें, ज़ालुनि खे बाल ड्रींदें, प्रभू पहिलाज खे तूं, पंहिंजो ख़ुदु ख़्यालु ड्रींदें,
सतियुनि खे बख़्शे ड्रे सुहागु, झूले लाल साईं।

भजन रागु मांझि – 649

थलु – चढ़ भली ब्रेड़ीअ मथां – पर अगु तरण सिखु तार मां
ओचितो ऊंधी थिएई – कीअं देहि कढंदें धार मां

1. ठाहि बिजिलीअ खे भले – पर काठ में हथु भी हुजे
शाक वठंदुइ जे छिके – पोइ छुटणु मुश्किल तार मां

2. सर्प भी संढिजि सदा – पर झाड़ जोगीअ खां सिखी
ड्रंग हणई ड्राइणु मतां – पोइ सिरु वञेई संसार मां

3. सिज लथे बुलबुल चयो हो – भंवार खे भजु बाग़ मां
राति जो निकरी न सघंदें – गुल टुटा जे टार मां

4. घर सड़े खां पोइ ड्रिसु – तूं खूह खोटाए छा कबो
कम करण खां अगु में वठिजे – फ़ाइदो वीचार मां
5. हिन तरह **पहिलाज** वेंदा – सांग सरहा थी बुई
जस भरियो जीवनु बणी – वेंदा सदा वहिंवार मां

भजन रागु भैरवी – 650

थलु – न को हिन खे चवां थो, न को हुन खे चवां थो,
रुगो तुंहिंजे पेरनि ते, पिरीं पेरें पवां थो।
1. बुरो कोई कोन आहे, मुंहिंजी भावी बुरी आहे,
हंईं पंहिंजे हथनि सां, मां छातीअ में छुरी आहे,
लगायूं मां लोकनि खां, लिकाए पियो लवां थो।
2. मिठा तो में असुल आहिनि, इहे मुंहिंजूं उमेदूं,
थींदो रहिमु जे ड्रींदे, तूं रहिमत जूं रसीदूं,
दुआगू थी दर ते, सचीअ दिलि सां धंवां थो।
3. सनम तुंहिंजे सदिक़े, सवें सख़ितियूं सूरियूं,
अञां तांईं ड्रिसां पियो, पवनि कोन थियूं पूरियूं,
डकां थो तड्रीं मां, कढीं क़ाइदा नवां थो।
4. अलाए छो समुझी, वेठें पहिलाज खे पराओ,
करे महिर का करे वठु, अणाए खे सणाओ,
मेंम कोन की शायदि, मियां तरिसी सवां थो।

भजन रागु लोड़ाओ – 651

थलु – दुनिया फिरंदी घिरंदी – मगन रहु तूं मन में – पेई ठहंदी डहंदी – मगन रहु तूं मन मे
1. जीअं झरिणी जिंड जी – चिमकाण चंड जी – जीअं सीर समुंड जी पेई लहंदी चढ़ंदी – मगन . . . .
2. जीअं बादल छाया तीअं सपना आया – तीअं काया माया – पेई वधंदी घटंदी – मगन . . . .
3. ईहा ग़मी शादी – बणियल आहे अनादी – करि न विरिती विखादी – पेई हलंदी चलंदी – मगन . . . .
4. **पहिलाज** जुवानी फ़ना आहे फ़ानी – थींदी आख़िर रवानी – नका बचंदी सचंदी – मगन . . . .

भजन रागु कामोल

थलु – हरिको हथ हणी – सिज लथे सुमहंदो वञी

1. हीलो हलंदो कोन को – करे करोड़ खणी
2. काल जी कारीअ राति में – पवंदा छह छणी
3. भावी बंदे जे बाब में – बीठी आहे बणी
4. कोन बुधोसी कोन सुधोसी – धणीअ जो बि धणी
5. जीअण जी आ जग में – सभ खे घुरिज घणी
6. करणु डींदुइ कोन को – अज़ल सींधि फणी
7. पखियुनि खे **पहिलाज** चए – अदा ईहा वाट वणी
   हरिको हथ हणी . . . .

भजन राग भोपाली – 653

थलु – इल्म सां गडो गडु अकुलु भी खपे – अकुल सां गडो गडु – नकुलु भी खपे

1. अकुल रे इल्मु भी न डे फ़ाइदो – अचे कमि न कानून रे काइदो
   इमारत खे थांईको थलु भी खपे –
2. हुजे फलु खपे मंझसि मेठाज भी – सूंहें ताजु तडहिं हुजे राजु भी
   हुजे शो त साणसि शिकिलि भी खपे –
3. समागम वडो आहे हरद्वार जो – तडहिं थो तीरथ थिए कम कार जो
   गंगा में गंगा जो थो – जलु भी खपे –
4. हज़ारनि मसालनि सां कमु डे कढ़ी – मगर साणु सूंहें नमक जी ज़री
   नसल साणि कुझु कुझु असुलु भी खपे –
5. दैतनि में **पहिलाज** ज़ायो हुयो – मगर प्रेम प्रभूअ जो पिरायो हुयो
   अदुल सां गडो गडु फ़ज़ुलु भी खपे –

भजन राग सारंग – 645

थलु – गजण थो मि गजे – वसंदो शायदि वड फुड़ो

1. दुहिल दमामा छेरनि सां वाज़टु कयो वज़े – गायूं मेहूं गाह लइ – छोड़ियूं शहर सज़े
2. बसि कंदो अजु कीन की – जेसीं राजु रज़े – भूंगी भजंदो कीन की मां आहियां संदसि
3. प्यास लाहे **पहिलाज** जी – कादर शल कज़े – गजण जी गजगोड़ ते – भेनर का म भज़े

भजन राग भैरवी – 655

थलु – जड्डीं दुख ड्डींदो आहे, आड्डो को न ईंदो आहे,
सुखनि में सेठि सेठि, सभिको सड्डींदो आहे।

1. मखियुनि जां मेड़ाको कंदा, मालिक खे माया ड्डिसी,
पखियुनि जां लामारा ड्डींदा, कंचन जां काया ड्डिसी,
पर जे बीमारु थिए त, ड्डाति कोन ड्डींदो आहे।

2. कुटीअ जे कटोरे ख़ातिरि, मजिना हज़ार मिलिया,
बाक़ी ख़ूनु ड्डियनि अहिड़ा, मुश्किल के यार मिलिया,
दारूं जूठो पीअंदो, मगरि पाणी कोन पीअंदो आहे।

3. गांइ ड्डे खीरु तड्डीं, पालियूं जीमिख़ाने में,
बंदि करे खीरु खेसि, पठियूं कोस ख़ाने में,
स्वार्थ जूं सभु कोई, सटूं पियो सटींदो आहे।

4. ड्डुखनि में ड्डाणु ड्डिनो, प्रभूअ पहिलाज खे,
गुझो ई गुझो थी पई, मदद मोथाज खे,
उहो कुरबिदारु कष्ट, कुल जा कटींदो आहे।

भजन राग पहाड़ी – 656

थलु – न तो जहिड़ा न मूं जहिड़ा – अमरु जग्ग में रही सघंदा
भग्गा हिक वार जे बोता – ठहण सां ना ठही सघंदा

1. बचायो जोग्ग हो जोग्गनि – अमर बणिजी जीऊं जग्ग में
मगर तिनि जी भी तमना जा – ठहियल ढंग भी ढही सघंदा

2. वञी आकाश में वेठा – बचायूं जिस्म खे जीएं
उते भी काल जा कासिद – संदनि पुठियां पही सघंदा

3. बचा जे ग़ैबी गोलनि जा – भग्गा भूकंप खां जेके
ऊहे भी अज़ल जी सट खे – नकी सूर्हिय सही सघंदा

4. अची **पहिलाज** तो तन खे – लिकायो देवलालीअ में
कोठाऊं काल जा ग्गोल्हे – तंहिंजो भी घरु लहे सघंदा

भजन राग सारंग – 657

थलु – जेको आयो वसण जा वेस करे – सो वेंदो भांडा नेठि भरे

1. रंग रंगीलियूं पोशाकूं पाए – मंझसि आयो मींहुं लिकाए
वसंदो आख़िर ओरे परे –
2. सन्ही सन्ही बूंद वसाए – जिगियासियुनि खे पियो जागाए
जेकी वेठा ध्यानु धरे –
3. बोडि न थींदी सोक न थींदी – अन ऐं जल जी रोक न थींदी
डुकरु डिसी मतां डेहु डरे –
4. मनु मटाए मूर न पंहिंजी – कंदो सारंगु साइथ सहंजी
हर हंधि वसंदो हरे हरे –
5. प्रेमी हिनि **पहिलाज** प्यासा – अंदर जी सभ खे आहे आसा
पियो वसणु वसणु जी वाट वरे–

भजन राग हुसैनी – 658

थलु – जेडियूं मूंखे जीअरे – डई विया जोगीअड़ा जुदाई
जोगीअड़ा जुदाई डई विया – सांगीअड़ा जुदाई

1. कल लधी हमि कान का – त को राति जो थींदो राही
जागी करे मूं जसु ना वरितो – वेही वेल विञाई
2. हालु डई अहिवालु न वरतुमि – समक न आई काई
लीलां वांगे लाडु करे मूं – जोश में जानि जलाई
3. दुआ वतमि ना दरवेशनि खां – दिलि में धरे दुआई
हाणे कोंधर केच कही विया – मिलंदा मुश्किल माही
4. जहद करे जीअरे जोगनि मां – जोति **पहिलाज** जगाई
बियाईअ वारनि बियाई पाए – बरंदड़ वटि विसाई

भजन राग पहाड़ी – 659

थलु – दुनिया जो सूर दिलि खां – सहियो भी नथो वञे – सहीया भी नथो वञे – रहियो भी नथो वञे

1. जीअं थो वणे जंहिंखे – करे थो तीअं तंहिंखे – सुख़नु सचो कंहिंखे – चयो भी नथो वञे
2. डिसां थो आहियां डोही – मटियां भी नथो मोहे – कर्मु शुभु कोई – कयो भी नथो वञे

3. बुधमि झूठो जियापो – अथई कढु आपो – मगर सचो मापो – मयो भी नथो वञे
4. सभई लक लांघे – बणां **पहिलाज** वांगे – मगर तड़ तांघे – वयो भी नथो वञे

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> पीलू – 660

थलु – संसार मां समुझ रे जिंदुड़ी छुटी न सघंदी – वा<u>गू</u>अ जी वेढ़ि आहे – टंग सां टुटी न सघंदी
1. पाछो पकड़जी सघंदो – बुत खे ज<u>ड़े</u> बीहारे – रुञ जी आ राह ईहाई – डुकंदे खुटी न सघंदी
2. गिह सां बुझे न अग्नी – पाणीअ सा शांति थींदे – हसरत जे वधाइण सां – हसरत हटी न सघंदी
3. थूहड़ जे वणनि वांगे – कंडा थी कल्पना जा – पाडूं जे पटिजी वेंदइ –फर सां फुटी न सघंदी
4. **पहिलाज** पाण पंहिंजो छोड़े न छुटी सघंदो – बिन राम जे भरोसे – लंका लुटी न सघंदी

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भैरवी – 661

थलु – मुंहिंजा वंहियां ला<u>ड</u>ा, आशूं लाल पु<u>जा</u>यूं , आशूं लाल पु<u>जा</u>यूं , झूले लाल पु<u>जा</u>यूं।
फलिया सुखा सेसाऊं – मुंहिंजा पाठ पू<u>जा</u>ऊं – दरवेशनि जूं दुआऊं – मुंहिंजा वयां ला<u>ड</u>ा।
1. अखिड़ियुनि जे पुतिलियुनि जां तोखे निपायुमि, लहिज़ा लाहींदो बाबल जा भांयुमि,
सभई साबु पियड़ा, गूंदड़ ग़म वियड़ा, तो गादियूं वसायूं, मुंहिंजा ...।
2. मां भी तोखे पुटिड़ा, पिनी हो वरितो, अ<u>ज</u>ु साईंअ तोखे कयो सरतनि सरितो,
व<u>ज</u>नि बिगुल बाजा, थींदें घोटु राजा, वरंदियूं वाधायूं, मुंहिंजा ...।
3. मुंहिंजी वाड़ी वधंदी, वेढ़ो भी वसंदो, लख ला<u>डी</u> लहंदी, लख ला<u>डो</u> लहंदो,
तो तां घोट घोरे, <u>डि</u>यां सोनु तोरे, पैसा ऐं पायूं, मुंहिंजा ...।
4. शल जोड़ो जीअंदो, खिलियो खीर पीअंदो, अबे अमड़ि खे कुल्हड़ो भी <u>डीं</u>दो,
परे कोन थींदा, सदा सुख <u>डीं</u>दा, इहे अथमि आसाऊं, मुंहिंजा ...।
5. मां भी लखें लोलियूं, लखें ला<u>डा</u> <u>गा</u>रायां, **पहिलाज** जहिड़ा कवी भी घुरायां,
कयमि कुलुई राज़ी, करे निउड़त न्याज़ी, भुलूं बख़्शायूं , मुंहिंजा ...।

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> खंभात – 662

थलु – हलाईंदें त हलंदें पियो – रुकण सां रतु सुकी वेंदुइ
करे सुस्ती सुमही पवंदें – सुम्हण सां सतु ससुकी वेंदुइ
1. अखियूं आकाश में पाए – अभो थींदें अभो हूंदें
झुकाईंदें जिस्म खे जे – झुकणु सां सिरु झुकी वेंदुइ

2. उथणु वेहणु खां आजिजु थी – पियो रहंदें पियो हूंदें
मगर डुक डोड़ पाइण सां – बदनु भारी ढके वेंदुइ
3. धणीअ जो दूरु जे दिलि सां – कंदो रहंदें त थींदो पियो
छड़े ड्रींदें त चंचल ही – चवण खां चितु चुकी वेंदुइ
4. दुनिया जा जंजल ऐं झेड़ा – थियनि **पहिलाज** ना पूरा
मगर हिक मां धारण जे – मुकाइणु सां मुकी वेंदुइ

भजन रागु भैरवी – 663

थलु – जहिड़ी निभाई अथई – तहिड़ी तूं निभाइजांइ – पीरीअ में प्रभू मूंखे – डुख न डेखाइजांइ
1. जोति भी आहे झीणी – हालत भी आहे हीणी – मतां तूं नूर खसे – देहि करीं भी वहणी
वञण जे महिल मुंहिंजी वटि न विसाइजांइ
2. आईअ पाए गाल्हि ते – ही बदनु बिगाड़ीं मतां – हलण चलण बंदे – बंद में विहारीं मतां
सेज ते सुम्हाईं – तंहिं खां चिख्या ते चढ़ाइजांइ –
3. शाहु को फासाइ – मां गदाह खे न डंडु डे – ज़हर जो पीआरीं – तंहिं खां खीर मंझि खंडु डे
मरण जी महिल आहे – मनु न मुंझाइजांइ –
4. अगें **पहिलाज** वांगे – तुंहिंजो अथमि आसिरो – ओही नको वाही – छो वेठो आहियां पासीरो
जीएं वणेई तीएं – अर्जु खे ऊनाइजांइ –

भजन रागु तिलंग – 664

थलु – जंहिं महल जंहिं तरफ़ जो – अनु जलु अची बणे थो
तंहिं महल ओचितो ई – संजोगु सो बणे थो
1. हर तार खां तिखी आहि – अन जल जी तार तकिड़ी
घर घर जा ग्रह गोचर – गोबिंदु पियो गुणे थो
2. बेवसि बंदो बणायल – वस में वसीउ नाहे
पन भी प्रेरना जे – पट ते नको छणे थो
3. हीला करे हज़ारें – भलि हुनर भी हलाए
कंहिं खे मंजे न मुठि थो – कंहिं खे मुंजे मणे थो
4. ख़फ़ख़ान मां ख़ल्क जो – वरंदो नको को सरंदो
खुदि फ़िकुरु भी फिटाए – हथ भी सुञा हणे थो
5. तंहिं खां त छो न तुंहिंजी – **पहिलाज** डिसे लीलां

हिति भी वणे ऊहोई – हुति भी ऊहो ई वणे थो

भजन राग भैरवी – 665

थलु – जगत में जोड़े जो थई खेलु – जीअं अचे वञे पई रेल

1. कडहिं अमीरी कडहिं फ़कीर – कडहिं जुवानी कडहिं पीरी
कडहिं गीह त कडहिं तेलु – जगत में . . . .
2. कडहिं घोट तां कडहिं काई – कडहिं सियापो कडहिं वाधाई
कडहिं पास त कडहिं फेलु – जगत में . . . .
3. कडहिं जमिणो कडहिं मरिणो – कडहिं बुडिणो कडहिं तरिणो
कडहिं शोकु त कडहिं शैलु – जगत में . . . .
4. कडहिं दुखियारो कडहिं सुखियारो – कडहिं कारो कडहिं मोचारो
कडहिं गांइ त कडहिं बैलु – जगत में . . . .
5. बिन्हीं खां जडहिं बाहिर थींदो – प्रभू **पहिलाज** तडहिं हथु ईंदो
रखी मोहन सां मेलु – जगत में . . . .

भजन राग ज़िलो – 666

थलु – शाल जीअंदा रहनि – खीर पीअंदा रहनि – मुंहिंजा मारूं
मूंखे मारुनि जूं तन में तंवारूं –

1. मां भी पीर फ़कीर पुछायां – वटी सगिड़ा सांगनि खे थी पायां
पायां रोज़ पई – हर रोज़ पई – फीणा फारूं –
2. कंदा पूरी घुरिज घराणी – अची बंद मां कढंदा बंदियाणी
हर हंध कयां – बिना तंदु कयां – वेठे तारूं –
3. मां भी गीत संदनि थी गायां – ईहे अबा आईंदे जा भायां
डुख कीन डसनि – मुंहिंजी दुआ अथनि – दवा दारूं
4. दुआ **पहिलाज** दिलि सां करे थो – डिसी मारुनि खे रोज़ ठरे थो
माणिनि शाल गदियूं – लाहिनि माइटनि संदियूं – शल मयारूं

भजन राग भैरवी – 667

थलु – संसार गुंबज़ जो गाडो आहि – सभ आडो पंहिंजो पड़ाडो आहि

1. चवंदें रामु त चवंदइ रामु सभई – डे आरामु डींदइ आरामु सभई

ड्डींदें जाम त ड्डींदइ जामु सभई – नका ड्डाड्डी की नको ड्डाड्डो आहि

2. चवंदे जीउ त चवंदुइ जीउ अदा – मथां चवंदुइ खीर भी पीउ अदा
रुगो पाण थाईंको थीउ अदा – नको लाड्डी की नको लाड्डो आहि

3. हूंदुइ तपु त खंडु भी खारी लगे – हूंदुइ वातु फिको सभु वारी लगे
कारी ऐनक सां शै कारी लगे – नको खूहु खुटो न खूहाड्डो आ

4. दिलि देग ज़िबान हीअ ड्डोई थई– जेके रधुइ अग्गियां भी सोई थई
पहिलाज कसो ना कोई थई – नका चाड्डी किनी नको चाड्डो आ

भजन राग पहाड़ी – 668

थलु – ड्डिसी हेड्डांहुं होड्डांहुं – वसीलो तोखे वाली – भरोसे तुंहिंजे बाबा वसाईं देवलाली

1. नको को सुखु शेवकु – नको को चेलो चेली – नको को मिटु माइटु – नको को ब्बांहं ब्बेली
नको को संगी साथी – नको को सालो साली –

2. असां जी बरबादी – थी हिंदु जी आज़ादी – मञी ही मिठो भाणो – छड्डियोसीं देसु आदी
वसाए हिति गादी – सा कंदें कीन ख़ाली –

3. मां गुण तुंहिंजा ग्गाए –कयां थो गुज़िरानो – कड्डहिं थो अचे आधियो – कड्डहिं थो अचे आनो
नको मूं भरियूं बैंकूं – नका मूं मेड़ी माली –

4. तुंहिंजा ई गीत ग्गायमि – तुंहिंजा ई गीत ठाहियमि – हमेशह हरी तुंहिंजो ही हटिड़ो अड्डायुमि
तहिड़ी तूं दया कंदें – जहिड़ी तो दया पाली –

5. भरोसो आहे तुंहिंजो – न **पहिलाज** कंहिंजो – मतां तूं करीं मूंखे – अंत वेले अहिंजो
कजांइ साथु सहिंजो – सालनि खां हां सुवाली –

भजन राग भैरवी

थलु – करे अरदास थो ही दास पीरी पासि कजो
ईहा थमि आस करे क्यासु – रंगु रासि कजो

1. हिकिड़ी आहे पीरीं मथां – सांग ब्बियो फ़कीरी मथां – वरी टीं वधाई आहे
दुखनि दिलगीरी मथां – अंदर मां उमास कढी – पूनह जां प्रकाश कजो –

2. हेड्डांहुं थी वीर वहे – होड्डांहुं थी सीर वहे – ब्बेड़ी पुराणी तंहिंजो
तड्डु नथी तीरु लहे – दर्सन जी प्यास आहे – ख़ासि पूरी प्यास कजो –

3. पीरी ऐं फ़कीरी ब्बुई – ब्बधइ शींहं ब्बेई – ब्बिन्ही जूं आहिनि अखियूं
तुंहिंजे चेले छेले में – ख़तिरो ही ख़ासि कजो – नासु ना उदास कजो –

4. हू भी **पहिलाज** तुंहिंजो – ही भी **पहिलाज** तुंहिंजो – अचे जे ओखी घाटी
सरहो कजि साथु मुंहिंजो – विरतीअ में वासु ड॒ई – अभ्यासु सुखिया सुवास कजो

भज॒न राग॒ जोग॒ – 670

थलु – जोगी॒अड़ा ड॒िसु तूं जोगु॒ कमाए – राजु॒ रोग॒नि जो घरु आहे – वो आहे – वो आहे

1. हिकिड़ो खाइजि माल मिठायूं – मतां खाईं तूं मखण मलायूं – बुख मिठिड़ी सभ था सेबाए – सेबाए – सेबाए
2. ब॒ियो बदन थी बख़मल पाइजि – लुक लगा॒ई तां भसम लगा॒इजि – पटु भस्म बराबर नाहे – वो नाहे – वो नाहे
3. टियों पथरनि जो पलंग पथारे – निंढ अचेई ड॒िसु पाण सुम्हरो – वेंदइ पाणेही निंड वराए – वराए – वराए
4. चोथों मन जा माइट मारजि – पोइ गोरख सां गड॒िजी गुज़ारिज – छड॒ि भोग॒ **पहिलाज** भुलाए – भुलाए – भुलाए

भज॒न राग॒ कल्याण – 671

थलु – धणी ड॒ाढो ज़ोरावरु आहे ड़े अदा – मतां तंहिं सां को होडु॒ हलाए ड़े अदा –

1. विझी काल खे रावण नोड़ी – मथां चढ़ी वेठुसि ज॒णु घोड़ी
   होड॒ तंहिंजी बे॒ड़ी बो॒ड़े – वियो लंका सोनी लुढ़ाए ड़े अदा –
2. मेड़ियो दुर्योधन दलु केड॒ो – कोन्हे जोधो को मूं जेड॒ो
   चयो कृश्न खे जंगु खेड॒ो – वियो पल में पाड़ पटाए रे अदा –
3. केड॒ो हरनाक्स लुडु॒ लातो – द्वेशु दुश्ट **पहिलाज** सां पातो
   वियो ख़तमु कराए खातो – मतां आकड़ि को आज़माए ड़े अदा –

भज॒न राग॒ तिलंग – 672

थलु – आ जाओ शेखर वो सांवलिया – अब साड़ी उतरने वाली है
आ जाओ तड़फती है अखियां – पड़ी शेर पंजे पंचाली है

1. ख़ुदि पांडव भी घबराने लगे – वो श्यामु न मोहे छुड़ाने लगे
   घनगोर घटा घरजाई है – आई राति अंधेरी काली है
2. कहो कौन सुनी मेरी आंहें हरी – वो दर्द दुखों की दाहें हरी
   शाही शोर सभा में छाय गयो – जो कौरव करति कुचाली है
3. मेरे धर्म जी नैया डोल रही – तब दासी नर्बिल बोल रही
   है भारी भरोसा तेरा मुझे – तूं दीन दुनिया का वाली है
4. प्रहलाद प्यारे की प्यारी भई – तब सांवरे सहस्त्र साड़ी दई
   तब दुश्ट दुशासन दूर हुआ – देखो नाम की नृत निराली है

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भैरवी – 673

थलु – सत्गुर मेरा महान पुरुष था, परमहंस सन्यासी जी,
नाम आपका स्वामी शामानंद, भारत भारतवासी जी।

1. बीस वर्ष की अवस्था में सभ, भेद भावना भाग गई,
त्याग दुई तन मन की ममता, लनन राम से लाग गई,
ज्ञानवान गुरुदेव मिला तब, जोत ब्रह्म की जाग गई,
शंकरानंद सत्गुर पाया, अलख पुरुष अबिनासी जी।

2. बीस वर्ष तक शेवा ही में, सत्गुर साथ स्वामी थे,
अंतर की लख सेव करत सभ, मानो अंतर्यामी थे,
वेद विद्या और ब्रह्म बोध का, बोध पाइ विश्रामी थे,
महा वियोग मिला सत्गुर का, हो गए स्वर्ग निवासी जी।

3. वियोग इसी ने स्वामी जी का, अंतहकरण उदास किया,
शहर शिकारपुर छोड़ चले जा, उतर काशी में वास किया,
बारह वर्ष बैठ इक आसन, योगी योग अभ्यास किया,
साधबेले का स्वामी साथ था, अचल प्रसाद उदासी जी।

4. उतर काशी में आकर आश्रम, कन्खल मांह बनाइ गए,
वृध अवस्था वहां बिताई, आख़िर स्वास समाइ गए,
जीते जी शिष्य सहिजानंद को, आसन पर बिठाइ गए,
आयू बड़ी दे ईश्वर उनको, कहे प्रहलाद प्यासी जी।

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> कल्याण – 674

थलु – मेरे प्रभू मेरे दिल में, तेरा ही ध्यान रहता है,
तेरा ही ध्यान रहता है, तेरा ही ज्ञान रहता है।

1. जहां देखूं तहां तेरी, नज़र तस्वीर आती है,
चुरासी लाख योनी में, तेरा निशान रहता है।

2. दिलाकर मनुश देही को, बनाया देवता मुझको,
हमेशह याद मन तन में, तेरा अहसान रहता है।

3. सिनेमा के मिसल स्वामी, बना संसार सारा है,
सुखों चाहे दुखों में भी, मस्त विद्वान रहता है।

4. पहले प्रहलाद को स्वामी, बनाया पाक अस्थानी,
अभी आ देश तेरे में, वो हिन्दुस्तान रहता है।

भजन राग तिलंग – 675

थलु – दुनिया में रहि जो दुनिया से – न्यारा होता जाता है
प्राणी वो परमेश्वर का – प्यारा होता जाता है

1. दुनिया दरयाह है भाई – किनारे किसिती करि देना
भई किसिती किनारे तो – किनारा होता जाता है
2. औरों का पारि करि बेड़ा – तेरा भी पार हो जाए
भला इसमे समझ लेना – हमारा होता जाता है
3. भलाई से भलाई हो – बुराई में बुराई हो
सहारे से सहारे का – सहारा होता जाता है
4. शिक्षा **प्रहलाद** की प्यारे – भुला करि ना भुला देना
सचाई से सदा ऊंचा – सितारा होता जाता है

भजन राग भैरवी – 676

थलु – हाइ मोड़े लाला जी पीता रहो जीता रहो – दूध मैया का भर भर के

1. जनैऊ पाना तूं तिलक लगाना – दुलहा बनकर के दुलहन को लाना
जपिते राधे कृश्न राम सीता रहो –
2. लाला मैया की गोदी में सोना – सदा हसना न रोना न रूठना
पढ़िते भागवत या भगवत गीता रहो
3. मेरे लाला को मेरी आर्शीवाद हो – सदा यादि स्वामी **प्रहलाद** हो
हो जाए आयो अमर वो अभीता रहो

भजन राग लडड़ी – 677

थलु –कुछ कीओ नहीं नर तन पाके – उमर गुज़र गई 2

1. भाग्य बड़े मानुशु तन पायो – भूल न कबहूं हरी गुन गायो
जबु जीओ नहीं हर गुन गाके – उमर गुज़र गई 2
2. सतगुर का नहीं शबद कमायो – निगरा होके जनमु गवायो
ज्ञान लीओ नहीं गुरु घर जाके – उमर गुज़र गई 2

3. साधि संगत तोहे कबहूं न भावे – कथा कीर्तनि में निंद्रा आवे
मर गयो नहीं गर्भ में मां के – उमर गुज़र गई 2

4. लाख कड़ोड़ की माया जोड़ी – कबहूं किसको दे ना कौड़ी
दानु दीयो नहीं लाखों से लाके – उमर गुज़र गई 2

5. देखो प्रेम **पहिलाज** ने पीआ – प्रेम को पीकर जग में जीआ
प्रेम पीयो नहीं राम सीया के – उमर गुज़र गई 2

भजन राग पीलू – 678

थलु – जिसका दीआ खाते हो – उसीको भुलाते हो
गुन नहीं गाते हो गाते शर्माते हो – यही बुरी बाति है
यही बुरी बाति है – यही बुरी बाति है

1. राम तोहे राज दीया – राम तोहे ताज दीया
सब सुख साज दीया – पाणी और अनाज दीया
गुरू घर जाते हो – शीश न झुकाते हो – यही . . . .

2. राम तोहे सुवास दीया – सुवास में ग्रास दीया
महलों में वास दीया – दासी और दास दीया
छोड़ मर जाते हो – भाई न बिठाते हो – यही . . . .

3. राम तोहे अन दीया – राम तोहे धन दीया
धूध और माखन दीया – अम्रत अशन दीया
आप ख़ुदि खाते हो – संत न जमाते हो – यही . . . .

4. राम तोहे नैन दीया – राम तोहे बैन दीया
सुख और चैन दीया – मानुश का तन दीया
नाटक में जाते हो – कथा में न आते हो – यही . . . .

5. राम ने आबाद कीया – राम ने आज़ाद कीया
राम प्रहलाद कीया – राम इमिदाद कीया
धूनी न लगाते हो – राम से लजाते हो – यही . . . .

भजन राग भैरवी – 679

थलु – ओ ओ ओ ओ जिसका प्रभू से प्यार हो गया,
प्यार हो गया प्यार हो गया, बेड़ा पार हो गया।

1. मीरा गिरिधर को मन में मनाया, विष से भीतर ही भीतर बचाया,
सर्प श्याम भया, सालगराम भया, पूर्ण काम भया।

2. छोड़ चिंता को चिंतामणी जी, जाके ब्रिज में भक्तिनि बनी जी,
त्याग बिलवा मंगल, कीयो घर जा जंगल, पायो मोहन मंगल।

3. रुकमणी ने शिशुपाल छोड़ा, घनिश्याम से जीते जी जोड़ा,
पाया प्रभू पीया, बनी उसकी तीया, धाम द्वारका दीया।

4. ध्रुव माता को सुन कर उल्हानो, सियाराम में जाकर समानो,
पाई पदिवी अटल, है अबतक अचल, भया नाम निश्चल।

5. प्रहलाद गुरू के कुंभारी, देखा मटिके में मोहन मुरारी,
डूबा जल से न वो, मरा थल से न वो, छूआ छल से न वो।

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भैरवी – 680

थलु – पाऊं राम की मैं माला – ध्याऊं राम की मैं माला
माला और नहीं – ऐसी माला करे उजाला – माला और नहीं

1. मन का मणका सास की डोरी – ऐसी माला मै ने जोरी
तूट जाएगा तन का ताला – ताला और नहीं –

2. सुर्ति निर्त ये फेरी दोऊ – जीभ बदन का काम न कोऊ
ऐसा भजन बचाने वाला – वाला और नहीं –

3. **प्रहलाद** ये माल्हा फेरी – जल नहीं डूबा आग न घेरी
ऐसा मेरा प्रेम प्याला – प्याला और नहीं –

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> पहाड़ी – 681

थलु – जमाना चलता है – चार सौ बीस का

1. ब्लैंक वाले बाबू बन गए – रिश्वत वाले राजा
राशन वाले रईस बन गए – खाते पिस्ता खाजा

2. लोभी लोभी लीडर बन गए – नन्हें नन्हें नेता
बाहर ग़िल्म मग़ालीचा गादी – घर में गड़ता रीता

3. मूर्ख मूर्ख मुखिया बन – अनपढ़ बन गए पंडिया
देवी देवता अब तो बन गए – सैनेमा के रंडैया

4. चार सौ बीस करे सो खावे – नातो बाबू भूखा
चार सौ बीस **प्रहलाद** न करना – खाना रूखा सूखा

भजन राग आसा – 682

थलु – ना खाना ना खाना – मोरे बाबूजी रिश्वत ना खाना

1. तुम रिश्वत लेकर खावो – ग़रीब सबु रोने लगे
ना ठाना ना ठाना मोरे बाबूजी – जुल्म ये ना ठाना
2. ली रिश्वत जिसने खाई – वो मानव ख़ून पीया
ना पाना ना पाना मोरे बाबूजी – मुख में ना पाना
3. खाएं रिश्वत जी जब रोटी – बचे सब रोगी रहें
ना लाना ना लाना मोरे बाबूजी – मर्ज़ घर ना लाना
4. रिश्वत ये **प्रहलाद** नर्क ले जाएगी
ना जाना ना जाना मोरे बाबूजी – नर्क में ना जाना

भजन राग कहाड़ी – 683

थलु – छोड़ बाबुल का घर – अपना अयोध्या नगर बन को जाना पड़ा
अमां आशीश कर – रहे अयोध्या अमर – गीत गाना पड़ा

1. भले राज रोशन भरत भैया करे – और आनंद मंगल कैकई मैया करे
तूं तो चिंता न कर – अपना स्वामी सुमर – सब भुलाना पड़ा
2. छोड़ शिंगार चलती हैं साथ सीया – छोड़ लछमण भी चलता है छूटी तीया
चोदह साल सफ़र – लीया कैकई ने वर – वो निभाना पड़ा
3. कभी बाबाजी दसरथ न दुखिया रहे – करनी सेवा सदाई सो सुखिया रहे
कीजे निसिदिन नज़र – भार अपने ऊपर – ये उठाना पड़ा
4. आवे भरत तो गादी बिठा देना – कहना राम न भैया भुला देना
पाके माया मगर – करना प्रभू का डर – मन मिलाना पड़ा
5. अब चरणों की धूड़ी लगाते चलें – गीत **प्रहलाद** प्रभू का गाते चलें
होगी आयू अगर – लौट आएंगे घर – आज़माना पड़ा

भजन राग आसा – 684

थलु – मोरे लाला बन बन जावो – सियाराम लछमण मिल मिल के सियाराम लछमण– मिल मिल के हो जी

1. राम पिता है तेरा लछमण – जानकी माता तेरी
जहां राम वहां अयोध्या समझो – छोड़ दे ममता मेरी
2. मरना पड़े तो तुम मर जाना – राम न मरने दीना
जीते जी तुम जानकी जी को – पानी न भरने देना
3. गर्भ सफल हो मेरा बेटा – जनम सफल हो तेरा
भाईयों में हो नाम तुम्हारा – माताओं में मेरा
4. भाई भाई को साथ जो देवे – उसको समुझो भाई
भाई भाई का बुरा करे – **प्रहलाद** है वो कासाई

भजन राग कल्याण – 685

थलु – लछमण देख दिननि की फेर – लछमण देख
जब नेकी दिन आवहं भैया – बन तन लागे बेर
1. इख दिन कैकई शत्रू समझा – वर्ष चार दश बन को भेजा
अब रो रो कहु तेर – लछमण देख . . . .
2. इक दिन केवत नाव ना लाया – पांव परवार पछी चड़वाया
अब पूजत है पैर – लछमण देख . . . .
3. इक दिन सागर में डर पावा – अब तो उन पर पथर तरवारा
बन गई सड़क सवेर – लछमण देख . . . .
4. इक दिन लंका अंदर सिधाया – रांवण उनको मार भगाया
अब लीओ वानर घेर – लछमण देख . . . .
5. सब दिन होति न एक समाना – वेदों ने **प्रहलाद** बखाना
वैरी छोड़त वैर – लछमण देख . . . .

भजन राग भीम – 686

थलु – तेरा मेरा प्यार रहे – कबी तकरार न हो
सदा सहकार रहे – कबी इन्कार न हो
1. मान हो तेरा तो समझूं – मान है मेरा यही
अपमान हो तेरा तो समझूं – अपमान है मेरा यही
सदा सतकार रहे – कबी तिरिस्कार न हो
2. पेट जो भर जाए तेरा – समझूं मेरा भर गया

खा लिया तैने तो समझूं – मैने ही ख़ुदि खा लीआ
ऐसा उपकार रहे – कभी दिलि धार न हो

3. जान जिविहा हो जुदा – फ़ुरमान लेकिनि ऐक हो
तीर दो तल्वार दो – नीशान लेकिन एक हो
ऐसा इख़्तियार रहे – गंदी गुफ़्तार न हो

4. पर स्त्रीयां पे पाप दृश्टी – तेरी मेरी ना रहे
ऐसा जे मिलि जाए वैरी – जीता वैरी ना रहे
सदा सदाचार रहे – कभी व्यभिचार न हो

5.. इस तरह **प्रहलाद** हम तुम – भाई गुर बन जाएंगे
मनुश क्या हैवान भी – हमारी मदद में आएंगे
ऐसा एतिबार रहे – कभी दिलि धार न हो

भजन राग कालंगिड़ो – 678

थलु – मेरा संदेश जाकर – श्री राम को सुनाना
उस बाण को पकड़ करि – हनूमान जल्दी जाना

1. लछमण जे मर चुका हो – कुर्बानी कर चुका हो
तुम पे दे सिर चुका है – रघुनाथ न गबराना

2. सुमित्रा कह रही है – दिनि रात रो रही है
मेरी इछा यही है – तुम जानकी ले आना

3. हनूमान कहना जाके – यदी सुत हो कौशल्या के
लछमण बिना न आके – मुझको वदन दिखाना

4. अयोध्या में अगर आवो – स्वराज करना चाहो
माता का दर्शन पाओ – लछमण को साथ लाना

5. लछमण को घर न लाया – घर में अकेला आया
प्रहलाद कुल डुबाया – फिर राम ना कहाना

भजन राग भैरवी – 688

थलु – श्री राम कहा हनूमान कबी – इहां आने के लीए
जानकी जी को अयोध्या में – ले जाने के लीए

1. रात सितारे दिनि को सूर्य – देख देख तड़फाती हूं

राम की सूरत सपने में – मैं पाती हूं पछताती हूं
जीती रहो या राम कहा – मर जाने के लीए
2. जब से आई लंका में मैं – नहाती हूं ना खाती हूं
नैनों से निति नीर बहाकर – वर्षा सम बरसाती हूं
राम जिलाता है क्या मुझे – तड़फाने के लिए
3. एक मास तक राम न आए – समझो मैं मर जाऊंगी
प्रान गए **प्रहलाद** नहंतो – विश या संख्या खाऊंगी
शीघ्र जा हनूमान कहू – समझाने के लीए

भजन राग पहाड़ी – 689

थलु – लंका में आकर लुट गया लछमण
रोएंगे हम – हंसेगा वो दुश्मन – हंसेगा वो दुश्मन
1. अयोध्या में जाऊंगा तो – पूछेगी मैया पूछेगी मैया
क्या मैं कहूंगा – रो रो के भैया – रो रो के भैया
देख न तुमको तड़फेगा तन मन – तड़फे तन मन
2. उर्मिला आवेगी – तुमको न पावेगी – तुमको न पावेगी
तेरे बिना विधवा बन जाएगी – विधवा बन जाएगी
झर झर जाएगा जिसका जोभन – जिसका जोभन
3. भरत शत्रूघन देख न तुमको – देख न तुमको
घर में आने देंगे न हमको – देगें न तुमको
उजड़ गया क्यों घर का गुलशन – घर का गुलशन
4. तेरे बिना भैया घर नहीं जाऊंगा – घर नहीं जाऊंगा
साथ तेरे मैं भी मर जाऊंगा – मैं भी मर जाऊंगा
प्रहलाद प्यारे छोड़ न साजन – छोड़ न साजन

भजन राग भैरवी – 690

थलु – संत जगत में आते हैं, जग तारन के लिए,
आधी व्याधी उपाधी अविद्या, टारन के लिए।
1. सूरत की इक मूरत बनकर, संत जगत में आते हैं,
शेवा कर श्रद्वालू उनसे, चार पदार्थ पाते हैं,

मन रूपी रावण की ममता, मारन के लिए।

2. संत की महिमा जीव न जाने, गुरू ग्रंथ बतलाता है,
नारद भी वीणा को लेकर, गीत संतो का गाता है,
धर्म रूपी धरती को आए, धारन के लिए।

3. बड़ो स्वामी से सेवक समझूं, गोसाई का ज्ञान यही,
ज्ञान यही है ध्यान यही है, देवों का व्याख्यान यही,
अविद्या रूपी अग्नि आई, ठारन के लिए।

4. प्रेम कीया प्रहलाद तभी तो, भव सागर से पार हुआ,
नरसिंघ रूप धरियो नारायण, सतयुग में अवतार हुआ,
राम संत में भेद न समझो, प्यारन के लिए।

भजन राग तिलंग – 691

थल – मेरा जमाना नज़र न आए – कहां वो मथुरा जहां मैं जाएं

1. मेरे मंदिर पे मस्जिद खड़ी है – महल मैया का कहां मैं पाएं
2. गैयूं की लाशें लटक रही है – कहां वो गैया जिनको चराएं
3. वनस्पती घी दूध में पानी – कहां है माखन जिसको मैं खाएं
4. घर घर में बाजे रु तबले बजे हैं – कहां वो बंसी जो बंसी बजाएं
5. जहां को देखूं तहां है फ़ैशन – कहां वो गोपियां जो जी बहलाएं
6. अबी तो कौरव ही कैरव है दुनिया – कहां वो अर्जन जो गीता सुनाए
7. **प्रहलाद** मेरा तो आना न होगा – क्यों मेरे न मंदिर बनाएं

भजन राग पहाड़ी – 692

थलु – कृश्ना कृश्ना कृश्ना – चुनरी मोरे दे दे दे दे

1. मैं हूं नारी जल में उघारी – देख रही है दुनिया सारी
नंगी भई जल धार मैं – कृश्ना कृश्ना कृश्ना

2. हाथ जोड़ करूं बिनती प्यारा – दे दे चुनरी नंद दुलारा
पाप न करि तूं प्यार में – कृश्ना कृश्ना कृश्ना

3. सभ सखी मिलि बाहर आओ – जमुना जल में नंगी न नाओ
हंसे न हो संसार में – कृश्ना कृश्ना कृश्ना

4. सब सखी जब बाहर आई – चुनरी तब **प्रहलाद** पहनाई

गोपी गई घर बार में – कृश्ना कृश्ना कृश्ना

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> बसंत – 693

थलु – रुत बसत की आई मोरे बालमां तुम क्यों देर लगाई मोरे बालमां

1. बेल बिपट संग फूल रही है – भ्रंगी भ्रंग संग झूल रही है
   मैं तो अकेले मुर्झाई मोरे बालमां – रुत बसंत की
2. पीत बसंत पहने फुलवाड़ी – मानो सुहाग की साजत साड़ी
   मैं तो देख दुख पाई मोरे बालमां – रुत बसंत की
3. घर घर साजत साजन सजिनी – नाचत गावत चांद की चंदिनी
   मैं रो रोइन गंवाई मोरे बालमा – रुत बसंत की
4. बीते बसंत पीआ घर नहीं आओगे – जीता मोहे **प्रहलाद** न पावोगे
   मैं तो मरूंगी विशि खाए मोरे बालमा – रुत बसंत की

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> बसंत – 694

थलु – रुत बसंत की आई मन बावरा – तुम क्यों भ<u>गि</u>ती भुलाए मन बावरा

1. पाले में जो पेड़ जले हैं – वो भी बसंत में फूले फले हैं
   तेरी कली क्यों कुमलाई मन बांवरा – रुत बसंत की
2. पाले में जल नदियां त्यागी – वो भी बसंत में बहने लागी
   तेरी क्यों सुर्ति सुखाई मन बांवरा – रुत बसंत की
3. पाले में भ्रंग भूंज रहे हैं – वो भी बसंत में गूंज रहे हैं
   तुम क्यों लगन न लाई मन बांवरा – रुत बसंत की
4. पाले में **प्रहलाद** न पाया – फेर बसंत में भाव भुलाया
   यूं ही उमर गंवाई मन बांवरा – रुत बसंत की

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> खमचा – 695

थलु – आना है तो आजा सर्व में समा जा – कृश्न भी बनजा अपनी कौम भी बनाजा

1. हिंद में गर हिंदू कौम न रहेगी – कृश्न कृश्न कहो कौन कहेगी
   कृश्न भी बनजा अपने कौम भी बनाजा – आना है
2. हिंद में गर हिंदू राज न रहेगा – ब्रिज का धाम कहो कैसे बचेगा
   ब्रिज भी बचा जा और हमें भी बचा जा – आना है

3. हिंद में गर गौधन न रहेगा – ग्वाल लाल तोहे कौन कहेगा

गुलाब भी बन जा अपनी गैयां भी चरा जा – आना है . . . .

4. हिंद में गर हिंदू धर्म न रहेगा – गीता भागवत कौन सुनेगा

भागवत भी सुना जा अपनी गीता भी सुना जा – आना है . . . .

5. हिंद में गर **प्रहलाद** न रहेगा – प्रगट प्रभू तोहे कौन करेगा

निमश में नरसिंघ बन ऐसे ही आजा – आना है

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> सारंग – 696

थलु – बुलाया बहू बार – क्यूं न आए कृश्ना

क्यों न आए कृश्ना – क्यों न आए कृश्ना

1. नंगी हो रही हूं – कृश्न रो रही हूं

हो रही शर्मसार – कौ छुड़ाए कृश्ना

2. दुर्योधन का दोश है – भीशम भी ख़ामोश है

है तेरी दरकार – क्यों सताए कृश्ना

3. तुम्ही ते दयाल हो – तुम्हीं रखपाल हो

गरुड़ पे सुवार – क्यों न आए कृश्ना

4. **प्रहलाद** की पुकार है – नैया मंझदार है

कुसत्या कनार को – लगाए कृश्ना

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> तिलंग – 697

थलु – नहीं कुछ ध्यान धरते हम – प्रभू ना यादि करते हम – गया यूं ही जनम

1. मानुश देही मूढ गंवाए – भसम भई पर काम न आए

पशू जीवन पेट भरते हम – माया में मुफ़्त मरते हम – गया . . . .

2. सो सो करि के सुवास गंवाया – एक निमश नहीं ध्यान लगाया

जगत में झूट जर ते हम – हरी से क्यों न डरते हम – गया . . .

3. तीरथ वृत और दान न कीओ – संतनि को संमान न कीओ

गर्भ में जाइ गिरते हम – नर्क सिन न निकरते हम – गया . . . .

4. पापों से **प्रहलाद** बचायो – जीवन अपना सफल बनायो

गुर की पातो न पड़ते हम – शिक्षा से न सुधरते हम – गया . . . .

भजन राग तिलंग – 698

थलु – गर भजन ही करना है – तो राम भजन कर ले
गर ध्यान ही धरना है – तो मन को मगन कर ले

1. है काल कराल कुहारी – वो छोड़े ना नर नारी
गर जीते जी मरना है – तो मौत मनन करले
2. गर पाप को धोना चाहो – मन निर्मल करना चाहो
गर साफ़ सुधरना है – तो संत सजन करले
3. गर चाहो चार धामन को – यज्ञ तीरथ और वर्तन को
गर पाप सें डरना है – तो गंग मजन करले
4. और भूले तो भुल जाना – गुर वाक्य को नहीं भुलाना
गर पार है परना है – तो याद वचन करले
5. **प्रहलाद** मिसल बन जावो – चिति विरती अडोल बनावो
गर भाव को भरना है – तो द्वैत दफ़न करले

भजन राग तिलंग – 699

थलु – वो ब्रजवासी ब्रज में तेरे – पल पल राधां रोए
रति को रोए तारे गिन गिन – दिन को जमना जोए

1. छोड़ गए क्यों कृश्न कनैया – डग मग डोले मेरी नैया
मुरलीधर वो मुखिड़ा दिखा दे – मुख में मुरली होए
2. बचपन की है प्रीति प्यारी – तूं राधा का राधा तुमारी
जनम जनम की मुहिबत मेरी – प्रीति की हार पिरोए
3. तेरे लीए है लाखों प्यारे – मेरे लीए है एक मुरारी
तोड़ के नाता **प्रहलाद** प्रीतम – दूर जा साजन सोए

भजन राग पहाड़ी – 700

थलु – बोलो जइ जइ राधेश्याम – जइ जइ राधेश्याम

1. पांच हज़ार वर्ष थे पहले – गादी मथुरा धाम
कंस वहां का राजा कातिल – बेहद था बदनाम – बोलो
2. कंस के काके की इक लड़की – देवकी जिसका नाम

ब्याव दई वसुदेव को आया – अर्श से एक कलाम

3. गर्भ आठवों आया तुमारो – कंस करे कत्लाम
ब्रह्मा विश्नू महादेव भी – रख्शा करे ना राम – बोलो . . . .

4. जो जो जनमे कंस उसीको – भेजत था यम धाम
अब तो गर्भ आठवां आया – गर्भ भीतर घनश्याम – बोलो . . . .

5. इक दिन देवकी कीयो यशोदा – यमुना में अंजामु
अपना देजा मेरा लेजा – रोने से क्या काम – बोलो . . . .

6. गर्भ आठवां कंस देखकर – बंद कीया बरियाम
हाथ पांव में कड़ियां पाए – दोनो स्मृत राम – बोलो . . . .

7. भादो मास अश्टमी आई – रैन अंधेरी आम
प्रघट होया प्रभू अब तो – सांवलिया सुख धाम – बोलो . . . .

8. कड़ीयां फड़ीयां टूटगई सब – तोले तूटे तमाम
सोय गए थे सारे सिपाही – साफ़ भया सरजाम – बोलो . . . .

9. माथे पे वसुदेव ले चलियो – गोबिंद गोकुल गाम
जमना जल भी ठां ठां मारी किस्ती का ना काम – बोलो . . . .

10. जमना जल भी उतर गयो – करि प्रभू को प्रनाम
नंद महल वसुदेव आन करि – छोड़ गयो घनश्याम – बोलो . . . .

11. योग कलाको लेकर आया – बहुर किया विश्राम
रोदन सुन ले गए सिपाही – कंस पास पैग़ाम – बोलो . . . .

12. योग कला को कंस आन करि – ठुकराया बी ठाम
ऊपर जा कर योग माया ने – बाति कहे इक बाम – बोलो . . . .

13. कंस तुमारो काल ब्रिज में – जीवत है बल धाम
छाए दो **प्रहलाद** प्यारे – श्याम और बलराम – बोलो . . . .

भजन राग खमाच – 701

थलु – तुम योगी बनें हम भोगी बनें – दुनिया में हमें धिकार है
तुम त्याग करें हम राग करें – क्या नाम इसीका प्यार है

1. बिन मोहे मिला नहीं तोहे मिला – तुम महल में बैठ के मौज करो
2. बिन तेरे लीए घर मेरे लीए – बतला दो किसकी ये कार है
3. मेरा धर्म यही सीया कर्म यही – तुम छार लगा शर्माओगे

4. तुम धर्म करें हम शर्म करें – इस शर्म सें बहतर छार है
5. तुम हार करो शिंगार करो – घर जवानी का जनसार करो
6. तुम छार लाए हम हार पाएं – क्या नाम इसीका नार है
7. इक राम नहीं और गाम तो है – ससुराल भी है पैयाल भी है
8. जब राम नहीं तो गाम नहीं – शमशान मिसिल संसार है
9. जिसि हाथ लाए उस हाथ ले चल – परदेस हमें **प्रहलाद** पिया
10. मेट सेव करूं तेरा ध्यान धरूं – सीता के लिए यही सार है

भजन राग भैरवी – 702

थलु – गोकुल भी मिला गोरधन भी मिला – अरमान है वो कृश्न न मिला
मथुरा भी मिले बिंद्राबन भी मिला – अरमान है वो कृश्न न मिला

1. प्रतिमा भी मिली पूजन भी मिला – वो धूध दही माखन भी मिला
2. भागवत भी मिला भोजन भी मिला – गीता भी मिली गौधन भी मिला
3. झूले भी मिले सावन भी मिला – लीलां का करति लालन भी मिला
4. द्वारका भी मिली दर्शन भी मिला – **प्रहलाद** को वो प्रसन भी मिला
अरमान है वो कृश्न न मिला

भजन राग भैरवी – 703

थलु – अमर रहेगा नाम – उन्हों का अमर रहेगा नाम
देस धर्म और दाता ऊपर – जिसने की कुर्बानी
अमर रहेगा नाम उन्हों का – और अमर है राम

1. जब तक सूर्य चांद सितारे – जब तक जल और वायू
जब तक धरती दुनिया सारी – जब तक गोकुल गाम
2. जब तक हिम गिरि जब तक ज्वाला – जब तक गंगा यमुना
जब तक सातों सागर सरिता – जब तक टौर रु ठाम
3. जब तक चारों युग है जग में –जब तक चारों वेद
जब तक ब्रह्मा विश्नू शंकर – जब तक चारों धाम
4. जब तक धुरू अटल है ऊपर – जब तक है **प्रहलाद**
जब तक तीनों अमर रहेंगे – और अमर घनश्याम

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भैरवी – 704

थलु – हाइ खिचड़ी तो खिचड़ी भई

मेरे भैया से भूल भई – हाइ खिचड़ी ते खिचड़ी भई

1. कहा वेदनि ने खाना खिचिड़ी का – हो गया खिचड़ी से खाचिड़ी का

भूल भैया से बाति गई – हाइ . . . .

2. मिला मंत्र चिड़ी उड़ जा तूं – कपे खाना किसी का न खा तूं

सुन के मारी ने मार दई –हाइ . . . .

3. कहा मारी न चिड़िया उड़ावो – आवो आवो तो फस फस के जावो

सुनके चोरों ने गरदन गही – हाइ . . . .

4. कहा चोरों ने ये गीत गावो – आवो लावो तो धर धर के जावो

देख दुखियारी रो रो रही – हाइ . . . .

5. कहा दुखिया ने बेटा मरा है – कहो बहुत बुरा है बुरा है

सुन के दूलह ने लाठी लई – हाइ . . . .

6. कहा पागल को पागल बनालो – मार मार के खिचड़ी निकालो

कहा हस हस के शिक्षा सही – हाइ . . . .

7. जोए सतगुर की शिक्षा भुलावे वो **प्रहलाद** यूं पछतावे

आगे पीछे है खिचड़ी यही – हाइ . . . .

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भैरवी – 705

थलु – ओ ओ आए कलंगीधर कलंगी सजा

कलंगी सजा राखे हिंद की लजा

1. जब मुग़लों में मुगले मिजाज था – सारे भारत पे उन्हीं का राज था

दीआ मंदरों को तोड़ – दीआ मूरती को फोड़ – दीआ मस्जिद को जोड़

2. हिंदू हिंदू न कोई कहावे – शिक्षा सूत्र न तिलक लगावे

बाजे घंटी ना घिंड – बाजे पोथी न पिंड – मिले दोशी को दंड

3. देवी देवा हो धरती दुखियारे – पास विश्नू के जाके पुकारे

कहा आओ हरी – काहे देरी करे – काटो विपदा बड़ी

4. पोस मास की सप्तमी आई – शहर पटने में ज्योती जगाई

घरख गुजिरी के लाल – आया पुरुश अकाल – भई संगता निहाल

5. हिंदू धर्म का झंडा झुलाया – मर्ज मुग़लों का मार मिटाया
प्रभू **प्रहलाद** भा – भारत आज़ाद भा – शत्रू बरबाद भा

भजन राग भैरवी – 706

थलु – दुनियां के धोखे में भूल न आना – आना तो मेरी बात न भुलाना

1. इक दिनि राजन बिन में जाओगे – अप्सरा से आंख अड़ाओगे
आंख अड़ाना पर घर में न लाना – दुनियां . . . .
2. घर में भी लावोगे साथ सुलावोगे – हस हस गावोगे हस हस खावोगे
हस हस खाना पर रानी न बनाना – दुनियां . . . .
3. रानी भी बनावोगे ग्रहस्त भी कमावोगे – मस्त बन जावोगे पुत्र न पावोगे
पुत्र खे लीए कोई यज्ञ न कराना – दुनियां . . . .
4. यज्ञ भी करावोगे विप्र भी बुलावोगे – रानी के कहे पर छोटी मोटी लावोगे
छोटी मोटी लाना पर आपही खिलाना – दुनियां . . . .
5. आप भी खिलावोगे – रानी भी खिलावेगी – रानी की साड़ी को आंधी उड़ावेगी
विप्र हसे तो गुसा नहीं खाना – दुनियां . . . .
6. गुसा भी खावोगे विप्र भी जलावोगे – विप्र के जलाने में कुशिटी बन जावोगे
मेरे पास आना महाभारत सुन जाना – दुनियां . . . .
7. महाभारत सुन जाना कोई शंका न उठाना – शंका भी उठावोगे कुशटी रह जावोगे
प्रहलाद जाके अब दुनियां आजमाना – दुनियां . . . .

भजन राग भैरवी – 707

थलु – ओ ओ ओ मेरे विशि को किहन विश्या कीया
विश्या कीया बड़ा दोखा दे दीया – बड़ा दोखा दे दीया

1. कहा संतों ने चेला हमारा – बने भूपती जुदाई तुम्हारा
लिखा एसा लगन करो शीघ्र शगुन मानो मेरा वचन
2. राजा चोरों सिन उसको चुराके – आया खूहे में उसको गिराके
कहा करदे वैसे – इनकी ऐसी तैसी – देखूं भावी कैसी
3. और नरपती को नज़रों में आया – लाकर अपना वो बेटा बनाया
होना होता रहे – साधू सोता रहे – मूर्ख रोता रहे
4. दुश्ट राजा ने खोज लगाई – देखा जीता है मेरा जवाई

ख़ूब खलिबलि मची – ओर रचना रची – झूठी जुगती जची

5. लिखा दर्शन आ मुझको दिखाना – कहा जावो तो पाती ले जाना

लिखा लाला इसे – विश वाला इसे – दीजे प्याला इसे

6. चंद्रहास चमन में जा सोया – रूप देख विश्या मन मोहिया

लिखा भैया इसे – मेरी मैया इसे – दीजे विश्या इसे

7. राम जोड़े को जोड़ा बनाया – दुश्ट ईर्षा में घर को गंवाया

प्रेम **प्रहलाद** करि – दिलि में ईर्षा न धरि – होगी काया अमर

भजन राग भैरवी – 708

थलु – ओ ओ मुझे मैया आर्शीवाद मिल गई

1. मेरे जीवन की ज्योती जगी थी – मेरी मैया क्यों रोने लगी थी

देख मेरा बदन – कुमहलाया बदन – कहा सोना सदन

2. पूछा रोती क्यों मैया हमारी – कहा आयो है दो दिनि तुम्हारी

तेरा बाबा गुनी – मारतंडा मुनी – बात उन से सुनी

3. पूछा बाबाजी यतन बता तूं – कहा संतों की शरण में जा तूं

मिल जाए साधू का संग – मिट जाए तेरा भी अंग – हो जा आयू अभंग

4. पड़े रहना तूं पावों पे तब तक – कहें चिरजीव वो जोगी न जब तक

करले यही यतन – मिल जा साधू सजन – जानका पूरा वचन

5. चलता मारकंडा – झंगलों में जावे – करे दंडवत आशीश पावे

जब तक ठावें न वो – छाती लावें न वो – कुछु सुनावे न वो

6. मिल गई सनक सुनंदनि भाई – करे दंडवत आशीश पाए

देख छोटा सा लाल – कहा चिरजीवो बाल – होजा सदा निहाल

7. देख रेशारिशी घबराए – अब बिगिड़ी को कौन बनाए

चलें बाबा के पास – करें आसको अरदास – होगा कार्ज रास

8. आएं ब्रह्माजी के वो दुवारे – कहा चिरजीवो पुत्र प्यारे

पांचो हसने लगे – ब्रह्मा लगने लगे – मोको ठगने लगे

9. कहा ब्रह्मा मैं रेखा मिटादी – लाख वर्ष मैं आयो बनादी

जंहिं जंहिं नाया था भाल – उनसे ले ले मैं साल कीआ तेरा कमाल

10. बढ़ जा आयू बड़ों के दुआसे – घट जा **प्रहलाद** वो बद दुआसे

कली खिल गई – भावी बदल गई – आशीश मिल गई

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> तिलंग – 709

थलु – सुनलो जरा मेरी राम कहानी – जिसमें है कुते की ज़ालिम जबानी

1. साधू ने सोटी को सोटा लगाया – कुछ न कीआ था कसूर
   निरदोश को दंड क्यों मिल रहा है – रांवण की या राम की राजधानी
2. प्रातः का सोना सड़कों में सोना – ऊंचे पे करना पिशाब
   साधू के पीछे भी ये भौंकता है – ये नीचता की है चारों नीशानी
3. पवित्र अपवित्र न हो चाए कोई – भूं भूं भजन में हैं भंग
   साधू की लेता हूं प्रभू परीक्षा – छू जाए चरणों सो को ब्रहम ज्ञानी
4. मंदिर का पूजारी इसको बनादे – काफी है इसको सजा
   आरती का घी खा मैं कुता भयाहूं – कीजे खिम्या मैं हूं पापी प्रानी

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> तिलंग – 710

थलु – जैसा ज़माना तैसा रहूंगा – जवाब डंडे का डंडे से दूंगा

1. बीरबल की दिलगी को दीवान सुन कर – मन में है समझे मखोल
   लाखों की दौलत को इस पर लगाकर – इक बार बीरबल का बाबा बनूंगा
2. दौलत के दामन में लोभी लुभायो – हिमायूं का हर सोह जाम
   शहनशाह तेरे है बाबा बुलायां – आज्ञा दो दो चार दिन जा रहूंगा
3. दो चार दिन नाए घर में गंवा कर – अकबर को दीने सलाम
   बीरबल को भेजो यूं बाबा कहा है – जो कुछ कहना बीरबल को कहूंगा
4. बीरबल भी दस दिन की छुटी को लेकर – घर में बनाई गुफ़ा
   नीचे ई नीचे से दोनो मिलादे – वाइदा कीया बदला दोनो सें लूंगा
5. बीरबल भी छे मास छिप छिप छिपाकर – दाड़े के बाल बड़ा
   आकर कहा हरसो मांगे हमायूं – नाई का है काल कैसे कटूंगा
6. दफ़्तर की ख़ातिर ये दीवान मांगा – दूजक का पाया है राज
   दोनो को भेजो तो दुआ करेगी – दीवान का काम मैं ही करूंगा
7. बीरबल की ख़ातिर जो भीतर बनाई – नाई ने घर में गुफ़ा
   बीरबल कहा सहल ये रास्ता है – अकबर कहा दोनो या मैं धरूंगा
8. दोनो को दफ़ना के बीरबल भी बोला – जैसे सें तैसे भई
   प्रहलाद सियासत की भी सूचना है – मैने कही राजनेती करूंगा

भजन राग पीलू – 711

थलु – छुप छुप के खाते हो – चोरों जा चबाते हो
बात न बताते हो – दाल में क्या काला है

1. हूं हूं काहे करते हो – ऊभी सुवास भरते हो – नीचे शीश धरते हो – नीचे शीश धरते हो
दांत को दुकड़ते हो – जीभ को जकड़ते हो – पांव को पकड़ते हो – दाल में क्या काला है

2. जाड़े का जोश था – बदन बेहोश था – तब तो ख़ामोश था – तब तो ख़ामोश था
दांतनि का दोश था – मैं तो निर्दोश था – साफ संतोश था – दाल में न काला है

3. गुरियाणी के छोले छोले – तैने खाई हौले हौले – भैया हो भोले भाले – भैया हो भोले भाले
बात कह खोले खोले – तुकड़े में तोले तोले – जीआ काहे डोले डोले – दाल में क्या काला है

4. छोले न लाए हम – छुप छुप के न खाए हम – सौगंध सुनाए हम सौगंध सुनाए हम
झूठ जे बनाए हम – दलदरी बन जाए हम – सुख ना समाए हम – दाल में न काला है

5. झूठ बतला दो – तुम बाकी छोले खाओ तुम – दलदरी बन जावो तुम – दलदरी बना जावो तुम
यही फल पाओ तुम – सुख ना समावो तुम – **प्रहलाद** पछतावो तुम – दाल में तो काला है

भजन राग पहाड़ी – 712

थलु – अर्जुन मेरे सात बात को – भूल भुलाना ना चाहीए
घर घर मेरा गीत सुनाना – गीत यही गाना चाहीए

1. पहला दुश्मन देश द्रोही – दुश्मन का दस्तूर करे
बाहर देश भगत और भीतर – ग़ैरों साथ ग़रूर करे
ऐसे वैरी का भी वतन में – ठीक ठिकाना ना चाहीये

2. दूजा दुश्मन धर्म द्रोही – धर्म तेरा तिरिस्कार करे
बाहर धर्मी भीतर गर्मी – पाखंड का प्रचार करे
ऐसे दुश्मन को भी देश में – वीर बिठाना ना चाहिये

3. तीजा दुश्मन देश द्रोही – देह तुम्हारे नास करे
विश संख्या या पोस्त पिलाकर – खंजर साथ ख़लास करे
ऐसे दुश्मन का भी भूल करि – खाना खाना ना छुहीए

4. चौथा दुश्मन धन द्राही – धोखा देकर दम हरे
जूआ चोरी और ठगी से – लूट लूट कंगाल करे
ऐसे दुश्मन को भी दिलि से – दोस्त बनाना ना चाहीये

5. पांजवा दुश्मन दारा द्रोही – दारा तेरी हर ले जा
धोखा देकर धर्म छुड़ाकर – घर अपने सिन ले जा
ऐसे दुश्मन का भी घर में – आना जाना ना चाहिये

6. छठवां दुश्मन विद्या विद्रोही – विद्या तेरे सिन विरोध करे
बाहर पंडित भीतर खंडित – पर विद्या प्रबोध कर
एसे दुश्मन को भी अपनी – विद्या पड़ाना ना चाहिये

7. सातवां दुश्मन विवेक विरोधी – विवेक पर ना विश्वास करे
स्वार्थ वस स्वार्थ को साधे – अंतिम तेरा नास करे
ऐसे दुश्मन को भी देह सिन – जीता बचाना ना चाहिये

8. आत ताई है अर्जुन सातों – भूल न इन पर दया करो
साथ मेरा है साथ तुम्हारे – धर्म खेत्र में लड़ो मरो
कर्ज़ मर्ज़ और अग्नी को – **प्रहलाद** छुपाना ना चाहिये

भजन राग भीम – 713

थलु – मंजी टूट गई मानो फूट गई किहं न जानी
हाइ हाइ सुना ये कहानी

1. गुरू अमरदेव ध्यान लगाकर – बैठा इक दिन मंजी बिठाकर
मंजी टूट गई – मानो –

2. सुनके कोई न नेड़ी आया – तूं जा तूं जा ही कह कर नटाया
झट दौड़ आए – रोटी छोड़ आए – बीबी भानी – हाइ

3. दोनों हाथों की देकर हथेली – बैठे थाम मंजीको अकेले
बीते चार पहर – खोले गुरू ना नज़र – थे ज्ञानी – हाइ

4. चुभ गई मंजी के दोनो किनारा – चली हाथों से लहू की धारा
हो गई लहू में तर – फिरि भी शुकर सबुर मिन समानी – हाइ

5. जब आंखे अचनाक खोली – देख लहू अमर बानी बोली
सेवा काफी करी – तुमीने देही धरी – दुख न मानी – हाइ

6. बारह वर्ष मे मटिकी भरी थी – तब अंगद ने कृपा करी थी
चार पहर में वो फल छीन लीयो है सियाने – हाइ

7. वर मांग तूं भानी भोली – दीऊं तुमको में भर करि झोली
मुजसे सेवा सौगुन – करी तुमने कठिन कुर्बानी – हाइ

8. मेरी भरता का कलंक मिटादे – उसे चौथा सतगुर बनादे
तेरी गादी दुही – मेरी सुहागन रही ज़िंदगानी – हाइ
9. पांचवा सतगुरु बने लाल मीरा – है बाबाजी ये ख़्याल मेरा
गादी घर में रहे – मेरा लाल लहे लासानी – हाइ
10. बोले **प्रहलाद** सतगुरू ज्ञानी – होगा सत्य वचन तेरा भानी
अरदास मेरी – होगी अमर तेरी ये नीशानी – हाइ

भजन राग भैरवी – 714

थलु – वो मेवा मुझको मिल गया – सेवा के सहारे
उथनी लगे आकाश में – किस्मत के सितारे
1. में बेचता था छोला – था जूता ना चोला
आकर पड़ा में उन दम – सतगुरु के द्वारे
2. प्रसाद पाया झूठा – था रूखा और सूखा
बसि रोशनी होने लगे – हिर्दय में हमारे
3. जेठा वो मेवा नाम था – अब हो गया रामदास
माड़ी वो मिकदर मिट गई – **प्रहलाद** प्यारे

भजन राग सारंग – 715

थलु – जब तक सुधामा मुझको मनाया ना जायेगा
तब तक दलिदर तेरा – मिटाया ना जायेगा
1. गोपियो ने खीर दिया – भर ने में नीर दिया
द्रोपती ने चीर दिया – तब तो हज़ार कीया
मेरा ये दान मुझको – दिलाया ना जायेगा – तब . . . .
2. सुबरी का बेर खाया – साग विदुर का सुहाया
नामे का दूध पाया – दर्शन तभी दिखाया
मेरा ये भोग मुझको – लगाया ना जायेगा – तब . . . .
3. हस्ती ती फूल दीया – झटिड़ा का नाम लीना
तंदोई का शोर छीना – खिन में मैं मोक्ष कीना
मेरा ले नाम मुझको – बुलाया ना जागेया तब . .. .
4. गुर्याणी की छोले खाए – क्यों भाभी की छुपाए

मेरे लीए हो लाए – क्यों कांख्य में दबाए
मेरा ये चरुवा मुझको – खिलाया ना जायेगा

5. **प्रहलाद** मेरी माया – देगा तो होगी दाया
छुपु छुपु के जिसने खाया – रोगी रहेगी काया
मेरा ये ध्यान दिलि में – बिठाया ना जायेगा

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> तिलंग – 716

थलु – भारत बिगाड़ दीया – पंडितों के पालिसी ने
आख़िर उजाड़ दीया – पंडितों के पालिसी ने

1. गऊंओं के आड़ गोरे – लश्कर लुका के लाया
पंडितों ने पाप समझा – हथियार ना चलाया
गौवों को गाड़ दीया – पंडितों के पालिसी ने

2. मंदिरों सिन गज़नवी ने – लाखों का माल लूटा
पंडितों ने छुड़ा लिया – गर्दन न जाके घोटा
जाने ना पार दीया – पंडितों के पालिसी ने

3. बीरबल को कहा अकबर – हमको हिंदू है होना
बीरबल कहा वो अकबर – चांदी न होगी सोना
बीरबल को बाड़ दिला – पंडितों के पालिसी ने

4. भारत की फिर आज़ादी – पंडितों के पास आई
प्रहलाद निश्चे समझ – हिंदू धर्म की तबाही
चरचिल को चाड़ दीया – पंडितों के पालिसी ने

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> पीलू –717

थलु – मैया मोहे बचावो – मुफ़्त मरवाना ना
आखें खोल दिखावो – कतल करवाना ना

1. मर गए भीषम द्रोण और भाई – अब तो मौत मेरी सिर आई
मेरी मदद कर माई – यूं घर को गंवाना ना

2. ना धोकर तन नगन बनाके – आजा देखूं दृश्टी लगाके
तन फौलाद हो जावे – शत्रू को सुनाना

3. नाधी दिरियोधन वस्त्र त्यागे – मिला मोहन कहा सुन रे अभागे

नग्न मैया के आगे – मूर्ख मत जाना ना

4. फूलन की एक माला बनालो – कमर पे वो कछणी लगालो
प्रण मैया का पालो – पीछे पछताना

5. देख गंधारीने दुख पाया – मूर्ख दोनो धर्म गंवाया
कृश्न को क्यों सुनाया – कहा था सुनाना ना

6. मैं तो सुहागन सची रह गई – पती धर्म में रची रह गई
उमर तेरी कची रह गई – दुश्मन को दिखाना ना

7. रावण कंस कौरव घर घाला – भात्री भाव **प्रहलाद** न पाला
लगा तियों को ताला – भावी को भुलाना ना

भजन राग भैरवी – 718

थलु – हम हैं सत्य सुनाने वाले – साधू हैं सत्य वादी
किसी सभा के नौकर ना हम – उपदेशक इतिहयादी

1. हम चहते हैं हिंदुस्तान के – हिंदू एक हो जाएं
सिंधी हिंदी चाहे पंजाबी – मिल कर मंगल मनाएं
भेद भाव को दूर हटाकर – कौमी रंग चढ़ाएं
जैसे मेरे हाथों से भी – उड़ ना जाए आज़ादी

2. साठ वर्ष इस आज़ादी ने – पब्लिक को परेशान कीया
लाखों जवान बहू और बेटी – बालक भी बलीदान दीया
लाला लजपत भगतसिंघ – सुखदेव जैसे कुर्बान कीया
काफी कर कुर्बानी छुड़ाई – गर्वनमेंट सें गादी

3. कहीं देखो **प्रहलाद** यहां भी – पाकिस्तान ना पड़ जाए
तुमरी फूट का फ़ाइदा लेकर – तुमरे सिर ना चड़ जावे
साठ वर्ष की आज़ादी की – जड़ ना कहीं उखड़ि जावे
आपस में लड़ लड़ ना करदो – भारत की बरबादी

भजन राग भैरवी – 719

थलु – अमर कलम से लिखी जाएगी हां – मेरी अमर कहानी
लेकिन अब तो लिखी जाएगी – दुश्टों में दुर्बानी

1. पुलसत्य रिशी का पोता था – मैं चार वेद का ज्ञाता था

ब्रह्मा विश्नू भी लंका में – भूल के पेर न पाता था
छत्र मेरे की छाया देखकर – चांद सूर्य छुप जाता था
पांच शिक्षा जो शंकर दीनी – मैं मूर्ख न मानी

2. एक बात थी काम आज का – काल काल नहीं करना
मैने माना काल है कैदी – काल सिन क्या अब डरना
इसी भरोसे कुछ ना कीया – गई राम की शरना
अब तो रहा न देने वाला – पिंड पतल और पानी

3. दूजी बाति थी फूट डालकर – घर को नहीं फिटाना
मैं मूर्ख ने भगत भिभीशण – भेदी किया बेगाना
सत्य वादी का सत्य ठुकरा कर – मिश्ट मिथ्या को माना
अपने हाथों सिन है यूंही – घर को आग लगानी

4. तीजी बात थी नार बेगानी – घर में नहीं बिठाना
जगदम्बा थी जननी जानकी – तिस को मैं हर आना
कामातुर में कामी होकर – कहा न किसिका माना
एक नार के पीछे लाखों – विधवा पई जनानी

5. चौथी बात थी चापलूसनि को – चाबी दे न चड़ाना
लोभी लंपट रिशिवत वाले – नहीं वज़ीर बनाना
मुंहुं के मीठी जी के झूठी – तिनको में गुरू माना
कांइर और कमज़ोरों को – मैने दे दी थी अगवानी

6. पांचवी बात थी कैसा भी हो – शत्रू समझ ना छोटा
अग्नी शत्रू कर्ज़ मर्ज़ को – सब सिन मानहूं मोटा
मैने समझा राम लखन हम – मों घर लाखों जूटा
तब तो मेरे होते जल गई – मेरी ही राजधानी

7. तीस वर्ष करि तपस्या – लेने लंका की आज़ादी
शिक्षा न मानी महादेव की – यूं ही गंवाई गादी
मेरे जीते मेरी हो गई – बंदरों से बरबादी
पांच शिक्षा **प्रहलाद** तजे – वो राउ रही न रानी

भजन राग पीलू – 720

थलु – आज रात संतन सें – राजा करले वापार
करले व्यापार राजा – बेड़ा हो जाए पार

1. एक लाख दो एक बात लो – रात को नींद न करना रे
प्रजा पिए पहरे को दुनिया – गली गली में फिरना रे
टोल न जाना राजा – निद्रा निहार – करले . . . .

2. दूजा लाख दो दूजी बात लो – भाव सें भेट को लीजे रे
पत्र पुश्प जो लावे कोई – वापस कबहूं न कीजे रे
छूति अछूति का राजा – करो ना वीचार – करले . . . .

3. तीजा लाख दो तीजी बात लो – आए तो आदर करना रे
शीश धरे जो तेरी शरन में – आस पे शीश को धरना रे
शरनार्थी का राजा – करना सत्कार – करले . . . .

4. चौथा लाख दो चाथी बात लो – भेद न किसे बताना रे
घर की नारी बहुत प्यारी – उसको भी सुनाना रे
गुरू की शिक्षा का घर में – करना जा वीचार – करले . . . .

5. पहरे देते बुढ़िया बोली – राजा सुबह मर जाओगे
फूल डाली में सांप रहेगो – राजा को डस खायेगो
गुरू के बिना ना होगी – किसित्या किनार – करले . . . .

6. राज सभा में मालिनि आई – फूल डाली को लाई रे
वापस करूं मैं कैसे इसको – सतगुरु सीख सिखाई रे
मरना तो आगे पीछे होना है – इक बार – करले . . . .

7. फूल डाल से सर्प जो निकला – राजन देख डराया रे
ज्ञान गुरू का याद कीया – फिरि उसको दूध पिलाया रे
दूध को पीकर दुश्मन दई – विशि डार – करले . . . .

8. शीतल होकर सर्प कहा – अब काल का डरना कीजे रे
शरनार्थी को साथ दीया तुम – जो चाहो सो लीजे रे
ऐसा वरदान मांगो – हो जाए बेड़ा पार – करले . . . .

9. भोप कहा सुन सर्प देवता – कहो तो इक वर पाऊं रे
चौरासी की भाशा समझूं – सब की सेव कमाऊं रे
माल न मांगू मैं तो सेवा –है सार – करले . . . .

10. वरको पा ऐं महल में आया – राजन रोटी मांगी रे
कंचन की थाली को लेकर – रानी प्रसन लागी रे
दो चींटियों का वहां – हुआ तकरार – करले . . . .

11. इक थी ख़ाली दूजी चांवल – मुख में बैठी छिपाए रे
ख़ाली नीं मांगा इक चावल – हम घर पाहुन आई रे
इस मौके पे – मेरा करो सहकार – करले . . . .

12. चांवल वाले कहा चींटी ने – सुनलो मेरो सनाटो रे
रानी के जा बैठ बगल में – जब परसे तब काटो रे
चांवल की गिर जा थाली – मीठी मज़ेदार – करले . . . .

13. तुम भी लीजा हम भी लीजांइ – खाएं और खिलाएं रे
पाड़ पड़ोसन को भी दे दे – पाहुन भी लई जाएं रे
हा हा कर हसने लागा – भूप बेशुमार – करले . . . .

14. हसता देख राव को रानी – गुसे में गरमाए रे
तुम और हम थे दोनो महल में – और मर्द न माई रे
फिरि क्यों हसे हो राजा – घर में गंवार – करले . . . .

15. भूप कहा में मर जाऊंगा – सर्प कहा न सुनावो रे
रानी ने कहा मरजा तो मरजा – हमको बात बताओ रे
मरजा तो मरजा राजा – हमको न मार – करले . . . .

16. भोप कहा चल मरघट में तो – तुमको बात बताऊं रे
पीछे आग लगा गया दुनिया – जब जीते जी मरजाऊं रे
बकरे बकरे का वहां – होया विस्तार – करले . . . .

17. कहा बकर को बकरानी ने – जल में फूल को लावो रे
बकर कहा गर डूब गया तो – कहा डूबो मरजावो रे
बकर कहा वो बकरी – राजा है गंवार – करले . . . .

18. राजन सुन संवाद कहा कहो अब – तन की खाल उड़ाऊं रे
लेकर लाठी कहा कहो अब – तन की खाल उड़ाऊं रे
निगुरी ना हमको चहिये – ऐसी नीच नार – करले . . . .

19. राज छोड़कर राजा आकर – गुर की सेव कमाई रे
जीते जी भी आनंद पाया – मर कर मुक्ती पाई रे
गुर की कृपा सें पाया – मोक्ष का द्वार – करले . . . .

20. और धंधा भी कर देखिया – अब ये भी करले धंधा रे

प्रेम बिना **प्रहलाद** प्राणी – ईन्हां ऊन्हां है अंधारी

गुरू की है महमा भारी कहते – वेद चार – करले . . . .

भ<u>ज</u>न राग<u>ग</u> भैरवी – 38

थलु – त्रवेणी कृपा करके – वरदान मुझे दीना

सीताराम और लछमण का – निति ध्यान मुझे दीना

1. माया है महासागर – बोड़न से बचा लीजे

बोड़ें ते किनारे से – किस्ती को लगा लीजे

बोड़े न बुधी मेरी – वो ज्ञान मुझे दीना

2. जाता हूं दंडक वन में – रघुनाथ मनाने को

चरणों की मिटी मैया – मस्तक पे लगाने को

दुनियां के धिकारों की – परवाह न मुझे दीना

3. है सामग्री सिर पे – अरदास अदाहूं की

जाऊं तो मिले माफ़ी – गलती रु गुनाहों की

सेवक हूं स्वामी का – सौमान मुझे दीना

4. माथे पे कलंक काला – केकई ने जो करवाई

रघुनाथ के मिलने से – **प्रहलाद** वो मिट जाए

भ<u>ग</u>वान गंवाया वो – भ<u>ग</u>वान मुझे दीना –

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> पीलू – 722

थलु – ऐसी आज़ादी बुरी – जिसमें आराम न हो

ऐसी सरकार बुरी – जिस में इंतिज़ाम न हो

1. लोगों का लीडर कहा कर – लीडरी कछु ना करे

गरज भी अपना करे – और पेट भी अपना भरे

ऐसा लीडर भी बुरा – जिस से कोई काम न हो

2. लात मारे बात से – है उसको बहलाना बुरा

हाथ हो उसके छुरा – दो हाथ में लीजे छुरा

ऐसा इन्सान बुरा – जिस में इंतिकाम हो

3. मुख मिला श्री राम राधे – श्याम जपने के लीए

और चुग़ली चापलूसी – तन न तपने के लीये
ऐसा मुख मानो बुरा – जिस में श्री राम न हो

4. घर वतन जिसका गया – और जर ज़मी छुड़वा दिए
देश नेकाली दई – संतान भी मरवा दिए
ऐसा जीवन भी बुरा – जिसका घर गाम न हो

5. प्रेम कर **प्रहलाद** जो – वो प्रेम पूरा ना करे
पाप और पाखंड करके – पेट को पापी भरे
ऐसी विरती भी बुरी – जिस में विश्राम न हो

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भैरवी – 723

थलु – कांधे पे चड़ाए वो – भ<u>ग</u>त लोई उठाए बरसात में
छाती से छिपाए वो –भ<u>ग</u>त लोई उठाए बरसात में

1. कबीर गया गांव को – पाछे संत पधारे
आटा नहीं था दाल – लोई देख दुखाई – बरसात में

2. शूम जी था शाह – लाए दाल और आटा
लोई आधी राति का – अंजाम दे आई – बरसात में

3. संत सेवा देख भ<u>ग</u>त – नाचने लगा
लोई रक्षा तेरी करे – कृश्न कनाई – बरसात में

4. चल तो चलें लोई – वचन पालना करें
शूम जी हाट पे जा – लोई पहुंचाए – बरसात में

5. लोई सूखी देख – शाह शर्मिंदा हुआ
कबीर जी के चरण में – गर्दन जा झुकाए – बरसात में

6. भगत कहा धर्म साथ – धोखा ना करो
पापों से **प्रहलाद** हो ना – जिसकी भलाई – बरसात में

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भैरवी – 724

थलु – मोरे झझर में जल ना – वो सुनो संत जना

1. हम पानी भरत को जाएं – थरे मुश्किल सें जल लाएं
मोहे मालिक की है मना – सुनो संत जना

2. पीओ दूध तो दूध पिलाएं – पीओ छाछ तो भर कर लाएं

बाकी जल है दूर घना – सुनो संत जना

3. तुम साधू बने हो उदासी – क्यों फिरिते हो जल के प्यासी
खोदो कूप या ला जमुना – सुनो संत जना

4. तुम नानक के सुत होइके – बैठे रिधी सिधी क्यों खोइके
कियो योग या जप तप ना – सुनो संत जना

5. देखें तेरी करामत कानी – जब प्रघट करो यहां पानी
नातो छोड़ दो साधूपना – सुनो संत जना

6. झट बाबे ने पथर उठाया – चिशिमा पानी का भर भर आया
बोले धन धन होत धना – सुनो संत जना

7. वो चश्मा है अब तक जारी – कोट पठान देश में भारी
पीके मनुश्य होवे मगना – सुनो संत जना

8. रिधी सिधी है संतो की दासी – **प्रहलाद** होजा जिग्यासी
तब पूरी होवे कामना – सुनो संत जना

भजन राग तिलंग – 725

थलु – मैया ये मेवा बदन है – माटी का बर्तन है – आख़िर मरजाना है
रहा न राम रावण है – न कंस कृश्न है – न किसका ठिकाना है

1. चल तो देखे देस पिता को – छूट न जाए दम
अपने वतन की सेवा ख़ातिर – मरना मेरा धर्म
स्वर्ग से प्यारा वतन है – कृश्न का कथन है जा दर्शन पाना है

2. जान बूझ कर आग में तुमको – कैसे जलाऊं में
में ना तुमको मरने दूंगी – भले मरजाऊंगी मैं
तूं मेरा जीवन है – सुखों का सदन है – बड़ो का नीशाना है

3. मरने से क्या डरना मैया – जीवन है आख़िर मरना
मरने से डर जीवन अपना – भ्रश्ट न करना है
राखा भगवन है – गुरु अर्जन है – बंदा ये बहाना है

4. गुरू नानक की तू है निशानी – मेरा नूरचश्म
झोली मेरी करना ख़ाली – छोड़ दे वीर वहम
तू मेरा चिमन है – गुरू का गुलशन है – न जाके जलाना है

5. कुदिरत करता काल है एको – छोड़ दे ख़ासि ख़्याल

ईहां ऊंहां ना मुझको मैया – छोड़ न साके काल
सबी ये स्वपन है – दुनिया दर्पन है – फिर क्यों घबराया है

6. पांच वर्ष का पटने से आ – जुवान जगाया जोश
धूजा उड़ाई दुश्मन की – **प्रहलाद** किया परिवेश
किया अर्पन है – पिता पूति तन है – पलटाया जमाना है

भजन राग भीम – 726

थलु – राजन मोहे मारना साजन – मोहे मारना हाइ हाइ मारना

1. रघुपति राजा राम नाम – बिन और नाम ना भावे
हरनाक्स का नाम जपूं – तो अंत में कौन छुड़ावे
2. पानी भी है पिता हमारो – धरती मोरी माता
पानी तो मोहे पार करेगो – माता सब सुख दाता
3. अगनी भगनी समुझो मोरी – भव धर मेरा भाई
बहन भाई को नहीं जलाए – भाई है सुखदाई
4. खंभलाल तो लाल हमारा – शीतल गरम न होना
भगतों को भगवान जलावे – जुर्म उसे भी होता
5. देख प्रभू **प्रहलाद** की ख़ातिर – खंभ फोड़ कर आया
तुम भी जाप जपो जगदीश्वर का – रक्षा करे रघुराया

भजन राग पीलू – 727

थलु – आधी राति को राम महल में छाय गया शोर
ईहो थी आवाज आई – दौड़ मैया दौड़

1. इक दिन आधी राति को प्रभू – चौंक उठा और चिलाया रे
हनूमान ने रात मार दई – रो रो कर यूं सुनाया रे
हडी हडी तोड़ देनी – नस नस तोड़ – छाय
2. हनूमान को ढूंढन लागी – भीतर कहीं न देखारी
राम महल के बाहर उसको –पहरे देती पेखारी
कहा कौशलया ने बेटा – स्वपना न होर – छाय
3. इतने में सुन शोर दौड़ कर – हनूमान भी आयो रे
राम पीठ पर पाद पवन सुत – देख देख शर्मायो रे

खिम्या अपराध कीजे – कहा हाथ जोड़ – छाय

4. मैं पापी ने पाप कियो बड़ा – राम पेट में पाद दियो
काट न लागी पाद पवन सुत – रोक तबी रघुनाथ कहियो
कहो काहे लाति मारे – भगत को भोर – छाय

5. राम नाम की भनक पड़ी मोहे – घड़ी घड़ी गाने में
किया दुखिया जो राम जपत इक – पापी बैठ पखाने में
मूर्ख को लात मारे – दीयो शिर फोड़ – छाय

6. कहा राम सुन राम नाम तो – कबी पलीत न तारे हो
कोट जनम की कर्म मनुश्य की – धोबी जैसी धोता रे
लगन लगा ले कोई – घरी घन घोर – छाय

7. गंगा जमुना जाइ जपे – और जाइ जपे जिमाखाने में
खोते पीते सोते जपे – और चाहे जपे पाखाने में
कहीं भी जपे जा कोई – साधू चाहे चोर – छाय

8. आस के बदले पीठ भवन सुत – मै अपने ना देता रे
लात तुम्हारी लंका गिराई – वह मानस कह कीता रे
भगत का राखा हूं में – बिरध है मसो – छाय

9. भगत मेरा और मैं भगतनि का –ध्यान पवन सुत धरता
चार पदार्थ देता हूं – **प्रहलाद** रक्षा भी करता हूं
भगतनि को समझो भैया – सदा सिर मोर – छाय

भजन राग पहाड़ी – 728

थलु – अंध धुंध सरकार राम तोरी – अंध धुंध सरकार

1. रेशम मखमल रंडी पहने – नंगी सुहागन नार
कंचन हार कंठ कसबन की –कन्या काश्ट को हार

2. कौआ घर घर कां कां बोले – मैना खावे मार
गौ का कोस करे कासाई – सुवान को हार शिंगार

3. सागर में विर्शा निति वरसे – पियासी मरे मेवार
रिशी मुनी मिल भस्म लगावे – इतर को चोड़े चमार

4. शेश नाग जो सहस्त्र जपता – तां सिर भूमी भार
अजगर बैठियो शीश महल में – दुनिया करे दीदार

5. वराह रूप धरियो दाता ने – विश्टिा करे अहार
सीरा पूरी सुवान की ग़ातर – घर घर फिरे गंवार
6. चार पांव हस्ती को दीने – देखो अंग अकार
सौ सौं पांव देयी सौ पेरी – कौन करे तकरार
7. जो **प्रहलाद** राम गुन गावे – छीननि लीओ घरबार
चरसी अमली अमल उड़ावे – ता कों महल मुनार

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> टोड़ी – 729

थलु – भगवान भिभीशण आता है – वो शरणार्थी कहलाता है
गुन गीत तुम्हारे गाता है – भगवान भिभीशण आता है
1. श्री राम शत्रू का भाई है – क्या जाने मन में आई है
अब क्या आज्ञा रघुराई – हम देख देख डर पाता है
2. है प्रण यही हनूमान मेरा – है शरणार्थी श्रीमान मेरा
है उसपे सब कुर्बान मेरा – वो यम के द्वार न जाता है
3. श्री राम भगत बुलावय लिया – गह हथ गले से लाय लिया
तिलक लंकेश बनाय दीया – कहा भरत बराबर भ्राता है
4. शरण रांवण भी आयेगा – अयोध्या का राज कमायेगा
बन में आयो बितायेगा – तुम काहे को घबराता है
5. शरणार्थी को साथ न दे – **प्रहलाद** हाथ में हाथ न दे
उसे राज कभी रघुनाथ न दे – वो भूप न मुझको भाता है

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> तिलंग – 730

थलु – तारा मती उठ प्रातः काल को – साध संगत में जाती थी
बचपन से था नेम उसीका – निश दिनि नेम निभाती थी
1. झाड़ू देकर लेप पोतकर – पानी भर करि लाती थी
साध संगत के लीए अपने – हाथ से फ़र्श बिछाती थी
2. निति भरता के सोते सोते – कथा श्रवण को आती थी
भू पती को ये भेद भजन का – भूल न कबी बिताती थी
3. सूर्य उदय से कथा वार्ता – पहले बंद हो जाती थी
रानी भी निति प्रातः काल यू – छुप छुप आते जाती थी

4. भूप हरीशचंद्र को न पता था – ख़्याल को खोया करता था
आधी राति तक ऐश कर – प्रातः को सोया करता था

5. इक दिन चोंक उठा तो देखा – नारि की खटिया ख़ाली है
दिलि में सोचा शायद रानी – बाहर करत कुचाली है

6. लेकर लाठी चला महल में – नारि की खोज लगाने को
किया देखा जो रानी बैठी – कथा में झांझ बजाने को

7. भूपती भी इक छुप छुप चम्पल – तारामती की चुराय लीयो
सोय गयो आ आप सेज पे – बाहर छोरा छुपाय लियो

8. रानी देख न चंपल चौंकी – भूप यदी सुन पायेगो
जीतेजी मोहे चड़ा चिता पे – चौ मुख आग लगायेगो

9. तब रानी ने कहा गुरू से – अब मेरी अरदास करो
वैसा चंपल मुझे मिलाकर – कार्य मेरा रास करो

10. साध संगत और संतन मिलिकर –ठाकुर आगे होय खड़ा
हाथ जोड़ अरदास करे – तब वैसा चम्पल आय पड़ा

11. तब रानी को देख महल में – भूप बड़ा हैरान हुआ
साध संगत की महिमा सुनकर – आप भी श्रधावान हुआ

12. साध संगत की महिमा भारी – सब ग्रंथन ने गाई है
प्रेम किया **प्रहलाद** जिसी ने – मोक्ष गती तिनि पाई है

भजन राग भैरवी – 731

थलु – इक दिन नेलारी घर गीदड़ – रंगा बिरंगा होय गया
कछु काला कछु नीला पीला – मानो तिरंगा होय गया

1. झंगल अंदर झूठि बनाकर – सब सियालन समझाय दीया
रजा मुझको रंग लगाकर – बन का राजा बनाय दीया

2. तेरा मेरा माल उड़ाकर – गीदड़ मोटा होय गया
इक दिन पेड़ तले पाखंडी – पांव पसार के सोय गया

3. राजकुमार भी उस झंगल में – आया शिकार करने को
नए रंग का देख इसी को – छोड़े कुते पकड़ने को

4. किसी कान सिन किसी पूंछ सिन – पकड़ लीया जब खाने को
तब भाईयो को बुलाने लगा – वो आवो भाई बचाने को

5. तब भाईयों ने कहा दिखादे – लाया जो परवाना था
परवाना वो भला कहां था – बद कर्मों का बहाना था
6. इसी तरह लउ लव सीन्स दिखा जो – लूट ग़रीबों को खाता था
मरके वो **प्रहलाद** प्राणी – योनी चूहे की पाता है।

भजन राग तिलंग – 732

थलु – रिश्वत का राज है – ब्लैक बज़ार है
तेरा मेरा दोश नहीं – स्वतंत्र सरकार है
1. रिश्वत बिना ना जाने देते – भंगी टटी पखानों में
रिश्वत बिना ना जलता अब तो – मुर्दा कहीं मसानों में
2. ब्लैक बिना ना मुर्दे ख़ातिर – कफन भी आज कल मिलता है
दूध दही की बात छोड़ दो –पानी ब्लैक में बिकता है
3. रिश्वत बिना ना राम धाम में – पंडे जाने देते हैं
दो दो रुपए दर्शन ख़ातिर – पंडे रिश्वत लेते हैं
4. ब्लैक बिना ना घास फूस को – गाय भैंस खा सकते है
ब्लैक बिना ना दूध दही को – पब्लिक पा सकते हैं
5. रिश्वत बिना **प्रहलाद** भजन के – मिलती ना आज़ादी है
अपने हाथों अपने ऊपर – लाए हम बरबादी है।

भजन राग पहाड़ी – 53

थलु – बनाने की आदत – बनाती रहेगी
गिराने की आदत – गिराती रहेगी
1. अपनी कौम को गर गिराते रहोगे
गैरों को सिर पर – चढ़ाते रहोगे
2. तुम्हारी भी जाती – तो जाती रहेगी
गिराते गिराते ही – गिरि जाओगे
3. दुश्मन के दामन में – दब जावोगे
तेरी हस्ती तुमको – मिटाती रहेगी
4. गिराने से हरनाक्स – गिर ही गया
बनाने से **प्रहलाद – बन ही गया**

तेरी दुबिदा तुमको – दुखाती रहेगी

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> आसा – 734

थलु – बनोगे बनाने वाले – गिरोगे गिराने वाले – किसे ना गिरा

1. हनूमान की पूंछ रावण ने जलाई थी
बतादो वो अग्नी किसको लगाई थी
चलोगे चलाने वाले – जलोगे जलाने वाले किसे ना जला

2. प्रथ्वीराज को जयचंद ने मरवाया था
बतादो वो विधवा किसको बनाया था
हसोगे हसाने वाले – फसोगे फसाने वाले किसे ना फसा

3. भसिमासुर की कोशिश – शिव के जलाने की
बतादो जला था कौन कथा किस ज़माने की
तरोगे तराने वाले – डूबोगे डुबाने वाले किसे ना डुबा

4. बुआ होलिका ने **प्रहलाद** को जलाया था
बतादो जला था कौन – किसने बचाया था
जीओगे जिलाने वाले – मरोगे मराने वाले किसे ना मरा

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> पहाड़ी – 735

थलु – सिंधु जुदा साजन जुदा – दोनों हमारे हो गए
बंद दोनो आंखो के – मानो सितारे हो गए

1. राम के मंदिर गये – और श्याम के के मंदिर गये
साध बेला भी गया – दरियाह गिद् बंदर गए
मंदिरों की माड़ियां – मस्जिद मुनारे हो गए

2. गांव गए घर भी गए – और कारख़ाने भी गए
धन गया दौलत गई – बिस्तर बिछाने भी गए
बन गए शरणार्थी – बे घर बेचारे हो गई

3. मां कहीं बाबा कहां – और बहन भव जाए कहां
नर कहां नारी कहां – और जेठ जवाई कहां
सिंध में आ हिंद में ही – कुल किनारे हो गए

4. को गया यूपी और सी पी – को गया मद्रास को

को गया बाम्बे बड़ोदे – को गया कैलास को
जीते जी सब जाति वाले – हमसें न्यारे हो गए

5. किसके स्तन किसकी इंद्री – किसकी गरदन काट दे
गोश्ट हडियां गीदड़ों को – बुल बुलाकर बांट दे
बद नसीब की नज़र पे – ये नज़ारे हो गए

6. ज़ुल्म औरंगज़ैब का – इतिहास बतलाता रहा
हाइ लेकिन ये ज़ुल्म – रंग और दिखाता रहा
इस तरह परलोक वासी –प्राण प्यारे हो गए

7. ख़ुदि पुरी **प्रहलाद** सें – छुड़वाई भाई मारकर
जानि को आए बचा – इक नाम के आधार पर
अब तुम्हारे देश में आ – हम तुम्हारे हो गए

भ<u>ज</u>न राग<u>ग</u> पीलू – 736

थलु – शरणार्थी है नाम तुमारा – शरण प्रभू की जाया करो
अपने दर्दों की दास्तान – श्याम सुंदर को सुनाया करो

1. भीख भिखारी से ना मांगो – मांग इक मदसूदन से
रूखा सूखा राम जो दे दे – खाया और खिलाया करो

2. स्वार्थ के सब साथी समझो – स्वार्थ साध के सोय गए
इन जाहलों की जगाने से – जगदीश को जाय जगाया करो

3. दुश्मन के दर जाने से – तुम आख़िर धोखा खावोगे
दाता के दरवाज़े पे जा – धरणा रोज़ लगाया करो

4. शत्रू आगे शीश झुकाना – मानव सिर कटवाना है
जगत पती के आग जाकर – गर्दन रोज़ झुकाया करो

5. हरनाकस का हुकम छोड़ – **प्रहलाद** प्रभू के पास गया
तुम भी तैसे त्यागी बनकर – गोबिंद के गुन गाया करो

भ<u>ज</u>न राग<u>ग</u> पीलू – 737

थलु – मर्द उसीको कहते हैं – जो अपने काम को करा करे
दुश्मन कांटे बिछाते हैं – वो देख देख पग धरा करे

1. कालनीमी और सुशेणूं – वैद्य ने धोखा दीया

फिरि भी अपने काम को – हनूमान ने शीघ्र कीया
होनी हो सो होने दो पर – दिलि में गम ना जरा करे

2. की चंदू ने चालबाज़ी – शेर हर गोबिंद से
ख़ुदि में ख़ुदि जाता रहा – वो जान से और जिंद से
तोब तीर तलवारें किया – काल से भी ना डरा करे

3. दोखा अकबर ने दीआ था – जोधा राणी को जहां
धर्म को रानी रखा – तल्वार ले करके तहां
दुख रूपी दरियाओं में वो – तारूं होके तरा करे

4. पड़ चुके हो या पड़ो तुम – पोथीयां **प्रहलाद** की
काम करने की दुनियां है – है नहीं फ़रियाद की
मर्द कहा कर मैदानों में – मार मार के मरा करो

भजन राग तिलंग – 738

थलु – विश्नू को जा कहो – प्रभू को जा कहो
नारद ये बात मेरी – विश्नू को जा कहो

1. आयू गुज़र रही है – संतान ना भई है
होगी भला न होगी – प्रभू से पूछ दो

2. गऊ घाती है हत्यारा – पावे न पुत्र प्यारा
सात जनम में सुनादो – पावे न पुत्र को

3. साधू को दर पे आया – कहा सात दिन न खाया
भूखे को जो खिलादे – संतान उसको हो

4. रानी जी उतर आई – रोटी हाथ से पकाए
खाकर कहा रिशी ने – मैया सात पुत्र हो

5. पुत्रों की देख टोली – नारद ने बात खोली
भगवान तुम हो झूठे – झूठे सदा रहो

6. नारद न मैने दीआ – ये काम संत कीआ
प्रहलाद प्रण इनका – सिर पइ सदा सहो।

भजन राग भैरवी – 739

थलु – है कोई लाल गुरू दे घर दा घर दा घर दा मैनू दान कंडा करंदा करंदा करंदा

1. तरन तारन दा ताल बनावां – ताल दे ख़ातिर ईटां पकांवां
खूरा ख़ाली पया बरंदा बरंदा बरंदा – मैनूं
2. एक कंडे पइ इक पुत्र देवा – संतान दी वो करंदा सेवा
होवे दास गुरू दरदा दरद दरदा – मैनूं
3. दौड़ दौड़ माइयां कंडे लावन – बाबू बुढे दी आशीश पावन
बुढा ले ले पिया ठरंदा ठरंदा ठरंदा – मैनूं
4. इक बूढ़िया गाड़ी भर करके – लाए कहा दे बूढा भरके
तेड़ा वाक कदी ना टरंदा टरंदा टरंदा – मैनूं
5. हस हस बुढे बाणी बोले – देख उमर नूं भाली भोली
है वक्त न तेड़े वरदा वरदा वरदा – मैनूं
6. बूढ़िया कहा करो कौल न कूड़ा – में जानू मेरा जाने बूड़ा
कर क्यास न मेडे नरदा नरदा नरदा – मैनूं
7. दस दस पोते दस दस पोती – दस दस दोहिते दस दस दोहिती
जीवन बाग फलांदा फिरंदा फिरंदा फिरंदा – मैनूं
8. कुछ दिनि बीते बुड़िया आई – गाड़ी बचां दे भर लाई
बुड़ा हाथ मथे पिया धरंदा धरंदा धरंदा – मैनूं
9. वाक संतानदा जोई मनंदा – भाग वाला **प्रहलाद** वो बणंदा
गुरू भाग वालां नूं भरंदा भरंदा भरंदा – मैनूं

भजन राग धनासिरी – 740

थलु – जाग मोहन मैडा यार वो – दिन चड़िया खोल किवाड़ वो
आया अतुल है तेरे द्वार वो – जाग मोहन

1. खेल नू खोयात तब तूं सोया – जियंदा है की मोहन मोया
मैं थका आवा जान मार वो – जाग मोहन
2. माउ मोहन दी रोंदी आई – आंसुन सें मुंहु धुवी आई
हाइ कहर कीता करतार नी वो – जाग मोहन
3. दीया बुझिया बादल बसीया – काली रात काले सर्प ने डसिया
मेडा अंगन गया तो उजाड़ वो – जाग मोहन
4. अटल मोहन तूं कोली भरंदा – रोणी लग पिया छाती धरंदा
साडा खेल न जावें खार वो– जाग मोहन

5. मौत कहंदा नहीं मोहन तेडा – अटल कहंदा है मोहल मेडा
हुण तेडा मेडा तकरार वो – जाग मोहल

6. गुरू नानक की मैं हू घरदा – मेरे हूंदें नहीं मोहन मरंदा
असां नाल कीता इकरार वो – जाग मोहन

7. हाल गुरू हर गोबिंद सुनिया – रब दा भाणा अटल न मनिया
कहा जाइ मोहन न मार वो – जाग मोहन

8. अटल कहा शल जीवन यारां – मैं मरजावां यार न मारां
बस जवान दई जिंद वार वो – जाग मोहन

9. वेख **प्रहलाद** यारां दे यारी – अटल यारां तो जिंदड़ी वारी
शाल अमर रहनि अहिड़े यार वो – जाग मोहन

भजन राग आसा – 741

थल – मेरी नैया पार लगाले – गुरू नानक केवट
बन बनके गुरू नानक केवट – बन बन के हो जी

1. त्रेता में धर राम रूप तो – पथर की पाज बंधाई
आप तरे लछमण भी तरगया – सुगरी से तराई

2. द्वापर में बन कृश्न कनैया – बंसी धर बनवारी
अंधर कोप से ब्रिज बचायो – गिर धारियो गिरधारी

3. कलयुग में गुरू नानक बनकर – सागर पार सिधायो
शिव नाभ को सिंगल दीप में – दर्शन जाय दिखायो

4. सतयुग में **प्रहलाद** भगत को – जल से जाय बचायो
अब भी तैसी श्री चंद्र की – पथर की नाव तरायो

भजन राग तिलंग – 742

थल – हमेशह ख़ुश रहो बालम – दुआ करते जायेगे हम
यही मेरा धर्म – मेरा धर्म – मेरा धर्म – मेरा धर्म

1. फ़र्ज़ हमारा सत्य सुनाना – अपना गाना आप बनाना
रहें ख़ुशिहाल में हरदम – करें किसपे गुसा ना ग़म

2. मांगन को हम मरना भाएं – अम्रत दें और अम्रत खाएं
बुरा किसको कहें न हम – पकड़ ली शाम की शरण

3. ले आया था आबो दाना – नहीं कहां तुम कहां मेरा ठिकाना
कहां जाएं न जाने हम – नहीं है घर वतन सालिम

4. **प्रहलाद** को मिल माफ़ी दीजे – बुरे भले कहे कान न कीजे
अछा अब हो गया टाइम – कहो बम बम महादेव बम

भजन राग भीमपिलास – 743

थलु – भगुत सिंघ मांगले माफ़ी – तुझे घर लेके जाऊं में
निपूती होने ना पाऊं – सपूती जा कहांऊं मैं

1. पिता माता के जीते जी – मरे न पुत्र वैरी का
तुम्हारा मौत मैं देखूं – कहो तो जी जलाऊं

2. बिठाकर घोड़े पइ तुमको – बनाऊं दर असल दूल्हा
गले में ढोलकी पाकर – तुम्हारे गीत गाऊं में

3. पहना कर फूल की माला – उतारूं आरती तेरी
तुम्हारी देख दुल्हन को – मंगल भैया मनाऊं में

4. पिता माता की आज्ञा को – उलंघन कर ना तूं बेटा
जनम तेरा नया समझूं – पुत्र **प्रहलाद** पाऊं मैं

भजन राग पहाड़ी – 744

थलु – आज़ादी की आहूती में – मेरा बलीदान करि मैया
सितमगर के सितम ऊपर – मुझे कुर्बान करि मैया

1. मुझे घोड़े पे चड़ना था – अभी सूली पे चढ़ना है
शहादत की शमो ऊपर – पुतर परवान कर मैया

2. उतारो आरती अब भी – पहनावो फूल की माला
दुखी इस देश की ख़ातिर – मेरा प्रदान कर मैया

3. निपूती कौन कह सकता – तुम्हीं मेरी शहादत में
हमारी मौत का दिलि में – न तूं अरमान कर मैया

4. दूल्हा दूल्हन का बनना था – अभी हूं देश का दूल्हा
शहादत से मेरी शादी – का अब एलान कर मैया

5. छुहूं अब चरण में तेरा – खिम्या अपराध कर लेना
मेरे ख़ून का मेरे माथे – तिलक निशान करि मैया

6. हमें **प्रहलाद** हाथों सें – चिता ऊपर चड़ा दीना
भुला कर मोह तूं मेरा – मेरा कल्याण कर मैया

कवीता – 745

जमाने की गर्दिश ने कीआ ग़ुलाम – नहीं तो किसे कौन करता सलाम
जमाने की गर्दिश ने – घेरा राम को – चोदह साल बन – बन फेरा राम
नहीं तो सागर को – कौन करता तमाम – जमाने की गर्दिश में पांडव पड़े
बद्रीनाथ की जा – बर्फ़ में सड़े – बुलाकर न किसने कराया आराम
इस गर्दिश ने घेरा **प्रहलाद** को – किया हाइ बरबाद – आबादको
अभी तक न मिलता है – कां भी मुकाम

कवीता – 746

हम बे घरों सें – क्यों घर पूछते हो
गया घर तो फिर क्यों – शहर पूछते हो
बटावे को पाकर – छुड़ाया वतन
तो निर्वासी से क्यों – नगर पूछते हो
लुटेरों ने लूटा – तलाशी में लूटे
फकीरों से फिर क्यों – समर पूछते हो
ऊधर की रहे ना – इधर की रहे
जलीलों में फिर क्यों – ये जर पूछते हो
वतन छोड़ **प्रहलाद** – भा बे वतन
ख़बीसों की फिर क्यों – ख़बर पूछते हो

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भागेश्वरी – 747

थलु – रहम कर सदा ओ रहम करने वाले – यही किश्ती हमारी है तेरे हवाले

1. नज़र में न आता है – कोई किनारा
   जिधर देखता हूं – उधर है अंधियारा – बहे जा रहे है – भंवर से बचाले
2. दुनिया के टकर से – ये टकिरे न नैया –
   ओ पतिवार तुम हो – तुम हो खिवैया – तुम्हारे सिवा कौन साजन संभाले
3. मुझे तो भरोसा है – मांझी तुम्हारा
   सिवा तेरे मेरा न – कोई सहारा – चले जिस तरह तूं है – वैसा चलाले
4. किसी भी तरह – पार **प्रहलाद** कीजे – न कोई है साथी – दुआ साथ दीजे
   पड़े ज़िंदगी ना ये – ग़ैरों के पाले

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> मांझि – 748

थलु – मेरी इक आरज़ू सुनकर – मेरे मुकदर बना देना
तूं ही मेरे महरबान हो – तूं ही मेरे रहनुमां हो

1. तुझे रोशन मेरे दिल के – दुखों का दास्तान है
   कहां जाऊं कहूं किसको – जमाना बेईमान है
   तभी तुझको मैं कहता हूं – तो मेरी दिल व जान है
2. तेरी नज़रों में रहता हूं – तेरी नज़रों पे नाज़ है
   तेरी आवाज़ सुना हूं – तेरी सरगम का साज है
   करेगा क्या कोई उसको – ओ तेरा जिस पे राज है
3. करूं दुनिया से क्या शिकवा – दुनिया इक जलती आग है
   दिखाऊं दाग़ में दिलि का – मगर उनको भी दाग़ है
   तेरी रहमत के साये से – मेरा सिर सबज़ बाग है
4. करो तुम देर ना उतनी – जीआ अब बेकरार है
   कमी किस चीज़ की है जो – बड़ाया इंतिज़ार है

भगुत **प्रहलाद** को भगवन – तेरे पे ऐतबार है

भजन रागु भैरवी – 749

थलु – मन में डोले तृशणा – अरु मुख से बोले कृशणा
प्यारे – जीवन भर तूं जान – दर्शन होने का नहीं

1. भोजन भोजन बकने से क्या – पेट कभी भर जाता है
सिर्फ़ कृशण के कहने से क्या – आनंद किसको आता है
पेट भरे बिनि मनुवा प्रसन होने का नहीं – प्यारे जीवन

2. वर्षा ऋतु में वर्षा बरसे – फिर भी पपीहा पियासे है
सागर में घर मछली का है – अह निसि निसि फिरत उदासी है
बिना पीए जल शीतल तन मन – होने का नहीं – प्यारे जीवन

3. अरब खरब कहने से क्या – बैंक कभी भर जाती है
औरों के हसने से दुनियां के – दिलि न कभी हर्शाती है
रवी रजनी का साथ में रहसन – होने का नहीं – प्यारे जीवन

4. दुरघटना **प्रहलाद** ने देखी – दिलि में ध्यान हे धरता था
लेकिन हरण्यकशपु – के डर से – राम राम ना करता था
तृशणा और कृशण का समेलन – होने का नहीं – प्यारे जीवन

भजन रागु भैरवी – 750

थलु – तेरे घट में गंगा और है – तेरे घट में यमुना
प्यारे – मार गोता मार – संगम संतों का ईहे

1. इड़ा पिंगला गंगा यमुना – सरस्वती सुखमन नाड़ी है
तिरकती में इन तीनों का – संगम होति दिहाड़ी है
प्रयागराज सम तीर्थ संगम – संतों का यही – प्यारे मार

2. जाग्रति सुपन सुशूपती तीनों – तुरये में तिरवेणी है
साखसे रूप समाधी लावे – सीतल अरु सुख देनी है
तीरथ है तिरिवेणी के सम – संतों का यही – प्यारे मार

3. जीव ईश अरु ब्रह्म ये तीनों – तिरिवेणी समसर कीजे
तत्वमस अरु भाग त्याग इन – लक्षणा से सम – लखि लक्ष देजे
पाइ सके ना निगमा गम – संतों का यहीं – प्यारे मार

4. ऐसा संगम जो नर नहावे – गर्भ जूणि ना आवे सो
परमानंद **प्रहलाद** सो पावे – सुन समाधी समावे सो
शुवास शुवास में सोहम – सरगम – संतों का यही – प्यारे

भजन राग पीलू – 751

थलु –हर हाल में तुम खुशिहाल रहो – जा होनी है सो होने दो

1. तुम मस्त रहो ख़ुदि मस्ती में – अलमस्त रहो अलमस्ती में
जो जागे तो जागे उसीकी इछा – जो सोना चाहे उसे सोने दो
2. तस्वीर तुम्हारी बने न बने – तकदीर बनाने का ध्यान रखें
जो मैला रहे उसकी मर्ज़ी – जो धोना चाहे उसे धोने दो
3. देश गया गर वेश गया – अब धर्म तुम्हारा साथी है
तुम ख़्याल न अपना खोना कबी – जो खोना चाहे उसे खोने दो
4. **प्रहलाद** ये राम की माया है – कभी धूप कभी तो छाया है
तुम बीज बुराई का बोना नहीं – जो बोना चाहे उसे बोने दो

भजन राग भैरवी – 752

थलु – मोहे धन की न चाह – नहीं तालिब किसी हूं ताम का
जो पानी पिलावे प्रभात मुझिको – उसे रास्ता बता दूं राम का

1. सुनकर कोओ न धारे धीर को – नहीं पावे पीपल में नीर को
वो था प्रेत जोनी में पेर को – सब भाग चले आख़ेर को
इक दिन आया तुलसीदास – सुनके कीआ विश्वास
है साथी कोई सीयाराम का – जो पानी
2. गया समझ गोस्वामी बात को – हुआ जोगी अंतिम अज्ञात को
लीओ जनम है जाके जिनात को – चला लोटा भरे प्रभात को
आधा अपने काम लावे – आधा पीपल पइ चड़ावे
सुने राज संदेशा सुख धाम का – जो पानी
3. कहा प्रेत बुझाकर प्यास को – सब तातप्रिय तुल्सीदास को
चित्रकूट में निरसिहंदास को – हनूमान की हास विलास को
कहना राम को दिखाओ – मेरे कश्ट को मिटाओ
हूं में नेही उसी के नाम का – जो पानी

4. कहा जाओ गोस्वामी घाट पे – जाके चंदन घसो उस बाटि पे
राम लछमण लगाएंगे लिलाट पे – तुम ध्यान देना मेरे पाठ पे
प्रहलाद दर्शन पाओ – राम नाम गुन गाओ
मिला मंत्र यही आराम का – जो पानी

भजन राग बुहाड़ी – 753

थलु – कौन करे तेरी हानी – वो पंचाली प्यारी
में हूं तेरे दिलि जानि – वो पंचाली प्यारी

1. राति अंधारी मेरी प्यारी – रोते क्यों कर आई
विपत हटाऊं देर न लाऊं – हस हस कहे कन्हाई
2. द्रोधन को वचन दिया है – भीशम ने भीकारे
इक इक पांडव का शिर धड़ से काल्ह लेहूं उतारे
3. ब्रह्म महूरत भीशम के घर – झाडू जाय लगावो
घूंघट काड़के शीश झुकाके – चरनों में गिर जावो
4. सदा सुहागन भीशम कहे – तब घूंघट खोल यूं कहना
में हूं तेरी पुत्री पितामह – सत्य करो ये बैना
5. मैं भी बाहर खड़ा रहूंगा –ओबरिणी के न्याए
तेरे पग के पन्हे को मैं – बगल में लेहूं छिपाए
6. कहा भीशम ने ये तो तेरा – अकल नहीं पंचाली
हस के बोली घूंघट खोले – बाहर खड़ी इक आली
7. बाहर आकर भीशम ने देखा – घूंघट वाली माई
तीर से आंचल ऊपर कीआ – तो निकला कृश्न कन्हाई
8. कहा भीशम ने दोनो तरफ – अब कैसे नियम निभाऊं
बेहतर है तो कुरु खेत्र में – पहले मैं मरजाऊं
9. सनमुख मेरे शिखंडी करना – मरना मेरा यूं है
आगे पीछे पांडव दल का – राखा कृश्न तूं है
10. आयो विद्या वित बल चाहे – सब को शीश झुकावे
जीते जी **प्रहलाद** प्यारे – चार पदार्थ पावे

भजन राग भोपाली –754

थलु – दुनियां में रह के दुनियां से – जभी दिल धार होता है
तभी संसार से बेड़ा – मनुश्य का पार होता है

1. रहे बिजिली के घर अंदर – कनेक्शन काट दे उसका
मिटे जब जान का ख़तरा – तबी एतबार होता है

2. जबी संग्राम में जावे – कवच को पहन ले पहले
तबी तल्वार तीरों का –कबी ना वार वार होता है

3. नहीं रास्ता है डामर का – नहीं का सड़क सागर में
मगर किश्ती को केवट ले – कैसे किनार होता है

4. रहा **प्रहलाद** दुनियां में – मगर जीवन बना लीआ
हमेशह जल में रहकर भी – ऊंचा उसवार होता है

भजन राग कामोर – 755

थल – चले जा रहे हैं – चले जा रहे हैं
चले जा रहे हैं – वो साथी तुम्हारे

1. चला आज कोई – कोई कल चलेगा – कोई जल रहा है – कोई कल जलेगा
कभी ना कभी दिन आएंगे हमारे

2. जनून के सिरों पए छत्र झूलते थे – कमल फूल जैसे सदा फूलते थे
गये चल जहां से वो प्रीतम प्यारे

3. पखेरू भी जिनका वो संगीत सुनकर – झूमते थे मस्ती में मस्तान बनकर
वो भी चल बसे – होकर बेबस बेचारे

4. कभी बंद न होगी ये **प्रहलाद** छोली – कभी है दिवाली दभी होगी होली
हज़ारों चले गये हमारे तुम्हारे

भजन राग भैरवी – 756

थलु – सदा तेरी जय हो – पंथ दे वो वालिया
पंथ दे वो वालिया – सोनी कलंगी वालिया

1. सिखे पंथ नूं सजाया – हिंदू धर्म नूं बचाया
झंडा धर्म दा झुलाया – आपदा नूं टालिया

2. दया सिंह तूं दया आई – आके गर्दन झुटाई
दिते दाता वधाई – सीने से वो लालिया

3. धर्म सिंह था धर्म धारी – कीती शहादत प्यारी
गुरू होया बलिहारी – झोली में झुलालिया

4. हिमतसिंह भी हिमत पाके – आया कलंगीधर के आगे
कहा तेरे भाग जागे – गले माला पालिया

5. हुकमसिंह भी हुकुम सुणके – आया गुरू आग गुणके
यही चौथा वीर चुणके – माथे तिलक लालिया

6. साहिबसिंह भी साथ आकर – बैठा गर्दन झुकाकर
पांचों प्यारे बनाकर – जगत नूं जीवालिया

7. **प्रहलाद** दया कीजे – नाम दाम अब दीजे
भजन मेरे भेंट दीजे – गीत तेरा गा लिया

भजन राग भैरवी

थलु – कुछु तुम भी बढ़ो – कुछ हम भी पढ़ें
तभी होगा गुज़ारा दुनियां में – दुनिां में – दुनिया में
कुछु तुम भी पढ़ों – कुछ हम भी पढ़ें तभी होगा गुज़ारा दुनियां में

1. छोड़ दे दोनों खींचा तानी – दिल में कपट की धरें न कैंची
ना तुम भी लड़ो ना हम भी लड़ें – तभी होगा गुज़ारा दुनियां में

2. दुश्मन जब दावे को बोले – ना तुम डोलो ना हम डोले
ना तुम भी अड़ों ना हम भी अड़ें – तभी होगा गुज़ारा दुनियां में

3. तुम गाड़ी में बैठ के जाओ – धका दे ना हमें गिराओ
तुम ऊपर पड़े हम नीचे पड़ें – तभी होगा गुज़ारा दुनियां में

4. हम बेघर हैं तुम हो घर में – आने दो हमको भीतर में
ना तुम भी जरों ना हम भी जरें – तभी होगा गुज़ारा दुनियां में

5. हरनाक्स की दिलि ना धारें – पिंगलों को **प्रहलाद** न मारें
भले तुम भी चढ़ो – कुछ हम भी चढ़ें – तभी होगा गुज़ारा दुनियां में

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> बिहाग (कवाली) –758

थलु – है मज़ा जीवन का तब – जब शांति हो एकांत में
तइशठ हो नाम में – ओर साथ में वेदांत हो

1. है पदार्थ सर्व जो संसार में – सुखरूप है
सुख भी आए गाति भी – जब दीद हो अरु दांत हो
2. मीच आंखे मार आसन तो – समाधी सहल है
आतम आनंद मिले जब भेद – ना भ्रांती हो
3. पेसट पाउडर लगाने से – चमक चेहरा उठा
नाम है जो मन उसीका कांती हो – उरु क्रांती हो
4. जाम पीकर जिस तरह – लूटा मज़ा **प्रहलाद** ने
उस तरह आनंद मय दिल – मनुश्य की हर भांति हो

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> तिलंग – 759

थलु – गंगा महाराणी जल किसको में चड़ाऊं
उसको चड़ाऊं या में उसको चड़ाऊं

1. दौड़ दौड़ कर शिवानी आई गर्वभती है बहू घबराई
इसको पिलाऊं या में उसको पिलाऊं – गंगा . . . .
2. एक वर्ष तक कश्ट उठाया – गंगोत्री से जल को लियाया
अब कर्म कमाऊं या मैं धर्म कमाऊं – गंगा . . . .
3. एकनाथ को दया जो आई – झाझर जल की उसे पिलाई
कहा गंगा जल और ले आऊं – गंगा . . . .
4. पीवत ही जल कुतिड़ी मर गई – तड़फ़ तड़फ़ के नीचे गिर गई
इसको जीवाऊं या उसको जीवाऊं – गंगा . . . .
5. आंख मीच के रोने लागा – दोनो तरफ में हूं अभागा
घर को जाऊं या यहां मरजाऊं – गंगा . . . .
6. क्या देखा जो श्वान न श्वानी – बैठा भोला नाथ भवानी
उसको मनाऊं या में इसको मनाऊं – गंगा . . . .
7. तब **प्रहलाद** कहा शंकर यूं – दयावान के पीछे मैं हूं
वहां भी जाऊं में तो यहां भी जाऊं – गंगा . . . .

भजन राग ज़िलो –760

थलु – मेरा लाल होगा जवान – होगा बड़ा बुधीमान

जपे राम राम को – सदा राधेश्याम को

1. विद्वान बने गुणवान बने – शांति रूप सतीवान बने

   होगा बड़ा धनवान – दानी करन के समान – जपे राम

2. देश भगत बलबीर बने – हिंदू धर्म का धीर बने

   होगा पका पहलवान – हकीकत के समान – जपे राम

3. भारत का रखपाल बने – गौओं का गोपाल बने

   निस दिन करे प्रभू गुणगान – जिसमें सबका हो कल्याण – जपे राम

4. ध्रुव बने **प्रहलाद** बने – भगतसिंघ आज़ाद बने

   भूले गांधी का ना ज्ञान – होगा नहरू का निशान – जपे राम

भजन राग भैरवी – 761

थलु – जहां संत समागम होगा – वहां तीरथों का आगमन होगा

1. जहां संत समभाशण होवे – कोटि जनम के कशमल खोवे

   पावो ख़ुशी दूर ग़म होगा – जहां संत . . . .

2. जहां संतों की सभा बिराजे – देख इंद्रपूरी भी लाजे

   वहां आनंद शमा शम होगा – जहां संत . . . .

3. जहां संत चरणों को पावें – साथ चारों पदार्थ जावें

   सर्व सुखों का संगम होगा – जहां संत . . . .

4. की **प्रहलाद** संतो की सेवा – पाया जीवन मुक्ती का मेवा

   जम राजा का ना जुर्म होगा – जहां संत . . .

भजन राग भैरवी – 762

थलु – सतसंग है दिलि की दवा – मिली शांती न सतसतंग सिवा

1. इक पर के न अवगुणु उठाओ – ना देखो न किसको दिखाओ

   करो संतों का जा के कहा – सतसंग . . . .

2. दूजा सतसंग में निशिदिन आना – कभी उठकर न आधे में जाना

   वो मानुश है मूर्ख महा – सतसंग . . . .

3. तीजा सांच से दूर न भागे – कभी सांच को आंच न लागे
तभी गुरदेव होगा गवाह – सतसंग . . . .

4. जोओ वचन ये तीनों कुमावे – सोओं **पहिलाज** आलहाद पावे
लाखे उसको न ताती हवा – सतसंग

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भीम – 763

थलु – जो गीआ मोहे जोग सिखाकर – भोग की आग बुझाइ

1. धैर्य को तुम बाप बनालो – खिम्या को जननी
शांती को तुम तिरया बनालो – दया को भगनी

2. सत्य को अपना मित्र बनाले – शम दम को भैया
चंद सूर को दीप बनाले – धरती को शैया

3. दिशाऊं को वस्त्र बनालो – ज्ञान की कर भिक्षा
तब **प्रहलाद** हो शीतल मन तन – धारो ये शिक्षा

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भैरवी – 764

थलु – मेरे जैसा रोगी – अरु तेरे जैसे जोगी
बोल बाबा बोल – रहमत होगी कि नहीं

1. जनम जनम का रोगी हूं में – तेरे दर पे आया हूं
कुशा मुश्किल कुशा मुश्किल करदो मेरी – साथ कुछ नहीं लाया हूं
जान मेरे की दूर ये जहमत – होगी के नहीं

2. तेरे जैसा कामिल मुर्शिद – और नज़र नही ंआता है
सुवाली ख़ाली तेरे दर से – लौट कभी नहीं जाता है
मेरे जैसे मोड़ पइ – मुहिबत होगी के नहीं

3. मुफ़िलिस हूं मजबूर भी हूं में – झोली मेरी भर दीजे
जो कुछ मेरी ख़ासि ख़ता हो – माफ़ ख़ता वो करि दीजे
मेरे मुकदर की वो – मरमत होगी के नहीं

4. पहले भी **प्रहलाद** का तुम था – अब भी तेरा जमाना है
कितने लूट गये तभी तेरा – यूं भरपूर ख़ज़ाना है
मेरे घर में बाबा बरकत – होगी के नहीं

भजन राग भैरवी –765

थलु – जिस में हम भी चढ़ें – अरु तुम भी चढ़ो
ऐसी गाड़ी विभीशण बनाके तूं ला

1. सूरज धीरज जानकी चाका – सत्यशील हो ध्वजा पताका
रिपु हम भी फिड़े – कुछ तुम भी फिड़ों – ऐसी . . . .
2. शम दम के दो लाओ घोड़े – खिम्या दया की रजु जोड़े
कुछ हम भी बढ़ें – कुछ तुम भी बढ़ो – ऐसी . . . .
3. दान कुल्हाड़ी भगती खंडा – ज्ञान विज्ञान को धनुश प्रचंडा
आओ हम भी लड़ें – कुछ तुम भी लड़ो – ऐसी . . . .
4. वरदी पहनो गुरजन पूजा – रथ **प्रहलाद** न इह सम दूजा
ना हम भी अड़ें – ना तुम भी अड़ाो – ऐसी . . . .

भजन राग भैरवी – 766

थलु – कबीरे ने गोसाईं को – गले में लूट लीया
न की चोरी न की जोरी – न ताला तोड़ दीया

1. गुसाईं जिस गली से रोज़ – जाता था नहाने को
कबीरा सो गया छिपके – अंधेरे में न जाने को
लगी ठोकर गसाईं को – झुका उसके उठाने को
कहा प्रभात है प्यारा – चलो प्रभू को पाने को
नहा करके भजन करलो – कहो श्री राम सीया
2. कबीरा दूसरे दिन भी – गली उसमें पड़ा जा के
अचानक गिर पड़ा उस पइ – गुसाईं जे धका खाके
रहम दिल को रहम आया – गले से ला लीया जा के
कहा चल भजन को करना – दोनो मिल तीर गंगा के
सिखाया जिस तरह सिमिरण – ख़ुशी से ख़ुब कीया
3. कबीरा तेरे दिनि भी – उसी कोचे में आया था
गंगा के घाट पे जाकर – वही मंत्र सुनाया था
अभी तक भेद बालक का – गुसाईं ने त पाया था
भगत **प्रहलाद** जैसा भी उन – प्रभू का प्रेम पीया

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> पहाड़ी –767

थलु – कुछ रहम भी करोगे – वो रहम करने वाले
क्या दूर ही रहोगे – वो दूर रहने वाले

1. माजोर मजबूर हूं – मंजूर अर्ज़ कीजे
कहदो कसूर मेरा – कुर्बदार कहने वाले

2. बीमार हूं बेकार हूं – बेज़ार हूं दुनिया से
कुछ ध्यान भी धरोगे – वो ध्यान धरने वाले

3. तस्वीर को तकदीर को – तदबीर को बनादो
प्रहलाद भर दे झोली – वो झोली भरने वाले

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> सारंग – 768

थलु –ओ चोर तुम को चोरी – करनी न आई थी
मैं हूं कंगाल – मेरे घर में न पाई थी

1. है ख़ास वो ख़ज़ाना – जिसको न तुमने जाना
मां का कहा न माना – शब यूं गंवाई थी

2. हर जात में जखीरा – हदय में है वो हीरा
विरला को जान वीरा – ये रोशनाई थी

3. वो चाबी मुझसे लीजे – अरु ध्यान इस पर दीजे
चोरी न कबहूं कीजे – किसने सिखाई थी

4. **प्रहलाद** वो था दादू – बन गया रजब ये साधू
जोगी ने करके जादू – दुरिमती मिटाई थी

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भैरवी – 769

थलु – अर्जन जो देह को धरता है – आख़िर वो मनुश्य भी मरता है
भला कह तिस में तेरा क्या – भला कह तिस में तेरा क्या

1. पहले बचपन भी आएगा – पीछे जोभन भी सतायेगा
जोबन को जर पकड़ता है – आख़िर वो धरा में जरता है भला

2. तमना करना तूं तन की – सिर्फ़ ये हसरत है मन की
समझ ये संसार सरिता है – ज्ञानी शोक से तरता है

3. अर्जन ये समझ आतिताई – भाई है तेरे दुखदाई
कायरपन काहे करता है – जो करता सोई मरता है
4. अर्जुन क्यों करते हो शंका – विजय का मारो तुम डंका
नहीं कुछ तेरा बिगड़ता है – मगर **प्रहलाद** क्यूं डरता है

भजन राग भीमपिलासी – 770

थलु – दुनिया में मिलके रहें – तुम भी रहो हम भी रहें
बुरा न किसको चहें – तुम भी रहो हम भी रहें
1. गुज़ारा करे जैसे काफ़िले सराय में हो
कड्डुणा न किसको कहे – तुम भी रहो
2. दुनियां दरख़त के मिसिल – रैन का बसिरा है
आय दुख सुद तो सहें – तुम भी रहो
3. लिखा मुकदर का मिले – ग़ैर का मिलता है नहीं
किसीका दिलि न रहें – तुम भी रहो
4. रहा दुनियां का दौर – **प्रहलाद** चंद रोज़ों का
हम तुम रहो प्रेम लहें – तुम भी रहो रहम भी रहें

भजन राग पीलू कवाली – 771

थलु – जिस बात से अपना तालुक ना – उस बात को याद करें ही क्यों
जो बीत चुकी सो बीत चुकी – उसकी फ़रियाद करें ही क्यों
1. जो हार गए सो हार गए – अब दांव लगालो जीते का
सुन झूनी पुरानी बातों को – हम घर बरबाद करें ही क्यों
2. पर पूंछ के आग लगाने से – घर अपना ही जल जायेगा
जिस आग से जान को ख़तरा है – वह आग ईजाद करें ही क्यों
3. जब ख़्वाब की दुनियां ख़्वाब भई –बटवारा उसका कौन करे
जो कायम दायम ना देख –उस पइ ऐतिकाद करें ही क्यों
4. जिस बात से बात में लात उठी – उस बात को हम दुहिरायें ना
जिस चोर से चोरी का डर है – वो चोर आज़ाद करें ही क्यों
5. हम जोश में होश गंवाये ना – कुछ ले ले लुतफ ख़ामोशी का
चाहे जायज हो ना जायज हो – फिरि जुलहि जहाद करें ही क्यों

6. ये खेल खिलाड़ी खेल के तूं – सब डाल खिलौने झोली में
फिर ग़ैर की हस्ती मस्ती पइ – प्रमाद **प्रहलाद** करें ही क्यों

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> पहाड़ी – 772

थलु – मांगत हूं वरदान – पती के वापस प्राण दीजे
सदा सुहागन रहूं – सौभागिन – सो सतीदान दीजे

1. पती के प्राण कभी नहीं पाओ – मांगो और जो जी में चाहो
सास ससुर के कर्म मिटाओ – नेत्र को दान दीजे

2. शव को छोड़ तो हम ले जावे – मांगो और जो आतुमको भावे
मात पिता इक पुत्र को पावे – ये नीशान दीजे

3. सतीवान की जनम कहानी – मांग और तूं जो मन माने
देना है तो इक निशानी – पुत्र परवान दीजे

4. जम ने कहा लाश ले जावें – पती बिनु पुत्र कहां ते पावें
पती दो तुम्हारे गुण को गावें – प्राण को आन दीजे

5. सास ससुर को नेत्र दिराया – माति पिता का वंश बसाया
अपना भी ख़ुदि प्रीतम पाया – सत्य पइ ध्यान दीजे

6. सुख संपती **प्रहलाद** जो पावे – आर्शिवाद बड़ों की पावे
करणी करके कर्म हटावे – मौके को मान दीजे

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भोपाली – 773

थलु – वो कलंगीधर का कलजुग में – अगर अवतार ना होता
धर्म और देश का बेड़ा – कभी भी पार ना होता

1. मंदिर मस्जिद बिना देते – उड़ा देते वो प्रतिमाएं
ये मथुरा द्वारका काशी – बद्री केदार ना होता

2. शिखा सूत्र नहीं रहता – लगाता तिलक ना कोई
हरीहर राम कृश्न का – कहीं प्रचार ना होता

3. नदी नाले मिटा देते – मिटा देते वो पुश्कर को
न होता कुभ का मेला – गंगा हरीद्वार ना होता

4. न ये **प्रहलाद** भी होता – न नरसिंह को निशानी भी
हिंदुस्तान में हिंदुत्व का – ये हिंदू वार ना होता

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भैरवी – 774

थलु – मैं हूं खेत्राणी जब यूध खेत्र में जाऊं – तब लक्ष्मी नाम कमाऊं

1. युध खेत्र में साजन सोया – लशकर मेरा निरयल होया
राज ताज सब खोया – राज रहा ना राणी
2. कौन संभाले साहिबजादा – माता पिता नहीं दादी दादा
अब जोश न कर तूं ज्यादा – कहीं छिपके रह तूं सयानी
3. पीठ पइ बांधो इन की झोली – साथ दिवाली साथ हो होली
कह कर घोड़ी खोली – चड़ बैठी सिंह भवानी
4. अह कर खंजर उहो कर भाला – डोरा लग़ाम का मुख में डाला
मानव जगी ज्वाला – करन चली कुर्बानी
5. छिप छिप रहते हैं बिली अरु चूहे – बंद करते हैं बुज़िदिलि बोहे
शेर न अंगे छूहे – मैं शेर की हूं शेराणी
6. देह के ख़ातर धर्म गंवाये – शत्रू पकड़ कर अपना बनायें
क्यों युध में ना मर जायें – जो हिंदू रहे हिंद वाणी
7. मैं न रहूंगी मेरे हिंदू तो रहेंगे – दुश्मन भी मोहे लक्ष्मी कहेंगे
जब कुर्बानी करेंगे – तब होगी अमर कहानी
8. लड़ते लड़ते ग्वालियर आई – दुश्मन की ख़ूबे ध्वजा उड़ाई
प्रहलाद शहीदी पाई – थी झांसी की वो रानी

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भैरवी – 775

थलु – जैसा हुआ गांधी अरु वैसा हुआ जवाहर लाल
प्यारे भारत के रखपाल – ऐसी मुश्किल ही होंगे

1. दोनो त्यागी थे वैरागी – आशिक थे आज़ादी के
जय हिंद का झंडा लहराया – देख बदल बरबादी के
सत्याग्रह का छत्र लेकर – आए वीर विशाल – प्यारे . . . .
2. सदियों से सियारों के – ये सितम सहे हिंद माता ने
भूंड हटाई भारत की – इन आकर दोनों दाता ने
भूख प्यास सभ सहकर दोनों – करते रहे कमाल – प्यारे . . . .
3. तीर चले तलवारें चली थी –करुड़ों का कत्लाम हूआ

लेकिन ऐसे सत्याग्रह का – कभी नहीं संग्राम हूआ
क्या जाने क्या जादू डाला – ये भाग गए भोपाल – प्यारे . . . .

4. जब तक सूरज चांद सितारे – जब तक धुरू **प्रहलाद** रहें
तब तक हर भारतवासी को नाम – तुम्हारा यादि रहे
तेरी दुआ से देश तेरा – हो जाए मालों माल – प्यारे

भजन राग पीलू – 776

थलु – जब आगे पीछे मरना है – कुछ करके मरें तो अछा है
फिरि जान जिस्म ये मिले ना मिले हो हरी के मरें तो अछा है

1. ये काया माया कब्ज़े में तो – किसी की कभी नहीं आती है
बेहतर है तो भूखे प्यासों का – तन भरके मरें तो – अछा है

2. ये जीवन नैया सागर में क्यों – मुफ़्त डुबोए जाते हो
क्यों ना बैठ के प्रेम की नैया पर – हम हरि की मरें तो – अछा है

3. किसका न ग़रूर सुरूर रहा – क्यों जीती बाजी हार चलो
चंद रोज़ मुसाफ़िर हम तुम हैं – ना लड़िके मरें तो – अछा है

4. हम फूल है फिर क्यों कांटे बने – कांटो से कांटे मिलते हैं
क्यों और की मार सहें सिर पे – खुदि मरके मरें तो – अछा है

5. **प्रहलाद** बनालो जीवन को – ना जीवन को बरबाद करो
जब काल कहार खड़ा सिर पर – कुछ डर के मरें तो – अछा है

भजन राग मांझि – 777

थलु – भारत बचा रहे थे – नहरू तेरी निगाहें
मुश्किल मिलेगी अब तो – रहबर तेरी वो राहें

1. सदियों से लड़ रहे थे – एशिया अरु आमरीका
दोनों की दिल मिलादे – सब त्याग दे तबाहीं

2. नासुर को सुवेज़ मिल गया – नहरू तेरी नज़र से
दुश्मन भी दे रहें हैं – दिलबर तुझे दुआएं

3. लाखों चीनाई चिड़ियां – जो चूं चूं करती आई
इक फूंक से उड़ादे – भारत से वो बलाएं

4. मोटर के पम्प जैसे – पम पम करे पाकिस्तान

माटी में मिला दीनी – दुश्मन की सभ दगाएं
5. **प्रहलाद** नाम नहरू – तेरा अमर रहेगा
भारत न भुला देगा – जवाहर तेरी जफ़ाएं

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> पहाड़ी – 778

थलु – गोकुल मज़ा न देगा, गोर्धन मज़ा न देगा,
तेरे बगैर मोहन, मधुबन मज़ा न देगा।
1. है दिल की ये तमना, तुम्हें पास में बिठाऊं,
चरणो को चूमते हुए, माखन तुझे खिलाऊं,
तुम बिन मुझे मुरारी, माखन मज़ा न देगा।
2. इक बार आके मोहन, मुरली की धुन सुनाओ,
गौएं पुकारती हैं, आकर उन्हें चराओ,
गोपाल तेरे बिन ये, गौधन मज़ा न देगा।
3. भारत को मेरे भगवन, है आप की ज़रूरत,
जल्दी से आके जाने मन, दिखिला दो अपनी सूरत,
जो दीया वचन है तुमने, वो वचन मज़ा न देगा।
4. प्रहलाद के लिए तुम, नरसिंघ बन के आना,
आओ ज़रूर आओ, करके कोई बहाना,
प्रकाश को ये वरना, जीवन मज़ा न देगा।

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भैरवी – 779

थलु – जीते पानी मरते पानी – देख तमाशा पानी का
दुनिया वालो तुम्हें बताऊं – खेल है सारा पानी का
1. कुदिरत की दो कलाओं से – दो किस्म का पानी त्यार हुआ
फिर प्रस्तुत आसि पानी से – अदबुत नरतन निरवाज़ हुआ
नौ महीने तक गर्भ में – पानी का उपचार रहा
बाहर निकला नाया धोया – बदिला रंग पेशानी का
2. ब्रह्मा के सारे ब्रहमांडों की – है रचना पानी से
अंडज जेरज उतचज सुहेतज काभी – सलटना पानी से
चौरासी लख योनी की भी – हुई कल्पना पानी से

पानी से ही तुझमें प्यारे – चमका ख़ून तो जवानी का
3. धरती माता पानी पिता यूं – गुरू ग्रंथ बतलाना है
पानी को बादल लेकर – वो बरसात में वरिसाता है
यादि रहे धरती से नीत – गुना पानी कहलाता है
पानी से ही पालन पोसन – होता है हर प्राणी का
4. रिशी मुनी महरिशी संत सभ – करते है महमां पानी की
हर पुस्तक लिखने के लिए है – बनाते सियाई पानी की
खाने पकाने से पहले है – पड़ती ज़रूरत पानी की
खाना खाने पलंग पइ बैठा – भरा गिलास था पानी का
5. दसों दिशाओं में है – घुमाता जीव को ये दाना पानी
सर्व काल में सर्व धर्म में – सर्व स्रेश्ट माना पानी
सर्व देवताओं के पूजन में भी – लाता है पानी
है अहसान विश्व सारे पउ – वरुण देवता दानी का
6. गंगा जमुना अड़सठ तीरथ – सातों सागर पानी के
झील ताल और खूह नहरें – घर घर में नलके पानी के
चाह में पानी दूध में पानी – कई क़िस्म हैं पानी के
किया पुराणो में वर्णन है – पानी की ही कहानी का।
7. जन्म काल और जनेहू काल – और लगन काल में पानी था
छींटा लगाने को ब्रहमण ने भी – मंगवाया था पानी था
पूरी हुई **प्रहलाद** यात्रा – लीआ साथ में पानी था
आदिमधि **प्रकाश** अंत हुई – पानी से ज़िंदगानी का

भजन राग पहाड़ी – 780

थलु – मेरे गणेश देवा – करे सभ तुम्हारी शेवा
विघ्नो को दूर करना – चिंता को चूर करना
1. निसदिन नाम जपते जो – तेरा विगन निकट नहीं आवे
प्रेम से पूजन तेरा करे जो – भव सागर तर जावे
2. एक दंत है सुंदर मुखड़ा – रिधियों सिधियों के दाता
भोग लगावे जो लडुओं का तुम प्रसन हो जाता
3. भरे भरे देवन के सवारियां – मोस पे तेरी सुवारी

निर्धन को धन बांझनि को सुत – जाऊं मैं बलिहारी
4. शंकर सुहन भवानी के नंदन – वीर विनायक स्वामीं
सब देवों में **प्रहलाद** पूजत – **प्रकाश** हो पूरन कामी

भजन राग पहाड़ी – 781

थलु – सांवरिया दूर से मैं आया – भर दूध के गगरिया
मैं लाया झूलना झुलाने तेरा –
1. था बेख़बर ये कुछ नहीं थी ख़बर
निकला घरसे तो – मुझको मिल गई डगर
इस डगरिया से दौड़ा चला आया – झूलना
2. प्यारी प्यारी छबी – ये न्यारी न्यारी
इस अनोखी अदा पइ जाओं मैं बलिहारी
ऐसी झांकी मैं देखने को आया – झूलना
3. मन मोहना – है तेरा रंग सलोना
वधाई देने आए – देवता लेकर खिलोना
महादेव जे जी दर्शन को आया – झूलना
4. तेरी माया ने – है जग को भुलाया
मन ही मन में **प्रहलाद** गीत गुन गुनाया
साथ **प्रकाश** को भी बुलाया – झूलना

भजन राग पीलू – 782

थलु – भगवन बनालो बिगिड़ी – ग़रीब की
बन जाएगी मुकदर मौला – उजिड़ी ग़रीब की
1. मजबूर से मजबूर हैं – मज़दूर ये हुज़ूर
आएं है तेरे दर पे – करना माफ़ कसूर
मुरझाई अबु हुई है –मुखिड़ी ग़रीब की
2. खान को पहने को – रहने को घर नहीं
इतनी जानके बावजूद – कुछ भी मगर नहीं
इक बार आके देखो – नगरी ग़रीब की
3. चारों तरफ़ से देखो – कयामत ही कयामत

वीरान उस डगर में नहीं – कोई सलामत
अब खेंच ले न कोई – पगिड़ी ग़रीब की

4. हारे हैं हर तरफ से – अपनी हार मानके –
बख़्शियो गुनाह मौला – गुनहगार जान के
अब तौलिना न कोई – तुकिड़े ग़रीब के

5. ज़ालिम हैं सितमगर हैं – तवंगर हैं सभ यहां
प्रहलाद ग़रीबों की सुन – फ़रियाद महरबान
प्रकाश लुट न जाए – झोपिड़ी ग़रीब की

भजन राग भैरवी – 783

थलु – जय जय झूलेलाल सभई चओ जय जय झूलेलाल
झंगनि जरनि में – थरनि बरनि में – राखो अथव रखपाल

1. सिक रखी सभ संगत बुधिजो – कन डुई हीअ कहाणी
अमर लाल आ नालो जंहिंजो – अमर संदसि आखाणी
रतन राणी जे घर में – धारे रूप आयो रतनाणी
सिंधुड़ीअ में हू छा लइ आयो – उडिरी उडेरो लाल

2. मरकख़ान हो ममण मचायो – हिंदुनि खे हासिद ही सायो
चङो ईएं अथव ईएं धर्म मटायो – छो था पंहिंजी जानि विञायो
हुरुनि जा हकदार बणी हू – बिस्त में मौज मनायो
जे न मञंदो मुंहिंजो रायो – बुरा थींदव बेहाल

3. चयो मुखीअ डे ख़ान असांखे – डहनि डींहनि जी मोकल
डिनी मुखीअ खे मरकख़ान पोइ – हिक हफ़्ते जी सहूलियत
हली मुखीअ सां पब्लिक सारी – धर्म तां घोरी दौलत
यकराइ थी दरिया शाह ते कयो – साईंअ खे सुवाल

4. दर्द भरी कई दर्द मां – दर्द जे धणीअ खे दांहिं अघाणी
जोती सरूप थी जल मां ज़ाहिर – वरणाणी है वाणी
ईंदुसि ईंदुसि कीन छडींदसि – कयो न दिलि वेगाणी
अची तसरपूर चेटी चंड ते – लहंदुसि सार संभाल

5. वीर वरुण जा वचन बुधी – थी संगत खे सरहाए
चवंदे चवंदे जोति झूलण जी – सागर मंझि समाई

ड्डींहनि पुजाणा मर्कख़ान जे – अंदरि थी रोशिनाई
डिजंदे कंबंदे डिठो अखियुनि सां – जोती जोति जमाल

6. धर्मु बचाइणु अर्जु अघाइणु – आशूं पुजाइणु आयो
कश्ट निरवाण तार मां तारण – सबकु सेखारण आयो
जोतियुनि वारो झूलणु मुंहिंजो – लुडंदो कुडंदो आयो
हिंदू धर्म जी लाज रखियाईं – हथ में खणी मशाल

7. भभिके सां बहिराणा निकरनि – छेज हणनि छेजारी
चंड थारूंअ ते गाइनि पंजिड़ा – पिड़ में प्या पूजारी
झूलण जूं पहिलाज ही – जोतियूं थियूं चिमकण चौधारी
था **प्रकाश** मल्हाइनि मेला – सदिके साल बि साल – जय जय

भजन राग सारंग – 784

थलु – मुंहिंजो लालणु आहे – मुंहिंजो झूलणु आहे
जेको ठाह अजीब पियो ठाहे – कहिड़ी मां तुंहिंजी महिमा कयां

1. भभिके सां निकिरनि बहरूअ जा बहिराणा
नचनि टिपनि जंहिं में केई राणियूं राणा
डिसो हली डिसो छा मौज आ – पर हिते झूलण जी फ़ौज आ
कोई झूमिरियूं पाए – कोई ताड़ियूं वजाए – कोई जोति झूलण जी जगाए

2. अखनि फुलनि ते आशूं अमर पुजाए थो
हिक लहज़ में लहज़ा लालण लाहे थो
जिनि भी रखियो विश्वासु – आ थियो कार्जु तिनि जो रासु
कोई पलव पाराए – कोई देगियूं लाराए – सुखो सेसा कोई विराहे

3. चारइ वरण वरुण जा आहिनि पूजारी
जंहिंजी घोड़े ऐं पले ते सुवारी
ज़िंदह पीर **पहिलाज** आ – **प्रकाश** जो जंहिंते नाजु आ
कोई सरिड़ो झुकाए – वेही पंजिड़ा गाए – तंहिंजा बेड़ा पार लगाए

भजन राग खमाच – 785

थलु – जय जय झूलेलालु – सभई चओ आयो झूलेलालु
जोतियूं जगाए – पंजिड़ा गायो – सुहिणो सजाए हालु हालु हालु – जय जय

1. मथां सिंधुड़ीअ जी हीअ हुई – जड॒हिं मुसीबत आई
वेनती कंहिं बि बादशाह कयनि वरनाई – वाह काई न ड॒िसी – ख़्यालु मुखीअ खे आयो
दरियाह ते गड॒ु थी ब॒ाझ लाइ धणीअ खे ब॒ाड॒ायो
देहि धारी रतन जे घर में आयो रतनाणी
करे दीदारु ख़ुशि थिए पई – देवकी राणी – झूला झूलायो वाधायूं वरायो
आयो उड॒ेरो लालु लालु लालु – जय जय झूले –

2. आयो सिंधुड़ीअ में – सिंधुड़ीअ जो अवतारु बणी
ड॒ाण ड॒ड॒ड़नि खे ड॒ियण – आयो हो ड॒ातारु बणी
मोहन जी मुरलीअ जीआं – जंहिं जी मिठी ब॒ोली हुई
साणु रहंदी सदाईं ब॒ारनि जी टोली हुई
हलिया गड॒जी हथनि में बाहि जा खणी मौआ
विधाऊं मार विधर्मियुनि ते – जेकी जिति हुआ
शोर मची वियो – अमरु अची वियो – आयो मिर्ख लाइ कालु कालु कालु – जय जय

3. चंड थारूंअ अची थान ते पुकार करे – उड॒ेरो पल में तंहिं प्रेमीअ जा
ब॒ेड़ा पारि करे – करे सेवा अची – तंहिं सां जो सेवाधारी
ड॒िए दिलदारी लाल तंहिंजी वाधाई वाड़ी
रखो विश्वासु पलव प्रेम सां जो पाराए
वधे वीझे सदा – दूलह सां जेको दिलि लाए
आसूं पुज॒ाए – अर्जु अघाए – थो करे माला मालु मालु मालु – जय जय

4. सज॒े संसार जो ही बारु आ – जोतीअ जल ते
ज़रूरत थी पवे पहिलाज जंहिं जी पल पल ते
जंहिंजो **प्रकाशु** ही सिज चंड में समायल आहे
समूरीअ धरती बी पाणीअ ते ज॒मायल आहे
अज॒ु भी निकिरनि था पिया – बहरूअ जा बहिराणा
वसायल मुल्क सिंधयुनि सां हा जेके वीराना
झूमिरियूं पायो – ताड़ियूं वज॒ायो – ग॒ायो धुनियूं ऐं धमाल – जय जय

भज॒न राग॒ पहाड़ी – 786

थलु – दूल्ह जी दया जंहिंते आहे, तंहिंखे सूरु न कोई सताए,
जंहिंजे महिर सां ख़ैर थियनि था,
हलो त हली दर्शन करियूं , दूल्ह खां महिर मंगूं।

1. जगि मगि जंहिंजी थी जोति बरे, सा जोति डिसी थो मनड़ो ठरे,
नज़र नवाज़शि जी जंहिंते करे थो, भव सागर मां बेड़ो तरे थो।
2. चंड थारूंअ ते था मेला लगनि, हरि मेले में था सभई अचनि,
झुमिरियूं पाइनि ताड़ियूं वजाइनि, भभिके सां बहिराणा कढाइनि।
3. जल जोतीअ में थो निवासु करे, दुख दुखियुनि जा थो नासु करे,
पहिलाज पूजे प्रेम सां जेको, **प्रकाश** तंहिंजो साफ़ थिए लेखो।

भजन राग भीमपिलास – 787

थलु –कुझु भी करि पर श्रधा सां – रखी न्याजु नम्रता सां
1. रिशियुनि मुनियुनि जो इहो रायो आ – सभिनी साधनि बी ईएं सुणायो आ
वेदनि पुराणनिमें भी आयो आ – वेही को ठाहु मूं न ठाहियो आ
गाइण वारनि भी गाए बुधायो आ –पढ़ण वारनि बी पढ़ायो आ
लायो थींदो बी ईएं सजायो आ – वेंदो कंहिंजो न को अजायो आ – कुझु
2. करे तपस्याऊं जिनि वर वरता – पाण खे समझयाऊं हरता करता
असां जहिड़ो नाले बलवानु कोई – नको को दुनिया में धनवानु कोई
कयो तंगि दईतनि देवताउनि खे – रंजायो गुगुदामनि अबलाउनि खे
सतायो भगवत जे बी भगतनि खे – मिलियो छा दुनिया में डिसु उन्हनि खे – कुझु
3. करे बेईमानियूं वया बेईमान बणी – करे शैतानियूं विया शैतान बणी
पंहिंजी नादानीअ सां नादान बणी – इन्सानी सूरत में हैवान बणी
पढ़ी तिनि जी डिसो मिसालनि खे –हैरत खाईंदउ तिनि जी हालत ते
सुधारियो जिनि ना पंहिंजी चालियुनि खे – मिल्यो छा अहिड़नि बद हवालनि खे – कुझु
4. सिक जो थोरे मां घणो थींदो आ – हरिको पहाको उहो डींदो आ
सिक सां सभु कोई वेंदो ईंदो आ – सिक सां जेको थो सत्कारु करे
प्रभू इन जो थो बेड़ो पारि करे – विंगो तंहिंजो न कोई वारु करे
करे डिसु तूं भी एतिबारु करे – कुझु
5. करे धर्म विया धनवान बणी – करे भलायूं विया भगवान बणी
करे अहसान विया भगवान बणी – उमदे आलम जा अगवान बणी
भगती करे विया भगत राज बणी – मन मोहे मोहींदड़ महिराज बणी
डिसो **प्रकाश** विया पहिलाज बणी – साजन सरिमोर सरताज बणी

भजन राग मांझि – 788

थलु – हलो हलो झूलण जे द्वारे, झूले लालु छड्डींदो दुख टारे,
आयो अमरु अवतारु धारे, झूले लालु छड्डींदो बेड़ा तारे।

1. आया जेके स्वाली, थी विया माला माली, वरुणु वीरु वाली, भरे झोल ख़ाली,
डे ड्डुध पुट ऐं अनु धनु, करे जेको दर्शनु , करियां कहिड़ी महिमा, आहे महिमा निराली,
डिसु दूल्ह दरु , तूं बि पांधु पथारे, झूलेलालु।

2. वसाए थो वेढ़ा, करे पारि बेड़ा, जंहिंजी जहिड़ी आशा, थो तहिड़ी पुजाए,
आ कलिजुग में क़ाइमु दाइमु दलु दूलह जो, थिए हरि हंधु थो हामी, जिते जो पुकारे,
प्रेम सां तंहिंखे डिसु तूं पुकारे।

3. जो पलउ थो पाए ऐं पंजिड़ा थो गाए, दफ़े थियनि दुश्मन जो जोतियूं जगाए,
करे बाझ पहिलाज मिड़नी ते महिराजु , **प्रकाश** जेको बहिराणा कढाए,
सीसु झुकाए, आरती उतारे, झूले लालु छड्डींदो दुख टारे।

भजन राग पहाड़ी – 789

थलु – गलती करि ना गलती – गलतीअ जो नतीजो गलति थई
अण जाणाईअ में भी जिनी कई – मिलयो तिन खे फल थई

1. गलती रावण कई जडहिं – नासु संदसि थियड़ो तडहिं
कृश्न कंस खे कतलु कयो – कौरवनि जो ना वंसु रहियो
भोगियो द्रोपती दुख भारी – बीठल हो भलि बनवारी
सीतां माता भी दुख भोगियो – कंहिं खां गुझी ना गाल्हि थी

2. केकईअ गलतीअ साणु डिसो – छडियो वधाए केडो किसो
राम थियो बन डे राही – समुझ न दसरथ खे आई
यादवन जो कुलु कीन रहियो – हथ तिनि दुरवासा ते खंयो
गलती साई मचे हिक बिए जे – ख़्यालनि में हल चल थी

3. हिंदु जो हो नक्शो केडो – हाणे बचियो छा आहे डिसो
हाराईंदे हाराईंदे सिंधुड़ीअ जो – भी डिनो हिसो
हरनाक्स जी ग़लतीअ सां – नरसिंगु थियो पैदा थंभ मां
ग़ल्ती जिनि पहिलाज सुधारी – विया **प्रकाश** अटल थी

भजन राग भीमपिलासी – 790

थलु – जीवन में गुरू तुंहिंजो साथु खपे, हथु तुंहिंजो हमेशह नाथ खपे।

1. अची भेरो भरियां थियां कीन परियां, सदा ध्यानु धरियां तुंहिंजे चरननि जो,
करे निति दर्शनु कयां मनु परिशनु, वीचारु रहे तुंहिंजे वचिननि जो,
डातार इहा मूंखे डाति खपे।

2. सिजु चंडु आकाश में जेसीं हुजे, धर्तीअ ते हुजे गंगा जमुना,
हिन जन्म में छा कई जन्मनि में, हुजे तार अन्दरि तुंहिंजी तमना,
डातार इहा मूंखे डाति खपे।

3. जंहिंड़ा तहिड़ा तुंहिंजा आहियूं करि माफु बदियूं था बख़्शायूं,
हरिदमु तुंहिंजी वाणी गायूं, तो रीअ न बाबल बियो भायूं,
तुंहिंजो रहिमु सदा डींहं राति खपे।

4. पहिलाज डे सागियो प्यारु अची, लहो सत्गुर सार संभार अची,
प्रकाश खे पंहिंजी पनाह डई, करि भव सागर मां पारि अची,
लालण लाहूती लाति खपे।

भजन राग पीलू – 791

थलु – अयोध्या मज़ो न डींदे – मिथिलापूर मज़ो न डींदे
रघुनाथ तो बिना हीअ – सरयू मज़ो न डींदे

1. पाणी बिना नंदी जीअं – सुवासनि रे जीअं देही
आहिनि फिका पती बिनि – सींगार ही सभेई
जडहिं यादि तुंहिंजी ईंदी – हीअ दिलि मज़ो न डींदी

2. ज़ेवर जे पाए केडा – कपिड़नि बिना न सुहंदा
हुजे सुर्ग पुरी भल तो भी – ढकियल न चवंदा
दुनिया जी हर ख़ुशी भी – मन खे मज़ो न डींदी

3. पहिलाज रिशिता नाता आहिनि – सभेई अधूरा
साजन आ साणि जंहिं सां – सुरहा लगनि समूरा
प्रकाश प्रेम बिन हीअ – ज़िंदगी मज़ो न डींदी

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भैरवी – 792

थलु – जंहिं वट विहण सां हरको – वञे ख़ाली न कोई दर तां
वञी वराईंदो वारो – आ मुंहिंजो सतगुरू

1. जंहिंजी वाणी मिठिड़ी – अची पढ़ण सां दिल खे बहारी
मनु थिए तंहिंजो प्रसनु – गुरु मूरत जंहिं मन में विहारी
कदमन ते जेको किरे – किनारो निस्तारो आ – मुंहिंजो सतगुरू

2. वई मिले जीअं खे – सचे सतगुर जी सीत प्रसादी
विया मिटी तिनी जा रो<u>ग</u> – आधी व्याधी उपाधी
मुक्ती मिली जु<u>ग</u>ती मिली – दानी दिलि वारो आ – मुंहिंजो सतगुरू

3. पहेल जा पेरनि जी – कुलु कर्मनि जी काणि कटे थी
धूड़ दरवेशनि जी – माड़ी मुकदर मस्तक तां मिटे थी
महर करे ख़ैरु करे – <u>बा</u>झ धणी सो <u>बा</u>झारो आ –मुंहिंजो सतगुरू

4. <u>डे</u>ई <u>डु</u>ढ ऐं पुटिड़ा पहिलाज – साथ सहंजो
नामु दान <u>डे</u>ई – कंदा **प्रकाश** खे शाल पंहिंजो
पालकु आ मालिकु आ राखो आ – मुंहिंजो सतगुरू

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भैरवी – 793

थलु – रहज़नु थी रुसाइणु खां – रहबर थी रसाईंदे
पंहिंजी ऐं <u>बि</u>यनि जी भी – ज़िंदगी तूं बणाईंदे

1. छ<u>डु</u> रीति रुसाइणु जी – सिखु रमज़ रसाइण जी
चङा पाणही चङो चवंदुइ – करि वेर विसाइण जी
वाइड़ो थी वसाइण खां – वारिस थी वसाईंदे – पंहिंजी ऐं <u>बि</u>यनि . . . .

2. खणु नांवु न नफ़रत जो – ही खेल आ कुदिरत जो
वठु समुझ सियाणनि खां – कढु हौलु ही हसरत जो
खोटो थी खसाइण खां – ख़ावंदु थी खाराईंदे – पंहिंजो . . . .

3. कढु ईर्खा अंदर मां – बणु साफ़ नियत सियाणो
ही वचन थी व<u>डि</u>ड़नि जा – बणु आरिफ़ु ना अयाणो
फेटू थी फिटाइण खां – नेंहीं थी निभाईंदे – पंहिंजो ऐं . . . .

4. दुनिया में जो आयो आ – तंहिं खे हिक <u>डीं</u>हुं हलिणो आ

हले नेकी बदी उन सां – ब़ियो सभु हिति छड़िणो आ
हासिद थी हीसाइण खां – हाज़िकु थी हसाईंदे – पंहिंजी ऐं ब़ियनि . . . .

5. बे रहम भला बणिजी – ड्हीसर जां ड्काईदे
पाए छा विया उहे – ऐं तूं छा पाईंदे
वाइड़ा थी विड़ाइणु खां – मेलु थी मिलाईंदे – पंहिंजी . . . .

6. पहिलाज पंजई ग़ाल्हियूं – वीचार अंदरि वेही
प्रकाश करणु चाहीं – सफली जे मनुश देही
निगुरो थी नटाइणु खां अची – सिरु जे झुकाईंदे – पंहिंजी . . . .

भज़न राग़ बिहाग़ – 794

थलु – सिर झुकाइण सां फाइदो मिलंदुइ – सिरु झुकाईंदे कुझु बणी वेंदे
डिसु भली आज़माए तूं इन खे – कुझु न कुझु दुनिया मां खणी वेंदे

1. द्रोपती सिर झुकायो हो जड़हिं – पितामह जी मिलयसि दुआ तड़हिं
राह इन ते तूं डिसु हली हेकर – दाह ज़िंदगीअ में हीअ वेंदे

2. युध ज मैदान में युधिश्टिर भी – वरिती आसीस द्रोणाचार्य खां
किरी डिसु तूं भी कंहिंजे कदमनि में – कटे उल्झन संदी अणी वेंदे

3. मारकंडे भी उन्हीअ जुग़तीअ सां – मटाए रेखा पंहिंजी किस्मत तां
करे डिसु तूं बि को कर्मु अहिड़ो – पाए कृपा संदे कणी वेंदे

4. पातो पहिलाज सिर झुकाइणु मां – पातो अर्जन भी ईएं कृश्ण मां
जे तूं **प्रकाश** सिरु झुकाईंदे – हिते चाहे हुते वणी वेंदे

भज़न राग़ आसा – 795

थलु – यादि तिनि जी अची वई वरी – जिन जे जीअ में लग़ल आ जरी
जेकी सालनि खां ड्ई विया विछोड़ो – आई ग़ाल्हि तिनी जी तरी

1. आया रहबर बणी से रूहानी – रूह खे जिनि हुई राहत डिनी
ज़ाणी आख़िरि दुनिया हीअ फ़ानी – कई तुर्त तैयारी तिनी
हाणि मूंखां विया विछुड़ी

2. केतिरी वई उमर ईएं गुज़िरी – अची मस मस ही मेलो थियो
ओचितो विया ड्ई से जुदाई – तिन जो कोन पतो को पियो
ड्डींहं गुज़ारियां थी रोई रड़ी –

3. झोरी ड्रींहं राति जोगियुनि जी जेड्रियूं – जेका जोरे पेई जीअ खे
छड्रे हिकड़ी छपर में विया छोरी – भायां सालु थी ड्रींह ड्रींह खे
सरतियूं सिक में वेंदसि मां सड़ी –

4. पहिलाज कंदा शाल पंहिंजो – ड्रिसंदा कीन ड्रिंगायुनि खे
प्रकाश पोरियत नाल नींदा – कंदा माफु मंदायुनि खे
अर्जु वेठी कयां हर घड़ी –

भजन रागु भैरवी – 796

थलु – मेला ओ मेला लगुनि था मेला – स्वामी पहिलाजराम जा – सतगुर पहिलाजराम जा
संत सहयोगी – जानिब जोगी – गुण गाए विया राम जा – मेला . . . .

1. सूरत सादी आदी अनादी – विरतीअ जा वेरागी
ममतु मिटाए हिर्सु हटाए – तालिब बणिया त्यागी – मेला . . . .

2. लाल लासानी नर निरमानी – संत हुआ सुभहानी
आए विए खे आदुर ड्रेई – मूर हलाए मानी – मेला . . . .

3. शेवा कमाए नामु जपाए – भ्रम पहिलाज भुलाए
ज्ञान संदो **प्रकाश** करे विया – जोती जोति समाए

भजन रागु आसा – 797

थलु – तुंहिंजी उमेद मूंखे, तुंहिंजो इंतिज़ारु आहे,
तुहिंजे अगियां ही दासु , तुंहिंजो शरमिसारु आहे।

1. छा भला तोखे चई ब्रुधायां मां, मन ही मन में मां वेठो पछितायां,
भरियलु ऐबनि में ऐबिदारु ही टिम्टारु आहे।

2. अदुलु करि कीन हाणे ऐबनि जो, क़समु तोखे अथई तुंहिंजे भगुतनि जो,
सिरु झुकाए सरन में बीठो गुनहगारु आहे।

3. झोली रहिमान रहिमत सां भरि, सरहो ज़िन्दगीअ जो वञी थिए सफ़रु,
आसिरो ओट अझो तुंहिंजो ई आधारु आहे।

4. भलो पहिलाज आहीं भलायूं करि, माफु **प्रकाश** जूं मदायूं करि,
जहिड़ो तहिड़ो धणी ही, तुंहिंजे दर जो ब्रारु आहे, तुंहिंजे अगियां।

भजन राग भिमपिलास – 798

थलु – ओ दुनिया जा दीवाना – जपु नामु न करि तूं बहाना

1. नाम सदा दुख दूर करे – कश्ट विघन काफूर करे
अथेई अहिड़ी ॿी का दवा ना – जपु नामु

2. कौल करे जे आएं तूं – वेठें भला छो भुलाए तूं
करि यादि विसार अबाना – जपु नामु –

3. माया अचणी वञिणी थई – हली न कंहिं सां हलणिी थिए
ओ माया जा मस्ताना – जपु नामु –

4. जेसीं जवानी दीवानी थिए – ॾींहं ॿिनि जी ज़िंदगानी थिए
वेंदइ जवानी भरींदें जाना – जपु नामु –

5. सूंहं न कंहिं सां साणु सदा – फ़ख़ुरु अजायो आहे अदा
करे रूह तां रंज रवाना – जपु नामु –

6. धुरू पहिलाज विया अमर बणी – विया **प्रकाश** धणीअ खे वणी
ही मिसाल थई ताज़ा तवाना – जपु नामु –

भजन राग भीमपिलास – 799

थलु – करि प्रेम सां तूं प्रनामु – प्रभू चरननि में सुबुह ऐं शाम

1. सुॿरी कुॿरी करि मां मीरां – कीअं प्रभूअ खे पातो
छॾे जंजाल जॻत जा जानी – तूं भी रखी ॾिसु नातो थई प्रभू पूरन काम

2. दुर्योधन जा मेवा छॾे – कीअं साॻु विदुर घरि खाधो
अर्जुन जो रथु वाही बणिजी – नाथ निभायो वादो – कढु दिलि मां ग़ैर गुमानु

3. नरसी नामे सदिने जो कीअं – साथु कयो हो सहंजो
धनी भॻत जे पोख पचाए – राज़ ही सेठ न समुझो रखु नींहं बणी निस्कामु

4. जिनि जिनि सिक सां यादि कयो – अची तिनि जी रखियाईं लाज
तूं भी रखी ॾिसु लिंव लालण सां – पति रखंदुइ पहिलाज
प्रकाश जो ही पैग़ाम – प्रभू चरननि में सुबुह ऐं शाम

भजन राग मांझि – 800

थलु – मूंखां करे जुदाई – केॾांहुं विएं किनाई मिलंदें ना मिलंदें

1. गोकुल ड्रिठो मूं ग्रोल्हे – मथुरा बि सज़ी ग्रोली
ग्रोलियम सज़ो बिंद्राबन – घर घर घिटी मूं फोली
वियड़ो हली तूं काड्रे – मुरलीअ वारा माड्रे ईंदें ना

2. तुंहिंजे विछोड़े में मां – घुमंदो वतां वेग्राणो
वेतर सुकाए सूरनि – सांवल कयो आ साणो
कहिड़ो तुंहिंजो वीचारु वाली – वसीलो मुंहिंजो थींदें ना थींदें

3. पहिलाज जो प्यारा ही – पेश अर्ज़ु आहे
प्रकाश सां बिहारी वञु – भालु को भलाए
तरिफे थो तो लाइ तनु मनु – दासनि खे पंहिंजो दर्शनु ड्रींदें ना ड्रींदें

भज़न राग्र मांझि – 801

थलु – पछाड़ीअ जा पैग़ाम थिया थे शुरू – करे वञु को कंहिंजो भलो रूबरू

1. भलाईअ सां वेंदे भलारो बणी – न वञु बार बदयुनि जा सिरते खणी
ड्रेई थेड़ कंहिं खे न थी वञु थुरू –

2. खणी तूं छा आएं छा वेंदे खणी – छड्रे ड्रे अजाई सियाणप घणी
रखी सिक सभिनि सां थी वञु सुर्ख़रू –

3. करे दौरु बंदि बीमानीअ संदो – को वठु फाइदो महिरबानी संदो
चवनि संत था ग्रंथ खोले गुरू –

4. अथई पहर पहिलाज पीरीअ जो – ही **प्रकाश** ओखो आखेरीअ जो
वधाए अदा वञु पंहिंजी आबरू – करे वञु

भज़न राग्र आसा – 802

थलु – प्यारा कुझु सोच – हयातीअ जा ड्रींहं बाकी थई
के कणा योग में वठु पोखे – मींहं बाकी थई

1. दाणो पाणी दुनिया मां पूरो – जड्रहिं थी वेंदुइ
ख़बर न ड्रींदुइ वठण – ओचितो अज़लु ईंदुइ
बे वफ़ा ती कयो ऐतिबार – कीअं बाकी थई

2. मुसाफ़िर आहीं तूं – हीअ धरती थई धर्मशाला
तोशो अग्रिते जो ठाहे – वेंदें करे हथ ख़ाला
कर नालो तूं अमर वञु – ही हीअं बाकी थई

3. चवे पहिलाज मनुश चोलो – मिलियो ख़ाशो थई
अचण वञण संदो अजबु – बणियो तमाशो थई
कहान्हे **प्रकाश** विया – कूड़ा नींहं बाकी थई – के कणा –

भजन राग आसा – 803

थलु – वक्तु बी आहे सुठो – थई सभु सुठा संसार में
दोस्त भी दुश्मन बणनि था –वक्त जे वहिंवार में
1. वक्त खां वाकुफ करायो – राम लछमण खे हुयो
डिसु महाभारत ठही वियो – वक्तु जे वीचार में
2. वक़्तु दरसत, युधिश्टर, हरीशचंद्र ते वारो कयो
वाइड़ो घोड़नि जे थे – विक्रम वियो वापार में
3. कर्म किस्मत भावी ऐ तकदीर वक्त जा खेल थई
वक़्तु फासाए डिसो कीअं थो – मछीअ जां ज़ार में
4. वक़्तु जी महिमां कथन केडी – करे केडी कजे
कीन कडहिं शल अचे को – वक्त जे हिन वार में
5. वक़्तु जी पीड़ा डिसो पहिलाज – हुई केडी सठी
वक्तु वेगाणो करे – **प्रकाश** थो परिवार में

भजन राग पहाड़ी – 804

थलु – सारीअ हयातीअ में कहिड़ियूं चङायूं कयूं थई जवाबु डे
घड़ियूं अजाजयूं सजायूं विञायूं घणियूं थई जवाबु डे
1. डिसु कयो तो कहिड़ो कदुरु हिन मनुश जे चोले संदो
चकरु चौरासीअ संधो भोगी बणे मस मस बंदो
कंहिं सां भला केतिरियूं तो भलायूं कयूं थई जवाबु डे
2. मूं पठियो हो तोखे जंहिं कम लाइ कमु कयुइ सो या ना कयुइ
ऐश इशरत होड हसरत में छो मनु कारो कयुइ
पाए जनमु जग में कंहिं सां बुरायूं कयूं थई – जवाबु डे
3. कौल कया तो हुत हाजी – मूंसां हितिड़े से तोखां विसरी विया
दौर दुनिया जा जे कौड़ा – तोखे लगी से मिसिरी विया
लालण रखी लोभ कंहिं सां लङायूं कयूं थई जवाबु डे

4. पेश अर्ज़ी **पहिलाज** आहे – ए<u>ड</u>ो मूंखे ना फ़ेल करि
शानु <u>ड</u>िसु प्रकाश पंहिंजो – कीन पोता मेल करि
तोबांह ताइब थी तो दरते – था सिरिड़ो – निवायूं सवाबु <u>ड</u>े

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> पहाड़ी – 805

थलु – जानीअ जो करि ज़िकुरु – त सभई सहज थी वञनि
<u>ब</u>ियो को न को करि फ़िकुरु – त सभई सहन थी वञनि

1. साईंअ ते जिनि आ भाड़ी – तिन आहे साजिर चाड़ी
ही पहाको व<u>ड</u>िड़नि जो <u>ड</u>िसु – आज़माए हिकवाड़ी
बणु नाम जो नज़र त सभई सहज थी वञनि

2. दुनिया ही दरियाहु अथई – कीन सुणायो वाहु अथई
लोभ संदियूं लहरियूं – जंहिं में आतिश जूम अड़ाहु अथई
सिक जो तूं खणु समरु – त सभई सहज थी वञनि

3. हिकु नाम जी कमाई <u>ड</u>िसु – हिक हंधि सीसु झुकाए <u>ड</u>िसु
ओट वठी हिक ईश्वर जी – हिक सां नींहुं निबाहे <u>ड</u>िसु
थी कीन न दरबदर त – सभई सहज थी वञनि

4. सुण सिख्या पहिलाज संधी – मन मां कढु **प्रकाश** मंदी
बिगिड़यल भा<u>ग</u> बणी वेंदा ' पाणही किस्मत खुलंदी
वहिदत जो वठु वखरु – त सभई सहज थी वञनि

भ<u>ज</u>न रा<u>ग</u> भैरवी – 806

थलु – जीवन में गुरू तुंहिंजो साथु खपे – हथु तुंहिंजो हमेशह नाथ खपे

1. अची भेरो भरियां थियां कीन परियां – सदा ध्यानु धरियां – तुंहिंजे चरननि जो
करे नितु दर्शन कयां मन प्रसनु – वीचार रहे तुंहिंजे वचननि जो
<u>ड</u>ातारि इहा मूंखे <u>ड</u>ाति खपे –

2. सिजु चंड आकाश में जेसीं हुजे – धरतीअ ते हुजे गंगा जमुना
हिन जनमु में छा कयुइ – जनमनि में हुजे तार तुंहिंजी तमना
<u>ड</u>ातर थी इहा <u>ड</u>ाति खपे

3. जहिड़ा तहिड़ा तुंहिंजा आहियूं – करि माफु बदायूं था बख़्शायूं
हरदमु तुंहिंजी वाणी <u>गा</u>यूं – तोरीअ ना बाबल भायूं

तुंहिंजो रहमु सदा डींहं राति खपे

4. पहिलाज डे सागियो प्यारु अचे – लउ सतगुर सार संभाल अची

प्रकाश खे पंहिंजी पनाह डे – करि भव सागर मां पारि अची

लालण लाहूती लाति खपे

भजन राग भैरवी – 807

थलु – ज़िंदगी दुनवी कमनि में वेई वही – काल जा न्यापा अची विया हिनि कही

1. जमंदे ई माखी चटायाऊं मोह जी – विसरी वियो जेकी उते आयुस चई
2. पहिरु रोअण खाइणु पढ़ण में वियो – सत असत जी यादिगरी वही लहे
3. सत जगत में जीअरो समझुयमि पाण खे – ब्रह्म वारी भावना बदिली वई
4. पहरु बियो जुवानीअ जे इश्कनि में वियो – गाल्हि कंहिं बि ना सची काई कही
5. काहे पियुसि दुनिया जे दौर में – कर्म कयमि अहिड़ा चवणु नाहिनि सही
6. धर्म अधर्म शुभु अशुभ अनर्थ में – सुधि न जीवन जी मूंखे काई रहे
7. पहरु टियों पीरीअ अची परेशान कयो – बसि हयाती थी ख़तमु ईंए वहे
8. हथु डई पहिलाज सतगुर पारि कयो – अर्जु कयुमि **प्रकाश** पेरनि ते पई

भजन राग – 808

थलु – सिंधु जो सितारो हो – प्रभूअ जो प्यारो हो ईश्वर उपासक

संत स्वामी पहिलाज राम हो

1. राम नाम जो रहबरु बणिजी आयो हो – प्रेमियुनि लाइ परमेश्वर पाण पठायो हो
2. सूरत सादी संत सुबहानी हो – मन मोहींदड़ मूरत नर निर्मानी हो ईश्वर
3. सुवाली ख़ाली कडहिं कीन मोटायो हो – सभिनी सां वेही बाबल बुधायो हो
4. ज्ञानियुनि में वी ज्ञानी हो – लालु लिकलु **प्रकाश** लालु लासानी हो ईश्वर उपासक

सलोक

ऐडी उड म अडि मतां – अडींदे उथिरी वञे

छडे वेंदे छोकिरा – माड़ियूं इते मडु

अज़लु ईंदुइ ओचितो – कोई न सुणंदुइ सडु

वडी खोटे खट पूरींदुइ – **पहिलाज** चवे

आरती नरसिंह जी

ओम् जय नरसिंह स्वामी, ओम् जय नरसिंह स्वामी,
नर हरि रूप धरियो नारायण, तुमअन्तरयामी ॥ॐ॥

१. सत्युग में हिरण्यकशिपु राजा, मूर्ख मातामी- स्वामी...
नखुवन साथ बिदारियो नरसिंह-कतल कियो कामी ॥ॐ॥

२. त्रेता में रावण था राजा, पापी पराक्रमी - स्वामी...
रघुवर रूप धरियो दाता ने, सीता के स्वामी ॥ॐ॥

३. द्वापुर में केसी कंस राजा - नामी और ग्रामी - स्वामी...
कृष्ण रूप धरियो कर्ता ने - आनन्द आरामी ॥ॐ॥

४. कल्युग में गुरू नानक आयो - बोधक विश्रांमी - स्वामी...
दास प्रहलाद को दर्शन दीयो - मर्यादा थामी ॥ॐ॥

ओम श्री नरसिंहाय नमः ओम्

आरती श्री सत्गुर देवजी

ओम् जय जय ज्ञान गुरू, स्वामी जय जय ज्ञान गुरू
ज्ञान ध्यान के दाता हो तुम, दीजे ध्यान गुरू - ओम्

१. वीर विज्ञान ब्रह्म ज्ञानी, हो गुणवान गुरू - स्वामी हो
वेद के वेता निर्मल नेता - हो विद्वान गुरू - ओम जय

२. कवि कुल भूषण नित नर दूषण,निर अभिमान गुरू-स्वामी नर
तुमरी कविता सुन्दर सरिता, गंगा समानगुरू - ओम जय

३. गुण गुण आगर सभु सुख सागर, हो श्रीमान गुरू - स्वामी हो
रागॖी त्यागॖी हो वैरागॖी तपस्यावान गुरू-ओम् जय

४. सिन्धु के वासी हो अबनासी, पद निर्मान गुरू स्वामी पद
आप की गादी सिन्धु में आदी, है वर्तमान गुरू-ओम् जय

५. आरती गाऊं प्रेम पद पाऊं, दे वरदान गुरू - स्वामी दे
दर्शन दीजे कष्ट कटीजे, हो कल्याण गुरू - ओम् जय